

02
2020
N.Y.C. INTERNATIONAL
CONSTRUCTION FUND

DAS INFO-MAGAZIN FÜR WUPPERTAL, SOLINGEN, REMSCHEID



HEINZ

Ekstase

Patrick Salmen im Gespräch

Entdeckung

Große Künstler aus neuen Perspektiven

Entspannung

Wellnesstempel im Fokus



Gurr

6.2., Zeche Carl, Essen

#teambuilding

Bachelor of Arts Real Estate

TOP

ANBIETER FÜR
WEITERBILDUNG

2020

FOCUS

DEUTSCHLANDS
WEITERBILDUNGS-
ANBIETER
IM VERGLEICH

FOCUS-BUSINESS
03 | 2019



Mit einem Abschluss als Bachelor of Arts Real Estate führst du dein Team in der Wohnungs- und Immobilienwirtschaft erfolgreich mit deiner Sozialkompetenz.

Start des Sommersemesters im April 2020.
Jetzt informieren: www.die-immobilienhochschule.de

die Immobilienhochschule



**EBZ Business
School**

University of Applied Sciences



Kinotipp: „Bombshell“ mit Charlize Theron, Nicole Kidman und Margot Robbie (S. 52)



Ab Seite 42: Sauna, Wellness und mehr



Drei Ausstellungen zeigen neue Blicke auf Rembrandt, Picasso und Munch (S. 48).



Im Gespräch: Poet und Autor Patrick Salmen (S. 60)



Hauschka: Der Oscar-prämierte Musiker und Kurator des Düsseldorfer Approximation Festivals im Interview (S. 56)

04 Startphase

- Von Ost nach West: Aktuelles aus der Region
- 09 Essener Band: Leitkegel im Interview
- 13 Endlich eröffnet: Unverpacktladen in Wuppertal

14 Bewegungsmelder

- Die Veranstaltungstipps des Monats
- 28 Impressum

36 Ausstellungen

- Der aktuelle Ausstellungskalender

38 Kleinanzeigen

- Kontakte, Reisen, Kreatives, Dies und Das

42 Stadtplan

- Sauna im Fokus: Trends, Termine und Ideen

46 Kunst

- Das Beste aus Museen, Galerien und Co
- 48 Tipp des Monats: Picasso, Rembrandt und Munch

50 Kino

- Die aktuellen Kinostarts des Monats
- 52 Tipp des Monats: „Bombshell“

54 Konzerte

- Hier spielt die Musik!
- 56 Interview: Hauschka

58 Bühne

- Terminipps zu Theater, Tanz und Performance
- 60 Tipp des Monats: Patrick Salmen

62 Leserrate

- Lesungen und Literarisches
- Tipp des Monats: Erzählfestival in Solingen



Auf Konzerttour: Kiefer Sutherland (S. 54)

Kleinkunstwochen in Schwerte

Startschuss für Kleinkunst in Schwerte: Am 1.2. startet die 64. Ausgabe der Kulturreihe, die bis zum 14.5. läuft. Im Februar sieht man u. a. Tatort-Schauspieler Axel Prahl samt Inselorchester (20.2., Rohrmeisterei) oder die „Rockstars der Oper“ The Cast (28.2., Rohrmeisterei). Der Schwerter Kleinkunstpreis wird am 29.4. an Comedienne Tahnee verliehen, die sich mit einem zügellosen Auftritt bedankt. Das ganze Programm auf www.schwerter-kleinkunstwochen.de

Phantom der Westfalenhalle

Librettist Paul Wilhelm und Komponist Arndt Gerber hauchen der Romanvorlage von Gaston Leroux neues Leben ein und schicken das Phantom der Oper auf große Tournee. Tief unter den Gemäuern des Pariser Opernhauses hockt er, der entstellte Maskenmann, besessen von der jungen Sängerin Christine Daaé. Als diese die Liebe nicht erwidert, kommt es zur Entführung ... Großes Orchester, zeitgenössische Kostüme – am 10.2., 20 Uhr in Dortmund.



© Axel Ewert

Humoranalyse im Café Durchblick

Humor von Kaiserreich über Wiedervereinigung bis zum Hier und Heute: Schauspieler Michael Dreesen zeigt in seinem Programm „Jahrhundert-Lacher“, wie vielseitig unser Humor seit Jahrhunderten ist. Mit Texten von Autoren wie Heinz Erhardt, Otto Reuter oder Wilhelm Busch, mit Gedichten, Sketchen, Büchern oder Fernseh-Shows. Dazu und darüber lachen kann man am 13.2. (19 Uhr) im Dortmunder Café Bistro Blickpunkt bei Joanna.

Eckenga im Cabaret Queue

In seinen Gedichtbänden greift Kabarettist Fritz Eckenga stets die ganz großen Themen auf: Sport, Politik, Liebe. Nicht selten schafft der Ruhri es dabei, mittels Paarreim die überraschendsten Zusammenhänge herzustellen. Eines ist dabei immer der Fall:

Virtuos geschliffen kommen sie daher, die Worte Eckengas. So auch am 4.2. (19.30 Uhr) im Dortmunder Cabaret Queue (Benefiz-Veranstaltung für die Dortmunder Haltestelle e. V.).



© Pressefoto

Fahrradrudel am Friedensplatz

Egal ob mit Ein-, Zwei-, Drei oder Vierrad. Bei der Critical Mass ist jeder Fahrradfahrer von jung bis alt willkommen. Im Kollektiv wird dann durch die Innenstadt geradelt, um diese auf eine andere Weise zu entdecken. Außerdem geht es darum ein Zeichen für das Fahrradfahren in den Innenstädten zu setzen und die Straßen für Fahrräder zurückzuerobern. In Dortmund trifft sich die Bewegung am 21.2. um 19 Uhr auf dem Friedensplatz.



Szene aus „Journey through a small hole in a glove“ © Anna Schwingenschuh

Dokumentarfilmfest beleuchtet skurrile Themen

Seltsame Realitäten

Das Dokumentarfilmfest „Stranger than Fiction“ geht in die 22. Runde und trumpft abermals mit skurrilen Blicken ins Leben auf. Nach dem Startschuss in Köln tourt das Fest durch die Region und kommt nach Bochum (31.1.-5.2.), Dortmund (31.1.-9.2.), Mülheim (1.+3.2.), Duisburg (5.-8.2.) und Essen (2.-9.2.) Sehen kann man im Dortmunder sweet Sixteen etwa den Film „Das Wunder von Taipeh“ (2.+4.2.) über die erste Frauen-Fußballweltmeisterschaft oder eine Doku über das Inselleben auf den Lofoten („Journey through a small hole in a glove“, 5.+9.2.). Auch spannend: „Space Dogs“ verfolgt die Spuren von Laika, dem ersten Tier im Weltall, deren Geist angeblich durch Moskau streift (4.2., Endstation Kino, Bochum).

Lehren des Bieres

Was wären westfälische Volksfeste ohne Bierausschank? Das Dortmunder Brauereimuseum bietet mit der Sonderschau „Gerstensaft: Kirmes, Karneval, Schützenfeste“ einen entsprechenden Einblick und beleuchtet die Geschichte des Bierkonsums im Rahmen verschiedener Feierlichkeiten. Doch es geht nicht nur um den Genuss allein – die Ausstellung dokumentiert auch Eis- und Kühltechniken, Zapfanlagen und Bierwagen; noch bis zum 31.3., sonntags mit Führung.



© „DOKarneval 1955“ Postkarte Sammlung Lorenz, 1955

Blutige Rache

Im Dortmunder Theater im Depot wird aus Stephen Kings „Carrie“ die Adaption „Bloody Carrie“ – das Ensemble der Kulturbrigaden hievt den Stoff am 14. und 15.2. in die heutige Zeit, wirbelt ihn ordentlich durcheinander und verleiht ihm eine eigene Färbung. Die Story: Als schüchternes Mädchen ist die 16-jährige Carrie White eine ideale Mobbing-Zielscheibe ihrer Mitschüler. Unrühmlicher „Höhepunkt“ ist ein Internetvideo, das Carrie nackt unter der Dusche zeigt. Die Übeltäterin wird entlarvt und bestraft, sinnt aber auf Rache. Doch da entdeckt Carrie ihre übersinnlichen Kräfte. Rada Radojic führt beim Horror-Stück Regie.



© Rada Radojic

Winterleuchten-Macher wurden ausgezeichnet

Prämierte Lichter

Wolfgang Flammersfeld und Reinhard Hartleif können nun mit ihren Installationen um die Wette strahlen. Die Köpfe hinter World of Lights haben für ihre Idee, urbane Räume zu Lichtevents zu machen, beim German Design Award 2020 abgeräumt. Seit 2011 zeichnet eine Fachjury innovative und wegweisende Produkte und Ideen aus der internationalen Designbranche aus. Und dieses Mal belegte das Duo aus Unna in der Kategorie „Gestaltung von urbanem Raum“ den ersten Platz. Was vor 14 Jahren mit dem Winterleuchten in Dortmund anfangt, zieht sich nun über 18 verschiedene beleuchtete Stadtparks und Innenstädte. Rund 500 000 Besucher kommen jedes Jahr zu den fantastisch strahlenden Events.

Dortmunder Gesundheitshaus findet ersten Mieter

Hotel in Nachkriegsbau

Der erste Mieter des Dortmunder Gesundheitshauses steht nun fest. Die expandierende Budget-Hotelmarke Prizeotel hat unterschrieben und zieht in das denkmalgeschützte Gebäude an der Hövelstraße. Jenes gilt als bedeutender Bau der Nachkriegsarchitektur und wurde, wie der Florianurm, vom Architekten Will Schwarz entworfen. Das Hotel wird von Star-Designer Karim Rashid gestaltet und soll 2022 mit 153 Designzimmern Eröffnung feiern. Die technische Ausstattung soll mit Mobile-Check-In und Smart-TVs glänzen.



Nurit Stark und Caroline Melzer © Alexander Mayer

Musikerinnen interpretieren Kafka-Fragmente neu

Von Reisen und Wegen

Das Konzerthaus Dortmund will mit seiner Reihe „Neuland“ zu neuen Perspektiven anregen, in dem Musiker ihre Interpretationen bekannter Werke zeigen. Nurit Stark und Caroline Melzer sind zwei davon und stellen ihre Version der Kafka-Fragmente von György Kurtág am 6.2. im Domicil vor. Der ungarische Komponist verwendete für sein Stück Satzteile Kafkas, die das Motiv der Reise und des Weges enthalten. Neben Musik mit Violine und Gesang ist auch eine filmische Installation Teil des Konzertes.



Ich bin dann mal weg.

Neues entdecken. Mehr erleben.

Mit der REISE + CAMPING kann Ihr Urlaub nur gut beginnen. Entdecken Sie auf der größten Reisemesse Nordrhein-Westfalens neben nationalen und internationalen Reisezielen und Campingplätzen auch die neusten Trends bei Fahrzeugen, Zelten und Zubehör.

26.02. – 01.03.20

www.reise-camping.de



MESSE
ESSEN

Punk-Perspektive im Neuland

Gary Flanell schreibt kurze Geschichten, „um lange wach zu bleiben“. Dabei blickt der Berliner auf eine lebhaft Biografie zurück, war er doch bereits Musikjournalist, Labelbetreiber, Bibliothekar und DJ. Im Herzen ist Flanell aber vor allem Punk – in seinen Storys amüsiert er sich daher schon mal über frustrierte Medienschaffende und Schmalspurgänger. Auszüge (und Musik) gibt es bei der Lesung am 20.2. im Neuland Bochum.

Jazz-Talent im Kunstmuseum

Rieko Okuda ist eine Jazz-Pianistin der Extraklasse. Das musikalische Repertoire der Japanerin reicht von Klassik über Jazz bis zu Impro. In Amerika teilte sie bereits mit bekannten Jazzmusikern wie Bob Mintzer oder Jon Faddis die Bühne. Nun kommt die Pianistin am 29.2 (20 Uhr) im Rahmen der Reihe Soundtrips NRW ins Bochumer Kunstmuseum. Begleitet wird sie von weiteren Jazz-Talenten, etwa dem Gastgeber des Abends Martin Blume am Schlagzeug.



Rieko Okuda © Joji Wakita

Selbstverteidigung im Internet

Wie geht digitale Selbstverteidigung? Diese Frage klärt am 11.2. die Stadtbücherei Bochum in ihrer „Sach mal...“-Reihe. In Kooperation mit dem Chaos Computer Club Essen gibt es Vorträge und Workshops rund um Internetsicherheit. Typische Verhaltensweisen im Netz sollen dabei hinterfragt und überdacht werden, damit man mit seinen persönlichen Daten sicherer haushalten kann. Um Anmeldung wird gebeten unter stadtbue@bochum.de.

Dystopisches Theater in der Flora

George Orwell wurde durch seine Dystopien weltberühmt. Eine davon ist „1984“ über ein totalitäres Überwachungssystem – die mit Blick auf Big Player wie Apple, Google und Co immer bedrückendere Aktualität gewinnt. Die Bühnenadaption „neunzehnhundertachtzig“ feierte bereits letztes Jahr in Gelsenkirchen großen Erfolg. Nun kommt am 14. und 15.2 die düstere Geschichte im Kulturraum Flora wieder auf die Bühne.



© Stefan Bahl

Schädelkult im Haus der Archäologie

Schicke Gräber und verehrte Schädel – darum geht's im Vortrag von Dr. Clemens Lichter vom Badischen Landesmuseum Karlsruhe. Am 11.2. erzählt er ab 18 Uhr im Bochumer Haus der Archäologie von Bestattungssitten und Schädelkult im Neolithikum. Der Vortrag ist Teil einer Reihe, die sich um Archäologie in der südostanatolischen Fundstätte Göbekli Tepe dreht. Die RUB lädt mit freiem Eintritt ein, den eigenen Bildungshorizont zu erweitern.



© Bochumer Veranstaltungen GmbH

Historischer Jahrmarkt lädt erneut in die Jahrhunderthalle

Verliebt in die Vergangenheit

Hereinspaziert, hereinspaziert! Große und kleine Karussellfans dürfen sich freuen, denn der Historische Jahrmarkt in der Bochumer Jahrhunderthalle öffnet an drei Wochenenden zwischen dem 16.2. und 1.3. wieder seine Türen. In der einzigartigen Industriekulisse findet man Spiegelkabinett, Riesenrad, ein bunt bemaltes Pferdekarrussell, die Raupenbahn und viele weitere Attraktionen aus früheren Zeiten. Ergänzend zum nostalgischen Flair gibt es außerdem einige Begleitveranstaltungen, die in andere Sphären der Vergangenheitsliebe eintauchen. Beispielsweise zu den Themen Steampunk (16.2.) und Rockabilly (21.2.). Das Beste: Im Eintrittspreis ist die unbegrenzte Nutzung aller Fahrgeschäfte enthalten.

Bilder der Ferne

Gleich zweimal entführt das Endstation Kino des Bochumer Bahnhof Langendreer im Februar in die Ferne. Am 11.2. (ab 18.30 Uhr) geht es mit einer Grenzgang-Reise-Reportage nach China. Andreas Proße erzählt von seiner Reise von Shanghai nach Tibet im Rollstuhl. Am 16.2. (ab 18.30 Uhr) lädt dann Bernd Wasiolka zur Multivision-Show „Wildes Namibia“. Ursprüngliche Landschaften und ungezähmte Tierwelten hat der Reisende in beeindruckenden Fotografien festgehalten.



Pavillon bei Hangzhou © Andreas Proße



Dota © Amika Weintal

Musikergespräche

Bei der Reihe „Songs & Lyrics by ...“ geben wechselnde Singer-Songwriter ein Konzert, um im Anschluss mit Gastgeber Max Kühlem über musikalische Vorbilder zu plaudern. Im Februar (27.2.) zieht das Format für eine Spezialausgabe aus der Oval Office Bar in die Kammerspiele des Bochumer Schauspielhauses. Dort stellen diesmal zwei Berliner ihre Lieblingsplatten vor: Die Liedermacherin Dota, die ihre Alben unter dem eigenen Label Kleingeldprinzessin Records vertreibt und der tief sinnige Moritz Krämer. Weil sie schon früher kollaborierten, werden sie auch hier manches Mal die Bühne gemeinsam betreten.

Rotunde versammelt lokale Bands

Vereinte Pottrockers

Heimspiel nennt die Bochumer Rotunde es, wenn sie lokale Bands an einem Abend auf ihrer Bühne zusammentrommelt. Am 7.2. ist eine rockige Dreifaltigkeit geladen: Die Essener Band Cut Off Kites, sowie WalzWerk und Zwischenfall am Förderturm aus Bochum. Letztere machen Posthardcore mit wavigen Einflüssen, bei dem live alle Stücke miteinander verwoben sind und so eine dichte Atmosphäre erzeugen. WalzWerk steuern eher in Richtung Progressiverock, bei dem spannende Kontraste vor allem durch die gegensätzlichen Vokalistinnen erzeugt werden. Cut Off Kites bereichern den Abend dann noch mit gitarrenreichem Alternative Rock, der zwischen wabernen Strophen und energetischen Refrains changiert.

Bassano eröffnet an neuer Adresse

Cucina Italiana

Das beliebte italienische Restaurant Bassano ist wieder da! Arne Casagrande und seine Familie bewirten nun Freunde der gehobenen italienischen Küche in Wiemelhausen unweit der Königsallee. Eröffnet wurde das Lokal an der Wiemelhauser Straße 358 am 11. Dezember 2019. Im schönen Ambiente gibt es die gewohnt hochklassige Auswahl an Spezialitäten und hervorragenden Weinen, dazu neuerdings auch Pizza. „Vinoteca & Cucina Italiana“ gibt es dank des Familienbetriebs schon seit fast 40 Jahren in Bochum.



Gelsenkirchen Innenstadt © Hans Blosssey

Bildband fängt Gelsenkirchen aus der Vogelperspektive ein

Erhabene Blicke

Um Gelsenkirchen aus der Luft sehen, muss man nicht mehr ins Flugzeug steigen. Die schönsten Seiten der Stadt aus der Vogelperspektive, gibt es jetzt im Bildband „Gelsenkirchen von oben“ von Hans Blosssey zu entdecken. Sei es der neugestaltete Heinrich-König-Platz oder die weiten Flächen der Zoom Erlebniswelt, der Nordsternpark oder die Schalke-Arena – von oben betrachtet entfaltet Gelsenkirchen eine ganz andere Wirkung. Und von wegen Drohne: Für die 120 Seiten an Aufnahmen war der Fotograf monatelang mit seinem Reisemotorsegler unterwegs.



**MR. HURLEY &
DIE PULVERAFFEN**

13.03.2020 - KÖLN
ESSIGFABRIK

HÄMATOM

20.03.2020 - KÖLN
CARLSWERK VICTORIA

TÜSN

26.03.2020 - KÖLN
BLUE SHELL

MUCC

12.04.2020 - KÖLN
LUXOR

VÖLKERBALL

25.04.2020 - KÖLN
PALLADIUM
08.05.2020 - MÖNCHENGLADBACH
RED BOX

THE MISSION

28.04.2020 - BOCHUM
ZECHÉ
29.04.2020 - BOCHUM
ZECHÉ

IN EXTREMO

02.05.2020 - KÖLN
PALLADIUM
19.09.2020 - SATZVEY
BURG SATZVEY

NEW WAVES DAY

DAF, CHAMELEONS VOX, GENE LOVES JEZEBEL,
BLANCANGE THE ROSE OF AVALANCHE,
WHISPERS IN THE SHADOW, WIRES & LIGHTS

16.05.2020 - OBERHAUSEN
TURBINENHALLE

HÄMATOM - MASKENBALL

HÄMATOM, EISBRECHER, DIE APOKALYPTISCHEN REITER,
KAIZAA, FIDDLER'S GREEN, APRON, FERNANDO EXPRESS

22.08.2020 - GELSENKIRCHEN
AMPHITHEATER

TICKETS UNTER
WWW.HEADLINECONCERTS.DE,
WWW.BONNTICKET.DE,
WWW.EVENTIM.DE
UND AN ALLEN BEKANNTEN
VVK-STELLEN

**KING★
STAR
MUSIC**

**Body
Count**
FEAT. ICE T



29.06.2020 OBERHAUSEN
TURBINENHALLE

RIN

20.02.2020 / Münster, Halle Münsterland

THE DARKNESS

21.02.2020 / Köln, Essigfabrik

CITY & COLOUR

22.02.2020 / Düsseldorf, Tonhalle

DISARSTAR

25.03.2020 / Dortmund, FZW

MONO INC

27.03.2020 / Oberhausen, Turbinenhalle

JOHNOSSI

29.03.2020 / Münster, Skaters Palace

POPPY

31.03.2020 / Bochum, Zeche

**WILLIAM
DUVALL**

07.04.2020 / Köln, Club Volta

IGORR

08.04.2020 / Bochum, Zeche

**PARKWAY
DRIVE**

11.04.2020 / Dortmund, Westfalenhalle

TICKETS:
EVENTIM.DE



KINGSTAR-MUSIC.COM

Lichtburg und Liebe

Was bleibt nach vier Jahrzehnten Ehe? Was geschieht, wenn eine Liebe „in die Jahre“ kommt? Elke Heidenreich und Bernd Schröder sind solcherlei Fragen in ihrem gemeinsamen Roman „Alte Liebe“ nachgegangen. Die beiden Bühnen- und TV-Stars Mariele Millowitsch und Walter Sittler greifen die gewitzten, oft selbstironischen Dialoge des Buchs auf und tragen sie im Rahmen einer Lesung am 12.2. in der Essener Lichtburg vor (20 Uhr).

Queeres Konzert in der Weststadt

Am 15.2. wird es in der Weststadthalle Essen vielfältig. Das Projekt „Fair...rappt!“ der Jugendhilfe Essen will Jugendliche für soziale und politische Themen interessieren und veranstaltet dort ein queeres Konzert. Das Schwerpunktthema der Veranstaltung „Queer macht Musik“ ist Diversität und die Akzeptanz, die sie braucht. Musikmachen wie Sir Mantis, Lena Stoeckfakt und FaulenzA stehen für diese Message auf der Bühne und heizen ein.



Sir Mantis © Thomas Vector

Maschinenmenschen in der Lichtburg

Ich bin doch keine Maschine – oder doch? Vielleicht weiß es ja das Filmprogramm zur Ausstellung „Der montierte Mensch“ des Folkwang Museums. Das läuft bis zum 15.3. in diversen Essener Kinos und trumpt mit allerhand Perlen zu den Themen Sci Fi, Industrialisierung und Maschinenmenschen auf. Etwa am 13.2., wenn „Tron“ und „Tron Legacy“ im Sabu in der Lichtburg laufen. Vormerken: Am 15.3. läuft dort im großen Saal „2001 – Odyssee im Weltraum“!

Gurr in der Zeche Carl

Gurr, das sind Andrey Casablanca und Laura Lee, die Königinnen des Berliner Garagenpoprocks. Wunderschön schrammelig und sommerwarm klingen ihre Songs, in denen große Surferrockwellen auf poppige Indieküsten treffen. Ihre Mischung aus Garagenrock, Dream-, Psych- und Slacker-Pop präsentiert das Duo am 6.2. in der Essener Zeche Carl. Mit dabei: Songs von der neusten EP „She says“ – und ne wild fetzige Live-Show!



© Kelsey Ayres

Darts-Wettstreit in der Grugahalle

Phil „The Power“ Taylor macht seinem Namen alle Ehre. Er ist mit 16 Weltmeistertiteln der erfolgreichste Darts Spieler. Das versucht er beim 1. Essener Darts Open (22.2., 18 Uhr) in der Grugahalle zu beweisen. Sein Gegner: Simon „The Wizard“ Whitlock. Er wird es „The Power“ als zweimaliger Vizeweltmeister und Dauerteilnehmer der Darts Premier League nicht leichtmachen. Bei so viel Drama ist's kein Wunder, dass Darts längst als Zuschauerspektakel gilt.



Auch auf der Messe: Der Feuertopf und das Outdoor-Bett von Iu.be © Carman

Messe informiert rund um Reise, Camping und Fahrrad

Alles für die Wildnis

Keine Katerstimmung: Zum ersten Messtag der Reise & Camping (26.2.) gibt's dank Aschermittwoch ein Katerfrühstück in Form von Rollmöpsen aufs Haus. Nach dieser anfänglichen Stärkung können die Besucher bei rund 1000 Ausstellern alles über touristische Ziele, Fahrzeuge und Zubehör für das mobile Reisen erfahren. Wohnmobile, Zelte, Campingmöbel, Equipment und vieles mehr so weit das Auge reicht. Wer sich allerdings mehr für die zweirädrige Fortbewegung interessiert, kann bei der Messe „Fahrrad Essen“ vorbeischaun, die ab dem 27.2. parallel stattfindet und alle Themen rund um den Drahtesel abdeckt. Besonders praktisch: Das Eintrittsticket gilt direkt für beide Messen.

Bunte Nächte

Der graue Februar kann durchaus etwas Farbe vertragen. Im Essener Grugapark sorgt dafür zum 11. Mal das beliebte Parkleuchten. Fünf Wochen lang (1.2.-8.3.) erstrahlen allabendlich kunstvolle Lichtinstallationen in allen Farben des Regenbogens: von leuchtenden Palmen, über Riesenkristalle bis zur großformatigen Videoprojektion auf ein Wasserschilde am Margarethensee. Neu ist 2020 etwa eine ganze Parade leuchtender Pinguine, die die Wiese von der Orangerie bis zum Grugaturm bevölkern.



Parkleuchten-Kristalle © World of Lights



© Philip Lethen / Design: sputnic - visual arts

Neues Inferno

Dantes „Göttliche Komödie“ ist ein altbekannter Klassiker in der Theaterwelt. Das Kollektiv Sputnik zieht diesen gemeinsam mit dem Schauspiel Essen jetzt ganz neu auf: „INF²erno“ erzählt die Heldenreise als „Live Animation Cinema“, als Kombination aus Bühnenperformance und live hergestelltem Trickfilm. Auch die Inhalte wurden modernisiert: Im Mittelpunkt steht Programmiererin Ada, deren Reise sie in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft der Menschheit führt. Schlussendlich in einer technologisch-fantastischen Utopie angelangt, stellt sie Fragen nach den Konsequenzen der Schöpfung. Premiere am 29.2. im Casa Essen.

„Sound on“ bringt Nachwuchs und Kunstschaffende zusammen

Newcomer & Professionals

Der kunstschaffende Nachwuchs aus der Region und darüber hinaus hat sich beworben und trifft auf Kunstschaffende, die es auf die Bühnen der Welt geschafft haben. Das ist das Konzept der neuen Akademie „Sound on“. In Workshops und Talks mit der Bochumer R'n'B-Sängerin Amilli, dem Rapper Serious Klein, Raffi Balboa von OK Kid, dem Berliner Soundsystem Hoe_Mies und der Social-Media-Größe Naina erarbeiten die jungen Künstler an einem Wochenende neue Songs, Techniken und DJ-Sets. Präsentiert werden die Ergebnisse bei der Abschlussveranstaltung am 15.2. (19 Uhr) im Essener PACT auf Zollverein. Dabei stehen nicht nur die Nachwuchslern auf der Bühne, sondern auch die Professionals.

Timm Beckmann testet Grenzen aus

Kabarett vs. Klassik

Der Mix aus begnadetem Kabarett und klassischer Musik macht Timm Beckmanns „Liga der außergewöhnlichen Musiker“ stets zu einem Highlight in der Essener Zeche Carl. Gastgeber Beckmann begrüßt regelmäßig Künstlerinnen und Künstler, die ohne Gnade musikalische Grenzen überschreiten – Mitglieder der Essener Philharmoniker begleiten dies als „Late Night Band“. Am 10. und 11.2. schauen Lars Reichow, Sistergold und Tino Bomelino vorbei. Weitere Ausgaben der Reihe sind für April und September vorgesehen.



Dennis Klopov © GOP

Spektakuläre Varieté-Adaption im GOP

Kleiner Prinz spendet Mut

Wer den „Kleinen Prinz“ von Antoine de Saint-Exupéry gelesen hat, weiß: „Man sieht nur mit dem Herzen gut!“ Im Essener GOP kommt das Lieblingsbuch unzähliger Menschen nun als artistisches Varieté-Theater daher. „Der kleine Prinz auf Station 7“ erzählt die Geschichte eines kleinen Patienten, der sich auf „Station 7“ eines Kinder-Hospizes befindet. Doch mit viel Mut, seinen Freunden und der Erzählung Saint-Exupérys verwandelt sich das Krankenhaus in einen Ort der Freude. Spektakuläres Varieté-Entertainment von Markus Pabst und Pierre Caesar. Noch bis 1.3.



© Sandiger Superschurke

Essener Band startet mit neuem Album durch

Skurriler Gesprächsstoff

Die Band Leitkegel bewegt sich zwischen Indie, Emo, Punk und Hardcore. Im Dezember ist ihr Album „Wir sind für dich da“ erschienen. Wieso darauf ein Song namens „Tocotronic darf niemals siegen“ zu finden ist, verrät Sänger Daniel Schnaithmann im Interview mit Nadine Sole.

Ihr kommt aus Essen, Düsseldorf und Ravensburg. Wo ist die Band-Base?

Gegründet haben wir uns 2011 in Essen. Zu der Zeit haben wir alle noch dort gewohnt. Inzwischen wohnen zwei Leute in Essen, einer in Düsseldorf und einer in Ravensburg. Unsere Base ist aber nach wie vor Essen, weil wir dort unseren Proberaum haben.

Was hat es mit „Tocotronic darf niemals siegen“ auf sich?

Weniger mit Tocotronic, als man vermuten mag. Wir haben im Laufe unserer Bandgeschichte skurrile Gespräche mit Zuschauern geführt, in denen seltsame Vermutungen über uns angestellt wurden. Der Song ist ein „Best-of“ der schönsten Unterstellungen. In dem Fall sprach uns jemand auf unseren Song „Kapitulation? Ja bitte!“ an und war überzeugt, es sei eine Hommage an Tocotronic. Wir fanden es witzig, damit zu kokettieren und so wurde der Slogan „Tocotronic darf niemals siegen“ zum Running-Gag, den wir mit Bühnenansagen, Stickern und Merch befeuerten. Dann war der Song fertig und passte wie die Faust aufs Auge

Auf eurem Album behandelt ihr unter anderem „Erste Welt Probleme“. Wie lenkt ihr den Fokus aufs Wesentliche?

Um zum Kern der wirklich wichtigen Probleme zu kommen, muss man erst mal das Unwichtige definieren. Bevor ich mich einem komplexen Sachverhalt wie beispielsweise dem Klimawandel widmen kann, muss ich realisieren, dass das, was ich vielleicht als Problem wahrnehme, im großen Kontext gar nicht so dramatisch ist. Manchmal sind bestimmte Probleme ja auch Ausdruck bestimmter Privilegien, die wir haben.

Was steht bei euch als Nächstes an?

Aktuell sitze ich am Booking für Konzerte und die Festival-Saison. Da hoffen wir natürlich, dass sich was ergibt und wir 2020 einige Auftritte werden spielen können. Außerdem haben wir schon wieder neues Material und gehen im Februar ins Studio, um eine EP aufzunehmen.

Antikmarkt am Centro

Dinge aus dem schwedischen Möbelhaus hat jeder zu Hause, besondere Einzelstücke sind dagegen schwer zu finden. Wer sich lieber von der breiten Masse abheben möchte oder einfach gerne nach Kuriositäten stöbert, der kommt auf dem Retro-Vintage-Antikmarkt am 16.2. am Centro Oberhausen definitiv auf seine Kosten. Über 80 Aussteller bieten Möbel, Schmuck, Porzellan, Einrichtungsstücke und vieles mehr aus den vergangenen Dekaden an.

Live-Podcast im Druckluft

Wie beeinflusst die Popkultur die Gesellschaft und wie hängen Rap und Politik zusammen? Diese Fragen diskutieren Vassili Golod und Jan Kawelke in ihrem Podcast „Machiavelli“. Zwischen den Zeilen ihrer Diskussionen besprechen sie dabei immer auch Themen wie Identität, Antisemitismus oder Feminismus. Und gemäß des aktuellen Podcast-Trends machen sie das jetzt auch live, unter anderem am 12.2. im Druckluft in Oberhausen.



Vassili Golod und Jan Kawelke © Nils vom Lande

Wettbewerb zur Photo+Adventure

Diesmal geht es bei „Stadt, Land, Fluss“ nicht um ein schnelles Wortspiel, sondern darum, wer zum Motto das beste Foto schießt. Teilnehmer des Fotowettbewerbs der Messe Photo+Adventure im Duisburger Landschaftspark können bis Ende März bis zu zwei Bilder einreichen. Ob Wasserfluten, Architektur oder Landidylle – bei der Umsetzung des Mottos sind keine Grenzen gesetzt. Bewerbung einreichen geht über www.fotowettbewerb.photoadventure.eu

Gitarrenkunst im Steinbruch

Sophie Chassée ist eine Gitarristin aus Osnabrück, die Modern Fingerstyle mit Folk und Pop zusammenbringt. Die Autodidaktin spielt seit dem elften Lebensjahr und steht inzwischen mit anerkannten Größen der Gitarrenszenen auf der Bühne wie Jon Gomm oder Michael Fix. Am 11.2. (19.30 Uhr) ist sie zu Gast bei Tom's Kaminlounge im Duisburger Steinbruch, am 21.2. (ab 19 Uhr) spielt sie im Gelsenkirchener Wohnzimmer.



Sophie Chassée © Lukas Klein

Muttersprachen im Ringlokschuppen

Der Ringlokschuppen Ruhr in Mülheim feiert den „Internationalen Tag der Muttersprache“ (21.2.). Gedichte, Erzählungen, Gesang und Musik werden von Menschen in ihrer jeweiligen Muttersprache vorgelesen, um diese zu würdigen und für andere erlebbar zu machen. Insgesamt zehn verschiedene Sprachen werden vertreten sein. Übersetzungen werden es aber auch geben, um den Inhalt der vielen Werke verständlich zu machen.



© Schlosstheater Moers / Pressebild

Theaterprojekt arbeitet Loveparade-Katastrophe auf Raum zur Verarbeitung

Das Unglück der Loveparade am 24.7.2010 hat sich in viele Köpfe eingebrannt. Bis heute ist es eine unverheilte Wunde der Region – zum Teil, weil die Frage nach Schuld und Verantwortung bisher unbeantwortet blieb. Klären wird sie sich wohl nie, denn Anfang 2019 empfahl das Gericht, das Verfahren einzustellen. Der Grund: es handle sich um ein „kollektives Versagen einer Vielzahl von Personen“. Das Stück „Parade 24/7“ nimmt sich unter der Regie von Ulrich Greb der Thematik erneut an. Das Rechercheprojekt befasst sich auf theatrale Weise mit Interviews, Aussagen, Protokollen und Medienberichten zum Unglück und bietet Raum zur Verarbeitung. Zu sehen am 19., 23., 28. und 29.2. im Schlosstheater Moers.

Meister des Absurden

Der zweimalige Sieg bei der deutschen Meisterschaft im Poetry-Slam beweist, dass Jan Philipp Zymny gut mit Worten umgehen kann. Seine intelligente und unkonventionelle Art bringt er in seiner Stand-up-Comedy mit absurder Komik zusammen. Was es bedeutet, Mensch zu sein und ob es nicht auch anders ginge, beantwortet der Wuppertaler in seinem Programm „How to Human?“. Zuerst am 6.2. in der Solinger Cobra und danach im Grammatikoff in Duisburg (8.2.).



© Jan Brandes



© Pressefoto

Lorient lebt!

Legendäre Sketche, liebevolle Karikaturen und ein unverwechselbarer Humor: Für all das stand und steht Vicco von Bülow alias Lorient. Mit seinen skurrilen Alltagsbeobachtungen begeisterte der Künstler ein Millionenpublikum. Viele Zitate Lorient's sind über die Jahre zu geflügelten Worten avanciert, etwa „Die Ente bleibt draußen“ oder „Ein Klavier, ein Klavier!“. Das Ensemble des Leipziger Kabarets Pfeffermühle widmet dem Genie und seinen Sketchen ein ganzes Programm. Am 1.3. in der Stadthalle Mülheim (um 15 und 19 Uhr) und am 2.3. im Bochumer Ruhrcongress (20 Uhr).

Route der Industriekultur begrüßt neues Mitglied

Industrie und Archäologie

Zum ersten Mal in ihrer Geschichte begrüßt die Route der Industriekultur ein neues Mitglied. Zu den 25 bisherigen Mitgliedern gesellt sich nun auch die St. Antony Hütte in Oberhausen. Die gilt als Geburtsstätte der Eisenindustrie an der Ruhr und überzeugt heute mit einem einzigartigen industriearchäologischen Park und einer besuchbaren Zechenkolonie. Die Nummer 26 der 400 Kilometer langen Route feiert ihren neuen Status mit vielen Events, einer neuen Sonderausstellung und einem historischen Fest – das steigt aber erst am 11.10. Bis dahin lohnt sich ein Besuch natürlich dennoch, denn bis zum 23.2. besteht noch Gelegenheit, die Ausstellung „nützlich & schön – Produktdesign von 1920 bis 1940“ zu sehen.

Brost-Stiftung will Bürgerteilnahme fördern

Gestalten und mitmachen

Viele Bürger wünschen sich mehr Mitspracherecht und Einbindung in lokale Angelegenheiten. Die Brost-Stiftung versucht dies jetzt in Oberhausen, Herne und Bottrop mit dem neuen Projekt „Das Ruhrgebiet besser machen“ umzusetzen. Ideen für die eigene Stadt und Region sollen von den Anwohnern selbst kommen – deshalb veranstaltet sie in den Städten noch bis zum 10.3. zahlreiche Gesprächsrunden in Kneipen und Restaurants. Zusätzlich kann über die Online-Plattform ruhrgebietbessermachen.de mitgemacht werden.



© Vittoria Lenz

Junge Triennale eröffnet „Safe Space“ für Jugendliche

Freiraum für Ideen

Junge Menschen ernst nehmen, sie bei Kulturprojekten einbinden und selbst Dinge auf die Beine stellen lassen: Dafür setzt sich die Junge Triennale als Teil der Ruhrtriennale ein. Im Rahmen des Projekts „#nofear“ eröffnet das Team in Zusammenarbeit mit verschiedenen Schulen in Duisburg-Hochfeld (Hochfeldstraße 2) den neuen Treffpunkt „Safe Space“. Ein sicherer Ort für Jugendliche, an dem sie sich mit ihren Ideen ungehemmt austoben können. Eröffnung am 7.2. (15.30 Uhr) mit Theater, Musik und Kunst.

Einfach mal aufdrehen!

leif Waffel Teig

Jetzt im Kühlregal

leif-genuss.de

leif

Karneval im Brauhaus

Wer in Wuppertal mit Narren feiern will, der kann sich das ganze Karnevalswochenende (20.-23.2.) im Brauhaus einfinden. Hier strahlen die Laser, legen die DJs feiste Partyhits auf und schunkeln die Jocken. Am Altweiber-Donnerstag geht die Lutz schon ab 11.11 Uhr ab, Freitag und Samstag wird ab 18 Uhr gebüzt und Sonntag kann vor und nach dem Zug gefeiert werden. Passende Kostümierung ist jawohl selbstredend!

Poesie in der Börse

Das Moderationsduo Ralph Michael Beyer und Wilko Gerber lädt am 11.2. wieder zum monatlichen Poetry Slam in die Wuppertaler Börse (19.30 Uhr). Dabei geht es nicht nur darum, die Gunst des Publikums mit eigens verfassten Texten zu gewinnen – die Siegerin oder der Sieger des Abends sichert sich auch gleichzeitig einen begehrten Startplatz für das große Jahresfinale um die Wuppertaler Stadtmeisterschaft! Thematisch ist alles erlaubt.



Jann Wuttje © Sarah Lau

Lichterzug durch Langenfeld

Bei Karneval im Dunkeln ist gut zu schunkeln – Tusch! Dieser Straßenkarnevalsumzug im Langenfelder Stadtteil Reusrath betört mit viel Leuchtmitteln und Illuminationen. Nicht nur die Wagen erhehlen die Nacht, auch die Besucher kostüme beeindruckten mit Leuchtkraft, genauso wie die Häuserfenster entlang der Strecke. Die führt vom Reusrather Platz bis zur Opladener Straße, los geht es um 18.11 Uhr. Achtung: Hier fliegen auch Kamelle durch die Nacht!

Irischer Folk in der Bandfabrik

Crosswind verzaubern in der Bandfabrik in Wuppertal regelmäßig ihr Publikum mit ihrem Akustik-Folk. Mittlerweile sind ihre Februar-Auftritte in Wuppertal schon so etwas wie Kult. Für ihre Show am 14.2. steht natürlich ihr erst vor kurzem erschienenes Album „Unwinding Road“ auf dem Plan. Das Quartett ist durch ihre besondere Kombination aus Gesang, Gitarre, Flöte und Geige eine der meistgefeierten Bands der hiesigen Szene.



bum „Unwinding Road“ auf dem Plan. Das Quartett ist durch ihre besondere Kombination aus Gesang, Gitarre, Flöte und Geige eine der meistgefeierten Bands der hiesigen Szene.

Antidepressionsmusik in Lennep

Pasquale Aleardi ist als Schauspieler international erfolgreich. Seine Fans wissen aber, dass er auch musikalisch einiges auf dem Kasten hat. Unter dem Namen Pasquale Aleardi und die Phonauten kommt er jetzt auch in die Klosterkirche Lennep in Remscheid (7.2.). Seine, wie er sie nennt, „Antidepressionsmusik“ ist eine Mischung aus Soul, Pop und Funk und bewegt sich zwischen Tiefsinnigkeit und einem gut gelaunten Augenzwinkern.



© Martin Büttner

„Extrem laut und unglaublich nah“ in Remscheid

Berührendes Familienporträt

Ein gefeiertes Meisterwerk, das Jonathan Safran Foer mit „Extrem laut und unglaublich nah“ im Jahre 2005 vorgelegt hat! Darin erzählt der Autor die Geschichte von Oskar Schell, der seinen Vater durch die Anschläge des 11. Septembers verlor. Trotz aller Trauer bewahrt der Junge seine Neugier, findet hinterlassene Botschaften des Vaters auf dem AB und eines Tages einen Briefumschlag samt Schlüssel, lediglich mit dem Wörtchen „Black“ beschriftet. Oskar begibt sich auf eine abenteuerliche Suche nach Antworten. Voller Poesie zeichnet Safran Foer ein berührendes Familienportrait, das am 13.2. um 19.30 Uhr im Remscheider Teo-Otto-Theater als Bühnenversion gezeigt wird. Regie: Mirko Schombert.

Escape-Room mit Herz

Die Escape-Rooms vom Anbieter „Verschlussache“ in Wuppertal und Castrop-Rauxel erfreuen sich großer Beliebtheit. Dabei geht es darum, als Team gemeinsam allerlei Rätsel, Codes und Aufgaben zu knacken, um aus einem verschlossenen Raum zu gelangen. Tolle Idee: Am 15.2. bietet „Verschlussache“ einen Gratis-Spieltag für all jene an, die sich solch ein Vergnügen nicht unbedingt leisten können. Anmeldung per Mail an kontakt@verschlussache-cas.de



© Verschlussache



aberAndre © Pressefoto

Guter Zweck

War das „Wuppertal hilft!“-Festival im Jahr 2005 noch als einmalige Aktion gedacht, entwickelte es sich über die Jahre zum Dauerbrenner: Der Benefiz-Konzertabend in der Uni-Halle findet am 15.2. bereits zum zwölften Mal statt! Die Veranstaltung erfüllt mehrere gute Zwecke: Musikliebhaber dürfen sich über Acts wie The Cube, Vox Vallis, aberAndre, SuperStrut und Michael Brockhordt freuen; vor allem aber erhält der Kinder-Tisch Vohwinkel e. V. Spenden. Das durch den Ticketverkauf erwirtschaftete Geld geht an den Verein, der Kindern im Quartier kostenlos Mittagessen, Hausaufgabenbetreuung und Freizeitangebote bereitstellt.

Sanierung der Stadtteilbibliothek Cronenberg dauert an

Alte Fotos in neuem Flair

Eigentlich war die Neueröffnung der Wuppertaler Stadtteilbibliothek Cronenberg zu Beginn des neuen Jahres geplant, nun verzögert sich der Termin bis Ende Mai. Der Grund: statische Mängel, die bei der Brandschutzsanierung der Decke ausgemacht wurden. Derzeit entlehnte Medien wurden automatisch bis zum 29. Mai verlängert. Aktuell dürfen Fotos mit historischen Stadtansichten an katja.schneider@stadt.wuppertal geschickt werden. Diese sollen eine Fototapete im dann frisch sanierten Gebäude ergänzen. Einsendeschluss ist der 30. März. Wenn der Betrieb an der Borner Straße 1 wieder aufgenommen wird, wartet neben einem aktualisierten Medienbestand auch eine gemütliche Kaffee-Bar auf die Besucher.

Jecke Zeiten im Theater und Konzerthaus Solingen

Laute Narren

Traditionell zeigen sich die Bergischen Symphoniker in der fünften Jahreszeit von ihrer närrischen Seite. Beim Karnevalsconcert am 22.2. um 16 Uhr spielen sie ein unterhaltsames Programm mit viel neckischem Charme. Dazu tanzen Schulkinder aus Solingen und Remscheid über die Bühne. Übrigens: Auch schon am 15.2. im Teo-Otto-Theater Remscheid. Am Rosenmontag dann wird im Foyer des Solinger Konzerthauses die After Zoch Party gefeiert. Ab 15 Uhr wird getanzt und gefeiert, bis die Clownsnasen glühen.



© DJB / Falk Schief

Judo Grand Slam versammelt internationale Judo-Elite

Kampfkunstspektakel

Zum dritten Mal versammelt sich in diesem Jahr die Judo-Elite aus aller Welt in Düsseldorf. Der „Judo Grand Slam“ ist das wichtigste internationale Turnier der Sportart. Dort treffen die erfolgreichsten Judoka vor einem riesigen Publikum aufeinander und kämpfen um Medaillen und wichtige Olympiapunkte, bevor es weiter nach Tokio geht. Das aufsehenerregende Event findet vom 21.-23.2. im ISS Dome statt. Neben den Kämpfen wartet hier eine Judo Fun World zum Kennenlernen der Sportart.



© Hannah Füsser

Unverpacktladen startet in Wuppertal durch

Gegen die Verpackungsflut

Der neue Unverpacktladen „Ohne Wenn & Aber“, der am 23.11. in der Alten Feuerwache in Wuppertal-Unterbarmen eröffnete, soll helfen, Verpackungsmüll zu reduzieren. Inhaberin Diana Lantzen hat aber noch größere Pläne und ist sich sicher: „Gemeinsam kann man mehr erreichen.“

Auslöser für Diana Lantzen, etwas für die Umwelt und gegen Verpackungsmüll zu unternehmen, war eine Begegnung mit der Fridays-for-Future-Bewegung. Bei einer Protestaktion im März 2019 auf der Bundesstraße kam der Gedanke: „Ich muss auch was tun, das was eben in meinen Möglichkeiten steht. Wuppertal braucht einen Unverpacktladen.“ Die ehemalige Unternehmensberaterin startete eine Crowdfunding-Kampagne auf „Startnext“. Dabei wurde sogar ihr zweites Funding-Ziel von 40 000 Euro übertroffen. Im November 2019 eröffnete Diana schließlich ihren Unverpacktladen „Ohne Wenn & Aber“. In den Räumen der Alten Feuerwache (Am Brögel 32) können Kunden sich Ware in mitgebrachte Behälter abfüllen oder diese vor Ort erwerben.

Zu kaufen gibt es unter anderem Zutaten fürs individuelle Müsli, Nüsse, Getreidesorten, Nudeln, Obst, Gemüse oder emissionsfrei transportierte Schokolade, die per Segelschiff und Lastenfahrrad angeliefert wurde. Darüber hinaus liegen auch Naturkosmetikprodukte der Wuppertaler Manufaktur GA-Seifen in den Verkaufsregalen, alle ohne Palmöl und aus Handarbeit. Allgemein stammen die Waren bei „Ohne Wenn & Aber“ häufig aus der Region oder zumindest aus Deutschland, sind nach Möglichkeit bio und kommen ohne tierische Inhaltsstoffe aus. Das Sortiment wächst stetig, seit Kurzem kann auch Wein gepapft werden.



Diana Lantzen © Foto & Design: gestaltungsludwig.de

Bald nach der Eröffnung realisierte Diana Lantzen in den Räumen auch noch ein kleines Café mit aktuell zehn Sitzplätzen, bald soll es Workshops zu Umweltthemen und Kulturveranstaltungen geben. Ein Forum für Ideen, Kunst und Kultur soll entstehen. Lantzens Vision: „Menschen sollen sich austauschen im Laden.“

Alexander Weilkes

Ohne Wenn & Aber: Am Brögel 32, Wuppertal-Unterbarmen



3.2.

Die Doku „Space Dogs“ über Moskauer Straßenhunde läuft am 3.2. im Rio Kino Mülheim und am 4.2. im Kino Endstation Bochum.

SpaceDogs © RAUMZEITFILM Produktion



4.2.

Das Netherlands Danse Theater zeigt im Remscheider Teo Otto Theater eine Choreografie, die vier unterschiedliche Stile vereint.

© Rahi Rezvani



7.2.

Fluffiger, verträumter Folk ist das Markenzeichen der Marler Band Threepwood 'N Strings. Live erlebbar im Wohnzimmer Gelsenkirchen.

© Alexandra Stender



2.2.

Wer den Super Bowl (oder die Halbzeit mit JLo und Shakira) im Rudel gucken will, kann dies in der Essener Weststadthalle tun. Eintritt frei!

© Dave Adamson on Unsplash



6.2.

Die französische Musikerin Gwynnyn bringt keltischen Folkrock in den Wuppertaler Bürgerbahnhof Vohwinkel. Mythisch und leidenschaftlich.

© Eric Legret



9.2.

Erwachsenwerden, Verlust und Trauerarbeit sind die Themen der Romanadaption „Der Zementgarten“. Zu sehen im Bochumer Theater Rottstraße 5.

© Thorsten Schnörbusch



U P D A T E

Mo. 10.02.2020 | Palladium, Köln

LIAM GALLAGHER

Köln
WDR

Di. 11.02.2020 | Westfalenhalle, Dortmund

DROPKICK MURPHYS

coolibri

special guest: Frank Turner & The Sleeping Souls

Do. 27.02.2020 | Palladium, Köln

SAM FENDER

LIVE

So. 08.03.2020 | Westfalenhalle, Dortmund

K.I.Z. NUR FÜR FRAUEN!

DIFFUS
LIVE

Mi. 11.03.2020 | Lichtburg, Essen

WILLIAM SHATNER
presents **STAR TREK II.**

cinema

Sa. 14.03.2020 | Palladium, Köln

Fritz Kalkbrenner

LIVE

Sa. 14.03.2020 | E-Werk, Köln

ANTILOPEN GANG

stadtrevue
DIFFUS
JAZZ

So. 15.03.2020 | Colosseum, Essen + Mo. 16.03.2020 | E-Werk, Köln

MAX HERRE

kulturrevue
SCHALL
taz

Mo. 16.03.2020 | Palladium, Köln

THE SCRIPT

Di. 17.03.2020 | Lanxess Arena, Köln

james blunt

WDR
STAR event
kulturrevue
piranha

Mi. 18.03.2020 | E-Werk, Köln

TOVE LO special guest: Millie Turner

Do. 19.03.2020 | Palladium

UNDERWORLD

NETZ
SPIN
GROOVE

Do. 19.03.2020 | E-Werk, Köln

2RAUMWOHNUNG

Köln

Sa. 21.03.2020 | König-Pilsener-Arena, Oberhausen

THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW

kulturrevue
ROCK
KIPPER
KIPPER

Do. 09.04.2020 | Palladium, Köln

DAVID GRAY

Mo. 13.04.2020 | Palladium, Köln

GIANT ROOKS

LIVE

Sa. 18.04.2020 | Warsteiner Music Hall, Dortmund + Fr. 01.05.2020 | Palladium, Köln

MADSEN

coolibri
Köln

special guest: Nada Surf (Dortmund), The Subways (Köln)

Mo. 20.04.2020 | Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

WITHIN TEMPTATION & EVANESCENCE

Fr. 24.04.2020 | Turbinenhalle 2, Oberhausen + Fr. 01.05.2020 | E-Werk, Köln

GROSSSTADTGEFLÜSTER

stadtrevue
kulturrevue
MUSIKBLOG
BLICK

Fr. 01.05.2020 | Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

LENA

LIVE

Mo. 15.06.2020 | Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

5 SECONDS OF SUMMER

coolibri

kölnTicket.de Tickethotline: 0221-2801



prime entertainment
www.prime-entertainment.de



01

KONZERTE

BOCHUM

- **ATB**, Zeiss-Planetarium, 19.00+21.30
- **Brenda**, Experimental-Pop, Jazz, Goldkante, 20.30
- **Darkest Hour**, Support: Fallujah, Bloodlet, Une Misere, Lowest Creature, Matrix, 18.00
- **Denovali**, mit Dictaphone, Orson Hentschel, Oval Office Bar, 22.30
- **DORTMUND**
- **20 Jahre Sehnsucht**, 20-er/30er-Jahre Lieder, Madrigale, Pop mit dem Chor Sang&Klanglos, Wichem, 19.30
- **Blind Butler**, Wave, Rock'n'Roll, Disco, Punk, subrosa, 20.00
- **Kleyboldt singt Knef**, Barbara Kleyboldt (voc), Niclas Floer (p), Roto Theater, 19.30
- **Kopf Herz Beine**, Jazzrock, afrikanische Musik u. a. mit Christian Gerke, Wohnzimmer im Piepenstock, 20.00
- **Nightlife**, Musiktheater Piano, 20.30

DUISBURG

- **Absolutely Toto**, Tribute, Grammatikoff, 19.30
- **Avataria + Resurrected + A Crown of Entrails + Smorrah**, Trash/Death/Black Metal, Parkhaus Meiderich, 20.00
- **Keep fighting + Smash repression 3000**, mit HC Baxter (22 Uhr), Ricarda Villalobos & Li-na Kraviz, Bina Colada (23 Uhr), Djazz, 21.00 (Einlass)

ESSEN

- **Darkness over Assindia**, Metal u. a. mit Cynder Circle, The Vincent Raven Band, Imparity, Depraved Entity, Don't Panic, 19.00
- **Go Music**, mit Mel Gaynor (dr), Steven Mageny (voc), Benni Nilgen (g), Martin Engelen (b), Grend, 21.00
- **Mark Benett**, Sailor's Pub, 19.00
- **The Boys of 64**, Rock'n'Roll, ZuZ im Bahnhof Borbeck

GELSENKIRCHEN

- **MIR Goes Jazz – Duke Ellington**, mit Neue Philharmonie Westfalen / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 19.30

HAMM

- **KaozzzKonzept Spektakl**, Pop, Rock, Elektro u. a., mit Les Petits Bonbons, Form Follows Function, Anderes Hölz, Yenga u. a., Kulturrevier Radbod, 18.00
- **Michael Raeder**, Pauluskirche, 11.15

KÖLN

- **Comethazine**, Hip-Hop, Trap, Luxor, 19.30
- **Ellie Ford**, Singer/Songwriter, Lichtung, 20.00
- **Hammond Bar meets Floorshakers Inferno**, mit Big Boss Man, Kaufhaus Dahl + Freddy Fischer & His Cosmic Rocktme Band, anschließend Party, Gebäude 9, 19.00
- **Jazz**, mit Vitaly Zolotov's Gruppe Goldenberg, Jaki, 20.00
- **Kaizaa**, Rock, MTC
- **Kapelle 3 & Go Monkeys**, 20 Jahre DerDude Goes Ka, Tsunami Club, 19.30
- **Kim Petras**, Pop, Live Music Hall, 19.30
- **Mehmet Akbas & Ipek Recber**, Gast: Necla Saygılı, Kulturbunker Mülheim e.V., 20.00
- **Schwarz & Heid Duo**, Jazz, Loft, 20.30
- **The Franklys + Indolent**, Garage-Rock, Sonic Ballroom, 21.30
- **The Juke Joint Pimps**, Blue Shell, 20.30 (Einlass)
- **The Menzingers**, Punkrock, Support: Spanish Love Songs, Mannequin Pussy, Kantine, 19.00
- **Wallis Bird**, Roots & Soul, Gloria, 19.00

LÖNEN

- **Memo Gonzalez & The Özdemirs**, Blues, Jazzclub, 21.00

METTMANN

- **Xylouris White**, Rock, KulturlVilla, 20.00

MOERS

- **Le Fly**, Bollwerk 107, 20.00
- **Mülheim**
- **Pisse + Schimmel**, Punk, Makroscopie, 19.00
- **OBERHAUSEN**
- **Jörg Bausch**, Schlager, Turbinenhalle, 20.30
- **Mordgedanken oder schnarcht Ihre Frau auch?**, Komödie von Andreas Heck, Li-to-Palast, 19.00

- **Sabaton**, Support: Apocalytica, Amaranthe, König-Pilsener-Arena, 19.00
- **Ufo361**, Turbinenhalle, 19.30

RECKLINGHAUSEN

- **Louis Armstrong Celebration Band**, Boente, 12.00-15.00
- **Riot In The Attic**, Stoner Rock, Psychedelia, Creative Outlaws Club, 20.00

UNNA

- **The Queen Kings**, Tribute / Kühschiff, Lindenbrauerei, 20.00
- **WITTEN**
- **Certain Animals**, Rock, Maschindes Bunes, 20.00

WÜLFRAH

- **Rubber Soul**, Tribute to The Beatles, WüRG Haus, 19.00 (Einlass)
- **WUPPERTAL**
- **Agenda + Drawn by Evil + Mad Eagle**, Hardrock, Heavy Metal, Underground, 20.00
- **Fascination of Percussion**, mit Lukas Böhm, Gast: Ni Fan, Hochschule für Musik und Tanz, 19.30
- **Fragile Matt**, Irish Folk, Gemeindezentrum Emmauskirche, 19.30
- **Jazz Aloud**, Jazz, Blues, Pop, Café Blue Moon, 21.00
- **Lukas Böhm**, Percussion, Gast: Ni Fan (Doublebass), Hochschule für Musik und Tanz, 19.30
- **Schüler-Rockfestival**, Uni-Halle, 16.00-22.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM

- **BoSy Fokus 2**, mit Till Brönner & Band, BoSy, Musikforum, 20.00
- **Jugend musiziert**, Preisträgerinnenkonzert, Bochumer Kulturtat e. V., 18.00

DORTMUND

- **Philippe Jaroussky & Jérôme Ducros**, Lieder von Schubert, Schumann, Konzerthaus, 20.00

DUISBURG

- **Roméo et Juliette**, von Charles Gounod nach Shakespeare, Theater, 19.30 (Premiere)
- **Toccata 2**, Sul Bi Yi (org) spielt Werke von Liszt, Wagner, Bach, Pizzolla und Dvorák, Mercatorhalle, 16.00

ESSEN

- **Dramatische Blechbläser**, Werke von Mahler, Wagner & Strauss, Folkwang-Universität, 19.30
- **Zar und Zimmermann**, Oper von Lortzing, Theater, 19.30

HAGEN

- **4. Kammerkonzert**, mit dem Gürzenich-Orchester, Philharmonie, 15.00
- **Ray Chen (v) & WDR Sinfonieorchester**, Philharmonie, 20.00

WUPPERTAL

- **Töneleiter | Silent Music of the Body**, inszeniertes Konzert mit Werken von Hosokawa, Watkins, Say, Tüür u. a., mit Axel Heß (v), Florence Millet (p), Liviu Neagu-Gruber (v) u. a., Skulpturenpark Waldfrieden, 19.00

TANZ & THEATER

BOCHUM

- **American Psycho**, Stück nach Ellis, Rottr5Theater, 19.30
- **Das Duell**, Improtheater-Wettkampf mit Die Hottenlotten, Thealozzi, 19.00
- **Der Hamiltonkomplex**, Stück von Lies Pauwels / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.30
- **Geschichten aus dem Wiener Wald**, Stück von Ödön von Horváth, Schauspielhaus, 19.30

CASTROP-RAUXEL

- **Die Mitwisser**, Stück von Philipp Löhle, WLT-Studio, 20.00 (Premiere)

DORTMUND

- **Heidi**, Stück von Stefan Keim, mit dem tid-Ensemble, Depot, 20.00
- **Warten auf Godot**, Stück von Samuel Beckett, Schauspielhaus, 19.30 (Premiere)

ESSEN

- **Der Reichsbürger**, Einpersonstück von Konstantin und Annelena Küspert / Box, Schauspiel, 19.00
- **Der Stein**, Stück von Marius von Mayenberg / Grillo, Schauspiel, 19.30
- **Komödie im Dunkeln**, von Peter Shaffer, Studio-Bühne, 20.00
- **Rock around Barock**, Ballett von Ben Van Cauwenbergh, Aalto-Theater, 19.00
- **Violet**, Tanzstück von Meg Stuart, mit Damaged Goods, PACT Zollverein, 20.00

- **Wo ist Anna?!**, Theater Courage, 20.00
- **GELSENKIRCHEN**
- **Figurentheaterwoche | Fifty Shades of Gretel**, Komödie mit Theater Blaus Haus, Consol Theater, 20.00
- **Momo**, Tanzstück von Giuseppe Spota, nach Michael Ende / Kleines Haus, Musiktheater im Revier, 19.30
- **HERN**
- **Revue Royale**, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 20.00

KÖLN

- **Berlin Berlin**, Revue, Musical Dome, 15.00

OBERHAUSEN

- **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 14.30+19.30

SOLINGEN

- **Don't Stop the Music**, Tanzshow zu Hits der Musikgeschichte, Theater- und Konzerthaus, 19.30

HERNE

- **Das Schweigen der Frösche**, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 20.00
- **Dodai**, Jonglage-Tanztheater, Flottmann-Hallen, 20.00
- **En suite – allein mit Audrey Hepburn**, Stück von Sigrid Behrens, Kleines Theater, 20.00

MÜLHEIM

- **Versuch über das Sterben**, Stück von Boris Nikitin, Ringlokschuppen, 20.00

OBERHAUSEN

- **Tod eines Handlungsreisenden**, Stück von Arthur Miller, Theater, 19.30

REMSCHIED

- **Kafkas Tiere**, Stück nach Kafkas Erzählungen, WTT, 19.30

WETTER

- **Das fliegende Klassenzimmer**, Stück von Franziska Steif nach Erich Kästner, mit dem Kof-fertheater, Kulturzentrum Lichtberg, 18.00

WUPPERTAL

- **Atlas**, Stück von Thomas Köck, Theater am Engelsgarten, 19.30 (Premiere)
- **Blaubart**, Tanzstück von Pina Bausch, Opernhaus, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM

- **Carsten Höfer: MANNgelhaft**, Zauberkasten, 20.00

DORTMUND

- **Indien oder Buddha bei die Fische**, Komödie nach Josef Hader & Alfred Dorfer, mit Fischer & Jung, Fletch Bizzel, 20.00
- **Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott**, Zeche Zollern, 19.30

DUISBURG

- **Tabula Rasa**, Theater Olpkeal, 19.00

HALTERN

- **Herbert Knebls Affentheater: Außer Rand und Band**, Seestadthalle, 20.00

LANGENFELD

- **Archie Clapp: Scheiße Schatz, die Kinder kommen nach Dir!**, Schaustall, 20.00

OBERHAUSEN

- **Die Buschtrummel: Dumpf ist Trumpf!**, Zentrum Altenberg, 20.00
- **Schlichtplatte: Die Jahresendabrechnung 2019**, Ebertbad, 20.00

REMSCHIED

- **Johannes Flöck: Entscheidung über Zack Zack!**, Rotations-theater, 20.00

SCHWERTE

- **Schwerter Kleinkunstwachen | Carmela de Feo La Signora: Die Schablone, in der ich wohne**, Rohrmeisterei, 19.30

SOLINGEN

- **Sven Bensmann: Comedy. Musik. Liebe.**, Cobra, 20.00

WERMELSKIRCHEN

- **Hagen Rether: Liebe**, Kattwinkelsche Fabrik, 20.00

WUPPERTAL

- **Sabine Bode: Alter, was willst Du von mir?**, Kontakt-hof, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

- **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 19.00

DORTMUND

- **Jekyll & Hyde**, Musical von Frank Wildhorn & Leslie Bricusse, Opernhaus, 19.30
- **Remember the Time**, Michael-Jackson-Show, Hansa Theater, 19.30
- **The Michael Jackson Tribute Live Experience**, mit Sascha Pazdera, Tänzer*innen, Live-Band, Chor, Hansa Theater, 19.30

DUISBURG

- **Marco Weissenberg: Wunderkind**, Zauberkunst, Exploratorium, 17.00

ESSEN

- **Der kleine Prinz auf Station 7**, Luftakrobatik, Comedy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GOP Variété, 18.00+21.15

HERTEN

- **Revue Royale**, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 20.00

KÖLN

- **Berlin Berlin**, Revue, Musical Dome, 15.00

OBERHAUSEN

- **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 14.30+19.30

SOLINGEN

- **Don't Stop the Music**, Tanzshow zu Hits der Musikgeschichte, Theater- und Konzerthaus, 19.30

PARTYS

BOCHUM

- **Boys – Die schwule Party**, Jubiläum mit U-Go-Boy, Micha, Nate Monroe, djN30, Bahnhof Langendreer, 23.00
- **Celebrate Your Birthday**, 1st: Charts, Dance, House, Classics / 2nd: Black Music / 3rd: 80er, 90er, Fetenhits / 4th: Partyschlager, Prater, 22.00
- **Goa Xperience**, mit Jen-La, Miss Xscape, Norena, Djessy, Projekt X, 23.55
- **Tante Emma – trifft Frau Holle**, Go, Psytrance, Progressive, Techno mit Smalltownfreizeit, Cosmic Playground, Doli&Dezent u. a. + Rahmenprogramm, Rotunde, 17.00-07.00

