

01
2020

HEINZ

Wer war's?
„Knives Out“ im Kino

So wird's!
Ausblick auf 2020

Wie war's?
Stadt-Historiker legen los

Geierabend 2020



Kabarett, Comedy, Karneval

ZECHE ZOLLERN Dortmund

37 Vorstellungen

3. JANUAR - 25. FEBRUAR 2020

GEIERABEND.DE

DIE PERFEKTE GASTRONOMISCHE ORIENTIERUNG



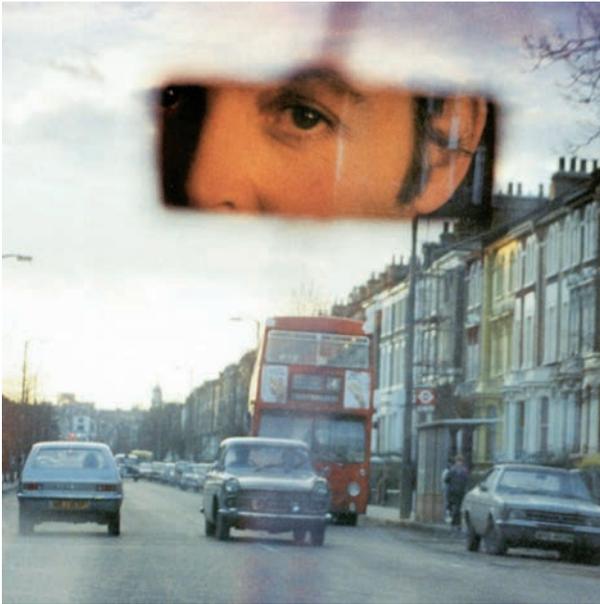
Von Restaurants und Cafés über Wein und Feinkost bis hin zu Grillakademien, Szeneläden und Fancy Fast Food – Überblick Magazine sind die perfekten Ratgeber für die lokale Gastronomie.

Im Handel und unter ueberblick.de



AUCH ALS E-PAPER

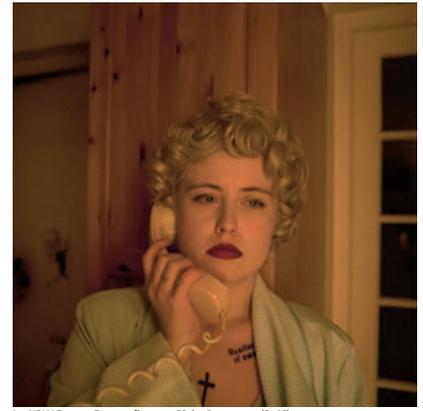
Januar 2020



Ein Blick voraus: Unsere Vorschau ab Seite 40 zeigt die kulturellen Highlights von 2020.



Kulturkopf: Schauspielerin Claudia Hübbecker (S. 44)



Im NRW-Forum: Fotografien von Bieke Depoorter (S. 46)



Ab 2.1. im Kino: Das nicht ganz so klassische Murder-Mystery „Knives Out“ von Rian Johnson. Unsere Filmkritik auf Seite 52.



Im Interview ab Seite 56: Marc Martel mit Freddie-Mercury-Stimme

04 Startphase

Von Ost nach West: Aktuelles aus der Region

05 Stadt-Historiker: Pottgeschichte aufarbeiten

14 Bewegungsmelder

Die Veranstaltungstipps des Monats

16 Impressum

36 Ausstellungen

Der aktuelle Ausstellungskalender

38 Kleinanzeigen

Kontakte, Reisen, Kreatives, Dies und Das

40 Stadtplan

Vorschau: So wird 2020

44 Kulturkopf: Schauspielerin Claudia Hübbecker

46 Kunst

Das Beste aus Museen, Galerien und Co

48 Tipp des Monats: Artists & Agents im HMKV

50 Kino

Die aktuellen Kinostarts des Monats

52 Tipp des Monats: „Knives Out“ von Rian Johnson

54 Konzerte

Hier spielt die Musik!

56 Im Gespräch: Mercury-Stimme Marc Martel

58 Bühne

Termintipps zu Theater, Tanz und Performance

60 Tipp des Monats: Geierabend in Dortmund

62 Leserate

Lesungen und Literarisches

Tipp: Leseabend mit Jayrôme C. Robinet



Das Theater Duisburg zeigt „Event“ (S. 58).



Winterglügen im Kreuzviertel

Nachglühen: Wer auch nach Weihnachten von Glühwein und Winterbier nicht genug kriegen kann, sollte zwischen dem 31.1. und 2.2. dem illuminierten Vinckeplatz im Kreuzviertel einen Besuch abstatten. Beim Winterglügen werden unter Pagodenzelten rund 30 Sorten besinnliches Gesöff ausgeschenkt und krosse Köstlichkeiten vom Grill serviert. Außerdem stehen Feuerstellen zum Aufwärmen und Stockbrotbraten bereit.

Solo-Slam-Show im Rekorder

„Träume nicht dein Leben, sondern halt einfach dein Maul“ lautet das Lebensmotto von Poet, Autor und Moderator Rainer Holl. Und weil man da schon so ein bisschen gesunde Misanthropie heraushören kann, macht der Holl seinen Poetry-Slam jetzt auch einfach alleine. Bei seiner Solo-Slam-Show „Poesie & Pessimismus“ am 23.1. im Dortmunder Rekorder gibt der Vize-Meister im Slammen aktuelle Texte, Geschichten und Demotivierungen zum Besten.



Rainer Holl © Svenja Graefen

Menschenrechte am Dortmunder U

Bei einer Plakatkampagne zu den 30 Artikeln der Allgemeinen Erklärung der Menschenrechte haben 160 Dortmunder aller Gesellschafts- und Altersklassen mitgewirkt – von der Kita-Gruppe bis zum Seniorentreff. Fotografisch wurden die Inhalte der Artikel visualisiert. Rund um den 30. Jahrestag der UN-Kinderrechtskonvention werden die Ergebnisse des Projektes „Recht und Würde“ bis zum 1.3. am Dortmunder U zu sehen sein.

Norwegischer Indiefolk im FZW

„Nordic by Nature“ lautet das Motto der norwegischen Kombo Tuvaband. Drum klingt die Musik düster, sehnsuchtsvoll, hallend, eindringlich und wie von heimlichen Naturkräften durchdrungen. Kopf der Band ist Sängerin Tuva Hellum Marschhäuser, die mit schwelgerischer Stimme den dunkelmagischen Sog dieses folkigen Post-Rock-Sounds beschwört. Erinnert nicht selten an Musik von Daughter oder Bon Iver.



© Annen Farge

Bunter Teller im Kunstbonbon

Zum fünften Mal in Folge gibt es im Dortmunder Kunstbonbon bis zum 4.1. einen kleinen Weihnachtsmarkt. 17 Kunstschaffende, die hier bereits ausgestellt haben oder dies in 2020 noch tun werden, zeigen ihre Arbeiten. Und bieten sie natürlich auch zum Verkauf an. Der „Bunte Teller“ hat: Malerei, Objekte, Skulpturen, Schmuck, Zeichnungen, Bücher, Collagen, Assemblagen und Fotografien ab fünf Euro aufwärts im Angebot.



Extreme Fly © TSF GmbH, Foto: minkuimages

In Dortmund zündet das Feuerwerk der Turnkunst

Spektakel der Bewegungen

Dreifach-Salti und Balanceakte, Eleganz und Tanz: Das Feuerwerk der Turnkunst zählt deutschlandweit mehr als 2,5 Millionen Besucher und ist Europas erfolgreichste Turnshow. Hier zeigen Weltstars der Bewegungskünste ihr Können in spektakulären Stunts. Im neuen Programm „Opus“ bekommt die Akrobatik einen Hauch von Vintage. Neben mottogerechten Kostümen ist auch das Rhönrad vertreten. Das Sportgerät wurde 1925 vom Erfinder Otto Feick zum Patent angemeldet und passt daher perfekt zum Nostalgiethema. Eine hauseigene Band begleitet die Show zudem mit Klängen aus den 20ern. Am 3.1. in der Westfalenhalle Dortmund, am 25.1. im ISS Dome Düsseldorf und am 26.1. in der Lanxess Arena Köln.

Mehr Mania!

Explosionen sind sowas von 2018. Drum gibt's neuerdings keine Ruhrpott Ska Explosion mehr, sondern eine Ruhrpott Ska Mania! Am 18.1. steigt das neue alte Ska-Festival im Dortmunder Dietrich-Keuning-Haus. Und das mit internationalem Line-up: Headliner sind die Clarendonians aus Kingston, die extra aus Jamaika einfliegen und ihre einzige Europashow hier spielen. Ebenfalls aus Jamaika kommen die Pressure Tenants, zudem spielen Paddlecell aus Wuppertal, Intensified aus London und Los Fastidios aus Italien.



Intensified © Pressfoto



© Depot

Spätes Trödeln

Kaum versinkt die Sonne hinterm Horizont, schon öffnen sich die Pforten der ehemaligen Dortmunder Straßenbahnwerkstatt für den gemütlichen Nachtflohmarkt. Auch am 25.1. ab 17 Uhr. Seit über zehn Jahren ist er im Depot zu Hause und ein fester Termin für alle Stöberlustigen, die nicht nur nach neuen Lieblingsteilen suchen, sondern zusätzlich mit Bühnenprogramm und Livemusik unterhalten werden wollen. Dabei gilt: Trödel only! Das heißt keine gewerblichen Händler und keine selbst gemachten Kunst- oder Handwerksprodukte am Stand. Nur Secondhand, Aussortiertes und Weitergebbares.

Neue Kunsthalle am Phoenixsee

Kunst statt Krieg

Jeder mit Talent, egal ob er Kunst studiert hat oder nicht, kann ab jetzt am Phoenixsee Ausstellungsfläche mieten und seine Werke präsentieren. Im November eröffneten Brigitte Koch und Helga Hocke dort ihre Kunsthalle Phoenixsee mit besonderem Konzept. Die beiden Dortmunderinnen bieten Künstlern auf etwa 200 qm Wand Platz, ihre Werke auszustellen. Sie selbst haben als Kunstschaffende oft die Erfahrung gemacht, aufgrund fehlender Ausbildung von Galerien abgewiesen zu werden. „Das ist manchmal wie Krieg“, so Hocke. Hier soll es anders sein. Ein Gremium prüft zwar, ob eine grundlegende Qualität vorhanden ist, weitere Voraussetzungen gibt es aber nicht. Denn: „Kunst soll Freude bringen, nicht abschrecken“.

Pop-up-Store zieht in die Eisdiele Hitzefrei

Klamotte statt Kaltspeise

Wo im Sommer Eis über die Theke geht, verkauft Künstlerin Maren Willke aktuell einen Monat lang Secondhand-Kleidung. Noch bis zum 15.1. residiert in der Dortmunder Eisdiele Hitzefrei (Neuer Graben 67) Marens Pop-up-Store. Mit folgendem Prinzip: Verkäufer konnten ihre Kleidung vorbeibringen, es wurden Preise festgelegt, ein kleiner Teil der Einnahmen gehen an den Store. Zudem stellen lokale Künstlerinnen und Produzentinnen aus, etwa handgemachte Handtaschen oder Seifen mit echten Vulva-Abdrücken.



Gratik: Landschaftsarchitekten Gasse / Schumacher / Schramm

Hengsteysee soll Beachclub bekommen

Strandgefühle

Viele kennen den Hengsteysee von sonntäglichen Ausflügen. Das ansässige Freibad (Familienbad Hengstey) auf der Hagener Seeseite soll ab 2020 umgebaut und um einen Beachclub erweitert werden. Der Entwurf des Architekturbüros Gasse/Schumacher/Schramm sieht vor, das Bad zur Seeseite hin zu öffnen. Das altbackene Strandhaus soll modernisiert werden und ein Holzsteg von seiner Terrasse bis ins Wasser führen. Der Beachclub selbst wird aus aufgestellten Hochseecontainern bestehen. Außerdem soll ein Beachvolleyball-Feld zum Pritschen und Baggern einladen. Gerechnet wird mit Kosten von rund 2,7 Millionen Euro.



Licht und Luftbad Wasserstraße © Presseamt Stadt Bochum

Stadtteil-Historiker arbeiten regionale Geschichte auf

Gelebte Geschichten

18 Stipendien wurden an Stadtteil-Historiker vergeben, die nun in sechs Städten der Region unaufgearbeitete Teile der Ruhrgebietsgeschichte erforschen. Gearbeitet wird in Dortmund, Bochum, Essen, Duisburg, Recklinghausen und Dinslaken.

Ob Migranten in Marxloh, Gasthäuser in Bochum oder Ruhrbesetzung in Recklinghausen: mit ganz unterschiedlichen Themen hatten sich die Stadtteil-Historiker im Alter zwischen 17 und 82 Jahren um ein Stipendium beworben. Eine Jury aus Mitgliedern der Bürgerstiftung Duisburg, der GLS Treuhand und weiterer Institutionen hat entschieden: 18 Historiker aus sechs Städten erhalten jeweils 1500 Euro für ihre Forschungen. Hermann Falk, Vorstandsmitglied der GLS Treuhand, erklärt den Hintergrund der Initiative: „Jede Geschichte enthält ein Stück Identität, die durch die abschließende Präsentation für andere erlebbar wird. Nur durch den neugierigen Austausch erhalten wir uns eine offene Gesellschaft und gegenseitiges Verständnis. Das kann und muss Zivilgesellschaft gerade in Zeiten der Gegensätze leisten!“

Unter den Stadtteil-Historikern findet sich zum Beispiel Hans Wascha, der in seinem Projekt herausarbeiten will, wie Hoeschianer (also Hoesch-Arbeiter) sich in Dortmund während der NS-Diktatur und nach 1945 für Demokratie und gegen Rechtsradikalismus eingesetzt haben. Etwas softer der Ansatz von Dortmunderin Miriam Witteborg. Sie untersucht die Geschichte der Emscher und damit die Wandelbarkeit der Stadt und ihrer Menschen. In Bochum beschäftigt sich Peter Kracht mit Gaststätten und ihrer integrativen Funktion im Arbeiterviertel Werne. Jutta Schröder untersucht „100 Jahre Radfahren in Bochum“ und Benjamin Volff möchte in Recklinghausen die Ruhrbesetzung 1923 aus deutscher und französischer Perspektive betrachten. In Duisburg stehen unter anderem zwei Friedhöfe im Fokus: der Waldfriedhof (als Spiegel der Duisburger Gesellschaft) und der Ehrenfriedhof Kaiserberg mit seiner Siegfried-Figur als sich wandelnder Erinnerungsort. Die Ergebnisse sollen später als Buch, Film oder Führung der Öffentlichkeit zugänglich gemacht werden.

Iv, LN



Zeche Hambühl | Maschinist Turbinformmaschine, Bergmann © Presseamt Stadt Bochum

After Work im Schauspielhaus

Zwischen Überstunden, Homeoffice und Arbeitsfrust. Nach den Feiertagen fällt die Rückkehr zum Berufsalltag besonders schwer. Einen künstlerischen Blick darauf wagt das Bochumer Schauspielhaus, das mit „After Work“ am 11.1. Premiere feiert. Die Arbeit wird ins Rampenlicht gerückt. Wo fängt Arbeit an und wo hört Homeoffice auf? Und wie soll das überhaupt alles weitergehen, wenn die künstliche Intelligenz den Menschen arbeitslos macht.

Minimalismus in der Christuskirche

Das Penguin Café Orchestra war ein loser Verbund von Musikern, der ganz unterschiedliche Genres wie Folk und Jazz, aber auch Kammermusik und New Age bediente. Nach dem Tod des Impressarios Simon Jeffes hievte sein Sohn Arthur das Projekt als Penguin Café in die Gegenwart – technisch en vogue, elektronisch, reduziert. Am 17.1. spielt das Kollektiv eines seiner zwei Deutschland-Konzerte in der Bochumer Christuskirche (ab 20 Uhr).



© Alex Kozzobok

Zeitloser Rock'n'Roll in Hertener

Die „Guten alten Zeiten“ im Hertener Revue Palast Ruhr: Im Wirtschaftswunder-Musical „Erdbeerbrause“ steht der gleichnamige Club vor dem Aus; Barchef Brentwood van Dorgensfeld kämpft ums Überleben seines heruntergekommenen Ladens. Als dann auch noch die Stimme seines singenden Barkeepers Gino versagt, droht das Publikum dem Laden komplett fernzubleiben. Zeitlose Rock-Stücke beschwören am 4.1. (20 Uhr) die goldenen 50er.

Neue Partyreihe im Schumacher Club

Mit der Partyreihe „Supercontinental Habibitness“ meldet sich das Bochumer Label Kalakuta Soul zurück im lokalen Nachtleben. Ziel des Events im Schumacher Club ist es, Musik aus übersehenen und marginalisierten Kontexten in den Vordergrund zu rücken. Im Januar zeigt am 9.1. die polnische Labelgründerin Kornelia Biniewicz weibliche Musik aus den 60ern bis 80ern, etwa aus der Türkei, Afrika und dem Nahen Osten.



© Ladies On Records, Istanbul

Eisenmänner in Hattingen

Acht nackte Männer aus Eisen hat die Hattinger Spedition Kerkemeier von Polen nach Hattingen geholt. Drei solcher Skulpturen stehen seit Mitte der 90er an der historischen Stadtmauer. Dank des Kunstvereins und lokaler Sponsoren kommen nun die neuen hinzu. Die acht Skulpturen des polnischen Bildhauers Zbigniew Fraczkiewicz sollen auf dem Gelände des Gewerbe- und Landschaftsparks Henrichshütte aufgestellt werden.