DORTMUND

- **Reggae Night**, mit DJ Max, Live-Musik mit Miah (21 Uhr), Vinylcafé Schwarzes Gold

DORTMUND

- **Discofox**, Fox, 20.00
- **Endlich erwachsen**, Ü30-Party, Oma Doris, 23.00
- **Jubiläum-Party Sang und Klang: Los!**, mit Diane Chilli, KCR lesbisch-schwules Zentrum, 22.00

KLUBNACHT

- **Frank Sonic, JunkYard**, 23.55
- **Summer XXL**, 80er-, 90er- & Italo-Sommerhits, Trash, Boy- & Girlgroups, 2000er, House, R&B, FZW, 23.00
- **Sweet Dreams – My 80s Mixtape**, 1st: 80er Disco, Rap, Pop mit DJ Super Klep, Bud MH / 2nd: 80er New Wave, Post Punk, Rock mit Kathi Pflau & Björn Hering, Großmarktschänke, 22.00

DUISBURG

- **Betamax**, 80er, Anne Tränke, 21.00
- **Schloss-Party**, 1st: Pop, Charts / 2nd: Partyhits, Classics / 3rd: Rock, Alternative, Pulp, 22.00

ESSEN

- **Lions Club Essen Sententia**, mit DJ Patric, Live-Musik mit Joel Mozes van de Pol (sax), 12 Apostel, 20.00
- **Nachttanz**, EBM, Industrial, Wave u. a. mit DJ Alex Botox, Zeche Karl, 22.00
- **Ska, Rocksteady, Early Reggae, 2Tone**, mit DJ Uli Watusi, Fresh Show, 20.00
- **Süd Rock Disco**, Südröck, 23.00

DUISBURG

- **Turcks Trash Pop**, 80er bis 2000er mit DJ Lars Vegas, Türock, 23.00

OBERHAUSEN

- **Disconaut**, Pop, Charts, Zentrum Altenberg, 22.00
- **Krächbar**, Live: Rendered, Wesenberg und Stotakoj, Druckluft, 20.00
- **Zeitreise: Absolute 80s**, Kulturtempo, 21.00

RECKLINGHAUSEN

- **Subergs Ü30-Party**, R&B, Soul, Hip-Hop, Reggaeton, Charts, Schlager, 80er, 90er / 4 Floors, Ruhrfestspielhaus, 21.00

WUPPERTAL

- **Metal-Abend**, mit Djs Flo, Ra-vi, Underground, 20.00
- **Salón de Salsa**, Salsa, Bachata, Mambo, Timba, Merengue, Cumbia mit Djs Carlos SL, Juan-Pa, LCB, 22.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

ESSEN

- **Der siebte Cellist**, musikalische Lesung, Folkwang-Universität, 18.00

LÖNEN

- **Lyrik und Linsensuppe**, Benefiz, musikalische Begleitung: Step Out (Folk-, Rock-, Rhythm & Blues-Cover), Cineworld, 11.00

REMSCHIED

- **Schwester – Love and Hate**, Silvia Munzón López, Marina Matthias (Rezitation), musikalische Begleitung: Annette Rettich (vc), Teo-Ötto-Theater, 19.30

MÄRKTE & MESSEN

DORTMUND

- **Jagd & Hund + Fisch & Angel**, Westfallehallen, 10.00-18.00

DIES & DAS

DORTMUND

- **Get on Stage**, Kinder- und Jugendtanzfestival, Block 2 (10-13 J., 12 Uhr), Block 3 (13-16 J., 15.30 Uhr), Block 4 (No Limits!, 19 Uhr), Aula Am Ostwall

REMSCHIED

- **Rocco – die ganze Wahrheit über sein grünes Paradies**, Kultur im Wohnzimmer, 19.00
- **Schnuppertag**, Infos, Eventprogramm, Kinderaktionen u. a., Boulderwelt, 10.00-18.00
- **Wild Food Festival**, Westfallehallen, 10.00-18.00

ESSEN

- **Essen on Ice**, Eisbahn Kennedypfad, 12.00
- **Mandela**, Mitsing-Musical, Grugahalle, 20.00
- **Philharmonischer Ball**, Benefiz mit dem großen Wiener Ballorchester, Carlos Cardoso (Tenor) u. a., Philharmonie, 20.00

MÜLHEIM

- **Zeit für Zukunft III**, mit Susanne Dröge & Anita Engels feat. Interzone Perceptible, Moderation: Ralph Hammerthaler, Theater an der Ruhr, 19.30

WITTEN

- **Galaball**, mit dem Ruhr Tanzclub Witten, Saalbau, 18.00

02

KONZERTE

BOCHUM

- **Fields of Transformation**, improvisierte Elektrosounds mit Manuel Loos und Serge Corteyn, Prinz Regent Theater, 20.00

DORTMUND

- **The Chambers & The Daffodiles**, Klassik, Gospel, Songs aus Filmen & Musicals, Christuskirche Langendreer, 18.00

DORTMUND

- **Internationale Wochen | Green Galore**, Irish Folk, Auslands-gesellschaft, 18.00
- **Voyager IV**, Proggrock, Musiktheater Piano, 20.00

DUISBURG

- **Cuig**, irische Musik, Lokal Harmonie, 19.00
- **Smooth Attack**, Cover mit Dirk Schaadt, Andy Pilger und Inga Lühning, Steinbruch, 20.00

ESSEN

- **Essen Jazz Orchestra**, Schauspiel, 19.00
- **Fado**, mit Liliana de Sousa (voc), Joao Luis Nogueira (g) und Ivo Guedes (g), Bürgermeistersaal, 17.00
- **Happy Birthday, Ludwig! Von Beethoven bis Beethoven**, Chormusik, Pop, Campus Audimax, 17.00
- **Jazz Visions Ruhr – Brenda**, Jazz mit Marie Daniels (voc), Maika Küster (voc, synth), Jo By-er (dr), Villa Rü, 18.00

KÖLN



VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■ **15 Jahre Poetry Slam Bochum**, mit Johannes Floehr, Valerio Moser, Dominik Muheim, Sulaiman Masomi, Tabea Farnbacher, Andy Weber, Jule Weber, Jan Philipp Zymny, Riff, 20.00

■ **Schweden – Land der Kontraste**, Multimediale Vortrag von Jürgen Schütte, Casablanca, 13.00

DORTMUND

■ **Blackbox – Incels**, Vortrag mit Veronika Kracher / Studio, Schauspielhaus, 18.00

DUISBURG

■ **Lieblingsgeschichten**, Lesung mit Simon Böer, Die Säule, 15.30

HATTINGEN

■ **Philosophisches Café**, Thema: „Hannah Arendt – Städtischer Raum zwischen Öffentlichkeit und Privatheit“, Café am Stadtmuseum, 11.15

MÜLHEIM

■ **London – Südengland – Cornwall**, Multivisionsvortrag von Horst Altenrath, Feldmannstiftung, 19.00

RATINGEN

■ **Auf den Spuren der Juden Oberlesiesens**, Buchvorstellung mit Katarzyna und Jan Opielka, Oberlesiesens Landesmuseum, 15.00

WUPPERTAL

■ **Unter Weißen. Was es heißt, privilegiert zu sein**, Lesung mit Ahmad Amjahid, swane café, 17.30

MÄRKTE & MESSEN

DORTMUND

■ **Jagd & Hund & Fisch & Angel**, Westfalenhallen, 10.00–18.00

ESSEN

■ **Mädchenklamotte**, Grugahalle, 11.00–16.00

OVERHAUSEN

■ **Gothic Flohmarkt**, Kulttempel, 12.00–18.00

DIES & DAS

DORTMUND

■ **Get on Stage**, Kinder- und Jugendtanzfestival, Block 5 (6–10 J, 12 Uhr), Block 6 (10–13 J, 15.30 Uhr), Aula Am Ostwall

■ **Wild Food Festival**, Westfalenhallen, 10.00–18.00

ESSEN

■ **Essen on Ice**, Eisbahn Kennedypalast, 10.00

■ **Romys Salon**, Film & Gespräch, mit Experten des Regionalbüros Alter, Pflege und Demenz Westliches Ruhrgebiet, Filmstudio Glückauf, 12.30

HAMM

■ **Kazé Anime Nights – Violet Evergarden und das Band der Freundschaft**, Animationsfilm von Haruka Fujita & Taiichi Ishidate, dt. Synchronfassung, o. A., CinemaxX, 11.45

SOLINGEN

■ **Dick & Doof-Tag**, mit Filmvorstellungen u. a., IVR-Industriemuseum, Gesenkschmiede Hendrichs, 15.00

WETTER

■ **Enzo und die wundersame Welt der Menschen**, Film von Simon Curtis, Kulturzentrum Lichtburg, 16.00

■ **Parasite**, Film von Joon-Ho Bong, Kulturzentrum Lichtburg, 20.00

WUPPERTAL

■ **Kazé Anime Nights – Violet Evergarden und das Band der Freundschaft**, Animationsfilm von Haruka Fujita & Taiichi Ishidate, dt. Synchronfassung, o. A., CinemaxX, 10.45

WITTEN

■ **Offene Tanzparty**, Salsa, Treff, 18.30 (Einlass)

■ **Henning Berg**, Jazz, Loft, 20.30

■ **Monster Magnet**, Stoner Rock, Essigfabrik, 20.00

■ **Pisse**, Gebäude 9, 20.30

■ **Purple Pilgrims**, Tsunami Club, 20.30

■ **Shelter Boy**, Surf Rock, Helios 37, 20.00

■ **Wale**, Hip-Hop, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00

■ **WERMELSKIRCHEN**

■ **Cüig**, irische Musik, Haus Eifgen, 20.00

■ **WITTEN**

■ **Wittener Blues Session**, Maschinnen Bunes, 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND

■ **Zeitsinsel Kurtág | Werkstatt Kurtág – Hölderlin-Gesänge**, Gesprächskonzert mit Benjamin Appl u. a., Konzerthaus, 19.00

ESSEN

■ **Junge Meister**, Master-Abgeschlossen der Folkwang-UDK, Bürgermeisterhaus, 19.30

WUPPERTAL

■ **3. Kammerkonzert – Romantische Bögen**, Werke von Borodin, Mendelssohn, Dvorak mit Axel Heß (v), Iva Miletic (vi), Nina Popotnik (va), Vera Milicevic (vc), Benjamin Nuss (p), Historische Stadthalle, 20.00

■ **Violinabend**, mit Studierenden, Hochschule für Musik und Tanz, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **Braune Engel**, Stück gegen Rassismus & Gewalt, mit dem Ensemble, ab 14 J., Theater Traumbaum, 10.00

BOTTROP

■ **Taxi Taxi – Doppelt leben hält besser**, Komödie von Ray Cooney, Josef-Albers-Gymnasium, 19.30

DORTMUND

■ **Fast Faust**, Jugendstück von Albert Frank, ab 15 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

HAGEN

■ **Irgendwas mit Menschen**, mit dem Düsseldorfer Kom(m)ödchen, Theater, 19.30

LÜNEN

■ **Die Physiker**, Stück von Dürrematt, mit Peter Bause, Hellena Büttner u. a., Heinz-Hilpert-Theater, 20.00

OVERHAUSEN

■ **Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren dürfen**, Stück von Irmgard Keun, Theater, 11.00

DUISBURG

■ **Die Tiefe**, mit dem Theater Oberhausen, Druckluft, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND

■ **Sven Pistor: Vollposten Reloaded**, FZW, 20.00

LEICHLINGEN

■ **Tina Teubner: Wenn du mich verlässt komm ich mit**, Restaurant Vita Moderna, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Zauber in Venedig**, Magie-Karnevalsshow, Calvero's Salon-Zaubertheater, 15.00

PARTYS

WITTEN

■ **Offene Tanzparty**, Salsa, Treff, 18.30 (Einlass)

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■ **Alle Jubeljahre | Erinnerung an bedeutende Persönlichkeiten**, Vortrag von Oliver Fahlke über „Fellini und der Zirkus“, Blue Square, 18.00

WUPPERTAL

■ **Attac Globalisierungstheorie**, Vortrag & Diskussion, Die Börse, 19.30

DIES & DAS

ESSEN

■ **Foire aux livres au Centre Culturel**, Bücherlohnmarkt, Deutsch-Französisches Kulturzentrum, 14.00–18.30

ESSEN

■ **Essen on Ice**, Eisbahn Kennedypalast, 10.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Klang und Stille 1 – Licht und Raum**, Musikprogramm von Klaus Martin Rösler, Westfälische Volkssternwarte, 19.30



KONZERTE

DORTMUND

■ **Die Jazz | Blue Rose Band**, Storckshof, 19.30

DUISBURG

■ **Forum für junge Pianist*innen**, mit Pin-Lien Wang, Folkwang-Universität, 19.30

TOMS

■ **Kaminlounge**, Blues, Cover, Jazz, Songwriter, Steinbruch, 20.00

KÖLN

■ **Automatic**, Bumann & Sohn

■ **I'm Not A Blonde**, Tsunami Club, 20.30

JEREMIAS

■ **Support: Paul Weber**, Yuca, 20.00

LEWIS

■ **Capaldi**, Singer/Songwriter, Palladium, 20.00

STEREOPHONICS

■ **Rock**, Carlsberg Victoria, 20.00

SÜDEN II

■ **Gloria**, 20.00

THE SPYRALS

■ **Havana Ragdolls**, Garage Rock'n'Roll, Sonic Ballroom, 21.00

WATERPARKS

■ **Poppunk**, Luxor, 20.00

OVERHAUSEN

■ **Go Music**, mit Mel Gaynor (dr), Steven Magency (voc), Benni Bilgeri (g), Martin Engelen (b), Gdanska, 19.30 (Einlass)

GREGORIAN

■ **Gregorianischer Gesang**, Rock- & Pop-Cover, König-Pilsener-Arena, 20.00

UNNA

■ **Fog Holler**, Bluesgrass, Americana (USA), Tortuga, 20.00

WUPPERTAL

■ **The 12 Tenors**, Historische Stadthalle, 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND

■ **Zeitsinsel Kurtág | Pierre-Laurent Aimard**, Klavierwerke von Kurtág, Bach, Konzerthaus, 20.00

HAGEN

■ **Junge Dirigenten**, Werke von Debussy, Gounod u. a., Johanniskirche, 19.30

KÖLN

■ **Münchner Philharmoniker**, Solistin: Anja Harters (Sopran), Philharmonie, 20.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Integral:musik 322**, Klavierwerke von Chopin, Yamauchi, Debussy, Allende-Sarón, Mendelssohn, Bredemeyer, Tournemire, Karin Haubmann, mit Martin von der Heydt, Bürgerhaus Süd, 19.30

WUPPERTAL

■ **Gitarrenabend**, Kammermusikwerke mit Studierenden, Hochschule für Musik und Tanz, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **Braune Engel**, Stück gegen Rassismus & Gewalt, mit dem Ensemble, ab 14 J., Theater Traumbaum, 10.00

DUISBURG

■ **Das Himmelbett**, Stadthalle Wattenscheid, 20.00

GEISTER

■ **Stück von Florian Fischer & Ensemble**, Zeche 1, 19.30

DORTMUND

■ **Name: Sophie Scholl**, Stück von Rike Reiniger, ab 14 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

DUISBURG

■ **Rattenkinder**, von Simon Paul Schneider, Theater, 19.30

OVERHAUSEN

■ **Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren dürfen**, Stück von Irmgard Keun, Theater, 11.00

REMSCHIED

■ **Netherlands Danse Theater**, Zeitgenössischer Tanz, Teo-Otto-Theater, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND

■ **Fred Ape: Du hast nur Glück gehabt**, Quartier Brünninghausen, 19.30

OVERHAUSEN

■ **Alte Mädchen**, Ebertbad, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

KÖLN

■ **Ballet Revolución**, Tanzshow mit Ballett, Street- & Contemporary Dance, Musical Dome, 20.00

OVERHAUSEN

■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 18.30

WUPPERTAL

■ **2. Wuppertaler Zauberslam**, Die Börse, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■ **Blackbird**, Lesung mit Matthias Brandt & Jens Thomas, Schauspielhaus, 19.30

■ **Der Apfel stammt nicht weit vom Baum**, Lesung mit Stefan Schenk, Steakhaus El Dorado, 20.00

■ **Wie wir die Welt sehen | Wie Menschen mit (und ohne) Autismus die Welt sehen**, Vortrag von Sarah Weigelt, Blue Square, 18.00

DORTMUND

■ **Die Erben der Arisierung**, Vortrag von Armin H. Flesch über den „Umgang heutiger Eigentümer mit mittelständischer Familienunternehmen mit der NS-Vergangenheit ihrer Firmen und Familien“, Mahn- und Gedenkstätte Steinwache, 19.00

■ **Fritz Eckenga**, Benefiz-Lesung für die Dortmunder Haltestelle, Cabaret Queue, 19.30

■ **Malinois**, Lesung mit Lukas Bärfuss, Transfer. Bücher und Medien, 20.00

ESSEN

■ **CineScience: Komik im Film – Romantische Komödien**, Filmvorführung & Diskussion, Filmstudio Glückauf, 20.00

■ **Künstlerlesens**, Lesung mit wechselnden Künstlern des Hauses, Aalto-Theater, 19.30

■ **Lesart**, zum Thema: „Kein Kinderdram. Wie muslimischen Familien mit den Traditionen kämpfen“, Café Central International, Schauspiel, 20.00

■ **Vom Glück der Langsamkeit**, von Quint Buchholz, Autorenlesung mit Bildern und Gespräch, Bürgermeisterhaus, 20.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Gestorben wird immer – oder: Radischeschen von oben**, szenische Lesung mit Claudia Koclucki & Marcel Pichler, Altstadt-schmiede, 19.30

MÄRKTE & MESSEN

DORTMUND

■ **Büchermarkt**, Dietrich-Keuning-Haus, 11.30–17.30

DIES & DAS

ESSEN

■ **Essen on Ice**, Eisbahn Kennedypalast, 10.00

HERTEN

■ **Das Mitsinging**, Glashaus, 19.30

WUPPERTAL

■ **Bachata**, mit DJ QuBa, swane café, 19.00



KONZERTE

BOCHUM

■ **Jason Bartsch**, Support: Aylin Celik, Bahnhof Langendreer, 20.00

DUISBURG

■ **Boogie Hammer + The Chimpellas** Utan Pans, Rock & Funk, Ska, Soul, Gipsy, Djazz, 20.00

ROBERT

■ **Landfermann**, Jazz, Die Säule, 20.00

THE DORF

■ **Umland**, Steinbruch, 20.15

ESSEN

■ **Happy Birthday, Ludwig! Von Beethoven bis Beethoven**, Chormusik, Pop, Campus Audimax, 20.00

TINA DICO

■ **Singer/Songwriterin**, Lichtburg, 20.00

TOUR OF TOURS

■ **Zeche Carl**, 20.00

KÖLN

■ **Basta**, Gloria, 20.00

■ **Bruno Major**, Singer/Songwriter, R&B, Yuca, 20.00

■ **Drama**, Pop, R&B, Jaki, 20.00

■ **Fischer & Askari**, Jazz, Loft, 20.30

■ **Gregorian**, Gregorianischer Gesang, Rock- & Pop-Cover, Lanxess Arena

■ **Latin/Salsa Session**, mit Marcano & Friends, Barinton, 21.00

■ **Postman**, Singer/Songwriter, Lichtung, 20.00

■ **Tadpole Development**, Salon de Jazz, 20.00

■ **The Felice Brothers**, Rock, Luxor, 20.00

■ **MÜLHEIM**

■ **Mittwochs ... im Medienhaus**, mit Peter Kroll-Ploeger, Stadtbibliothek im MedienHaus, 19.00 (Einlass)

MÜNSTER

■ **Tonlabor**, Hot Jazz Club, 20.00

OVERHAUSEN

OPER & KLASSIK

DORTMUND

■ **Zeitmisch Kurtaj | Happy Hour – Klassik um sieben**, Werke von Kurtaj, Bartók, Dedi, mit WDR Sinfonieorchester, Cristian Macelaru (cond), José María Blumenschein (v) u. a., Konzerthaus, 19.00

■ **Zeitmisch Kurtaj | Kafka im Jazzclub**, mit Caroline Melzer (Sopran), Nurit Stark (v), Isabel Robson (Video), Susanne Vincenz (Video), domicil, 21.00

ESSEN
■ **Sinfoniekonzert der Essener Philharmoniker**, Werke von Beethoven, Schubert & Weber, Philharmonie, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **Braune Engel**, Stück gegen Rassismus & Gewalt, mit dem Ensemble, ab 14 J., Theater Traumbaum, 10.00

■ **Die Jüdin von Toledo**, Stück nach Feuchtwanger, Schauspielhaus, 19.00

■ **Maria Stuart**, Stück nach Schiller, Rottstr5Theater, 19.30

DORTMUND
■ **Ein bisschen Ruhe vor dem Sturm**, Stück von Theresia Walser / Studio, Schauspielhaus, 20.00

DUISBURG
■ **Event**, von John Clancy, Theater, 19.30

ESSEN
■ **After Midnight**, Revue mit Songs von Eric Clapton, Johnny Cash und Leonard Cohen / Grillo, Schauspiel, 19.30

■ **Eine Stunde Ruhe**, Komödie von Florian Zeller, mit Timothy Peach, Nicola Tiggele, Saskia Valencia u. a., Theater im Rathaus, 19.30

■ **Tschick**, Stück nach Wolfgang Herndorf / Casa, Schauspiel, 19.00

GELESENKIRCHEN
■ **Die besseren Wälder**, Jugendstück von Martin Baltscheit, ab 12 J., Consol Theater, 10.30

LÜNEN
■ **Der Sandmann**, Stück nach E.T.A. Hoffmann, mit dem Westfälischen Landestheater Casp-Port-Rauel, ab 15 J., Heinz-Hilpert-Theater, 11.00

OVERHAUSEN
■ **Die Nacht kurz vor den Wäldern**, Stück von Bernard-Marie Koltès, mit dem Theater Oberhausen, Druckluft, 19.30

■ **Mojo Mickeybo**, von Owen McCafferty, Theater, 11.00

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM

■ **Esther Münch: Walli und die Best Ättschers**, Zauberkasten, 20.00

DORTMUND
■ **Günna Royal**, Theater Olpektal, 19.30

■ **Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott**, Zeche Zollern, 19.30

ESSEN
■ **David Kebekus: Aha? Egal!**, Zeche Carl, 20.00

■ **Fatih Cavikollu: Fatih Morgana**, Bürgermeisterhaus, 19.30

GELESENKIRCHEN
■ **Die Feisten: Jungesellen- abschied**, Kae, 20.00

OVERHAUSEN
■ **Jochen Malmshemer: Ich bin kein Tag für eine Nacht**, Ebertbad, 20.00

SOLINGEN
■ **Jan Philipp Zymny: How to Human?**, Cobra, 20.00

WITTEN
■ **Nessi Taussendtschön: 30 Jahre Zenit**, WerkStadt, 20.00

■ **Sebastian Pufpaff**, Saalbau, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

DORTMUND
■ **Golden Ace**, Magie- & Hypnose-Show, Hansa Theater, 19.30

ESSEN
■ **Der kleine Prinz auf Station 7**, Luftakrobatik, Comedy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GOP Variété, 20.00

KÖLN
■ **Ballet Revolución**, Tanzshow mit Ballett, Street- & Contemporary Dance, Musical Dome, 20.00

OVERHAUSEN

■ **Ehrlich Brothers: Dream & Fly**, König-Pilsener-Arena, 20.00

■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30

SOLINGEN

■ **Sixx Paxx**, Menstrip, Theater- und Konzerthaus, 20.00

PARTYS

BOCHUM

■ **Hans Karlsson Lounge** Abend, Hip-Hop, Trip-Hop, Jazz, Bass, Goldkante, 20.00

■ **Düsterdisco**, EBM, Synthiepop, Wave, Indie, 80er, Zentrum Altenberg, 21.00

WITTEN

■ **Sing mit uns!**, Karaoke mit Stimmie & Andi, Maschinchen Bunes, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■ **Neue Fenster zum Universum | Sonne, Gas und Sterne im Licht der Plasmaphysik**, Vortrag von Moritz J. Püschel über „Fusion – Vom Feuer der Sterne zur Energiequelle für die Menschheit“, Blue Square, 18.00

DORTMUND
■ **Dortmunder Comic-Streit**, Thema: „Comics, die im Dritten Reich spielen“, MKK – Museum für Kunst und Kulturgeschichte, 18.00

■ **Fit bis 100**, Gespräch mit Dietrich Grönemeyer & Frank Busemann, Moderation: Stefan Maywald, DASA, 20.00

DUISBURG
■ **Poetry Slam**, Moderation: Jan Schmidt, Grammatikoff, 20.00

ESSEN
■ **Juden auf Wanderschaft**, Stephan Schäfer liest Joseph Roth, Alte Synagoge, 19.00

GEVELSBERG
■ **Philipp Roth**, Vortrag von Denis Scheck, VHS, 19.00

HAGEN
■ **Süßer Genuss, bittere Note**, Vortrag von Claudia Eckhoff, Al-lerWeltHaus, 15.30

HILDEN
■ **Kriegsbilder nach Goya**, Vortrag von Michael Ebert, Wilhelm-Fabry-Museum, 19.30

OVERHAUSEN
■ **Acht Tage die Woche – Die Beatles und ich**, Lesung mit Frank Goosen, Ludwigallee, Schloss Oberhausen, 19.00

RECKLINGHAUSEN
■ **Smart Home (Haus Automation)**, Info mit Frank te Heesen, Willy-Brandt-Haus (VHS), 18.30

WERMELSKIRCHEN
■ **100 Jahre Frauenwahlrecht**, Vortrag von Sigrid Lekebusch, Kattwinkelsche Fabrik, 19.30

WUPPERTAL
■ **Das literarische GdO**, Lesung mit Ensemblemitgliedern des Schauspiel Wuppertal, heute: Julia Wolff, City-Kirche, 17.00

■ **Expedition zum Südpol**, Lesung mit Josef Schoenen, Glücksbuchladen, 19.00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN

■ **Foire aux livres au Centre Culturel**, Bücherflohmarkt, Deutsch-Französisches Kulturzentrum, 14.00–18.30

DIES & DAS

BOCHUM

■ **Experiment Rojava in Syrien**, Dokumentarfilm von Robert Krieg + Diskussion mit dem Filmemacher & Serdar Yüksel, Bochumer Kultur-rat e. V., 19.30

DORTMUND
■ **Fräulein Nina**, Lesung und Live-Musik, Sissikongkong, 20.00

ESSEN
■ **Essen on Ice**, Eisbahn Kennediplatz, 10.00

GELESENKIRCHEN
■ **Open Stage**, Wohnzimmer, 20.00

HERNE
■ **Herner Rudelsingen**, Flottmann-Hallen, 19.30

WETTER
■ **Und der Zukunft zugewandt**, Film von Bernd Böhlisch, Kulturzentrum Lichtburg, 20.00

WITTEN
■ **Gelobt sei Gott**, Spielfilm von Francois Ozon, ab 6 J., Haus Witten, 19.00

WUPPERTAL

■ **Cineort: Rahaan Roland Kirk: The case of the three sided dream**, Film von Adam Kahan, Ort e. V., 20.00



KONZERTE

BOCHUM

■ **Bochumer Blues Session**, mit Blues Machine, Frein's Event Location, 20.00

■ **BoSy Lauschbild 2 – Feurig sein**, mit Ensemble der BoSy, Reinhold Köhncke (Moderation, Tanz), Tanja Emmereich (Tanz), Musikforum, 18.00

■ **Che Sudaka**, Mestizo, Bahnhof Langendreer, 20.00

■ **Dirk Maassen**, Neoklassik, Christuskirche, 20.00

■ **Heimspiel #10**, mit Walzwerk (Progressive Rock), Zwischentakt am Fördermarkt (Post-Hardcore, Wave), Cut Off Kites (Alternative Rock), Rotunde, 19.45

DORSTEN

■ **Go Music**, mit Mel Gaynor (dr), Steven Mageny (voc), Benni Bilgeri (g), Martin Engelen (b), Das Leo, 19.00 (Einlass)

DORTMUND
■ **Claude Bourbon**, spanische Gitarrenmusik, Blues, Haus Rode, 20.00

■ **Die Joe-Cocker-Story**, Chris Tanza (voc), Katja Kutz (voc) u. a., Hansa Theater, 19.30

■ **Harry & The Delays**, Rockabilly, subrosa, 20.00

DUISBURG
■ **Kontrolle + Cocktailbar Stammheim**, Punk, Wave + Punk, Djazz, 20.00

ESSEN
■ **Das frivole Burgfräulein und Blutjungs**, Pop Punk, Don't Panic, 19.00

■ **Nähmaschinen Quartett**, Bürgermeisterhaus, 19.30

■ **Slime**, Punk, Support: Knochenfabrik, Turock, 20.00

■ **The Best Of Harlem Gospel**, Erlöserkirche

■ **The Jancee Pornick Casino**, Surf, 60er, Garage, Rockabilly, Freak Show, 20.00 (Einlass)

GELESENKIRCHEN

■ **Threepwood N Strings**, Indie-folk, Wohnzimmer, 20.00

HAGEN
■ **Mark Gillespie's Kings Of Floyd**, Joseph-König-Gymnasium, 20.00

HAMM

■ **Leerik feat. Christian Kappe**, Jazz, Hoppegarden der Kulturwerkstatt, 20.00

KÖLN

■ **Aitch**, Hip-Hop, Yuca, 19.00 (Einlass)

■ **Burn Out Laut**, Rock, InSide Café, 20.00

■ **Johanna Amelia**, Multiinstrumental, Lichtung, 21.00

■ **Lagerfeuer Deluxe**, Singer/Songwriter mit Fee, Franziska Schickeltanz, Stephan Leo, Jaki, 20.00

■ **Lukas Wilmsmeyer (g)**, Barockabschlusskonzert, Loft, 20.30

■ **Minipax + Kommando Petermann**, Punkrock, Sonic Ballroom, 21.30

■ **Rick Hollander Quartet**, feat. Brian Levy, Salon de Jazz, 20.00

■ **Still Collins**, Tribute, Support: Voyager IV (Progrrock), Kantine, 20.00

MOERS
■ **Mother's Cake**, Psychedelic, Grunge, Bollwerk 107, 20.00

■ **The 12 Tenors**, Kulturzentrum Rheinkamp, 20.00

MÜLHEIM
■ **Die 4 vom Revier +1**, Blues, Rock, Soul, Jazzclub Hopfen-Sack, 20.30

■ **The Visitor**, elektronische Musik, Makroscope, 19.00

OVERHAUSEN

■ **Cliff Stevens Band**, Blues-rock, Gdanska, 20.15

■ **Jan Bierther Trio & Werner Neumann**, Jazz, Fabrik K14, 20.00

■ **Napalm Death + Eyehategod + Misery Index + Rotten Sound**, + Support, Kulttempel, 18.00 (Einlass)

■ **The Spirit + Karg + Ancest + Groza**, (Post) Black Metal, Helvete, 19.00 (Einlass)

REMSCHIED

■ **Pasquale Aleardi & die Phonauten**, Soul, Pop, Funk, Klosterkirche Lennep, 20.00

SOLINGEN

■ **Demon's Eye**, Tribute to Deep Purple, mit Doogie White, Cobra, 20.00

WERMELSKIRCHEN

■ **Jimmy Reiter Band**, Blues, Haus Effen, 21.00

WITTEN
■ **Phil Seeboth Trio**, Rock, Maschinchen Bunes, 20.00

WUPPERTAL

■ **Dr. Mojo**, Blues, Pfarrsaal St. Maria Hilf - Döberg, 20.00

■ **Eisfabrik**, LCB, 20.00

■ **Five Birds and Strings**, mit dem Axel Fischbacher Quintet und der Kammerphilharmonie Wuppertal, Stadtpark Elberfeld, 20.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM

■ **Dominik Susteck**, Orgelwerke, Ev. Pauluskirche Innenstadt, 17.00

DORTMUND

■ **Beethovens Akademie von 1808**, mit Thomas Hengelbrock (cond), dem Balthasar-Neumann-Chor, -Solisten- & -Ensemble u. a., Konzerthaus, 18.30

■ **Rachmaninow / Tschai-kowsky**, Ballett von Xin Peng Wang, Opernhaus, 19.30

■ **Orgel zu Mittag | Wintergeschichten**, mit Dominik Susteck, St. Petri, 13.00

DUISBURG

■ **Dominik Susteck**, winterliche Orgelwerke + Hommage an Pärt, St. Joseph, 19.30

ESSEN

■ **6. Sinfoniekonzert der Essener Philharmoniker**, Werke von Beethoven, Schubert & Weber, Philharmonie, 19.30

■ **High Potential Classix**, Werke für Trompete und Ochester von Tomasi, Folkwang-Universität, 19.30

■ **Knut Hanßen**, Klavierwerke von Bach, Beethoven, Mussorgsky, Schloss Borbeck, 19.00

GELESENKIRCHEN

■ **Orlando Paladino**, Oper von Haydn / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 19.30

HAMM

■ **Herringer Orgelstunden**, Werke von Bach, Scheidt & Tunder, St. Victor Kirche, 17.45

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **Fahrenheit 451**, Stück nach Ray Bradbury, Rottstr5Theater, 19.30

■ **Geister**, Stück von Florian Fischer & Ensemble, Zeche 1, 19.30

■ **Hysterikon**, Stück von Ingrid Lausund mit Die Unwilligen, Theatlozi, 20.00

■ **Alphigenie**, Stück nach Euripides / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.30

CASTROP-RAUXEL

■ **Die Mitwisser**, Stück von Philipp Löhle, WLT-Studio, 11.30+20.00

DORTMUND

■ **Familien gegen Nazis**, Stück von Laurence Young / Studio, Schauspielhaus, 20.00

■ **Schiller in Weimar**, Schauspiel, Rezitation mit Barbara Kleyboldt & Rüdiger Trappmann, Roto Theater, 19.30

DUISBURG

■ **Teatro Deluzio**, von Familie Ritz, Theater, 19.30

ESSEN

■ **Biografie: Ein Spiel**, Stück von Max Frisch / Grillo, Schauspiel, 19.30

■ **Der stumme Diener**, Stück von Harold Pinter / Box, Schauspiel, 19.00

■ **Eine Stunde Ruhe**, Komödie von Florian Zeller, mit Timothy Peach, Nicola Tiggele, Saskia Valencia u. a., Theater im Rathaus, 19.30

■ **Ela – Die Ruhe nach dem Sturm**, Tanzstück von Julie Stearns, Choreographie von Auranne Brunet-Manquat, Rü-Rühne, 19.30

■ **Falco**, Theater Courage, 20.00

■ **Komödie im Dunkeln**, von Peter Shaffer, Studio-Bühne, 20.00

■ **Rock around Barock**, Ballett von Ben Van Cauwenbergh, Aalto-Theater, 19.30

■ **The Listeners**, Tanzstück von Alma Söderberg, mit Cullberg Ballett, PACT Zollverein, 20.00

HERNE
■ **Alles in Ordnung**, Stück mit dem theaterkohlentopf, Flottmann-Hallen, 10.00

■ **Der Petersilien-Mörder**, Krimikomödie von/mit Jürgen Seifert, Kleines Theater, 20.00

■ **Ronald und Julia**, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 20.00

MOERS

■ **Illuminatics – ein Mindfuck-Workout in 23 Stufen**, nach Robert Shea & Robert Anton Wilson, Schlosstheater, 19.30

MÜLHEIM

■ **Sokrates der Überlebende / Wie die Blätter**, Stück mit Anagor, Theater an der Ruhr, 19.30

OVERHAUSEN

■ **Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz**, Stück von Dominik Busch, Theater, 19.30

■ **Einige Nachrichten an das All**, von Wolfram Lotz, Theater, 19.30

■ **Peer Gynt**, Revue nach Ibsen, Theater, 19.30

RATINGEN

■ **4000 Tage**, Stück von Peter Quilter, mit Euro-Studio Landgraf, Stadtheater, 20.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Kafkas Tiere**, Stück nach Kafkas Erzählungen, WTT, 19.30

SOLINGEN

■ **Extrem laut und unglaublich nah**, Komödie von Erik Ge-deon, mit Burghofbühne Dinslaken, Theater- und Konzerthaus, 19.30

WUPPERTAL

■ **Das Missverständnis**, Stück von Camus, Theater am Engels-garten, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM

■ **Andre Kramer: Zuckerbrot ist alle**, Riff, 20.00

■ **Serhat Dogan: Glücklicher Türke aus Bodenhaltung**, Zauberkasten, 20.00

DORTMUND

■ **Frau Jahnke hat eingeladen**, Gäste: Patrizia Moresco, Katie Freudenschuss, Rebecca Carrington, Sia Korthaus, Westfal-hallen, 20.00

■ **Fred Ape... nur Glück gehabt**, Cabaret Queue, 19.30

■ **Günna Royal**, Theater Olpektal, 19.30

■ **Maria Vollmer: Tantra, Tupper & Tequila**, Wichern, 20.00

■ **Martin Rütter: Freispruch**, Westfalienhallen, 20.00

■ **Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott**, Zeche Zollern, 19.30

■ **Tina Teubner & Ben Süverkrüp**, Wenn Du mich verlässt, komm ich mit, Fletch Bizzel, 20.00

DUISBURG

■ **Kai Magnus Sting: Jubel-läusmshow**, Gäste: Frank Goosen, Erwin Grosche, Piet Klocke, Henning Venke und die Zucchini Sistar, Landschaftspark Nord, 19.30

■ **Mike & Aaydin: Nord-Süd Gefälle**, Die Säule, 20.00

■ **Sandra Da Vina: Da Vina takes it all**, Explorado Kinder-museum, 20.00

GELESENKIRCHEN

■ **Die Feisten: Jungesellen- abschied**, Kae, 20.00



HAGEN
■OfBrewery Festival, mit Ticket To Happines (Indiefolk), In Search Of A Rose (Shamrock'n'Roll), Kilkenny Bastards (Powerfolk), 58th Volunteers (Pipes & Drums), Werkhof Kulturzentrum, 20.00

HATTINGEN
■Nachschlag! – mit Kohl-dampf in die letzte Runde, Kleine Affäre Gazette & Salon, 19.00

KÖLN
■3Teeth, Industrial Metal, MTC, 20.00

■Dis-or-der – 10 Jahre, mit Agent Side Grinder, Tilly Electronics + Plasma Schwarz, Afershowparty mit DJ HM Rough, Sidekick Charlotte Sometimes und DJ Lineametik, Blue Shell, 20.00

■Eva Klesse Quartett, Jazz, Loft, 20.30

■Hannah Williams & The Affirmations, Soul, Artheater, 20.00

■Jeanette Biedermann, Pop, Carlsberg Victoria, 20.00

■Knasterbart, Essigfabrik, 19.00

■Line Bogh, Lichtung, 20.00

■Los Malinches + Las Suecas, Sonic Bailroom, 21.30

■Marvin Frey Group, Jazz, Jaki, 20.00

■No Sugar + Zen Mob, Limes, 20.00

■Rymden, Philharmonie, 20.00

■Sime, Gebäude 9, 20.30

■The Growlers, Surf, Psychedelic & Garage Rock (USA), Live Music Hall, 19.00

■Wurst, Support: Amy Wald, Luxor, 20.00

LEVERKUSEN
■Der beste Mix meets Klassik, Soundtracks, Klassik u. a. mit Bayer Philharmoniker, Arthur Horváth, Bayer Erholungshaus, 19.00

LÜNEN
■Benefiz für das Hospiz am Wallgang, mit Die 12 Cellisten, Schülern der Lünen Musikschule, Ev. Stadtkirche St. Georg, 17.00

MÜLHEIM
■Midnight Prey + Agent Provocateur, Rock, AZ, 19.00 (Einlass)

GERSENKIRCHEN
■Agenda + Karabooza + Sightless View + Deep Impact, + Support, Hard Rock, Alternative Rock, Punk, Helvete, 19.30

■Five Finger Death Punch, Support: Megadeth, Bad Wolves, König-Pilsener-Arena, 20.00

■Jebroer 4 Life, Turbinenhalle, 20.00

SOLINGEN
■Tommie Harris/Till Brandt/Jens Filser, Jazz, Gasthaus, 20.30

WUPPERTAL
■Carlos Diaz, südamerikanische Gitarrenmusik, Jazz, Blues, Die Färberei, 19.30

■Folk-Session, Domhan, 20.30

OPER & KLASSIK

DORTMUND
■Im weißen Rössl, Singpiel von Ralph Benatzky, mit den Dortmunder Philharmonikern u. a., Opernhaus, 19.30

■Junge Wilde – Rising Stars, mit dem Goldmund Quartett u. a., Konzerthaus, 17.00

DUISBURG
■Beethoven: Sämtliche Violon-Sonaten Teil II, mit Jacek Klimkiewicz u. a., Folkwang-Universität, 19.30

■Roméo et Juliette, von Charles Gounod nach Shakespeare, Theater, 19.30

HAGEN
■Zar und Zimmermann, Oper von Lortzing, Theater, 19.30

RATINGEN
■Vladimir Mogilevsky, Klavierwerke von Tschaiowski, Rachmaninov, Skriabin, Ferdinand-Trimbom-Saal, 20.00

WUPPERTAL
■Operas!: Chaozmos, von Marcin Sinani, Tobias Rausch, Konrad Kästner, Opernhaus, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
■Das totale Tanztheater, Virtual-Reality-Tanzstück, Oval Office Bar, 19.00 (Premiere)

■Geschichten aus dem Wiener Wald, Stück von Ödön von Horváth, Schauspielhaus, 19.30

■Gift. Eine Ehegeschichte, Stück von Lot Vekemans / Kamerspiele, Schauspielhaus, 20.00

■Hysterikon, Stück von Ingrid Lausund mit Die Unwilligen, Theatlozzi, 20.00

■Lenz, Stück nach Büchner, Rotst5Theater, 19.30

■Meisterklasse, Stück von Terrence McNally, Prinz Regent Theater, 20.30 (Premiere)

CASTROP-RAUXEL
■Die Mitwisser, Stück von Philipp Löhle, WLT-Studio, 20.00

DORTMUND
■Der Gott des Gemetzels, Komödie von Yasmina Reza, mit austroPott, Kino im U, 19.30

■Der Heinz-Erhardt-Abend, Schauspiel, Rezitation mit Barbara Kleyboldt & Rüdiger Trappmann, Roto Theater, 19.30

■Drei Männer im Schnee, Komödie nach Kästner, mit Ensemble Fletch Bizzel, Fletch Bizzel, 20.00

■Im Studio hört Dich niemand schreien, Stück von Jörg Buttgeriet & Anne-Kathrin Schulz, ab 18.1 / Studio, Schauspielhaus, 20.00

■Über Menschen und andere Tiere, Stück der Tanzwerkstatt, Depot, 20.00

ESSEN
■Biedermann und die Brandstifter, Stück von Max Frisch / Grillo, Schauspiel, 19.30

■Eine Stunde Ruhe, Komödie von Florian Zeller, mit Timothy Peach, Nicola Tiggele, Saskia Valencia u. a., Theater im Rathaus, 19.30

■Ela – Die Ruhe nach dem Sturm, Tanzstück von Julie Stearns, Choreographie von Auranne Brunet-Manquat, Rü-Bühne, 19.30

■Falco, Theater Courage, 20.00

■Freunde der italienischen Oper, Komödie von Sigi Domke / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00

■Komödie im Dunkeln, von Peter Shaffer, Studio-Bühne, 20.00

■Rotkäppchen, Tanzstück mit Schülern der Folkwang Musikschule, ab 5 J., Philharmonie, 16.00

■The Listeners, Tanzstück von Alma Söderberg, mit Culberg Ballett, PACT Zollverein, 20.00

■Momo, Tanzstück von Giuseppe Spota, nach Michael Ende / Kleines Haus, Musiktheater im Revier, 19.30

■Der nackte Wahnsinn, Komödie von Michael Frayn, mit dem Schmelmer Amateurtheater, Filmriss Kino, 19.00

HAMM
■Blagohorn – Mann sein, das ist leicht nicht einfach, Performance mit Ensemble der Weiße Knopf, Kurhaus Bad Hamm, 19.30

HERNE
■Ronald und Julia, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 15.00 (Sondervorstellung mit Menschen mit Handicap)+20.00

HILDEN
■4000 Tage, Komödie von Peter Quilter, mit Euro-Studio Landgraf, Stadthalle, 20.00

LÜNEN
■Zu früh getraut, Komödie von Klaus Mischke, Heinz-Hilpert-Theater, 19.30

MÜLHEIM
■Boat Memory – Das Zeugnis, Stück des Ensembles, Theater an der Ruhr, 19.30

■Game Over, interaktive Installation, Ringlokschuppen, 18.00+20.00

OVERHAUSEN
■Hase Hase, Komödie von Coline Serreau, Theater, 19.30

WITTEN
■Sushi für alle, Stück von Kristof Magnusson, WerkStadt, 19.00

WUPPERTAL
■Atlas, Stück von Thomas Köck, Theater am Engelsgarten, 19.30

■Edip, Stück von Arthur Offenheim, Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 16.00

KABARETT & KLEINKUNST
BOCHUM
■Mia Pittroff: Wahre Schönheit kommt beim Dimmen, Zauberkasten, 20.00

DORTMUND
■Dieter Nuhr: Kein Scherz, Westfalenhallen, 20.00

■Friedemann Weisse: Bingo, Cabaret Queue, 19.30

■Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott, Zeche Zollern, 19.30

■Reis Against The Spülmaschine: Die fitteste Band der Welt, Fritz-Henßler-Haus, 20.00

■Tabula Rasa, Theater Olpketal, 19.00

DUISBURG
■Jan Philipp Zymny: How to human?, Grammalkoff, 20.00

ESSEN
■Mario Barth: Männer sind faul, sagen die Frauen, Grugahalle, 19.00

MOERS
■Simon Stäblein: Heul doch!, Bollwerk 107, 20.00

MÜLHEIM
■Kultur.Gut | WDR2 Copacabana, Ringlokschuppen, 20.00

OVERHAUSEN
■Katie Freudenussch: Einfach Compli-Kat!, Ebertbad, 20.00

RECKLINGHAUSEN
■Frau Jahnke hat eingeladen, Gäste: Patrizia Moresco, Nessel Taubenschön, Rebecca Carrington, Anka Zink, Ruhrfestspielhaus, 20.00

SOLINGEN
■Paula Busch: Das Spiel meines Lebens, Theater- und Konzerthaus, 19.30

WUPPERTAL
■Die Feisten: Adam & Eva, LCB, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
■Winterbeats, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 14.00+20.00

DORSTEN
■Hook – der geheimnisvolle Schatz, Musical, Gemeinschaftshaus Wulfen, 19.00

DORTMUND
■Disney Musical and more, mit Markus Spotta, Jessica Kessler, Jay Oh, Inga Strothmüller, Hansa Theater, 19.30

■That's Life – Das Sinatra Musical, Westfalenhallen, 20.00

DUISBURG
■Sixx Paxx, Menstrip, Mercatorhalle, 20.00

ESSEN
■Der kleine Prinz auf Station 7, Luftakrobatik, Comedy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GOP Variété, 18.00+21.15

■Moments of Musical – The Greatest Show, Gala mit alten & neuen Hits mit Ruhrmusical, Gnadenkirche, 19.30

■Yesterdate, Revue, Aalto-Theater, 19.00 (Premiere)

HERTEN
■Revue Royale, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 20.00

OVERHAUSEN
■100 % Musical – 100 % Highlights, Theater an der Niebuhr, 20.00

■Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 14.30+19.30

PARTYS

BOCHUM
■Königskinder & Rebellen, Indie, Die Trompete, 23.00

■Liberté Egalité Beyoncé, Female Jams, R'n'B, Urban Classics, Soul, Dancehall, Hip-Hop mit Meskia, Cupidon, Rotunde, 23.00

■Nightlife & Cocktails, 1st: Charts, Dance, House, Classics / 2nd: Black Music / 3rd: 80er, 90er, Fetenhits / 4th: Party Schlager, Prater, 22.00

■Techno Classixx Rave, mit DJs Miss Angee, Melanie di Tria, Phoenix, Projekt X, 23.55

DORTMUND
■30+ Too Old to Die Young, 1st: aktuelle Charts, Pop, Dance, House, 80s, 90s / 2nd: das Beste aus 30 Jahren Rock, Crossover & Alternative, FZW, 22.30

■Discofox, Fox, 20.00

■Eurodance, 90er & 2000er Pop, Trash, Boygroups mit Philipp, Mats Grawunder, Sören Kruber / auf 2 Floors, Alter Weinkeiler, 23.00

■Nice Up, Dancehall, Reggae, 90er Hip-Hop, World Beats mit Blockbuster Sound, WickedMarcus & DJ NaSaIR, Großmarktschänke, 23.00

DUISBURG
■Nightfall, Gothic, Elektro, Wave, Dark Classics, Old Daddy, 22.00

■Punto Cubano, Salsa, Merengue, Bachata u. a. mit DJs Barnabé, Peter, Sven, Baba Su, 21.00

■Schloss-Party, 1st: Pop, Charts / 2nd: Partyhits, Classics / 3rd: Rock, Alternative, Pulp, 22.00

ESSEN
■80s Metal Meltdown, Metal Classics, Glam Rock, Sleaze Rock mit Djane Betty, Lawless & DJ Nils Torpex, Freak Show, 20.00

■This is Pop Punk!, mit DJ Marvin, Turock, 23.00

■Wild Card 2, wechselnde Live-Akts, mit Hans Nieswand u. a., RWE Pavillon, 21.00

OVERHAUSEN
■Disconaut, Pop, Charts, Zentrums Altenberg, 22.00

■Hasenbau, Techno, Techhouse, Drum n Bass, Psytrance, Downtempo, Druckluft, 23.00

■Jugendsünde 2000, Hits, 90s/2000 Trash, Zentrum Altenberg, 23.00

UNNA
■60+Disco, Rock & Beat der 60er & 70er / Kühlschiff, Lindenbrauerei, 20.00

WITTEN
■90s Party, WerkStadt, 22.00

WUPPERTAL
■Paranoid Club, 70er & 80er Hardrock, NWOBHM, Hairmetal, Glam mit DJs Pökel & Nico, Underground, 20.00

■Salsa Party, Salsa, Merengue, Bachata mit Francesco, Die Borse, 22.00

■Too Old to Die Young, U40, aktuelle Charts, Partyklassiker mit DJ Günni, Die Borse, 21.00

■Underground in Darkness, Industrial Metal, Wave, Gothic, Mittelalter, Elektro, Industrial, Gothic Metal, EBM, Gothrock, Underground, 22.00

VORTRÄGE & LESUNGEN
BOCHUM
■Lesen für Bier, Gast: Jule Weber, Moderation: Yannick Steinkeller, Oval Office Bar, 20.00

BOTTROP
■Monsieur Ibrahim und die Blume des Koran, André Wülfing liest Eric-Emmanuel Schmitt, Hof Jünger, 19.30

CASTROP-RAUXEL
■Josef Reding: Welthürger aus Hahinghorst, Lesung & Live-Musik mit Rudolf Schiffmann (Rezitation, g), Wurstküche, 11.00

DORTMUND
■Mein USA – Tagebuch I von 2008, Lesung mit Bildern, mit Peter Sturm + Live-Musik, Kultur im Wohnzimmer, 19.00

DUISBURG
■Politisches Frühstück | Verkehrswende in Duisburg – uns gehört die Stadt, Steinbruch, 14.00–16.00

ESSEN
■Poetry Slam, Weststadthalle

■WestStadtStory, Poetry Slam, Weststadthalle, 19.00

LANGENFELD
■4. Langenfelder Poetry Slam, Moderation: Jan Schmidt, Schaauplatz, 20.00

REMSCHIED
■Tutto Boccaccio: Intrighi, fatti di cronaca e d'amore!, Antonella Simonetti liest „Il Decamerone“, auf Deutsch, Rotations-theater, 20.00

WUPPERTAL
■3. Ohrenöffner – Backstage, Gespräch mit Björn Völl (Moderation) Burkhardt Pfäffing (Gast), City-Kirche, 12.00

■Werkkunst von Hans Arp, mit Olaf Reitz & Karola Pasquay, Bandfabrik, 20.00

MÄRKTE & MESSEN

DORTMUND
■Auf in die Welt, Messe für Schüleraustausch, High School, Au Pair, Freiwilligendienste, Gap Year, Sprachreisen, Work and Travel, Auslandsstudium, Mallinckrodt-Gymnasium, 10.00–16.00

■Dortmunder Antik- und Sammlermarkt, Westfalenhallen, 10.00–17.00

ESSEN
■Foire aux livres au Centre Culturel, Bücherlohnmarkt, Deutsch-Französisches Kulturzentrum, 10.00–13.00

■Kinderlohnmarkt, Zeche Carl, 09.30–13.00

■Kleidertauschbörse, Zeche Carl, 09.30–13.00

DIES & DAS

BOCHUM
■Robert Burns Night, Musik, Rezitation, Bochumer Kulturrat e. V., 20.00

■Essen on Ice, Eisbahn Kennedyplatz, 10.00



KONZERTE

BOCHUM
■Samsas Traum, Avantgarde, Rock, Pop, Matrix, 19.00

DORTMUND
■ABBA Gold, Westfalenhallen, 19.00

■Blues Caravan, mit Jeremiah Johnson, Whitney Shay, Ryan Perry, Musiktheater Piano, 20.00

■Dominic Miller, Fritz-Henßler-Haus, 19.00

■Federspiel, Bläserensemble, Konzerthaus, 18.00

■Willy Ketter Trio feat. Terence Ngassa, Tribute to Louis Armstrong, Nat King Cole, Hansa Theater, 17.00

DUISBURG
■Trionova, Easy Sunday Pop Lounge mit Jupp Götz, Steinbruch, 20.00

ESSEN
■Charisma – der junge Chor e.V., Pop, Rock u. a., Leitung: Susanna Keye, St. Elisabeth, 17.00

KÖLN
■Counterparts, Melodic Hardcore (CDN), Gebäude 9, 20.00

■Kol colé, Folk, osteuropäische, jüdische & orientalische Musik, St. Aposteln, 16.00

■Lina Brockhoff + Son, Singer/Songwriter, Lichtung, 20.00

■Manuelles, Hip-Hop, Club Volta, 20.00

■Moddi, Folk, Artheater, 20.00

■Real-Live-Jazz, ABS Club, 19.30

■Roksana Smirnova & Misha Kalinin, feat. Tamara Lukasheva, Salon de Jazz, 20.00

■The Band Camino, Alternative, Indie, Luxor, 20.00

LEVERKUSEN
■Der beste Mix meets Klassik, Soundtracks, Klassik u. a. mit Bayer Philharmoniker, Arthur Horváth, Bayer Erholungshaus, 18.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM
■BoSy Camera 5, Werke von Rossini, Bartók, Crusell, Couperin, Penderick, Strauss, Hasenöhr mit Asako Tedyria (kb), Alexander Sprung (v), Urban Heß u. a., Musikforum, 18.00

■Meisterkurs des Hörens, Werke von Bach, Franck mit Ludwig Kaiser (org), mit Einführung, Melanchthonkirche, 18.00

DORTMUND
■Madama Butterfly, Oper von Puccini, Opernhaus, 18.00

ESSEN
■Das Land des Lächelns, Operette von Lehár, Aalto-Theater, 18.00

■Festkonzert der Universität Duisburg-Essen, Philharmonie, 19.00

■Mit Götz Alsmann ins Konzert, Werke von Franz Schubert, Philharmonie, 11.00

GELSENKIRCHEN
■Die Sache Makropulos, Op' von Janáček / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 18.00

LANGENFELD
■It's Tea Time | Concilium Musicum Wien, Werke von Mozart, Stamitz, Haydn, Pleyel / Flügelssaal, Kulturzentrum, 16.30

LEVERKUSEN
■Capella de la Torre, Werke von Landini, Scheideemann, Desprez, Isaak, Willaert u. a., Schloss Morsbroich, 11.00

RECKLINGHAUSEN
■Debut am 11, Ruhrfestspielhaus, 11.00



The Great Route © Daniell Bohnhof

16.2. Das „Green Screen Naturfilmfestival“ macht Halt im Essener Cinemaxx und zeigt die besten Naturfilme des Jahres auf großer Leinwand.



© Marie Koeller

16.2. Der vielfältige und einzigartige Liederschreiber und Bühnenunterhalter Albrecht Schrader kommt ins Oberhausener Zentrum Altenberg.



© Alameda Film

14.2. Der Skulpturenpark in Wuppertal zeigt den Film „Christo – Walking on Water“ über die Installation „Floating Piers“ des legendären Künstlers.



Moti Mabuse © Eugenij Voznyuk

15.2. Drei Tage, fünf Hallen, mehr als 60 Workshops: „Schwerte tanzt“ bringt vom 14.-16.2. mehr als 2000 Tanzenthusiasten in die Stadt.



13.2. „Vollpfosten Reloaded“ heißt das neue Programm von Sven Pistor. Am 13.2. erzählt er im Ringlokschuppen Mülheim Neues aus der Welt des Fußballs.

© Tom Bayer



16.2. Im Oberhausener In Hostel Veritas findet von 11 bis 17 Uhr der famose Art-Markt statt: Design, Handwerk und hipbes Geschmeide werden feilgeboten.

© Fotowerkeln



11.2. „The Spirit of Freddie Mercury“ heißt die Show, die die ikonische Musik von Queen mit rasanter Show in die Historische Stadthalle Wuppertal bringt.

© Pressefoto

Grugahalle

EINE FÜR ALLE!

01 02 2020	Mandela	Das Chormusical
02 02 2020	Mädchen Klamotte	Der Mädels-Flohmarkt
08 02 2020	Mario Barth	„Männer sind faul, sagen die Frauen“
14 02 2020	Helge Schneider	„Die Wiederkehr des blaugrünen Smaragdkäfers“
19 02 2020	Gökhan Türkmen	Live 2020
21 02 2020	46. Essener Volkskarneval	Große Kostüm- und Gala-Sitzung
22 02 2020	1. Essener Darts Open	Phil Taylor, Simon Whitlock u.v.m.
01 03 2020	Mädchen Klamotte	Der Mädels-Flohmarkt
06 03 2020	Atze Schröder	„Echte Gefühle“
07 03 2020	Essener Hallengaudi	mit Pietro Lombardi, Mia Julia Oli P., Lorenz Büffel u.a.
01 04 2020	Servus Peter – Das Konzert	Eine Hommage an Peter Alexander
02 04 2020	Lord of the Dance	„Dangerous Games“

Terminstand: Januar 2020 · Änderungen vorbehalten

GRUGA
HALLE

MESSE ESSEN GmbH
Grugahalle
Messeplatz 2
45131 Essen

www.grugahalle.de
Telefon: +49.(0)201.7244.0
Telefax: +49.(0)201.7244.500
info@grugahalle.de

design: com.formedia Ute Glebe www.comformedia.de

14. RuhrBau

Wohnen • Renovieren
Energietage • Alles rund ums Haus

Bochum

RuhrCongress - Stadionring

7. + 8. März

von 10 - 17 Uhr
Eintritt: 6 € / 5 €, Jugendliche frei

MESSECOU Infos 02741 933 444 • www.messeruhrbau.de

NEU! GIER

ALTENBERG

PROGRAMM 02/2020

DIE BUSCHTROMMEL
Sa 01.02. // Kabarett: Dimpf ist Trumpf(f)

BLUES CARAVAN
Mi 05.02. // Konzert: Blues // mit: Jeremiah Johnson, Ryan Perry und Whitney Shay

DIE WDR5-SLAM-NACHT
Fr 07.02. // Die (mal schauen wie lange) Slam-Nacht

JUGENDSÜNDE
Sa 08.02. // Party: 90s/2000-Trash

ERJA LYYTINEN
Do 13.02. // Konzert: Blues

NOBODY IS PERFECT
So 16.02. // Party am Nachmittag: Pop/Schlager/Party

ALBRECHT SCHRADER
So 16.02. // Konzert: Songwriter/Entertainer

KARNEVALS-TOHUWABOBU
So 23.02. // Die Party nach dem Zug

FEIERABENDMARKT
Do 27.02. // im Winterquartier

KINO IM WALZENLAGER

Das Programmkinos im Zentrum Altenberg
Infos: <http://www.walzenlagerkino-ob.de/>

DISCO & PARTY

Jeden Donnerstag: **DÜSTERDISCO**
Donnerstag ist Düstertag im Eisenlager
EBM - Wave - SynthiePop - Indie - Dark80s

Jeden Freitag: **ADULTS ONLY**
Die Disco für Leute ab 25
Rock - Pop - Dance - Indie - Classics

Jeden Samstag: **DISCONAUT**
Die aktuelle Party // Charts - Pop - Party

HANSASTR. 20 - 46049 OBERHAUSEN
WWW.ZENTRUMALTENBERG.DE

10.

KONZERTE

DORTMUND
■ **Monster Magnet**, Stoner Rock, FZW, 20.00

DÜSSELDORF
■ **Apocalyptic**, Crossover zwischen Metal und Klassik (FIN), zakk, 20.00

ESSEN
■ **Oonagh**, Pop, Weltmusik, Lichtburg, 20.00

■ **Timm Beckmanns Liga der außergewöhnlichen Musiker**, Gäste: Lars Reichow, Sistergold, Tino Bomelino, Zeche Carl, 20.00

HERNE
■ **The Four**, mit Matthias Bergmann (Hr), Matthias Beckmann (tp), Patric Siewert (b), Willem Flinks (dr), Hallenbad – Kreativ Quartier Wanne, 20.00

KÖLN
■ **Alceste**, Kantine, 20.00
■ **Christoph Möckel Trio**, Jazz, Loft, 20.30

■ **Hammmond Organ Grooves**, Salon de Jazz, 20.00
■ **Infected Mushroom**, Psychedelic, Live Music Hall, 20.00

■ **Liam Gallagher**, Palladium, 20.00

■ **Mert**, Hip-Hop, Club Volta, 20.00

MÜNSTER
■ **Black Sea Dahu**, Folk, Pension Schmidt

■ **Phil Seeboth & Friends**, Blues, Rock, Hot Jazz Club, 21.00

WERMELSKIRCHEN
■ **Cliff Stevens**, Blues (CDN), Haus Eifgen, 20.00

WITTEN
■ **Music-Session**, offene Bühne, Maschinnen Bunes, 20.00

OPER & KLASSIK

KÖLN
■ **Allein Freyheit**, mit dem Gürzenich-Orchester, Solist: Pierre-Laurent Aimard (p), Philharmonie, 20.00

TANZ & THEATER

CASTROP-RAUXEL
■ **Die Mitwisser**, Stück von Philipp Löhle, WLT-Studio, 11.00+20.00

DUISBURG
■ **Klasse Klasse**, von Michael Vogel und Ensemble, Theater, 19.30

DÜSSELDORF
■ **Bungalow**, Stück nach Helene Hegemann, Schauspielhaus, 19.30

■ **Die Selfies**, Klubpräsentation, Junges Schauspielhaus, 11.00

GELSENKIRCHEN
■ **Das große Feuer**, Stück von Roland Schimmelpfennig, mit Senorinnen der Volkshöhne, Consol Theater, 10.30

NEUSS
■ **Nüsser Schnute: Nä, wat en Neit!**, Lustspiel von Regina Rösch, Rheinisches Landestheater, 19.00

OBERHAUSEN
■ **Kelogan Eulenspiegel**, Theater, 09.30+11.30

■ **Kelogan Eulenspiegel**, Theater, 09.30+11.30

KABARETT & KLEINKUNST

HATTINGEN
■ **Fritz Eckenga: Nehmen Sie das bitte persönlich**, Kleine Affäre Galerie & Salon, 19.00

OBERHAUSEN
■ **Damenbad – Frau Jahnke und 4 Damen**, Ebertbad, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

DORTMUND
■ **Das Phantom der Oper**, Musical von Paul Wilhelm & Arndt Gerber, Westfalenhallen, 20.00

REMSCHIED
■ **Die Nacht der Musicals**, Songs aus Tanz der Vampire, Mamma Mia, Der König der Löwen, The Greatest Showman, Das Phantom der Oper u. a., Teo-Ot-Theater, 19.30

PARTYS

KÖLN
■ **Fuckin' Monday**, Hip-Hop, House u. a., Roomburg, 22.00

■ **Mad Monday – Beer Pong**, Schlager, deutsche Partyhits Charts, House, R&B / auf 2 Floors, Klapshöhle, 21.00
■ **Studenten-Salsa-Party**, ABS Club, 21.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

ESSEN
■ **Nature Writing und der aktuelle Naturbücher-Boom**, Vortrag & Diskussion mit Ludwig Fischer, Buchhandlung Proust, 20.00

KREFELD
■ **Montagslesungen | Der kleine Nick**, Sabine Woycke liest René Goscinny und Jean-Jacques Sempé, Platz vor der ehem. Verdinger Bücherei, 18.30–19.00

RECKLINGHAUSEN
■ **Sternstunden im Planetarium**, Vortrag von Burkard Steinrücken, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

KIDS

DÜSSELDORF
■ **Clap-It**, Musik im Raum, für 0–2 J., Tonhalle, 10.00+11.30+14.00+16.00

DIES & DAS

DORTMUND
■ **Klänge für die Seele**, Weltmusik mit Sitar, Didgeridoo, koreanischer Zither, Klangschalen, Flöten, Gesang, Violine u. a., Pauluskirche, 20.00

DÜSSELDORF
■ **Opernwerkstatt: Alcina**, künstlerische Zusammenhänge, Podiumsgespräch und öffentliche Probe, Opernhaus, 18.00

■ **Rudelsingen**, mit David Rauterberg und Matthias Schneider, Savoy, 19.30

ESSEN
■ **Essen on Ice**, Eisbahn Kennedypark, 10.00

■ **Parkleuchten**, Illuminations-Event, Grugapark, 16.00–21.00

RECKLINGHAUSEN
■ **Tag der Kinderhospizarbeit**, Ruhfeshpielhaus

WETTER
■ **Seniorenkarneval**, Stadtsaal, 14.00

11.