© Marco Weissenberg

Kleines Theater Herne feiert Magic Weekend Hokus Pokus!

Kleines Theater, großes Zauberfest: Das Kleine Theater Herne feiert vom 23.-26.1. das „Magic Weekend“ und versucht vier Zauberkünstler unter einen Hut zu kriegen. Zum Auftakt will der Berliner Alexander Merk sein Publikum mit Kartenspielchen, Gedankenlesen und Verschwindetricks zum Staunen bringen. Am Samstag trainiert sein Kollege Marco Weissenberg schon mal für die Deutschen Meisterschaften der Zauberkunst im Mai, denn kürzlich hat er sich in gleich drei Sparten fürs Finale qualifiziert. Das sonntägliche Küken der Runde ist der 21-jährige Till Frömmel, der vor allem alberne Tricks favorisiert. Erfahrene Ruhe in den Hühnerhaufen bringt bereits am Freitag Varieté-Magier Charlie Martin.

Klang und Raum

In die Weiten des Kosmos entfliehen: Dass elektronische Clubsounds und Sternenhimmel wunderbar harmonieren, beweist seit Jahren die Reihe „Klangsphäre – DJ & Space“ im Bochumer Zeiss-Planetarium. Den nächsten Termin am 25.1. bestreitet Altmeister Klaus Fiehe. Der Solinger DJ und 1Live-Moderator bringt steht's die feinsten Trends ins Radio und auf die Plattenteller. Für die Weltraumreise im Planetarium hat er Ambient, Chill Out, Trip Hop und Dub im Gepäck – und natürlich trippige Visuals.



© Annika Fudwinkler-WDR

Reisefieber

Für Reiselustige und Geschichtenerzähler: Pünktlich zum Jahresanfang, wo der Drang nach neuen Abenteuern noch frisch ist, bricht am 16.1. in der Bochumer Rotunde das Reisefieber aus. Grund dafür ist der Travel Slam, ein Abend, an dem drei Abenteurer ihre Erfahrungen aus der Weltgeschichte zum Besten geben. Ab 19.30 Uhr beginnt das Fernweh-Programm mit Bildern, Erlebnissen und Anekdoten von unterwegs. Wer wird das Publikum und so den ersten Platz mit dem goldenen Travel-Zepter für sich gewinnen können? Erzählt wird von Reisen nach Kasachstan und Kambodscha und einer Ostseemrundung.



© Way Of Pirate ist auch dabei © Way Of Pirate

Bochumer Studis entwickeln smarten See

Fische in Not

Hitze ist für Fische arg: Mit steigenden Temperaturen sinkt der Sauerstoffgehalt in Gewässern. Wenn dann noch durch heftige Niederschläge zu viele Nährstoffe einströmen, kann es, wie 2018, zu massivem Fischsterben kommen. Um zukünftig eher reagieren zu können, haben Wissenschaftler von der Bochumer THGA das Frühwarnsystem „Smart Lake“ entwickelt. Die Studis installierten dazu testweise Sensoren im Stadtparkteich. Das System übermittelt gemessene Zustandswerte automatisch und stellt sie auf dem Smartphone grafisch dar. Werden Grenzwerte überschritten, sendet es eine Warn-Mail. Mit dieser Umweltschutz-Idee belegten die Studis bei der „Sigfox Universities Challenge“ den ersten Platz.

Schalke lädt erneut zum Biathlon

Gefechte im Schnee

Wer Winter sagt, muss auch Biathlon sagen. Was liegt da näher als die große Biathlon World Team Challenge auf Schalke? Das Duo-Rennen im Herzen des Ruhrgebiets geht am 28.12. erneut auf die Piste der Veltinsarena. Dorothea Wierer und Lukas Hofer, Gewinner des letzten Jahres, sind bereit, ihren Titel zu verteidigen. Und zwischen Skilanglauf und Schießen gibt es für die Zuschauer auch ein winterliches Rahmenprogramm inklusive Après-Ski-Party. Ein großes Winterspektakel zum Jahresende steht bevor.



Timo Becker (links) und Martin Prinzenberg © Liquormacher

Bochumer Szene-Gesichter machen eigenen Hopfen-Gin

Gin trifft Bier

Gin reitet aktuell ja auf einer Hype-Welle. Auf der surfen auch die Liquormacher aus Bochum, die einen eigenen Hopfen-Gin kreiert haben und nun vertreiben. Hinter der Verbindung von Gin und Bier stecken die bekannten Bochumer Szene-Gesichter Timo Becker und Martin Prinzenberg, die sich zudem geballte Hopfenprominenz und -kompetenz ins Boot geholt: Carla und Hubertus Fiege, die zu Jahresbeginn in die Privatbrauerei ihrer Eltern eingetreten sind. Diesen und weitere Drinks aus lokaler Handarbeit gibt's auf www.liquormacher.de

VARIÉTÉ
et cetera
BOCHUM
ARTISTIK.COMEDY.GASTRONOMIE.

0234
13003

TICKETS & GUTSCHEINE
ab 20,- EUR

Freude
verschenken

SHOW Do., Fr., Sa 20 Uhr & So 19 Uhr

WWW.VARIETE-ET-CETERA.DE Herner Str. 299 | Bochum

Grugahalle

EINE FÜR ALLE!

15 01 2020	One Vision of Queen	feat. Marc Martel
19 01 2020	Carolin Kebekus	„PussyNation“
24 01 2020	Hollywoods Great. Hits	„The Very Best of John Williams & Hans Zimmer“
25 01 2020	Dieter Nuhr	„Kein Scherz“
01 02 2020	Mandela	singOut Projekt
02 02 2020	Mädchen Klamotte	Der Mädels-Flohmarkt
08 02 2020	Mario Barth	„Männer sind faul, sagen die Frauen“
14 02 2020	Helge Schneider	„Die Wiederkehr des blaigrünen Smaragdkäfers“
19 02 2020	Gökhan Türkmen	Live 2020
21 02 2020	46. Essener Volkskarneval	Große Kostüm- und Gala-Sitzung
22 02 2020	I. Essener Darts Open	Phil Taylor, Simon Whitlock u.w.m.
01 03 2020	Mädchen Klamotte	Der Mädels-Flohmarkt
06 03 2020	Atze Schröder	„Echte Gefühle“

Terminstand: Dezember 2019 · Änderungen vorbehalten

GRUGA HALLE

MESSE ESSEN GmbH
Grugahalle
Messeplatz 2
45131 Essen

www.grugahalle.de
Telefon: +49.(0)201.7244.0
Telefax: +49.(0)201.7244.500
info@grugahalle.de

design: com.formedia - Ute Giebe - www.comformedia.de

Blues im Katakomben-Theater

Was ist regional, klingt nach Blues und kommt einmal im Monat ins Katakomben-Theater? Richtig: Die neue Reihe Blues and beyond. Ab dem 9.1. ist jeder erste Donnerstag festgeschrieben: Solomusiker und Bands geben hier bluesige Töne zum Besten. Zur Premiere kommt die Band Marble Tones aus den Niederlanden. Jeder, den das Fieber packt, darf nach der Opener Band auf der Bühne jammen und seine persönlichen All-time-Favorites spielen.

Freddie in der Philharmonie

Seit dem riesigen Kinoerfolg des Queen-Films und Freddie-Mercury-Biopics „Bohemian Rhapsody“ ist der Hunger nach deren einzigartig theatralischer Rockmusik neu entflammt. In der Show „The Spirit of Freddie Mercury“ bringen Queenrealtribute genau diese Musik auf die Bühne. Mit großer Stimme, zügelloser Leidenschaft und allen großen Queen-Hits darf man sich hier aus den Schuhen rocken lassen. Zu sehen am 28.1. in der Philharmonie Essen.



Klassikabend für den guten Zweck

Die Stiftung Universitätsmedizin veranstaltet am 27.1. zum dritten Mal den „Klassikabend Ruhr – Nesun Dorma“, diesmal in der Essener Philharmonie. Unter dem Motto „Melodien, die bewegen“ soll Geld für die neue Kinderklinik gesammelt werden. Tenor Johannes Groß und Sopranistin Bianca Tognocchi stimmen dazu bekannte Lieder aus dem Klassik-Kosmos an. Begleitet werden sie vom Folkwang Kammerorchester und dem Melton Tuba Quartett.