KONZERTE

BOCHUM
■ **Oysterband**, Folk Roots, Zeche Dortmund

■ **Dropkick Murphys**, Support: Frank Turner & The Sleeping Souls, Westfalenhallen, 19.30

DÜSSELDORF
■ **Jam Session**, Opener: nähmashinQuartett, Jazzschmiede, 20.00

ESSEN
■ **Timm Beckmanns Liga der außergewöhnlichen Musiker**, Gäste: Lars Reichow, Sistergold, Tino Bomelino, Zeche Carl, 20.00

■ **Traditional Irish Folk Session**, Südrock, 20.30

KÖLN
■ **Balthazar**, Indierock, Indiepop, Live Music Hall, 20.00

■ **Current Swell**, Jaki, 20.00

■ **Gender Roles & Lingua Narda**, Indiepop, Sonic Ballroom, 21.00

■ **Gratkowski, Zoubek, Landermann & Mahnig**, Jazz, improvisierte Musik, Loft, 20.30

■ **Incite**, Thrash Metal, Support: Modern Age Slavery (Death Metal), MTC, 20.00

■ **Jonas Brothers**, Lanxess Arena

■ **Laura Oakes**, Country, Blue Shell, 21.00

■ **Mikal Cronin**, Support: Shannon Lay, Bumann & Sohn

OBERHAUSEN
■ **Renata Hervoly & Marc Brenken**, Jazz, Ruhrwerkstatt, 20.00

■ **The Watch**, Tribute To Genesis, Ebertbad, 20.00

UNNA
■ **Songs & Whispers**, Tortuga, 20.00

WUPPERTAL
■ **Klang-Begegnungen**, mit Masako Tokuda (v) & Emoe Rosza (v), Support: Udo & Friends, Die Färberei, 19.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND
■ **5. Philharmonisches Konzert – Mailand**, Verdis „Messa da Requiem“, mit Gesangssolisten, Tschechischem Philharmonischem Chor Brno, Dortmund Philharmonikern u. a., Konzert-haus, 20.00

DUISBURG
■ **6. Philharmonisches Konzert: Der unsichtbare Dritte**, Werke von Dvorak und Schumann, Mercatorhalle, 12.00 (öffentliche Probe)

DÜSSELDORF
■ **Globus Vocalis**, Männergesangsensemble, Opernhaus, 19.30

ESSEN
■ **Die große Verdi Nacht**, mit Silvia Rampazzo (Soprano), Christian Lanza (Tenor), Giulio Boschetti (Bariton) u. a., Philharmonie, 20.00

■ **Folkwang zu Gast: Orgelstudio**, Werke von Beethoven, Mozart, Brix & Salieri, Kreuzeskirche, 19.00

■ **Junge Meister**, Master-Abschlüsse der Folkwang-UdK, Bürgermeisterhaus, 19.30

HAGEN
■ **6. Sinfoniekonzert**, Werke von Higdón & Schumann, Stadthalle, 19.30

KÖLN
■ **Allein Freyheit**, mit dem Gürzenich-Orchester, Solist: Pierre-Laurent Aimard (p), Philharmonie, 20.00

RECKLINGHAUSEN
■ **6. Sinfoniekonzert – Anarchie**, Werke von Zimmermann, Gulda, Beethoven, mit Neue Philharmonie Westfalen, Raphaela Gromes (vc), Ruhfeshpielhaus, 19.30

TANZ & THEATER

CASTROP-RAUXEL
■ **Die Mitwisser**, Stück von Philipp Löhle, WLT-Studio, 11.00+20.00

DORTMUND
■ **Über Menschen und andere Tiere**, Stück der Tanzwerkstatt, Depot, 20.00

DÜSSELDORF
■ **Klasse Klasse**, von Michael Vogel und Ensemble, Theater, 19.30

DÜSSELDORF
■ **Die Neue**, Komödie von Eric Assous, Theater an der Kö, 20.00

■ **Letztes Licht. Territorium**, von Thomas Frey, Schauspielhaus, 19.00 (öffentliche Probe)

■ **Rache ist süß**, Komödie von Donald Churchill, Komödie, 19.30

ESSEN
■ **Eine Stunde Ruhe**, Komödie von Florian Zeller, mit Timothy Peach, Nicola Tiggele, Saskia Valencia u. a., Theater im Rathaus, 19.30

GELSENKIRCHEN
■ **Das große Feuer**, Stück von Roland Schimmelpfennig, mit Senorinnen der Volkshöhne, Consol Theater, 10.30

HERNE
■ **Alles in Ordnung**, Stück mit dem theaterkohlepot, Flottmann-Hallen, 10.00

LEVERKUSEN
■ **Hubbard Street Dance Chicago**, Choreographien von Crystal Pite, Robyn Mineko Williams u. a., Forum, 19.30

MÜLHEIM
■ **Sokrates der Überlebende / Wie die Blätter**, Stück mit Anagor, Theater an der Ruhr, 19.30

NEUSS
■ **NippleJesus**, Schauspiel von Nick Hornby, Rheinisches Landestheater, 20.00

OBERHAUSEN
■ **Kelogan Eulenspiegel**, Theater, 09.30+11.30

KABARETT & KLEINKUNST

KREFELD
■ **Love Standup – Open Mic**, Kulturfabrik, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
■ **Aurora – Wunderbares Polarlicht**, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 14.00

■ **Faszinierendes Weltall**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 11.30

■ **Ferne Welten – fremdes Leben?**, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 17.00

■ **Geheimnisvolles Universum**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 15.30

DÜSSELDORF
■ **Stomp**, Klangperformance, Capitol Theater, 20.00

ESSEN
■ **The Rocket Man – Die Elton John Story**, Colosseum, 20.00

OBERHAUSEN
■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 18.30

WUPPERTAL
■ **The Spirit of Freddie Mercury**, mit Live-Music von Queen Real Tribute, Historische Stadthalle, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
■ **Meisterwerke der Antike | Auf Freuds Couch**, Vortrag von Reinhold Gleib über „Die Erkenntnisse des Augustinus“, Blue Square, 18.00

■ **Bestattungssitten und Schädelkult im Neolithikum**, Vortrag von Clemens Lichter, Haus der Archäologien, 18.00

■ **Zhengzang | China – Von Shanghai nach Tibet**, Reise-Reportage von Andreas Proße, Bahnhof Langendreer, 19.00

DORTMUND
■ **The Great Nowitzki**, Lesung mit Thomas Pletzing, Transfer. Bücher und Medien, 20.00

DÜSSELDORF
■ **Mehr als eine Heimat**, Lesung & Gespräch mit Ali Can, zakk, 19.00

■ **Siebenbürgen – eine einmalige Kirchenburgenland**, Vortrag von Rainer Lehni, Gerhart-Hauptmann-Haus, 19.00

■ **Wenn die Chinesen Rügen kaufen, dann denkt an mich**, Autorenlesung mit Friedrich Christian Delius, Heine Haus, 19.00

ESSEN
■ **Grillo-Theater, Aalto-Theater – prägend für Essen**, Buchvorstellung der Essener BDA-Architekt*innen, Forum Kunst & Architektur, 19.00

GLADBECK
■ **Elektroautos – bereits heute wirtschaftlicher als klassische Antriebe?**, Vortrag von Michael Birkhan, VHS, 19.00

WUPPERTAL
■ **Ein Bergjahr im Allgäu**, Multivision-Vortrag von Michael Pröttel, AZ, 19.30

■ **Globale Gefahr durch Geldfluss**, Vortrag von Rob Kenis, Die Börse, 19.30

■ **Slam Börse**, mit Michael Kendra, Jörg Degenkolb-Degerli, Jann Wattjes, Lena Meckenstock, Michael Schumacher, Die Börse, 19.30

KIDS

BOCHUM
■ **Abenteuer Planeten**, Astronomie-Show, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 09.30

■ **Clap-It**, Musik im Raum, für 0–2 J., Tonhalle, 10.00+11.30+14.00+16.00

■ **Kleine Hexe Siebenreich**, Stück mit dem Figurentheater Ambrella, ab 4 J., Freizeitstätte Garath, 15.00

RATINGS
■ **In einem tiefen, dunklen Wald**, Stück von Paul Maar, mit dem Rheinischen Landestheater, ab 6 J., Stadtheater, 16.00

RECKLINGHAUSEN
■ **Öskar und der sehr hungrige Drache**, Bilderbuchkin, Stadtbücherei – Zweigstelle Süd, 16.00

WITTEN
■ **Pumuckl zieht das große Los**, Stück von Ellis Kaut, mit Burghofbühne Dinslaken, ab 4 J., Saalbau, 15.30

DIES & DAS

DORTMUND
■ **Der Udo-Jürgens-Abend**, Mitsingkonzert mit Stefan Nussbaum, Quartier Brünninghausen, 19.30

DÜSSELDORF
■ **build my time**, Liederabend von André Kaczmarczyk mit dem Ensemble zum 50. Geburtstag des D'orfelder Schauspielhauses, Schauspielhaus, 19.30

ESSEN
■ **Essen on Ice**, Eisbahn Kennedypark, 10.00

■ **Parkleuchten**, Illuminations-Event, Grugapark, 16.00–21.00

HERNE
■ **ETST Essen – Trinken – Sehen – Tun**, Kunstsalon zur kommenden Ausstellung, Flottmann-Hallen, 20.00

MOERS
■ **Spieleabend**, Bollwerk 107, 19.30

OBERHAUSEN
■ **Anarchists Teapot**, Druckluft, 19.00

12.

KONZERTE

BOCHUM
■ **Jazz at the Office**, Oval Office Bar, 21.00

DORTMUND
■ **Jason Bartsch**, FZW, 20.00

DUISBURG
■ **Groove Attack**, mit Andy Pilger u. a., Steinbruch, 20.00

■ **codaku**, Jazzschmiede, 20.30

■ **Handmade Moments**, Folk, Soul, Hip-Hop, Hotel Friends, 20.00

■ **Hot 8 Brass Band**, zakk, 20.30

ESSEN
■ **Bundessjazzorchester**, mit Django Bates, Philharmonie, 20.00

■ **The Mahones + Tuphead**, Folk-Punk, Irish Folk, Don't Panic, 19.00

KÖLN
■ **Acoustic Slam**, Singer/Songwriter, Lichtung, 20.00

■ **And You Will Know Us By The Trail Of Dead**, Art-Rock, Stadtgarten, 20.00

■ **Boy & Bear**, Indie-Rock, Folk-Rock, Luxor, 20.00

■ **Fabian Dudek Quartett**, Salon de Jazz, 20.00

■ **Federal Penguin Summit**, feat. Bastian Stein, Loft, 20.30

■ **M.O.P.**, Hip-Hop, Reineke Fuchs

■ **Melanie Martinez**, Pop, Palladium, 19.30

■ **My Songs**, Barintion, 20.30

■ **Ney Portales**, La Galana, 20.00

■ **Saint Jhn**, Hip-Hop, Club Bahnhöfen Ehrenfeld, 19.00

■ **Schoolboy Q**, Hip-Hop, Support: Jay Rock, Live Music Hall, 20.00

■ **The Ghost Wolves**, Sonic Ballroom, 21.00

■ **Time For T**, Tsunami Club, 20.00

■ **Wishless**, Support: The Shift + Calling Vega, Blue Shell, 20.00

RECKLINGHAUSEN
■ **RockPopAkustik-Session**, Opener: King's Tonic, Altstadt-schmiede, 20.00

UNNA
■ **Jammin' lounge**, Akustiksession / Schalander, Lindenbrauerei, 20.00

WERMELSKIRCHEN
■ **Blues Session**, mit The Nightwalkers, Haus Eifgen, 20.00

WUPPERTAL
■ **Clive Carroll**, Blues, Jazz, Folk, Klassik (GB), Bürgerbahnhof Volvinkel, 19.30

■ **Uptown Groove**, Blues mit Brenda Boykin Wtall-Five, Die Färberei, 19.30

OPER & KLASSIK

DORTMUND
■ **5. Philharmonisches Konzert – Mailand**, Verdis „Messa da Requiem“, mit Gesangssolisten, Tschechischem Philharmonischem Chor Brno, Dortmund Philharmonikern u. a., Konzert-haus, 20.00

DUISBURG
■ **6. Philharmonisches Konzert: Der unsichtbare Dritte**, Werke von Dvorak und Schumann, Mercatorhalle, 20.00

DÜSSELDORF
■ **Petrushka + L'enfant et les sortilèges**, Musiktheater nach Strawinsky & Ravel, ab 12 J., Opernhaus, 19.30

HAGEN
■ **Zar und Zimmermann**, Oper von Lortzing, Theater, 19.30

KÖLN
■ **Deutsches Symphonie Orchester Berlin**, Solist: Jan Lisiecki (p), Philharmonie, 20.00

WUPPERTAL
■ **Symphonisches Feuerwerk**, mit Arthur Horváth, Bayer Philharmoniker, Historische Stadthalle, 20.00

TANZ & THEATER

BOCHUM
■ **Artist Diploma Schauspiel**, Teil 1, mit Absolvant*innen des Studiengangs Schauspiel, Folkwang Theaterzentrum, 19.00

■ **Siedermann und die Brandstifter**, Stück von Max Frisch, Prinz Regent Theater, 19.30

■ **Iwanow**, Stück von Tschechow, Schauspielhaus, 19.30

DORTMUND
■ **Familien gegen Nazis**, Stück von Laurence Young / Studio, Schauspielhaus, 20.00

■ **Über Menschen und andere Tiere**, Stück der Tanzwerkstatt, Depot, 20.00

DUISBURG
■ **Being Freddie Mercury**, von Kai Betermann, Theater, 19.30

■ **Klasse Klasse**, von Michael Vogel und Ensemble, Theater, 19.30

DÜSSELDORF
■ **Antigone**, Stück von Sophokles, Junges Schauspielhaus, 11.00

■ **Die Neue**, Komödie von Eric Assous, Theater an der Kö, 20.00

■ **Lulu**, Stück von Frank Wedekind, Schauspielhaus, 19.00 (öffentliche Probe)

■ **Rache ist süß**, Komödie von Donald Churchill, Komödie, 19.30

ESSEN
■ **Eine Stunde Ruhe**, Komödie von Florian Zeller, mit Timothy Peach, Nicola Tiggele, Saskia Valencia u. a., Theater im Rathaus, 16.00+19.30

■ **Emserblut Improshow**, Grend, 20.00

GELSENKIRCHEN
■ **Das große Feuer**, Stück von Roland Schimmelpfennig, mit Senorinnen der Volkshöhne, Consol Theater, 10.30

HAMM



LEICHUNGEN

■ **Schneewittchen**, mit dem Niederhein Theater, ab 5 J., Kinder- und Jugendzentrum Balken Aue, 15,00

LÜNE

■ **Der Zauberer von Oz**, Stück nach Lyman Frank Baum, mit dem Westfälischen Landestheater, ab 6 J., Heinz-Hilpert-Theater, 11.00+16.00

NEUSS

■ **Der große Hund**, Bildergeschichte von Beatrice Rodriguez, ab ca. 5 J., Stadtbibliothek, 15,00

RECKLINGHAUSEN

■ **Die Geschichte vom kleinen Schwein, das nicht Nein sagen konnte + Die Sterntaler**, digitales Bilderbuch, Stadtbibliothek, 16,00

DIES & DAS

BOCHUM

■ **Sternbeobachtung unter freiem Himmel**, IUZ Sternwarte, 18,45

■ **Video Works – Screening**, Kurzfilme, Situation Kunst, 18,30

DUISBURG

■ **Vor dem Stapelort**, Diskussion + Infoabend zum soziokulturellen Zentrum, Djazz, 19,00

DÜSSELDORF

■ **Letitia Wahl**, Poetry Slam, NRW-Forum, 20,00

■ **Ultraschall – Musik im Bauch**, Harfenmusik & Yoga für Schwangere, Tönhalle, 17,30

ESSEN

■ **Essen on Ice**, Eisbahn Kennedypfad, 10,00

■ **Parkleuchten**, Illuminations-Event, Grugapark, 16,00–21,00

MÜLHEIM

■ **Tanztee**, mit Live-Musik von Duo Weibenberg, Feldmannstiftung, 14,30

WETTER

■ **Und der Zukunft zugewandt**, Film von Bernd Bölich, Kulturzentrum Lichtburg, 20,00

WITTEN

■ **Offenes Rock- und Pop-Chorsingen**, Maschinchen Bunt, 20,00



KONZERTE

BOCHUM

■ **Lonely Robot**, Progressive Rock, Riff, 20,00

■ **The Eye Of Time**, Experimental, Electronic, Bastion

DÄTELN

■ **The Royal Squeeze Box**, Queen-Songs unplugged, Gast: Rock- & Popchor Vocals der Musikschule, Lutherkirche, 20,00

DORSTEN

■ **Gemeinsam sind wir stark**, Benefiz des Bundespolizei-Orchesters Hannover, St. Ursula Realschule, 19,00

DORTMUND

■ **Anke Kottmann & Band**, Tribute to Theloniou Monk & Malcolm Earl Waldron, Haus Rode, 20,00

■ **Coogans Bluff**, Art, Psychedelic, Fusion- & Stoner-Rock, Musiktheater Piano, 20,00

■ **M.O.P.**, Hip-Hop, Junkyard, 20,00

■ **Matt Woosley**, Folk, Blues, Roots, subrosa, 20,00

■ **SDP**, FZW, 20,00

■ **Time For T**, Indie, Tropical Folk-rock, FZW, 20,00

■ **Wynton Marsalis & Jazz at Lincoln Center Ensemble**, Konzerthaus, 20,00

DUISBURG

■ **Djazzmatazz-Bar #11**, mit Pattak, Beat Friend Förster, Djazz, 20,00

DÜSSELDORF

■ **Acoustic Tuesday**, Cover, Hühnerstall, 20,00

■ **Agnezz & Friends**, Swing, Rock, Restaurant Beluga, 20,00

ESSEN

■ **Die Sterne**, Hotel Shanghai

■ **Gert Neumann & Jürgen Markus**, Grend, 20,00

■ **Jan Bierther Trio & Johanna Schneider**, Jazz, Jugendzentrum Werden

■ **Schrottgrenze**, Powerpop, Indierock, Zeche Carl, 20,00

■ **Thursday Lab No. 12**, Indie Pop, Alternative, mit Amber Green, Banditen wie wir, 20,30

HERNE

■ **Albert Vila Trio**, Jazz, Flottmann-Hallen, 20,00

KÖLN

■ **Alojzja Konter**, Lichtung, 20,00

■ **Babymetal**, J-Pop, Heavy Metal, Carlswerk Victoria, 20,00

■ **Flo's Flow**, Salon de Jazz, 20,00

■ **Georgia**, Country Pop, Blue Shell, 20,00

■ **Jam Session**, Funk, Soul, Jazz, mit Opener Band, Barint, 21,00

■ **Klon**, Jazz, Loft, 20,30

■ **Madness**, Rap, Yucca, 19,00 (Einlass)

■ **Petrol Girls**, Post-Hardcore, Tsunami Club, 20,00

■ **Saint Phnx**, Pop, Helios 37, 20,00

■ **Six, Alps & Jazz**, feat. Dominik Mahnig, Stadtgarten, 20,00

■ **Ulf**, Punkrock, Sonic Ballroom, 21,00

KREFELD

■ **Abstürzende Brieftauben**, Fun-Punk, Kulturfabrik, 20,00

■ **Jazzattack**, mit Stefan Rademacher & Friends, Jazzkeller, 20,00

MOERS

■ **Altin Gün**, türkischer Folk, Psychedelic Rock, Folk, Bollwerk 107

MÜLHEIM

■ **Kultur.Gut | Timm Beckmanns Liga der außergewöhnlichen Musiker**, Stadthalle, 20,00

OBERHAUSEN

■ **Erja Lytinen**, Blues, Support: Pledriver, Zentrum Altenberg, 20,00

■ **Gustav Peter Wöhler Band**, Ebertbad, 20,00

■ **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadttschmiede, 20,30

■ **Kacy & Clayton**, Country Blues, Psychedelic Folkrock, Creative Outlaws Club, 20,00

UNNA

■ **Coverkrams**, Pop, Rock / Schallender, Lindenbrauerei, 20,00

■ **Songs & Whispers**, Spatz und Wal, 20,00

■ **Wermelskirchen**

■ **Mercy Street**, Tribute to Peter Gabriel, Kattwinkelsche Fabrik, 20,00

WUPPERTAL

■ **Johnny Campbell**, Folk, swane café, 20,00

■ **Lo Cor de la Plana**, Lutherstift, 18,00

OPER & KLASSIK

DORTMUND

■ **Ein Mittsommermächts-straum**, öffentliche Probe, Operhaus, 18,30

DUISBURG

■ **6. Philharmonisches Konzert: Der unsichtbare Dritte**, Werke von Dvorak und Schumann, Mercatorhalle, 20,00

DÜSSELDORF

■ **Madama Butterfly**, Oper von Puccini, Opernhaus, 19,30

ESSEN

■ **Sinfonieorchester Basel & Alexander Melnikov**, Werke von Beethoven, Philharmonie, 20,00

KÖLN

■ **Orchestra della Svizzera italiana**, Solist: Khatia Buniatishvili (p), Philharmonie, 20,00

■ **PhilharmonieLunch**, mit dem Gürzenich-Orchester, Philharmonie, 12,00

KREFELD

■ **Roland Vossebrecker**, Südbühnen, 19,00

LEVERKUSEN

■ **Fauré Quartett**, Werke von Rachmaninow, Schumann, Musorgsky, Schloss Morsbroich, 19,30

NEUSS

■ **Julian Prégardien & Eric Le Sage**, Zeughaus, 20,00

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **Artist Diploma Schauspiel**, Teil 2, mit Absolvant*innen des Studiengangs Schauspiel, Folkwang Theaterzentrum, 19,00

■ **Biedermeier und die Brandstifter**, Stück von Max Frisch, Prinz Regent Theater, 19,30

■ **Die Straße**, Stück nach Cormac McCarthy, Rottstr5Theater, 19,30

DORTMUND

■ **Der Widersacher**, Stück nach Emmanuel Carrère / Studio, Schauspielhaus, 20,00

DUISBURG

■ **Schachnovelle**, Figurentheater mit Livemusik nach der Novelle von Stefan Zweig, Gastspiel der Bühne Cipolla, Theater, 19,30

DÜSSELDORF

■ **Antigone**, Stück von Sophokles, Junges Schauspielhaus, 19,00

■ **Denn jeder sucht ein Alli zu sein**, Performance, Musiktheater mit subbotnik, FFT Jutta, 20,00

■ **Die Neue**, Komödie von Eric Assous, Theater an der Kö, 20,00

■ **Henry VI & Margaretha di Napoli**, Stück nach Shakespeare von Tom Lanoye, Schauspielhaus, 19,30

■ **letztes Licht. Territorium**, von Thomas Freyer, Schauspielhaus, 19,30 (Premiere)

■ **Rache ist süß**, Komödie von Donald Churchill, Komödie, 19,30

ESSEN

■ **Eine Stunde Ruhe**, Komödie von Florian Zeller, mit Timothy Peach, Nicola Tiggele, Saskia Valencia u. a., Theater im Rathaus, 19,30

HAGEN

■ **Ein Sommernachtsstraum**, Komödie nach Shakespeare, Theater, 19,30

■ **Substanz trifft Schumacher**, Ballett mit Ballettabend mit Choreographien von Filipa Amorim, Peter Copek, Alexandre Demont u. a., Theater, 19,30

HAMM

■ **Zwischen den Stühlen**, Stück von Steffen Moor, ab 13 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 11,00

HERNE

■ **Der Petersilien-Mörder**, Kriminalkomödie von Jochen Seifert, Kleines Theater, 20,00

MÜLHEIM

■ **ZwischenStücke | Intervention**, Stück von Rebekka Kricheldorf, mit Staatstheater Kassel, Theater an der Ruhr, 19,30

NEUSS

■ **Schöne Bescherungen**, Komödie von Alan Ayckbourn, ab 12 J., Rheinisches Landestheater, 20,00

OBERHAUSEN

■ **Späti**, Late-Night-Format, Theater, 20,00

REMSCHIED

■ **Extrem laut und unglaublich nah**, Stück von Jonathan Safran Foer, mit Burghofbühne Dinslaken, Teo-OTTO-Theater, 19,30

WUPPERTAL

■ **Schwanensee**, Ballett von Tschaiowski, Historische Stadthalle, 20,00

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM

■ **Lukas Wandke: Das L steht für ...**, in studio 108, Bahnhof Langendreer, 20,00

DORTMUND

■ **Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott**, Zeche Zollern, 19,30

DÜSSELDORF

■ **Frischfleisch Comedy**, Nachwuchskomödien, Moderation: Jens Heinrich, zakk, 20,00

■ **Liza Kos: Was glaub ich, wer ich bin?**, Theateratelier Takelgang, 20,00

■ **Pop-Up-Comedy**, mit David Kebeus, Falk Schug, Kevin O'Neil, Moderation: Lars Hoffeld, Chateau Rilke, 20,00

■ **Quatsch Comedy Club**, im Club, Capitol Theater, 20,00

■ **Sascha Korf: ...denn er weiß nicht, was er tut**, Savoy, 20,00

■ **Strictly Stand Up**, Moderation: Christian Schulte-Loh / Club, Capitol Theater, 20,00

■ **Thomas Nicolai: Vorspiel und andere Höhepunkte**, Kom(m)ödchen, 20,00

MÜLHEIM

■ **Kultur.Gut | Sven Pistor: Vollposten Reloaded**, Ringlokschuppen, 20,00

WITTEN

■ **Matthias Jung: Chill mal – Am Ende der Geduld ist noch viel Pubertät übrig**, WerkStadt, 20,00

WUPPERTAL

■ **Sven Bensmann**, LCB, 20,00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Faszinierendes Weltall**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 09,30

■ **JazzSpace – 50 Jahre ECM**, Zeiss-Planetarium, 20,00

■ **Planeten – Expedition ins Sonnensystem**, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 14,00

■ **Schwarze Löcher**, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 16,45

■ **Starlight Express**, Musical, Starlight Express Theater, 20,00

■ **Vom Urknall zum Menschen**, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 15,30

Winterbeats

Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 18,00

DÜSSELDORF

■ **British Invasion**, Artistik-Show mit Live-Musik, Roncalli's Apollo Variété, 19,30

■ **Stomp**, Klangperformance, Capitol Theater, 20,00

ESSEN

■ **Der kleine Prinz auf Station 7**, Luftakrobatik, Comedy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GOP Variété, 20,00

HAMM

■ **Night of the Dance**, irischer Steptanz, Akrobatik, Schwarzwild-Performance, Kurhaus Bad Hamm, 20,00

OBERHAUSEN

■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19,30

PARTYS

DÜSSELDORF

■ **Feierabend**, me and all hotel, 18,00 (mit TMSN)

KÖLN

■ **Cologne after 7**, Pop, Funk, Rock, Soul, R&B, einundfünfzig, 19,00

OBERHAUSEN

■ **Düsterdisco**, EBM, Synthiepop, Waver, Indie, 80er, Zentrum Altenberg, 21,00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■ **100 Jahre Ruhrgebiet**, Vortrag von Jörg Lorenz über „Wie eine Universität in den 1960ern – Que-ene Universität einen Stadtteil verändert“, Blue Square, 18,00

■ **Acht Tage die Woche – Die Beatles und ich**, Lesung mit Frank Goosen, Schauspielhaus, 20,00

■ **Ein Bergjahr im Allgäu**, Multimedialvortrag von Michael Prötmel, Bochumer Kulturrat e.V., 19,30

■ **Planetarien**, Streifzug durch die Geschichte der Planetarien mit Tobias Wietheoff, Zeiss-Planetarium, 18,00

DUISBURG

■ **Lehmbruck Lecture – Otto Mueller**, Vortrag von Tanja Pirsig-Marshall, Lehmbruck Museum, 18,00

DÜSSELDORF

■ **Leonard Cohen**, Biografie, Wirkungsgeschichte und Songs mit Klaus Grabenhorst, Bürgerhaus Reisholz, 20,00

■ **Poetische Begegnungen**, Martina Hefter trifft Brigitte Oleschinski, onomato künstlerverein e.V., 19,30

ESSEN

■ **Seit an Seit – 99 Jahre AWO Bezirksverband Niederrhein**, Vortrag von Thomas Lienkamp, Haus der Essener Geschichte, 18,00

HALTERN

■ **Selbstzerstörung**, Lesung mit Helge Achenbach, Buchhandlung Kortenkamp, 19,30

HATTINGEN

■ **Die Hoffnung und der Wolf**, mit Andreas Hoppe, Stadtbibliothek, 19,30

RECKLINGHAUSEN

■ **Über das Machen von Büchern**, Vortrag von Helge Malchow, Stadtbibliothek, 18,30

■ **Wenn der einfache Text ein Rätsel bleibt**, Vortrag von Rainer Brödel, Willy-Brandt-Haus (VHS), 19,30

KIDS

BOCHUM

■ **Abenteuer Planeten**, Astronomie-Show, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 11,30

DÜSSELDORF

■ **Bei Oma Maus im Haus**, Stück ab 2,5 J., Puppentheater Helmholtzstraße, 16,00

■ **Vorlesezeit**, Lesung mit Herbert Wirtz, Bücherei Oberkassel, 16,30

HILDEN

■ **Der gestiefelte Kater**, Musical, Stadthalle, 16,00

MÜLHEIM

■ **Don Kischote will Ritter werden**, mit Theater Don Kischote, ab 4 J., Kloster Saarn, 16,00

DIES & DAS

DORTMUND

■ **Jugend forscht**, Beiträge aus dem Regionalwettbewerb, DASA, 13,00

■ **Wurzeln und Flügel**, offenes Singen mit Konny Kurzmann, St. Petri, 19,00–21,00

DÜSSELDORF

■ **Tango-Salon**, Bürgerhaus Bilk im Salzmannbau, 18,00

ESSEN

■ **Essen on Ice**, Eisbahn Kennedypfad, 10,00</

■ **Kai Magnus Sting: Best-of – Und ich sach noch**, Fletch Bizzel, 20,00
■ **Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott**, Zeche Zollern, 19,30
■ **Abula Rasa**, Theater Olpektal, 19,30
■ **DÜSSELDORF**
■ **Maria Vollmer: Tantra, Tupper & Tequila**, Theateratelier Takelgarn, 20,00
■ **Stunk: Die Hoppeditz-Guerilla**, Kabarettshow zur Karnevalszeit, Capitol Theater, 19,00
■ **Thomas Nicolai: Vorspiel und andere Höhepunkte**, Kom(m)öden, 20,00

HERNE
■ **Märchen Comedy**, mit Theater Zitteldale, Flottmann-Hallen, 20,00

KREFELD
■ **Erik Peters: Himalaya Calling**, Südbahnhof, 20,00

LEVERKUSEN
■ **Kom(m)öden Ensemble: Quickies**, Forum, 19,30
■ **Leverkusens Kleinste Sitzung**, + Aftershow-Party mit DJ Aaron, Kulturbesserungswerk, 19,30

MARL
■ **Faisal Kawusi: Anarchie**, Theater, 20,00

MÜLHEIM
■ **Kultur.Gut | NightWash**, Ringlokschuppen, 20,00

UNNA
■ **Sekt und die City: Letzte Runde**, im Kühlschrank, Lindenbrauerei, 19,30

VELBERT
■ **SchlüsselComedy**, mit Aladdin, Ill-Young Kim, Maria Clara Groppler, Larissa Magnus, Timur Turga, Vladimir Adrienko, Historisches Bürgerhaus Langenberg

WALTROP
■ **Johannes Flöck: Entscheidung über Zack Zack!**, Majestic Theater, 20,00

WERMELSKIRCHEN
■ **Zu Zweit: Die wilde 13**, Kattwinkelsche Fabrik, 20,00

WUPPERTAL
■ **Nightwash**, Die Börse, 20,00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
■ **Aurora – Wunderbares Polarlicht**, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 17,30
■ **Faszinierendes Weltall**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 16,00
■ **Geheimnisvolles Universum**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 14,00
■ **Nuit Noire**, Live-Visuals zu Dark Electro & Gothic Rock, Zeiss-Planetarium, 22,00
■ **Pink Floyd Reloaded**, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 20,30
■ **Sonnensystem**, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 09,30
■ **Starlight Express**, Musical, Starlight Express Theater, 20,00
■ **Traumzeit**, Sternenshow mit klassischer Musik, Zeiss-Planetarium, 19,00
■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20,00
■ **DÜSSELDORF**
■ **British Invasion**, Artistik-Show mit Live-Musik, Roncalli's Apollo Variété, 20,00
■ **Stomp**, Klangperformance, Capitol Theater, 20,00
■ **ESSEN**
■ **Der kleine Prinz auf Station 7**, Luftakrobatik, Comedy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GOP Variété, 18,00+21,15
■ **Yesterday**, Revue, Aalto-Theater, 19,30
■ **GLADBECK**
■ **Musical Highlights Vol. 13**, Mathias-Jakobs-Stadthalle, 20,00
HERTEN
■ **Revue Royale**, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 20,00
LÜNEN
■ **Moving Shadows**, 40 Jahre Bühnenjubiläum, Heinz-Hilpert-Theater, 20,00
OBERHAUSEN
■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19,30
RATINGEN
■ **Rhythm of the Dance**, irische Steptanzshow, Stadtheater, 20,00
REMSCHIED
■ **Desimo**, Zaubershow, Klosterkirche Lennep, 20,00

PARTYS

BOCHUM
■ **20 Jahre Empire of Darkness**, Live-Musik von ES23, Form, Coma Alliance u. a., + DJs Vasi Vallis, Der Schulz, Matrix, 19,00

■ **Friday Clubbing**, 1st: Charts, Dance, House, Classics / 2nd: Bad Music / 3rd: 80er, 90er, Fetenhits / 4th: Partyschläger, Prater, 22,00
■ **Love Will Tear us Apart**, Wave, 80er Dark Wave, Synthie-Pop, Die Trompete, 23,00
■ **Lust auf Techno**, Projekt X, 23,55
■ **DORTMUND**
■ **20s New Wave & Pop**, FZW, 22,30
■ **DJ Patty**, 70er, 80er, 90er Pop & Schlager, Haus Rode, 20,00
■ **Gestört aber geil**, Tech House, Deep House, Westfalenhallen, 19,00
■ **Off The Hook**, 1st: House, Tech House mit Nils König, Soner Catalbas, Robert Fernys / 2nd: Techno mit Sergei Pribytkov, S.N.D.R., Großmarktschänke, 23,00
■ **DUISBURG**
■ **Metal Inferno**, Old Daddy, 22,00
■ **Sound Dimension**, Rocksteady, Ska, Northern Soul, Djazz, 21,00
■ **Urban Castle**, Grotte: Bad Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Pulp, 22,00
■ **DÜSSELDORF**
■ **90 plus minus 5**, 80er, 90er, 2000er, Schickmölch, 22,00
■ **Discofox-Party**, für Fortgeschrittene, Tanzschule Drensen, 20,45
■ **Salsa Tanzparty**, mit Salsa flow, Bürgerhaus Bilk im Salzmannbau, 20,00
■ **Soul Mates**, Northern Soul, Modern Soul, Acid Jazz, Funk, Latin Jazz, Disco mit DJs Eddie Piller, Thomas Buchen u. a., Golzheim, 21,30
■ **ESSEN**
■ **DJ Jean-Paul Polyester**, Garage, Punk u. a., Freak Show, 20,00 (ca. 23 Uhr (nach dem Konzert))
■ **Friday Night**, Alternative, Crossover, Rock, Turbo, 23,00
■ **Ruhrpott-Disco**, inklusive Party, Zeche Carl, 19,00
■ **HAGEN**
■ **Krazy Friday**, mit König Knossi (live), Club Capitol, 22,00
■ **KÖLN**
■ **Baka Gajini with Roman Flügel**, Jaki, 23,30
■ **Ballroom Blitz!**, Punk, Rock'n'Roll, Sonic Ballroom, 23,00
■ **Der Freitag-Party-Wahn**, 1st: Schlager, deutsche Partys / 2nd: Charts, House, R&B / 3rd: Schlager, Klapsmühle, 21,00
■ **Funky Valentine**, Aftershow-party, Barintoo, 22,00
■ **Herz an Herz**, 90er, Club Bahnhof Ehrenfeld, 23,00
■ **Kama Beatz**, Afro, Yucca, 23,00
■ **La Fête au Club 51**, House, Funk, R&B mit Steve-N, einundfünfzig, 22,00
■ **Liebe in Zeiten der Kohle**, mit Piet Dadda, Lotta, 21,00
■ **Millennium Pop**, 90er, 2000er, Charts, Pop, Live Music Hall, 23,00
■ **Neonsplash Paint**, Bootshaus, 22,00
■ **Radical Redemption**, E-Force, Act of Rage u. a., Bootshaus, 23,00
■ **Right To Love**, mit Innellea und Rafael Da Cruz, Gewölbe, 23,00
■ **Salsa-Party**, in der Eventhalle, Herbrands, 22,00
■ **Salsita Colonia**, mit Djane Kris, Kulturbunker Mülheim e.V., 20,00
■ **Soul Kitchen**, Funk, Soul, Hip-Hop, R&B / Club, Herbrands, 22,00
■ **Stranger Sounds**, 80s, Gebäude 9, 23,00
■ **Take me Out!**, Indierock mit Eavo, Tsunami Club, 23,00
■ **Ü50 – Karneval**, mit Druckluft und Labbes, Gloria, 20,00
■ **Valentine's Friday**, mit DJ ILL-C, Quater 1, 21,00
■ **We Still Believe**, mit DJ JohnJustice, Blue Shell, 23,00
■ **MÜLHEIM**
■ **Grenzenlos**, integrative Disco, Ringlokschuppen, 19,00
OBERHAUSEN
■ **Adults Only**, Ü25, Pop, Rock, Dance, Indie, Classics, Zentrum Altenberg, 21,00
■ **Emotions**, Druckluft, 23,00
RECKLINGHAUSEN
■ **studio10**, Pop und Rock mit Djane Rather, Altstadttschmiede, 21,00
■ **SCHWERT**
■ **Tanzfestival NRW – Schwerte tanzt | Discofox-Nacht**, mit DJ Alex + Tanzshow von Sascha Oltmann & Anica Wenzel, Rohrmesterei, 21,15
■ **Milonga**, mit Live-Musik von Flor de Lio, Auf der Heide, 20,00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
■ **Das Idiot*innenaquarium**, Literaturfest, Thema: Das Lächeln – Die Signatur der Zuversicht, Theoziti, 19,30
■ **Romantische Valentins-Lesung**, IJZ Sternwarte, 19,30
■ **Ruhrspione**, Lesung mit Uwe Wittenfeld + Live-Musik von David Minchin, Bochumer Kulturart e. V., 20,00
■ **DUISBURG**
■ **Rückkehr nach Schapdetten**, Lesung mit Harald Gesterkamp, Tausendundein Buch, 19,00
■ **DÜSSELDORF**
■ **Es ist wieder ... Valentinstag**, romantische Lesung mit Frank Bahrenberg, Christiane Reicherich und Nicolas Evertsbusch (p), Theater an der Luegallee, 20,00
■ **GELSENKIRCHEN**
■ **Congenial**, Lesung mit Susan Kreller, mit Live-Musik von Jun-Ho Gabriel Yeo (p), Consol Theater, 20,00
■ **KREFELD**
■ **Grenzgang | China – Von Shanghai nach Tibet**, mit Andreas Proße, Kulturfabrik, 19,00
■ **LÜNEN**
■ **Lydia Benicke & Marcus Schwarz**, Vortrag über forensische Wissenschaften, Geschwister-Scholl-Gesamtschule, 20,00
OBERHAUSEN
■ **sans trophée**, Lesung mit Lüt-fy Güzel, Literaturhaus, 19,00
RECKLINGHAUSEN
■ **Liebesgeschichten in den Sternen**, Vortrag von Karsten Müller, Westfälische Volkssternwarte, 19,30
■ **WUPPERTAL**
■ **Frankreich**, Lesung mit Klaus Grabenhorst und Max Maxelton, Glücksbuchladen, 19,00

KIDS

BOCHUM
■ **Ein Sternbild für Flappi**, Märchen, ab 4 J., Zeiss-Planetarium, 11,30
■ **DORTMUND**
■ **Die erstaunlichen Abenteuer der Maulina Schmitt**, Stück von Finn-Ole Heinrich & Dita Zipfel, ab 10 J., Kinder- und Jugendtheater, 19,00 (Premiere)
■ **DÜSSELDORF**
■ **Bei Oma Maus im Haus**, Stück ab 2,5 J., Puppentheater Heilmoltzstraße, 10,30+16,00
■ **RECKLINGHAUSEN**
■ **Sonne, Mond und Sterne**, Vortrag von Burkard Sternerücken, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte, 16,00

DIES & DAS

■ **DUISBURG**
■ **Tag der Senioren**, mit Rollator-Rallye, Infos, Vorträgen u. a., Kath. Bildungsforum Duisburg-West, 10,00–16,00
■ **DÜSSELDORF**
■ **Embracing Realities – Pop Heroines Radical**, „Matangi“ / Maya / M.I.A. * Dokufilm über die Musikerin M.I.A., anschließend Pop, Punk, Rage, Hip-Hop, Glamour mit Miri I am & Laura Jil Beyer, Schauspielhaus, 20,30
■ **show number eleven**, Vernissage mit Aftershow-Party ab ca. 23 h, NRW-Forum, 20,00
■ **ESSEN**
■ **Essen on Ice**, Eisbahn Kennedypark, 10,00
■ **Parkleuchten**, Illuminations-Event, Grugapark, 16,00–22,00
■ **GELSENKIRCHEN**
■ **Premierenfieber**, zu „Die Macht des Schicksals“, Musiktheater im Revier, 18,00
■ **WITTEN**
■ **Valentinstags Café**, Treff, 16,00
■ **WUPPERTAL**
■ **Filme zur Kunst | Christo – Walking on Water**, Dokumentarfilm von Andrew M. Pavounov, Oml Café Podest im Skulpturenpark Waldhofen, 20,00
■ **Erinnerungsabend**, Andenken an Emmanuël Kogan, Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 17,00



KONZERTE

BOCHUM
■ **Compania Batcalan**, Balkan, Klezmer, Anatolian Grooves, Reggae, Swing u. a., DIFD-Zentrum, 19,30
■ **Maerzfeld**, NDH, Support: Soulbound, Matrix, 19,00
■ **Tatjana And The Gentlemen**, Zeiss-Planetarium, 21,00
■ **Thrash Alliance**, mit Destruction, Legion Of The Damned, Suicidal Angels, Final Breath, Matrix, 18,30
■ **DORTMUND**
■ **Hemingway's Whiskey**, Café Alt Wien, 20,00
■ **Johnny Spätzner**, Acoustic Rock'n'Roll, subrosa, 20,00
■ **Max Raabe & Palast Orchester**, Konzerthaus, 20,00
■ **Old American Music**, Gospel u. a., mit Peter Sturm, Mitsingen erwünscht, Kultur im Wohnzimmer, 19,00
■ **Retrogott & HulkHodn**, Hip-Hop, JunkYard, 20,00
■ **DUISBURG**
■ **She's Got Balls + Different Inside**, A Tribute To AC/DC, Old Daddy, 20,00
■ **Teddy Technik's Effekthascher**, Rock'n'Roll, Brauhaus Webster, 20,00
■ **DÜSSELDORF**
■ **Victor Smolski's Almanac**, Pitcher, 18,00 (Einlass)
■ **Alina Loefer Collective**, Jazzschmiede, 20,30
■ **Kate Rena**, Singer/Songwriterin, Herr Noi Weinbar, 20,00
■ **Monia Lee**, Moni's Flürchen, 20,00
■ **ESSEN**
■ **Flashback**, tribute to, Alter Bahnhof Kettwig, 19,30
■ **Folkwang Studentat Singen mit Kindern**, Abschlusskonzert, Evangelische Kirche Werden, 18,30
■ **Gökgan Türken**, Pop, Grubahalle, 20,00
■ **Irish Pub Night**, mit Ring of Kerry, Julius-Leber-Haus, 20,00
■ **Philipp Dittberner**, Singer/Songwriter, Zeche Carl, 20,00
■ **Queer – Songs about Diversity**, Abschlusskonzert mit Faulenza, Sir Mantis, Lena Stoehr-faktor, Support: Liser, Jirka Otte, DJ Freakybee, Canuto, King Uli, DJAmper, Drei Unzen Gold, Weststadthalle, 20,00
■ **Sound on – Vol. 1**, Abschlusskonzert mit den Teilnehmer*innen des Workshops & Amilli, Serious Klein, Raffi Balboa, Naina & Hoe – Mies, PACT Zollverein, 19,00
■ **Sundown**, Sailor's Pub, 19,00
■ **The Offenders + SKArtoffel**, Skapunk, Don't Panic, 19,00
■ **Trisience**, Jazz, Mariengymnasium, 20,00
■ **GELSENKIRCHEN**
■ **Mercy Street**, Tribute to Peter Gabriel, Kaue, 20,00
■ **BolzBand**, Jazz, Loft, 20,30
■ **Butterwege + Andre Sinner**, Singer/Songwriter, Limes, 20,00
■ **Carly Rae Jepsen**, Essigfabrik
■ **Che Sudaka**, Gebäude 9, 20,30
■ **Christopher**, Pop, Helios 37, 20,00
■ **Emma Hill**, Singer/Songwriter, Lichtung, 20,00
■ **Hard Boiled Wonderland**, Protest-Musik, Stadtgarten, 20,30
■ **Hibou**, Tsunami Club, 20,00
■ **Jazz**, mit Simon Seidl Trio, Sebastian Gille, Jaki, 20,00
■ **Jesse Cook**, Altes Pfandhaus
■ **Silverstein**, Emo, Post Hardcore, Carlswerk Victoria, 20,00
■ **SPH Music Masters**, Viertelfinale, Blue Shell, 17,30
■ **The Backyard Band + New Rogues**, Blues'n'Boogie-Punk, Sonic Ballroom, 21,30
■ **Wheel**, Progressive Rock, Club Volta, 20,00
■ **LÜNEN**
■ **The 12 Tenors**, Heinz-Hilpert-Theater, 20,00

OBERHAUSEN
■ **EcKi**, Turbinenhalle, 19,30
■ **REMSCHIED**
■ **Felix Janosa**, Titel von Scott Joplin u. a., Rotationstheater, 20,00
■ **Karnevalskonzert**, mit den Bergischen Symphonikern, Teo-Otto-Theater, 16,00
■ **SOLINGEN**
■ **Tangoyim**, Klezmer, Walder Kotten, 20,00
■ **SPROCKHÖVEL**
■ **Irischer Abend**, Folk mit Fragile Matt, Café Alter Bahnhof, 20,00
■ **UNNA**
■ **17. Unnaer Kneipennacht**, Verschiedene Locations, ab ca. 20,00
■ **WERMELSKIRCHEN**
■ **Get The Cat**, Blues, Soul, Haus Elfen, 20,00
■ **WITTEN**
■ **But Is It Art?**, Rock, Support: The Great Plains, Maschinchen Bunttes, 20,00
■ **Night For Mercy – Gothic Metal**, mit Seelensturm, Trümmertiefen, Schockraum, The Flaw & Leichenwetter, JZ Famous, 19,00
■ **WUPPERTAL**
■ **Jazz Club**, mit Fabulous Unknown Improvisers, Loch, 20,00
■ **Knapp Daneben**, LCB, 20,20
■ **Marco Lombardo & Annika Boos**, Kontakthof, 20,00

OPER & KLASSIK

BOCHUM
■ **BoSy All in 2 – Dvorak: Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll op. 104**, mit Johannes Zink (Moderation), Daniel Müller-Schott (vc), BoSy, Musikforum, 18,00
■ **DORTMUND**
■ **Sängerportrait**, mit Penny Sofroniadou, Giulia Montanari, Daeyung Jeong, Gerard Farreras, Opernhaus, 15,00
■ **DÜSSELDORF**
■ **Bernarda Fink (voc)**, Abschlusskonzert des Meisterkurses, Maxhaus, 19,30
■ **Die Fledermaus**, komische Operette von Strauss nach „Le Revillon“ von Meilhac & Halévy, Opernhaus, 19,30
■ **GELSENKIRCHEN**
■ **Hör.Genuß**, Lieder von Schubert, Schumann, Williams mit Tobias Glagau (Tenor) / Kleines Haus, Musiktheater im Revier, 19,30
■ **HAGEN**
■ **Hoffmanns Erzählungen (Les Contes D'Hoffmann)**, Oper von Offenbach, in französischer Sprache mit deutschen Übersetzungen, Theater, 19,30
■ **KÖLN**
■ **Macelaru dirigiert Dvorak**, mit WDR Sinfonieorchester, Solist: Augustin Hadelich (v), Philharmonie, 20,00
■ **RECKLINGHAUSEN**
■ **Mörgel Plus – Flöte**, Christuskirche, 16,00
■ **Rathauskonzert – Fantasie, Groteske, Posse, Humoreske**, kammermusikalische Werke August Klughardt, Marlon Herrera, Adolf Busch, Prokofjew, Rathaus, 11,00

TANZ & THEATER

BOCHUM
■ **Artist Diploma Schauspiel**, Teil 2, mit Absolvant*innen des Studiengangs Schauspiel, Folkwang Theaterzentrum, 19,00
■ **Iwanow**, Stück von Tschechow, Schauspielhaus, 19,30
■ **Terrorismus**, Stück der Brüder Presnjakov, mit dem Mitarbeiter*innen-Ensemble der Studiobühne, Musikisches Zentrum der RUB, 19,30
■ **DORTMUND**
■ **Bloody Carrie**, Stück der Kultbrigaden nach Stephen King, ab 14 J., Depot, 20,00
■ **Der Gott des Gemetzels**, Komödie von Yasmina Reza, mit austropott, Kino im U, 19,30
■ **Die göttliche Komödie II: Purgatorio**, Ballett von Xin Peng Wang, Opernhaus, 19,30
■ **Loita (Revolution Rufschädigendst) – Ihr Alle seid die Lolita Eurer Selbst!**, Performance von Jonathan Meese, Schauspielhaus, 19,30
■ **Theodor Fontane – Ein Leben in der Mark Brandenburg**, Schauspiel & Rezitation mit Barbara Kleyboldt & Rüdiger Trappmann, Roto Theater, 19,30
■ **DUISBURG**
■ **Die fidel-verrückte Hippiewie**, Theater Best Ager, Die Säule, 15,30

■ **DÜSSELDORF**
■ **Denn jeder sucht ein All zu sein**, Performance, Musiktheater mit subnotin, FFT Jutta, 20,00
■ **Die andere Vernunft – Rausch**, Trance, Ekstase, installative Performance von Böber & Szorenyi, Weltkunstzimmer, 19,30
■ **Die Neue**, Komödie von Eric Assous, Theater an der Kö, 20,00
■ **Lulu**, Stück von Frank Wedekind, Schauspielhaus, 19,30 (Premiere)
■ **Quickies. Schnelle Nummern zur Lage der Nation**, Stück mit dem Ensemble, Kom(m)öden, 20,00
■ **Rache ist süß**, Komödie von Donald Churchill, Komödie, 16,00+19,30
■ **Stations**, Choreographie: Louise Levalacur, mit der Company Fou glorieux, tanzhaus nrw, 20,00 (Physical Introduction, 19,00)
■ **The Treasure/Der Schatz**, Jugendstück von Amari Falsetti frei nach einer Erzählung von Martin Buber, ab 14 J., Junges Schauspielhaus, 19,00 (anschließend Come Together)
■ **Wenn nicht jetzt, wann dann?**, Stück von/ mit Birgit Beutler, Doris Mils, Ingrid Wank, Theater an der Luegallee, 20,00
■ **Willkommen**, Komödie von Lutz Hübner und Sarah Nemitz, Schauspielhaus, 20,00
■ **ESSEN**
■ **Am Boden**, Stück von George Brant / Box, Schauspiel, 19,00
■ **Benefiz**, Stück von Ingrid Laudund, Rü-Bühne, 20,00
■ **Bis dass der Tod entscheidet**, Stück der Theatergruppe Storytellers, Unperfekthaus, 19,00
■ **Cash – und ewig rauschen die Gelder**, Farce von Michael Cooney / Grillo, Schauspiel, 19,30
■ **Benefiz**, Stück von Ingrid Laudund, Rü-Bühne, 20,00
■ **Bis dass der Tod entscheidet**, Stück der Theatergruppe Storytellers, Unperfekthaus, 19,00
■ **Cash – und ewig rauschen die Gelder**, Farce von Michael Cooney / Grillo, Schauspiel, 19,30
■ **Benefiz**, Stück von Ingrid Laudund, Rü-Bühne, 20,00
■ **Falco**, Theater Courage, 20,00
■ **Freunde der italienischen Oper**, Komödie von Sigi Domke / Theater Freudenhaus, Grend, 20,00
■ **Onegin**, Ballett von John Cran-ko, Aalto-Theater, 19,00
■ **Reservoir Dogs**, Stück nach Quentin Tarantino, Theater Essen-Süd, 19,30
■ **GELSENKIRCHEN**
■ **Les Noces / Sacre**, Choreografie von Mauro Bionzetti und Ivrgi & Greben, mit Musik von S. Prokofiev / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 19,30
■ **neunzehnhundertachtzig**, Stück nach Orwell, Flora, 20,00
■ **Tanz.hautnah**, öffentliches Training der MIR Dance Company, Musiktheater im Revier, 09,50
■ **HAGEN**
■ **Substanz trifft Schumacher**, Ballett mit Ballettabend mit Choreographien von Filipa Amorim, Peter Copek, Alexandre Demont u. a., Theater, 19,30
■ **HERNE**
■ **Das Schweigen der Frösche**, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 20,00
■ **Heldin des Tages**, Komödie von Christian Weymayr, Kleines Theater, 20,00
■ **KREFELD**
■ **Mein Kühräum**, Stück von Joel Pommerat, Theater, 19,30 (Premiere)
■ **LEVERKUSEN**
■ **Ein Sommernachtstraum frei nach Shakespeare**, Stück von Franzobel, mit Musik von Mendelssohn, mit Arte Ensemble & Dominique Horowitz, Bayer Erholungshaus, 19,30
■ **MÜLHEIM**
■ **Boat Memory – Das Zeugnis**, Stück des Ensembles, Theater an der Ruhr, 19,30
■ **NEUSS**
■ **Applaus für Podmanitzki**, Theatermuseen von Kishon, Theater am Schlachthof, 20,00
OBERHAUSEN
■ **Mojo Mickybo**, von Owen McCafferty, Theater, 18,00
■ **Peer Gynt**, Revue nach Ibsen, Theater, 19,30
■ **SOLINGEN**
■ **Ewig jung**, Komödie von Erik Gedeon, mit Theater Regensburg, Theater- und Konzerthaus, 19,30
■ **WITTEN**
■ **Sushi für alle**, Stück von Kristof Magnusson, WerkStadt, 19,00

■ **WUPPERTAL**
■ **Bilder einer großen Liebe**, Stück von Wolfgang Herndorf, Theater am Engelsgarten, 19,30

KABARETT & KLEINKUNST

■ **DORTMUND**
■ **Barbara Ruscher: Ruscher hat Vorfahrt**, Cabaret Queue, 19,30
■ **Günna Royal**, Theater Olpektal, 19,00
■ **Kai Magnus Sting: Best-of – Und ich sach noch**, Fletch Bizzel, 20,00
■ **Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott**, Zeche Zollern, 19,30
■ **DUISBURG**
■ **Dr. Pop: Hinterdächtig**, Explorado Kindermuseum, 20,00
■ **DÜSSELDORF**
■ **Christoph Fritz: Das jüngste Gesicht**, Freizeitsstätte Garath, 20,00
■ **Frieda Braun: Sprechpause**, Savoy, 20,00
■ **Stunk: Die Hoppeditz-Guerilla**, Kabarettshow zur Karnevalszeit, Capitol Theater, 19,00
■ **KREFELD**
■ **Leticia Wahl: Du hast die Wahl**, Südbahnhof, 20,00
■ **LANGENFELD**
■ **Bill McKridge: Je oller, je doller**, Schaustall, 20,00
■ **LEVERKUSEN**
■ **Leverkusens Kleinste Sitzung**, + Aftershow-Party mit DJ Aaron, Kulturbesserungswerk, 19,30
■ **Faisal Kawusi: Anarchie**, Enni Eventhalle, 20,00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
■ **Aurora – Wunderbares Polarlicht**, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 18,15
■ **Faszinierendes Weltall**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 14,15
■ **Geheimnisvolles Universum**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 17,00
■ **Starlight Express**, Musical, Starlight Express Theater, 15,00+20,00
■ **Sternstunde**, Weltraumshow mit Pop- & Rockballaden, Zeiss-Planetarium, 19,30
■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20,00
■ **DÜSSELDORF**
■ **British Invasion**, Artistik-Show mit Live-Musik, Roncalli's Apollo Variété, 16,00+20,00
■ **Die Sweethearts**, Wirtschafstwunder-Klaus mit Anette Kraftschütz & Klaus Saubermann / Café Sperrmüll, Trödelmarkt Aachener Platz, 11,30
■ **Ehrlich Brothers: Dream & Fly**, ISS Dome, 19,00
■ **Stomp**, Klangperformance, Capitol Theater, 16,00+20,00
■ **ESSEN**
■ **Der kleine Prinz auf Station 7**, Luftakrobatik, Comedy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GOP Variété, 18,00+21,15
HERTEN
■ **Revue Royale**, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 20,00
OBERHAUSEN
■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 14,30+19,30
■ **Frauenabend**, mit Marion Schüller, Wolfgang Eichler (p), WTT, 19,30

PARTYS

BOCHUM
■ **2010er Party**, mit R.I.O. feat. U-Jean, Prater, 22,00
■ **Goa Xperience**, Projekt X, 23,55
■ **Oh Junge**, 1st: Deutschrap mit Visa Vie / 2nd: Trap, Turnup, Rottunde, 23,00
■ **DORTMUND**
■ **90er + 2000er-Party**, Eurodance, Hip-Hop, Trash u. a., FZW, 23,00
■ **90s Rap & Funky Soul**, Funk, Soul, Hip-Hop mit Max Gyver, Der Wolf, Großmarktschänke, 23,00
■ **Discofox**, Fox, 20,00
■ **Discofox**, mit Never Surrender, The Satan, Neophyte, Mies K8, Angelst, N-Vitral, Dr. Peacock, Westfalenhallen, 20,00–06,00
■ **Glücksrad**, quertube mit Soeren Spoo & Gästen, Oma Doris, 23,00
■ **La Boun**, Beat, Soul, Rock'n'Roll mit Timmi & Martini, Sissikingskong, 22,00





DUISBURG

- **Bubble Up**, Dancehall mit DJs Briah & Poolshark, Baba Su, 23.00
- **Burn the City**, DJäzz, 23.00
- **Plattenküche**, Disco Classics, Mezzomusik Seehaus, 22.00
- **Schloss-Party**, 1st: Pop, Charts / 2nd: Partyhits, Classics / 3rd: Rock, Alternative, Pulp, 22.00
- **The 90's Rock & Wave**, Wave, Rock, Alternative, Old Daddy, nach dem Konzert

DÜSSELDORF

- **Die Toten Hosen Party**, The Tube, 20.00
- **Shameless Saturday**, 80er–2000er, Schickimicki, 22.00
- **ESSEN**
- **Dream Party**, Pop & Rock der 70er bis 90er u. a., mit DJ Black Sheep, Grend, 21.00
- **Metalmania**, all kinds of Metal mit DJs Throatcancer & Stephan, Turock, 23.00
- **Rock-o-la**, Classic Rock mit DJ Otti, Freak Show, 20.00
- **Süd/Rock Disco – Special**, 80er, Südrack, 23.00

HAGEN

- **Partynacht**, 1st: House & Charts feat. DJ Mike Miller / 2nd: Fetenhits & Partyclassics mit DJ BiBo / 3th: Black Music feat. DJ U-Nique, Club Capitol, 22.00

HAMM

- **Engel Reloaded**, 80er, 90er, Party Schlager, Kulturrevire Rad-bod, 22.00

KÖLN

- **Almaus – After Skri**, mit DJ Manu Bacardo und DJ Can, Quater 1, 21.00
- **Balkan Express**, mit Gaetano Fabri, Gebäude 9, 23.00
- **Club Night**, House, Funk, R&B, einundfünfzig, 22.00
- **Family Affairs Cologne**, mit Agwaan (live), DJ Tom Strauch und Jery Thofier (Percussion), Barinton, 22.00
- **Hopeless Romantic**, Punkrock mit dem Schönen Nils, Lot-ta, 21.00
- **Longdrink Night**, 1st: Schlager, Mallorca Music, deutsche Partyhits / 2nd: Charts, House, R&B / 3rd: Schlager, Klapmühle, 21.00
- **Party Classics**, Pop/Rock, Alternative, House/Dancefloor, ABS Club, 22.00
- **Radio Sabor**, Salsa, Reggae-ton, Bachata, Global Bass, Club Bahnhof Ehrenfeld, 22.00
- **Reggae Riddim**, Reggae, Dancehall, Afrobeat, Sax, Herbrands, 22.00
- **Shake Appeal**, 60s Punk, Garage, Soul, Rock'n'Roll, Punkrock, Sonic Ballroom, 23.00
- **Standard/Latina**, Lutherkirche Südstadt, 19.30
- **Staub**, mit Enika und Irakli, Gewölbe, 23.00
- **Sweet Festivalend**, mit Cat Ballou, Miljo & Lupo, Gloria, 20.00
- **TomTom Club**, Jaki, 23.30
- **Ü30 Nachtaktiv**, Kantine, 22.00
- **Ü40**, Rock, Pop, Charts, Dance Classics, Luxor, 22.00
- **Unicorn – Wave**, mit DJ Martin Heiland, Tsunami Club, 23.00
- **Velvet Vega**, Dis: Frau Blond-rausch & Fakkomoto, Blue Shell, 23.00

MÜLHEIM

- **Mach das mal lauter**, mit Asexual Burnout Sisters (live), Soren A, Die Popkicks, Ohne Wuch, AZ, 22.00

MÜNSTER

- **Footloose**, 80er, Hot Jazz Club, 23.00

OBERHAUSEN

- **Bang!**, Queer-Party mit In-dietronic, Pop, Roots Techno, Indie, Punk, Rock, Funk, Soul u. a. / all Areas, Druckluft, 23.00
- **Dark & New Wave Night**, Kulttempel, 22.00
- **Disconaut**, Pop, Charts, Zentrum Altenberg, 22.00

RECKLINGHAUSEN

- **UPRE-SHE**, Frauenschwoof mit Diane Bianca, Altstadt Schmiede, 20.00

UNNA

- **Kneipennacht Aftershow-Party**, Charts, Partyhits mit DJ Tony Ge / Kuhlisch, Lindenbrau-erei, 23.00
- **Subergs Ü30-Party**, auf 3 Floors, Stadthalle, 21.00

WUPPERTAL

- **Back to the 80s**, NDW, Pop, Rock, New Wave, Underground, 22.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

- **Schuppen Hacken Graben Buttern**, Lesung mit Maria Wolf & Live-Musik von Serge Corteyn, Bochumer Kulturtratt e. V., 20.00

- **Schreibung**, Live-Literatur mit Benjamin Weissinger, atelier automatische, 19.00

- **Städteballet – Ruhrgebiet vs. Zürich**, Poetry Slam, Moderation: Sandra Da Vina / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.30

- **The long way home**, Reisevortrag von Dennis Cimsinski, Steinhilber, 16.00+19.30

HAGEN

- **Warum ich Nazi wurde**, musikalische Lesung mit Sven Söhnchen & Björn Nonnweiler, Werkhof Kulturzentrum, 20.00

MOERS

- **Hüsch und die Verwandten**, Lesung mit Joachim Henn, Schlosstheater, 19.30

NEUSS

- **Unzensuriert – Menstruation**, mit Nelly Politt / Theatercafé, Rheinisches Landestheater, 21.00

WUPPERTAL

- **Natürlich gesund**, Vortrag von Galina Wasmann, Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 14.00

KIDS

BOCHUM

- **Der Aufstand der Anständigen**, Stück mit Theatralis Kinder, Theatralis, 18.00
- **Der Räuber Hotzenplotz und die Mondrakete**, ab 5 J., Zeiss-Planetarium, 11.30
- **Der schlaue, dumme Fuchs**, ab 4 J., HalloDu-Theater, 16.00
- **Dinos im Weltall**, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 13.00
- **Planetensafari**, ab 7 J., Zeiss-Planetarium, 15.30
- **Rapunzel**, mit Figurentheater Daisy Blau, ab 4 J., Theater der Gezeiten, 16.00
- **Rumpelstilzchen**, Märchen der Brüder Grimm, mit Marionettenbühne Hurlerburlebutz, Johanneskirche, 15.00

DÜSSELDORF

- **Bei Oma Maus im Haus**, Stück ab 2,5 J., Puppentheater Helmholzstraße, 16.00

ESSEN

- **M-Klasse**, öffentliches Aufnahmestudio, Folkwang-Musikschule, 10.00
- **Stromer**, Stück nach Sarah V & Claude K. Dubois, Schauspiel, 15.00

RECKLINGHAUSEN

- **Klabauterball**, Karneval der KG Roten Funken, Vestlandhalle, 14.00–18.00

WETTER

- **Die Eiskönigin 2**, Film von Jennifer Lee/Chris Buck, Kulturzentrum Lichtburg, 16.00

WITTEN

- **Pinocchio – das Musical**, mit Theater Liberi, ab 4 J., Saalbau, 15.00

MÄRKTE & MESSEN

DÜSSELDORF

- **Trödel- und Antikmarkt**, Trödelmarkt Aachener Platz, 07.30–17.00
- **Kamerabörse**, Zeche Carl, 10.00–16.00

RECKLINGHAUSEN

- **Ladylike**, Messe für Beauty, Wellness & Kosmetik, Organisation & Finanzen, Autos, Technik & Multimedia u. a., Ruhrfestspielhaus, 10.00–18.00

DIES & DAS

BOCHUM

- **Steampunk Jahrmarkt**, Jahrhunderthalde, 13.00
- **Interzone Perceptible | Turning Pages**, elektronische Live-Musik zu F.W. Murnaus Stummfilm „Der letzte Mann“, Rottr5Theater, 19.30

DÜSSELDORF

- **Green Screen**, Naturfilme, CineStar, 17.15
- **Live-DJ**, moderne Beats im Lounge, Deep House- und Electro-Style, QOMO Restaurant & Bar, 21.00

ESSEN

- **Essen on Ice**, Eisbahn Kennedypfad, 10.00
- **Parkleuchten**, Illuminations-Event, Grugapark, 16.00–22.00

GELSENKIRCHEN

- **Siebzehn und Vier**, Zelluloid-Doppelprogramm, Schauburg, 11.00

HAMM

- **Repair-Café**, CVJM-Heim (Johannes-Busch-Haus), 10.00–13.00
- **Kultur.Gut | Biyon Kattilathu**, Stadthalle

RECKLINGHAUSEN

- **69. Fest der Feste**, Karneval mit KG Poahlbücker Recklinghausen 1948 e.V., Bürgerhaus Süd, 19.30

SCHWERTHE

- **Tanzfestival NRW – Schwert tanz | Schwert tanz**, Galaabend, Rohrmeistere WUPPERTAL
- **Dart-Turnier**, 2. Offenes E-Darts Ranglistenturnier, Underground, 19.00

DUISBURG

- **Kammerkonzert**, Alexander Lequich (p) spielt Werke von Strawinsky, Bach und Beethoven, Mercatorhalle, 19.00

DÜSSELDORF

- **Alcina**, Oper von Händel, Opernhaus, 18.30
- **Das Symphonische Palais**, Kammerkonzert mit Mitgliedern der D'orfer Symphoniker, Werke von Glasunow und Beethoven, Palais Wittgenstein, 11.00

ESSEN

- **Kiefer Sutherland**, Country, Matrix, 20.00
- **Born To Swing**, Swing, Bebo, VHS, 19.00

DORTMUND

- **Climax Blues Band**, Blues, Rock, Soul, Funk, Musiktheater Piano, 20.00
- **Der neue französische Chanson-Abend**, Lieder von Edith Piaf, Charles Trenet u. a., mit Barbara Kleybold (voc) & Nicolas Floer (p), Roto Theater, 18.00

DUISBURG

- **Stringray**, Unplugged-Cover von Songs der letzten 50 Jahre, Steinbruch, 20.00

DÜSSELDORF

- **Ney Trio**, Weltmusik, Schloss Eller, 17.00
- **Nylon Maiden**, feat. Thomas Zwijsen & Wiktorja Krawczyk, Pitcher, 18.00 (Einlass)

ESSEN

- **Hendrik Meurkens Quartett**, Jazz, Bürgermeisterhaus, 18.00
- **Mir Goes Jazz – Duke Ellington**, mit Neue Philharmonie Westfalen / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 18.00

GELSENKIRCHEN

- **Black Pumas**, Psychedelic Soul, Gloria, 20.00
- **Nathan Gray & Band**, Powerpop, Indierock, Support: Swain, Matze Rossi, Norbert Buchmacher, Kantine, 20.00

KÖLN

- **Ensemble Resonanz**, Werke von Bach, Copland, Iyer, Mozart, Philharmonie, 18.00
- **Marc Froux & Manfred Schmidt**, Werke von Pizzolla & Brahms für Cello & Klavier, Martinstift, 11.00

NEUSS

- **Deutsche Kammerakademie**, Neues, Lieder und Klavierwerke von Schumann und Fauré, Zeughaus, 11.00

REMSCHIED

- **Weltklassik am Klavier | Alexey Chernov**, Werke von Bach, Beethoven, Tschaiakowsky, Klosterkirche Lennep, 17.00
- **Fui Trio**, Südbahnhof, 19.00
- **Maerfeld**, NDH, Support: Soulbound, Kulturfabrik, 20.00

MÜLHEIM

- **Ali Claudi & Hans Günther Adam**, Swing-Standards, Latin-Jazz, Kloster Saarn, 19.30

MÜNSTER

- **Sophie Zelmani**, Hot Jazz Club, 20.00
- **Albrecht Schröder**, Zentrum Altenberg, 20.00
- **Marko Hietala**, Metal, Support: Oceanhoarse, Turbinenhalle, 20.00

REMSCHIED

- **Danilo Vujovic-Trio**, Jazz, Standards & Eigenes, Rotations-theater, 11.00
- **Klangkosmos NRW | Lo Cór de la Plana**, okzitanische Gesänge aus der Provence, Ev. Stadtkirche Fronhof, 17.00

WERMELSKIRCHEN

- **Get The Cat**, Blues, Soul, Haus Eifgen, 11.00
- **Heike Kraske & Uwe Arenz**, Jazz, Latin, Pop, Haus Eifgen, 18.00

WUPPERTAL

- **Ehwald Schulze Rainey Trio**, Peter Ehwald (sax), Stefan Schultze (p), Tom Rainey (dr), Ort e. V., 20.00
- **Marty & Olivia Willson-Piper**, Kontakthof, 19.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM

- **Andreas Schmidt**, Orgelwerke, Propsteikirche St. Peter und Paul, 16.00
- **Bösy Matinée 3**, Werke von Chausson, Dvorak mit Daniel Müller-Schott (vc), Bösy, Musikforum, 11.00

DORTMUND

- **Christian Tetzlaff & Deutsche Kammerphilharmonie Bremen**, Werke von Beethoven, Schönberg, Brahms, Konzerthaus, 16.00

IM WEIßEN RÖSSL

- **Singspiel** von Ralph Benatzky, mit den Dortmund Philharmonikern u. a., Opernhaus, 15.00
- **Mozart Matinee**, Werke von Haydn, Mozart, mit den Zagreb Soloists, Anouchka Hack (vc), Konzerthaus, 11.00

DUISBURG

- **Kammerkonzert**, Alexander Lequich (p) spielt Werke von Strawinsky, Bach und Beethoven, Mercatorhalle, 19.00

DÜSSELDORF

- **Alcina**, Oper von Händel, Opernhaus, 18.30
- **Das Symphonische Palais**, Kammerkonzert mit Mitgliedern der D'orfer Symphoniker, Werke von Glasunow und Beethoven, Palais Wittgenstein, 11.00

ESSEN

- **Kammerkonzert**, Werke von Dvorak, Ysaye & Kodaly, RWE Pavillon, 11.00
- **Der Rosenkavalier**, Oper von Strauss, Aalto-Theater, 16.30
- **Jugend musiziert**, Abschlusskonzert mit Preisträgern "innen des 57. Regionalwettbewerbs Essen, Schloss Borbeck, 11.00

KATHARINA KONRAD

- **Orchestra della Svizzera italiana & Khatia Buniatishvili**, Werke von Liszt, Schubert & Rossini, Philharmonie, 19.00

GELSENKIRCHEN

- **3. Foyerkonzert**, Werke von Schubert, Kodály, Francaix, Mozart mit Neue Philharmonie Westfalen / Foyer Großes Haus, Musiktheater im Revier, 11.15

HAGEN

- **Der Graf von Luxemburg**, Operette in drei Akten von Lehár, Theater, 15.00

HAMM

- **Roland Vossebrecker**, Benefizkonzert, Werke von Bach, Brahms u. a., Pauluskirche

KÖLN

- **Ensemble Resonanz**, Werke von Bach, Copland, Iyer, Mozart, Philharmonie, 18.00

MOERS

- **Marc Froux & Manfred Schmidt**, Werke von Pizzolla & Brahms für Cello & Klavier, Martinstift, 11.00

NEUSS

- **Deutsche Kammerakademie**, Neues, Lieder und Klavierwerke von Schumann und Fauré, Zeughaus, 11.00

REMSCHIED

- **Weltklassik am Klavier | Alexey Chernov**, Werke von Bach, Beethoven, Tschaiakowsky, Klosterkirche Lennep, 17.00

WUPPERTAL

- **6. Sinfoniekonzert – Sinfonie versenken**, Werke von Beethoven, Glère, Rachmaninow mit Christoph Ess (hrn), Sinfonieorchester Stadtthalle, 11.00

TANZ & THEATER

BOCHUM

- **Die Frau, die gegen Türen rannte**, Stück nach Roddy Doyle, Prinz Regent Theater, 19.30
- **Die Göttin, die Alte und der Tod**, Figuren- & Objekttheater mit Erzähltheater Fabularasa, Theater der Gezeiten, 19.30
- **Geschichten aus dem Wiener Wald**, Stück von Ödön von Horváth, Schauspielhaus, 17.00

MISERY

- **Misery**, Stück nach Stephen King, Rottr5Theater, 19.30
- **Echte Liebe**, Stück des Dortmund Sprechchor / Studio, Schauspielhaus, 18.30
- **Play: Möwe – Abriss einer Reise**, Stück nach Tschewchow von Kay Voges & Ensemble, Schauspielhaus, 18.00

DUISBURG

- **Ballett am Rhein – b.42**, mit „Square Dance“ von George Balanchine, „Symphonic Poem“ von Remus Suchena, „Reformationssymphonie“ von Martin Schläpfer, Theater, 15.00
- **Die fidel-verrückte Hippie-WG**, Theater Best Ager, Die Säule, 15.30

- **Rita will's wissen**, Komödie von Willy Russel, Theater, 19.30

DÜSSELDORF

- **Denn jeder sucht ein All zu sein**, Performance, Musiktheater mit subbotnik, FFT Jura, 18.00
- **Die andere Vernunft – Rausch, Trance, Ekstase**, installative Performance von Böber & Szörenyi, Weltkunstzimmer, 19.00

- **Die Entdeckung des Himmels**, Stück nach Harry Mulisch, Schauspielhaus, 16.00

- **Die Neue**, Komödie von Eric Assous, Theater an der Kö, 18.00

- **Irgendwas mit Menschen**, Stück mit dem Ensemble, Korn(m)öchen, 18.00

- **Linda**, Stück von Penelope Skinner, Schauspielhaus, 18.00

- **Rache ist süß**, Komödie von Donald Churchill, Komödie, 18.00

- **Wenn nicht jetzt, wann dann?**, Stück von/mir Birgit Beutler, Doris Mils, Ingrid Wansche, Theater an der Luegallee, 15.00

- **Benefiz**, Stück von Ingrid Laundson, Rü-Bühne, 19.00

- **Bis dass der Tod entscheidet**, Stück der Theatergruppe Storytelers, Unperfekthaus, 17.00

- **Der Ruhrfaust**, Komödie nach Goethe / Theater Freudenhaus, Grend, 17.00

- **Die Zambalas**, Rondell, Theater Courage, 18.00

- **Eine Stunde Ruhe**, Komödie von Florian Zeller, mit Timothy Peach, Nicola Tiggele, Saskia Valencia u. a., Theater im Rathaus, 18.30

- **Momo**, Tanzstück von Giuseppe Spota, nach Michael Ende / Kleines Haus, Musiktheater im Revier, 18.00

- **Random Scenes**, Impro, Con-sol Theater, 18.00

- **Das Schweigen der Frösche**, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 17.00

- **Zwei wie Bonnie & Clyde**, Komödie von Tom Müller und Sabine Misiorny, Kleines Theater, 18.00

- **Ein Hochstapler erzählt**, Thomas-Mann-Abend mit Michael Grosse / Glasföyer, Theater, 16.00

- **Parade 24/7**, Schlosstheater, 11.20 (Matinee)

- **Applaus für Podmanitzky**, Theatermoresken von Kishon, Theater am Schlachthof, 19.00

- **Vor dem Verschwinden**, Stück von Florian Zeller, ab 16 J., Rheinisches Landestheater, 18.00

- **Der Sandmann**, von E.T.A. Hoffmann, Theater, 18.00

- **Schuld und Sühne**, Stück nach Dostojewski, Theater, 18.00

- **Madame Bovary**, Drama nach Flaubert, Stadtheater, 18.00

- **Ein Sternbild für Flappi**, Märchen, ab 4 J., Zeiss-Planetarium, 11.00

- **Rapunzel**, mit Figurentheater Daisy Blau, ab 4 J., Theater der Gezeiten, 16.00

- **Tabaluga und die Zeichen der Zeit**, Musikhörs, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 16.00

- **Zeitreise unter Sternen**, Astronomieshow, ab 3 J., Zeiss-Planetarium, 16.30

- **1,2,3. Märchengaukelei!**, Puppentheater, Musik und Geschichten, ab 4 J., Märchenbühne im Haus Rodenberg, 15.00



23.2. Von Territorien und Wildnis: Bis zum 23.2. zeigt der Tierpark Bochum die Ausstellung „Die Rückkehr des Wolfes nach NRW“.

© Ray Hennessy on Unplash



19.2. Axel Prahl kennen die meisten als Münsteraner Tatort-Kommisar. In der Essener Lichtburg präsentiert er seine musikalische Seite.

© Time Acde



20.2. Die Solingerin Suzan Köcher kommt mit Band ins Subrosa Dortmund. Mit ihrem verträumten Folkpop steht sie weltweit auf der Bühne.

© Christobal Für



22.2. Bochum feiert Karneval etwas anders: Zum Mummenschanz in der Rotunde kommen Livebands wie Boppin'B und Phonk. Jeckenmusikfrei!

© Michael Retter



21.2.

Die Wuppertaler Börse feiert zu Karneval eine Mottoparty. Das Thema: 200 Jahre Friedrich Engels! Ab 20 Uhr wird in passender Ambiente zelebriert.

© Marian Gogolka



21.2.

Urkommische Gesangseskapaden bringt Anna Mateur mit in die Zeche Carl Essen. „Kaoshüter“ heißt das neue Programm der Multitalentierten.

Anna Mateur © David Compensio

KARNEVAL

Altweiber - Donnerstag
bis Karneval - Sonntag
Größte Karnevalsparty im Tal

WUPPERTALER BRAUHAUS

www.wuppertaler-brauhaus.de

Theater
FLETCH BIZZEL
Humboldtstr. 45 | 44137 Dortmund
Tel. 0231 / 14 25 25 | www.fletch-bizzel.de

FEBRUAR

Sa. 1.2., 20 Uhr
FISCHER & JUNG: „INDIEN - BUDDHA BEI DIE FISCHER“
Mi. 5.2., 20 Uhr
EMISCHERLUT: „MITTWOCH-SPECIAL IMPROSHOW“
Fr. 7.2., 20 Uhr
TINA TEUBNER & BEN SÜVERKRUP:
„WENN DU MICH VERLÄSST, KOMM ICH MIT“
Sa. 8., 20 Uhr + So. 9.2., 18 Uhr
ENSEMBLE FLETCH BIZZEL: „DREI MÄNNER IM SCHNEE“
So. 9.2., 11 Uhr
SEIFENBLÄSEN FIGURENTHEATER:
„DER KLEINE HÄWELMANN“
Fr. 14. + So. 15.2., 20 Uhr
KAI MAGNUS STING: „UND ICH SACH NOCH!“
Sa. 16., 11 + 15 Uhr + Mi. 19., 10 Uhr + Do. 20.2., 10 Uhr
TURBO PROP THEATER:
„DIE SCHMUDELS FEIERN KARNEVAL“
Fr. 21.2., 20 Uhr
TINO BOMELINO:
„MAN MUSS DIE DINGE NUR ZU ENDE“
Sa. 22.2., 20 Uhr
KULTURBRIGADEN:
„VERMUTLICH SCHWERMUT UND CHANSONS“
Sa. 23.2., 11 + 15 Uhr
TURBO PROP THEATER:
„DIE SCHMUDELS FEIERN KARNEVAL“
Fr. 28. + Sa. 29.2., 20 Uhr
ENSEMBLE FLETCH BIZZEL: „DER RECHTE AUßERWAHLTE“

RuhrHOCHdeutsch **LVK läuft**

Geierabend 2020

3.1. - 25.2.

Sparkasse Dortmund
Ministerium für Kultur und Tourismus
des Landes Nordrhein-Westfalen
K

turbinenHALLE

Konzerte & Events

Februar & März

Sa 01.02 - Jörg Bausch
So 02.02 - Hammerfall
Do 06.02 - Dardan
Sa 08.02 - 200 BPM
Sa 08.02 - Solution pres. Jebroer
Mi 12.02 - Marko Hietala
Fr 14.02 - Testament
Sa 15.02 - Eckl
So 16.02 - Marko Hietala Live
Fr 21.02 - Beartooth
Sa 22.02 - Thy Art is Murder
So 23.02 - Steffy Helau 2020
Sa 29.02 - T-Club Party

Di 03.03 - Saga
Fr 06.03 - Barock
Fr 06.03 - Wxw Wrestling
Sa 07.03 - Christian Steifen
Sa 07.03 - Wxw Wrestling
So 08.03 - Katha Krasavice
So 08.03 - Wxw Wrestling
Sa 14.03 - E-tropolis Festival 2020
Mo 16.03 - Eno Live
Sa 21.03 - Rock Orchester Ruhrgebiet
Fr 27.03 - Ezhel Live
Fr 27.03 - Mono Inc
Sa 28.03 - Brdigung
Sa 28.03 - Gestört aber geil

Weitere Shows & Ticket Infos
finden Sie auf unserer Homepage
www.turbinenhalle.de
T: 0208 - 452370 | E: info@turbinenhalle.de

UNSER NÄCHSTER ERSCHEINUNGSTERMIN

26.02.2020

www.heinz-magazin.de

HEINZ

MO 17.

KONZERTE

DÜSSELDORF
■The Bland, Indie-Folk (5), The Tube, 19.00
KÖLN
■Lennon Stella, Pop, Gloria, 20.00
■Lotte, Pop, Rock, Indie, Kantine, 19.00

IMPRESSUM

HEINZ

VERLAG

coolibri media GmbH & Co KG
Mönchenwörth 5
44137 Dortmund
Postanschrift Westenhellweg 86-88
44137 Dortmund
Tel: 0231 / 9059 9300
Fax: 0231 / 9059 9398 (Redaktion)
Fax: 0231 / 9059 9399 (Anzeigen)

VERBREITUNGSGEBIETE

Das HEINZ-Magazin erscheint im Ruhrgebiet und Bergischen Land in fünf Regional-Ausgaben:
□ Duisburg, Mülheim, Oberhausen
□ Essen
□ Bochum, Herne, Witten
□ Dortmund
□ Wuppertal, Solingen, Remscheid

GESCHÄFTSFÜHRUNG

Ann-Kristin Born
Thomas Heffe (CDO)

SEKRETARIAT & VERTRIEB

Kerstin Reigers
Telefon: 0231 / 9059 9301
Kirstin Nix
Telefon: 0231 / 9059 9302

CHEFREDAKTION

Irmine Estermann (V.i.S.d.P.)
Tel: 0231 / 9059 9300
irmine.estermann@mdhl.de

REDAKTION

Lukas Vering (CvD)
Lina Niermann
Nadine Sole
Tel: 0231 / 9059 9310

TERMINREDAKTION

Martin Müller, Sabine Klage,
Ruth Willems,
Nikola Fischer,
Stefanie Straub
Tel: 0231 / 9059 9330
Fax: 0231 / 9059 9398
termin@heinz-magazin.de

ONLINE

ONLINEREDAKTION

Konrad Bender,
Stefanie Rink
Tel: 0231 / 9059 9318
redaktion@heinz-magazin.de

ONLINEMARKETING

Viktoria Kolizki, Tossia Corman
Tel: 0211 / 38466-14
redaktion@heinz-magazin.de

ABOSERVICE & MARKETING

Moritz Boeckmann
Tel: 0231 / 9059 9350
abo@heinz-magazin.de
Jahres-Abo (12 Ausgaben)
Inland: 24 Euro, Ausland: 30 Euro
Abokündigungen nur schriftlich bis
vier Wochen vor Erhalt der neuen
Jahresrechnung. Sonst verlängert
sich das Abo um ein Jahr.

■Mister Misery, Metal, Helios
37, 19.30
■Nissen Cologne Mosh, Jazz,
Loft, 20.30
■Pablo Giv, Jaki, 20.00
■Polyphia, Gebäude 9, 20.30
■Subshine, Blue Shell, 21.00
KREFELD
■Oded Tzur Quartet, Jazz /
Glasföyer, Theater, 20.00
NEUSS
■Theaterchor, ab 12 J., Rhein-
isches Landestheater, 18.45
OBERHAUSEN
■Maerfeld, NDH, Support: Soul-
bound, Kulturempel, 19.00
WUPPERTAL
■Lucas Laufen & Adam Har-
paz, Singer/Songwriter, Viertel-
bar, 20.15

Das Info Magazin zur Stadt
gegründet im September 1991

GRAFIK UND DESIGN

CROC Design

ANZEIGEN

Miriam Storz
Tel: 0231 / 9059 9322
miriam.storz@heinz-magazin.de

KLEINANZEIGEN

Tel: 0231 / 9059 9340
kleinanzeigen@heinz-magazin.de

ANZEIGENPREISLISTE

Es gelten die aktuellen Mediadaten
vom 1.1.2020. Die durch den Verlag
gestalteten Anzeigen sind urheber-
rechtlich geschützt und dürfen nur
mit ausdrücklicher Genehmigung
des Verlages verwendet werden.

VERANSTALTUNGSHINWEISE

Veranstaltungshinweise veröffent-
licht HEINZ kostenlos. Der Abdruck
der Angaben erfolgt ohne Gewähr.
Wir behalten uns eine Auswahl und
eine redaktionelle Bearbeitung vor.
Wir freuen uns, wenn Terminankün-
digungen frühzeitig und in schriftli-
cher Form eintreffen. Keine Haftung
für unverlangt eingesandene Manu-
skripte, Zeichnungen, Fotos etc.
Nachdruck, auch auszugsweise, nur
mit schriftlicher Genehmigung des
Verlages. Alle Urheberrechte ver-
bleiben beim Verlag bzw. Autoren.

BILDRECHTE

Titel: Gurr & Kelsey Ayres

DRUCK

eds Druckservice
Medienstraße 5b, 94036 Passau

REDAKTIONSSCHLUSS

14.2.

ANZEIGENSCHLUSS

13.2.

ERSCHEINUNGSTERMIN

Die HEINZ-Märzausgabe
erscheint am 26.2.
Auch als ePaper!

MITGLIEDSCHAFTEN

HEINZ ist Mitglied des nationalen
Vermarktungsverbundes CityMags

**CITY
MAGS**

coolibri

OPER & KLASSIK

ESSEN

■SWR Symphonieorchester,
Werke von Mahler & Strauss,
Philharmonie, 20.00

GELSENKIRCHEN

■6. Sinfoniekonzert – Anar-
chie, Werke von Zimmermann,
Gulda, Beethoven, mit Neue Phil-
harmonie Westfalen, Raphaela
Gromes (vc), Musiktheater im
Revier, 19.30

KÖLN

■Staatliches Sinfonieorches-
ter Russland, Werke von Khat-
chaturian, Stravinsky u. a., Phil-
harmonie, 20.00

WUPPERTAL

■6. Sinfoniekonzert – Schiffe
versenken, Werke von Beetho-
ven, Glère, Rachmaninow
mit Christoph Ess (hnm), Sinfo-
nieorchester Wuppertal, Histori-
sche Stadthalle, 20.00

TANZ & THEATER

BOCHUM

■Asche zu Asche, Stück von
Harold Pinter / Kammertheater,
Schauspielhaus, 19.30

■Cybermob, Jugendstück
zu Kommunikation im Internet
und Cybermobbing, ab 14 J., The-
ater Traumbaum, 10.00

DÜSSELDORF

■Parzival (to go), Stück von
Tanked Dorst, Schauspielhaus,
19.30

■The Treasure/Der Schatz, Ju-
gendstück von Amari Falseti frei
nach einer Erzählung von Martin
Buber, ab 14 J., Junges Schau-
spielhaus, 09.30+11.30

ESSEN

■Eine Stunde Ruhe, Komödie
von Florian Zeller, mit Timothy
Peach, Nicola Tiggefer, Saskia Va-
lencia u. a., Theater im Rathaus,
19.30

OBERHAUSEN

■Der Sandmann, von E.T.A.
Hoffmann, Theater, 11.00

KABARETT & KLEINKUNST

DÜSSELDORF

■Pawel Popolski: Nach der
Strich und der Faden, Wohn-
zimmershow, zakk, 20.00

OBERHAUSEN

■Nightwash Live, Ebertbad,
20.00

PARTYS

KÖLN

■Fucking Monday, Hip-Hop,
House u. a., Roonburg, 22.00

■Mad Monday – Beer Pong,
Schlager, deutsche Partyhits
Charts, House, R&B / auf 2 Floors,
Klappmühle, 21.00

■Studenten-Salsa-Party, ABS
Club, 21.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■Alle Jubeljahre | Erinnerung
an bedeutende Persönlich-
keiten, Vortrag von Susanne
Friede über „Albert Camus und
die Existenz des Anderen“, Blue
Square, 18.00

■Johans Happy Hour, Johan
Simons im Gespräch mit Sandra
Hüller / Tanas, Schauspielhaus,
20.00

DORTMUND

■Globalisierung konkret, Mo-
deration: Till Strübsberg, Aus-
landsgesellschaft, 19.00

■Kopfnoten – Eine kleine
Geschichte des Publikums |
Romantik – im Salon und im
Konzertsaal, Vortrag von Mi-
chael Stegemann, Orchesterzen-
trum NRW, 18.30

■Schachthauerkind, Lesung
mit Christine Lindemann, Stadt-
und Landesbibliothek, 19.30

DÜSSELDORF

■Chancen und Risiken auto-
matisierter Mustererken-
nung und darauf basieren-
der Anwendungen, Dr. Florian
Stoffel referiert, Haus der Univer-
sität, 19.00

■Der letzte Pfarrer von Kö-
nigsberg, Buchvorstellung und
Gespräch mit Henriette Piper,
Gerhart-Hauptmann-Haus, 19.00

■Café Eden | Lüftige Güzel &
das Gegenteil von Glück,
Film & Lesung, Junges Schau-
spielhaus, 19.00

KREFELD

■Montagslesungen | Löwen
wecken, Ulls Schaus ins
Ayelet Gundar-Goshen, Platz vor
der ehem. Uerdinger Bücherei,
18.30–19.00

■Papp a la Papp, Poetry Slam,
Kulturfabrik, 20.00

RECKLINGHAUSEN

■Sterne-Beobachten, Vor-
trag von Sven Wienstein über
„Vorbereitungen für kleine
und große nächtliche Exkuri-
onen“, Westfälische Volks-
sternwarte, 19.30

KIDS

DORTMUND

■Die erstaunlichen Aben-
teuer der Maulina
Schmitt, Stück von Finn-Ole
Heinrich & Dita Zipfel, ab 10 J.,
Kinder- und Jugendtheater,
11.00

DÜSSELDORF

■Der Kleine Prinz und die
Krähe, Stück nach Martin Bal-
tscheit, ab 10 J., Junges Schau-
spielhaus, 10.00

ENNEPETAL

■Yakari, mit Karfunkel Figuren-
theater, ab 3 J., Haus Ennepetal,
16.00–16.50

NEUSS

■Kleiner frecher Ziegen-
fritz, Puppentheater des
Seifenblasen-Figurenthea-
ters, ab 3 J., Stadtbibliothek,
09.30

DIES & DAS

DORTMUND

■Klänge für die Seele, Welt-
musik mit Sitar, Didgeridoo, kore-
anischer Zither, Klangschalen,
Flöten, Gesang, Violine u. a., Pau-
luskirche, 20.00

ESSEN

■Essen on Ice, Eisbahn Kenne-
dylplatz, 10.00

■Parkleuchten, Illuminati-
ons-Event, Grugapark,
16.00–21.00

DI 18.

KONZERTE

DORTMUND

■Slipknot, Support: Behemoth,
Westfalenhallen, 19.30

DÜSSELDORF

■Che Sudaka, The Tube,
21.00

■IndigoJazzlounge, Popsongs,
Soul und Motown mit Sebastian
Gahler, Restaurant Zweigleisig,
20.30

■Jam Session, Opern: Ellington
Trio, Jazzschmiede, 20.00

ESSEN

■Lotte, Pop, Rock, Indie, West-
stadthalle, 20.00

HAMM

■Klangkosmos NRW | Lo Cór
de la Plana, Lutherkirche,
18.00

KÖLN

■Beerbitches, Gloria, 20.00

■Caravan Palace, Electrowing,
Kantine, 20.00

■James Arthur, Singer/Songwri-
ter, Carlswerk Victoria, 21.00

■Molass, Barintin, 21.00

■Polica, Indierock, Artheater,
19.00

OBERHAUSEN

■Doctor Krapula, Druckluft,
20.00

■Peter's Blues Gala, Gäste:
Jens Turowski, Peter Driessen
Band, Gdanska, 20.15

■The Bland, Tresor Studios,
20.00

■Sprockhövel
■Dr. Mojo, Blues, Bildungszent-
rum der IG Metall, 19.30

UNNA

■Roots & Beer | Edy Ed-
wards, Folk, Tortuga, 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND

■Kammerkonzert, mit Studie-
renden des Orchesterzentrums
NRW, Wohnstift Augustinum,
19.30

DUISBURG

■Roméo et Juliette, von Charles
Gounod nach Shakespeare,
Theater, 19.30

KÖLN

■Kristian Bezuidenhout
(p), Werke von Haydn, Mo-
zart, Schubert, Philharmonie,
20.00

RATINGEN

■Der Vetter aus Dingsda,
Operette von Künkeke, mit Lan-
destheater Detmold, Stadtthea-
ter, 20.00

TANZ & THEATER

BOCHUM

■Cybermob, Jugendstück
zu Kommunikation im Internet
und Cybermobbing, ab 14 J., The-
ater Traumbaum, 10.00

■Hamlet, Stück von Shakespea-
re, Schauspielhaus, 19.30

DORTMUND

■Die Schule der Frauen, Ein-
personenstück nach Molieri, mit
Artur Offengeym, in russischer
Sprache, Auslandsgesellschaft,
18.30

■Fast Faust, Jugendstück von
Albert Frank, ab 15 J., Kinder-
und Jugendtheater, 11.00

DÜSSELDORF

■Irgendwas mit Menschen,
Stück mit dem Ensemble,
Kom(m)öchen, 20.00

■Leben des Galilei, Stück von
Brecht, mit Musik von Hanns Eis-
ler, Schauspielhaus, 19.30

■Now & Next, mit Arbeiten u. a.
von Cie Entrepres und Paul Da-
vis Newgate, tanzhaus nrw, 20.00

■The Treasure/Der Schatz, Ju-
gendstück von Amari Falseti frei
nach einer Erzählung von Martin
Buber, ab 14 J., Junges Schau-
spielhaus, 11.00

ESSEN

■TUP-Theaterfest | Tanzhom-
mage an Queen, Choreografie
von Ben Van Cauwenbergh, Aal-
to-Theater, 19.30

HERNE

■Das Schweigen der Frösche,
Komödie von Sigi Domke, Mond-
palast, 20.00

NEUSS

■Faust@Whiteboxx, Stück von
Goethe, ab 14 J., Rheinisches
Landestheater, 20.00

OBERHAUSEN

■Mojo Mickybo, von Owen
McCaferly, Theater, 11.00

REMSCHIED

■Löcher – Das Geheimnis
von Green Lake, Jugendstück
nach Louis Sachar, mit dem Jun-
gen Theater Bonn, ab 12 J., Teo-
Otto-Theater, 10.30

KABARETT & KLEINKUNST

DÜSSELDORF

■Pawel Popolski: Nach der
Strich und der Faden, zakk,
20.00

ESSEN

■Night Wash, mit Tobi Freuden-
thal, Alicia Heldt, David Grashoff,
Nico Stank, Moderation: Chri-
stian Schulte-Loh, Zeche Carl, 20.00

VARIETÉ & SHOW

BOCHUM

■Faszinierendes Weltall, vir-
tuelle Reise durch den Kosmos,
Zeiss-Planetarium, 15.30

■Planeten – Expedition ins
Sonnenystem, Astronomie-
Show, Zeiss-Planetarium, 14.00

■Vom Urknall zum Men-
schen, astronomische Zeitreise,
Zeiss-Planetarium, 11.30

DÜSSELDORF

■Boys don't cry and girls just
want to have fun, Lieder-
abend von Andre Kaczmarczyk,
Schauspielhaus, 20.00

■British Invasion, Artistik-
Show mit Live-Musik, Roncalli's
Apollo Varieté, 19.30

■Jan-Christof Scheibe: Play-
boy, Musik-Show, Theater an der
Kö, 20.00

■Kodo, Trommelensemble (J),
Tonhalle, 20.00

LEVERKUSEN

■Kunst gegen Bares, offene
Bühne, Moderation: Torsten
Schlosser & Markus Steinacker,
Kulturausbesserungswerk, 20.00

OBERHAUSEN

■Tanz der Vampire, Musical
von Michael Kunze, Metronom
Theater, 18.30

WUPPERTAL

■Havana Nights, Musical, His-
torische Stadthalle, 20.00

■ZauberSalon, mit Mister Kero-
sin, Die Börse, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■Mali – es bewegt sich was
..., Vortrag von Aktion pro Afrika
/ Raum 6, Bahnhof Langendreer,
19.30

■Rechtsextremismus und
Rechtspopulismus als Heraus-
forderung für die schulische
Demokratiebildung, Vortrag &
Diskussion über „Lehrer-Meldes-
portale und die rechtlichen Gren-
zen von Neutralität in der Schule“, mit
Gabriele Bellenberg, Wolfram
Cramer u. a., Blue Square, 18.00

CASTROP-RAUXEL

■Pilgern im Pott, Diapora-
ma von Peter G. Schäfer, Adal-
bert-Stifter-Gymnasium, 19.00

DÜSSELDORF

■Frisch gepresst | Die Tücht-
igen, Lesung mit Peter Henning,
Moderation: Michel Serret, Zent-
ralbibliothek, 18.00

■Ressource Mensch? Oder:
Wie möchten wir Integrati-
on gestalten, Dr. Alexander-
Kenneth Nagel referiert, Max-
haus, 19.30

■Was ist linke Kultur?, Vortrag
und Diskussion mit John Luetten,
zakk, 18.30

ENNEPETAL

■Exzentrisch, queer, poli-
tisch, Vortrag von Heike Putzig
über „Das rasante Leben der Eri-
ka Mann“, Stadtbücherei, 19.30

ESSEN

■CineScience: Komik im Film
– A Dance to the Music of
Time, Der Rhythmus der Kom-
ik im Film, Filmvorführung &
Diskussion, Filmstudio Glückauf,
20.00

OBERHAUSEN

■Bier- und Leseabend, mit
Matthias Reuter, Theater, 20.00



REMSCHIED
■ **Springmaus: Janz Jeck**, Klosterkirche Lennep, 20.00
WITTEN
■ **Lisa Feller: Ich komm' jetzt öfter**, WerkStadt, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
■ **Aurora – Wunderbares Polarlicht**, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 17.45
■ **Dimensions**, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 19.00
■ **Faszinierendes Weltall**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 09.30
■ **Geheimnisse des Universums**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 16.30
■ **Star Rock Universe**, Rock & Pop-Musikshow, Zeiss-Planetarium, 20.15
■ **Starlight Express**, Musical, Starlight Express Theater, 18.30
■ **Vom Urknall zum Menschen**, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 15.15

DÜSSELDORF
■ **Jan-Christof Scheibe: Play-boy**, Musik-Show, Theater an der G, 20.00

ESSEN
■ **Ballet Revolución**, Tanzshow mit Ballett, Street- & Contemporary Dance, Colosseum, 20.00
■ **Der kleine Prinz auf Station 7**, Luftakrobatik, Comedy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GOP Variété, 20.00

OVERHAUSEN
■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30

PARTYS

DÜSSELDORF
■ **Noche de la Salsa**, mit DJ & Einführung, tanzhaus nrw, 21.15
KÖLN
■ **50 Cent Party**, 1st: Schlager, Mallorca Music, deutsche Partyhits / 2nd: Charts, House, R&B, Klapsmühle, 21.00
■ **Bassismus gegen Rassismus**, Lotta, 21.00
■ **Jeck'n'Danz**, Club Bahnhof Ehrenfeld, 20.00
■ **Maniac**, 80s mit DJ Superfreak, Tsunami Club, 21.00
■ **Ren en d'r Wierfastelovend**, mit DJ Manu Bacardo, Quater 1, 17.11
OVERHAUSEN
■ **Tempel Of Love**, Club Classic (1977-1997), Kulttempel, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

DORTMUND
■ **Poetry Jam**, subrosa, 20.00
■ **Umweltzerstörung im antiken Griechenland**, Vortrag & Diskussion mit Renate Müller, Auslandsgesellschaft, 19.00
DÜSSELDORF
■ **Klimawandel als Fluchtursache**, Diskussion mit Serge Palasie, Maxhaus, 19.30
■ **Nicht wirklich tot, nur ihre Adresse hat sich geändert**, Kultur und Faszination von Todesanzeigen mit Margit Schröer und Susanne Hirsmler, Maxhaus, 18.00
■ **Reformer – Sozialisten – Zionisten**, mit Micha Brumlik und Hegels Juden, Moderation: Achim Raven, BiBaBuZe, 19.30
ESSEN
■ **Acht Tage die Woche – Die Beatles und ich**, Lesung mit Frank Goosen, Bürgertreff Ruhrhalbinsel e.V., 19.30
RECKLINGHAUSEN
■ **Newton und die universelle Gravitation**, Vortrag von Burkard Steinrück über „Formeln, die die Welt veränderten“, Westfälische Volkssternwarte, 19.30
VELBERT
■ **Klassik und Frühindustrialisierung**, Vortrag in Text, Bildern und Musik mit U. Morgenroth, Frank Schreiber, Frank Erbenstein, Gemeindehaus Ev. Kirchengemeinde, 19.00

WUPPERTAL
■ **Paradoxien der Teilhabe**, Lesung und Diskussion mit Aladin El-Maafalani zu den Themen „Mythos Integration“ und „Mythos Bildung“, Haus der Integration, 19.00

KIDS

BOCHUM
■ **Abenteuer Planeten**, Astronomie-Show, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 11.30
■ **Lars – der kleine Eisbär**, nach Hans de Beer, ab 5 J., Zeiss-Planetarium, 14.00

DORTMUND
■ **Die Schmuddels feiern Karneval**, mit dem Turbo Prop Theater, ab 4 J., Fletch Bizzel, 10.00

DUISBURG
■ **Die Reise einer Wolke**, Theater, ab 4 J., Kom'ma, 15.00

DÜSSELDORF
■ **Der kleine Prinz und die Krähe**, Stück nach Martin Balthus, ab 10 J., Junges Schauspielhaus, 10.00

ESSEN
■ **Hexe Kleinlaut: Tierischer Karneval**, Stück mit Marie-Helen Joel u. a., ab 3 J., Aalto-Theater, 09.30+11.15

HALTERN
■ **Mia hat Fußhusten**, Bilderbuchino mit Edith Stiller & Annette Keller-Weimann, Stadtbücherei, 16.00

HAMM
■ **Nils Holgersson und die Wildgänse**, Schattenspiel mit Annika Pilstl & Karin Schmitt, ab 5 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 15.00

RECKLINGHAUSEN
■ **Das Bilderbuch des Sternenhimmels**, Vortrag von Burkard Steinrück, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte, 17.00

DIES & DAS

BOCHUM
■ **Sternenbeobachtung unter freiem Himmel**, IUZ Sternwarte, 18.45
■ **Tango e Vino**, Wein & Tanz, Teloalzi, 19.00
DORTMUND
■ **Shorts Attack Int. Kurzfilme**, Haus Rode, 19.30
DÜSSELDORF
■ **Mallory**, Dokumentarfilm von Helena Trestitov, OmeU, Gerhart-Hauptmann-Haus, 19.00
■ **Vorlesewettbewerb**, Junges Schauspielhaus, 13.00
ESSEN
■ **... auch mit den Augen hören**, Jazzfilm: „Guck, mal! Saxophon II: Charlie Parker and Friends“, Villa Rü, 19.30
■ **Essen on Ice**, Eisbahn Kennedypark, 10.00
■ **Parkleuchten**, Illuminations-Event, Grugapark, 16.00–21.00
RECKLINGHAUSEN
■ **Seniorentanz**, Altstadtschmiede, 15.00
WETTER
■ **Jojo Rabbit**, Film von Taika Waititi, Kulturzentrum Lichtburg, 20.00
WUPPERTAL
■ **Russischer Filmclub**, Dokumentarfilme des heutigen Russlands, Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 18.00
■ **Offstream | Verteidiger des Glaubens**, Dokumentarfilm von Christoph Röhl, Alte Feuerwache, 19.30

DÜSSELDORF
■ **Klimawandel als Fluchtursache**, Diskussion mit Serge Palasie, Maxhaus, 19.30
■ **Nicht wirklich tot, nur ihre Adresse hat sich geändert**, Kultur und Faszination von Todesanzeigen mit Margit Schröer und Susanne Hirsmler, Maxhaus, 18.00
■ **Reformer – Sozialisten – Zionisten**, mit Micha Brumlik und Hegels Juden, Moderation: Achim Raven, BiBaBuZe, 19.30
ESSEN
■ **Acht Tage die Woche – Die Beatles und ich**, Lesung mit Frank Goosen, Bürgertreff Ruhrhalbinsel e.V., 19.30
RECKLINGHAUSEN
■ **Newton und die universelle Gravitation**, Vortrag von Burkard Steinrück über „Formeln, die die Welt veränderten“, Westfälische Volkssternwarte, 19.30
VELBERT
■ **Klassik und Frühindustrialisierung**, Vortrag in Text, Bildern und Musik mit U. Morgenroth, Frank Schreiber, Frank Erbenstein, Gemeindehaus Ev. Kirchengemeinde, 19.00

WUPPERTAL
■ **Paradoxien der Teilhabe**, Lesung und Diskussion mit Aladin El-Maafalani zu den Themen „Mythos Integration“ und „Mythos Bildung“, Haus der Integration, 19.00

DORTMUND
■ **Poetry Jam**, subrosa, 20.00
■ **Umweltzerstörung im antiken Griechenland**, Vortrag & Diskussion mit Renate Müller, Auslandsgesellschaft, 19.00
DÜSSELDORF
■ **Klimawandel als Fluchtursache**, Diskussion mit Serge Palasie, Maxhaus, 19.30
■ **Nicht wirklich tot, nur ihre Adresse hat sich geändert**, Kultur und Faszination von Todesanzeigen mit Margit Schröer und Susanne Hirsmler, Maxhaus, 18.00
■ **Reformer – Sozialisten – Zionisten**, mit Micha Brumlik und Hegels Juden, Moderation: Achim Raven, BiBaBuZe, 19.30
ESSEN
■ **Acht Tage die Woche – Die Beatles und ich**, Lesung mit Frank Goosen, Bürgertreff Ruhrhalbinsel e.V., 19.30
RECKLINGHAUSEN
■ **Newton und die universelle Gravitation**, Vortrag von Burkard Steinrück über „Formeln, die die Welt veränderten“, Westfälische Volkssternwarte, 19.30
VELBERT
■ **Klassik und Frühindustrialisierung**, Vortrag in Text, Bildern und Musik mit U. Morgenroth, Frank Schreiber, Frank Erbenstein, Gemeindehaus Ev. Kirchengemeinde, 19.00

WUPPERTAL
■ **Paradoxien der Teilhabe**, Lesung und Diskussion mit Aladin El-Maafalani zu den Themen „Mythos Integration“ und „Mythos Bildung“, Haus der Integration, 19.00

DORTMUND
■ **Poetry Jam**, subrosa, 20.00
■ **Umweltzerstörung im antiken Griechenland**, Vortrag & Diskussion mit Renate Müller, Auslandsgesellschaft, 19.00
DÜSSELDORF
■ **Klimawandel als Fluchtursache**, Diskussion mit Serge Palasie, Maxhaus, 19.30
■ **Nicht wirklich tot, nur ihre Adresse hat sich geändert**, Kultur und Faszination von Todesanzeigen mit Margit Schröer und Susanne Hirsmler, Maxhaus, 18.00
■ **Reformer – Sozialisten – Zionisten**, mit Micha Brumlik und Hegels Juden, Moderation: Achim Raven, BiBaBuZe, 19.30
ESSEN
■ **Acht Tage die Woche – Die Beatles und ich**, Lesung mit Frank Goosen, Bürgertreff Ruhrhalbinsel e.V., 19.30
RECKLINGHAUSEN
■ **Newton und die universelle Gravitation**, Vortrag von Burkard Steinrück über „Formeln, die die Welt veränderten“, Westfälische Volkssternwarte, 19.30
VELBERT
■ **Klassik und Frühindustrialisierung**, Vortrag in Text, Bildern und Musik mit U. Morgenroth, Frank Schreiber, Frank Erbenstein, Gemeindehaus Ev. Kirchengemeinde, 19.00

WUPPERTAL
■ **Paradoxien der Teilhabe**, Lesung und Diskussion mit Aladin El-Maafalani zu den Themen „Mythos Integration“ und „Mythos Bildung“, Haus der Integration, 19.00

DORTMUND
■ **Poetry Jam**, subrosa, 20.00
■ **Umweltzerstörung im antiken Griechenland**, Vortrag & Diskussion mit Renate Müller, Auslandsgesellschaft, 19.00
DÜSSELDORF
■ **Klimawandel als Fluchtursache**, Diskussion mit Serge Palasie, Maxhaus, 19.30
■ **Nicht wirklich tot, nur ihre Adresse hat sich geändert**, Kultur und Faszination von Todesanzeigen mit Margit Schröer und Susanne Hirsmler, Maxhaus, 18.00
■ **Reformer – Sozialisten – Zionisten**, mit Micha Brumlik und Hegels Juden, Moderation: Achim Raven, BiBaBuZe, 19.30
ESSEN
■ **Acht Tage die Woche – Die Beatles und ich**, Lesung mit Frank Goosen, Bürgertreff Ruhrhalbinsel e.V., 19.30
RECKLINGHAUSEN
■ **Newton und die universelle Gravitation**, Vortrag von Burkard Steinrück über „Formeln, die die Welt veränderten“, Westfälische Volkssternwarte, 19.30
VELBERT
■ **Klassik und Frühindustrialisierung**, Vortrag in Text, Bildern und Musik mit U. Morgenroth, Frank Schreiber, Frank Erbenstein, Gemeindehaus Ev. Kirchengemeinde, 19.00

WUPPERTAL
■ **Paradoxien der Teilhabe**, Lesung und Diskussion mit Aladin El-Maafalani zu den Themen „Mythos Integration“ und „Mythos Bildung“, Haus der Integration, 19.00

DORTMUND
■ **Poetry Jam**, subrosa, 20.00
■ **Umweltzerstörung im antiken Griechenland**, Vortrag & Diskussion mit Renate Müller, Auslandsgesellschaft, 19.00
DÜSSELDORF
■ **Klimawandel als Fluchtursache**, Diskussion mit Serge Palasie, Maxhaus, 19.30
■ **Nicht wirklich tot, nur ihre Adresse hat sich geändert**, Kultur und Faszination von Todesanzeigen mit Margit Schröer und Susanne Hirsmler, Maxhaus, 18.00
■ **Reformer – Sozialisten – Zionisten**, mit Micha Brumlik und Hegels Juden, Moderation: Achim Raven, BiBaBuZe, 19.30
ESSEN
■ **Acht Tage die Woche – Die Beatles und ich**, Lesung mit Frank Goosen, Bürgertreff Ruhrhalbinsel e.V., 19.30
RECKLINGHAUSEN
■ **Newton und die universelle Gravitation**, Vortrag von Burkard Steinrück über „Formeln, die die Welt veränderten“, Westfälische Volkssternwarte, 19.30
VELBERT
■ **Klassik und Frühindustrialisierung**, Vortrag in Text, Bildern und Musik mit U. Morgenroth, Frank Schreiber, Frank Erbenstein, Gemeindehaus Ev. Kirchengemeinde, 19.00

WUPPERTAL
■ **Paradoxien der Teilhabe**, Lesung und Diskussion mit Aladin El-Maafalani zu den Themen „Mythos Integration“ und „Mythos Bildung“, Haus der Integration, 19.00

DORTMUND
■ **Poetry Jam**, subrosa, 20.00
■ **Umweltzerstörung im antiken Griechenland**, Vortrag & Diskussion mit Renate Müller, Auslandsgesellschaft, 19.00
DÜSSELDORF
■ **Klimawandel als Fluchtursache**, Diskussion mit Serge Palasie, Maxhaus, 19.30
■ **Nicht wirklich tot, nur ihre Adresse hat sich geändert**, Kultur und Faszination von Todesanzeigen mit Margit Schröer und Susanne Hirsmler, Maxhaus, 18.00
■ **Reformer – Sozialisten – Zionisten**, mit Micha Brumlik und Hegels Juden, Moderation: Achim Raven, BiBaBuZe, 19.30
ESSEN
■ **Acht Tage die Woche – Die Beatles und ich**, Lesung mit Frank Goosen, Bürgertreff Ruhrhalbinsel e.V., 19.30
RECKLINGHAUSEN
■ **Newton und die universelle Gravitation**, Vortrag von Burkard Steinrück über „Formeln, die die Welt veränderten“, Westfälische Volkssternwarte, 19.30
VELBERT
■ **Klassik und Frühindustrialisierung**, Vortrag in Text, Bildern und Musik mit U. Morgenroth, Frank Schreiber, Frank Erbenstein, Gemeindehaus Ev. Kirchengemeinde, 19.00

WUPPERTAL
■ **Paradoxien der Teilhabe**, Lesung und Diskussion mit Aladin El-Maafalani zu den Themen „Mythos Integration“ und „Mythos Bildung“, Haus der Integration, 19.00

DORTMUND
■ **Poetry Jam**, subrosa, 20.00
■ **Umweltzerstörung im antiken Griechenland**, Vortrag & Diskussion mit Renate Müller, Auslandsgesellschaft, 19.00
DÜSSELDORF
■ **Klimawandel als Fluchtursache**, Diskussion mit Serge Palasie, Maxhaus, 19.30
■ **Nicht wirklich tot, nur ihre Adresse hat sich geändert**, Kultur und Faszination von Todesanzeigen mit Margit Schröer und Susanne Hirsmler, Maxhaus, 18.00
■ **Reformer – Sozialisten – Zionisten**, mit Micha Brumlik und Hegels Juden, Moderation: Achim Raven, BiBaBuZe, 19.30
ESSEN
■ **Acht Tage die Woche – Die Beatles und ich**, Lesung mit Frank Goosen, Bürgertreff Ruhrhalbinsel e.V., 19.30
RECKLINGHAUSEN
■ **Newton und die universelle Gravitation**, Vortrag von Burkard Steinrück über „Formeln, die die Welt veränderten“, Westfälische Volkssternwarte, 19.30
VELBERT
■ **Klassik und Frühindustrialisierung**, Vortrag in Text, Bildern und Musik mit U. Morgenroth, Frank Schreiber, Frank Erbenstein, Gemeindehaus Ev. Kirchengemeinde, 19.00

WUPPERTAL
■ **Paradoxien der Teilhabe**, Lesung und Diskussion mit Aladin El-Maafalani zu den Themen „Mythos Integration“ und „Mythos Bildung“, Haus der Integration, 19.00

DORTMUND
■ **Poetry Jam**, subrosa, 20.00
■ **Umweltzerstörung im antiken Griechenland**, Vortrag & Diskussion mit Renate Müller, Auslandsgesellschaft, 19.00
DÜSSELDORF
■ **Klimawandel als Fluchtursache**, Diskussion mit Serge Palasie, Maxhaus, 19.30
■ **Nicht wirklich tot, nur ihre Adresse hat sich geändert**, Kultur und Faszination von Todesanzeigen mit Margit Schröer und Susanne Hirsmler, Maxhaus, 18.00
■ **Reformer – Sozialisten – Zionisten**, mit Micha Brumlik und Hegels Juden, Moderation: Achim Raven, BiBaBuZe, 19.30
ESSEN
■ **Acht Tage die Woche – Die Beatles und ich**, Lesung mit Frank Goosen, Bürgertreff Ruhrhalbinsel e.V., 19.30
RECKLINGHAUSEN
■ **Newton und die universelle Gravitation**, Vortrag von Burkard Steinrück über „Formeln, die die Welt veränderten“, Westfälische Volkssternwarte, 19.30
VELBERT
■ **Klassik und Frühindustrialisierung**, Vortrag in Text, Bildern und Musik mit U. Morgenroth, Frank Schreiber, Frank Erbenstein, Gemeindehaus Ev. Kirchengemeinde, 19.00

WUPPERTAL
■ **Paradoxien der Teilhabe**, Lesung und Diskussion mit Aladin El-Maafalani zu den Themen „Mythos Integration“ und „Mythos Bildung“, Haus der Integration, 19.00

DORTMUND
■ **Poetry Jam**, subrosa, 20.00
■ **Umweltzerstörung im antiken Griechenland**, Vortrag & Diskussion mit Renate Müller, Auslandsgesellschaft, 19.00
DÜSSELDORF
■ **Klimawandel als Fluchtursache**, Diskussion mit Serge Palasie, Maxhaus, 19.30
■ **Nicht wirklich tot, nur ihre Adresse hat sich geändert**, Kultur und Faszination von Todesanzeigen mit Margit Schröer und Susanne Hirsmler, Maxhaus, 18.00
■ **Reformer – Sozialisten – Zionisten**, mit Micha Brumlik und Hegels Juden, Moderation: Achim Raven, BiBaBuZe, 19.30
ESSEN
■ **Acht Tage die Woche – Die Beatles und ich**, Lesung mit Frank Goosen, Bürgertreff Ruhrhalbinsel e.V., 19.30
RECKLINGHAUSEN
■ **Newton und die universelle Gravitation**, Vortrag von Burkard Steinrück über „Formeln, die die Welt veränderten“, Westfälische Volkssternwarte, 19.30
VELBERT
■ **Klassik und Frühindustrialisierung**, Vortrag in Text, Bildern und Musik mit U. Morgenroth, Frank Schreiber, Frank Erbenstein, Gemeindehaus Ev. Kirchengemeinde, 19.00

WUPPERTAL
■ **Paradoxien der Teilhabe**, Lesung und Diskussion mit Aladin El-Maafalani zu den Themen „Mythos Integration“ und „Mythos Bildung“, Haus der Integration, 19.00

NEUSS
■ **Soundtrack meines Lebens!**, mit Niklas Maienschein / Theatercafé, Rheinisches Landestheater, 20.00
RECKLINGHAUSEN
■ **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadttschmiede, 20.30
SCHWERTER
■ **Schwerter Kleinkunstwachen | Axel Prah | sein Insektorchester**, Rock, Klezmer u. a., Rohrmeisterei, 19.30
UNNA
■ **Vic Ruggiero & Lauren Napier**, Singer/Songwriter, Spatz und Wal, 20.00
WERMELSKIRCHEN
■ **Karneval im Eifgen**, Blues, Rockabilly u. a. mit Baum's Bluesenders, Haus Eifgen, 20.00
WUPPERTAL
■ **abstrakt.club**, experimentelle Clubmusik, Loch, 20.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM
■ **BoSy Symphonie 4 – Sowjetische Schicksale**, Werke von Mendelssohn, Mozart mit Alexandra Flood (Sopran), Johanna Winkel (Sopran), Sebastian Kolpep (Tenor), André Morsch (Bass), RIAS Kammerchor, Musikforum, 20.00
DORTMUND
■ **Die Frau ohne Schatten**, konzertante Aufführung der Oper von R. Strauss, mit Rotterdam Philharmonic Orchestra, Yannick Nézet-Séguin (cond) u. a., Konzerthaus, 19.00
ESSEN
■ **TUP-Theaterfest | Kain und Abel**, Oratorium von Scarlatti, Aalto-Theater, 19.30
■ **Studienvorbereitende Ausbildung**, öffentliche Aufnahme- & Zwischenprüfungen, Folkwang-Musikschule, 14.00–20.00
KÖLN
■ **SWR Symphonieorchester**, Werke von Mahler, Strauss, Philharmonie, 20.00

DORTMUND
■ **Die Frau ohne Schatten**, konzertante Aufführung der Oper von R. Strauss, mit Rotterdam Philharmonic Orchestra, Yannick Nézet-Séguin (cond) u. a., Konzerthaus, 19.00
ESSEN
■ **TUP-Theaterfest | Kain und Abel**, Oratorium von Scarlatti, Aalto-Theater, 19.30
■ **Studienvorbereitende Ausbildung**, öffentliche Aufnahme- & Zwischenprüfungen, Folkwang-Musikschule, 14.00–20.00
KÖLN
■ **SWR Symphonieorchester**, Werke von Mahler, Strauss, Philharmonie, 20.00

DORTMUND
■ **Die Frau ohne Schatten**, konzertante Aufführung der Oper von R. Strauss, mit Rotterdam Philharmonic Orchestra, Yannick Nézet-Séguin (cond) u. a., Konzerthaus, 19.00
ESSEN
■ **TUP-Theaterfest | Kain und Abel**, Oratorium von Scarlatti, Aalto-Theater, 19.30
■ **Studienvorbereitende Ausbildung**, öffentliche Aufnahme- & Zwischenprüfungen, Folkwang-Musikschule, 14.00–20.00
KÖLN
■ **SWR Symphonieorchester**, Werke von Mahler, Strauss, Philharmonie, 20.00

DORTMUND
■ **Die Frau ohne Schatten**, konzertante Aufführung der Oper von R. Strauss, mit Rotterdam Philharmonic Orchestra, Yannick Nézet-Séguin (cond) u. a., Konzerthaus, 19.00
ESSEN
■ **TUP-Theaterfest | Kain und Abel**, Oratorium von Scarlatti, Aalto-Theater, 19.30
■ **Studienvorbereitende Ausbildung**, öffentliche Aufnahme- & Zwischenprüfungen, Folkwang-Musikschule, 14.00–20.00
KÖLN
■ **SWR Symphonieorchester**, Werke von Mahler, Strauss, Philharmonie, 20.00

DORTMUND
■ **Die Frau ohne Schatten**, konzertante Aufführung der Oper von R. Strauss, mit Rotterdam Philharmonic Orchestra, Yannick Nézet-Séguin (cond) u. a., Konzerthaus, 19.00
ESSEN
■ **TUP-Theaterfest | Kain und Abel**, Oratorium von Scarlatti, Aalto-Theater, 19.30
■ **Studienvorbereitende Ausbildung**, öffentliche Aufnahme- & Zwischenprüfungen, Folkwang-Musikschule, 14.00–20.00
KÖLN
■ **SWR Symphonieorchester**, Werke von Mahler, Strauss, Philharmonie, 20.00

DORTMUND
■ **Die Frau ohne Schatten**, konzertante Aufführung der Oper von R. Strauss, mit Rotterdam Philharmonic Orchestra, Yannick Nézet-Séguin (cond) u. a., Konzerthaus, 19.00
ESSEN
■ **TUP-Theaterfest | Kain und Abel**, Oratorium von Scarlatti, Aalto-Theater, 19.30
■ **Studienvorbereitende Ausbildung**, öffentliche Aufnahme- & Zwischenprüfungen, Folkwang-Musikschule, 14.00–20.00
KÖLN
■ **SWR Symphonieorchester**, Werke von Mahler, Strauss, Philharmonie, 20.00

DORTMUND
■ **Die Frau ohne Schatten**, konzertante Aufführung der Oper von R. Strauss, mit Rotterdam Philharmonic Orchestra, Yannick Nézet-Séguin (cond) u. a., Konzerthaus, 19.00
ESSEN
■ **TUP-Theaterfest | Kain und Abel**, Oratorium von Scarlatti, Aalto-Theater, 19.30
■ **Studienvorbereitende Ausbildung**, öffentliche Aufnahme- & Zwischenprüfungen, Folkwang-Musikschule, 14.00–20.00
KÖLN
■ **SWR Symphonieorchester**, Werke von Mahler, Strauss, Philharmonie, 20.00

DORTMUND
■ **Die Frau ohne Schatten**, konzertante Aufführung der Oper von R. Strauss, mit Rotterdam Philharmonic Orchestra, Yannick Nézet-Séguin (cond) u. a., Konzerthaus, 19.00
ESSEN
■ **TUP-Theaterfest | Kain und Abel**, Oratorium von Scarlatti, Aalto-Theater, 19.30
■ **Studienvorbereitende Ausbildung**, öffentliche Aufnahme- & Zwischenprüfungen, Folkwang-Musikschule, 14.00–20.00
KÖLN
■ **SWR Symphonieorchester**, Werke von Mahler, Strauss, Philharmonie, 20.00

DORTMUND
■ **Die Frau ohne Schatten**, konzertante Aufführung der Oper von R. Strauss, mit Rotterdam Philharmonic Orchestra, Yannick Nézet-Séguin (cond) u. a., Konzerthaus, 19.00
ESSEN
■ **TUP-Theaterfest | Kain und Abel**, Oratorium von Scarlatti, Aalto-Theater, 19.30
■ **Studienvorbereitende Ausbildung**, öffentliche Aufnahme- & Zwischenprüfungen, Folkwang-Musikschule, 14.00–20.00
KÖLN
■ **SWR Symphonieorchester**, Werke von Mahler, Strauss, Philharmonie, 20.00

DORTMUND
■ **Die Frau ohne Schatten**, konzertante Aufführung der Oper von R. Strauss, mit Rotterdam Philharmonic Orchestra, Yannick Nézet-Séguin (cond) u. a., Konzerthaus, 19.00
ESSEN
■ **TUP-Theaterfest | Kain und Abel**, Oratorium von Scarlatti, Aalto-Theater, 19.30
■ **Studienvorbereitende Ausbildung**, öffentliche Aufnahme- & Zwischenprüfungen, Folkwang-Musikschule, 14.00–20.00
KÖLN
■ **SWR Symphonieorchester**, Werke von Mahler, Strauss, Philharmonie, 20.00

DORTMUND
■ **Die Frau ohne Schatten**, konzertante Aufführung der Oper von R. Strauss, mit Rotterdam Philharmonic Orchestra, Yannick Nézet-Séguin (cond) u. a., Konzerthaus, 19.00
ESSEN
■ **TUP-Theaterfest | Kain und Abel**, Oratorium von Scarlatti, Aalto-Theater, 19.30
■ **Studienvorbereitende Ausbildung**, öffentliche Aufnahme- & Zwischenprüfungen, Folkwang-Musikschule, 14.00–20.00
KÖLN
■ **SWR Symphonieorchester**, Werke von Mahler, Strauss, Philharmonie, 20.00

DORTMUND
■ **Die Frau ohne Schatten**, konzertante Aufführung der Oper von R. Strauss, mit Rotterdam Philharmonic Orchestra, Yannick Nézet-Séguin (cond) u. a., Konzerthaus, 19.00
ESSEN
■ **TUP-Theaterfest | Kain und Abel**, Oratorium von Scarlatti, Aalto-Theater, 19.30
■ **Studienvorbereitende Ausbildung**, öffentliche Aufnahme- & Zwischenprüfungen, Folkwang-Musikschule, 14.00–20.00
KÖLN
■ **SWR Symphonieorchester**, Werke von Mahler, Strauss, Philharmonie, 20.00

DORTMUND
■ **Die Frau ohne Schatten**, konzertante Aufführung der Oper von R. Strauss, mit Rotterdam Philharmonic Orchestra, Yannick Nézet-Séguin (cond) u. a., Konzerthaus, 19.00
ESSEN
■ **TUP-Theaterfest | Kain und Abel**, Oratorium von Scarlatti, Aalto-Theater, 19.30
■ **Studienvorbereitende Ausbildung**, öffentliche Aufnahme- & Zwischenprüfungen, Folkwang-Musikschule, 14.00–20.00
KÖLN
■ **SWR Symphonieorchester**, Werke von Mahler, Strauss, Philharmonie, 20.00

DORTMUND
■ **Die Frau ohne Schatten**, konzertante Aufführung der Oper von R. Strauss, mit Rotterdam Philharmonic Orchestra, Yannick Nézet-Séguin (cond) u. a., Konzerthaus, 19.00
ESSEN
■ **TUP-Theaterfest | Kain und Abel**, Oratorium von Scarlatti, Aalto-Theater, 19.30
■ **Studienvorbereitende Ausbildung**, öffentliche Aufnahme- & Zwischenprüfungen, Folkwang-Musikschule, 14.00–20.00
KÖLN
■ **SWR Symphonieorchester**, Werke von Mahler, Strauss, Philharmonie, 20.00