Tussis am Theater im Rathaus

Treffen sich vier Tussis in der Tiefgarage – so fängt die Komödie von Christian Kühn an, die vom 16.-26.1. im Essener Theater im Rathaus zu sehen ist. Ist die Themenwahl „Männersorgen“ auf den ersten Blick arg platt, dreht es sich in „Tussipark“ letztlich

doch um weibliche Solidarität. Neben den Darstellerinnen Tanja Wenzel, Julia Klawonn und Dorothea Kriegl dürfte vor allem No-Angels-Sängerin Lucy Diakovska Augen aufs Stück ziehen.



© Chris Gonz Photographie

Podcastfestival in Essen

Kaum ein Medienformat boomte 2019 so hart, wie Podcasts. Kein Wunder, dass 1Live ein Festival draus macht und an neun Tagen ganze zwölf der beliebtesten Talks auf die Bühne bringt. Neben Artheater, Gloria und Tanzbrunnen in Köln wird auch in Essens Zeche Carl und Weststadthalle gesabbelt. Etwa am 21.1. bei „Bratwurst & Baklava“ mit Bastian Bielandorfer und Özcan Cosar oder bei „Plauschgriff“ am 23.1. mit den Gamern von Rocket Beans.



Kulturkopie auf Zollverein © Jochen Tack / Stiftung Zollverein

Zollverein feiert 10 Jahre Kulturhauptstadt 10 Jahre nach 2010

Ob Millionen Menschen auf der A40, Ballons über Bergbauschächten oder Rudelsingen im XXL-Format – ans Kulturhauptstadtjahr 2010 hat wohl jeder Pöttler Erinnerungen. Zehn Jahre danach wird auf Zollverein das Jubiläum „Zehn nach Zehn“ gefeiert, mit Licht- und Klanginszenierung, zwei Festen und einer neuen Kulturreihe. Warum dort? Weil 2010 auch das Ruhrmuseum hier erstmals seine Pforten öffnete. Torte gibt's sowohl beim Museumsfest am Samstag (11.1.) als auch beim Familienfest am Sonntag (12.1.). Bei Ersterem kommen noch Improtheater, Filmvorführung und Clubsounds dazu. In der Reihe „Salon 2030“ richten verschiedene Gäste den Blick dann in die Zukunft der Kulturmetropole Ruhr.

Bitte mal räuspern!

Was hat der Mann? Ist er nervös? Im Stimmbruch? Vielleicht mal räuspern? Wer den Comedian Johann König kennt, weiß: Nichts von alledem trifft zu, die brüchige Stimme ist Programm. Da passt die neue Show namens „Jubel, Trubel, Heiserkeit“ bestens ins Bild – darin geht es beim dreifachen Vater gewohnt absurd und schwarzhumorig zu. Am 16.1. in der Alten Drahtzieherei Wipperfürth, am 25.1. im Essener Colosseum Theater und am 30.1. in der Luise-Albertz-Halle Oberhausen (je 20 Uhr).



© Pressefoto



© Henriette Pogoda

Tolle Tristesse

Musik aus der Hafenkneipe: Quetschkasten, Klarinette, Schlagzeug und Kontrabass braucht das Quartett Tante Polly für ihre ganz eigene Mischung aus Seeräuberswing und Polkajazz. Im vergangenen Jahr schipperten die Hamburger Jungen aus dem schönen St. Pauli schon einmal nach Essen, um den samtrotten Saal des Grillo-Theaters durch ihre Musik in eine alte Kaskemme mit klebriger Theke und billigem Fusel zu verwandeln. Das kam so gut an, dass sie für den 24.1. erneut eingeladen sind, ihr Programm „Tristesse Totale“ zu spielen. Los geht es um 20 Uhr.

Philharmonie lädt zum Benefiz-Ball

Tanz zum guten Zweck

Rückkehr einer Tradition: Dank der Unterstützung lokaler Unternehmen und der Stadt kann die Essener Philharmonie erstmals nach neun Jahren wieder zum Benefiz-Tanz bitten. Im geweihten Alfred-Krupp-Saal erklingen beim Philharmonischen Ball am 1.2. Walzerklänge, Latino-Rhythmen und Swing. Der Erlös des Abends geht an „Musik kommt um die Ecke“, ein Projekt, das sozial benachteiligten Kindern klassische Musik näherbringt. Neben den Philharmonikern werden das Große Wiener Ballorchester und die Bigband von Wolfgang Steubl für Untermalung sorgen. Frei Abzappeln darf man im kleinen Festsaal, wo sich die Lindy-Hop-Szene trifft und im RWE Pavillon, wo die DJs Phil Fuldner und Mousse T. auflegen.

Photography Studies: Führung im Museum Folkwang

Einfluss der Fotografie

Seit Anfang Dezember 2019 präsentieren im Essener Museum Folkwang Masterstudierende der Photography Studies (Universität der Künste) ihre aktuellen Werke und Projekte und zeichnen so ihre ganz unterschiedlichen Arbeitsprozesse nach. Die Ausstellung „Stop Over“ zeigt zudem den facettenreichen Umgang mit der Kunst der Fotografie auf und verdeutlicht, inwiefern sie angrenzende Medien beeinflusst. Am 12.1. bietet das Museum eine Führung (16 Uhr) und Gespräche an.



© Mirco Dalchow

Amüsante Unterhaltungsmusik der Zwanziger

Dufte Daffkes

Die Damen und Herren Daffke erwecken mit der Musik von Heymann, Eisler und Co. das Berlin der Zwanzigerjahre wieder zum Leben. Sie bringen Lieder und Chansons aus den berühmten Amüsierschuppen der goldenen Dekade auf die Bühne und stellen der überdrehten Unterhaltungsmusik politische Lieder gegenüber. Am 12.1. kommen sie dafür in die Alte Synagoge in Essen. „Daffke“ bedeutet wörtlich übrigens „nur zum Spaß“ – wenn das mal kein passender Name ist.



Miteinander. Mit Fiege.

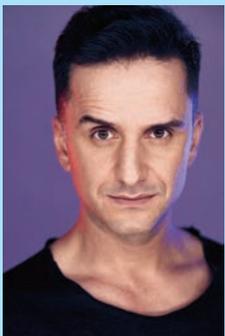

Privatbrauerei
MORITZ FIEGE
Familientradition seit 1878

Dub-Nacht im Druckluft

Jamaika auf die Ohren: Bei der Rub a Dub Night im Druckluft dreht sich am 11.1. alles um Reggae, Dub und Dancehall. Und es dreht sich im wahrsten Sinne des Wortes: Chalwa Sound und Outernational Sounds bringen ihr breites Repertoire an Vinyl auf die Bühne, Yugo Tagushi aus Japan und Jah Olli aus Münster performen am Mikro. Hinter dem Abend steht der SoundSystemKultur-Verein. Ab 22 Uhr beginnt das bunte Treiben.

„Cosar Nostra“ im Steinhof

Özcan Cosar bringt seine „Organisierte Comedy“ mit in den Duisburger Steinhof. Dabei begibt er sich am 22.1. auf die Suche nach der Formel des Lachens: Gibt es dafür einen geheimen Code? Einen Mechanismus? Letztlich sind es die vielen Erzählungen aus seiner interkulturellen Welt, die den Fans im Programm „Cosar Nostra“ das Zwerchfell massieren. Und sollte das noch nicht reichen, verspricht Cosar zusätzlich ein paar rasante Breakdance-Nummern.



© Philipp Rathner

Kroonenberg im Altenberg

Bewaffnet mit Gitarre, Ukulele und Mundharmonika steht der niederländische Vollblutmusiker Philip Kroonenberg bereits seit Jahrzehnten auf der Bühne. Seine Mischung aus Folk-, Blues- und Countrymusik klingt schon immer typisch amerikanisch – so auch sein neues Album „Some More Time“, das er am 26.1. im Zentrum Altenberg präsentiert. Inspiration für die sehr persönlichen Songs bot ihm seine Frau, die lange gegen eine Krebserkrankung kämpfte und zum Glück wieder genesen ist.

Sarah Bosetti im Grammatikoff

Nicht auf den Kopf gefallen, die Berliner Comedienne Sarah Bosetti: Statt daheim die Heizung anzuschmeißen, wärmte sie sich vornehmlich im Scheinwerferlicht verschiedener Lese- und Kabarettbühnen. Das brachte ihr mittlerweile viele TV-Auftritte, drei Bücher und allerlei Tour-Termine ein, z. B. am 25.1. im Duisburger Grammatikoff und am 27.1. im Bochumer Bahnhof Langendreer.



© Pressefoto

Star Trek in Bottrop

Der Weltraum. Unendliche Weiten: Dies sind die Erkenntnisse, die ein Dortmunder Physiker über seine Lieblingssendung zusammentragen konnte. Metin Tolun, Bestsellerautor und Professor für Experimentelle Physik an der TU Dortmund untersucht in seinen spannenden Vorträgen, ob in der Serie „Star Trek“ alles wissenschaftlich korrekt zugeht. Am 29.1. tut er dies im Bottroper Hof Jünger (ab 19.30 Uhr).