DORTMUND
■ **Die Frau ohne Schatten**, konzertante Aufführung der Oper von R. Strauss, mit Rotterdam Philharmonic Orchestra, Yannick Nézet-Séguin (cond) u. a., Konzerthaus, 19.00
ESSEN
■ **TUP-Theaterfest | Kain und Abel**, Oratorium von Scarlatti, Aalto-Theater, 19.30
■ **Studienvorbereitende Ausbildung**, öffentliche Aufnahme- & Zwischenprüfungen, Folkwang-Musikschule, 14.00–20.00
KÖLN
■ **SWR Symphonieorchester**, Werke von Mahler, Strauss, Philharmonie, 20.00

DORTMUND
■ **Die Frau ohne Schatten**, konzertante Aufführung der Oper von R. Strauss, mit Rotterdam Philharmonic Orchestra, Yannick Nézet-Séguin (cond) u. a., Konzerthaus, 19.00
ESSEN
■ **TUP-Theaterfest | Kain und Abel**, Oratorium von Scarlatti, Aalto-Theater, 19.30
■ **Studienvorbereitende Ausbildung**, öffentliche Aufnahme- & Zwischenprüfungen, Folkwang-Musikschule, 14.00–20.00
KÖLN
■ **SWR Symphonieorchester**, Werke von Mahler, Strauss, Philharmonie, 20.00

DORTMUND
■ **Die Frau ohne Schatten**, konzertante Aufführung der Oper von R. Strauss, mit Rotterdam Philharmonic Orchestra, Yannick Nézet-Séguin (cond) u. a., Konzerthaus, 19.00
ESSEN
■ **TUP-Theaterfest | Kain und Abel**, Oratorium von Scarlatti, Aalto-Theater, 19.30
■ **Studienvorbereitende Ausbildung**, öffentliche Aufnahme- & Zwischenprüfungen, Folkwang-Musikschule, 14.00–20.00
KÖLN
■ **SWR Symphonieorchester**, Werke von Mahler, Strauss, Philharmonie, 20.00

DORTMUND
■ **Die Frau ohne Schatten**, konzertante Aufführung der Oper von R. Strauss, mit Rotterdam Philharmonic Orchestra, Yannick Nézet-Séguin (cond) u. a., Konzerthaus, 19.00
ESSEN
■ **TUP-Theaterfest | Kain und Abel**, Oratorium von Scarlatti, Aalto-Theater, 19.30
■ **Studienvorbereitende Ausbildung**, öffentliche Aufnahme- & Zwischenprüfungen, Folkwang-Musikschule, 14.00–20.00
KÖLN
■ **SWR Symphonieorchester**, Werke von Mahler, Strauss, Philharmonie, 20.00

DORTMUND
■ **Die Frau ohne Schatten**, konzertante Aufführung der Oper von R. Strauss, mit Rotterdam Philharmonic Orchestra, Yannick Nézet-S

■ **Shutter Island**, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30

HAGEN

■ **Winter, Wucher, Wunderpapa**, Komödie von Indra Janschke & Dario Weberg, Theater an der Volme

HERNE

■ **Das Schweigen der Frösche**, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 20.00

■ **Für immer Disco**, Komödie von Andreas Wening, Kleines Theater, 20.00

KREFELD

■ **Beethoven!**, Ballett von Robert North, Theater, 19.30

OVERHAUSEN

■ **Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz**, Stück von Dominik Busch, Theater, 19.30

■ **Die Nacht kurz vor den Wäldern**, Stück von Bernadette Koltés, mit dem Theater Overhausen, Druckluft, 19.30

REMSCHIED

■ **Drei Männer im Schnee**, Komödie nach Erich Kästner, mit Komödie Steinstraße Düsseldorf, Teo-Otto-Theater, 19.30

WUPPERTAL

■ **Der Geizige**, Stück von Molière, Opernhaus, 19.00

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND

■ **Daniel Helfrich: Eigentlich bin ich ja Tänzer**, Wichem, 20.00

■ **Lioba Albus: Von der Göttin zur Gattin**, Cabaret Queue, 19.30

■ **Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott**, Zeche Zollern, 19.30

■ **Tabula Rasa**, Theater Olpketal, 19.30

■ **Tino Belmino: Man muss die Dinge nur zu Ende**, Fletch Bizzel, 20.00

DÜSSELDORF

■ **Stunk: Die Hoppeditz-Geurilla**, Kabarettshow zur Karnevalszeit, Capitol Theater, 19.00

ESSEN

■ **Anna Mateur & The Beuys: Kaoshüter**, Zeche Carl, 20.00

HAGEN

■ **Hagen Rether: Liebe**, Stadthalle, 20.00

KÖLN

■ **Torsten Schlosser: Ich hab die Schnauze voll**, Atelier Theater, 20.00

WUPPERTAL

■ **Das Vollplaybacktheater: Helden der Galaxis**, Palazio, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Die Wunder des Kosmos**, Astronomieshow, Zeiss-Planetarium, 16.00

■ **Expedition Sternenhimmel**, Astronomieshow, Zeiss-Planetarium, 18.00

■ **Faszinierendes Weltall**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 09.30

■ **Pink Floyd Reloaded**, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 22.30

■ **Robot Koch: Sphere**, Zeiss-Planetarium, 21.00

■ **Starlight Express**, Musical, Starlight Express Theater, 20.00

■ **Vom Urknall zum Menschen**, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 14.00

■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

DÜSSELDORF

■ **British Invasion**, Artistik-Show mit Live-Musik, Roncalli's Apollo Variété, 20.00

■ **Irish Celtic**, irische Tanzshow, Capitol Theater, 20.00

ESSEN

■ **Ballet Revolución**, Tanzshow mit Ballett, Street- & Contemporary Dance, Colosseum, 20.00

■ **Der kleine Prinz auf Station 7**, Luftakrobatik, Comedy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GOP Variété, 18.00+21.15

■ **Musical Eigenarbeit**, mit Studierenden, Folkwang-Universität, 20.00

OVERHAUSEN

■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30

PARTYS

BOCHUM

■ **Happy Friday**, 1st: Charts, Dance, House, Classics / 2nd: Black Music / 3rd: 80er, 90er, Fetenhits / 4th: Partyschläger, Prater, 21.00

■ **Jaw Invites**, Melodic Techno, Tech House mit Rachel Raw, Paul Feris, einzig & artig, Rotunde, 23.00

■ **Pottmusche**, Techno mit Christiano Michaeli, Cosima, Sebastian Luther u. a., Projekt X, 23.55

DORTMUND

■ **Rabenschwarze Nacht**, 1st: Elektro, EBM, Industrial, Futurepop u. a. / 2nd: Gothic, Wave, Minimal, 80er, FZW, 23.00

■ **Rrari Rrari**, Hip-Hop, Trap mit Beslik Meister (live), SonoS Clig (live), Jono2x, mrbx, Louis.Beton, Vrsce, Oma Doris, 23.00

DUISBURG

■ **TanzBar**, Indie, 22.00

■ **Urban Castle**, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Pulp, 22.00

DÜSSELDORF

■ **Karnevalsparty**, zum 11-jährigen Jubiläum, Schlosser Quartier Bohème, 20.11 (Altweiber Kult-Party)

■ **Old School Hip Hop Party**, Schickimicki, 22.00

ESSEN

■ **80er-Party**, New Wave, Rock, Pop, Synth mit DJ Ingo Kic, Freak Show, 21.00

■ **Friday Night**, Alternative, Crossover, Rock, Turock, 23.00

HAGEN

■ **Chica Latina**, Black Music meets Ladies Night, Club Capitol, 22.00

KÖLN

■ **Ballroom Blitz!**, Punk, Rock'n'Roll, Sonic Ballroom, 23.00

■ **Funksitzung**, DJs: Friction, Soundtrax und Maestro Rick Ski, Host: Def Benski, Luxor, 21.00

■ **Humba – 25 Jahre**, u. a. mit Schäl Sick BB Allstars feat. Maryam Akhondy, Stopok, Arno Steffen, Gloria, 20.15

■ **Jacke Alm**, mit DJ Gordon, Quater 1, 21.00

■ **Jeckenparty**, Herbrands, 18.00

■ **Karneval**, Live Music Hall, 18.00

■ **Karneval**, mit Timbroure, einundfünfzig, 20.00

■ **Karneval**, mit Genepool (live) & DJ. Aftershowparty mit DJ Funky Fresh Mike, Barintion, 23.00

■ **Karneval Trash**, Tsunami Club, 23.00

■ **Kölle Ahoi**, 1st: Schlager, Mallorca Music, deutsche Partyhits, Karnevalsmusik / 2nd: Charts, House, R&B, Karnevalsmusik, Klapsmühle, 20.00

■ **Mittanzgelegenheit**, Karnevalssau, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00

■ **Pallazzo Kleddebääch**, ABS mos, 17.00

■ **Salsa-Party**, in der Eventhalle, Herbrands, 22.00

■ **Schunkelalarm**, Lotta, 18.00

■ **Soul im Karneval**, mit den Soulcats & Diane S'bin, Lutherische Südstadt, 20.00

■ **Tanz auf der Membran**, House, Rap, Hip-Hop, Dubstep u. a., Stadtgarten, 20.00

■ **Wat vor dat dröher schön!**, Blue Shell, 18.30

OVERHAUSEN

■ **Adults Only**, Ü25, Pop, Rock, Dance, Indie, Classics, Zentrum Altenberg, 21.00

■ **Altweiberball der Ruhrwerkstatt**, Eberbad, 19.30

■ **Die Ärzte vs. Die Toten Hosen Party**, Kulttempel, 22.00

WUPPERTAL

■ **Karneval**, Wuppertaler Brauhaus, 18.00

■ **Lexx Rock**, Hard Rock, Metal, Gothic Metal, Alternative, J-Rock u. a. mit DJ Lexx, Underground, 22.00

■ **Verkehrte Welt – die Engels-Party**, mit DJ Günni, Die Borse, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■ **Ich glaube an Hühner**, Lesung mit Ferdinand Köther, Leseinsel, 20.00

■ **Werke der Weltliteratur | Kein Kinderspiel: Gullivers Reisen**, Vortrag von Anette Pankratz, Blue Square, 18.00

DORTMUND

■ **Jazz Poetry Slam**, mit Lena Meckenstock, Danny Grimpe, Christof mit F. Musik: Die verspäteten Vorboten, Moderation: Julie Weber, Fritz-Henßler-Haus, 20.00

■ **Muslimisch, männlich, desintegriert**, Lesung mit Ahmet Toprak, Stadt- und Landesbibliothek, 19.30

■ **New Generation Poetry Slam**, Kinder- und Jugendtheater, 19.00

GEISENKIRCHEN

■ **300 Jahre Münchhausen**, André Wülfing erzählt, Consol Theater, 20.00

MOERS

■ **Poetry Slam**, Bollwerk 107, 20.00

MÜLHEIM

■ **Die Erfindung der deutschen Grammatik**, Deutsch-Arabisches Lesung mit Rasha Abbas, Theater an der Ruhr, 19.30

■ **Poetische Kostproben**, Gedichte & Erzählungen in 10 Sprachen, Ringlokschuppen, 18.00

KIDS

BOCHUM

■ **Die Geschichte von der einsamen Sonne**, ab 5 J., Zeiss-Planetarium, 11.30

DORTMUND

■ **1,2,3, Märchengaukelei!**, Puppentheater, Musik und Geschichten, ab 4 J., Märchenbühne im Haus Rodenberg, 16.00

DÜSSELDORF

■ **Bei Oma Maus im Haus**, Stück ab 2,5 J., Puppentheater Helmholzstraße, 10.30+16.00

HATTINGEN

■ **Vorlesen mit dem Kamishibai**, ab 4 J., Stadtbibliothek, 15.00–16.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Reise durch unser Sonnensystem**, Vortrag von Karsten Müller, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte, 16.00

DIES & DAS

BOCHUM

■ **Retro Gaming Days**, Gaming-Stations mit Retro-TVs, Konsolen, Arcade- und Flipperautomaten, Dampfgebäudehaus

■ **Rock'n'Roll ane Raupe**, mit Live-Musik, Jahrhunderthalle, 18.00

DORTMUND

■ **Vom verlorenen Paradies**, Ausstellungseröffnung mit Ari Masto (g) u. a., Nachbarschaftswerkstatt Meilenstein, 19.00

DÜSSELDORF

■ **Judo Grand Slam**, ISS Dome, 10.00

ESSEN

■ **Atelier No. 63**, Performance, Installation, Videokunst, Live-Musik, PACT Zollverein, 19.00

■ **EKV-Volkskarneval**, Kostüm- & Gala-Sitzung, Grugahalle, 19.49

■ **Essen on Ice**, Eisbahn Kennelplatz, 10.00

■ **Parkleuchten**, Illuminations-Event, Grugapark, 16.00–22.00

REMSCHIED

■ **Wolke 9**, Spielfilm von Andreas Dresen, ab 12 J., für Senior*innen, WTT, 15.00

■ **All in One**, Disco für 12–15 J., WerkStadt, 19.00

WUPPERTAL

■ **Filme zur Kunst | The Price of Everything**, Dokumentarfilm von Nathaniel Kahn, OmU, Cafe Podest im Skulpturenpark Waldfrieden, 20.00

BYWATER CALL, Southern Rock, Blues, Soul, Blue Notez Club, 20.00

■ **Den nehm' wir**, Balladen mit Peter Sturm, Kultur im Wohnzentrum, 19.00

■ **Die Feuersteins + Sara's Wohnzimmer**, Langer August, 20.00

■ **Jimmy Cornett & The Deadmen**, Southern Rock, Blues, Country, Musiktheater Piano, 20.30

■ **Karate Andi**, Hip-Hop, FZW, 20.15

■ **KehrSaite und Horde**, 70er- bis 90er-Jahre-Cover / Musikwerkstatt, Hansa Theater, 19.30

■ **Kleyboldt singt Knef**, Barbara Kleyboldt (voc), Nicolas Floer (p), Roto Theater, 19.30

■ **Rainald Grebe: Das Münchhausenkonzert**, Konzerthaus, 20.00

■ **Tenacious D & Wynchester**, Rock, Westfalenhallen, 20.00

■ **The Huggy J.B. Allstars**, Blues n' Boogie, subrosa, 20.00

DUISBURG

■ **Lheronimus**, Steinbruch, 20.15

■ **Lagerfeuer-Trio**, Pop, Brauhaus Webster, 20.00

DÜSSELDORF

■ **City and Colour**, Akustik (g), Tonhalle, 20.00

■ **Eggship Radio Jack**, The Tube, 20.00

■ **Heavy Gummi**, im Café, KIT Kunst im Tunnel, 20.00

■ **Jack Devaney**, Indie, Folk, Singer/Songwriter, Moni's Flürchen, 20.00

■ **Joscho Stephan Quartett**, im Café Sperrmüll, Trödelmarkt Aachener Platz, 11.30

■ **Jason's Rusty Horns**, Old fashioned New Orleans Jazz-Band, Jazzschmiede, 20.30

■ **Panzhander Alks**, Pitcher, 18.00

■ **Sunflowers of Death**, Versagerpunk, AK 47, 20.00

ESSEN

■ **Dirty Deeds + Suicide**, Grend, 21.00

■ **Son Of A Bastard**, Ska, Punk u. a. mit Harte Worte, Saints & Sinners, City Saints – One Voice, The Hellfreaks, Barney Army, Don't Panic, 19.00

■ **Internationales Folkwang Gitarrenfestival | Teilnehmer*innen der Meisterkurse im Konzert**, Folkwang-Universität, 19.30

KÖLN

■ **Big Billa's Funk Empire**, Tsunami Club, 21.00

■ **Catapulco + Tanzkommando**, Sonic Ballroom, 21.30

■ **Duesenjäger + Akne Kid Joe + Dr. Dosenbier**, Punk, Limmes, 20.00

■ **Neo, MTC**, 20.00

KREFELD

■ **Crossing over Krefeld**, The Alternative Rock Metal Fest, anschließend Artshowparty, Kulturfabrik, 20.00

MÜLHEIM

■ **Frost Punx Picnic XVI**, 2-tägiges Festival, AZ, 17.00 (Einlass)

OVERHAUSEN

■ **Deutschrap Royale**, mit Mero, Veydel, Kurdo, Sero El Mero, König-Pilsener-Arena, 18.00

■ **Inseln + Inadream + Und mir der Mond**, Druckluft, 20.00

■ **Lou Cifer And The Hellions + Mess of Booze**, Rockabilly, Druckluft, 20.00

■ **Mottek**, Cover, Rock, Ebertbad, 20.00

■ **Myrmecia + Fear of Missing Out + Fools Errant**, Crowded House, 20.00

■ **Thy Art is Murder + Carnifex + Fit For An Autopsy + I Am**, + Support, Turbinenhalle, 18.30

RECKLINGHAUSEN

■ **God Save The Queen**, mit Harry Rose & The Queen Revival Band, Ruhrfestspielhaus, 20.00

■ **Kombynat Troboton**, Krautrock, Creative Outlaws Club, 20.00

SOLINGEN

■ **Iguana + Sounds Familiar**, Kraut, Stoner, Dream-pop, Alternative Rock, Waldmeister, 20.00

■ **Karnevalskonzert**, mit dem Bergischen Symphonikern, Theater- und Konzerthaus, 16.00

WERMELSKIRCHEN

■ **Karneval im Eifgen**, Polka, Jazz u. a. mit The Happy Gangstas, Haus Eifgen, 20.00

WUPPERTAL

■ **Basti Korn**, Singer-/Songwriter, Schläger, Kontakthof, 20.00

■ **Jazz Club**, mit Moo Lohkenn (voc), Steve Swell (tb), Mark To-kar (b), Klaus Kugel (dr), Loch, 20.00

■ **One Eye Open**, Indie-Folk, Domhan, 20.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM

■ **BoSy Symphonie 4 – Sowjetische Schicksale**, Werke von Mendelssohn, Mozart mit Alexandra Flood (Soprano), Sebastian Kolhepp (Tenor), Johanna Winkel (Bass), RIAS Kammerchor, Musikforum, 20.00

DÜSSELDORF

■ **Alcina**, Oper von Händel, Opernhaus, 19.30

ESSEN

■ **Nabucco**, Oper von Verdi, Aal-to-Theater, 19.00

GEISENKIRCHEN

■ **Die Macht des Schicksals**, Oper von Verdi / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 19.30 (Premiere)

HAGEN

■ **Orgelmatinee zur Marktzeit**, Werke von Bach, Johannis-Kirche, 11.00

HATTINGEN

■ **Musik aus längst vergangenen Zeiten**, St. Georgs-Kirche, 19.15

KREFELD

■ **Orpheus in der Unterwelt**, Operette von Jacques Offenbach, Theater, 19.30 (Premiere)

WUPPERTAL

■ **Der Liebestrank**, Oper von Donizetti, Opernhaus, 19.30 (Premiere)

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **After Work**, Stück von Tobias Staab / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.30

■ **Die Straße**, Stück nach Cormac McCarthy, Rottstr.5Theater, 19.30

■ **Faust**, Stück von Goethe, Prinz Regent Theater, 19.30

■ **Ilwanow**, Stück von Tschechow, Schauspielhaus, 19.30

DORTMUND

■ **Die Dämonen**, Stück von Sascha Hawemann & Dirk Baumann nach Dostojewski, Schauspielhaus, 18.00

■ **Ein Mittsommerachts-traum**, Ballett von Alexander Ekman, Opernhaus, 19.30

DUISBURG

■ **Ballett am Rhein – b.42**, mit „Square Dance“ von George Balanchine, „Symphonic Poem“ von Remus Sucheana, „Reformationssymphonie“ von Martin Schlipf, Theater, 19.30

■ **Schwanensee**, mit Russisches Nationalballett Moskau, Mercatorhalle, 20.00

DÜSSELDORF

■ **Der Schreckenmeister**, Stück mit dem Figurentheater Kronos, ab 13 J., Theateratelier Takelgarn, 20.00

■ **Die Neue**, Komödie von Eric Assous, Theater an der Kö, 20.00

■ **Die Reise der Karawane**, Präsentation des Tanzprojekts, Leitung: Manis Sjahroeddin Oriental Dance, tanzhaus nrw, 20.00

■ **Linda**, Stück von Penelope Skinner, Schauspielhaus, 20.00

■ **Quickies. Schnelle Nummern zur Lage der Nation**, Stück mit dem Ensemble, Kom(m)öden, 20.00

■ **Rache ist süß**, Komödie von Donald Churchill, Komödie, 16.00

ESSEN

■ **Der Besuch der alten Dame**, Stück von Dürrenmatt, Schauspiel, 19.30

■ **Der Ruhrfaust**, Komödie nach Goethe / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00

■ **Eine Stunde Ruhe**, Komödie von Florian Zeller, mit Timothy Peach, Nicola Tiggler, Saskia Valencia u. a., Theater im Rathaus, 16.00

■ **Komödie im Dunkeln**, von Peter Shaffer, Studio-Bühne, 20.00

■ **Shutter Island**, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30

HAGEN

■ **Casa Azul**, Ballett von Marguerite Donlon, Theater, 19.30

HERNE

■ **Das Schweigen der Frösche**, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 20.00

OVERHAUSEN

■ **Einige Nachrichten an das All**, von Wolfram Lotz, Theater, 19.30

■ **Hase Hase**, Komödie von Coline Serreau, Theater, 19.30

WITTEN

■ **Die Schneekönigin**, Tanzstück nach Andersen, mit dem Tanztheater Abakadabra, Saalbau, 17.00

WUPPERTAL

■ **Carnaval brasileiro**, Tanzfestival mit Tanzkünstler*innen und der YoungCaritas, Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 19.00

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND

■ **Lioba Albus: Von der Göttin zur Gattin**, Cabaret Queue, 19.30

■ **Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott**, Zeche Zollern, 19.30

■ **Tabula Rasa**, Theater Olpketal, 19.00

DÜSSELDORF

■ **Stunk: Die Hoppeditz-Geurilla**, Kabarettshow zur Karnevalszeit, Capitol Theater, 19.00

HATTINGEN

■ **Petra Kleintert & Reinold Kammerer: Szenen einer multinationalen Ehe**, Kleiner Affäre Galerie & Salon, 19.00

HERNE

■ **Frunktsitzung**, mit der 1. Herne Karnevalsgesellschaft, Kulturzentrum, 19.11

MARI

■ **Hagen Rether: Liebe**, Theater, 20.00

MÜLHEIM

■ **Kultur.Gut | Tahnee: Vulvarine**, Ringlokschuppen, 20.00

WUPPERTAL

■ **Das Vollplaybacktheater: Helden der Galaxis**, Palazio, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Faszinierendes Weltall**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 14.15

■ **Queen Heaven**, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 21.00

■ **Starlight Express**, Musical, Starlight Express Theater, 15.00+20.00

■ **Stars und Sterne**, Weltraumshow mit Pop & Rock, Zeiss-Planetarium, 19.45

■ **Vom Urknall zum Menschen**, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 17.00

■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

DORTMUND

■ **Vermut, Schwermut und Chansons**, 20er- und 30er-Jahre-Revue mit The Silly Siblings (Band des Jungen Ensembles Kulturbrigaden), Fletch Bizzel, 20.00

DÜSSELDORF

■ **British Invasion**, Artistik-Show mit Live-Musik, Roncalli's Apollo Variété, 20.00

■ **Global Carnival Peace Party**, Global Sounds mit DJ Bongo & Ziggy, Babylon, 20.00



NOCH TICKETS ERHÄLTLICH

SPARKASSE DORTMUND PRÄSENTIERT:

GeierAbend 2020

„Ruhrkultur-Feuerwerk“
WAZ
„Extrem unterhaltend“
STEFAN KEIM, WDR

Mein Name ist Pott,
RuhrPott



Kabarett Comedy Karneval

ZECHER ZOLLERN

Dortmund

37 Vorstellungen

3. JAN. - 25. FEB.

Veranstalter & Tickets:

■ Theater Fletch Bizzel, 0231-14 25 25,
Weitere VVK-Stellen: Leserläden der
Funke Mediengruppe

GEIERABEND.DE

Facebook.com/geierabend



Veranstalter



Wann's um Geld geht

Sparkasse
Dortmund

DOGEWO21
Hier bleibt ich!

LWL
Für Menschen mit Behinderung

Medienpartner:

WAZ

WDR

coölibri

HERV

■ **Halli Galli Drecksau**, mit Ingo Ohne Flamingo (live), Club Capitol, 22.00

KÖLN

■ **D'r Jecke Samsdach**, 1st: Schlager, Mallorca Music, deutsche Partyhits, Karnevalsmusik / 2nd: Charts, House, R&B, Karnevalsmusik, Klapsmühle, 18.00

■ **Fastelovendbasch**, mit Djane Kamelli, Barinton, 20.00

■ **Ich möch zu Fuß noh Kölle jon**, Blue Shell, 20.00

■ **Karneval**, mit DJ Marious, einundfünfzig, 18.00

■ **Karneval**, Live Music Hall, 18.00

■ **Karneval**, mit Djs Matthes und John, Lutherkirche Südstadt, 20.00

■ **Karnevalssamstag**, Kölische Lieder, Partyhits, Kantine, 18.00

■ **Karnevalssause**, mit DJ Raud, Quater 1, 11.11

■ **Karnevalssport**, Aftershow-party, Gloria, 17.00

■ **Live from Earth**, mit Wolfram, MCR-T und 411SSA, Gewölbe

■ **Pallazzo Kleddebbäch**, ABS Club, 14.00

■ **Pathfinder Carnival**, Drum&Bass, Gebäude 9, 23.00

■ **Radio Sabor Karneval**, Club Bahnhof Ehrenfeld, 20.00

■ **Ramba Zamba**, Herbrands, 16.00

■ **SchersteinPapier & Tanzklub Ost**, Karneval, Luxor, 16.00

■ **Schunkelalarm**, Lotta, 14.00

■ **Shake Appeal**, 60s Punk, Garage, Soul, Rock'n'Roll, Punkrock, Sonic Ballroom, 23.00

■ **Stayin' Alaaf!**, mit Stevinski, Tsunami Club, 23.00

■ **The Grand Wellness Show**, Stadtgarten, 18.00

LANGENFELD

■ **Zoch-Party**, Partyklassiker, Karnevalshits, Schauplatz, 16.11

MOERS

■ **Bollwerk goes Karneval**, Bollwerk 107, 16.00

OBERHAUSEN

■ **Depeche Mode & Elektro Night**, Synthiepop, EBM, 80s, Wawe, Kulttempel, 22.00

■ **Discoant**, Pop, Charts, Zentrum Altenberg, 22.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Baila Caliente**, mit Djs G-Diamond, Rayzila, Naiko, Mali, Ratskeller, 22.00

UNNA

■ **Schlagernacht**, 1st: Pop-Schlager, Discofox, Partyhits mit DJ Mike / 2nd: Aktuelles mit DJ Andy Müller, Lindenbrauerei, 21.00

WITTEN

■ **Karneval in Witten**, Treff, 18.00 (Einlass)

WUPPERTAL

■ **Karneval**, Wuppertaler Brauhaus, 18.00

■ **Rockoko**, Rock, Indie, Alternative, Underground, 23.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■ **Zwischen Salsa, Che und Schotterstraße**, Vortrag von Werner Streletz, Bochumer Kulturrat e.V., 20.00

ESSEN

■ **Ekstase**, Lesung mit Patrick Salmen, Zeche Carl, 20.00

HERNE

■ **Sprechreiz**, Poetry Slam, Moderation: Yannick Steinkellner, Flottmann-Hallen, 20.00

WUPPERTAL

■ **Friedrich Engels**, Vortrag von Mario Keßler, Tacheles e.V., 11.00

KIDS

BOCHUM

■ **Abenteuer Planeten**, Astronomieshow, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 15.30

■ **Das kleine Ich bin Ich**, Stück nach Mira Lobe, ab 4 J., Hallo-Du-Theater, 16.00

■ **Lilis Reise zum Mond**, ab 4 J., Zeiss-Planetarium, 13.00

DORTMUND

■ **1,2,3. Märchengaukelei!**, Puppentheater, Musik und Geschichten, ab 4 J., Märchenbühne im Haus Rodenberg, 15.00

■ **2. Babykonzert Maxi** – Haydn: 104. Sinfonie, von 0 bis 2 J., Orchesterzentrum NRW, 10.30

DÜSSELDORF

■ **Bei Oma Maus im Haus**, Stück ab 2,5 J., Puppentheater Helmholtzstraße, 16.00

MÄRKTE & MESSEN

DÜSSELDORF

■ **Trödel- und Antikmarkt**, Trödelmarkt Aachener Platz, 07.30–17.00

DIES & DAS

BOCHUM

■ **Historischer Jahrmarch**, Jahrhunderthalle, 11.00–19.00

■ **Live-Tour durch das Universum**, Zeiss-Planetarium, 18.15

■ **Retro Gaming Days**, Gaming-Stations mit Retro-TVs, Konsolen, Arcade- und Flipperautomaten, Dampfgebläsehaus

DORTMUND

■ **Über 7 Brücken + Nachts kommen die Bilder**, Dokumentarfilme von Ulrike Korbach, Haus Rode, 20.00

DÜSSELDORF

■ **Judo Grand Slam**, ISS Dome, 20.00

■ **Live-DJ**, moderne Beats im Lounge-, Deep House- und Electro-Style, QOMO Restaurant & Bar, 21.00

ESSEN

■ **1. Essener Darts Open**, mit Phil Taylor, Simon Whitlock u. a., Grugahalle, 18.00

■ **City Lights**, Stummfilm von Charles Chaplin, mit Live-Musik vom Deutschen Filmorchester Babelsberg, Philharmonie, 20.00

■ **Erotik für Fortgeschrittene**, Texte & Lieder mit Gabi Dauenhauer, Peter-Maria Anselstetter, Theater Courage, 20.00

■ **Essen on Ice**, Eisbahn Kennedypark, 10.00

■ **Parkleuchten**, Illuminations-Event, Grugapark, 16.00–22.00

HAGEN

■ **Karaoke**, Werkhof Kulturzentrum, 20.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Närrisches Bürgerhaus**, Karneval der KG Rote Funken, Bürgerhaus Süd, 19.30

WETTER

■ **Kostümball**, mit De Drömmelköpfe (live), DJ, Sambashow „Karneval in Rio“, Stadtsaal, 18.11

WUPPERTAL

■ **St. Laurentius geht an die Börse**, Pfarrkarnevals-Party mit Live-Tanzmusik & Tanzgarde, Die Börse, 15.00

RECKLINGHAUSEN

■ **God Save The Queen**, mit Harry Rose & The Queen Revival Band, Ruhrfestspielhaus, 18.00

WUPPERTAL

■ **A Paris**, Chanson, Bandfabrik, 19.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND

■ **Im weißen Rössl**, Sing-Spiel von Ralph Benatzky, mit den Dortmunder Philharmonikern u. a., Opernhaus, 18.00

■ **Die Fledermaus**, komische Operette von Strauss nach „Le Réveillon“ von Meilhac & Halévy, Opernhaus, 18.30

■ **Symphoniker im Foyer**, Tango Argentino zum Karneval, Opernhaus, 11.00

ESSEN

■ **Das Land des Lächelns**, Operette von Lehár, Aalto-Theater, 16.30

■ **Situations**, Neue Musik mit Ensemble Musikfabrik, PACT Zollverein, 17.00

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **After Work**, Stück von Tobias Staab / Kammerspiele, Schauspielhaus, 17.00

■ **Faust**, Stück von Goethe, Prinz Regent Theater, 18.00

■ **Iwanow**, Stück von Tschchow, Schauspielhaus, 17.00

■ **Maria Stuart**, Stück nach Schiller, Rottstr. Theater, 19.30

BOTTROP

■ **Tartuffe**, Komödie von Molière, mit Burghofbühne Dinslaken, Josef-Albers-Gymnasium, 19.30

DORTMUND

■ **Enoch Arden**, Stück von Bjørnstjerne Bjørnson nach Alfred Tennyson / Studio, Schauspielhaus, 18.00 (Premiere)

■ **Frida Kahlo**, literarisch-musikalisches Programm mit Barbara Kleyboldt (Rezitation, Schauspiel) & Roger Henschel (sax), Roto Theater, 18.00

DÜSSELDORF

■ **Blick zurück nach vorn**, Familienchroniken gegen das Vergessen, Schauspielhaus, 18.00

■ **Rache ist süß**, Komödie von Donald Churchill, Komödie, 18.00

■ **Sinustonesweate**, Performance von Frieder Butzmann, NKR - Neuer Kunstraum, 16.00

ESSEN

■ **Der Ruhrfaust**, Komödie nach Goethe / Theater Freudenhaus, Grend, 17.00

■ **Eine Stunde Ruhe**, Komödie von Florian Zeller, mit Timothy Peach, Nicola Tiggeler, Saskia Valencía u. a., Theater im Rathaus, 18.30

■ **Komödie im Dunkeln**, von Peter Shaffer, Studio-Bühne, 18.00

■ **Shutter Island**, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30

HERNE

■ **Das Schweigen der Frösche**, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 17.00

■ **Lügen, Sex und Sahnetörtchen**, Komödie von Christian Weymayr, Kleines Theater, 18.00

KREFELD

■ **Die Hamletmaschine**, Stück von Heiner Müller, Fabrik Heeder, 20.00

LÜDEN

■ **Zu früh getraut**, Komödie von Klaus Mischke, Heinz-Hilpert-Theater, 16.00

MOERS

■ **Parade 24/7**, Schlosstheater, 18.00

MÖLHEIM

■ **Unterwerfung – Gegen den Strich**, Matinee zur Inszenierung von Philipp Preuss, Theater an der Ruhr, 12.00

OBERHAUSEN

■ **Hase Hase**, Komödie von Coline Serreau, Theater, 18.00

WITTEN

■ **Der ältere Sohn**, Stück von Pawel Safonow u. a., in russischer Sprache, Saalbau, 18.00

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND

■ **Heinz Erhardt and Friends**, Hansa Theater, 17.00

■ **Geierabend | Mein Name ist Pott**, RuhrPott, Zeche Zollern, 18.30

ESSEN

■ **No woman in Kray!**, Comedy & Musik mit Ludger K. und Christian Hirdes, Theater Courage, 18.00

WUPPERTAL

■ **Das Vollplaybacktheater: Helden der Galaxis**, Palazio, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Aurora – Wunderbares Polarlicht**, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 17.30

■ **Faszinierendes Weltall**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 16.15

■ **Geheimnisvolles Universum**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 12.15

■ **Planeten – Expedition ins Sonnensystem**, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 15.00

■ **Schwarze Löcher**, Astronomieshow, Zeiss-Planetarium, 18.45

■ **Starlight Express**, Musical, Starlight Express Theater, 14.00+19.00

■ **Traumzeit**, Sternshow mit klassischer Musik, Zeiss-Planetarium, 20.00

■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 19.00

DÜSSELDORF

■ **British Invasion**, Artistik-Show mit Live-Musik, Roncali's Apollo Variété, 14.00+18.00

■ **Irish Celtic**, irische Tanzshow, Capitol Theater, 14.00+19.00

ESSEN

■ **Ballet Revolución**, Tanzshow mit Ballett, Street- & Contemporary Dance, Colosseum, 14.00+19.00

■ **Der kleine Prinz auf Station 7**, Luftakrobatik, Comedy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GOP Variété, 14.00+18.00

GELSENKIRCHEN

■ **Jesus Christ Superstar**, Musical von Webber, Musiktheater im Revier, 18.00

OBERHAUSEN

■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 14.00+19.00

WUPPERTAL

■ **Jesus Christ Superstar**, Musical von Webber, Opernhaus, 18.00

PARTYS

DÜSSELDORF

■ **Karamba, Karacho**, Hip-Hop, Rock, Trash, Pop, Elektro, Schickimicki, 18.00

■ **Karnevalsparty**, zum 11-jährigen Jubiläum, Schösser Quartier Bohème, 18.11 (mit Porno al Forno)

ESSEN

■ **Lindy Hop Teadance**, Zeche Carl, 14.30

KÖLN

■ **Herz an Herz**, Karneval, Yuca, 17.00

■ **Kamelle en d'r Kaschäm**, U16, Quater 1, 19.00

■ **Karneval**, im Restaurant, Herbrands, 18.00

■ **Karneval**, Live Music Hall, 18.00

■ **My Dear**, mit DJ Ane und Dennis Stockhausen, Gewölbe, 23.00

■ **Pallazzo Kleddebbäch**, ABS Club, 19.00

■ **Salsa-Party**, in der Eventhalle, Herbrands, 18.00

■ **Schunkelalarm**, Lotta, 17.00

■ **Wild West**, 1st: Schlager, Mallorca Music, deutsche Partyhits, Karnevalsmusik / 2nd: Charts, House, R&B, Karnevalsmusik, Klapsmühle, 21.00

NEUSS

■ **Discofox & Schlager**, Jever Fun Skihalle, 15.00–20.00

OBERHAUSEN

■ **Karnevals-Totalwuschel**, Zentrum Altenberg, 15.00

WUPPERTAL

■ **Karneval**, Wuppertaler Brauhaus, 11.11

VORTRÄGE & LESUNGEN

GEVELSBERG

■ **Was uns betrifft – Da ist was dran**, Jürgen Taake liest Norbert Neukamp, Filmriss Kino, 15.00

GLADBECK

■ **Das Besondere kommt noch – #Liebe**, Lesung mit Ingo Munz & Klaus Märkert, Café Goethestraße, 16.00



27.2.

Die Festtage von Theater und Philharmonie Essen (27.2.-8.3.) werden mit dem Sinfoniekonzert „Romantische“ von Bruckner eröffnet. Am 6. und 7.3. bringt das Aalto-Ballett die „Tanzhommage an Queen“ auf die Bühne.

Szene aus der „Tanzhommage an Queen“ © Bettina Stöb



29.2.

Comedienne Liza Kos schlüpft gerne in andere Rollen. Wie unterhaltsam das ist, zeigt sie im Mülheimer Ringlokschuppen Ruhr.

© Michel Krenge



28.2.

Der Damenchor Pöttlottas singt und swingt mit Unterhaltungsmusik aus den letzten Jahrzehnten durch den Kulturort Wichern Dortmund.

© Pöttlottas



29.2.

Die scharfzüngige Komödie „Der rechte Auserwählte“ (28.-29.2.) fragt im Dortmunder Fletch Bizzel, wie rechts die Gesellschaft geworden ist.

© Fletch Bizzel



24.2. Helau und Alaaf! Am 24.2. ist Rosenmontag, Straßenumzüge gibt es etwa in Bochum-Linden, Dortmund, Essen, Gelsenkirchen, Mülheim, Oberhausen, Duisburg und natürlich in Düsseldorf und Köln!

© Adi Goldstein



28.2. Der Gewinner des 3. Young Scots Trad Awards gehen auf Tour. Benedict Morris, Hannah Rarity, Ross Miller und Luc McNally spielen im Glashaus Herten traditionell schottische Folkmusik. Virtuös!

© Martin Verheem



27.2. Bei der Dichterstunde im Wuppertaler Loch können Autoren, Lyriker, Journalisten und andere Schreiberlinge ihre Texte vortragen. Die Bühne ist offen, der Eintritt ist kostenlos, die Gedanken sind frei.

© Su-Jin Zieroth

SCHWARZ

14.02.20 / DORTMUND, FZW CLUB

MISTER MISERY

14.02.20 / BOCHUM, ROTUNDE

MARKO HIETALA *SUPPORT: WHEEL*
16.02.20 / OBERHAUSEN, TURBINENHALLE 2

CHE SUDAKA

18.02.20 / DÜSSELDORF, THE TUBE

ERIK COHEN

20.02.20 / DORTMUND, FZW CLUB

ENGST

23.02.20 / DÜSSELDORF, ZAKK HALLE

KUULT

27.02.20 / BOCHUM, ZECHÉ

OOMPH!

29.02.20 / KREFELD, KUFA

NICOLE STAUDINGER

02.03.20 / DÜSSELDORF, SAVOY THEATER

MYRATH

08.03.20 / OBERHAUSEN, KULTTEMPEL

KATJA KRASAVICE

08.03.20 / OBERHAUSEN, TURBINENHALLE 2

MOKA EFTI ORCHESTRA *FEAT. SEVERIJA*
09.03.20 / ESSEN, LICHTBURG

FINCH ASOZIAL

11.03.20 / OBERHAUSEN, TURBINENHALLE 1

ANTILOPEN GANG

11.03.20 / OBERHAUSEN, KULTTEMPEL

BERANGER

11.03.20 / DÜSSELDORF, THE TUBE · 12.03.20 / ESSEN, TEMPLE BAR

B-TIGHT

13.03.20 / DORTMUND, FZW CLUB · 14.03.20 / DÜSSELDORF, THE TUBE

MARATHONMANN

13.03.20 / BOCHUM, ROTUNDE

MR. IRISH BASTARD - ST. PATRICK'S DAY

13.03.20 / ESSEN, TUROCK

BONSAI KITTEN

14.03.20 / ESSEN, DON'T PANIC · 28.03.20 / DÜSSELDORF, THE TUBE

FOREVER AMY

21.03.20 / DÜSSELDORF, ZAKK · 30.03.20 / ESSEN, LICHTBURG

MEISTER DER PHANTASTIK · MARKUS HEITZ, BERNHARD HENNEN & KAI MEYER
23.03.20 / BOCHUM, CHRISTUSKIRCHE · 24.03.20 / DÜSSELDORF, SAVOY THEATER

SALVADOR SOBRAL

23.03.20 / DÜSSELDORF, SAVOY THEATER

ESTIKAY

24.03.20 / DORTMUND, JUNKYARD

MOSES PELHAM

26.03.20 / BOCHUM, ZECHÉ

MAX GIESINGER

27.03.20 / DÜSSELDORF, MITUSBISHI ELECTRIC HALLE

TIM KAMRAD

29.03.20 / BOCHUM, ZECHÉ

ROGERS

02.04.20 / BOCHUM, ZECHÉ

TURBOSTAAT

04.04.20 / DÜSSELDORF, ZAKK

PÖBEL MC

09.04.20 / DÜSSELDORF, ZAKK

WILHELMINE

17.04.20 / ESSEN, TEMPLE BAR

MONTREAL

17.04.20 / DORTMUND, FZW

TURILLI / LIONE: RHAPSODY *SPEC. GUEST: CELLAR DARLING*
28.04.20 / BOCHUM, MATRIX

CONCERTTEAM NRW

INFOS & TICKETS UNTER
WWW.CONCERTTEAM.DE

Mo 24.

KONZERTE

DORTMUND
■ **Ragetrack**, Tribute to Rage Against The Machine, subrosa, 20.00
■ **Velvet Two Stripes**, Rock, FZW, 20.00
KÖLN
■ **Knochenfabrik + 5 Farben** Scheisse, Punkrock, Sonic Ballroom, 21.00
WUPPERTAL
■ **Rosenmontagskonzert**, mit Ensemblemitgliedern der Oper Wuppertal und des Schauspiel Wuppertal, Opernchor der Wuppertaler Bühnen, Sinfonieorchester Wuppertal, Historische Stadthalle, 19.30

OPER & KLASSIK

DORTMUND
■ **2. Konzert Wiener Klassik**, Werke von Mozart, Beethoven, Haydn, mit Kolja Blacher (cond. v.), Dortmund Philharmoniker, Konzerthaus, 19.00

TANZ & THEATER

WITTEN
■ **Die Niere**, Komödie von Stefan Vögel, Saalbau, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM
■ **Esther Münch: Wallis Weibsbilder**, Zauberkasten, 20.00
DORTMUND
■ **Geierabend | Mein Name ist Pott**, RuhrPott, Zeche Zollern, 19.30
WUPPERTAL
■ **Das Vollplaybacktheater: Helden der Galaxis**, Palazzo, 20.00

PARTYS

DUISBURG
■ **Rosenmontag**, Brauhaus Webster, 13.00
■ **Rosenmontag - Karnevals Spezial**, Brauhaus Urfels, 11.00
■ **Suicidal Hoppeditz**, NDW, Postpunk, Wave, 80er, Elektro mit Mäx Föös, Flo Carb, Tilly the Kid, Djäzz, 15.00
KÖLN
■ **After Zoch**, mit Stevinski u. a., Tsunami Club, 15.00
■ **After-Zoch**, mit der KG 1. Strabenbahnsitzung e.V., einundfünfzig, 17.00
■ **Karneval**, mit DJ Funky Fresh Mike, Barintion, 20.00
■ **Pallazze Kleddebääch**, ABS Club, 19.00
■ **Pappnasen-Express**, mit DJ Manu Bacardo, Quater 1, 10.00
■ **Rosenmontag**, Gewölbe
■ **Rosenmontagsfete**, Lutherische Südstadt, 15.00–21.00
■ **Ruseomondach**, 1st: Schlagerei, Mallorca Music, deutsche Partyhits, Karnevalsmusik / 2nd: Charts, House, R&B, Karnevalsmusik, Klapsmühle, 11.00
RECKLINGHAUSEN
■ **Rosenmontagsparty**, Murphy's Pub & Grill, 13.00
SOLINGEN
■ **After Zoch Party**, Karnevals-party, Theater- und Konzerthaus, 15.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

ESSEN
■ **Zehn nach Zehn | Geschichte und Erinnerung – Die Zukunft der Industriekultur**, Diskussion, Moderation: Heinrich Theodor Grütter, Zeche Zollverein, Schacht 4, 5, 11, Gebäude 1, Lohnhalle, 18.00–20.00

KIDS

BOCHUM
■ **RatzFatz**, Karneval, Bahnhof Langendreer, 15.00
HAMM
■ **Holzklöpfen**, musikalisches Theater, ab 2 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 10.00

UNNA
■ **Extremkarneval**, Animation, Tanz, Mitmachaktionen, Kostümbewerb u. a., Lindenbrauerei, 15.00
WETTER
■ **Karneval**, mit Stelzenläufer Mr. Tom, Zaubershow, Handdisco, Kamelle u. a., Stadtsaal, 14.00
WUPPERTAL
■ **Kinderkarneval**, mit Zauberkünstler Donatus Weinert, Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 11.11

DIES & DAS

BOCHUM
■ **Cycling Film Festival meets Radwende**, Kurzfilmprogramm + Gespräch über Radverkehr in Bochum, Endstation Kino, 19.00
DORTMUND
■ **Infoabend**, Forum Dunkelbunt e.V., 18.00
ESSEN
■ **Essen on Ice**, Eisbahn Kennedyplatz, 10.00

Di 25.

KONZERTE

DORTMUND
■ **Tarek K.I.Z.**, Hip-Hop, FZW, 20.00
KÖLN
■ **Amigo The Devil**, Folk, Blue Shell, 21.00
■ **Blechsaden**, mit den Blechbläser der Münchner Philharmoniker, Philharmonie, 20.00
UNNA
■ **Mark Peters**, Indiepop, Tortuga, 20.00

TANZ & THEATER

DUISBURG
■ **Royal Opera House live im Kino | Die Cellistin**, Ballett von Cathy Marston mit dem Royal Ballet, UCI, 20.15
MÜLHEIM
■ **Royal Opera House live im Kino | Die Cellistin**, Ballett von Cathy Marston mit dem Royal Ballet, CinemaxX, 20.15

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND
■ **Geierabend | Mein Name ist Pott**, RuhrPott, Zeche Zollern, 19.30
WUPPERTAL
■ **Das Vollplaybacktheater: Helden der Galaxis**, Palazzo, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

ESSEN
■ **Irish Celtic**, irische Tanzshow, Colosseum, 20.00
OVERHAUSEN
■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 18.30

VORTRÄGE & LESUNGEN

DORTMUND
■ **Madonnas letzter Traum**, Lesung mit Dogan Akahtli, Auslandsgesellschaft, 19.00
■ **Stadt bekannt**, Talk mit Ullrich Sierau, Quartier Brünninghausen, 19.30
WITTEN
■ **Zeitraum**, Gespräche zum Thema „Zurück in die Zukunft“, Treff, 20.00

KIDS

BOCHUM
■ **Stromboli – Knut und die Wut**, Stück über den Umgang mit Wut und Aggression, ab 6 J., Theater Traumbaum, 10.00
DORTMUND
■ **Löwenzahn und Seidenpfote**, mit dem Westfälischen Landestheater, ab 6 J., St. Ursula Realschule, 16.00

ESSEN
■ **Karnevals-Konzert**, buntes Programm mit Musikschüler*innen verschiedener Fächer, Folkwang-Musikschule, 16.00
HAMM
■ **Holzklöpfen**, musikalisches Theater, ab 2 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 10.00
UNNA
■ **Alarm für die Unkrautbande**, Figurenspiel und Schauspiel, ab 4 J., Stadthalle, 15.00
WUPPERTAL
■ **Nils Karlsson Däumling**, Oper von Thierry Tidrow nach Astrid Lindgren, ab 3 J., Theater am Engelsgarten, 10.00+11.30

DIES & DAS

ESSEN
■ **Essen on Ice**, Eisbahn Kennedyplatz, 10.00

Mi 26.

KONZERTE

BOCHUM
■ **Scotch & Water**, Indiefolk, Goldkante
DUISBURG
■ **Power Attack feat. Dennis Hormes**, Steinbruch, 20.15
■ **U.K. Quartett**, Jazz, Die Säule, 20.00
ESSEN
■ **Open Carl**, Open Stage für akustische Musik, Zeche Carl, 20.00
KÖLN
■ **Alfa Mist**, Gloria, 20.00
■ **Ash**, Indierock, Gebäude 9, 20.30
■ **Cage The Elephant**, Rock, Support: SWMRS, Live Music Hall, 20.00
■ **Gengahr**, Indie, Support: Fake Laugh, Blue Shell, 21.00
■ **Lady Lamb**, Jaki, 20.00
■ **The Legendary Pink Dots**, Experimental Rock, Helios 37, 20.00
OVERHAUSEN
■ **Unearth + Prong + Dust Bolt**, Kulttempel, 18.00
SOLINGEN
■ **Boscomujo + Unification**, Punk, Psych, Noise, Waldmeister, 20.00
WUPPERTAL
■ **Soundtrips NRW 48 | Rieko Okuda**, Impro, + Gastmusiker, Ort e.V., 20.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM
■ **Bochum barock**, Werke von Telemann, Schmelzer, Rosenmüller, Schein, Scheidt mit Marie Lesch (ob), Reiner Ziesch (tp) u. a., Musikforum, 20.00
KÖLN
■ **Eau de Cologne**, mit der Jungen Philharmonie Köln u. a., Philharmonie, 20.00

TANZ & THEATER

BOCHUM
■ **After Work**, Stück von Tobias Staab / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.30
■ **Schwaches Fleisch**, Stück mit ProgeniTur, Prinz Regent Theater, 19.30
ESSEN
■ **Eine Stunde Ruhe**, Komödie von Florian Zeller, mit Timothy Peach, Nicola Tiggele, Saskia Valencia u. a., Theater im Rathaus, 19.30
HAGEN
■ **Ein Sommernachtstraum**, Komödie nach Shakespeare, Theater, 19.30
LÖNEN
■ **Peer Gynt**, Stück nach Ibsen, mit Theater an der Ruhr Mülheim, Heinz-Hilpert-Theater, 20.00
OVERHAUSEN
■ **Das dritte Leben des Fritz Giga**, Stück von Christian Franke / in der ehemaligen Kantine, Rathaus, 19.30
SOLINGEN
■ **Stones**, Jugendstück von Tom Lycos und Stefo Nantsou, mit compagnie nik, + Gespräch, Theater- und Konzerthaus, 09.00+11.30

VELBERT
■ **Extrem laut und unglaublich nah**, Komödie von Erik Ge-deon, mit Burghofbühne Dinslaken, Historisches Bürgerhaus Langenberg, 19.00

KABARETT & KLEINKUNST

DUISBURG
■ **Till Reiners: Bescheidenheit**, Explorado Kindermuseum, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
■ **Close Up**, Tischzauberei mit Robinson, Angelika, Christoph, Zauberkasten, 20.00
ESSEN
■ **Der kleine Prinz auf Station 7**, Luftakrobatik, Comedy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GOP Variété, 20.00
■ **Irish Celtic**, irische Tanzshow, Colosseum, 20.00
OVERHAUSEN
■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
■ **Sieben auf einen Streich ...**, Zeiss-Planetarium, 19.30
RECKLINGHAUSEN
■ **Das zentrale Lichtjahr der Milchstraße**, Vortrag von Andreas Eckart, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

KIDS

BOCHUM
■ **Stromboli – Knut und die Wut**, Stück über den Umgang mit Wut und Aggression, ab 6 J., Theater Traumbaum, 10.00
WUPPERTAL
■ **Nils Karlsson Däumling**, Oper von Thierry Tidrow nach Astrid Lindgren, ab 3 J., Theater am Engelsgarten, 10.00+11.30

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN
■ **Reise + Camping**, Messe, 10.00–18.00

DIES & DAS

BOCHUM
■ **Wandersalon #19**, Künstlerin Monira Al Qadiri stellt ihre Arbeiten vor und erzählt, Deutsches Bergbau-Museum, 19.00
DORTMUND
■ **Die Stimme von Portici**, Preview zur Oper von Daniel-François-Esprit Auber, Opernhaus, 17.30
ESSEN
■ **Essen on Ice**, Eisbahn Kennedyplatz, 10.00
■ **Monsieur Lazhar**, Spielfilm von Philippe Falardeau, OmU, ab 12 J., Galerie Cinema, 18.30
WETTER
■ **Die schönste Zeit unseres Lebens**, Film von Nicolas Bedos, Kulturzentrum Lichtburg, 20.00

Do 27.

KONZERTE

BOCHUM
■ **GuItArtist**, Zeiss-Planetarium, 20.00
■ **Kuult**, Zeche
■ **Songs & Lyrics by ...**, mit Do-ta, Moritz Krämer + Talk mit Max Kühlem, Schauspielhaus, 20.00
DORTMUND
■ **Gaume**, Pop, Dirty Folk & Rock'n'Roll, subrosa, 20.00
■ **Mighty Oaks**, Folk, Konzerthaus, 20.00
■ **Visions 30th Anniversary**, Rock, Stoner mit Kadavar, The Picturebooks, Black Vulpine, FZW, 19.00
■ **WellBad**, Bluesrock, Musiktheater Piano, 20.00
ESSEN
■ **Almighty Uprisers**, Punk, Ska, Reggae, + Support, Don't Panic, 19.00
■ **Charlotte Greve's Wood River**, Pop, Jazz, Rock u. a., Zeche Carl, 20.00

■ **Musik Böhmer und his Concertina** from Hell, Rock & Pop mit Ziehharmoniker & Looper / Kneipe, Lucas, 20.00
KÖLN
■ **Austin Lucas**, Gebäude 9, 20.30
■ **Berhana**, Songwriter, R&B, Yucca, 19.00 (Einlass)
■ **Efterklang**, Indierock, Gloria, 20.00
■ **Jam Session**, Funk, Soul, Jazz, mit Opener Band, Barintion, 21.00
■ **Moses Boyd**, Jaki, 20.00
■ **Nada Surf**, Indierock, Alternative Rock (USA), Live Music Hall, 20.00
■ **Paris**, Rock, Club Volta, 20.00
■ **Soundtrips NRW 48 | Rieko Okuda**, Impro, Gäste: Marlies Debacker (Clavinet), Angelika Sheridan (fl.), KunstRaum Dorissa Lem, 20.00
■ **Sam Fender**, Rock, Palladium, 20.00
OVERHAUSEN
■ **The Deadnotes**, Druckluft, 20.00
■ **Tottdelichter + Thormesis**, + Support, Extreme Metal, Post Metal, Helvete, 19.00
RECKLINGHAUSEN
■ **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadttschmiede, 20.30
UNNA
■ **Matthias Lücke**, Singer/Songwriter, Spatz und Wal, 20.00
WUPPERTAL
■ **Baby Kreuzberg**, Singer/Songwriter, Americana, Folk u. a., swane café, 20.00

OPER & KLASSIK

DUISBURG
■ **Don Giovanni**, Oper von W. A. Mozart, Theater, 19.30
■ **Russische Sextette**, Anna Malikova (p) und das Ensemble der Duisburger Philharmoniker spielen Werke von Ljapunow und Glinka, Lehmbruck Museum, 20.00
ESSEN
■ **TUP-Theaterfest | 7. Sinfoniekonzert**, Werke von Mozart & Bruckner, Solist: Alexander Krichel (p), Philharmonie, 19.30
GELSENKIRCHEN
■ **Die Macht des Schicksals**, Oper von Verdi / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 19.30
KÖLN
■ **Liebe wagt**, mit dem WDR Sinfonieorchester und Tia El-Fawwal (Schauspieler), Philharmonie, 19.00
■ **PhilharmonieLunch**, mit dem Gürzenich-Orchester, Philharmonie, 12.00

TANZ & THEATER

BOCHUM
■ **Schwaches Fleisch**, Stück mit ProgeniTur, Prinz Regent Theater, 19.30
DORTMUND
■ **Ein Mittsommernachts-traum**, Ballett von Alexander Ekman, Opernhaus, 19.30
■ **Endspiel**, Stück von Samuel Beckett / Studio, Schauspielhaus, 20.00
ESSEN
■ **Eine Stunde Ruhe**, Komödie von Florian Zeller, mit Timothy Peach, Nicola Tiggele, Saskia Valencia u. a., Theater im Rathaus, 19.30
GELSENKIRCHEN
■ **Stage Bergfest**, Projekt-Werkstatt mit der Volkshilfe, Consol Theater, 19.00
MÜLHEIM
■ **Unterwerfung – Hegen den Strich**, Stück nach Guyman & Houellebecq, Theater an der Ruhr, 19.30
OVERHAUSEN
■ **Die Geschichte eines Hundes**, nach Mark Twain, Theater, 20.00
■ **Die Tiefe**, mit dem Theater Oberhausen, Druckluft, 19.30
■ **Späti**, Late-Night-Format, Theater, 20.00
SOLINGEN
■ **It Don't Mean a Thing ...**, Jugendstück mit compagnie nik, + Gespräch, ab 15 J., Theater- und Konzerthaus, 09.00

KABARETT & KLEINKUNST

HERTEN
■ **Sven Bensmann: Comedy Musik Liebe**, Schwarzkaue, 20.00
BOCHUM
■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

■ **Der kleine Prinz auf Station 7**, Luftakrobatik, Comedy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GOP Variété, 20.00
GELSENKIRCHEN
■ **Kunst gegen Bares**, Offene Bühnen-Show, Wohnzimmer, 20.00
OVERHAUSEN
■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30
RECKLINGHAUSEN
■ **Die große Heinz-Erhardt-Show**, mit Stefan Linker (Heinz Erhardt-Imitator), Ralf Steltner und Karin Westfall, Ruhrfestspielhaus, 20.00
WITTEN
■ **Dschungelbuch**, Saalbau, 16.00

ESSEN
■ **Der kleine Prinz auf Station 7**, Luftakrobatik, Comedy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GOP Variété, 20.00
GELSENKIRCHEN
■ **Kunst gegen Bares**, Offene Bühnen-Show, Wohnzimmer, 20.00
OVERHAUSEN
■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30
RECKLINGHAUSEN
■ **Die große Heinz-Erhardt-Show**, mit Stefan Linker (Heinz Erhardt-Imitator), Ralf Steltner und Karin Westfall, Ruhrfestspielhaus, 20.00
WITTEN
■ **Dschungelbuch**, Saalbau, 16.00

PARTYS

DORTMUND
■ **Visions 30th Anniversary**, 1st: Stoner, 70er, Grunge, Psychedelic, Classic Rock, Metal mit Jan Schwarzkamp / 2nd: Indie, Punk, Emo, Hardcore, Garage Rock mit Gerrit Köppl, FZW, 23.00
OVERHAUSEN
■ **Düsterdisco**, EBM, Synthiepop, Wave, Indie, 80er, Zentrum Altenberg, 21.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
■ **Aggro Alan**, Stück von Penelope Skinner, Rottstr5Theater, 19.30 (Premiere)
BOTTROP
■ **Nachbar Wolf - die Rückkehr des Wolfes nach NRW**, Vortrag von NABU Bottrop, Hof Jünger, 19.30
DORTMUND
■ **Buddys in Crime**, Marcus S. Kleiner & Oliver Uschmann zum Thema „Männerfreundschaft in Krisis“, Sisslingkong, 20.00
DUISBURG
■ **Staatsfragen**, Vortrag & Diskussion mit Moritz Zeiler, Thema: „Einführung in materialistische Staatskritik“, Djazz, 19.30
ESSEN
■ **Globista entdeckt die Welt – Hurtigruten**, Foto-Live-Reportage von Klaus-Peter Kappes, Funke Medienhaus, 19.30
■ **Literatur & Wissenschaft**, zum Thema Gentrifizierung, mit Enno Stahl und Prof. Frank Eckardt, Moderation: Maren Jungclauss, Unperfekthaus, 19.00
■ **Mali – es bewegt sich was**, Reisebericht mit Fotos von Aktion pro Afrika e.V., Kunsthaus, 19.00
■ **Sympathie für the Devil**, Vortrag von Rainer Holm-Halla zur künstlerischen Bewältigung des Bösen am Beispiel Goethe & Jagger, Schauspiel, 17.30
GEVELSBERG
■ **Grenzen der Demokratie**, Vortrag von Mike Karst, VHS, 18.00
HATTINGEN
■ **Zwischen Shopping Malls und Flüchtlingslagern**, Vortrag mit Diskussion, Veranstaltungsraum, 19.00
WUPPERTAL
■ **Dichterstunde**, Lesebühne, Loch, 20.00

KIDS

BOCHUM
■ **Stromboli – Knut und die Wut**, Stück über den Umgang mit Wut und Aggression, ab 6 J., Theater Traumbaum, 10.00
DORTMUND
■ **Emil und die Detektive**, Einpersonenstück von Bettina Zobel nach Kästner, ab 8 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN
■ **Reise + Camping**, Messe, 10.00–18.00
OVERHAUSEN
■ **Feierabendmarkt im Winterquartier**, Zentrum Altenberg, 16.00

DIES & DAS

BOCHUM
■ **Chile despertó**, Vernissage zur Ausstellung chilenischer Fotograf*innen + Skype-Gespräch, Endstation Kino, 19.00

ESSEN
■ **Essen on Ice**, Eisbahn Kennedyplatz, 10.00
OVERHAUSEN
■ **Hörbar**, Hörspiel-Café, Druckluft, 17.00

Fr 28.