© Flic Flac / Pressefoto

Flic Flac feiert 30 Jahre

Punxxx im Landschaftspark

Auch nach drei Jahrzehnten beweisen die Flic-Flac-Artisten, dass sie sich immer wieder neu erfinden können. Zum 30. Geburtstag gibt man sich im schwarz-gelben Zirkuszelt rebellisch und unangepasst – mit der neuen Show „Punxxx“! Ob filigrane Reifenspringer vom Chinesischen Nationalcircus, waghalsige Motorradkünstler in der Stahlkugel oder die brillante Hand-auf-Hand-Akrobatik der drei charmanten Ladys von Three G: „Punxxx“ pfeift auf Konventionen und ist gleichzeitig Streetstyle pur. Obendrauf liefert Romain Vicente hinter seinen Drums die nötigen Live-Klänge, damit sämtliche Höchstleistungen in der Manege den passenden Soundtrack erhalten. Zu sehen vom 10.-26.1. am Duisburger Landschaftspark.

Doppelspitze

Ein einfaches Konzert war den Veranstaltern im Old Daddy Duisburg nicht genug, also erwartet alle Fans harter Musik am 24.1. die „Double-Headline-Show“. Hauptact sind Night Laser, die mit ihrem Heavy-Glam-Metal die Spitze der deutschen Nachwuchsszene bilden. Dazu stoßen die Hardrocker Snakebite aus Essen, die ganz exklusiv ihr neues Album vorstellen. Ehrengast „The Gäs“ setzt der Show dann die metallene Krone auf. Einlass ab 20 Uhr.



Snakebite © Pressefoto



Alexandra von der Weth © Samuel Franziskus Johanns

Walzer und Canzone

„Außer der Reihe“ präsentiert sich das Salonorchester der Duisburger Philharmoniker am 5.1., wenn es zum Neujahrskonzert bittet (11 + 17 Uhr). Im Opernfoyer des Duisburger Theaters lautet das Motto dann: „Dein ist mein ganzes Herz“. Versprochen wird nicht weniger als ein tönender Champagnercocktail zum Jahresauftakt. Die Zutaten: elegante Wiener Walzer, seidige Operettenschlager, heiße italienische Canzonen. Unter der Leitung Tonio Schibels sorgen neben dem Orchester die Sopranistin Alexandra von der Weth und der Tenor Corby Welch für einen stimmstarken Start ins neue Jahr – glanzvolle Ballatmosphäre inklusive.

Duisburg bekommt neues altes Mercatorhaus

Das Mercatorhaus kommt

Mit seiner winkeltreuen Weltkarte revolutionierte er 1569 die Seefahrt: Gerhard Mercator. 42 Jahre lang lebte der aus Flandern stammende Kartograf, der eigentlich Gheert Cremer hieß, in Duisburg. Sein Haus in der Oberstraße 2 war Wohn- und Unternehmenssitz zugleich. Globen, Atlanten und Karten wurden hier hergestellt. Seit Archäologen im Jahr 2012 die Grundmauern des Hauses fanden, gibt es Überlegungen, einen Nachbau an gleicher Stelle zu errichten. Ende November 2019 hat der Rat den Bebauungsplan der Genossenschaft „Historisches Mercatorhaus“ abgesegnet. Neben Büro- und Seminarräumen soll das Haus Bürgersaal, Atlantenraum sowie Gastronomie beherbergen. Geplante Eröffnung: Ende 2021.

Chöre können sich zum Day of Song bewerben

Das Revier singt

Das Revier-Mitsing-Event „Sing – Day of Song“ hat in den vergangenen zehn Jahren Höhen und Tiefen erlebt. Bei der Premiere im Kulturhauptstadtjahr 2010 trällerten Chöre und Besucher noch kräftig mit. Nach Neuauflagen in 2012 und 2014 strich der RTG die Veranstaltung wegen fehlender touristischer Strahlkraft. Dank Protesten gab es 2018 ein abgespecktes Revival in elf Städten. 2020 soll's besser werden: Am 12.9. werden in 53 Städten Lieder von Plätzen schallen. Anmelden können sich Chöre ab Januar auf: dayofsong.de

40. Duisburger Weihnachtsmarkt
14.11. - 30.12.2019

Veranstaltet: DUISBURG FOLKLORE
Mit freundlicher Unterstützung durch: RHEINFELS, SINALCO, STUDIO 47, DUISBURG
Sponsoren: WINTERLICHE STADTWERKE, EISLAUBAHN, XMAS-TICKET.RUHR



© Martina Drignat

Fee Badenius stichelt im Bollwerk

Serrano in der Nacht

Ihr Vorname ist Fee, ihre Stimme elfengleich, dann hört die Grazie aber auch schon auf. Denn ihre Texte haben es in sich. Die Musik-Comedienne Fee Badenius spricht aus, was sich sonst keiner traut, sie verpackt unbequeme Wahrheiten in unschuldig vorgetragene Verse und setzt gezielt kleine verbale Nadelstiche. Kleine Kostprobe gefällig? „Ich wär' so gerne lieb zu allen Tieren, nur warum hat Gott sie so lecker gemacht? Ich weiß, ich sollte mich genießen, doch ich denke an Serrano in der Nacht.“ Kann man am 24.1. im Bollwerk in Moers hören.

Fotografin unter Musikern
LINDA MCCARTNEY
The Sixties and more
19. 1. – 3. 5. 2020

© Paul McCartney/Fotografie Linda McCartney/Courtesy Sammlung Reichelt und Brockmann

LUDWIGGALERIE
SCHLOSS OBERHAUSEN
www.ludwiggalerie.de | Tel. 0208 41249 28

Erfolgsfolk in der Utopiastadt

Das Duo Tangarine bringt am 25.1. sein aktuelles Album „Because of You“ mit in die Wuppertaler Utopiastadt (20 Uhr). Die Aufnahmen zur Platte fanden in Tucson, Arizona statt – und zwar im Studio der Mariachi-Folker von Calexico. Nicht das schlechteste Pflaster, um sich inspirieren zu lassen. Das weiß auch Calexico-Drummer John Convertino: „Die Jungs haben sich nicht dazu entschieden, Songs zu schreiben. Sie mussten es tun.“

Fisch in der Cobra

Seit 1994 beackert das Comedy-Duo Onkel Fisch unzählige deutsche Radiostationen und Bühnen; auch im TV funktionieren die Sketche von Adrian Engels und Markus Riedinger. Das eigens entworfene Genre „Action-Kabarett“ bietet noch mehr: ONKeL fISCH präsentieren ihren Jahresrückblick – 365 Tage in 90 atemlosen Minuten. Zu erleben gibt's den Irrsinn am 8.1. in der Klosterkirche Lenep und am 16.1. in der Solinger Cobra (jeweils um 20 Uhr).



Das Duo Onkel Fisch © Pressefoto

Tribute in der Immanuelkirche

„The Sound of Silence“, „Mrs. Robinson“, „Scarborough Fair“ – Simon & Garfunkel haben mit ihren Songs Musikgeschichte geschrieben. Dicht am Original, aber keine Kopie sind Thomas Wacker und Thorsten Gary, die als Simon & Garfunkel Tribute Duo ihren amerikanischen Idolen ein Denkmal setzen. Am 18.1. stellen sie das im Kulturzentrum Immanuelkirche in Wuppertal unter Beweis.

Schülerrockfestival in der Uni-Halle

Wuppertal kann rocken – und das zeigt schon der lokale Nachwuchs. Beim 34. Schülerrockfestival am 1.2. in der Wuppertaler Uni-Halle präsentieren sich Bands aus den Schulen der Stadt und der weiteren Region. Die Bühne teilen sie sich mit der Popband Kuult, den Pop-Rock-Jugendschwärmen von TIL, dem erfolgreichen Wuppertaler Rapexport Horst Wegener und dem aktuellen DSDS-Gewinner aus Oberhausen Davin Herbrüggen. Los geht es um 16, Schluss ist um 22 Uhr.



© Tim Semrau

Lachnacht in Velbert

Der Name spricht für sich: Bei der 3. Velberter Lachnacht darf sich das Publikum auf einen ausgesuchten Mix aus Kabarett und Comedy freuen. Ole Lehmann führt am 10.1. gewohnt charmant durch den Abend im Historischen Bürgerhaus Langenberg und darf dabei folgende Gäste begrüßen: Lutz von Rosenberg Lipinsky („Deutschlands lustigster Seelsorger“), Ingmar Stadelmann, Patrizia Moresco und El Mago Masin. Startschuss in Velbert ist um 19 Uhr.



Mariko Sudo © Klaus Betzi

Wuppertaler Pianistin will neues Format etablieren

Geflügelte Talkshow

Mit Hilfe einer Crowdfunding-Kampagne bei StartNext will Pianistin Mariko Sudo eine neue Show ins Leben rufen: die „Piano Late Night“, die erste Talk Show mit Flügel. Ende Januar soll die erste Show in der Klavierwerkstatt Pianovum in Wuppertal stattfinden. Geladen werden dann Experten der Musikbranche aus ganz NRW, die etwa von beruflichen Möglichkeiten in der Musikbranche NRWs oder musikalischen Schaffensprozessen erzählen. Dazu natürlich: Pianomusik. Etwa 10 000 Euro will die Wuppertalerin sammeln und so die erste Show finanzieren, die auch auf YouTube laufen soll. Anschließend soll eine Bewerbung auf Fördergelder des Landes folgen, um das Projekt dauerhaft fördern zu lassen.

Rund ums Wasser

Die „boot“ ist die weltweit größte Boots- und Wassersportmesse. Für 2020 werden wieder rund 250 000 Besucher in Düsseldorf erwartet. Über zweitausend Aussteller präsentieren dem internationalen Publikum spannende Neuheiten und Weiterentwicklungen sowie Ausrüstung für die verschiedenen Boot- und Wassersportarten. Insgesamt 19 Themenwelten bieten einen Einblick in so gut wie jede Disziplin: Superjachten, maritime Kunst, Kajaks, Angeln, Surfen, Tauchen: vom 18.-26.1. in der Messe Düsseldorf.



© Messe Düsseldorf / stillmann



© Gabo

Marzahn ade!

Das Alter hat so seine Tücken, wie Ilka Bessin, formerly known as Cindy aus Marzahn, leidvoll erkennen muss. Das Bindegewebe hält nicht mehr, was es verspricht, die Taille wandelt sich zum Quadrat und plötzlich ist der Arzt der erste Ansprechpartner in jeder Lebenslage. Wie Frau sich trotzdem nicht unterkriegen lässt, erzählt die Berliner Comedienne in ihrem ersten Cindy-freien Solo-Programm „Abgeschminkt und trotzdem lustig!“ Station macht sie unter anderem in Düsseldorf (11.1., Savoy Theater) und Wuppertal (28.1., Live Club Barmen).

Düsseldorf bekommt Archiv für Fotokunst

Ein Archiv, sie zu binden

Ein Filmmuseum mit umfangreichem Archiv hat Düsseldorf schon, jetzt wird noch ein Archiv für fotografische Kunstwerke dazukommen. Rund 40 Millionen hat der Bund für den Bau bewilligt, Stadt und Land wollen weitere Kosten kofinanzieren. Entstehen soll das Deutsche Fotoinstitut passenderweise am Ehrenhof. Dort, wo mit dem NRW-Forum schon ein Ausstellungshaus angesiedelt ist, das einen Schwerpunkt auf Fotokunst legt. Bislang gibt es in Deutschland kein zentrales Archiv für Fotokunst. Düsseldorf wird damit also wichtige Arbeit daran leisten, die Arbeiten nationaler Kunstschaffender für die Zukunft zu sichern. Denn analoge wie digitale Fotografie verlangen nach sorgsamer Aufbewahrung und Sicherung.

Theater und Konzerthaus Solingen feiert Silvester

Die Kunst, Neujahr zu feiern

Mit Bühnenkunst ins neue Jahr: Das Theater und Konzerthaus Solingen bietet am 31.12. ein abendfüllendes Programm. Nach Begrüßungsgetränk und Pianomusik folgt eine Aufführung von Oscar Wildes Komödie „Bunburry oder die Kunst, ernst zu sein“. Beim Tanz zu Livemusik der Gala-Combo „Alphaband“, zu Finger-Food, Mitternachtssekt und Feuerwerk wird anschließend das neue Jahr eingeläutet und gefeiert. Zudem spielen am 31.12. um 16 und um 18.30 Uhr die Bergischen Symphoniker „Blau liegt Wien an der Donau“.



© Rhein-Konzerte

Dr. Pop bringt Nerd-Wissen mit ins NRW Forum

Studierter Popper

Was bitte fängt man mit einem Dokortitel in Popmusik an? Klar, man steigt auf die Comedy- und Kabarettbühnen des Landes und versorgt die Menschen mit allerlei faszinierenden Musikfakten. Markus Henrik alias Dr. Pop erklärt in seinem Soloprogramm „Hitverdächtig“ etwa, welche Musik es benötigt, um eine Party, eine Beziehung und sogar ein Leben zu retten. Auch wirft er eine wichtige Frage auf: „Wieso tüfteln heutzutage zehn Leute an einem Hit und nicht mehr einer an der Gitarre?“ Die Antwort und mehr gibt es am 16.1. im Düsseldorfer NRW-Forum (20 Uhr).

**AUF DEINE
INSTAGRAM
STORY DROHT
LEBENSLÄNGLICH.**

DAS WÄRE DEIN LEBEN OHNE PRESSEFREIHEIT.

UNTERSTÜTZE UNS, UM
auch deine Freiheit ZU SCHÜTZEN.

25 JAHRE **REPORTER
OHNE GRENZEN**
FÜR INFORMATIONSFREIHEIT

WWW.REPORTER-OHNE-GRENZEN.DE/SPENDEN

Vegan
start

**DER 30 TAGE COACH FÜR
EIN MITFÜHLENDES UND
GESUNDES LEBEN!**

JETZT AUCH ALS APP:

Download on the
App Store

GET IT ON
Google Play

VEGANSTART.DE

PETA



2.1.

Nix los nach Neujahr? Donnerstags öffnet das Märkische Museum Witten bis 20 Uhr. Aktuell sieht man GWK-Preisgewinner David Rauer.

Kunst von David Rauer © Ralf Emmerich



5.1.

In der Schwerter Rohrmeisterei wird beim Modemarkt „Frauenkram“ allerhand Secondhand-Kleidung, Designzeug und Co verkauft.

© Rahul Bhogal on Unsplash



4.1.

Die Kornblum-Familie, also Vater mit Söhnen, spielt am 4.1. im Essener Scala11 ein Dunkel-Konzert mit mittelalterlichen Instrumenten.

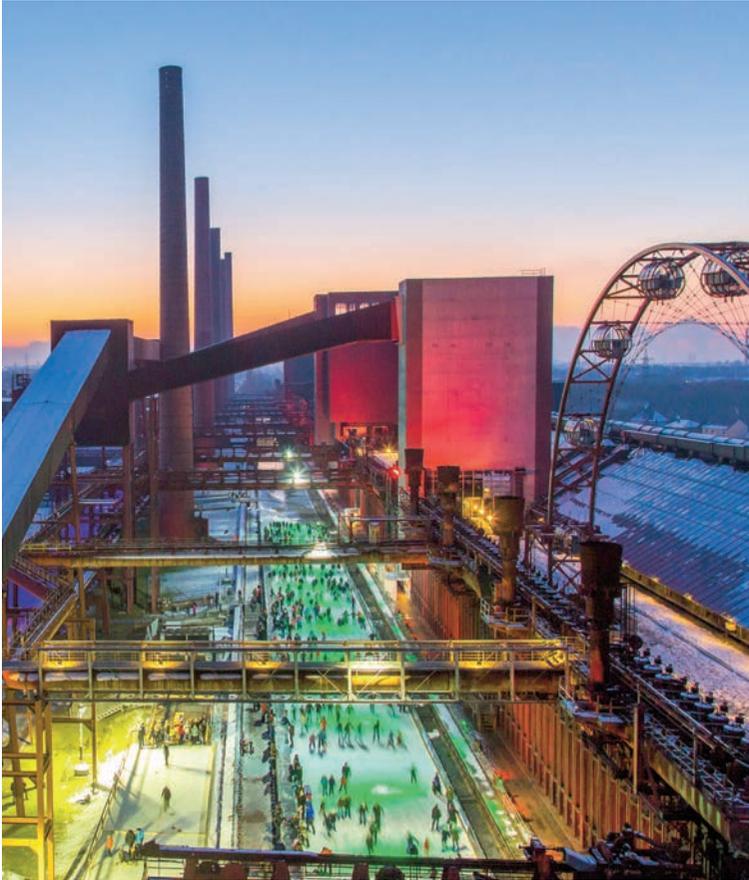
© Harald Hempel www.photoandweb.de / Roland Blum



3.1.

Neues Jahr, neuer Geierabend: Am 3.1. startet die Prunksitzungs-Persiflage mit dem Programm „Mein Name ist Pott, Ruhrpott.“

Ekkehart Bussenius / Tania Reinick



© Jochen Tack / Stiftung Zollverein

4.1.

Bevor am 5.1. das letzte Mal über die Eisbahn auf der Kokerei Zollverein in Essen geschliddert wird, steigt am 4.1. nochmal eine Eisdisco (20-24 Uhr).