KONZERTE

BOCHUM
■ **Johnhenn Fuchs + Kira Hummen**, Indie, Pop + Indie, Alternative, Soul, Neuland, 19.00
■ **Lei & Uli**, Bochumer Kulturrat e.V., 20.00
■ **SAD**, Tribute to Metallica / Rockpalast, Matrix, 20.30
DORTMUND
■ **Another Night Like This**, Unterhaltungsmusik der letzten Jahrzehnte mit dem Chor Pottalottas, Wichern, 19.30
■ **Ben Lorentzen**, Singer/Songwriter, Wohnzimmer im Piepens-rock
■ **Connemara Stone Company**, Irish Folk, Celtic Rock, Paulskirche, 20.00
■ **Mitch Ryder**, Musiktheater Piano, 20.30
■ **Steckbeckenzenken**, Fun-punk, subrosa, 20.00
■ **The Beatnuts**, Hip-Hop, Junkyard, 20.00
■ **The Rhythm of My Heart**, Tribute to Rod Stewart, Hansa Theater, 19.30
■ **Visions 30th Anniversary**, mit Thees Uhlmann, FZW, 19.30
DUISBURG
■ **Die schwarzen Schafe + Harries 89**, Punkrock, Djazz, 20.00
■ **Mischwald + Telefunks + Drauf**, Rock, Parkhaus Meidenich, 20.00
■ **t.ziana**, Soul, Steinbruch, 20.15
ESSEN
■ **Band ohne Anspruch + Die Lieben Löwen**, Punk, Don't Panic, 19.00
■ **Nit Ann Odametey**, afrikanische Percussion-Musik, Weststadthalle, 20.00
■ **Rhapsody Of Fire**, Power Metal, + Support, Turock, 20.00
GELSENKIRCHEN
■ **Frederik Köster**, Jazz, Consol theater, 20.00
■ **Princess Killah**, Soul, Funk, Wohnzimmer, 20.00
HERTEN
■ **3. Young Scots Trad Awards Winner Tour**, Glasnost, 20.00
KÖLN
■ **Asa**, Funk, Pop, Reggae, Jazz, Folk, Soul, Kulturkirche, 20.00
■ **Blond**, Gebäude 9, 20.00
■ **Die Die Darlings + Raptus**, Sonic Ballroom, 21.30
■ **Her Majesty Calling + Amberguill**, Indie, Folk, Pop, Lichtung, 20.00
■ **Highly Suspect**, Rock, Kantine, 19.30
■ **Indie.Cologne.Fest**, mit Acua, Tante Angelika, Cadavre de Schnaps, Kleine Hunde + Guests, anschließend Aftershow-party mit Marcus Can't Dance, Kingkalk und Underdog Record-store, Subway, 19.30
■ **Isaac Delusion**, Elektropop (F), Artheater, 20.00
■ **Jaya the Cat**, Support: Orange Grove, Live Music Hall, 19.00
■ **Kozarth & Friends**, mit Polaris & Cinamon, Kozarth + Blockboy\$, Aftershowparty „Toka!“, Blue Shell, 20.00
■ **Kuult**, Pop, Gloria, 20.00
■ **Max Johnson Trio**, Jazz, Loft, 20.30
■ **Psycho Sexy**, Tribute to Red Hot Chili Peppers, Barintion, 22.00
■ **Remode**, Depeche Mode Cover, Luxor, 20.00
■ **Rob Tognoni Band**, Bluesrock / Yard Club, Kantine, 20.00
■ **Simon & Ingo**, Backstage Session, Jaki, 20.00
■ **Stormzy**, Rap, Palladium, 20.00
LEVERKUSEN
■ **Filou**, Jazz, Bayer Erholungs-bau, 19.30
OVERHAUSEN
■ **Saturnalia Temple + Wolvennest + Dread Sovereign**, Helvete, 19.00 (Einlass)
RECKLINGHAUSEN
■ **Mark & Sebastian**, Murphy's Pub & Grill, 21.30



■S-Clubraum-Contest, Bandwettbewerb mit Between Borders, Blackout Area, Mojito Royal, Ni-na Hahn & F.O.C., Unforged, Alt-stadt Schmiede, 19,00

SCHWERTE
■Schwerter Kleinkunstwochen | The Cast, Opern-Rock, Rohrmeisteri, 19,30

WUPPERTAL
■Ineindeutig [...] zweideutig, Chansons aus der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts, VHS Elberfeld, 19,30
■Friday Night Jazz Club feat. Charlotte & Peter Ortman, Bandfabrik, 20,00
■Viva Carlos, Tribute to Carlos Santana, LCB, 20,00

OPER & KLASSIK

BOCHUM
■Outside the Box, mit Christoph Maria Wolf (vcd) & Martin Brödemann (org), Ev. Pauluskirche Innenstadt, 17,00

DORTMUND
■Happy Hour – Klassik am sieben, Auszüge aus Prokofiews „Romeo und Julia“, mit WDR Sinfonieorchester, Hossein Pishkar (cond), Konzerthaus, 19,00
■Orgel zu Mittag | Gegen den Box, kirchliche Werke, Opernarien, Lieder, mit Christoph Maria Wolf & Martin Brödemann, St. Petri, 13,00

ESSEN
■TUP-Theaterfest | 7. Sinfoniekonzert, Werke von Mozart & Bruckner, Solist: Alexander Krichel (p), Philharmonie, 19,30

KÖLN
■NHK Symphony Orchestra, Tokyo, Werke von Bruckner, Schumann, Takemitsu, Philharmonie, 20,00

RATINGEN
■Beethovens Beste, mit dem Ensemble Dreiklang, Ferdinand-Trimborn-Saal, 20,00

TANZ & THEATER

BOCHUM
■Asche zu Asche, Stück von Harold Pinter / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19,30
■Flüchtlingsgespräche, Stück nach Brecht, Rottstr5Theater, 19,30

■Hysterikon, Stück von Ingrid Lausund mit Die Unwilligen, Thealozi, 20,00

■Judas, Stück von Lot Vekemans, mit den Münchner Kammerspielen, Schauspielhaus, 20,00

DORTMUND
■Der große Rilke-Abend, Rezitation mit Barbara Kleyboldt, Roto Theater, 19,30

■Der rechte Auserwählte, Komödie von Eric Assous, mit Ensemble Fletch Bizzel, Fletch Bizzel, 20,00

■Ein Mittsommernachts- Traum, Ballett von Alexander Ekan, Opernhaus, 19,30

■Enoch Arden, Stück von Bjørne Gedrah nach Alfred Tennyson / Studio, Schauspielhaus, 20,00

■Name: Sophie Scholl, Stück von Rike Reiniger, ab 14 J., Kinder- und Jugendtheater, 11,00

DUISBURG
■Rattenkinder, von Simon Paul Schneider, Theater, 19,30

ESSEN
■Bei Schlaf Mord, Stück von Gabi Dauenhauer, Theater Coura-ge, 20,00

■Eine Stunde Ruhe, Komödie von Florian Zeller, mit Timothy Peach, Nicola Tiggele, Saskia Valencia u. a., Theater im Rathaus, 19,30

■Einer flog über das Kuckucksnest, Schauspiel von Dale Wasserman nach Kesey, Studio-Bühne, 20,00

■Faust, Stück von Johann Wolfgang Goethe, Theater Essen-Süd, 19,30

■Freunde der italienischen Oper, Komödie von Sigi Domke / Theater Freudenhaus, Grend, 20,00

■TUP-Theaterfest | Kleiner Mann – was nun?, Stück nach Fallada, Schauspiel, 19,30 (Premiere)

HERNE
■Die (fast) glorreichen Sieben, Komödie, Mondpalast, 20,00

MOERS
■Parade 24/7, Schlosstheater, 19,30

MÜLHEIM
■Unterwerfung – Gegen den Strich, Stück nach Huysman & Houellebecq, Theater an der Ruhr, 19,30

OVERHAUSEN
■Mojo Mickybo, von Owen McCafferty, Theater, 18,00

WUPPERTAL
■Blumen, Bienen und 87: Die Frühjahrs-Show, mit 87 Improvisationstheater, Die Borse, 17,00
■Das Missverständnis, Stück von Camus, Theater am Engels-garten, 19,30

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM
■Lioba Albus: Von der Göttin zur Gattin, in studio 108, Bahnhof Langendreer, 20,00

■Maria Vollmer: Tantra, Tupper & Tequilla, Zauberkasten, 20,00

DORTMUND
■Günna Royal, Theater Olpke-tal, 19,30

■Lars Redlich: Lars But Not Least, Cabaret Quee, 19,30

DUISBURG
■Helmüt Sanftenschneider: Der Gitarrenflüsterer, Die Säule, 20,00

■Tim Whelan: Gemüse, Explor-ado Kindermuseum, 20,00

ESSEN
■Emmi & Willnows, Zeche Kultur- & Bürgerzentrum Stein-hof, 20,00

■Sascha Korf...denn er weiß nicht, was er tut, Strattmanns, 20,00

GELESEN
■Kurt Krömer: Stresssituati-on, im Großen Haus, Musikthea-ter im Revier, 20,00

KÖLN
■Dieter Nuhr: Kein Scherz, Lanxess Arena

LANGENFELD
■Peter Vollmer: Es gibt ein Leben über 50, Schaustall, 20,00

MÜLHEIM
■Kultur.Gut | Torsten Sträter: Schnee der auf Ceran fällt, Stadthalle

OVERHAUSEN
■Daphne De Luxe: Gedulds-proben, Eberbad, 20,00

RENSCHIED
■Olaf Bossi: Endlich Minima-list – aber wohin mit mei-nen Sachen?, Klosterkirche Lennep, 20,00

WETTER
■Kai Magnus Sting: Und ich sach noch!, Stadtssaal, 20,00

WUPPERTAL
■Vollkontakt-Comedy, Moderation: David Grasshof, Kontakt-hof, 20,00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
■Winterbeats, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20,00

ESSEN
■Der kleine Prinz auf Sta-tion 7, Luftakrobatik, Co-medy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GÖP Variété, 18,00+21,15

LÜNEN
■Buddy in Concert, Heinz-Hil-pert-Theater, 20,00

OVERHAUSEN
■Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19,30

RECKLINGHAUSEN
■The Spirit of Freddie Mer-cury, mit Live-Musik von Queen Real Tribute, Ruhrfestspielhaus, 20,00

WUPPERTAL
■Das Phantom der Oper, Musi-cal von Arndt Gerber und Paul Wilhelm, Historische Stadthalle, 20,00

PARTYS

BOCHUM
■Melting Disco, Elektro, Synthpop, House, Soul, Funk, Disco, Hip-Hop, World-Beat, Techno mit DJs & Live-Musik, Rotunde, 20,00–03,00

■The Big Deal, 1st: Charts, Dance, House, Classics / 2nd: Black Music / 3rd: 80er, 90-er, Fetenhits / 4th: Partyschlager, Prater, 22,00

DUISBURG
■Urban Castle, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts, Party-Classes / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Pulp, 22,00

ESSEN
■Friday Night, Alternative, Crossover, Rock, Turock, ca. 23,00 (nach dem Konzert)

HAGEN
■It's Your Birthday, 1st: House & Charts feat. DJ Christian Schall / 2nd: Black Music feat. DJ Sam-my Sam / 3th: Fetenhits & Party Classics mit DJ BiBo, Club Capito-l, 22,00

KÖLN
■Action Time Vision, Punk, New Wave, Minimal Synth mit Markus & Gästen, Lotta

■Ballroom Blitz, Punk, Rock'n'Roll, Sonic Ballroom, 23,00

■Blacklist, Bootshaus

■Club Night, House, Funk, R&B, einundfünfzig, 22,00

■Degree Recordings, Drum&Bass, Yuca, 23,00

■F*ck dich ins Knie, Melan-choliet, Tsunami Club, 23,00

■Party Classics, Pop/Rock, Al-ternative, House/Dancefloor, ABS Club, 22,00

■Poplife, 80er, 90er, Live Music Hall, 23,00

■Reggae und Dancehall Night, Club Bahnhof Ehrenfeld, 23,00

■Riddim & Groove, mit Scarce One und Selecta M, Gebäude 9, 23,00

OVERHAUSEN
■Adults Only, Ü25, Pop, Rock, Dance, Indie, Classics, Zentrum Altenberg, 21,00

■Alternative! - Mu-sic4Adults, Kulturempel, 22,00

■Mikrokosmos, Techno, Mini-mal, Downtempo, Slowtech, Chill, Druckluft, 23,00

VORTRÄGE & LESUNGEN
■GEVELSBERG
■Christian Wulff, Vortrag, VHS, 16,00

OVERHAUSEN
■Das Integrations-Parado-xon, Lesung mit Aladin El-Ma-faalan, Literaturhaus, 19,00

RECKLINGHAUSEN
■Vor dem Anfang, Lesung mit Burghart Klaußner / Kassi-opeia, Ruhrfestspielhaus, 20,00

■Warum hat der Februar diesmal 29 Tage?, Vortrag von Burkard Sternücken, Westfälische Volkssternwarte, 19,30

WITTEN
■Im Bann von Moral, Lesung mit Brigitte Griehl, Buchhandlung Lehmkul, 19,00

WUPPERTAL
■Poetry Slam, Underground, 21,00

KIDS

RECKLINGHAUSEN
■Streifzug ins All, Vortrag von Klaus Pörr, ab 8 J., Westfä-lische Volkssternwarte, 16,00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN
■Reise + Camping, Messe, 10,00–18,00

DIES & DAS

ESSEN
■Essen on Ice, Eisbahn Kenne-dyplatz, 10,00

KONZERTE

BOCHUM
■Doctor Krapula, Rock, Cover u. a., Bahnhof Langendreer, 20,00

■Soundtrips NRW 48 | Rieko Okuda, Impro. Gäste: Philippe Micol (sax, cl), Erhard Hirt (g, Elektronik), Martin Blume (dr), Kunstmuseum, 20,00

■Rockpott Festival Vol. 1, mit Herzlos, Gnadenstoß, Versus, Matrix, 19,00

■Shiraz Lane, Support: Black Buster, Temple Balls / Rockpalast, Matrix, 20,00

■Snowfall in June, Pop-Rock, Oval Office Bar, 22,30

■Trío LumiMare Crossover, Bochumer Kulturtr e.V., 20,00

DORTMUND
■Kaiser Franz, in der Musik-werkstatt, Hansa Theater, 19,30

■Metal For Mercy – On Stage, Groove Metal, Melo-dic Metalcore, Alternative Rock mit Treibstoff, We Awake, SemiWasted, Black End, 19,00

■Remode, Tribute to Depeche Mode, Musiktheater Piano, 20,30

■Visions 30th Anniversary, Rock mit Gloucester, Dead Lord, Ojo Rojo, FZW, 19,00

DUISBURG
■Egoechoes + Free Barbie Kill Ken + Intrepid, Parkhaus Mei-dersch, 20,30

■Zwitschermaschine, Lokal Harmonie, 20,00

ESSEN
■Delirium Rock'n'Roll + Brennstoff, Punkrock, Deutsch-rock, Don't Panic, 19,00

■Kultrecore + Strommas-ken + Aalgorhythmus, Gitar-renpop/rock, Grend, 20,00

■Melanculia, Indie, Alternative, Rock, Freak Show, 20,00 (Einlass)

■Papa Joe's, Sailor's Pub, 19,00

■The Almost Three, Bluesrock, Südrück, 21,00

GELESEN
■Bossstime, Tribute to Bruce Springsteen, Kaue, 20,00

HAGEN
■Open Stage unplugged, Werkhof Kulturzentrum, 20,00

HERNE
■Layment & Konsorten, Metal, Support: Kory Shadwell, Flottmann-Hallen, 18,30

KÖLN
■Agnes Obel, Folk, Soul, Carls-werk Victoria, 20,00

■Bridge The Gap, Jazz, Loft, 20,00

■Crossfaith, Gebäude 9, 20,00

■Deichkind, Lanxess Arena

■Die Liederlinge, Chorkonzert, Bürgerhaus Kalb, 20,00

■Die Mauer, Klangregie: Michael Ranta, Alte Feuerwache, 20,00

■Harries .89 + The Nopes, Punkrock, Limes, 20,00

■Icon For Hire, Alternative, Synth/Rock, Pop-Punk, Luxor, 19,30

■James Brown Tribute Band, Barintion, 22,00

■Kvelertak, Black Metal, Rock'n'Roll, Punkrock, Essigfab-rik, 19,30

■Little Hours, Pop, Club Volta, 20,00

■Mabel, R&B, Pop, Gloria, 19,00+23,00

■Mighty Oaks, Folk, Alternati-ve, Live Music Hall, 19,00

■Mostack, Rap, Yuca, 19,00 (Einlass)

■Oum, Philharmonie, 20,00

■Rainer Böhm Quartet, Jazz, 20,00

■Ria & Marie Feiler, Sing-er/Songwriter, Lichtung, 20,00

■Schmutzki, Punkrock, Indie-rock, Kantine, 19,30

■The Offenders, Alternative, In-die (FA), Helios 37, 20,00

■Velvet Two Stripes + Root Of Sound, Garage, Alternative, Sonic Ballroom, 21,30

MÜLHEIM
■Kultur.Gut | Klaus Hoff-mann singt Böh, Stadthalle, 20,00

■Soli Konzert vs Reprezion, Im Taxi Rauchen (Singer/Song-writer), Böreck Közeck, The Rude Reminders, AZ, 19,00 (Einlass)

OVERHAUSEN
■Glowing Ember Festival, Maifort u. a., Helvetie, 16,00

RECKLINGHAUSEN
■50 Jahre Woodstock, Live-Musik mit machmalaut + Kurz-film „Woodstock – Tales & Sto-ries“, Altstadttschmiede, 20,00

■Moonlight Drive, Tribute to The Doors, Creative Outlaws Club, 20,00

REMSCHIED
■007 in concert, Filmmusik aus Bond-Filmen mit Nicole Berend-sen & Band, Moderation: Dietmar Wunder, Teo-Otto-Theater, 15,00+19,00

UNNA
■Viva Carlos, Tribute to Carlos Santana / Kührschiff, Lindenbrau-erei, 20,00

WUPPERTAL
■Die alten Schweden, Cover, Support: Maximilian Theiss, Die Borse, 20,00
■Jazz Club, mit Heiner Renne-baum Doppelquartett, Loch, 20,00

OPER & KLASSIK

DORTMUND
■Im weißen Rössl, Sing-spiel von Ralph Benatzky, mit den Dortmunder Philharmonikern u. a., Opernhaus, 19,30

■Sol Gabetta, Paavo Järvi & NHK Symphony, Werke von Toru Takemitsu, Schumann, Bruckner, Konzerthaus, 20,00

ESSEN
■TUP-Theaterfest | Beetho-ven: Fidelio, Philharmonie, 20,00

■TUP-Theaterfest | Kain und Abel, Oratorium von Scarlatti, Aalto-Theater, 19,00

GELESEN
■Orlando Paladino, Oper von Haydn / Großes Haus, Musikthea-ter im Revier, 19,30

HAGEN
■Orpheus und Eurydike, Oper von Gluck, Theater, 19,30

WUPPERTAL
■Der Liebestrank, Oper von Donizetti, Opernhaus, 19,30

■Tonleiter | Märchen – Erzäh-lungen, Werke von Hesketh, Schumann, Kurtág, Höller u. a., mit Gerald Hacke (cl), Liviu Nea-gu-Gruber (v), Momchil Terziyski (va) u. a., Skulpturenpark Wald-frieden, 19,00

TANZ & THEATER

BOCHUM
■Die Jüdin von Toledo, Stück nach Feuchtwanger, Schauspiel-haus, 19,00

■Eine tödliche Ermordung, Stück nach dem Film „Murder by Death“, Musisches Zentrum der RUB, 19,30

■Hysterikon, Stück von Ingrid Lausund mit Die Unwilligen, Thealozi, 20,00

■Meisterklasse, Stück von Terence McNally, Prinz Regent Thea-ter, 19,30

■Werther, Stück nach Goethe, Rottstr5Theater, 19,30

DORTMUND
■All-Schall, Performance mit den Dadainen, Langer Au-gust, 20,00

■Auerhaus, Stück von Robert Koxall nach Bov Bjerg, ab 14 J., Kinder- und Jugendtheater, 19,00 (Premiere)

■Der Gott des Gemetzels, Ko-mödie von Yasmina Reza, mit austroPOT, Kino im U, 19,30

■Der rechte Auserwählte, Ko-mödie von Eric Assous, mit En-semble Fletch Bizzel, Fletch Biz-zel, 20,00

■Heidi, Stück von Stefan Keim, mit dem tid-Ensemble, Depot, 20,00

■Heine in Paris, Rezitation und Schauspiel mit Barbara Kleyboldt und Rüdiger Trappmann, Roto Theater, 19,30

■Konstellationen, Stück von Nick Payne / Studio, Schau-spielhaus, 20,00

■Warten auf Godot, Stück von Samuel Beckett, Schauspiel-haus, 19,30

DUISBURG
■Blind Date – ein Drama nach Noten, Stück von René Linke, Kom'ma, 20,00

■Die fidel-verrückte Hippie-WG, Theater Best Ager, Die Säule, 15,30

■Konstellationen, von Nick Payne, Theater, 19,30

ESSEN
■Bei Schlaf Mord, Stück von Gabi Dauenhauer, Theater Coura-ge, 20,00

■Butterkuchen – man steckt nicht drin, Komödie von Kai Magnus Sting / Theater Freuden-haus, Grend, 20,00

■Eine Stunde Ruhe, Komödie von Florian Zeller, mit Timothy Peach, Nicola Tiggele, Saskia Valencia u. a., Theater im Rathaus, 16,00+19,30

■Einer flog über das Ku-ckucksnest, Schauspiel von Dale Wasserman nach Kesey, Studio-Bühne, 20,00

■ImprolateNight, Satire, Co-medy, Impro, Theater Essen-Süd, 19,30

■TUP-Theaterfest | INPerno, Live-Animationsfilm, mit dem En-semble Sputnik / Casa, Schau-spiel, 19,00 (Premiere)

GELESEN
■Momo, Tanzstück von Giuseppe Spota, nach Michael Ende / Klei-nes Haus, Musiktheater

MUSEEN & GALERIEN

BOCHUM

■ **Blue Square**, Wie wir die Welt sehen, Philosophie und Kognition, 10.2.-13.3.; Mo-Fr 10-18 h
 ■ **Bochumer Kulturrat e. V.**, Gabi Moll, Malereien, bis 14.2.; Di 15-18, Do 18-20 h, nach Vereinbarung: kulturratbochum@gmx.de

■ **Campusmuseum der RUB**, Die Sammlung Moderne – Expanded Plus, bis 12.4.; Di-So 11-17 h
 ■ **Emmuskirche**, 16.2.-4.3. nach Vereinbarung: frauenreferat@web.de

■ **Endstation Kino**, Chile desperto! – Chile ist erwacht, Fotografien, 28.2.-30.4.; keine Zeitangabe

■ **Galerie m, Haus Weitmar**, 3. Mai 1969 – 3. Mai 2019, bis 14.3.; Mi-Sa 14-18 h, nach Vereinbarung: mail@galerie-m.com

■ **Goldkante**, Michaela Freitag, Fotografien, 8.2.-6.3.; Di-Sa 19 h

■ **Hauptbahnhof**, ZeroWasteArt, 25.2.-8.3.; Mo-So 6 h

■ **Haus der Archäologien**, Göbekli Tepe und die ältesten Monumente der Menschheit, bis 28.2.; Mo-Fr 9-16 h

■ **Haus Ovény**, Ilsebill Eckle, Skulpturen, Reliefs, Bilder, bis 31.5.; Mi-So 11-17, im Sommer: Mo-So 10-17 h

■ **Kunstmuseum**, Evelina Cjacob, Zeichnungen, Filme, Installationen, bis 23.2.; Vonovia Award für Fotografie, 9.2.-15.3.; Di-Do-So 10-17, Mi 10-20 h

■ **Malakowturm Julius-Philipp**, Für die Ewigkeit, bis 16.2.; Mi 9-12, Do 15-17, So (2.+16.2.) 14-17 h

■ **Neuland**, Malereien, bis 1.4. Mi-Sa 18-22 h

■ **Situation Kunst**, Farbanstöße, bis 19.4.; Video Works, bis 1.3.; Mi, Do+Fr 14-18, Sa, So+Feiertage 12-18 h

■ **Tierpark**, Die Rückkehr des Wolfes nach NRW, bis 23.2.; Mo-So 9-16.30 h

BONN

■ **August-Macke-Haus**, Orpheus – Traum und Mythos in der modernen Kunst, bis 16.2.; Di+Mi 11-17, Do 13-21, Fr, Sa+So 11-17 h

■ **Bundeskunsthalle**, Beethoven – Welt. Bürger. Musik, bis 26.4.; Martin Kippenberger – Bitteschön. Dankeschön. Eine Retrospektive., bis 16.2.; Di+Mi 10-21, Do-So 10-19 h

■ **Deutsches Museum**, Ist das möglich?, Experimentier-Ausstellung, bis 23.2.; Di-Fr 10-17, Sa 12-17, So 10-17 h

■ **Haus der Geschichte**, Zugespitzt – Kanzler

in der Karikatur, bis 10.5.; Very British, bis 8.3.; Di-Fr 9-19, Sa, So+Feiertage 10-18 h

■ **Kunstmuseum**, Norbert Schwontkowski: Some of My Secrets, bis 16.2.; Di 11-18, Mi 11-21, Do-So 11-18 h

■ **U-Bahn Galerie**, Hans-Jürgen Burkard, Fotografien, bis 1.10.; Tag und Nacht

BOTTROP

■ **Florian**, Marion Falkowski, 360° Panoramen (Fotografien), bis 8.3.; Mo-Sa 9-18, So 10-18 h

■ **Josef Albers Museum Quadrat**, Laurenz Berges: 4100 Duisburg, Fotografien, 9.2.-3.5.; Di-Sa 11-17, So 10-17 h

CASTROP-RAUXEL

■ **Ev. Krankenhaus**, Hans Pütter 1927 – 2011, Landschaften, Zeichnungen, Theaterentwürfe, bis 15.3.; Mo-So 8-24 h

■ **Hanf-legal-Galerie**, Kirsten Stegemann & Peter G. Schäfer, Fotografien, 7.2.-2.5.; Do 9-12, Fr 15-18, Sa 10-12 h

DORSTEN

■ **Jüdisches Museum Westfalen**, Hermann Struck, Porträtlithografien, bis 15.3.; Di-Fr 10-12.30+14-17, Sa, So+Feiertage 14-17 h

DORTMUND

■ **44309 streetartgalerie**, Mixed started vol2, bis 7.3.; Di+Mi 16-18.30, Do 16.30-19.30, Fr 17-20.30, Sa 14-17 h

■ **Artothek der Stadt- und Landesbibliothek**, Klaus Bräunig, Acrylmaleien, Druckgrafiken und Zeichnungen, bis 18.2.; Di+Fr 10-19 h

■ **Auslandsgesellschaft**, Domenico Luzzi, bis 13.2.; Mo-Fr 8-21 h (außer in den Schulferien)

■ **Café Aufbruch**, Peka im Aufbruch, Portraits & Ähnliches, gezeichnet & gepinselt, bis 28.2.; Mo, Di+Do, Fr 15-18 h

■ **Das Kunstbonbon**, Eva Zimnoch, Malereien, bis 15.2.; Di 13-18, Fr 15-20, Sa 12-15 h

■ **DASA**, Pia sagt Lebewohl, Eine Ausstellung über die Arbeit mit Tod und Trauer, bis 9.8.; Fertig? Los!, Die Geschichte von Sport & Technik, bis 19.4.; Mo-Fr 9-17, Sa+So 10-18 h

■ **Depot**, Wolfgang Schmidt, im Rahmen von Depot stellt vor, 7.2.-23.2.; ZeroWasteArt, bis 2.2.; Fr-So 17-20 h

■ **Diethrich-Keuning-Haus**, Karin Richert, Fotografien, 7.2.-27.2.; Di-Sa 10-22 h

■ **domicil**, Vom Kellerclub zur Konzertbühne von Welt, Ehrenamt das Früchte trägt, bis 3.3.; Mo-Do 18.30-24, Fr+Sa 18.30-3 h

■ **Dortmunder Kunstverein**, Matt Welch, bis 9.2.; Jannis Marwitz, bis 9.2.; Di-Fr 15-18, Sa+So 11-16 h

■ **Dortmunder U**, The Other Side, Grensräume in der zeitgenössischen irischen Kunst, bis 17.3.; Di, Mi+Sa, So 11-18, Do+Fr 11-20 h

■ **Fletch Bizzel**, Günter Rückert, bis 28.2.; Mo-Fr 10-18 h + zu Veranstaltungen

■ **HMKV im Dortmunder U**, Artists & Agents, bis 22.3.; Di, Mi+Sa, So, Feiertage 11-18, Do+Fr 11-20 h

■ **Hoesch-Museum**, Fotofestival – Sich ins Geschehen werfen, bis 9.2.; Di+Mi 13-17, Do 9-17, So 10-17 h

■ **Kunsthalle Phönixsee**, Ständige Sammlung: Kunsthalle Phönixsee, An Feiertagen o. Ä. können die Öffnungszeiten abweichen., bis 31.7.2021

■ **Künstlerhaus**, Schichten – Stränge – Stofflichkeiten, bis 2.2.; Viva DaDa 2020, 21.2.-6.3.; Do-So 16-19 h

■ **Langer August**, Thomas Schramm, bis 28.2.; Di-Fr 15-19 h

■ **MKK – Museum für Kunst und Kulturschichte**, Robin Hood, Familienausstellung, bis 19.4.; Himmelscher Besuch aus dem Erzgebirge, bis 1.3.; Mein Dortmund, Teil 1, Mitmach-Ausstellung, bis 13.3.; Di, Mi+Sa, So 11-18, Do+Fr 11-20 h

■ **Museum Ostwall im Dortmunder U**, Body & Soul – Denken, Fühlen, Zähneputzen, 8.2.-27.2.; Idan Hayosh, Installationen, bis 15.3.; Di, Mi+Sa, So+Feiertage 11-18, Do+Fr 11-20 h

■ **Nachbarschaftswerkstatt Meilenstein**, Vom verlorenen Paradies, Gemälde und Grafiken, 22.2.-6.3.; zu den Veranstaltungen, 28.2.+6.3. 18-20 h

■ **schauraum: comic + cartoon**, Nimm das, Adolf, bis 15.3.; Di, Mi+Sa, So, Feiertage 11-18, Do+Fr 11-20 h

■ **Technische Universität im Dortmunder U**, Tradigital, bis 2.2.; Di, Mi+Sa, So 11-18, Do+Fr 11-20 h

■ **UZWEI im Dortmunder U**, Recht & Würde, bis 1.3.; Di, Mi+Sa, So 11-18, Do+Fr 11-20 h

■ **Westfälisches Schulmuseum**, Oma, kannst du das lesen? – Deutsche Schreibschriften im Wandel der Zeit, bis 28.6.; Di-So 10-17 h

■ **Zeche Zollern**, Revierfolklore, Zwischen Heimatstolz und Kommerz, 28.2.-25.10.; Bernhard Socha, Fotografien, bis 8.3.; Di-So 10-18 h

DUISBURG

■ **Binnenschiffahrtsmuseum**, Über Wasser unter, bis 23.2.; Di-So 10-17 h

■ **Explorado Kinder-museum**, Unterwegs nach Tutmitgurt, Erlebnis-ausstellung zum Mitmachen, bis 19.4.; Di-Do 15-18, Fr-So+Feiertage, NRW Ferien 10-19 h

■ **Kultur- und Stadthistorisches Museum**, Dispargum – Königshof, Kaiserpfalz, Hansestadt, bis 11.10.; Di-Sa 10-17, So+Feiertage 10-18 h

■ **Lehmbruck Museum**, Lynn Chadwick, Plastiken, Zeichnungen, Grafiken, 29.2.-26.7.; Wilhelm Lehmbruck – Zur Person, bis 31.5.; Die Künstler der Brücke, bis 31.5.; Di-Fr 12-17, Sa+So 11-17 h

■ **Museum DKM**, An Feiertagen o. Ä. können die Öffnungszeiten abweichen., bis 31.7.2021; Erwin Wortelkamp, bis 3.5.; Klaus Kinold, bis 10.5.; Sa, So+Feiertage 12-18, 1. Fr im Monat 12-18 h, nach Vereinbarung: mail@museum-dkm.de

■ **Museum St. Laurentius**, Gerd „Geraldino“ Graßhauser, bis 1.3.; 1. So im Monat: 14-17 h, nach Vereinbarung: museum.st.laurentius@web.de

DÜSSELDORF

■ **Baustelle Schaustelle**, Christoph Westermeier + Jürgen Ots: Der Magen Europas, bis 29.2.; Sa 11-14 h + nach Vereinbarung: daindiefro@grotevent.com

■ **fiftyfifty-Galerie**, Klaus Sievers: Bonbons, bis 14.2.; Mo-Sa 14-17 h

■ **Heinrich-Heine-Institut**, 175 Jahre „Deutschland. Ein Wintermärchen“, bis 15.3.; Di-Fr 11-17, Sa 13-17, So 11-17 h

■ **Hetjens-Museum**, Alle Farben Chinas!, bis 31.3.; Märchenhaftes Meissen – Traumwelten der DDR, bis 1.3.; Luxus, Liebe, Blaue Schwerter – Faszination Rokoko, bis 1.3.; Di, Do, Fr, Sa+So 11-17, Mi 11-21 h

■ **HWL Galerie & Edition**, Lydia Schigimont, Grafik trifft Malerei, 3.2.-13.3.; Mo-Do 10-17, Fr 10-16 h

■ **Johanneskirche**, und...Licht, Wanderausstellung, bis 14.2.; keine Zeitangabe

■ **Julia Stoschek Collection**, JSC on view, 9.2.-19.7.; A. K. Burns: Negative Space, bis 2.2.; So 11-18 h

■ **K20**, Edvard Munch gesehen von Karl Ove Knausgaard, bis 1.3.; Pablo Picasso – Kriegsjahre 1939-1945, 15.2.-14.6.; Di-Fr 10-18, Sa+So 11-18 h

■ **K21**, I'm not a nice girl, bis 26.4.; In order of appearance, Absolutvent'innen der Kunstakademie Düsseldorf 2019, 8.2.-8.3.; Di-Fr 10-18, Sa+So 11-18 h

■ **Kadel Willborn**, Next Door, bis 29.2.; Visual Truths Are Blunt, bis 29.2.; Mi-Fr 13-18, Sa 11-16 h + nach Vereinbarung: info@kadel-willborn.de

■ **Kai 10 – Arthra Foundation**, Im Licht der Nacht – Die Stadt schläft nie, mit Transparentbildern aus dem 19.

Jahrhundert u. a., bis 9.2.; Di-So 11-17 h, Feiertage geschlossen

■ **KIT Kunst im Tunnel**, Degree Show – out of KHM, Werkschau von Studierenden & Absolvent'innen, 15.2.-17.5.; Di-So 11-18 h

■ **Kultur Bahnhof Eller**, Danila Tkachenko, Fotografien, bis 23.2.; Di-So 15-19 h

■ **Kunsthalle**, Carrol Dunham & Albert Oehlen: Bäume / Trees, bis 1.3.; Di-So 11-18 h

■ **Kunstpallast**, Verrückt nach Angelika Kauffmann, bis 24.5.; Peter Lindbergh – Untold Stories, 6.2.-31.5.; Norbert Tadeusz, bis 2.2.; Sichtweisen – Die neue Sammlung Fotografie, 19.2.-17.5.; Di+Mi 11-18, Do 11-21, Fr-So 11-18 h

■ **Leica Store & Galerie**, Joachim Baldauf: Gehirnstürme, Fotografien, bis 29.2.; Mo-Sa 10-20 h

■ **NRK – Neuer Kunst-raum**, Friederike Feldmann & Friederike Feldmann, Gobos und Malerei, bis 23.2.; Do+Fr 15-20, Sa, So+Feiertage 14-18 h

■ **NRW-Forum**, Bieke Depoorter, Fotografien, bis 16.2.; gute aussichten – junge deutsche fotografie 2019/2020, bis 16.2.; Martin Schoeller, Fotografien, 28.2.-17.5.; Di-Do 11-18, Fr 11-21, Sa 10-21, So 10-18 h

■ **Parkhaus Kunsthal**, Mur Brut 16, 1.2.-26.4.; Mo-So 0-23.59 h

■ **Sammlung Philara**, On Display IV, bis 28.6.; Nora Turato, 7.2.-26.4.; Fr 16-20, Sa+So 14-18 h

■ **Stadtmuseum**, Dina Blich: Still (a)life, bis 16.2.; Di-So 11-18 h

■ **Theatermuseum**, Fünfzig – Vom Düsseldorfer Schauspielhaus zum D'haus, bis 31.12.; Di-Fr 13-17, Sa+So 13-19 h

■ **Turbo Urban x Friends**, Eröffnungsausstellung, 2.2.-29.2.; keine Zeitangabe

■ **Weltkunstzimmer**, Goodbye Cruel World, It's Over, Skulpturen, Malereien u. a., bis 2.2.; Do-So 14-18 h

ESSEN

■ **Alte Synagoge**, Spuren, 4.2.-29.3.; Di-So 10-18 h

■ **Baustelle Schaustelle – Raum für junge Kunst**, Sibylle Czichon, bis 9.2.; nach Vereinbarung: kunst@baustelle-schaustelle.de

■ **Domschatzkammer**, Essen sein Schatz, bis 2.2.; Di-So 11-17 h

■ **Fachgeschäft für Stadtwandel**, Roland Scheel, Malereien, bis 29.2.; Di-Fr 10-19, Sa 10-14 h

■ **Gelsenkirchen**, 70 Jahre Menschenrechte, Plakate, 10.2.-31.3.; Mo-Fr 9-19, Sa 10-13 h

■ **Kunstmuseum**, Jahreschau Gelsenkirchener Künstlerinnen und Künstler 2019, bis 2.2.; Lisa Dömin: Faxen, Kurzfilm, bis



© LVR-Industriemuseum, Jürgen Hoffmann

nützlich & schön

In den 20er/30er Jahren entwickelte man an Bauhaus und Co eine neue Formensprache für Produkte aus PVC, Plexiglas, Nylon – fit für die Massenproduktion. Bis 23.2. zeigt das LVR-Industriemuseum im Peter-Behrens-Bau, Oberhausen, den radikalen Wandel der Warenwelt.

Carl Emanuel Wolff – Trommler und Fische sein buntes Panoptikum aus Fischen, Tapiren, Wildschweinen und Mensch-Tier Mischwesen stellt der Bildhauer Carl Emanuel Wolff bis 9.2. im Essener Kunstverein Ruhr vor. Neben Bronze-, Aluminium- und Keramikskulpturen kreiert er Figuren aus verknoteten Feuerwerkskörpern.

Fari Shams und Arne Schmitt – die Insel Der Atriumbau „die Insel“ war 1955 Vorbote des modernen Marler Stadtzentrums und der erste Volkshochschul-Neubau im Nachkriegsdeutschland. Fari Shams und Arne Schmitt würdigen „die Insel“ mit einer Multimedia-Rauminstallation im Skulpturenmuseum Glaskasten Marl bis 1.3.

Margarethenhöhe,

Herrmann Kätelhön, Grafiken, bis 9.2.; Sa, So+Feiertage 10-18 h

■ **Kunsthau**, Jens Kothe, Tammo Lünemann & Kai Borsutzky, bis 1.3.; Do-So 15-18 h

■ **Kunstverein Ruhr**, Carl Emanuel Wolff, bis 9.2.; Di-Fr 12-18, Sa+So 14-17 h

■ **Museum Folkwang**, 6 ½ Wochen – Tokyo Rumando, 8.2.-22.3.; Der montierte Mensch, bis 15.3.; I was a Robot, Science Fiction und Popkultur, bis 15.3.; Aenne Biermann, Fotografien, 21.2.-31.5.; Di, Mi, Sa, So+Feiertage 10-18, Do+Fr 10-20 h

■ **NEK. Neuer Essener Kunstverein**, Grayson Revoir, bis 16.2.; Fr-So 14-18 h, nach Vereinbarung: info@neuer-essener-kunstverein.de

■ **red dot design museum**, Simplicity – Einfachheit als Designprinzip, bis 8.3.; Di-So 11-18 h

■ **Ruhr Museum**, Mensch und Tier im Revier, bis 3.5.; Mo-So 10-18 h

■ **Zeche Zollverein**, Martin Schoeller, 75 Portraits von Überlebenden, bis 26.4.; Mo-So 11-17 h

■ **Zeche Zollverein**, Areal A, Schacht 12, Kohlenwäsche [A14], Beste Freunde!?, Fotografien, bis 25.2.; Mo-So 10-18 h

■ **Zentralbibliothek, Literaturcafé**, Roland Scheel, Malereien, bis 29.2.; Di-Fr 10-19, Sa 10-14 h

■ **GELSENKIRCHEN** ■ **Bildungszentrum**, 70 Jahre Menschenrechte, Plakate, 10.2.-31.3.; Mo-Fr 9-19, Sa 10-13 h

■ **Kunstmuseum**, Jahreschau Gelsenkirchener Künstlerinnen und Künstler 2019, bis 2.2.; Lisa Dömin: Faxen, Kurzfilm, bis

1.3.; Studien II – Der Mensch, bis 2.2.; Di-So 11-18 h

■ **Wissenschaftspark**, Kinderarmut – Was hinter Statistiken verborgen bleibt, Fotografien, 7.2.-9.5.; Mo-Fr 7-18, Sa 7.30-15 h

■ **Wohnzimmer**, Jaqueline Lobodda: City, bis 23.2.; an Veranstaltungen

GLADBECK

■ **Neue Galerie**, Thomas Scheibitz, 1.2.-27.3.; Mi-So 15-20 h

HAGEN

■ **Café Mondial**, Monochrom, Fotografien, bis 13.2.; Ludwika-Maria Cramer, 14.2.-31.3.; Mo-Fr 10-18, Sa 11-17 h

■ **Emil Schumacher Museum**, K. R. H. Sonderborg, bis 9.2.; Emil Schumacher – Für Ulla, Zum 100. Geburtstag von Ursula Schumacher, bis 9.2.; Di-So 12-18 h

■ **Osthaus Museum**, Sen Chung, bis 1.3.; Gudrun Kems, Fotografien und Videos, bis 1.3.; Expressionisten, 2.2.-3.5.; Di-So 12-18 h

■ **Rathaus Galerie**, Ines Hoepfner, bis 8.2.; Mo-Sa 10-20 h

HALTERN

■ **Stadtsparkasse**, Zwischen Römern, Kläranlagen und Deichbauten, bis 5.2.; Mo, Di+Fr 9-12.30+14-16, Mi 9-12.30, Do 9-12.30+14-18 h

HAMM

■ **Galerie Kley**, Vorhang auf! Die schönen Künste, bis 22.2.; Di-Fr 10-17, Sa 10-14, So 10.30-12.30 h

■ **Gustav-Lübcke-Museum**, Eiszeit Safari, Erlebnis-ausstellung, bis 5.7.; Di-Sa 10-17, So 10-18 h

HATTINGEN

■ **Birsche Mühle**,



Emil Schumacher – Für Ulla

In den 90ern schuf der Hagerer Maler eine Reihe Gouachen, die er seiner Ehefrau Ulla widmete. Ihr 100. Geburtstag (gest. 2009) gab dem **Emil Schumacher Museum Hagen** den Anlass, bis 9.2. diese Werkgruppe geschlossen zu zeigen – neben Ulla-Porträts aus den 1940er Jahren.

Lisa Domin – Faxen im Gästezimmer
Videokünstlerin Lisa Domin ist bis 1.3. zu Gast im Gästezimmer auf dem Vorplatz des **Gelsenkirchener Kunstmuseums**. Ihr Video „Faxen“ basiert auf einer baulichen Besonderheit der JVA Gelsenkirchen: Ein Sportplatz trennt Männer- und Frauentrakt, Insassen kommunizieren gestisch.

Christian Meermann – Tiere im Rampenlicht
In der weltweit größten begehbaren **Camera Obscura** im ausgemauerten Mülheimer Wasserturm finden regelmäßig Kunstaussstellungen statt. Bis 16.2. präsentiert Christian Meermann 34 großformatige Schwarz-Weiß-Prints seiner ausdrucksstarken Tierporträts aus deutschen Zoos.

Aquarelle von Jutta Höfs, bis 29.3.; Mi-Sa 12-15+17-22, So+Feiertage 12-21.30 h

■ **Haus Kemnade**, Schätze der Wunderkammer Kemnade – Erinnerungsstücke, bis 1.3.; Di-So 11-17 h

■ **Henrichshütte**, Vom Streben nach Glück, bis 28.6.; Di-So+Feiertage 10-18 h

■ **HERNE**
■ **Flottmann-Hallen**, Spuren 2, 62 Künstler*innen der Jahrgänge 1946-1960, 15.2.-19.4.; Di-So 14-18 h

■ **Galerie Schollbrockhaus**, Gans im Glück, 3.2.-8.2.; Mo-Fr 14.30-17.30, Sa 12-17.30 h
■ **Heimathaus Unser Fritz**, Aus Sicht, Foto-

grafien, 8.2.-12.4.; Di-Fr 10-13+14-17, Sa 14-17, So 11-17 h

■ **Kunstpunkt – Galerie des Herner Künstlerbundes**, Christa Jakubatz & Rolf Pötter, 5.2.-29.3.; Mi+So 15-18 h

■ **LWL-Museum für Archäologie**, Pest!, bis 10.5.; Di, Mi+Fr 9-17, Do 9-19, Sa, So+Feiertags 11-18 h

■ **HERTEN**
■ **Hof Wessels**, Cartoons im Pott, bis 1.3.; Mi-Fr 9-13+17-22, Sa+So 12-22 h

■ **KÖLN**
■ **100 Kubik**, Susana Reberdito, bis 20.3.; Di, Mi+Fr 12-18 h, Do+Sa nach Vereinbarung: 0221-94645991
■ **Käthe Kollwitz Mu-**

seum, Liebe und Lassen müssen, geschlossen: 20.02.-25.02.2020, bis 22.3.; Di-Fr 10-18, Sa+So 11-18 h

■ **LVR Rheinland**, Gerettet – auf Zeit. Kindertransporte nach Belgien 1938/1939, bis 2.2.; Mo-Fr + So 8-18 h

■ **MAKK – Museum für Angewandte Kunst Köln**, Kunst & Design im Dialog, bis 31.1.2021; Pentagon Design, bis 26.4.; Norman Seeff. The look of sound, bis 8.3.; Di-So 10-18 h
■ **NS-Dokumentationszentrum**, Westdeutscher Rundfunk 1924-1948, bis 1.3.; Di-Fr 10-18, Sa+So 11-18 h

■ **LANGENFELD**
■ **Stadtmuseum**, Der Olymp. sex and crime im Götterhimmel, bis 16.2.; Di-So 10-17 h

■ **MARL**
■ **Skulpturenmuseum Glaskasten**, made in marl, bis 1.3.; Fari Shams & Arne Schmitt, bis 1.3.; Di-Fr 11-17, Sa+So 11-18 h

■ **METTMANN**
■ **Neanderthal Museum**, Gladiatoren – Helden der Arena, bis 3.5.; Di-So 10-18 h

■ **MOERS**
■ **Grafischer Museum**, Darüber lacht die Republik, Karikaturen, bis 23.2.; Di-Fr 10-18, Sa, So+Feiertage 11-18 h

■ **MÜLHEIM**
■ **Camera Obscura**, Christian Meermann: Tiere im Rampenlicht, Winterpause: 18.12.2019-12.01.2020, bis 16.2.; Mi-So 10-17 h
■ **Feldmannstiftung**, Szenen einer Großstadt, Arbeiten der BSW Fotogruppe Duisburg, 13.2.-8.3.; Hans Georg Ertl, Acryl- und Ölbilder, bis 9.2.; Di-Fr 8.30-18, Sa, So+Feiertags 13-18 h
■ **Galerie an der Ruhr**, Mülheimer Künstlerbund, bis 27.2.; Di-Fr 10.30-12.30, Sa+So 12-17 h

■ **Kloster Saarn**, Marietta Rothhoff & Lucia Erb, Bilder in Öl, Acryl und Gouache, 4.2.-1.3.; Di-Fr 9-18, Sa 10-18, So 14-18 h
■ **Museum Temporär**, Julian Reiser, Malereien, bis 8.3.; Di-Fr 10-18, Sa+So 10-14 h
■ **Sozialagentur Styrum**, Ein Zaun gegen Ziegenbisse, bis 8.4.; Mo-Do 8.30-16, Fr 8-14 h

■ **OBERHAUSEN**
■ **Ludwigsgalerie**, Schloss Oberhausen, Linda McCartney – The Sixties and more, Fotografien unter Musikern, bis 3.5.; Jacques Tilly, Karikaturen XXL, 4.2.-14.6.; Di-So 11-18 h
■ **LVR-Industriemuseum, St.-Antony-Hütte**, Entspannt Euch!, Fotografien, bis 7.6.; Di-Fr 10-17, Sa+So 11-18 h

■ **Zentrum Altenberg**, Günter Malchow, bis 16.2.; Fr 16-18, Sa 15-18, So 11-14 h

■ **RECKLINGHAUSEN**
■ **Ikonen-Museum**, Die Berührung der Ewigkeit, bis 16.2.; Di-So+Feiertage 11-18 h
■ **Rathaus**, 110 Jahre Wallring, Fotografien, bis 21.2.; Ulrike Speckmann: sanftes blauerstänliches rot, bis 7.2.; Mo, Mi 8-13, Do 8-18, Fr 8-13 h

■ **SCHWERTE**
■ **Stadtbücherei**, Inge Bleidick, Acrylmalereien, bis 22.2.; Di-Fr 9-12+14.30-18, Sa 9-13 h

■ **SOLINGEN**
■ **Galerie SK**, Christian Paulsen: Re:View, bis 9.2.; Annette Schnitzler: Auf den ersten Blick, 23.2.-15.3.; Mi+Do 17-19, So 11-17 h

■ **Kanzlei Dr. Ganns, Heinekamp & Heibges**, Bernd Lademacher, Bilder und Objekte aus Papier, 7.2.-29.5.; Mo-Do 8-17, Fr 8-14 h

■ **LVR-Industriemuseum, Gesenkschmiede Hendrichs**, Must Have, 7.2.2020-11.4.2021; Di-Fr 10-17, Sa, So+Feiertage 11-18 h

■ **Zentrum für verfolgte Künste**, Wislawa Szymborska, Collagen, bis 2.2.; Heba Y. Amin, bis 2.2.; Di-So 10-17 h

■ **WALTROP**
■ **Altes Schiffshebewerk Henrichenburg**, Josef Koudelka, Fotografien, 13.2.-28.6.; Di-So+feiertage 10-18 h

■ **WITTEN**
■ **Zeche Nachtigall**, Kohle, Kies und Schotter, Fotografien, 9.2.-19.4.; Di-So+Feiertage 10-18 h

■ **WUPPERTAL**
■ **Die Färberei**, Mit Farben die Seele streicheln, 1.2.-7.3.; Mo-Do 12-21, Fr 12-22, Sa 14-19 h
■ **Hengesbach Gallery**, Olga Stozhar: they are looking at us, bis 6.3.; Di-Fr 14-18 h
■ **Loch**, Unort, bis 28.2.; Sa 18-21 h + nach Vereinbarung: kontakt@lochloch.de
■ **Skulpturenpark Waldfrieden**, Ian McKeever & Michael Sandle, Gemälde & Skulpturen, 8.2.-31.5.; Nov-März Fr-So 11-17, April-Okt. 11-18 h

■ **Uni-Kneipe**, Evelyn Telle-Schlegel & Irene Hangauer: Malerei, bis 31.3.; Mo-Fr 11-23 h
■ **Von der Heydt Museum**, Oskar Schlemmer, Malereien u. a., bis 23.2.; Prinz Jussuf von Theben und die Avantgarde, bis 16.2.; Di+Mi 11-18, Do 11-20, Fr-So 11-18 h
■ **Zentrum für gute Taten**, Till Brühne: Eindrücke von Wuppertal, Fotografien, bis 30.6.; Di 10-14, Do 10-18 h

PAUL PANZER
Midlife Crisis
04.04.20 ESSEN
05.04.20 MÜNSTER
17.05.20 BOCHUM

mario Barth.
Männer sind faul, sagen die Frauen
LIVE
08.02.20 ESSEN
13.02.20 MÜNSTER
14.02.20 SIEGEN
08.03.20 KÖLN

EHRLICH BROTHERS
DREAM & FLY
DIE NEUE MAGIE-SHOW
06.02.20 OBERHAUSEN
09.02.20 DORTMUND
15.02.20 DÜSSELDORF

ESSENER 1. DARTS OPEN
SPECIAL GUEST: PHIL TAYLOR
UND WEITERE TOP-SPIELER
22.02.20 ESSEN

BÜLENT CEYLAN
LUSCHTOBJEKT
20.03.20 BIELEFELD
22.03.20 BOCHUM
27.03.20 DÜREN
28.03.20 DÜSSELDORF
29.03.20 MÜNSTER

mario Barth.
Männer sind Schweine, Frauen aber auch 2.0
DIE JUBILÄUMSTOUR
30.05.20 DÜREN
14.11.20 DORTMUND
11.12.20 OBERHAUSEN
19.11.20 HANNOVER

TICKETS UNTER WWW.P-PROMOTION.INFO
sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen TICKETHOTLINE 06073-722 740

Neu im Februar

Peter Lindbergh – Untold Stories
Im September 2019 starb der mehrfach ausgezeichnete deutsche Modelfotograf Peter Lindbergh. Seine markanten Schwarz-Weiß-Aufnahmen mit Topmodellen erschienen weltweit in den bedeutendsten Magazinen. Die noch von ihm selbst vorbereitete Ausstellung mit 140 Arbeiten von 1980 bis 2019 im **Düsseldorfer Kunstpalast (5.2.-1.6.)** wurde somit eine Art Vermächtnis.

Ulrich Meister – Die Poesie der Dinge
Kleine, triviale Alltagsobjekte haben es dem Düsseldorfer Maler Ulrich Meister angetan: An einem Stück Käse, einem Netz Kartoffeln, einem Autoreifen z. B. fasziniert ihn das Spannungsverhältnis zwischen seinen poetischen Beschreibungen und dem Ding an sich, dessen äußere Form er bildnerisch aufs Wesentliche reduziert (**Kunsthalle Recklinghausen, 16.2.-5.4.**).

Aenne Biermann – Vertrautheit mit den Dingen
Sie ging mit ihrer Kamera stets ganz nah ran ans Motiv: Mit Aenne Biermann (1898-1933) stellt das **Museum Folkwang** vom 21.2.-1.6. eine Ausnahmefotografin vor, die als Autodidaktin in nur sieben Schaffensjahren mit brillanten, detailverliebten Aufnahmen Fotografiengeschichte schrieb. Die Retrospektive mit rund 130 Werken gewährt Einblick in Biermanns Œuvre.

Vegan start

DER 30 TAGE COACH FÜR EIN MITFÜHLENDES UND GESUNDES LEBEN!

JETZT AUCH ALS APP:

Download on the App Store | GET IT ON Google Play

VEGANSTART.DE | **PETA**



Lust auf...D. Th. Kuhn, Rock, Klassik; Kino, Theater, Museum; Nordsee, Portugal, Berge; Halde, Wald, See; Kneipe, Tanzen, Café; Zweisamkeit, Küssen, Lust und Leidenschaft, feste Beziehung? Dann melde dich einfach mal bei W 53, Chiffre 20011

Mollige Sie, 52, 163 cm sucht lieben ihn, gerne auch etwas kräftiger gebaut, mit großem Herz und echtem Interesse an einer festen Beziehung. Du wohnst im Raum D oder ME und möchtest eine liebe Frau kennen lernen? Dann trau dich und schreib! anke-321@web.de

Nette Männer & Frauen treffen bei gemeinsamen Freizeitaktivitäten: www.Freizeit-Treffs.de!

Oh Mist...eigentlich wollte ich mir dir ins Neue Jahr reinfeiern, aber es ist schon kurz vor 12 Uhr. Das wird jetzt etwas knapp. Trotzdem würde ich (Anfang 50, schlank, blond) dich gerne kennen lernen, um 2020 viele schöne Momente mit dir zu erleben. Du >49 <54, bist bereit für eine neue Beziehung und möchtest auch endlich ankommen. Gerne mir Bild. Kreis RE laluna@gmx.de

Ruhrgebiet was geht? Wo sind die Single-Männer, die mit ihrer Midlife-Crisis fertig sind? Ich (41/175/78) bin nicht doof, nicht hässlich, kann kochen und bin gut im Bett. Da muss doch was zu machen sein? Gut, ja, es gibt auch „Nachteile“: Ich hab Kinder, bin Veganerin und höre hauptsächlich Punk/Rock/Metal. Wenn Dich das nicht abschreckt, meld Dich einfach. Ich freue mich!

Samstagabend gegen acht. Es klingelt. Hilfe - wir haben unseren Besuch vergessen. Waren beschäftigt nur mit uns, reden, lesen, kochen, Musik hören. Welcher Rotwein passt am besten zu unserer Pasta? Wir kommen uns näher, tanzen durch die Wohnung und freuen uns riesig, dass wir uns gefunden haben. Muntere, humorvolle Sie mit großer Sehnsucht nach einer festen Beziehung, Nähe, Vertrauen, sinnliche Stunden. Ü60, 1,65/schlank, stud., NR. Bis 50 km ab Mönchengladbach. BMB nora-2019@web.de

Schlanke Krebs-Frau (NR/179/60) m 2 Ki. sucht niveau- und humorvollen Mann. Gerne m. Kindern, ohne Kinderwunsch. Hobbies: Musik, Bücher, Kino, Yoga. BmB meetme.inthesun@gmx.de

Sensible und autonome, hochqualifizierte, zarte Frau, Ü50, musikalisch aktiv, künstlerisch interessiert, sportlich aktiv, sucht Seelenpartner bis 50 J., sehr gebildet, für eine ernsthafte und ehrliche Freundschaft, vielleicht auch mehr (keine Affäre!).

SIE (45), liebevoll (nicht schwach), devot (nicht dumm), brünett (nicht unattraktiv), sucht Mann (keinen Partner), für eine Beziehung mit Tiefgang und intensiven Momenten. lets-go_home@gmx.de

Sie 40+, mollig, sucht ihn mit IQ/EQ bis ca. 50 (NR) für Zweisamkeit und Vertrautheit. Ohne Sex, ohne Machtspielen! ourchallenge@web.de

Sie attraktiv, schlank, sportl., 60+, sucht einen humorvollen, niveauvollen Partner (ab 1,78, kein Opatyp) für alles, was zu zweit mehr Spaß macht, z.B. Reisen, kulturelle Veranstaltungen und mehr. Bild wäre schön. Raum 80, E, GE, DO, RE r1.palma@gmx.de

Silvester allein? Humorvolle, nette Sie, Mitte 30 sucht humorvollen ihn für eine glückliche Beziehung und eine schöne gemeinsame Zeit. Email: Swetitech@gmail.com

W (54/165/52) sucht schlanken! Mann mit IQ >120, selbsternannte Schlauberger unerwünscht

Wandern Sauna, Empathie, Freunde, Augenhöhe, 54, weiblich, Niederrhein, Hund, ankommen, laufen, Tankkurs, radeln, Nähe, Humor, Intelligenz, 166 cm, NR, Foto natur1965@gmx.net

Welcher kluge, schlank Mann sucht eine eigenartige Frau, 55, die wenig Lust auf Sex hat? Ich führe ein ruhiges Leben und bin dabei mit Zufriedenheit. Sei froh, dass ich überhaupt eine Annonce aufgeben habe, denn kochen und still sein kann ich auch.

Wo ist der Mann NR zwischen 44 - 54, größer 1,90 m, mit Tagesfreizeit für eine Affäre mit W, geb., Ü40,...? Lasse uns 2020 durchstarten und Spaß haben. spass_2016@gmx.de

www.Gleichklang.de: Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

ER SUCHT SIE

"Stopp" ich bin anders als die anderen. Bin 58 Jahre, 1,78, 75 kg, NR, blaue Augen, offen und positiv, sportlich schlank und vorzeigbar. Liebe die Natur, Radfahren, Spaziergänge am Wasser oder Meer, Reisen, gutes Essen, kochen, Garten, schwimmen, Sauna, Kurzurlaube und noch vieles mehr. Möchte das Leben gerne wieder mit jemandem teilen und die schönen Dinge des Lebens zusammen genießen. Bist du, sportlich, schlank, unternehmungslustig, NR, naturverbunden, bodenständig, zuverlässig und möchtest eine ehrliche, leidenschaftliche Beziehung auf Augenhöhe, dann melde dich. Freue mich auf deine Bildzuschrift. Raum Lünen +60Km

Auf eine schwammige Beziehung habe ich (46/180/schl./NR) keine Lust. Ich hätte gerne was facettenreiches und festes. Siehst Du (30-47) es genauso? Freue mich auf Post. Jaquedemolay1314@web.de

Beim Brötchenholen könnten wir uns das erste Mal zufällig begegnen sein und so tun, als ob wir uns kennen. Ich, 55 aus., 1,92, schlank, schwarzhaarig, stud., NR, bin neugierig auf eine sympathische, niveauvolle, attraktiv aussehende (schlank) und natürliche Sie (bist NR). Zu zweit ist es eben schöner, das Leben zu genießen. Und wenn es nicht klappt, dann hatten wir wenigstens die Brötchen schon. Bitte mit Bild. yogismile@web.de

Bist Du gepierct/tätowiert, treu, ehrlich, humorvoll und bis 40? Dann melde dich doch mal. endoftherainbow2019@web.de

Bist du mutig genug, dich auf ein unkompliziertes Abenteuer mit einem jüngeren Mann einzulassen? Ich M (31j, sportlich, 1,97 groß) suche eine erfahrene Frau, zwischen 40-55 j, die eine aufregende Zeit erleben möchte... Freue mich sehr auf deine Nachricht, gerne mit einem Foto von dir. Liebe Grüße lacona20@web.de

Blond und nun Silber geworden, sportlicher Typ, mag Musik, Theater, gute Filme, Wandern & Radeln, Essen lieber >vegetarisch, 180, leicht wie 75 Milchtrinken, 59 +, BMB wäre prima.

Dabei?...Verliebten Sport, Humor, Hand in Hand, Abhängen, Küssen, Hunde, Meer, zusammen einschlagen, aufwachen, Natur, Loyalität, Leidenschaft, Laufen, Wandern, Zweisamkeit, Serien, Filme, jung geblieben, Zeit für sich, Pizza, Zukunft... Ich m. 46/183/85, bitte mit Bild rhodry72@gmail.com

Dauerläufer Euro-Traveller und gelegentlicher Schlaumeier (48 J., 1,88 m) sucht sportliche, reiselustige Sie, die seinen Horizont erweitert und öfter mal auf die Bremse tritt. Wenn Du Reisen, Radeln, Muße, Museen, Bücher und Baden magst, melde dich. euro.traveller@web.de

Der Glaube an die Liebe ist wichtig! Bin 49, groß, schl., sportl., NR und suche eine liebevolle Partnerin (Bochum + Umgeb.)! Trau Dich! HoherWert@web.de

Die Beziehung funktioniert im Alltag, die Kids sind auf einem guten Weg und es gibt gute Gründe sich nicht zu trennen. Kommt Dir das bekannt vor? Daueraffäre gesucht von 180, 75 kg, 53 J, NR, Akad., old school.

Dominanter schlanker Er, 1,86 m, blaue Augen, ca. 89 kg mit kleinem Bauch, 59 Jahre, ergraut, sucht eine zierliche, gepflegte, schlanke und langhaarige devote Sie, 45 Jahre bis 55 Jahre. biesterbaendiger@gmail.com

Du (w, 50+, attraktiv und gebildet) bist in deinem Leben angekommen - aber alleine. Kenne ich (m, groß, schlank) - hoffentlich nicht mehr lange! Raum D/KR/DU.

Du bist eine stolze, willensstarke, devote Sie, die genau weiß was sie will! Du liebst neben Macht und Wehrlosigkeit das bittersüße Warten auf die Erfüllung deiner Wünsche und Träume. Wenn Unterwerfung für dich eine Gabe und Hingabe deine Sehnsucht ist, du Spielereien und halbe Sachen nicht magst und du deiner selbstsicher genug bist, die Symbiose der Dominanz in vollen Zügen zu genießen, dann schreibe mir, Anfang 50, schlank, einfühlsam, fürsorglich, empathisch, zartedominanz@t-online.de

Du bist noch nicht 50, noch voller Leben, mit offenen Augen, mit Sinn für Schönes und Lust, doch keine Lust angepasst zu sein. Ich bin gebunden und mit allen Sinnen dafür, das Leben mit dir zu spüren. sinndrin@web.de

Kino Kaffee, Kinderwunsch? Schlanker Kfm., dkl.haarig, 189/78/NR/Ü40, m. Job u. sporadischem Humor, schuldenfrei, sportl. sehr aktiv, stud., kreativer Kopf, wenig mainstream, harter deiner Post. Idealerweise bist du ähnlich von d. Weise :-). TiefimWesten70@web.de

Du musst nicht perfekt sein... um die 50, 170-175, schlank, brünett, br Augen, ganzheitlich denkend, kulturell motiviert, warmherzig und feinsinnig genügt vielleicht schon... Endfrüh, 190/80, jugendlich, spontan, wild, zärtlich, empath., attraktiv u. interessant ist bereit für eine neue, wunderbare Liebesbeziehung. Bildzuschr. (nur die) werden beantwortet... diwa4@web.de

Er 34 l. charmant mit Bart sucht sie für eine peinliche halbe Stunde im Café 176. 73 kg -D.dorf- W. Re. Sg raziell17@web.de

Erkenntst du (um die 50) dich wieder? Im Beruf kriegst du alles geregelt, nur wenn du dann abends wieder alleine zu Hause bist, dann ist da die große Leere um dich herum. Dies kann aber nicht dein Plan für die Zukunft sein, da das Leben doch noch so viel für dich in der Zukunft bereithält. Vielleicht möchtest du die nächsten Jahre mit mir (53/NR) im Großraum Bochum das Abenteuer Leben mit seinen schönen Seiten neu erkunden und die Leere der Vergangenheit endgültig verschmerzen? Ich sage schon mal danke für deine nette Mail!

Frau - Sehnsüchte - Affäre? Das geht doch überhaupt nicht! Doch, das geht - Mann mit Sehnsüchten sucht eben solche mit anziehender Frau zwischen 50 und 60. auszeit2020@gmx.net

Freundlicher Schneemann (53, 183, 89, NR) sucht sympathisches Weib. Gegenstück (ca. 43 - 49 J) mit HHH für gemeinsamen Sport (z.B. Fitness, Radfahren, Skifahren), Kurzurlaube, gutes Essen, schöne Winterspaziergänge und für alles was zu zweit mehr Spaß macht, gerne für alle 4 Jahreszeiten. Raum DO+20 km, BMB schneemann_in_do_2020@t-online.de

Für das neue Jahr, ankommen und bleiben wollen, sportlich, attraktiver Mann mit Hund, 46/183 sucht die Eine, hübsch, bodenständig, bis 45, gern für den Rest des Lebens. Kinder machen oder haben kein Hindernis. Ich mag Nähe, Küssen, Zweisamkeit, Zeit für mich, Tiere, Ostseeküste, Sport, Wandern und mehr... bitte mit Bild. tanliana@gmx.de

Gebildeter und kunst- und kulturinteressierter Er (48J., 181, 90) sucht passende Sie (Raum: D) für tiefgründige Gespräche und sinnliche Stunden. Sport, Theater, Kino und Reisen sollst Du mögen sowie Kinder. BmB 2ofus2020@web.de

Gentleman 44 J., schlank, groß, intelligent sucht jg. Frau von 20 - 40 J. für sinnliche Begegnungen in neuen Welten, in denen wir mit allen Sinnen genießen. Am besten uns? Duftendes Öl und flinke Finger vorhanden. MH gentleman2020xx@gmail.com

Kino Kaffee, Kinderwunsch? Schlanker Kfm., dkl.haarig, 189/78/NR/Ü40, m. Job u. sporadischem Humor, schuldenfrei, sportl. sehr aktiv, stud., kreativer Kopf, wenig mainstream, harter deiner Post. Idealerweise bist du ähnlich von d. Weise :-). TiefimWesten70@web.de

Hallo ich bin der Frank aus Krefeld 55/75kg/175 würde mich freuen eine nette schlanke Frau, die ihr Herz auf der Zunge trägt, so ungefähr in meinem Alter ist und nicht allzuweit weg wohnt, kennen zu lernen. Eine liebevolle Frau für die sowas wie Treue, Ehrlichkeit, Zuverlässigkeit, Verständnis, aufrichtige Wertschätzung und Sanftmut selbstverständlich sind. Für mich ist es das, ich sage meist, was ich denke, tue immer, was ich sage und erwarte das auch von meinem Gegenüber. Klingt sicher langweiliger als es ist. Alles weitere in einem netten Gespräch. Würde mich über eine Bildzuschrift freuen. zaubermann64@gmx.de

Hallo ich suche Dich, eine attraktive Lady, die im Alltag und/oder in sexueller Hinsicht unsere Beziehung führt und dazu auch die Fähigkeit mitbringt. Ich bin 48, 183, 85, NR, muskulös, sportlich, südl. Typ, musikalisch, kulturinteressiert, ehrlich, zuverlässig u. devot. Freue mich auf Deine Nachricht! loveunter2@web.de

Hey A. Lehrerin aus Dortmund! Wir haben Sonntag getündert über Yoga und Bücher und den Einsatz des Körpergewichts. Dann Apertur und weg. Würde mich freuen, über diesen Weg von dir zu hören... freewheeling@hotmail.de

Hey du da draußen, wenn du Ehrlichkeit, Kultiviertheit und Bodenständigkeit suchst, dann bin ich vielleicht der Richtige. Ich 54, schlank, sympathische Erscheinung, schokobraun und weltgewandt, suche genau Dich. Zunächst für eine gute Freundschaft Plus und wer weiß, vielleicht entwickelt sich daraus noch mehr. Chiffre 11122

Ich bin 53, schlank, humorvoll, eloquent und möchte gern wieder gegenseitige Streicheleinheiten, Körperkontakt spüren. Sinnliche Erotik, Sex und Freizeit aller Art. Dich, schlanke bis normale Figur. youtoo@arcor.de

Ich m. 60+/185/schlank aus Dortmund wünsche mir für das neue Jahr einen Neuanfang gerne mit einer schlank/zierlichen Sie. Chiffre 12121

Ich suche eine zauberhafte Affäre! Du magst Spaziergang, Kino Besuch, Theater, Sauna oder anderes mehr? ews76@yahoo.de

Im Thalys nach Paris, Entenfüßchen im Park, Händchenhalten beim Italiener - Liaison von vorzeigbarem, gebildetem Ü50 gesucht.