© Bettina Stöb

4.1.

Sowohl am 21., 22., 26. und 27.12., als auch am 4.1. sieht man im Essener Aalto-Theater den Weihnachtszeit- und Ballett-Klassiker „Der Nussknacker“.



KAIZAA

01.02.2020 - KÖLN
MTC

MR. HURLEY & DIE PULVERAFFEN

13.03.2020 - KÖLN
ESSIGFABRIK

HÄMATOM

20.03.2020 - KÖLN
CARLSWERK VICTORIA

TÜSN

26.03.2020 - KÖLN
BLUE SHELL

VÖLKERBALL

25.04.2020 - KÖLN
PALLADIUM
08.05.2020 - MÖNCHENGLADBACH
RED BOX

THE MISSION

28.04.2020 - BOCHUM
ZECHÉ
29.04.2020 - BOCHUM
ZECHÉ

IN EXTREMO

02.05.2020 - KÖLN
PALLADIUM
19.09.2020 - SATZVEY
BURG SATZVEY

NEW WAVES DAY

DAF, CHAMELEONS VOX, GENE LOVES JEZEBEL,
BLANCANGE THE ROSE OF AVALANCHE,
WHISPERS IN THE SHADOW, WIRES & LIGHTS
16.05.2020 - OBERHAUSEN
TURBINENHALLE

HÄMATOM - MASKENBALL

HÄMATOM, EISBRECHER, DIE APOKALYPTISCHEN REITER,
KAIZAA, FIDDLER'S GREEN, APRON, FERNANDO EXPRESS
22.08.2020 - GELSENKIRCHEN
AMPHITHEATER

TICKETS UNTER
WWW.HEADLINECONCERTS.DE,
WWW.BONNTICKET.DE,
WWW.EVENTIM.DE
UND AN ALLEN BEKANNTEN
VVK-STELLEN



© Meininger Staatstheater

2020

25. Januar - 2. Februar

Weitere Informationen unter
www.gelsenkirchen.de/figurentheater
oder Telefon 0209/169 6159

Veranstalter: Referat Kultur der Stadt Gelsenkirchen
in Kooperation mit der Bürgerstiftung Gelsenkirchen



Humboldtstr. 45 | 44137 Dortmund
Tel. 0231 / 14 25 25 | www.fletch-bizzel.de

JANUAR

- So. 5.1., 11 Uhr**
THEATER TURBINE: „KNUBBEL MIT NASE“
- Mi. 15.1., 10 Uhr**
KULTURBRIGADEN: „ENTE, TOD UND TULPE“
- Fr. 17.1., 20 Uhr**
SIEGFRIED & JOY: „ZAUBERSHOW“
- Sa. 18., 20 Uhr + So. 19.1., 18 Uhr**
FISCHER & JUNG: „INNEN 20, AUSSEN RANZIG“
- Mi. 22., 10 Uhr + So. 26.1., 11 Uhr**
THEATER TURBINE: „KNUBBEL MIT NASE“
- Fr. 24.1., 20 Uhr**
LUKAS HEINER & FRIEDRICH KÜPPERSBUSCH:
„LUCKY & FRED – DIE GALA“
- Sa. 25.1., 20 Uhr**
ENSEMBLE FLETCH BIZZEL: „SEINE BRAUT WAR DAS MEER UND SIE UMSCHLANG IHN“
- Fr. 31.1., 20 Uhr**
KULTURBRIGADEN:
„WERMUT, SCHWERMUT UND CHANSONS“



3.1.-25.2.



MI 01.

KONZERTE

HILDEN
EmBrassment, Blechbläserensemble, Reformationskirche, 16.00
KÖLN
Roberto Fonseca, Philharmonie

NEUGIER

OPER & KLASSIK
BOCHUM
Neujahrskonzert – Big Nightmare Music, mit Igdeman und Joo, BoSy, Musikforum, 11.00+20.00
DORTMUND
Von Havanna nach Paris, Neujahrskonzert, Werke von Gershwyn, Bernstein & Ravel, mit den Dortmunder Philharmonikern, Konzerthaus, 16.00+19.00
DUISBURG
Neujahrskonzert, mit den Duisburger Philharmonikern, Mercatorhalle, 18.00

DÜSSELDORF
Neujahrskonzert, Werke von Dvorák, Massenet, Ravel u. a. mit Düsseldorfer Symphoniker, Fumiaki Miura (v), Alpesh Chauhan (cond), Tonhalle, 11.00
Russische Kammerphilharmonie St. Petersburg, Werke von Lehár, Kálmán, Anderson u. a. mit Michael Siemon (voc), Franz Lamprecht (cond, Mod.), Tonhalle, 16.00+19.30
ESSEN
Beethoven: Sinfonie Nr. 9, Philharmonie, 18.00
GELSENKIRCHEN
Neujahrskonzert – Espresso und Wiener Mélange, Werke von Strauß, Ponchielli u. a. mit Neue Philharmonie Westfalen, Carlos Moreno Pelizari (Tenor) / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 20.00
HAGEN
Neujahrskonzert, mit Shotoro Kageyama (v) u. a., Stadthalle, 18.00
KREFELD
Neujahrskonzert – Beethoven: 9. Sinfonie, mit den Niederrheinischen Sinfonikern, Theater, 11.00
LEVERKUSEN
Neujahrskonzert, Werke von Offenbach, Suppé, Lehar u. a. mit den Bayer Philharmonikern, Eleonora Mager (Sopran), Matthias Koziorowski (Tenor), Bayer Erholungshaus, 17.00
Neujahrskonzert, Werke von Albeniz, Debussy, Villa-Lobos, Pizzolla mit Leopoldo Lipstein (p), Schloss Morsbroich, 17.00
LÖNEN
Das Alliage Quintett, Werke von Weill, Bernstein u. a., Hanseaal, 20.00
WUPPERTAL
Neujahrskonzert – Italienische Reise, mit dem Sinfonieorchester Wuppertal, Historische Stadthalle, 18.00

DO 02.

KONZERTE

DUISBURG
Sonja LaVoice & Friends, Soul, Jazz, Pop, Grammatikof, 20.00
HAGEN
Don Kosaken Chor Serge Jaroff, sakrale Lieder, russische Volksweisen u. a., Pauluskirche, 20.00
KÖLN
Klazz Brothers & Cuba Percussion, Beethoven meets Cuba, Philharmonie, 20.00
SOEST
The 12 Tenors, Stadthalle, 20.00
UNNA
Matthias Lüke, Singer/Songwriter, Spatz und Wal, 20.00
WERMELSKIRCHEN
Jazz Session, mit Opener, Haus Eifgen, 20.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM
Neujahrskonzert – Big Nightmare Music, mit Igdeman und Joo, BoSy, Musikforum, 20.00
DUISBURG
Wiener Neujahrskonzert, mit Tenor Cristian Lanza (l) und das Wiener Theater mit Solisten, Chor, Ballett und Orchester, Mercatorhalle, 20.00
DÜSSELDORF
Il puritani, Oper von Vincenzo Bellini, Opernhaus, 19.30
Wiener Johann Strauss Gala, mit K&K Ballett und K&K Philharmoniker, Matthias G. Kendlinger (cond), Tonhalle, 20.00

TANZ & THEATER

DÜSSELDORF
36: Schwanensee, Choreografie: Martin Schläpfer, Opernhaus, 18.30
ESSEN
Rock around Barock, Ballett von Ben Van Cauwenbergh, Aalto-Theater, 19.00

VARIÉTÉ & SHOW

DORTMUND
Flic Flac: X-Mas Show, Artistik, Comedy, Parkplatz E der Westfalenhallen, 20.00
ESSEN
Weihnachtszirkus, Knaus-Campingplatz, 19.00
WUPPERTAL
Circus Salto, Festplatz, 15.00

PARTYS

DÜSSELDORF
Das Original, Schlager, Discofox, NDW, Karneval, Charts, Kneipenhits, Ballermann 6, 20.00
Dirty 2 Hours, Hip-Hop, Mash-up, House, Reggae, Charts, O'Baby Anna, 21.00
KÖLN
Single & 50 Cent, KlapsMühle, 21.00
WUPPERTAL
3 Generation HiFi, Reggae mit Djs Anjira und Geli, Chili Royal, ca. 20.00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN
Steeleer Neujahrmarkt, Kaiser-Otto-Platz

IMPRESSUM

HEINZ

VERLAG
 coolibri media GmbH & Co KG
 Münchenwort 5
 44137 Dortmund
 Postanschrift Westenhellweg 86-88
 44137 Dortmund
 Tel: 0231 / 9059 9300
 Fax: 0231 / 9059 9398 (Redaktion)
 Fax: 0231 / 9059 9399 (Anzeigen)

GRAFIK UND DESIGN

CROC Design
ANZEIGEN
 Miriam Storz
 Tel: 0231 / 9059 9322
 miriam.storz@heinz-magazin.de

KLEINANZEIGEN

Tel: 0231 / 9059 9340
 kleinanzeigen@heinz-magazin.de

ANZEIGENPREISLISTE

Es gelten die aktuellen Mediatenden vom 1.1.2019. Die durch den Verlag gestalteten Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Verlages verwendet werden.