Intelligenz macht sexy. Außergewöhnlicher Er 58, schlank sucht Dich, die selbstbewusst Sie, welche fest im Leben steht und mit ihrer Persönlichkeit den Raum erfüllt. wir-in20@t-online.de

Junger Mann Anfang 50, aus Krefeld, möchte Dich kennenlernen. Du hast Spaß an allen Dingen die zu Zweit unser "LEBEN" bereichern. Life ist Life!!! Ich freue mich auf Deine Antwort. snow-flake969@gmx.de

Du bist seit ein paar Jahren die Feuerwehrfrau mit Leib und Seele! Du magst die Top Cats und den BVB. Ich (aus Dortmund und knapp über 50), möchte dich näher kennenlernen.

Lasse uns gemeinsam in den Sonnenaufgang starten, unsere Welt gestalten, Liebe und Harmonie empfinden! Er (59, 1,76, schlank, NR, Akad.), mag die Natur, Berge, Kochen, Fotografie und wünscht sich dich, eine empathische, schlanke Sie, mit HHH, NR, gepflegt und dem gewissen Etwas. Du magst Nähe, Zärtlichkeit, Berührung und Schmetterlinge im Bauch? O.k., dann melde dich, bmb, Bo und Umgebung. alpenfotoschnecke@gmail.com

Liebst du die Decadence? In Samt und Seide, Federn und Dessous gehüllt suche ich (Transvestit, 1,76, 56 Jahre, Kunstwiss.) eine Freundin, eine Liaison oder mehr. Laß uns zwischen intellektueller Begegnung, ästhetischem Rausch und alltägl. Poesie die Grenze zwischen den Geschlechtern ausloten. norinaartista@yahoo.de

Mann aus dem Ruhrgebiet dunkle Haare grüne Augen sucht Sie bis 45 mit Herz, Offenheit und Humor, gerne mit Kind und auch bi für eine stressfreie Beziehung. Bochumer@gmx.de

MILF WANTED milfwanted66@yahoo.com

Muss ich den Skiurlaub alleine planen, die Bergwelt alleine erwandern, Radevents alleine fahren und alles andere? Es kann doch nicht so schwer sein, dich zu finden. Du magst die Natur (auch Zelt), Sex (auch SM), Kultur (Kino, Theater, Kneipe...)..... Ich bin 51, 176, NR, sportl. schlank und du? zweisamkeit@freenet.de

Neues Jahr, neues Glück! Warum nicht? Wir sollten die Chance wahr nehmen! Neugieriger, unternehmungslustiger, bewegungsaffiner, nichttrauernder, großer, bart- und bauchfreier, fitter und fröhlicher Ü60er sucht passendes Pendant für drinnen und draußen, Wuppertal und die Welt. warumnicht2020@vodafonemail.de

Neues Jahr, neues Glück, ich 39 Jahre schlank kurze blonde Haare (R), leichtes Handicap, Single, sympathisch aus Düsseldorf suche eine ebenso Nette Einsame Sie Düsseldorf bis Rationen, zwischen 45 bis 60 Jahren, gerne auch Wittwe. Das Aussehen ist nebensächlich die Sympathie zählt. Egal welches Handicap du hast wenn du auch so wie ich spazieren gehen, Kneipe, Küssen, Schmusen, romantische Abende, Sex, Nyons, FKK magst dann würde ich mich freuen von dir zu Hören. chnz1230@freenet.de

Prof. groß, schlank, sportlich, Anfang 50 sucht studierte Frau mit Tagesfreizeit für langfristige klassische Affäre. zaustausch@yahoo.de

Gibt es bessere Momente um Wünsche klar zu definieren? Ich wünsche mir mit dir zu feiern... das Leben und unser Wir, die Achtsamkeit und die Freude am Leben, die Verlässlichkeit und die Leichtigkeit. Unsere Nähe im Kleinen wie im Großen. Unseren Lieblingsschwein und die vielen Köstlichkeiten. Das Vertrauen und vor allem die Liebe! Ich wäre bereit mit den Feierlichkeiten zu beginnen. Wenn du ungefähr zwischen 45 und 50 Jahre jung bist, Freude am Leben und digenau wie ich, eine feste Beziehung wünschst freue ich mich sehr auf deine Post. Auf uns ... karlito68@web.de

Kleine feine Frau, gebunden wie ich, für gemeinsame Fluchten aus dem Alltag hin zu neuen Horizonten gesucht: Ausflüge in Natur und Kultur, Humor und neue Lust wären ein super Start und vielleicht, wenn wir vom gleichen Planeten kommen, der Beginn einer langen Freundschaft. Bin 59, 80, 178 und lebe in Düsseldorf, aber Du darfst gerne woanders wohnen. kiko22@gmx.de

Und wenn Du meinst, dies seien alles nur leere Worte, sage ich zu Dir: Nein. Diese Zeilen dienen nicht der Bestätigung. Entertainment endet hier. Der Rummel verstummt. Der Weg zu Dir wird frei. Denn es steckt Ehrlichkeit dahinter und nackte Sehnsucht nach aktivster Liebe in Gedankenlandschaften mit Gipfeln und Abgründen. Und wenn Du denkst, Du erkennst jetzt etwas, ein warmes Gefühl oder eine zarte Vertrautheit, sage ich zu Dir: Trau Dich. many.of.horror@gmx.de

Urlaub! Hier schreibt Ria! Suche für meinen Geliebten (m, 55/180/80) eine Dame, die ihm während meines Urlaubs im Februar den Kopf verdreht. Er mag Damen, Röcke, Hüften, Strümpfe und mehr. geheimnis1963@web.de

Vertrauen Freude, gemeinsam Träume wahr werden lassen; Du (42-53, nahe Rhein o. Ruhr) bist herzlich eingeladen; bmb=AG ruhrpaddel242@ok.de

Vielleicht finden wir uns hier? Bin 48 J., 173 gr., 74 kg, NR, Vegetarier. Meine Interessen: u.a. Sport, Musik hören, DVD schauen, in der Natur sein, Städtetrips, Kirmes, Museumsbesuche chris269@gmx.de

Waldmeister sucht Stadtdinerin, für Stadtbummel, Buchläden, Waldwanderungen, Reisen und bei Gefallen auch sinnliche Erotik. Er, 59 Jahre, 170 cm groß, sportlich, schlank, ganzheitlich gebildet, mit Interesse an Psychologie, Philosophie, Natur, Kunst, Kultur u.v.m. Gebunden aber trotzdem völlig frei, sucht Sie mit Herz und Hirn für Dauerfreundschaft, Raum Sauerland bis östliches Ruhrgebiet.

Welche kluge studierte Frau (<55) hat Lust auf einen Cappuccino? ccl_essen@yahoo.com

Wer kommt mit mir 53 Jahre an die Nordsee, um sich die salzige Meeresluft um die Ohren wehen zu lassen und natürlich noch vieles mehr. Auch im Hier und Jetzt bin ich 1,72 m, eher ein paar KG zu viel als zu wenig, gerne unterwegs, liebe Unternehmungen, wie auch die erholsame und gesunden Ruhe. Es wäre schön, wenn vielleicht genau Du dabei sein könntest. Über Deine Post, bitte nur mit Bild, würde ich (geschiedene, kinderlos) mich sehr freuen. Chiffre 17011

Wir lauschen dem Meer, spüren den Wind in den Haaren und den Sand unter den Füßen. Hand in Hand mit Dir durchs Leben? Ich m. (50) 180/80 blaue Augen, dkl. Haare, mit Humor und Niveau mag Musik, Schweden, Oldtimer, Natur und Kultur. Suche Dich aus SG/W/R5 und Umgebung. Freue mich. mitsommer70@web.de

Bist Du auch ein Mensch zum Pferde stehlen, zwischen Genie und Wahnsinn pendelt, lachst gerne und viel, treu, ehrlich offen? Hurra! Schreib' mir (45) rubberboat@web.de

Kußfreudiger ansehlicher Mann, 52, gebunden, sportlich, kuschelsüchtig, würde gerne attraktive, aufgeschlossene Frau für Freundschaft Plus kennen. Bitte m. Foto bewerbung65@web.de

Ruhiger Mann (53/NR) sucht ruhige Frau (~50) für platonische Beziehung, vielleicht später mehr - bist du interessiert?

Schlagzeuger (35/176/99) ohne Kinderwunsch sucht nette Frau (26 bis 36 J.) zum Kennenlernen und Verlieben. Bitte mit Foto. MightyProg@gmx.de

Starker Mann mit Haaren auf der Brust bittet entzückende Frau in der Mitte des Lebens zum romantischen Stelldichein!

Suchst Du auch ne Freundschaft Plus? Alles kann, nichts muß! Er (u40/Ruhrpottkind) honjo-masamune@web.de

Symp. Akademiker (51, 170, schlank) sucht attraktive Sie mit Herz und Klasse für die schönen Sachen im Leben. BmB b_sande@yahoo.de

www.Gleichklang.de: Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

XXL-Freundin gesucht, gerne schwanger oder es werden wollend... Ich 54, ledig, WE-Papa möchte eine eheähnliche Beziehung oder Ehe mit einer nicht mageren Frau. Gerne dunkelhäutig!

SIE SUCHT SIE

Coming Out Gruppe von FLIP e.V. Einmal im Monat. Nähere Infos unter www.flip-ruhr.de oder flip-info@gmx.de

FLIP e.V. Frauenliebe im Pott www.flip-ruhr.de Aktivitäten: Stammtisch, Frühstück, ComingOut, Klettern, Kanu, Swoof, Lesung.

Man sagt, dass es unheimlich schwierig sei, die berühmte Nadel im Heuhaufen zu finden. Doch ich glaube ganz feste daran! Gibt es hier jemanden, der den Mut hat, mit mir (53 J.), sportlich, humorvoll, ehrlich (und treu) danach zu suchen? neyhawaii@gmx.de

Suche attraktive, sinnliche Frau ab 40 für schöne Stunden zu zweit, für eine verlässliche, ehrliche Freundschaft plus ohne Stress mit viel Zärtlichkeit und Verbundenheit, ohne einzuziehen. Wenn Du wie ich (42) Single bist, freue ich mich von Dir zu lesen! Gerne mit Foto. Chiffre 08012

Süße Maus und kleine Bengal (52 J/5 M.) suchen eine Leopartnerin für gemeinsame Schnurren. Laterne36@gmx.de

www.Gleichklang.de: Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

www.lebedo.de, psychosoziale Beratungsstelle für LSBTQ*: Einzel-, Paarberatung, Kinderwunschberatung, Beratung bei Transidentität, Erstberatung für geflüchtete LSBT*, Infoveranstaltungen und Gruppen, info@lebedo.de

Tanzpartner*in gesucht für Fortsetzung Salsa Kurs (führer/gehend) u. Tango Argentino. Start 9. Jan/RE/10 Termine. Solo Tanzen sieht doch aus :-). herzverwoehnt@gmx.de

ER SUCHT IHN

Er sucht ihn zum gemeinsamen Abnehmen - Kochen, Sport, gegenseitige Ermunterung & Ansporn, usw. im Raum OB + Umgebung. Mein Ziel sind 20 Kilo. Sollten sich darüber hinaus auch noch Sympathien entwickeln (42 J.) & du auch noch Single sein, dann solltet wir die Gelegenheit beim Schopfe packen. oil@httpmail.net

Suche Dich, einen jungenhaften, jugendlichen Mann, ohne oder mit wenig Bart, alt genug, um erlaubt Sex haben zu dürfen, nett, lustig und adrett. Dich erwartet ein für vieles offener Liebhaber, der ganz auf Deine Wünsche eingeht und Dich verwöhnt. Solltest Du echtes Interesse haben, oder einfach nur neugierig sein, würde ich mich über Deine Antwort sehr freuen! PS.: Falls Du die gedruckte Magazinausgabe in den Händen hältst, kannst Du mir auch ganz einfach über den Antwortbutton der Onlineausgabe antworten! Chiffre 06011

www.Gleichklang.de: Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

SEX & CO.

Gentleman mit Niveau sucht Luder mit Stil! Bist du eine humorvolle, charmante Lady und im Bett ein devotes, versauetes Mädchen? Suchst du einen dominanten und gut gebauten Mann mit gewissen Vorzügen? Ich bin 40 J., Arzt und Single! justbeman@gmx.de

Schlanker Mann, 56, verheiratet, sucht schlanke Frau, verheiratet, mit Tagesfreizeit, für Sex & Co. coolibri@yahoo.com

"Gentleman mit Lust" attr. & phantasievoller Liebhaber, Anfang 50, groß, schl., & sportl. mit Stil sucht attr., sinnliche & "elegante Dame" für regelmäßige & zauberhafte Momente. UR700@gmx.de

"Gentleman mit Lust" attr. & phantasievoller Liebhaber, Anfang 50, groß, schl., & sportl. mit Stil sucht attr., sinnliche & "elegante Dame" für regelmäßige & zauberhafte Momente. UR700@gmx.de

Akademiker (51, schlank, NR, katholisch) war schon lange nicht mehr bei der Beichte. Damit es sich beim nächsten Mal richtig lohnt, suche ich Dich, gerne für regelmäßige Verfehlungen! Verfehlung@gentleman-sclub.de

Anfang 50er (m) sucht phantasievolle Sie, die Lust hat, erotische Geschichten oder Erlebnisse mit mir auszutauschen und ggf. welche zusammen mit mir zu schreiben. lennhard69@web.de

Begegnung zu dritt!! Wir suchen die richtige Partnerin bis "Ende 40" um in aufregenden Stunden die schönste Sache der Welt zu dritt zu erleben. Wir (beide schlank, bi, sportlich, niveauvoll, neugierig...) freuen uns schon auf dich!! Bitte mit Bild (k.f.i.) kopflos99@gmx.de

Der Schuhschrank, die Problemzone der Frau. Zu meinen Dauerbrennern gehören neben Frauenfüßen und Damenstrümpfen auch Stöckelschuhe. Diese „Mordinstrumente“ und knisternden Nylons an Ihren göttlichen Beinen und zarten Kussfüßen, einfach himmlisch. Ein leidenschaftlicher Fußverehrer (64/184) mit einem Faible für schöne, gepflegte Füße sucht eine Lady, die Massagen einschließlich Küssen und Lecken derselben besonders schätzt. Bin natürlich auch für andere Dienste unter Ihrer strengen Fuchtel und Ihren hohen Hacken offen. Zuerst aber räume ich Ihren Schuhschrank auf. leg-man@t-online.de

Er 49 Jahre alt, 193cm groß, normale Figur bei ca 90 kg, Single, mit Vorlieben und Erfahrung im BDSM und Bizzarbereich sucht jüngeres weibliches Gegenstück bis ca 45 Jahre mit nicht alltäglicher Neigung und/oder ausgefallenen Vorlieben für reale Treffen, Spielbeziehung, Freundschaft. Wenn es passt, sehr gerne auch für eine Beziehung oder Freundschaft auf gleicher Augenhöhe. Unerfahrenheit ist kein Hindernis. Figur oder Nationalität nebensächlich. Gerne auch ein Paar mit ähnlichen Interessen oder feminine TS, TV, CD. Ich bin Dominant/Switcher. Das heißt, ich bin nicht devot, habe aber auch eine passive Seite und Vorlieben welche ich gelegentlich auslebe, wenn es passt :-). Im realen Leben verfüge ich über einen ausfüllenden Job und lebe in gesicherten Verhältnissen ohne Altlasten. Trotz allem lege ich großen Wert auf ein vertrauens- und respektvolles Miteinander. Hinweis für Allergiker, Haustier / Katze vorhanden. Ich "spiele" u.a. gerne in den Bereichen der Klassische Erziehung, Orgasmus Kontrolle, Multiple (Zwangs) Orgasmen z.B. mit der "Fickmaschine", Dehnung (Vaginal / Anal), Fisting, Deep Throat, Bondage, Spanking, Caning, Natursekt, evtl. KV (keine Bedingung). ... Viele Spielzeuge sind vorhanden. Ich biete und erwarte 100% Diskretion. Bei Interesse bitte nur Erstkontakt per Mail oder WhatsApp, keine spontanen Anrufe :-). wa015206459126@gmail.com

Dirty Talk! Mann sucht Weib! Gibt es da draussen eine Weib was Lust hat auf "Dirty Talk" via Whatsapp, Threema, E-Mail oder Telefon? tulbagh@freenet.de

Du (w) träumst von einem Mann, der dich berührt, begehrt und der mit dir die Leidenschaft teilt? Er 54 /180/90 gebunden, sucht reife und natürliche Sie zum gegenseitigen Wachküssen und gerne darüber hinaus für eine Daueraffäre. Diskretion ist selbstverständlich. Lass mich endlich von Dir träumen! mit_dir@gmx.de

Du bist eine Sie und etwas molliger, und möchtest gerne so richtig eingeölt, massiert und geknetet werden? Dann Trau Dich und schreib einen jung gebliebenen Mann, 1,70 m, 85 kg, lange Haare, 2 wohlthuende Hände Würde mich über Briefkontakt freuen. Chiffre 21011

Du bist weiblich, träumst von einem Herrn, der Dich führt, lenkt und dominiert? Dann bist Du bei mir richtig! Erfahrener Herr weiß, wie man eine Sklavin führt und lenkt. Nur Mut, melde Dich, ich habe genügend Erfahrungen und Einfühlungsvermögen. Dserleben@web.de

Dynamitstange sucht weibliche Liebspalte für gemeinsame Explosionen. Mann 40, lustig, sportlich, NR, groß, niveauvoll freut sich auf weibliche Herausforderungen bis 50 Jahre. grossermannmk@gmail.com Chiffre 29121

Ein Dreier kann Dich sexuell bereichern. So stand es in der BRIGITTE - ehrlich! Möchtest Du (w) es gerne ausprobieren? Wir freuen uns auf eine gegenseitige Bereicherung - und auf Deine Mail. unasalus@web.de

Er 50, 1m85, Französischliebhaber, sucht Sie, die sich gerne ohne Worte und dennoch mündlich verwöhnen lässt! Wo bist Du, traue Dich, ich freu mich auf Dich francais2@gmx.de

Erfahrener M (42, 183 cm, 83 kg) sucht ein spezielles Szenario: Wer überlässt mir seine devote Partnerin für eine Stunde für ein besonderes Spielchen? Details zum Szenario diskret per Mail. mrnovember2711@gmail.com

Feinfühlig Lady mit BIG PUSSEY LIPS von nettem Kerl für zärtliche Zeiten voller Genuss gesucht. Chiffre 20011

Fessel im Heuhaufen: Farbigere attraktiver Nordhalbkugel-Südhalbkugel-Mix, 43,190,88, überzogen nach Dortmund, überall groß würde gerne mal wieder seine "dunkle" Seite in Richtung harter, kinky Sex, Dom/Dev bis leichter SM ausleben. Suche passendes "Girl" das den Teufel auf ihrer linken Schulter auch mal wieder zu seinem Recht kommen lassen will. Bist Du attraktiv, intelligent und lachst davor, danach (und ganz sicher auch mal dabei) gern? Gerne Freundschaft für die Wintermonate mit Frühlingsupdate bei Sympathie. farbexplosion@yahoo.de

Fummeln im Kino... Großer Kinosaal (kein Erotikkinol), wenig Zuschauer, guter Film, meine forschenden Hände an deinem Körper. Mann, 48/180, sucht sympathische Sie, schlank und erotisch veranlagt. postfach-8882@gmx.de

Gepflegter diskreter u. schl. Ang., 51, 1,90, NR, sucht erotische Dauerfreundschaft mit junggebl. u. intelligen. Sie bis 60. W plus 60 km. Bitte weiblich aber schlank. steiger51@t-online.de

Gesellschafter (46) sportlich-elegant, diskret hat noch Termine frei. joeflash@gmx.de

Gesunder Mann zw. 25 und 50 Jahren, der ebenfalls den Schritt von phantasiereichen Vorstellungen zur Umsetzung angedacht hat, von ebensolchem ihn gesucht. Weitere Voraussetzung wären Diskretion und die Akzeptanz gegenseitiger Grenzen. apfelsaft44@gmx.de

Große Banane, sucht tiefen Schlund, Ich 1,86 m, 90 kg, sportlich/normal 40 Jahre alt suche das gegenseitige orale Vergnügen.

Großer blonder Hüne (30) mit sportl. Body sucht naturgeile, schl. Sie, die Lust auf 19 harte Zentimeter hat! Neugierig? hotnhorny6@web.de

Hast Du Lust auf neue Erfahrungen? Nettes, offenes Paar sucht eine freundliche Frau für eine aufregende Zeit zu dritt. Traust Du Dich? unasalus@web.de

Heute ist Vollmond und die Nacht ruft nach mir. Mann, 48/180/74, sportlich, suche sympathische Sie, schlank und hübsch, für dieses und jenes. voll-der-mond@gmx.de

Hübsche Zuschauerin gesucht. Möchte Dir meinen Schwanz zeigen und wachsen. TG noless@t-online.de

Hübscher Mann sucht mögliche bis sehr mollige Frau für wertschätzende Wohlfühlbegegnungen, so wurdest Du noch nie be(ver)führt... Ich bin 45J. und Du einfach so alt wie Du willst. Trau Dich einfach! suolemichael@gmail.com

> erotikmarkt > erlebnisreich



Folge Deiner Lust! EGO ego24.de Dorstener Str. 253 A42 Herne Crange

Ich (m, 55 J-1,72-74-verh.-NR) suche (kurvige oder normale) nette Sie für unkomplizierte diskrete Affäre.

In den 40 zigern, NR, sucht unkomplizierte, gesunde, diskrete Sie oder Paar zum Ausleben gemeinsamer Phantasien. Freude mich über Kontakt unter apfelsaft@gmx.de

Lust auf Küssen, Kuscheln, Leidenschaft, ich m. 44/182, sportlich, attraktiv suche eine unkomplizierte Frau für Schweinkram u. Zärtlichkeiten. 015735500690x@gmx.de

M 50, groß, sportl., kommunikat. mit Niveau, gepf., gut ausgestattet, geb., sucht sehr schlanke Frau zum gemeinsamen Genießen. Raum E, DU. genussmal2@gmail.com

Mann 186 cm, 38 J, sportlich sucht eine Sie bis 55 J. für gelegentliche Treffs. Weibliche Rundungen bevorz. m.max80@web.de

Mann 42, 180 groß, sucht liebe Frau zwischen 29-35 für zusammen was Essen, trinken gehen, Kino und für kuscheln, küssen, gegenseitig verwöhnen mit Massage und schönen langen Sex freundschaft-plus2020@freenet.de

Mann 66 Jahre möchte seine Devoten Neigungen ausleben, dazu suche ich eine sehr reife Dame!Freue mich sehr auf eine Nachricht. Chiffre 07011

Mann fast 60, 180, verheiratet, mit Brille, aber ohne Bauch und Bart, 180, sucht für eine langfristige, außer-eheliche Beziehung eine Frau aus dem nördlichen Ruhrgebiet, möglichst mit Tagesfreizeit, für Gespräche, Spaziergänge und Blüchensex. coolibri@pr-zeche.de

Mein "guter" Vorsatz für 2020? MEHR Sex - quantitativ und qualitativ! Gesucht wird: Frau mit identischem Vorsatz für gemeinsame lust- und phantasievolle Erfüllung. Es sucht: Mann, verh., 51/186/79, mit Lust, Niveau und Empathie. Juhve@gmx.net

Bist du noch Jungfrau und hast Lust auf ein heißes 1. Mal? Einfühls. erf. Er (25/195/schl.) sucht schl., neugierige Sie! hotime@web.de

Naturgeiler potenter schlanker Hausfreund 45 mit Humor und dem gewissen Maß an Versautheit, sucht sexuell aktive und versaute Sie oder Paar für hemmungslose Treffen. Gerne regelmäßig. Bin mobil und besuchbar. verlangen96@gmail.com

Neues Jahr - altes Verlangen! ER sucht sinnliche Sie mit EQ und IQ für erotische, lustvolle und erfüllende Auszeiten. Bin: phantasievoll, einfühlsam, "versaut" mit Niveau, schlank, groß, verh., 49 ... und gespannt auf deine Zeilen. peto@mein.gmx

Wir 48 (m) und 50 (w) , aber weder bieder, langweilig, noch tageslichtuntauglich, sondern ebenso witzige Sie für gelegentliche Treffs zu dritt. Fast alles kann, nichts muss. Nicht aber SM, bondage, fisting oder Natursekt. Meldet euch.. juhime69@gmail.com

Streicheln kuscheln, küssen, sehnt du dich nach Körperlichkeiten? Dann lass uns in neue Sphären aufbrechen. Ich suche die Frau für die schönste Nebensache der Welt. BMB robinsonc@fn.de

Suche zwei Frauen für einen Dreier. Bin frisch getrennt und habe einiges nachzuholen. Gern auch einzeln. Bin m. 44/183/88, attraktiv, sportlich, intelligent und humorvoll und mit viel Lust. Gern für länger. flaschenpost76@gmx.net

Sym. Mann (58, NR, gebunden) sucht Sie - gerne auch reifer - gerne allein lebend - für interessanten Austausch, sinnliche Stunden u. mehr.. Email: die.richtige.zeit@gmail.com

Tantramassage: sinnliche Ganzkörper-Entspannung erleben für Sie & ihn in Wuppertal. Tel.: 0202-87055677, www.tantra-erleben.de

UNS.BEIDE.GUTES.TUN! Das ist mein Wunsch für das neue Jahr! 58 Jahre jung, sportlich, schlank, weltoffen. Wünscht sich gerne eine jüngere Frau auf jeden Fall mit sportlichen Attributen, letzteres ist wichtiger als das Alter. Der Weg ins neue Jahrzehnt ist frei. DAS LEBEN in Teilen zusammen genießen. Gute Gespräche, guten Sex, erfrischenden Sport vor Ort, oder auf Kurz-/Reisen. Ohne Beziehungsstress :) Neuland100@gmail.com

Wir ein verheiratetes Paar (Sie Mitte 40/mollig, Er Mitte 50/schlank) möchten uns endlich trauen, unserer devoten Träume miteinander zu erleben. Dazu suchen wir eine dominante Frau, oder ein dominantes Paar. Ein dom/dev Paar wäre auch eine denkbare Option. Wir freuen uns auf Zuschriften und ein reales Kennenlernen. Paarekreis@web.de

Älter sucht jünger:-) Netter Mann sucht eine nette Frau zwischen 22 und 35 für eine interessante Affäre. Spass haben, Zärtlichkeiten, Kissen durchwühlen. Anf. 50, geb., nicht ganz nach BMI. Traust du dich? sommer1466@gmx.de

Älterer sucht jüngere. Gebildeter Mann sucht eine nette Frau zwischen 25 und 35 für eine aufregende Affäre. Spaß haben, Zärtlichkeiten, kuscheln und Sex, 52, geb., nicht ganz nach BMI. Hast Du Lust? bronko2019@gmx.de

Neues Jahr, neues Glück. M38/179/95 sucht eine humorvolle, bodenständige Frau für schöne erotischen Stunden auf Dauer. Finde ich dich in 2020? date.nrw@web.de

Neugieriges Paar sucht aufgeschlossene Sie. Wir (Sie 33, Er 40) suchen Dich (weiblich, bis 35, lesbisch oder bi) für erotische Stunden. Sie will sich von dir verwöhnen lassen. Er darf dabei nur zuschauen. Wir freuen uns auf eine Mail von dir - gerne mit Bild. Trau dich! neugierigespaar1@gmx.net

Paar (verh. Sie 50, Er 61) sucht sinnliche und auch eloquente Paare oder Einzelne w/m mit Freude am ausgelassenen phantasievollen Feiern in voller erotischer Freiheit. vincent.berg@gmx.net

Paar sucht Sie, ihn oder Paar. Wir (Sie 47, Er 54) sportlich, freundlich, neugierig suchen Dich/Euch für erotische Spielereien zu dritt oder viert. BMB

Reifer Kater, 49 sucht rollige Katze mit hungriger Muschi.

Sadomasochisten treffen sich bei SMart in Bochum, Duisburg, Düsseldorf, Essen, Krefeld und Wuppertal. Infofonen 0700-762782255 (12 Cent/Minute aus dem Netz der Deutschen Telekom) oder im Internet: www.smart-rhein-ruhr.de

Sahnspender mit ausgeprägtem Werkzeug gesucht. Du bist wie ich, Bi, NR und ohne Bart?Am Besten wärd du besuchbar und kommst aus der Umgebung. Bm 51, M und 100% diskret. BmB sternenwanderer69@freenet.de

Schnell die Hose runter und dann auch mal übers Knie legen. Ich (66/184) suche eine eher mollige, kurvige Dame die mich erzieht und gerne 60er Damenunterwäsche trägt. Nylons sind mein Favorit und ich liebe sie. meine.erziehung@gmx.net

Skinny lady? Normaler, netter Mann mit einem Faible für extrem schlanke Frauen sucht eine Dame und eine Affaire. nocheintee@gmx.de

Untervögelle Sie (48/170/65) sucht Mann ab 40 mit maskuliner, aber schlanker Figur, potent und geschickt, bmb neumjanuar@web.de

Vermieterin gesucht... dafür vernehme ich (m/45/180/72/5x18,5) ausgiebig ganz nach deinem Bedarf. Von zärtlich bis wild, von soft bis kräftig, mit Zunge, mit Mund, im Doggystyle, im liegen, im stehen... so wie du es willst... michael-t@gmx.net

Weihnachtsplätzchen schon alle? Macht nie. Normal gebauter und gut bestückter Mann (49/178) verachtet die Frau zwischen den Feiertagen.

Mann Mitte 50, geb., nicht ganz nach BMI, sucht eine sympathische, etwas molligere Frau ab 20 für eine interessante Affäre. Zärtlichkeiten erleben, Kissen durchwühlen... Lust? Dann freue ich mich auf deine Mail. lust2019@gmx.net

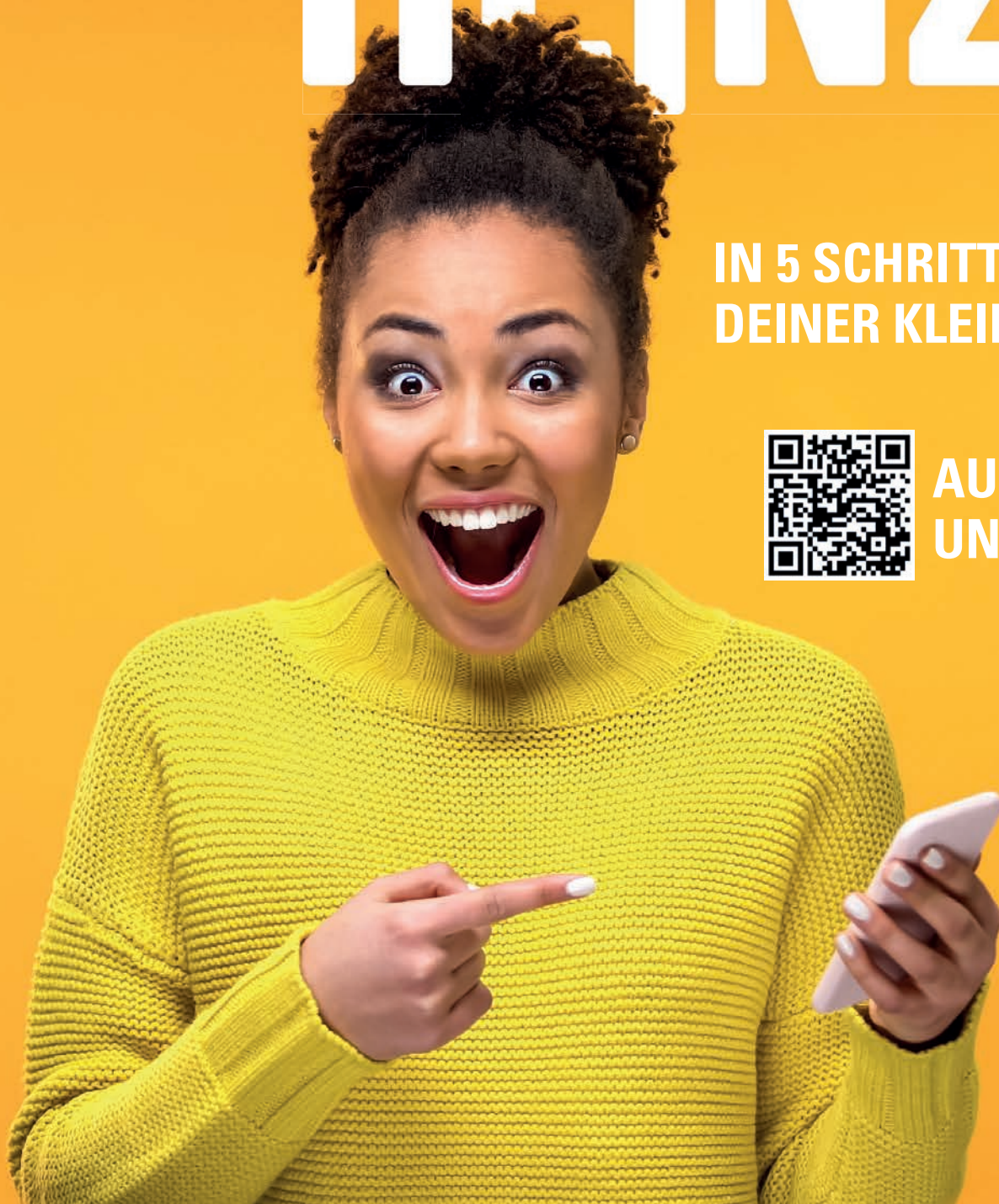
DEINE KLEINANZEIGE IM

HEiNZ

**IN 5 SCHRITTEN ZU
DEINER KLEINANZEIGE**



**AUCH VON
UNTERWEGS**



AB SOFORT EINFACH ONLINE BUCHEN

www.heinz-magazin.de/kleinanzeigen/



Des Saunierers neue Kleider

Nackig oder nicht? In Deutschland sauniert man nackt – so war zumindest lange die vorherrschende Meinung. Seit einiger Zeit wird die Textilsauna aber immer beliebter. Macht es einen Unterschied, ob man in Kleidung schwitzt oder nicht?

Sauna-Fans streiten sich schon lange, wie es sich besser schwitzt. Viele Anhänger der klassischen Variante behaupten, Badekleidung würde das Schwitzen behindern oder Hitze würde sich darunter stauen. Nachweisbar ist das allerdings nicht, wie man sich (nicht) kleidet, scheint also einfach Präferenzsache zu sein.

In vielen anderen Ländern stellt man sich diese Frage gar nicht. Tatsächlich gehört Deutschland mit seinem Nacktzwang in Saunen nämlich zur internationalen Minderheit. Die meisten Länder saunieren ausschließlich bekleidet, wie unter anderem Frankreich, Spanien, Schweden, die USA oder Australien. Selbst die Finnen, die Erfinder der Sauna, besuchen diese teilweise in Badesachen. Länder, in denen man die Hüllen fallen lassen kann, trennen hingegen oft die Besucher von Bädern und Co nach Geschlecht. Solche Regelungen findet man etwa im asiatischen und südeuropäischen Raum. Gemeinsam und nackt ist also selten, neben dem deutschsprachigen Raum geht das nur in Polen, Russland und den Niederlanden.

Vorteile der Kleidervorschrift

Auch wenn sich einige Fans der klassischen Variante gegen die Textilsauna aussprechen, gibt es viele Besucher, die ihre Vorteile genießen. Eine Kleidervorschrift ist etwa gut geeignet für Familien mit Kindern und Sauna-Anfänger. Manchen Menschen ist es auch schlicht unan-

genehm, sich vor Fremden nackt zu zeigen. Deshalb sollten sie aber nicht auf die gesundheitlichen Aspekte eines Saunagangs verzichten müssen: bei regelmäßiger Nutzung etwa die Stärkung des Kreislaufes und des Immunsystems und ein verfeinertes Hautbild.

Was soll ich nur anziehen?

Bei der Auswahl der Bekleidung sollte man aber auf einige Dinge achten. Idealerweise sollte die Kleidung nicht zu eng sitzen, um das Schwitzen nicht zu beeinträchtigen. Grundsätzlich sollte sie auch sauber und trocken sein, da sie in der Sauna sonst anfängt zu dampfen. Dies kann besonders gefährlich sein, wenn man direkt nach dem Schwimmen in einem Chlorbecken zum Saunagang übergeht. Die Dämpfe des Chlorwassers können die Atemwege reizen. Wer es sich leicht machen will, legt sich am besten spezielle Saunabekleidung zu, die es mittlerweile vielerorts zu kaufen gibt. Ein Sauna-Kilt beispielsweise sorgt neben der Abdeckung der wichtigsten Stellen auch für ein optimales Schwitzen. Aber Achtung! Trotz Kleidung sollte man das Handtuch zum Unterlegen nicht vergessen, um die Sitzbänke vor dem eigenen Schweiß zu schützen. Julia Verstraelen



© Karen Stahlros on Unsplash

■ TEXTILSAUNEN IN DER REGION

LAGO – Gysenbergpark Herne: Finnische Panoramasauna mit 70° C und Mentalsauna mit Farblichttherapie bei 50° C im separaten Bereich inklusive Ruheraum und Umkleiden.

AQUAMAGIS – Bödinghauser Feld, Plettenberg: Vier gesonderte Textilsaunen mit Anschluss zum Erlebnisbad. Mit Erlebnisfluss, Poolbar, Saunagarten, Outdoor-Pool, Whirlpool und Regenwalddusche.

CLAUDIUS THERME – Sachsenbergstr., Köln: Badegäste freuen sich über folgende Textil-Angebote: Finnische Sauna, Dampfbad, Kneipbecken, Schwebebecken und Liegewiese.

WAHNBAD – Albert-Schweitzer-Str., Köln: Komplette Landschaft mit Bio-, Erd- u. Blockhaus-Sauna und Badeteich. **MONTE MARE – Windener Weg, Kreuzau:** NRWs erste Textilsauna mit Saunen, Solebad, Salzgrotte, Dampfbad, Erlebnisduchen, Whirlpool, Solarien und mehr.



Kurzturlaub um die Ecke!

Sauna, Wellness, Wasserspaß in Herten. Wohlgefühl garantiert.



copa oase  copa ca backum

Über den Knöchel/Teichstraße • 45699 Herten
Tel.: 0 23 66 / 30 73 10 • www.copacabackum.de

Entspannung Pur!



Wananas

Sonntag bis Donnerstag 9 bis 21 Uhr,
Freitag und Samstag 9 bis 22:30 Uhr, Dienstag: Damensauna
Am Wananas 1, 44653 Herne (Zufahrt über Dorstener Straße)
Tel. 0 23 25-92 60-0 • www.wananas.de

★★★★★
SaunaPremium
DEUTSCHER SAUNA-BUND

WESTFALENBAD
HAGENS Sauna- und WellnessOASE

Skandinavische Saunanacht

Sa., 21.03.2020 | 19:00 – 1:00 Uhr

Eine Reise für die Sinne mit vielen Specials und
Aufgüssen. Lassen Sie sich überraschen!



Vorverkauf im
WESTFALENBAD oder auf
www.westfalenbad.de

Tageskarte **29,00 Euro** | 3 Stunden-Karte **22,50 Euro**
Inkl. 4,50 Euro Eventzuschlag. Hierauf erhalten Clubmitglieder einen 2,- Euro Rabatt.

Stadionstr. 15 | 58097 Hagen | Tel. 02331-208 600 | www.westfalenbad.de

Termine

Event-Sauna-Nächte im Maximare

Regulär an jedem ersten Freitag im Monat lädt die Hammer Erlebnistherme zu Mottonächten. Von den Speisen über die Aufgüsse bis hin zu speziellem Programm steht alles unter besonderen Zeichen. Am 7.2. lautet das Thema etwa „Nordische Nacht“, am 6.3. „Mittelalter“. Die Nacht dauert von 18 bis 1 Uhr, ab 22 Uhr darf im Außensolebecken nackt gebadet werden und beim Eintritt von 31€ ist ein Freigetränk inklusive. Trick: Die Eventkarte gilt als Tageskarte!

Nordische Nacht: 7.2. (18-1 Uhr), Maximare, Hamm

Damen, Pärchen und Familien im Copa Ca Backum

Der ganze Tag gehört den Damen – von 10 bis 22 Uhr haben am 23.3. nur Frauen Zutritt zur Saunalandschaft. Neben besonderem Programm lockt auch ein günstiges Wellnessangebot: 15 Minuten Gesichtsmassage mit Sanddornöl für 16 Euro. Pärchen hingegen können im Copa Ca Backum Massage-Workshops buchen oder das

romantische Candlelight-Schwimmen im Freizeitbad genießen (14.2., 13.3., ab 19 Uhr). Und wer mit der ganzen Familie saunieren will, kann dies immer am ersten Samstag im Monat zwischen 8 und 14 Uhr zu günstigen Konditionen ausprobieren.

Damensauna-Event: 23.3. (10-22 Uhr), Copa Ca Backum, Herten

50 Jahre Gysenberg

Der Gysenbergpark wird 50 Jahre alt! Das feiern alle Einrichtungen des Freizeitentrums, natürlich auch das Lago mit seiner Wasser-, Sole- und Saunawelt. Auf die Feierwoche vom 4. bis 10. Juni darf man sich schon jetzt freuen – und auch auf einige Neuerungen im Lago, etwa eine neue mehrspurige Race-Rutsche.

50. Jubiläum Gysenberg: 4.-10.6., Gysenbergpark und Lago, Herne

Events im Wananas

Wenn das Herne Wananas nach Wartungsarbeiten Mitte Februar wieder öffnet, stehen natürlich auch wieder Saunatermine an. Am 18.2. (17.21 Uhr) etwa ist „Pretty Woman“-Damentag mit besonderen Peelings, Snacks und Zeremonien. Und jeden ersten Samstag im Monat ist Mondscheinsauna angesagt – mit Themenaufgüssen, Peelings, FKK-Schwimmen und mehr.

Mondscheinsauna: 7.3. (21-1 Uhr), Wananas, Herne-Crange

Lange Saunanächte in der Grugaparktherme

Im grünen Grugapark entspannen sich gestresste Essener an mehreren Terminen auch bis spät in die Nacht. Die ansässige Therme öffnet am 22.2., 31.10. und 12.12. bis 1 Uhr. Am 25.4. nur für Damen.

Lange Saunanacht: 22.2. (17-1 Uhr), Grugaparktherme, Essen



Maximare – Sauna, Wellness und Sole

Erleben Sie schöne Stunden in unserer SAUNAWELT, mit der Theatersauna "ArenaMare" (90°C) mit Video-Illuminationen & Kinosound & Event-Aufgüssen, Salzsauna, Sinnesbad mit Farblichttherapie, Tiefenwärmelounge, Erdsauna, Whirlpool und Sauna-Außenbecken (31°C), Heiss/Kaltbecken, 3.500 m² Saunagarten sowie im Ruhe- und Liegehaus am Teich. Besondere Highlights sind unsere MaxiSaunaNächte (jeden 1. Freitag im Monat bis 1 Uhr) und unsere Frauensauna (montags 9-23 Uhr).

Genießen Sie Ruhe und Privatsphäre in unserer WELLNESSWELT „NATUR“ in den Räumen Heu, Moos, Wald und Bambus und lassen Sie sich verwöhnen auf unserer neuen Quarzliege. Unsere chinesischen Gesundheitsmassseurinnen bieten außerdem traditionelle chinesische Massagen an.

Tauchen Sie ein in unsere AQUAWELT, mit Sole-Aussenbecken 33°C, Wellen- und Erlebnisbecken, Wildwasserbach, Kalt/Warmbecken, zwei Eventrutschen, Kleinkindbereich, 50m-Sportbecken, Aqua-kursen, Unterwassermusik, Sprudelliegen, Massagedüsen, Kaskaden sowie kostenloser Sole-Gymnastik.



Traditionelle chinesische Massage



Partnerwanne



Sole-Außenbecken



MAXIMARE Erlebnis-therme Bad Hamm | Jürgen-Graef-Allee 2 | 59065 Hamm
Tel. 02381 8780 | Email: info@maximare.com | www.maximare.com

Kunst und Piraten im Westfalenbad

Noch bis zum 1.3. können Saunierer im Hagener Westfalenbad eine Kunstaussstellung erleben. „Farbenwelt“ zeigt impressionistische Motive der Künstlerin Lucie Tolksdorf. Bunt und fließend, von Landschaften und Flora inspiriert, zum entspannten Sinnieren. Übrigens: Auch wenn der Freizeitbereich vom 10.-20.2. in Revision geht, sind Sauna und Sportbad weiter geöffnet. Die Rückkehr des Spaßbads wird am 22.2. (13-18 Uhr) mit einer Piratenparty für Kids zelebriert.

Farbenwelt: bis 1.3., Ruhehaus, Westfalenbad

Romantiknächte in der Niederrheintherme

In den Romantiknächten wird von 23 bis 3 Uhr sauniert und entspannt. Passend findet die nächste Romantiknacht am Valentinstag, dem 14.2., statt. Thematisch geht es in die Welt von 1001 Nacht.

Romantiknacht: 14.2. (23-3 Uhr), Niederrheintherme, Duisburg



© FLOW & GROW Yoga Food Lifestyle Festival

Wohlfühlmesse

Von Coaching-Angeboten bis zu spiritueller Engelsarbeit: Diese Messe stellt an etwa 40 Ständen ein breites Spektrum an Themen auf, die allesamt um Wohlfühlen, Heilen und Wellness kreiseln.

Wohlfühlmesse: 1.3., Wissenschaftspark, Gelsenkirchen

Flow & Grow

Die neue Messe für Yoga, Food und Lifestyle mit Festivalcharakter. Es geht um Fließen und Wachstum, um Gesundheit und Umweltschutz, Nachhaltigkeit und Wohlbefinden.

Flow & Grow: 13.-15.3., Jahrhunderthalle, Bochum

Gesundheitsmesse Duisburg

Gesundheit, Wellness und Wohlfühlangebote stehen im Fokus dieser Messe. Neben Aktionen, Vorführungen und Vorträgen lernt man auf der „Meile der guten Tage“ diverse Selbsthilfegruppen kennen.

Gesundheitsmesse Duisburg: 28.3.-29.3., CityPalais, Duisburg

FIBO

Die Weltleitmesse für Fitness beschäftigt sich natürlich auch mit Wellness und Gesundheit. Vor allem kreative Sauna- und Spa-Trends werden vorgestellt, aber auch Yoga, Meditation und Ernährung.

FIBO: 2.-5.4., Messe, Köln

Gesundheit-Wellness-Wohlfühl-Tage

Mit den Themen Erholung, Wellness, Gesundheit und Wohlfühlen will auf dieser Messe das ganzheitliche Ich entdeckt werden.

GWWT: 31.5.+1.6., Stadthalle, Datteln; 26.+27.9., Europahalle, Castrop-Rauxel

NEU!
Sole-Vital-Bad
im Saunagarten

LAGO
Die Therme.
wellness für mich.

Über 50.000 m² Gesundheitsfläche
Saunalandschaft, Wasserwelt,
Solewelt, Aquafitness, Kosmetik & Massage

Die Gesundheitsadresse im Revier.

www.gysenberg.de Am Ruhmbach 2 44627 Herne Infos unter: 02323 969-0

The Beatles, bei den Aufnahmen zu Abbey Road, London 1966. Foto: Linda McCartney. Courtesy: Sammlung Rietveld und Brockmann



FOTOGRAFIN UNTER ROCKSTARS

Linda McCartney

Die Amerikanerin Linda Eastman (1941-1998) war mehr als „nur“ Ehefrau von Beatle Paul McCartney: eine bedeutende Fotografin der Rock'n'Roll-Area. Stars wie Jimi Hendrix, Janis Joplin, Bob Dylan, The Doors, The Who, natürlich auch die Beatles, begleitete sie mit ihrer Kamera auf Tourneen und „erwischte“ sie in ihrer lebendigen Bildsprache. Ihre Karriere hatte sie 1966 mit einem Coup gestartet: Sie schmuggelte

sich als einzige Pressefotografin auf eine Promotion-Bootspartie der jungen Stones auf dem Hudson River und schoss Exklusivfotos. Später nahm sie auch ihre Familie in den Fokus, zeigt Straßenimpressionen. Neben etwa 180 McCartney-Fotos vermittelt die Ausstellung viel Zeitgeist rund um die Musik der Sixties mit Plattencoverdesigns und einem eigens für die Schau arrangierten Soundwalk.

■ **LINDA MCCARTNEY** Ludwiggalerie, Schloss Oberhausen; **Dauer:** bis 3.5.



Claudia Heinrich

In Kunst abhängen

„Sammlung in Bewegung“ statt Dauerausstellung: Die Präsentation von Werken aus eigenem Bestand immer mal wieder komplett umzubauen, hat in großen Kunstmuseen schon Tradition. Depots sichten und zeigen, was man noch so hat, unter neuen Aspekten zusammengestellt, das macht Lust auf mehr. Im Museum Ostwall war das bitter nötig. Als es 2010 aus seinem Stammhaus am Wall vertrieben und in die 4. und 5. Etage des Dortmunder U ausgelagert wurde, war die erste Präsentation eine Katastrophe. In winzigen, fensterlosen Räumchen, Gängen und Nischen mit einer Unzahl an Zwischenwänden geriet Kunstbetrachtung zum Spießrutenlauf. Von November 2017 bis März 2019 pustete die radikale Neugestaltung „Fast wie im echten Leben“ frischen Wind durch die Ausstellungsetagen – mit einem inspirierenden Mix aus modernen und zeitgenössischen Werken in offenen Themenräumen. Trennwände hatte man entfernt, Räume verbunden und einen einladenden zentralen Museumseingang auf Ebene 4 geschaffen. Nach nun fast einem Jahr Umbaupause geht die ganz aktuelle Sammlungsschau noch einen weiteren Schritt auf die Besucher zu. Ab 8.2. bietet „Body & Soul. Denken, Fühlen, Zähneputzen“ zwei Jahre lang ganzheitliche Seherlebnisse – mit hohem Chillfaktor, aber auch einem Workspace und noch großzügigeren Räumen. White Cube ade, mit viel Farbe wurde die Architektur neu in Szene gesetzt. Das ehemalige Foyer gestaltete man um in ein „Flux In“ mit Hängematten, interaktiven Stationen und weiteren Angeboten, selbst kreativ zu werden. Oder einfach inmitten von Kunst lustvoll abzuhängen. Auch schön. Noch schöner: Eintritt frei.

Claudia Heinrich

RUHRORT DUISBURG

Laurenz Berges

Mit Fotografien menschenleerer Orte – verlassenen Kasernen in Ostdeutschland, geräumten Dörfern im Braunkohlegebiet um Düren – wurde Laurenz Berges international bekannt. Jetzt zeigt das Museum Quadrat regionale Erinnerungen an eine Zeit des Strukturwandels im Ruhrgebiet. Bei vielen Besuchen im Norden Duisburgs sehe er, so Berges, wo Industrie einst Wohlstand brachte, stetige Verände-

rungen über Jahre hinweg. Diese banalen Spuren von Vergänglichkeit, Abnutzung und Verfall lagern sich ab in leeren Treppenhäusern, Toreinfahrten, Wohnungen, Straßen, an Fassaden. Ausschnitte werden – nach genauem, geduldigen Beobachten mit einer Plattenkamera abgelichtet – intuitiv zu bemerkenswerten Bildern an der Schnittstelle von Fotografie und Kunst.

■ **LAURENZ BERGES. 4100 DUISBURG. DAS LETZTE JAHRHUNDERT** Josef Albers Museum Quadrat, Im Stadtgarten 20, Bottrop; **Dauer:** 9.2.-3.3.



Laurenz Berges, Keine Wilhelm-Straße Nr. 391, 2012 © Laurenz Berges / VG Bild-Kunst, Bonn



Angelika Kauffmann: Kloppelein, das Grab des Marcus Antonius, um 1769/70. Öl auf Leinwand, 120,5 x 91,7 cm. The Burgundy House Collection © The Burgundy House Collection, Somerset Foto: ADG, Inken Holubec

POPULÄR VON ANFANG AN

Angelika Kauffmann

Sie ist eine der wenigen Künstlerinnen des 18. Jahrhunderts, deren Erfolg sich schon zu Lebzeiten einstellte. Sie ist überhaupt eine der wenigen bekannten Künstlerinnen dieser Zeit. Angelika Kauffmann (1741-1807) hat mit ihren klassizistischen Werken – Gemälden, Grafiken und Skulpturen – ihrerzeit einen Hype ausgelöst. Die gebürtige Schweizerin, hochbegabt in Malerei und Musik, wurde, nachdem sie in Italien schon als Freskenmalerin und Kopistin erfolgreich war, in London zur gefragten Porträt- und Historienmalerin. Sie lernte die Technik des Radierens und wurde eine erfolgreiche Netzwerkerin in eigener Sache, eröffnet ein eigenes Atelier in Rom und führt einen prominenten Salon. Im Kunstpalast ist die talentierte Künstlerin nun mit rund 100 Werken zu entdecken.

■ VERRÜCKT NACH ANGELIKA KAUFFMANN

Kunstpalast, Ehrenhof 4-5, Düsseldorf; **Dauer:** bis 24.5.

MO-KUNSTPREIS

Idan Hayosh

Zu grell, zu heiß, unfassbar laut – „the RUNWAY (lamps #29)“ von Idan Hayosh ist echt brutal, ein Angriff auf alle Sinne. Und trotzdem bzw. gerade deshalb ein außerordentliches ästhetisches Erlebnis. Immer zur vollen Stunde knallt der diesjährige MO-Preisträger allen Anwesenden in seiner Rauminstallation etwa 15 Minuten lang 93 Dezibel auf die Ohren (Ohrstöpsel liegen bereit). Über 100 Scheinwerfer

richtete er in streng symmetrischer Formation voll auf das Betrachterpodest. Man steht mit dem Rücken zur Wand in direkter Lichtkonfrontation. Als Höllenlärm aus dem Off tönen die elektronisch verstärkten Lampengeräusche. Die latente Aggressivität und unmittelbare Vereinnahmung, die von Arrangements des israelischen Künstlers ausgehen, erinnern an Fluxus-Environnements und begründen die Preisvergabe.

■ **IDAN HAYOSH** Ebene 6, Dortmunder U, Leonie-Reygiers-Terrasse; **Dauer:** bis 15.3.



Idan Hayosh: the RUNWAY (lamps #29) © Roland Gorecki, Dortmund Agentur

ZWEITER WELTKRIEG IM COMIC

„Nimm das, Adolf!“

Diesmal führt kein fröhlicher Ausflug nach Entenhausen: Die zweite Ausstellung im Comic-Schauraum ist harte, anspruchsvolle Kost. 80 Jahre nach Ausbruch des Zweiten Weltkriegs widmet sich Kurator Alexander Braun internationalen Cartoonisten, die sich seit den 1930er-Jahren mit Krieg und Nazi-Deutschland auseinandersetzen. Rund 100 Originalzeichnungen und Zeitdokumente aus Europa und den



Wayne Boring, Superman, Sonntagsseite vom 4. März 1945, Detail, © DC Comics

USA veranschaulichen ein Stück Kulturgeschichte: Mal kämpfen Superhelden gegen „Germany“, mal werden hierzulande kaum bekannte Comicfiguren als einfache Soldaten eingezeichnet. Patriotismus und Widerstand, Witz und Ernst, alles dabei – bis hin zu Trash und Pulp mit Nazis als Horrorzombies und Alfred E. Neuman von MAD mit Hitlerbärtchen. Gutes Englisch ist von Vorteil.

■ **„NIMM DAS, ADOLF!“** schauraum: comic + cartoon, Max-Von-Der-Grün-Platz 7, Dortmund; **Dauer:** bis 15.3.

DIE PERFEKTE GASTRONOMISCHE ORIENTIERUNG



- Unsere besten Restaurants
- Fancy Fast Food
- Shopping Lifestyle

Entdecken Sie die Kochkünstler Ihrer Region!

www.ueberblick.de

Überblick
edition coolibri media

Alte Meister,



neu entdeckt!

Picasso, Munch, Rembrandt – die Namen dieser Künstler kennt jeder. Neue Perspektiven auf ihre Werke und ihr Schaffen geben aktuell drei spannende Ausstellungen.



Picasso. Kriegsjahre

Für Pablo Picasso begann der Krieg schon vor dem Zweiten Weltkrieg. Die Grauen des Spanischen Bürgerkriegs und vor allem die Bombardierung der baskischen Stadt Gernika durch eine deutsche Legion im Jahr 1937 erschütterten ihn zutiefst und veranlassten ihn zum berühmten monumentalen Wandbild „Guernica“. Einen Einblick in sein Schaffen in den folgenden Jahren ermöglicht die Ausstellung „Pablo Picasso. Kriegsjahre 1939 bis 1945“ im K20 der Kunstsammlung NRW in Düsseldorf. Was vielleicht überrascht: Picasso hat während des Zweiten Weltkriegs keine weitere Kunst gefertigt, die sich explizit mit dem Kriegsgeschehen oder der menschlichen Fähigkeit zur Grausamkeit

beschäftigte. 1939 floh er zwar aus Paris nach Südfrankreich, kehrte im August 1940 aber in die von den Deutschen besetzte französische Hauptstadt zurück.

Dem Bild des egozentrischen Künstlers, der vor dem Trauerspiel um ihn herum die Augen verschließt, wollen die Ausstellungsmacher entgegentreten. Picasso hat selbst gesagt: „Ich habe den Krieg nicht gemalt. Aber ich bin sicher, dass der Krieg Eingang genommen hat in die Bilder, die ich geschaffen habe.“

Wenn seine Stilleben immer karger werden, er sich der Ausarbeitung von Tierschädeln widmet und zunehmend schwermütige Braun-, Grau- oder Grün-Töne dominieren, schleichen sich unübersehbar die Themen Verarmung, Resignation, Trauer und Tod in sein Werk. Als er nach Kriegsende vom Schrecken der Vernichtungslager erfährt, versucht er sich noch einmal an expliziter Kriegsmalerei, doch er findet keine Form für das Nicht-Darstellbare, muss schließlich kapitulieren: „Das Leichenhaus“ und auch die Illustrationen für Reverdys „Gesang der Toten“ kann er nicht zu Ende bringen. mfk

■ PABLO PICASSO. KRIEGSJAHRE 1939-1945 K20, Grabbeplatz 20, Düsseldorf; Dauer: 15.2.-14.6.

Inside Rembrandt

Mystisch, aufwühlend, detailversessen und von einzigartiger Lichtführung getragen – so wird Rembrandts Kunst bis heute wahrgenommen. Anlässlich des 350. Todestags stellt sich die Frage: Was begeistert die Betrachter über Epochen und Ländergrenzen hinweg so sehr an ihm? Das Wallraf-Richartz-Museum Köln will Antworten geben und präsentiert unter dem Titel „Inside Rembrandt“ eine Reise ins Zentrum seines Schaffens.

Von seinen Wurzeln im niederländischen Leiden aus bricht der Betrachter auf, um sich bis zum beruflichen und privaten Höhepunkt Rembrandts zu begeben. Markiert wird dieser durch das Bildnis „Der Gelehrte im Studierzimmer“, das erstmals seit 70 Jahren außerhalb Prags ausgestellt wird. Über 60 weitere Werke wurden aus dem Amsterdamer Rijksmuseum, der Getty Collection in L.A., dem New Yorker Museum of Modern Art, der Münchner Pinakothek, dem Nationalmuseum Stockholm und der Staatsgalerie Stuttgart beschafft. Hinzu kommen selektierte Arbeiten von Zeitgenossen und Schülern Rembrandts wie Jan Lievens, Govert Flink und Ferdinand Bol.

Gegliedert ist die Ausstellung in fünf Akte, die verschiedene Etappen im Leben des bedeutenden Künstlers des Barocks aufgreifen. Von ersten Werken und Experimentierphasen geht es bis zum ikonischen „Selbstbildnis als Zeuxis“, das seit jeher im Kölner Wallraf-Richartz-Museum beheimatet ist und bis heute als Rembrandts rätselhaftestes Porträt gilt. mak

■ INSIDE REMBRANDT – 1606-1669
 Wallraf-Richartz-Museum, Obenmarspforten
 40, Köln; Dauer: bis 1.3.



Rembrandt (Harmensz. van Rijn), Selbstbildnis als Zeuxis, um 1662, Öl auf Leinwand © Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, Foto RBA Köln

Munch gesehen von Knausgård

Normalerweise drehen sich Ausstellungen um Künstler. Im Düsseldorfer K20 steht aber auch der Kurator im Fokus. Es betrachtet der norwegische Schriftsteller Karl Ove Knausgård einen der berühmtesten Maler:

Edvard Munch. Es ist eine Verbindung, die Funken schlägt – vor allem dann, wenn man sich auch mit den Texten auseinandersetzt, die Knausgård über seine Beschäftigung mit Munch geschrieben hat. Einige finden sich im Ausstellungskatalog. Knausgård erklärt da etwa das großformatige, ikonische Gemälde „Die Sonne“ von 1912, das gleich im Eingangsraum der Ausstellung Blicke fängt: „In ‚Die Sonne‘, nach der Lebenskrise, scheint er mit der äußeren Welt das-

selbe tun zu wollen, was er zuvor mit der inneren Getan hat. Er riss die Konventionen fort und versuchte, ebenso brutal direkt und ikonisch auszudrücken, was er sah.“ Knausgård hat für die Munch-Ausstellung die Methode seines vielbeachteten autobiographischen Buchprojekts angewandt: Er ist sich selbst und den Menschen, mit denen er sich beschäftigt, möglichst nahe gekommen, hat Innenleben und Verhältnisse zur Außenwelt ergründet, um zu einem Kern des menschlichen Lebens in unserer Kultur vorzudringen. Wer die Ausstellung also wirklich mit seinen Augen sehen will, der sollte vorher das Buch „So viel Sehnsucht auf so kleiner Fläche. Edvard Munch und seine Bilder“ lesen, in dem Knausgård in drei kurzweiligen Essays von seiner Auseinandersetzung mit Munch berichtet. Knausgård regt vor allem zur eigenständigen Kunstbetrachtung an, die alle Vorurteile über Bord wirft, die man über den Maler von „Der Schrei“ hat. Mit frischen Augen soll man Munchs Schaffen hier begegnen – und in der Auseinandersetzung mit Knausgårds Lesarten neue Ebenen entdecken. mfk

■ EDVARD MUNCH GESEHEN VON KARL OVE KNÄUSGÅRD K20, Grabbeplatz 5, Düsseldorf; Dauer: bis 1.3.



Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 2019, Karl Ove Knausgård
 © Andreas Endemann / Kunstsammlung NRW



© Grandfilm

VATER-TOCHTER-STRESS

Das freiwillige Jahr

Weil Jettes Vater will, dass sie nicht im Heimatdorf versumpft, organisiert er ihr ein FSJ in Costa Rica. Doch am Flughafen entscheidet die zwiesgespaltene Tochter sich dafür, mit ihrer Jugendliebe durchbrennen zu wollen. „Das freiwillige Jahr“ von Henner Winckler und Ulrich Köhler, der 2018 mit dem deutschen Indiehit „In My Room“ begeisterte, manövriert fulminant durch die schwierigen Fahrwasser einer Vater-

Tochter-Dynamik. Er will sie zur Eigenständigkeit zwingen, sie weiß nicht wohin mit sich. Dabei realisieren die Filmemacher erfolgreich hochkomplexe Charaktere, die mit realen Problemen ringen und deren vielschichtige Beziehungen den Nährboden dieser Geschichte stellen. Dringend loben muss man, wie großartig dieser Film inszeniert ist, wie echt sich jede Szene anfühlt. Kann nicht mehr deutscher Film so sein? lv

■ **DAS FREIWILLIGE JAHR** DEU 2019 R: U. Köhler, H. Winckler; D: Maj-Britt Klenke; **Start:** 6.2.

VERRÜCKTE LADYS

Birds of Prey

Kleine Geschichtsstunde zur Antiheldin Harley Quinn: Erstmals sah man sie als Freundin des Jokers in der animierten Batman-Serie, alsbald wurde sie in den Comickanon aufgenommen, zuletzt verkörperte Margot Robbie die durchgeknallte Clownlady und avancierte zum erfolgreichsten Part des sonst unterirdischen Films „Suicide Squad“. Drum kommt sie nun auch ganz ohne Joker oder Batman auf die

Leinwand – dafür aber in Begleitung einer derben Lady-Clique, den „Birds of Prey“. Der gleichnamige Film begeistert in den Trailern durch abgefahrene Energie, verschrobenen Humor, knallige Action, bunte Charaktere und unverblühte Verrücktheit. Hält der Film diese Versprechen, steht uns schon zu Jahresanfang ein Hit ins Haus – durch den sich die gute Harley in ein eigenes Franchise emanzipieren könnte. lv

■ **BIRDS OF PREY** USA 2020 R: Cathy Yan; D: Margot Robbie, Ewan McGregor; **Start:** 6.2.



© 2020 Warner Bros. Entertainment Inc. / Claudette Baris

Zweischneidige Schwerter

Es ist Februar, es ist Oscar-Saison, es ist Zeit über Awards zu reden. Zuerst das Positive: Award-Shows, wie die Golden Globes oder die Oscars, bringen große Aufmerksamkeit für kleine Filme, die ohne die Glanzveredlung dieser Institutionen keine Chance hätten, ein größeres Publikum zu erreichen. Außerdem sieht man alle seine Lieblingsstars in schicken Roben auf Bühnen stolpern. Doch wirklich toll funktioniert das System nicht. Denn in den Kreis der Nominierten gelangen zunehmend weniger Filme. Zum Beispiel wurden bei den diesjährigen Oscars insgesamt nur 34 verschiedene Spielfilme überhaupt anerkannt – und das bei über 100 möglichen Plätzen auf Nominierungslisten. Warum? Weil nur noch die Filme Aufmerksamkeit erhalten, um die sich eine gute Story rankt. Eine Story, die man verkaufen kann. Und diese Story wird meistens durch gezielte PR-Kampagnen von den verantwortlichen Studios gesteuert. Klar, filmische Flops kann selbst die beste Kampagne nicht zum Award lenken, aber meisterlich gemachte Filme ohne Rückhalt eines größeren Studios werden so chancenlos. Vor allem, wenn extrem einflussreiche Konzerne wie Netflix nun auch mitmischen. Und die Oscar Academy immer noch ein völlig marodes System zur Nominierung und Preisvergabe verwendet. Aber in den Hasenbau steigen wir heute nicht hinab. Kommt nun noch die Frage auf, wem man denn vertrauen soll, um die raren Filmjuwelen zu finden. Ruhig auf die Nominierungslisten, denn schlecht sind die unterm Strich selten. Man kann auch die Empfehlungen verschiedener Filmkritiker vergleichen und seinen eigenen Verstand nutzen, um daraus seine eigenen Schlüsse zu ziehen. Nur so als Vorschlag.

Lukas Vering



© 2019 Sony Pictures Entertainment Deutschland GmbH / Wilson Webb

MODERNE SCHWESTERN

Little Women

Von Filmemacherin Greta Gerwig, die 2018 mit ihrem Debüt „Lady Bird“ begeisterte, kommt eine neue Version der „Little Women“. Der schon oft verfilmte Roman erzählt die Geschichte von vier Schwestern, die zur Zeit des amerikanischen Bürgerkriegs aufwachsen und sich trotz fröhlicher Kindheit alsbald an den Rollenbildern und Gesellschaftszwängen ihrer Zeit stoßen. Gerwig verpasst diesem Stoff eine gelungene Auffrischung, webt moderne Themen und Sichtweisen ein, ohne die zeitlosen Botschaften über Familie, Liebe und Selbstlosigkeit zu verlieren. Dazu überzeugt „Little Women“ durch ein wunderbar rundes Drehbuch und fantastisch gespielte Charaktere. Vor allem Florence Pugh stiehlt dabei jede Szene. „Little Women“ ist ein kitschfreier Wohlfühlfilm, der nicht vor den dunklen Aspekten des Lebens zurückschreckt. lv

■ **LITTLE WOMEN** USA 2019 R: Greta Gerwig; D: Saoirse Ronan, Emma Watson, Florence Pugh, Meryl Streep, Laura Dern, Timothée Chalamet; **Start:** 30.1.

HÜTTEN-HORROR

The Lodge

Weil Papa will, dass die neue Patchworkfamilie funktioniert, geht es für Aiden und Mia mitsamt der Neuen auf eine abgelegene Hütte im Schnee. Doch während der Vater zum Arbeiten zurück in die Stadt muss, wird aus dem Kennenlernenwochenende ein blanker Albtraum. „The Lodge“ ist das Zweitwerk und Hollywooddebüt der österreichischen Filmemacherin Veronika Franz und Severin Fiala, die hier at-

mosphärisch dichten Horror zum Fingernägelnknabbern abliefern. Es ist ein geschicktes Verwirrspiel von Referenzen und falsch ausgelegten Fährten, bei dem man nie weiß, welches Mysterium wirklich gerade die Realität aushebelt. Dank gut ausgearbeiteter Charaktere und Hintergrundgeschichten bleibt „The Lodge“ nicht bloßer Grusel, sondern wird zum mangelndem Drehenden Familiendrama. Stimmig, verstörend und visuell voll starker Ideen. lv

■ **THE LODGE** USA 2019 R: Veronika Franz, Severin Fiala; D: Riley Keough, Jaeden Martell; **Start:** 6.2.



© SquareOne Entertainment

SUPERSCHNELLER IGEL

Sonic The Hedgehog

Als der erste Trailer zum Film mit Videospielheld Sonic durchs Internet spukte, stand die Welt Kopf. Auf sämtlichen sozialen Medien wurde der (gruselige) computergenerierte Look des blauen Igels so hart gegängelt, dass das Studio Animationsüberarbeitung anordnete. Toll: Jetzt sieht Sonic mehr nach Sonic aus – und der Film immer noch nach langweiligem Durchschnitts-Bla. Fragwürdig bleibt



© 2019 Paramount Pictures and Sega of America

auch, an wen genau der Film sich richten soll. Für die ältere Zielgruppe, die Sonic noch aus seinen Hochzeiten in der Videospielwelt kennt, scheint der Streifen zu kindlich. Und ob die junge Generation den superschnellen Igel überhaupt kennt, ist zweifelhaft – die letzten Konsolenspiele flopten. Bleibt zu hoffen, dass wenigstens Jim Carrey in der Bösewichtrolle des Dr. Robotnik vollkommen durchdreht. lv

■ **SONIC THE HEDGEHOG** USA, JPN 2020 R: Jeff Fowler; D: James Marsden, Jim Carrey; **Start:** 13.2.

PROGRAMMAUSZUG



© Universum Film

LAHME APP

Countdown

Lad die App, ermittle deinen Todeszeitpunkt, beiß ins Gras: Obwohl das Konzept hinter „Countdown“ nach gutem Gruselmaterial klingt, hat der fertige Film nicht viel zu bieten. Absurder Plot, flache Charaktere, vorhersehbare Schreckmomente und kein Tropfen Originalität: Bei diesem Film darf man getrost nach links swipen. **lv**
■ **COUNTDOWN** USA 2019; R: Justin Dec;
D: Elizabeth Lail; **Start:** 30.1.

KAPITALISMUS ANKLAGEN

Sorry We Missed You

Während Amazon gerade scheinheilig wie ne Stehlampe zu Touren durch seine Arbeitshallen lädt, zeigt Filmemacher Ken Loach in „Sorry We Missed You“ wie miserabel das Leben als Paketbote tatsächlich ist. Ein gellender Aufschrei gegen Kapitalismus und Ausbeutung in einem frustrierenden Arbeitssystem. **lv**
■ **SORRY WE MISSED YOU** GBR 2018 R: Ken Loach;
D: Kris Hitchen, Debbie Honeywood; **Start:** 30.1.



© JOSS BARRATT



© 2020 UNIVERSAL STUDIOS & PERFECT UNIVERSAL INVESTMENT INC

TIER-TRASH

Dr. Dolittle

Die Geschichte des Doktors, der mit Tieren sprechen kann, ist ein alter Hut. Und hört man sich an, was Kritiker über die neueste Filmversion des Dolittles sagen, wird daraus auch kein neuer Schuh. Lahme Story, unfrischer Humor, merkwürdige Computereffekte. Ein Schuss in den Ofen. **lv**
■ **DIE FANTASTISCHE REISE DES DR. DOLITTLE** R: S. Gaghan; D: Robert Downey Jr.; **Start:** 30.1.

BRÜCKEN-THRILLER

21 Bridges

Die Hölle bricht über New York herein, als acht Polizisten erschossen und in Folge der Tätersuche alle 21 Brücken geschlossen werden. Klingt nach nem garantiertem Thriller-Hit, fällt bei Kritikern aber gnadenlos durch. Lediglich für die Actionszenen scheint sich der Kinogang zu lohnen. **lv**
■ **21 BRIDGES** USA 2019 R: Brian Kirk; D: Chadwick Boseman, Sienna Miller; **Start:** 6.2.



© 2019 Concord Filmverleih GmbH



© 2020 Sony Pictures Entertainment Deutschland GmbH

INSELHORROR

Fantasy Island

Ein eklektischer Millionär lädt auf seine Pazifikinsel und verspricht den Gästen Wunscherfüllung. Klingt zu gut, um wahr zu sein? Ist's auch! Statt wie in den gleichnamigen Familienserien, wird diese „Fantasy Island“ nämlich schnell zum Albtraumeiland. Cleverer Twist an bekanntem Format – ob er fruchtet? Wird man sehen. **lv**
■ **FANTASY ISLAND** USA 2020 R: Jeff Wadlow; D: Michael Peña, Lucy Hale, Michael Rooker; **Start:** 20.2.



© 2019 Twentieth Century Fox

HUNDEABENTEUER

Ruf der Wildnis

Harrison Ford wählte seine Filmprojekte zuletzt mit viel Bedacht. Auch, weil er sich für den ganzen Hollywoodzirkus nur noch wenig begeistert. Umso schöner, dass er sich für die Verfilmung des Romans „Ruf der Wildnis“ erwärmte, in der ein raubniger Eremit sich wider Willen mit einem Schlittenhund anfreundet. **lv**
■ **RUF DER WILDNIS** USA 2020 R: Chris Sanders; D: Harrison Ford, Dan Stevens; **Start:** 20.2.



JHH

16./22.+ 23./29.02. + 01.03.2020 | 11:00 Uhr |
13. Historischer Jahrmarkt



RCB

22.03.2020 | 18:00 Uhr |
Bülent Ceylan



RCB

29.02. + 01.03.2020 | 19:00 + 17:00 Uhr |
Martin Luther King – Das Chormusical



RCB

03.04.2020 | 20:00 Uhr |
Teddy



RCB

02.03.2020 | 20:00 Uhr |
LORIOT – Die Ente bleibt draußen!



RCB

24.05.2020 | 20:00 Uhr |
Max Raabe & Palast Orchester



RCB

04.03.2020 | 20:00 Uhr |
Der Postillon – LIVE



RCB

12.11.2020 | 20:00 Uhr |
Ben Zucker

SHW

04.02.2020 | 20:00 Uhr |
Boulevardtheater: Das Himmelbett

RCB

16.02.2020 | 11:00 Uhr |
Bochumer Schallplatten-Börse

RCB

19.02.2020 | 20:00 Uhr |
Kaya Yanar

JHH

28.02.2020 | 18:00 Uhr |
Bergfest Cranger Kirmes

RCB

03.03.2020 | 17:00 Uhr |
Bibi & Tina - Das Konzert

RCB

07. + 08.03.2020 | 10:00 Uhr |
14. RuhrBau & Energietage

JHH

13. - 15.03.2020 | 20:00 Uhr |
Flow & Grow – Yogafestival

RCB

15.03.2020 | 15:00 Uhr |
Die Schöne und das Biest – Das Musical

RCB

17.05.2020 | 20:00 Uhr |
Paul Panzer

RCB

24.09.2020 | 20:00 Uhr |
Die feisten

RCB

10.10.2020 | 20:00 Uhr |
The Temptations

RCB

14.10.2020 | 20:00 Uhr |
Patricia Kelly

RCB

08.11.2020 | 19:00 Uhr |
Ralf Schmitz

RCB

21.11.2020 | 20:00 Uhr |
Forever Chris Norman & Band

Veranstaltungsorte: RCB - RuhrCongress Bochum · JHH - Jahrhunderthalle Bochum
SHW - Stadthalle Wattenscheid · FBW - Freilichtbühne Wattenscheid

Weitere Infos/Veranstaltungen unter www.bochum-veranstaltungen.de



© Hilary & Gayle

Fragen der Macht

Brisantes Drama Während sich hierzulande der heißeste Medienskandal anscheinend um die Umweltsau-oma des WDR dreht, schaut die Medienlandschaft der USA in weitaus gravierendere Abgründe. „Bombshell“ wagt den Blick hinein und arbeitet die Fälle von sexuellem Missbrauch bei Fox News auf.

2016 reichte Moderatorin Gretchen Carlson Klage ein gegen Roger Ailes, Mitgründer und CEO von Fox News. Sukzessive schlossen sich weitere weibliche Mitarbeiterinnen des konservativen Nachrichtensenders ihren Anschuldigungen an, darunter auch die bekannte Journalistin Megyn Kelly und die frisch eingestellte Nachrichten-Produzentin Kayla Pospisil – eine für den Film kreierte Figur, die lose auf diversen echten Fox-Mitarbeiterinnen basiert. Aus Sicht dieser drei Frauen arbeitet das Drama „Bombshell“ die Zeit rund um die Bekanntwerdung der Fälle auf. Durch diese drei Perspektiven rückt der Film mehrere Aspekte in den Fokus: Die Auswirkungen auf die Opfer von sexuellem Missbrauch und damit auch Machtmissbrauch am Arbeitsplatz. Der komplizierte Weg, überhaupt dagegen vorgehen zu können, der Karriere und Privatleben bedroht. Und auch die Art, wie bei Fox News Nachrichten gemacht werden, die mehr auf nackte Frauenbeine und skandalöse Überzeichnung setzt, als auf Fakten. Wirklich erschütternd ist es im Jahr 2020 zwar (leider) nicht mehr, wenn der tief verankerte Sexismus einer großen Institution offen gelegt wird, abartig sind die Dinge, die „Bombshell“ zu Tage fördert dennoch.

Regisseur Jay Roach (bekannt dank „Austin Powers“, zuletzt aber durch politische Porträts profiliert) und Drehbuchschreiber Charles

Randolph (der die globale Finanzkrise in „The Big Short“ aufdröselte) gelingt dabei ein Drahtseilakt: Sie machen ihre Protagonistinnen, die teils auf kontroversen echten Figuren basieren oder Standpunkte vertreten, die dem intendierten Publikum widerstreben könnten, sympathisch. Ihre politischen Ansichten, ihre Arbeit und ihre Äußerungen stehen außen vor, geht es hier doch um ihre Würde als Menschen, die immer unantastbar sein muss. Das verdankt der Film natürlich auch drei herausragenden Schauspielerinnen, die hier teils mit Make-up und Prothesen die Äußerlichkeiten ihrer Vorbilder annehmen. Gar nicht unbedingt nötig, verkörpern sie doch allein durch ihr Spiel die Charaktere. Vor allem Charlize Theron beweist abermals ihre fast unheimliche Wandelbarkeit.

„Bombshell“ ist ein politisch hochbrisanter und brennend aktueller Film, der zeigt, dass die Wahrheit oft ungeheuerlicher als die wildeste Fiktion ist. Zudem gelingt ein scharfer Blick in den konservativen Motor der USA, ein Medienunternehmen, das die Zerrissenheit eines ganzen Landes zum Geschäftsmodell gemacht hat.

Lukas Vering

■ **BOMBHELL** – Das Ende des Schweigens USA 2019 R: Jay Roach; D: Charlize Theron, Nicole Kidman, Margot Robbie, Jon Lithgow, Kate McKinnon, Connie Britton, Mark Duplass, Allison Janney; Start: 15.2.

HEUTE SCHON WAS VOR?



HEINZ MAGAZIN AUF
EUREN MONITOREN

epaper.heinz-magazin.de

DAS INFOMAGAZIN ZUR STADT
www.heinz-magazin.de





Foto: Christoffer Asmann

DÄNISCHER BLUES

Thorbjørn Risager

Der Blues hat zwar eine erste Entstehungsgeschichte, ist allerdings alles andere als traurig. Im Gegenteil, denn er entstand, um ein Gefühl von Freiheit und Freude zu vermitteln. Auch Thorbjørn Risager beweist gemeinsam mit der Band The Black Tornado, dass Blues voller positiver Energie steckt. Die Gruppe rund um den dänischen Sänger mit dem unaussprechlichen Namen mischt auf charmante Art Ele-

mente aus Blues, Rock, Soul und Funk und bringt ihr Publikum dazu, die Hüften zu schwingen. Niemand soll hier schlecht gelaunt nach Hause gehen. Das scheint auch zu klappen, denn sie haben Fans auf der ganzen Welt. Der Titel ihres neuen Albums „Come On In“ schließt sich dem an und symbolisiert so, wofür die Band steht: eine gute Zeit, gemeinsam mit anderen Menschen und Musik. JV

■ **THORBJØRN RISAGER & THE BLACK TORNADO** Theater und Konzerthaus, Konrad-Adenauer-Straße 71, Solingen; **Termin:** 5.2., 20 Uhr

CELLO-METAL

Apocalyptica

Beim Anblick eines Cellos erwarten die meisten Menschen wohl nicht unbedingt den Klang von Rock oder Metal. Genau für diesen Kontrast ist die finnische Band Apocalyptica aber bekannt. In den Neunzigern startete die Gruppe neben ihrem Studium mit klassischen Interpretationen der Songs von Metallica auf dem Cello und wurde so auf einen Schlag in der Szene berühmt. Es folgten erst weite-

re Cover anderer Bands, dann auch eigene Songs und Alben, teilweise gemeinsam mit Kollegen der Szene. Nach vielen Erfolgen, darunter auch einige Auftritte als Vorband ihres Vorbildes Metallica, besinnen sie sich in ihrem neuen und mittlerweile neunten Studioalbum „Cell-0“ nun wieder mehr auf ihre instrumentalen Wurzeln und setzen das Cello ganz in den Vordergrund. JV

■ **APOCALYPTICA** Zakk, Fichtenstraße 40, Düsseldorf; **Termin:** 10.2., 20 Uhr



© Pressefoto, Odyssey Music



Nadine Sole

Eilish, Billie Eilish

Billie Eilish schreibt und singt den Song zum neuen Bond-Streifen „No Time To Die“. Kaum war die Nachricht verkündet, hagelte es schon zweifelnde Kommentare: Sie sei ja schließlich gerade erst 18! „Das kann schiefgehen“, mutmaßte die Deutsche Presse-Agentur ins Blaue. Und setzte mit der unverschämten Frage, ob die Sängerin vorzeitig altern würde, sogar noch einen drauf. Denn eigentlich, so berief man sich auf den „Guardian“, sei sie ja „zu cool“ für den Job. Wenn eine solche Aufregung herrscht, bevor auch nur ein Ton des Songs veröffentlicht wurde – kaum vorstellbar, welche Welle erst nach der Veröffentlichung durch die Medien schwappt. Fest steht: Eilish geht in der Branche nicht umsonst ab wie eine Rakete. Abgesehen davon, dass sie sich im Bond-Rennen gegen eine illustre Herrenrunde, darunter Liam Gallagher und Ed Sheeran durchsetzte – mit ihren klugen Texten, den unvorhersehbaren Beats ihres Bruders Finneas O'Connell, und der offensiv-verletzlichen Art, hat sie offenkundig großen Erfolg. Das passt allerdings nicht ins Bild derer, die sich James Bond als harten Kerl und die Sängerin zum Film als glänzende Diva vorstellen. Wieso aber sollte eine Musikerin, die bereits seit Kindertagen Songs schreibt, singt und in diesem Jahr für sechs Grammys nominiert ist, nicht auch den Bond-Job meistern? Vielleicht sogar in ihrem typischen ASMR-Style – geflüstert, nicht geschrien. Ihre Musik kommt übrigens auch hierzulande an. Das Kölner Sommer-Konzert der Sängerin, die sowohl mit ihrem Tourette-Syndrom als auch mit ihren Depressionen offen umgeht, ist bereits jetzt ausverkauft. Die Lizenz zum Singen hat sie also längst.

Nadine Sole



© Moritz Kuenster Monsterpics.de

FILMSTAR MACHT COUNTRYMUSIK

Kiefer Sutherland

Mit Kiefer Sutherland kommt eine wahre Hollywoodgröße in den Pott. Den Schauspieler kennt man natürlich aus Filmen wie „Stand by Me“, „Flatliners“ und „Die Jury“ oder dank seiner Paraderolle in der TV-Serie „24“. Doch pompösen Glamour oder brachiale Action braucht man beim Konzert des Filmstars nicht erwarten, musikalisch bewegt Sutherland sich im Terrain des bodenständigen Countryrocks. Geerdet, introspektiv, melancholisch klingt das, Sutherlands rau gegebte Stimme macht das Bild rund. Manches schlägt in Richtung Blues aus, anderes tendiert zum Americana, auch vor ner schmissigen Saloon-Nummer scheut der Kiefer sich nicht. Zwei Alben hat er bei seiner Tour durch Deutschland im Gepäck, das Debüt „Down in a Hole“ und den 2019 erschienenen Nachfolger „Reckless & Me“. lv

■ **KIEFER SUTHERLAND** Matrix, Hauptstraße 200, Bochum; **Termin:** 16.2., ab 20 Uhr

GEFÜHLVOLLER FOLK

Lucas Laufen

Einfach raus aus dem gewohnten System, raus aus der 60 Stunden Woche und volle Konzentration auf die Musik. Das wollte Lucas Laufen, als er 2016 alles bekannte hinter sich ließ und von Down Under nach Berlin zog. Von dort aus wollte er die Straßen Europas mit seiner Folk/Akustik-Musik erobern, die in seinem Leben lange viel zu kurz gekommen war. In Deutschland angekommen, veröf-

fentlichte er deshalb direkt seine Debüt-EP „Goodbye“ und tourte damit prompt durch elf Länder. Nach diesem ersten Vorstoß ließ sich der Australier aber genug Zeit, um weiter an seiner Musik zu feilen. Nach zwei Jahren intensiver Arbeit erschien nun sein Debüt-Album „I Know Where Silence Lives“. Darin singt er über Verlust, seine Suche und die Schönheit, die er dazwischen entdecken konnte. JV

■ **LUCAS LAUFEN** Viertelbar, Luisenstraße 96, Wuppertal; **Termin:** 17.2., 20 Uhr



© Jordan Kirk

QUEERER ROCK

Schrottgrenze

Gegen Normen stemmen, Konventionen brechen, Anderssein leben: Punk und Queerness haben eigentlich viel gemeinsam. Zusammen kommen sie dennoch eher selten. Anders bei Schrottgrenze, die nach einer temporären Auflösung im Jahr 2010 mit ihrem 2017er Comebackalbum „Glitzer auf Beton“ einen Rundumschlag in queerer Thematik ablieferten. Impuls war das Outing von Frontsänger Alex



© Chantal Weber

Tsitsigias. Den Weg Richtung Indie-rock mit Themen von Gender bis Sexualität geht die Band nun auf dem neuen Album „Alles zerpfücken“ sogar noch deutlicher. Textlich setzt die niedersächsische Band sich auf der Platte deutlich vom restlichen Musikgeschehen der Nation ab, auch wenn es klanglich etwas uninnovativer zugeht. Highlight dabei: Ein Gastauftritt von Rapperin Sookee. lv

■ **SCHROTTGRENZE** Zeche Carl, Wilhelm-Nieswandt-Allee 100, Essen; **Termin:** 13.2., 20 Uhr



© Jens Koch

BALLADENSCHWINGER

Silbermond

Aus der deutschen Poplandschaft sind Silbermond nicht mehr wegzudenken. Seit ihrem Durchbruchhit „Symphonie“ sind sie eingeschossen auf Balladen, große Gefühle, fließende Tränen. Dass das Quartett live aber auch ganz schön ordentlich abrocken kann, stellen sie auf ihrer aktuellen Tour abermals unter Beweis. **JV**

■ **SILBERMOND** Westfalenhalle, Rheinlanddamm 200, Dortmund; **Termin:** 6.2., 20 Uhr

METAL-SCHWERGEWICHTE

Five Finger Death Punch

Bekannt ist diese kalifornische Metalband nicht nur für brachialen Sound, sondern auch das ein oder andere bandinterne Drama. Ein Schwergewicht des Genres sind sie dennoch, wächst der Erfolg doch stetig. Das letzte Album „And Justice for None“ erreichte hierzulande sogar die Chartspitze. **JV**

■ **FIVE FINGER DEATH PUNCH** Kö-Pi-Arena, Arenastraße 1, Oberhausen; **Termin:** 8.2., 20 Uhr



© Stephen Jensen



© Anna K-O

BERLINER ELECTRO-POP

Yeah But No

Seit der Veröffentlichung ihres ersten Albums waren das Berliner Electro/Pop-Duo Yeah But No durchgehend auf Tour. In dieser Zeit sind die Künstler Douglas Greed und Fabian Kuss musikalisch gewachsen, denn ihre zweite Platte „Demons“ kommt deutlich dunkler und reifer daher, als ihre bisherigen Veröffentlichungen. **JV**

■ **YEAH BUT NO** Utopiastadt, Mirker Straße 48, Wuppertal; **Termin:** 14.2., 20 Uhr

GUT GELAUNTER POP

Carly Rae Jepsen

„Call Me Maybe“ von Carly Rae Jepsen ging international durch die Decke. Seitdem hat die kanadische Sängerin keine Pause gemacht und veröffentlichte zuletzt ihr viertes Studioalbum „Dedicated“, mit dem sie momentan auf Tour ist. Ihre Popmusik bringt mit leichtem Siebziger/Achtziger-Einschlag garantiert gute Laune. **JV**

■ **CARLY RAE JEPSEN** Essigfabrik, Siegburger Straße 110, Köln; **Termin:** 15.2., 20 Uhr



© Universal Music



© Yannic Poeppelring

UNKONVENTIONELLER DEUTSCH-POP

Alex Mayr

Ihr ungeschliffener Deutschpop ist vielseitig, eigen und selbstbewusst. Auf ihrem Debüt-Album „Wann fangen wir an?“ sieht man das, denn Alex Mayr ist alles andere als eingenormt. Nach dem Musikstudium hat sie lange für andere geschrieben und gesungen. Jetzt will sie selbst nach vorne und allen zeigen, was Sache ist. **JV**

■ **ALEX MAYR** Utopiastadt, Mirker Straße 48, Wuppertal; **Termin:** 17.2., 20 Uhr

ROCKGÖTTER

Tenacious D

Jack Black und Kyle Gass sind Tenacious D. Wer wissen will, was es mit der Band auf sich hat, muss sich nur den ikonischen Film „Pick of Destiny“ reinziehen. Der bringt die krude Art von Humor perfekt auf den Punkt, mit der das Duo die Gebärden des Rock auf den Arm nimmt – und dabei dennoch fantastische Musik macht. **JV**

■ **TENACIOUS D** Westfalenhalle, Rheinlanddamm 200, Dortmund; **Termin:** 22.2., 20 Uhr



© Shane McCauley

KONZERTBÜRO SCHONEBERG

Dota

30.01.20 Dortmund, Domicil

Editors

31.01.20 D, Mitsubishi Electric Halle

Eule findet den Beat

01.02.20 Bochum, Christuskirche

The Growlers

08.02.20 Köln, Live Music Hall

Melanie Martinez

12.02.20 Köln, Palladium

Helge Schneider

14.02.20 Essen, Grugahalle

AnnenMayKantereit

05.03.20 OB, König-Pilsener-Arena

Meute

11.03.20 Bochum, Jahrhunderthalle

Charlie Cunningham

12.03.20 Bochum, Christuskirche

Kris Barras + Black River Delta

25.03.20 Bochum, Rockpalast

Ralf Schmitz

27.03.20 DO, Westfalenhalle 2
08.11.20 Bochum, Ruhrcongress
30.01.21 OB, König-Pilsener-Arena

Johnny Armstrong

03.04.20 BO, Bahnhof Langendreer

Annett Louisan

07.04.20 Wuppertal, Stadthalle

Caribou

28.04.20 Köln, E-Werk

Simon Stäblein

06.05.20 BO, Bahnhof Langendreer
08.05.20 Wuppertal, Die Börse

Ufo361

19.05.20 Oberhausen, Turbinenhalle

Steffen Henssler

24.05.20 D, Mitsubishi Electric Halle

Sertac Mutlu

24.05.20 BO, Bahnhof Langendreer

Luke Mockridge

06.06.20 Düsseldorf, ISS DOME

The Baseballs

10.10.20 DO, Warsteiner Music Hall

Jan Van Weyde

18.10.20 BO, Bahnhof Langendreer

Faber

20.10.20 Köln, Palladium
27.10.20 D, Mitsubishi Electric Halle

Die Teddy Show

23.10.20 Essen, Grugahalle

TICKETS & INFOS:
WWW.SCHONEBERG.DE



U P D A T E

Fr. 31.01.2020 | Live Music Hall, Köln

CATFISH AND THE BOTTLEMEN

Sa. 01.02.2020 | Live Music Hall, Köln

KIM PETRAS

Mo. 03.02.2020 | Essigfabrik, Köln

Mo. 10.02.2020 | FZW, Dortmund

MONSTER MAGNET

Di. 04.02.2020 | Carlswerk Victoria, Köln

STEREOPHONICS

special guest: Nadia Sheikh

Do. 06.02.2020 | Essigfabrik, Köln

DRAGONFORCE

Di. 11.02.2020 | Live Music Hall, Köln

BALTHAZAR

special guest: Eefje De Visser

Mi. 12.02.2020 | Live Music Hall, Köln

SCHOOLBOY Q

special guest: Jay Rock

Fr. 14.02.2020 | Live Music Hall, Köln

TYCHO

special guest: Poolside

So. 16.02.2020 | Matrix, Bochum

KIEFER SUTHERLAND

Di. 18.02.2020 | Die Kantine, Köln

CARAVAN PALACE

Mi. 19.02.2020 | Die Kantine, Köln

KAISER CHIEFS

special guest: Betterlov

Do. 27.02.2020 | Live Music Hall, Köln

NADA SURF

Fr. 28.02.2020 | Die Kantine, Köln

HIGHLY SUSPECT

Sa. 29.02.2020 | Brückenforum, Bonn

THEES UHLMANN & BAND

Sa. 29.02.2020 | Die Kantine, Köln

SCHMUTZKI

special guest: Fugger

Sa. 29.02.2020 | Essigfabrik, Köln

KVELERTAK

Mo. 02.03.2020 | Luise-Albertz-Halle, Oberhausen

Do. 12.03.2020 | E-Werk, Köln

Mo. 27.04.2020 | Brückenforum, Bonn

Di. 28.04.2020 | Christuskirche, Bochum

DAS VPT

HELDEN DER GALAXIS

Mi. 04.03.2020 | Live Music Hall, Köln

CULCHA CANDELA

Sa. 07.03.2020 | Carlswerk Victoria, Köln

MONO INC.

Do. 12.03.2020 | Carlswerk Victoria, Köln

GHOSTEMANE

So. 15.03.2020 | Live Music Hall, Köln

OH WONDER

Do. 19.03.2020 | Live Music Hall, Köln

EDEN

So. 22.03.2020 | Live Music Hall, Köln

ANATHEMA

special guest: Rendezvous Point & Masvidal

Di. 24.03.2020 | Live Music Hall, Köln

BOMBAY BICYCLE CLUB

Sa. 28.03.2020 | Carlswerk Victoria, Köln

JOHNOSSI

Di. 07.04.2020 | Stahlwerk, Düsseldorf

SASHA

Do. 30.04.2020 | E-Werk, Köln

EXPLOSIONS

IN THE SKY

Di. 12.05.2020 | Palladium, Köln

FAT FREDDY'S DROP

special guest: Lord Echo

kölnticket:de 0221-2801

prime entertainment
www.prime-entertainment.de



Kurator guter Töne



Hauschka im Gespräch Meredith Monk, Sóley, Rolf Hansen: Das Approximation Festival kehrt in seinem 15. Jahr mit einem großartigen Line-up an den Ursprungsort, den Salon des Amateurs, zurück. Kurator und Musiker Hauschka verrät Nadine Sole im Interview, wie sich das Festival gewandelt hat, welche Rolle der Salon für die Stadt und ihn spielt und wieso es bei ihm nie langweilig wird.

Gestartet haben Sie das Approximation Festival unter anderem, um gleichgesinnte Musiker um sich zu haben. Wie erleben Sie das Festival heute und wie hat es sich entwickelt?

Wir laden immer noch Musiker ein, die Grenzgänger sind und experimentell arbeiten. Es ist heute eine Mischung, die eine größere Bandbreite an Instrumenten repräsentiert; also nicht nur das Klavier, sondern auch andere Instrumente, und es gibt Musiker, die schon lange, bevor ich überhaupt Klavier spielen konnte, Musik geschrieben haben. Wie Meredith Monk gepaart mit Musikern, die gerade ihre Karriere starten wie Rolf Hansen.



Volker Bertelmann alias Hauschka © Gregor Hohenberg

Worauf freuen Sie sich diesmal am meisten?

Ich freue mich eigentlich immer auf alle Konzerte. Das ist ja gerade der Spaß an dem Festival, dass dort Künstler auftreten, deren Arbeit man bereits meint, durch und durch zu kennen, und es dennoch Neues zu entdecken gibt. Das Programm des Approximation Festival lässt Neuentdeckungen zu und wünscht sich, dass sich die Besucher auf Neues einlassen und auf Entdeckungstour gehen.

Welche Rolle spielt der Salon des Amateurs für das Festival – und für Sie?

Der Salon war schon immer eine Schnittstelle zwischen Kunst und Musik, aber auch zwischen Club und ernster Komposition, zwischen Ausgelassenheit und konzentrierter Auseinandersetzung, zwischen Alt und Jung. Das ist genau der richtige Platz, die Keimzelle und noch immer der Kern des Festivals.

Ihre Stücke haben viele Naturbezüge. Doch auch die Häuser der Stadt können zur richtigen, ruhigen Uhrzeit als natürliche Ruhestifter dienen, haben Sie einmal gesagt. Welche Orte sind das für Sie in Düsseldorf?

Das kann der Salon des Amateurs sein, bevor der große Betrieb anfängt, aber auch die Rheinterrassen, das Hüftgold-Café, morgens um 8 Uhr, oder aber der Grafenberger Wald.

Sie waren für einen Oscar und einen Golden Globe nominiert. Los ging es in der Filmbranche für Sie allerdings mit vielen Anrufen und einem Fahrerjob für einen Sönke-Wortmann-Film. Wie würden Sie Ihre Entwicklung beschreiben?

Das ist sehr schwierig in wenigen Worten zu beschreiben, aber ich würde sagen, dass ich immer mit voller Konsequenz an meiner Mu-

sik gearbeitet habe und ich hatte vielleicht das Glück des Tüchtigen. Was meiner Meinung nach heißt, man muss sich im Leben für das Glück, oder die Schicksalsmomente vorbereiten, damit man gewappnet ist und im richtigen Moment zugreifen kann, wenn das Glück an die Tür klopft.

Wie gehen Sie vor, wenn Sie Filmmusik schreiben? Gibt es einen Unterschied zur Arbeit an Ihren eigenen Kompositionen, die ja zuletzt vor allem durch Improvisation entstanden sind?

Die Arbeit an Filmmusik ist natürlich ganz anders als die Arbeit an meinen Kompositionen. Denn beim Film ist der Prozess eine Kollaborati-

on mit verschiedenen Gewerken und vor allem mit dem Regisseur oder der Regisseurin. Das bedeutet zum Beispiel, dass die Musik für „Als Hitler das Rosa Kaninchen stahl“ niemals auf einer Hauschka-Platte landen würde, während es für den Film genau das Richtige ist. Das Leben besteht ja nicht nur aus einer Sache, die man macht. Bei meinen Hauschka-Veröffentlichungen mache ich genau das, worauf ich Lust habe und was als nächstes dran ist. Freiheit!

In Ihrem Werk geht es immer wieder um Neuanfänge und darum, neugierig zu bleiben. Was hilft Ihnen dabei?

Mir hilft, mich von dem, was mir gewohnt erscheint, abzukoppeln und von vorne anzufangen. In gewissem Sinne eine Art Reset. Das schafft Platz für Neues.

Woran arbeiten Sie gerade?

Im Moment arbeite ich an zwei amerikanischen Spielfilmen, ein Superhero-Film basierend auf einem Comic mit dem Namen „Old Guard“ und an einem Science Fiction Film. Ich schiebe ein Chorstück und Stücke für meine neue Platte, die im Herbst fertig sein wird.

Welche Pläne haben Sie für das noch junge Jahr?

Ich habe verschiedene Ideen für neue Platten und Konzerte und habe für das Jahr schon einige Filmprojekte im Kalender stehen. Es wird also nicht wirklich langweilig.

■ **APPROXIMATION FESTIVAL** Salon des Amateurs, Tanzhaus NRW, Filmwerkstatt, Düsseldorf; Termin: 6.-9.2.



Meredith Monk © Christine Alicino



Sarah Nicolls © Andrew Haddon



Jimi Tenor © Jimi Tenor



© Uwe Schinkel

ZWISCHEN WELTEN

Atlas

In „Atlas“ verknüpft Thomas Köck die Biografien seiner Figuren mit historischen Ereignissen. Im 2019 uraufgeführten Stück begibt sich eine Enkelin in Vietnam auf die Suche nach ihrer Großmutter. Diese hat ebenfalls einen Verlust zu beklagen: Ende der 1970er-Jahre verlor sie auf der Flucht über das Meer ihre Tochter aus den Augen – fortan glaubte sie, diese sei ertrunken. Tatsächlich aber wurde die Frau aus

dem Wasser gerettet, landete als Vertragsarbeiterin in der ehemaligen DDR und wurde unerlaubt schwanger. Ihr Mann stand derweil als Dolmetscher zwischen den Welten ... Für sein Werk „Atlas“ erhielt Thomas Köck den Mülheimer Dramatikerpreis – aktuelle Fragen wie „Wer darf ankommen“ oder „Wer sind wir und wer sind die anderen?“ finden sich im Stück wieder. Die Inszenierung übernimmt

RT

■ **ATLAS** Theater am Engelsgarten, Engelsstraße 18, Wuppertal; **Termine:** 1., 2.+ 8.2.

PERFORMANCE

Lolita (R)evolution

Laut dem Künstler Jonathan Meese sind Lolitas „Puppen, die mit Puppen spielen und dieses Puppenspiel ist komplett hermetisch.“ Gemeinsam mit dem Schauspiel Dortmund entwickelt er ein Kunstspektakel, in dessen Zentrum Vladimir Nabokovs weltberühmter Roman steht. Da Meese in Lolita ein Prinzip ohne eigene Interessen sieht, stellt sie für ihn die perfekte Verkörperung einer zu errichtenden

neuen Ordnung dar. Lolita: kein Mensch mehr, sondern Zustand. Im Dortmunder Schauspielhaus übernehmen Mitglieder des Ensembles sämtliche Figuren des Romans gleichzeitig; da ist jeder mal Titelfigur, mal deren Mutter, mal Dolly oder Humbert Humbert, der Ich-Erzähler des Romans. Feste Absprachen herrschen dabei auf der Bühne nicht – vielmehr entsteht an jedem Abend eine komplett neue Performance.

RT

■ **LOLITA (R)EVOLUTION** Schauspielhaus, Hiltropwall 15, Dortmund; **Termine:** 15.2., 21.3.



Copyright: 2019 © PHOTOGRAPHY: JONATHAN MESE, COURTESY: JONATHAN MESE.COM



Robert Targan

Notspielplan

Am 14. Dezember letzten Jahres kam das Wasser – und es richtete einen immensen Schaden an. Als im Keller des Bochumer Schauspielhauses ein Rohr brach, wurden allerlei technische Anlagen, die für die Klimatisierung und Lüftung des Theatersaals sorgten, beschädigt. Das Wasser erreichte eine Höhe von bis zu 50 Zentimeter, bevor es von der Feuerwehr abgepumpt werden konnte. Um Schlimmeres – sprich: Schimmelbildung – zu vermeiden, stellte man Heizungs- und Lüftungsgelände auf. Zusammengefasst eine „schöne“ Bescherung, zehn Tage vor dem Feste. So fiel nicht nur das beliebte Familienstück in der Weihnachtszeit aus, sondern auch manch andere Vorstellung. Doch wir wären ja nicht im Revier, hätte es nicht gleichzeitig auch ein gutes Stück Solidarität (seitens des Publikums) und Improvisationstalent (seitens des Theaters) gegeben. Während also viele Freunde des Hauses ihr Mitgefühl in den sozialen Netzwerken ausdrückten, entstand an der Königsallee 15 ein sogenannter „Notspielplan“: Produktionen wie „Iphigenie“ oder „Penthesilea“ wanderten vom großen Haus in die nur halb so viele Zuschauer fassenden Kammerspiele – inklusive angepasstem Bühnenbild und reduzierten Eintrittspreisen. Auch wurden Stücke durch Lesungen ersetzt; Live-Bands wiederum durch DJ-Sets. Beim Verfassen dieser Zeilen schwirrte der 18. Januar als Wiedereröffnungstermin durch die Presselandschaft. Es sei allen Beteiligten gegönnt.

Robert Targan



© Thea Hoffmann-Axthelm

DIGITALE INSTALLATION

Game Over

Ein Leben nach dem Tod – gibt es das? Und wenn ja, wie könnte es aussehen? Diesen Fragen gehen die Macher von „Game Over“ nach, einem Gesellschaftsspiel inklusive begehbare Installation im Mülheimer Ringkloppschuppen. Im Rahmen dieses theatralen Erlebnisses müssen sich die Besucher entscheiden, wie das eigene Jenseits aussehen soll: Welche Rolle spielen dabei die zu Lebzeiten getätigten Entscheidungen? Per digitalem Werkzeug in der Hand geht es auf die Jagd nach den entsprechenden Antworten. Wer sich auf das Exit-Game einlässt, findet sich in einer Art psychologischen Spiegelkabinett wieder, in dem er eine Menge über sich selbst lernt. Konzept und Realisation: Prinzip Gonzo; Bühne und Kostüme: Thea Hoffmann-Axthelm. Es spielen u. a. Clément Böttcher, Sébastien Jacobi und Luise Kinner.

RT

■ **GAME OVER** Ringkloppschuppen, Am Schloß Broich 38, Mülheim; **Termine:** 8.+9.2.

HÄRTEN DES LEBENS

Kleiner Mann was nun?

Es sind harte Zeiten, Anfang der 1930er-Jahre in Deutschland: grassierende Inflation, kaum Arbeit, Millionen stehen vor dem großen Nichts. In diesen ungemütlichen Rahmen platzierte Hans Fallada die Handlung seines Romans „Kleiner Mann – was nun?“ (1932) und erlangte so weltweiten Ruhm. Der junge Angestellte Johannes Pinneberg (Foto: Stefan Migge) verliert in dieser Erzählung seine

Stellung, während seine Frau Emma – genannt Lämmchen – ihr erstes Kind erwartet. Kleiner Mann – was nun? Das junge Paar macht sich auf den Weg nach Berlin, zur extravaganten Mutter Pinnebergs. Man hofft auf Arbeit und Unterkunft, doch warten vielmehr pulsierende Großstadt und Tanzbars. Gegen alle Härten des Lebens müssen Lämmchen und Johannes ihr kleines Glück verteidigen. Im Rahmen der TUP-Festtage.

RT

■ **KLEINER MANN – WAS NUN?** Grillo-Theater, Theaterpl. 11, Essen; **Termine:** 28.2., 4., 14., 15.+20.3.



© Philip Lehen / Design: spurtic visual arts

MYSTERIÖSE VISIONEN

Die Therapie

Wer die Werke Sebastian Fitzeks kennt, weiß um die nervenzerreißende Spannung, die der Autor entfalten kann. Das ist im Psychothriller „Die Therapie“, der im Theater und Konzerthaus Solingen als Bühnenversion gezeigt wird, nicht anders. Unter mysteriösen Umständen verschwindet eines Tages Josy, die 12-jährige Tochter des bekannten Psychiaters Viktor Larenz. Keine Zeugen, keine Spur, auch



© Herbert Schulze

keine Leiche. Larenz zieht sich zurück, hofft, sich eines Tages in der Abgeschiedenheit einer einsamen Insel den Geschehnissen stellen zu können. Mehrere Jahre sind vergangen, als der Arzt Besuch von der jungen Autorin Anna Spiegel erhält: Visionen von einem Mädchen, das spurlos verschwunden sei, plagen sie. Larenz erkennt Parallelen zu Josy. Wird er die Fremde therapieren? Inszenierung: Wolfgang Rumpf.

RT

■ **DIE THERAPIE** Theater und Konzerthaus Solingen, Konrad-Adenauer-Str. 71; **Termin:** 5.2.



MACHTSTRUKTUREN

Meisterklasse

In Terrence McNallys Komödie „Meisterklasse“ lässt Weltstar Maria Callas ihre glanzvolle Karriere als Gastdozentin in New York ausklingen – die gefeierte Sopranistin vermittelt drei Schülerinnen und Schülern ihr Gesangs- und Theaterhandwerk. Streng stellt sie klar: „Keinen Applaus, bitte. Wir sind hier, um zu arbeiten.“ Während sie nicht mit schonungsloser Kritik spart, wird die Callas immer wieder auch von der ei-

genen Vergangenheit eingeholt: Bühnenerfolge, gescheiterte Liebe, Konkurrenzkämpfe und eine Kindheit in Armut. „Meisterklasse“ zeigt eine polarisierende Persönlichkeit, die zwar einer anderen Zeit des Theaters entstammt und doch so viel über die heutige Zeit erzählt. Denn die einstigen Machtstrukturen des Theaters funktionieren heute immer noch. Regie: Hans Dreher. RT

■ **MEISTERKLASSE** Prinz Regent Theater, Prinz-Regent-Str. 50-60, Bochum; **Termine:** 8., 9., 14., 29.2.

EINFÜHLSAME ZWECKGEMEINSCHAFT

Auerhaus

Laut schallt der Madness-Klassiker durch die vier Wände: „Our house in the middle of the street!“ Da die Nachbarn vielmehr ein „Auerhaus“ vernehmen, ist der Name der neuen Heimat von Höppner, Frieder, Vera, Cäcilia, Harry und Pauline gefunden! Doch was zieht die sechs Jugendlichen in diese alte Hütte mit rosa Briefkasten und Zimmer ohne Fenster? Man möchte einen Blick auf Frieder

haben – dieser hatte mit Alkohol und Tabletten hantiert, wollte sich aus dem Leben verabschieden, niemand weiß, weshalb. Und nun muss es eben weitergehen: Da kommt der alte Hof von Frieders Großvater samt „Auerhaus“ genau richtig. Es warten Höhen und Tiefen auf die jungen Bewohner, gekennzeichnet von der ewigen Frage, wie man es schafft, sich nicht alleine zu fühlen. Nach dem beliebten Roman von Bov Bjerg. RT

■ **AUERHAUS** KJT, Schellstr. 5, Dortmund; **Termin:** 29.2.



Bov Bjerg © Gerald von Forts

CHINESISCHER TANZ

Shen Yun

Eine 5000 Jahre alte Hochkultur erwacht wieder zum Leben: Das Shen Yun-Ensemble genießt im chinesischen Tanz Weltruf. Die Künstlerinnen und Künstler nehmen das Publikum mit auf eine Reise zurück zu einer vergessenen, chinesischen Kultur. In dieser Welt begaben sich Dichter auf die Suche nach dem „Dao“ (dem „Weg“), um fortan im Einklang mit dem Universum leben zu können. Zeitlose Be-



© Shen Yun Performing Arts

gebenheiten, Tapferkeit, anmutig tanzende Jungfrauen und kämpfende Generäle – eine Welt voller Geschichten und Wunder. Hier trifft der klassische chinesische Tanz auf innovative Multimediatechnik. Die traditionelle Ästhetik beruht dabei auf den charakteristischen Bewegungen und dem Rhythmus des Ensembles. Jeder Tanz wird von einem Orchester begleitet; hinzu kommen Gesang und instrumentale Soli. RT

■ **SHEN YUN** Musical Dome, Goldgasse 1, Köln; **Termine:** 11.-16.2.

#zauberflöte 3.0

NRW Juniorballett

17.03.2020,
19:30 Uhr

Teo Otto Theater Remscheid

Konrad-Adenauer-Straße 31-33
Theaterkasse 02191 16-2650
theaterkasse@remscheid.de

www.teo-otto-theater.de
Webshop: theaterticket.remscheid.de



© Bettina Stöb

Ein erschreckender Sonnenschein

Comedy und Kunst Patrick Salmen startete seine Karriere auf den Poetry-Slam-Bühnen der Region, liest inzwischen aber in ganz Deutschland vor ausverkauften Häusern. Lukas Vering erzählt er, warum er lieber Schreiberling als Rampensau ist, was ihn in Ekstase versetzt und warum ihm alte Damen Pfandflaschen in den Buggy legen.



Warum hast du dich entschieden, Bühnenmensch und Buchschreiber zu werden – und dein Lehramtsstudium dafür abzubrechen?

Das war eigentlich nie eine bewusste Entscheidung. Ich habe schon immer gerne Geschichten geschrieben und irgendwann konnte ich plötzlich davon leben, weil Menschen meine Bücher gekauft haben oder zu Shows gekommen sind.

Was inspiriert dich mehr zum Texten – Menschen oder Dinge?

Es gibt vieles, was mich inspiriert. Menschliches Handeln, Widersprüchlichkeiten in der eigenen Moralvorstellung, Sprache, gesellschaftliche Entwicklungen, Urbanität, Kulturen, Kunst, aufgeschnappte Gesprächsfetzen im Zug oder in Cafés ...

Bist du eher Rampensau oder Schreiberling?

Eher Schreiberling. Auch wenn ich wahnsinnig gerne vorlese und es genieße, Menschen zum Lachen zu bringen, ist es mir bis heute fast ein bisschen unangenehm, so sehr im Mittelpunkt zu stehen. Manchmal fehlt mir da das Selbstbewusstsein. Aber noch unangenehmer wäre es mir, wenn jemand anderes meine Texte auf der Bühne präsentieren würde.

Dein neues Programm zum im Dezember erschienenen Buch heißt „Eks-tase“ – was versetzt dich denn in ekstatische Zustände?

Nette Menschen und gutes Essen! Bratkartoffeln versetzen mich in einen Zustand von Trance den jedwede Designerdroge nie erreichen könnte.

Dein letztes Buch hieß „Treffen sich zwei Träume. Beide platzen“ – welche deiner Träume sind denn schon geplatzt?

Da gibt es einige! Früher wollte ich sehr gerne seriöser Romanautor werden, aber durch meine Neigung zu Albernheit und absurder Komik habe ich mir den Weg wahrscheinlich jetzt schon verbaut. Für das Feuilleton bin ich jetzt der „Comedy-Typ“. Für die Comedy-Branche wiederum bin ich der dubiose Vorleseonkel. Mittlerweile ist mir das aber relativ egal und ich versuche im Graubereich zwischen ernster und unterhaltender Kunst irgendwie mein Ding zu machen.

Eine Leserkritik auf amazon.de – wie man weiß, der Maßstab aller Dinge – bemängelt, dass dein „Blick für die Details unserer Gesellschaft“ leider „ausschließlich negativ“ sei. Ist das so?

Ohne dieses Interview hätte ich von dieser Kritik jedenfalls nie erfahren. Werde da nun vermutlich länger drüber nachdenken, als es mir lieb ist. Wenn man mein Buch immer abwechselnd mit einem Glücksratgeber von Eckhart von Hirschhausen liest, müsste sich das aber vermutlich im Neutralen einpendeln.

Kann ein negativer Blick denn trotzdem ein humorvoller sein?

Im menschlichen Scheitern steckt schon wesentlich mehr Komik als in Erfolgsgeschichten. „Heute aufgewacht, Sonne scheint, Leute nett, alles super!“ – will doch keiner hören. Ehrlich gesagt, finde ich meinen Blick aber überhaupt nicht so negativ. Vielleicht überwiegt manchmal eine gewisse Grundskepsis, aber ich sehe mich eher weniger als zynischen Dauernörgler. Das wäre ehrlich gesagt sogar mein größter Albtraum, irgendwann so einen reaktionären Kabarettduktus zu bekommen! Freun-

de und treue Leser von mir sagen sogar, mein Grundton sei positiver als jemals zuvor. Sie waren nahezu erschrocken, was für ein lebensbejahender Sonnenschein aus mir geworden ist.

Du fühlst gerne aktuellen Tenderscheinungen auf den Zahn – von Street Food über Achtsamkeits-Apps bis Hygge kriegen alle ihr Fett weg. Spürst du schon, was der nächste Trend wird?

Das weiß ich nicht. Meine Kritik gilt aber weniger den eigentlichen Trends, als vielmehr dem Umgang damit. Achtsamkeit ist zum Beispiel etwas wahnsinnig Wichtiges und wir alle tun gut daran, uns wieder mehr Ruhezeiten einzugestehen und zu lernen, aktiv Langeweile zuzulassen. Mich nervt eher die ganze Inszenierung und diese Ratgeberkultur, die sofort alles zur Religion erhebt und dann irgendwelche überbezahlten Lifecoaching-Eumel ausbrütet. Es ist doch eigentlich sehr simpel: Rausgehen, Handy aus, Schnauze halten. Und atmen nicht vergessen.

Du kommst aus Wuppertal – was verbindest du mit der Stadt? Was sind deine Lieblingsflecken?

Die meiste Zeit habe ich im Luisenviertel gelebt. Mein Lieblingsfleck in Wuppertal ist aber definitiv die Nordstadt. Ein pluralistischer Ort voller Möglichkeiten. Vor allem das ganze Utopiastadt-Projekt hat es mir sehr angetan. Mit welcher Leidenschaft dort aktiv Stadtteilentwicklung betrieben wird, ist beeindruckend! Vielleicht sogar das Herz der Wuppertaler Kulturszene.

Du hast lange in Dortmund gelebt – ist die Stadt ein guter Standort für eine Karriere auf der Bühne?

Ich habe etwa sechs Jahre in Dortmund gelebt. Für das Tourleben ist das Ruhrgebiet optimal, durch die zentrale Anbindung erreicht man ganz Deutschland unkompliziert. Vor vier Monaten bin ich umgezogen. Eigentlich wollte ich nach Wuppertal, bin aber in Schwelm gelandet. Bisweilen erweist sich das Kleinstadtleben als krasser Kontrast zu den urbanen Szenebezirken. Neulich habe ich meinen Sohn zur Kita gebracht und auf dem Rückweg hat mir eine ältere Dame eine Pfandflasche in den leeren Buggy gelegt. Entweder sind die modernen Rollenbilder noch nicht zu ihr vorgedrungen oder ich sollte mich mal wieder rasieren. Aber ich genieße die Ruhe hier. Wobei ich auch Angst habe, seltsam zu werden. Neulich habe ich mir eine Multifunktionsjacke gekauft. Der Anfang vom Untergang!

Du hast schon mit Torsten Sträter und Quichotte zusammengearbeitet. Mit wem würdest du noch gerne kollaborieren?

Ich mag die Symbiose von Literatur und Musik, daher: Mit Jonas David und Jan Röttger habe ich bereits einige schöne Gigs gehabt. Mit Horst Wegener würde ich gerne zusammenarbeiten. Außerdem ist seit langer Zeit schon eine Tour mit Enno Bunker geplant.



Auf viele Arten kreativ: Patrick Salmen © Fabian Stuerz | Photographer

Nach Rap-Projekt, Rätselbuch und Kinderliteratur – was steht jetzt an?

Tatsächlich arbeite ich seit langem an einem Roman. Um den fertigzuschreiben, werde ich aber eine längere Bühnenpause benötigen. Ansonsten habe ich mir fürs neue Jahr vorgenommen, etwas weniger zu arbeiten, um mehr Zeit für Freunde und Familie zu haben.

■ PATRICK SALMEN Zeche Carl, Wilhelm-Nieswandt-Allee 100, Essen;
Termin: 22.2., ab 20 Uhr



Thomas Pletzinger © Juliane Herrich

SPORTLICHES IN DORTMUND

The Great Nowitzki

Schon WDR-Literaturexpertin Christine Westermann zeigte sich begeistert von der romanhaften Biografie und wurde nicht müde zu betonen, dass sie sich auch für diejenigen zu lesen lohne, die mit Sport so gar nichts am Hut haben: „The Great Nowitzki“ zeichnet das Leben des Basketballspielers Dirk Nowitzki nach, seine unglaublichen Erfolge bei den Dallas Mavericks, aber auch die krachenden Niederlagen. Geschrie-

ben hat es der in Hagen aufgewachsene Autor und Sportreporter Thomas Pletzinger. Pletzinger, in seiner Jugend selbst begeisterter Basketballspieler, hat für die intime Reportage in den vergangenen sieben Jahren mit Nowitzki unzählige Gespräche abseits des Scheinwerferlichts geführt. Für eine Lesung kommt Pletzinger in die Buchhandlung Transfer. LN

■ **THE GREAT NOWITZKI** Buchhandlung Transfer, An der Schlanken Mathilde 3, Dortmund; **Termin:** 11.2., 20 Uhr

TIERISCHES IM THEATER SOLINGEN

Erzählfestival

Märchen und Geschichten sind Teil fast jeder Kindheit und wirken oft mit einem ganz speziellen Zauber auf die Kleinsten unter uns. Umso schöner wird es, wenn man sie gemeinsam erleben kann. Genau aus diesem Grund hat das Theater Solingen das Erzählfestival ins Leben gerufen. Bei der dritten Ausgabe liegt der Fokus auf Geschichten über Tiere und ihr Zusammenspiel mit Menschen. Rund

ums Thema wurden uralte Mythen, die schönsten Tiernächte und ganz moderne Geschichten zusammengetragen, die von Schauspielerinnen Susanne Tiggemann und weiteren Gästen präsentiert werden. Am Sonntagabend geht es dann weniger jugendfrei zu mit „Frechen Geschichten für Erwachsene“. Der Montag ist für Gruppen, Kitas und Schulen reserviert. JV

■ **ERZÄHLFESTIVAL** Theater und Konzerthaus Solingen, Konrad-Adenauer-Straße 71; **Termin:** 9.2. (14-17 u. 18-20 Uhr) + 10.2. (9-13 Uhr)



Susanne Tiggemann © Theater und Konzerthaus Solingen

Sichtbarkeit

Kürzlich wagte der Spiegel einen Blick auf die Frühjahrsprogramme deutscher Verlage. Die nüchterne Erkenntnis: Autorinnen sind weiterhin unterrepräsentiert. Die Auswertung ergab ein Verhältnis von 60 zu 40. Und noch bitterer: Je prestigeträchtiger ein Verlag, desto weniger Frauen waren in den Hauptprogrammen vertreten. Bei Kiepenheuer & Witsch und Suhrkamp stammten nur je rund ein Drittel der Titel von Autorinnen, bei Diogenes und S. Fischer lag der Frauenanteil sogar nur bei rund 25 Prozent. Warum ist es für Frauen im Jahr 2020 immer noch einfacher, im Kinder- und Jugendbuchbereich (wo sie mit 70 Prozent deutlich in der Überzahl sind) Fuß zu fassen als im Sachbuch- oder Belletristikbereich? Stecken dahinter nicht, neben anderen Faktoren, auch überkommene Rollenbilder? Zugespißt formuliert: Solange es um Kinder, Haushalt oder Unterhaltung geht, sind die Frauen am Drücker, aber bei ernsthaften Themen wie Politik oder Wissenschaft lässt man doch lieber die Männer ran? Was lässt sich konkret tun, um weiblichen Autoren zu mehr Sichtbarkeit zu verhelfen? Die Autorinnen des Artikels fordern Verlage dazu auf, mehr Sachbücher bei Frauen anzufordern, Verlage sollten bewusst Romane von Frauen zu Spitzentiteln erklären und die eigene Backlist nach vergessenen Autorinnen zu durchstöbern. Auch die Forschung könnte hier einiges tun. Wenn mehr Editionswissenschaftler ihr Augenmerk auf die Erstellung kritischer Gesamtausgaben von Autorinnen richten würden und die dafür nötige Förderung bekämen, wäre schon einiges gewonnen. Und nicht zuletzt könnten Literaturkritiker darauf achten, dass sich bei ihren Rezensionen der Männer- und Frauenanteil die Waage hält.

Lina Niermann



Hans-Martin Stier & Shipping Company © Thorsten Schönrade

ERZIEHERISCHES IM GRILLO-THEATER

Kein Kinderkram

Kein einfaches Thema haben sich die Lesart-Macher für den nächsten Termin ausgesucht: „Kein Kinderkram. Wie muslimische Familien mit den Traditionen kämpfen“ lautet der vollständige Titel des Literaturabends im Café des Essener Grillo-Theaters. Zwei Experten werden ihre Sachbücher vorstellen. Erziehungswissenschaftler Ahmet Toprak, der seinen Fokus auf Fehler in der Erziehung muslimischer

Jungen legt und Soziologin Necla Kelek, die untersucht hat, wie islamische Traditionen die Rechte von Frauen und Kindern beschneiden. Wie üblich wird die Ausgabe aufgezeichnet und am jeweils folgenden Samstag vom Deutschlandfunk Kultur gesendet (8.2., 11:05 Uhr). Ebenfalls auf dem Podium vertreten ist Jens Dirksen, Kulturchef der WAZ. Die Moderation übernimmt Christian Rabhansl. LN

■ **KEIN KINDERKRAM** Grillo-Theater, Theaterplatz 11, Essen; **Termin:** 4.2., 20 Uhr

ABSEITIGES IN DUISBURG

Schapdetten

„Rückkehr nach Schapdetten“ hat Autor Harald Gesterkamp sein zweites Buch getauft. War sein Erstling noch ein Roman, ist Werk zwei nun eine Sammlung von 20 abseitigen Kurzgeschichten geworden. Ein Mann kehrt nach Jahren in sein Heimatdorf im Münsterland zurück und steuert dort auf eine unheimliche Begegnung zu, ein Saunabesucher ärgert sich über einen unablässig quatschenden Gast



Harald Gesterkamp © Heinrich Buttler

SEEMÄNNISCHES IN WERMELSKIRCHEN

60 000 Seemeilen

Eigentlich kennt man den glatzköpfigen Hans-Martin Stier ja eher als Charakterdarsteller deutscher Filme und Serien. Aber der Mann kann noch mehr: Schreiben und Singen nämlich. Mit seiner Shipping Company, bestehend aus Stefan Kaspring (Keyboard), Thom Brill (Gitarre) und Thomas Lensing (Percussion), hält Stier Kurs auf Wermelskirchen. Bei einer Lesung in der Kattwinkelschen Fabrik verbindet er autobiografische Geschichten mit Eigeninterpretationen von Rock- und Souklklassikern. Die seemännische Aufmachung ist bewusst gewählt, ging Stier doch mit 17 Jahren zur Handelsmarine. Zunächst als Schiffsjunge, später als Boots- und Steuerermann bereiste er bis in die 1970er hinein die Welt. Viele seiner Geschichten wie etwa „Mit 6000 Schafen im Indischen Ozean“ handeln von dieser Zeit. LN

■ **60 000 SEEMEILEN – GESCHICHTEN UND MUSIK** Kattwinkelsche Fabrik, Kattwinkelstraße 3, Wermelskirchen; **Termin:** 7.2., 20 Uhr



Necla Kelek © Cyril Schrimbeck

so sehr, dass er ihm einen besonders heißen Aufguss verpasst und ein betrogener Mann versucht, seinen Nebenbuhler mittels Chemiebaukasten auszuschalten: Es sind nicht unbedingt sympathische Charaktere, die Gesterkamp zu Protagonisten macht. Oft nehmen seine harmlos beginnenden Storys eine überraschende Wendung oder enden sogar tödlich. Im Buchladen Tausendundein Buch liest er einige davon vor. LN

■ **RÜCKKEHR NACH SCHAPDETTE** Tausendundein Buch, Oststraße 125, Duisburg; **Termin:** 14.2., 19 Uhr

Unterschiedliche Köpfe.
Unterschiedliche Themen.
Unterschiedliche Produkte.
Uns alle verbindet:

FREIHEIT DURCH WISSEN

ANTENNE UNNA
BRIEF UND MEHR
COOLIBRI
DIE DIGITALISTEN
DORSTENER ZEITUNG
HALTERNER ZEITUNG
HEINZ
LCC

LENSING DRUCK
LENSING LOGISTIK
LENSING MEDIA HILFSWERK
LENSING REISEN
LENSING ZEITUNGSDRUCK
MÜNSTERLAND ZEITUNG
RADIO 91.2
REDTREE

RUHR24.DE
RUHR NACHRICHTEN
STADTANZEIGER DORTMUND
ÜBERBLICK MEDIEN
WOCHENPOST



 FLETCH BIZZEL

Sparkasse Dortmund präsentiert

RuhrHOCHdeutsch 2020

Comedy im Spiegelzelt

Powered by



Rheinlanddamm 200 (an der Westfalenhalle 1)



DORTMUND

Vorverkauf
01. Februar



www.ruhrHOCHdeutsch.de



DEW21



DOGEWO21
Hier bleibt ich!



smPLY.gd

Multimediale
Ruhr Nachrichten
Das Beste am Guten Morgen



cöolibri



Gesponsert von
Tante Amanda

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Veranstalter: Theater Fletch Bizzel · Humboldtstr. 45 · 44137 Dortmund · Tel. 02 31 - 14 25 25 · www.fletch-bizzel.de