VERANSTALTUNGSHINWEISE

Veranstaltungshinweise veröffentlicht HEINZ kostenlos. Der Abdruck der Angaben erfolgt ohne Gewähr. Wir behalten uns eine Auswahl und eine redaktionelle Bearbeitung vor. Wir freuen uns, wenn Terminankündigungen frühzeitig und in schriftlicher Form eintreffen. Keine Haftung für unverlangt eingesandte Manuskripte, Zeichnungen, Fotos etc. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages. Alle Urheberrechte verbleiben beim Verlag bzw. Autoren.

BILDRECHTE

Titel: Geierabend © Theater Fletch Bizzel

DRUCK

eds Druckservice
 Medienstraße 5b, 94036 Passau

REDAKTIONSSCHLUSS

17.1.

ANZEIGENSCHLUSS

16.1.

ERSCHEINUNGSTERMIN

Die HEINZ-Februarausgabe erscheint am 29.1.
 Auch als ePaper!

MITGLIEDSCHAFTEN

HEINZ ist Mitglied des nationalen Vermarktungsverbundes CityMags

DIES & DAS

BOCHUM
EisSalon Ruhr, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00
DORTMUND
Tango-Kostprobe, zweitägiger Workshop (Mi+Do) mit Lehrrepaar, Anmeldung: www.tango-glueck.de, TangoGlück, 19.30-20.30

ESSEN
Zollverein-Eisbahn, Zeche Zollverein, 13.00-20.00

Magic Hotel, Artistik-Show, Roncalli's Apollo Varieté, 19.30
ESSEN
Die Nacht der Musicals, Songs aus Tanz der Vampire, Mamma Mia, Der König der Löwen, The Greatest Showman, Das Phantom der Oper u. a., Philharmonie, 20.00
Grand Hotel – Stets zu Diensten, Varieté-Show, GOP Varieté, 20.00
Weihnachtszirkus, Knaus-Campingplatz, 16.00
OBERHAUSEN
Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 14.30+19.30
The Grand Hotel, Eistanzshow, Akrobatik mit Mosow Circus on Ice, Congress-Centrum Louise-Albertz-Halle, 16.00+20.00
WUPPERTAL
Circus Salto, Festplatz, 15.00

PARTYS

DÜSSELDORF
Das Original, Schlager, Discofox, NDW, Karneval, Charts, Kneipenhits, Ballermann 6, 20.00
KÖLN
Eclectic Boogie, mit MG HiFi & Luxus für harte Zeiten, Lotta, 21.00
OBERHAUSEN
Düsterdisco, EBM, Synthiepop, Wave, Indie, 80er, Zentrum Altenberg, 21.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
Sterne über dem Ruhrgebiet, Vortrag von Susanne Hüttemeister & Klaus-Dieter Unger, Zeiss-Planetarium, 19.30
DUISBURG
Poetry Slam, Moderation: Bernhard Hoffmeister, Grammatikof, 20.00
ESSEN
Politischer Salon, Zum Thema „Mit Wirtschaft die Welt retten? Yes, please!“, Schauspiel, 20.00

KIDS

BOCHUM
Abenteurer Planeten, Astro-nishshow, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 15.00
Flac Flac: Die kleine Eisbär, nach Hans de Beer, ab 5 J., Zeiss-Planetarium, 11.30
MÜLHEIM
Der versteckte Seppel, mit Josef Tränklers Puppenbühne, Flughafen Essen-Mülheim, 16.00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN
Steeleer Neujahrmarkt, Kaiser-Otto-Platz

DIES & DAS

BOCHUM
Die drei ??? und der dreiaugige Totenkopf, Hörspiel, Zeiss-Planetarium, 17.30
EisSalon Ruhr, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00
DORTMUND
Erster Werktag Donners-tag, offene Ateliers, Depot, 17.00-20.00
DUISBURG
Bingo, Anne Tränke, 20.00
DÜSSELDORF
Beer Pong Night, O'Reilly's Irish Pub, 20.00
ESSEN
Zollverein-Eisbahn, Zeche Zollverein, 10.00-20.00
GELSENKIRCHEN
Open Stage, Wohnzimmer, 20.00
OBERHAUSEN
Altenberger Tanztreff, mit Live-Musik, Zentrum Altenberg, 15.00

Schallplatten & CD-Börse OBERHAUSEN Revierp. Vonderort 29.12. 11-16 Uhr

KABARETT & KLEINKUNST

DÜSSELDORF
Schlachtplatte: Die Jahresendabrechnung, mit Lisa Cate-na, Sarah Hakenberg, Dagmar Schönleber und Robert Griess, Kom(m)ädchen, 20.00

DORTMUND
Fic Flac: X-Mas Show, Artistik, Comedy, Parkplatz E der Westfalenhallen, 16.00+20.00
DUISBURG
Wallace – Das Musical, Musical von Todd Schroeder, Theater am Marientor, 19.30
DÜSSELDORF
Cirque du Soleil: Totem, Artistik-Show / Grand Chapiteau, Glasmacherviertel Gerresheim, 19.30
Holiday On Ice – Supernova, Eiskunstshow, Mitsubishi Electric Halle, 19.00

BOCHUM

Aurora – Wunderbares Polarlicht, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 11.30
Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 18.00
Pink Floyd Reloaded, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 19.30

FR 03.

KONZERTE

BOCHUM
Die Erztä, Tribute, Zeche, 20.00
DORTMUND
African Angels – Cape Town Opera Chorus, African Traditional, Gospel, Oper, Konzerthaus, 20.00
Pop, Classics, Charts, quergeb mit Soeren Spoo, Max Berkenbusch u. a., Alter Weinkeller, 23.00
DÜSSELDORF
Pini Libra, Lieblingssongs, Des-tille, 20.00
The Best Of Harlem Gospel, Ev. Schlosskirche Eller, 20.00
ESSEN
Bob Wayne, Outlaw-Country, Folk-Show, 20.00 (Einlass)
GELSENKIRCHEN
Eddy Edwards Trio, Rock, Blues, Wohnzimmer, 20.00
KÖLN
Deep Schrott, Basssaxofon-Quartett, Jazz, Freies Werkstatt Theater

Enraged Minority + Action Power, Streetpunk, HC Punk, Limm, 20.00
Glöz Widmann, Liedermacher, Gloria, 20.00
Hello, Tribute to Adele, Tanzbrunnen, 20.00
Lagerfeuer Deluxe, mit Haesen & Breidenbach, Parking Lot Flowers & Nico Grund, Jaki, 20.00
Our Hearts As Thieves, Loft, 20.00
CHROM, Guests: JanRevolution, Schwarzschild, Kulttempel, 20.00
UNNA
B.B. & The Blues Shacks, im Kühlschiff, Lindenbrauerei, 20.00

HAGEN
Sketch Comedy Club, Retro-revue über Rudi Carrell und Co., Theater an der Volme, 19.30
OBERHAUSEN
Ehrlich Brothers: Dream & Fly, König-Pilsener-Arena, 20.00
Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30

DUISBURG
Event, von John Clancy, Theater, 19.30
DÜSSELDORF
Der Wunschpsalm, Stück nach Michael Ende, auch für Kinder ab 8 J., Marionetten-Theater, 16.00+20.00
Die Weinprobe, Komödie von Stefan Vögel, Theater an der Lue-gallee, 20.00
Henry VI & Margaretha di Napoli, Stück nach Shakespeare von Tom Lanoye, Schauspielhaus, 19.30
Linda, Stück von Penelope Skinner, Schauspielhaus, 20.00
Pension Schöller, Schwank von Carl Laufs & Wilhelm Jacoby, Komödie, 19.30
Weihnachten auf dem Balkon, Komödie von Gilles Dyrek, Theater an der Kö, 20.00
ESSEN
Dinner for one, Komödie von René Heinersdorff, Theater im Rathaus, 19.30
OBERHAUSEN
Einige Nachrichten an das All, von Wolfram Lotz, Theater, 19.30
SOEST
Kriminis, Improvisationstheater, Alter Schlachthof, 19.30

OPER & KLASSIK

KÖLN
Staatskapelle Weimar, Beethoven Sinfonie Nr. 9, Philharmonie, 20.00

TANZ & THEATER

DUISBURG
Circus Salto, Festplatz, 15.00
Jesus Christ Superstar, Musical von Webber, Opernhaus, 19.30

PARTYS

BOCHUM
80er Pop & Wave, 1st: Pop, Wave / 2nd: Classics, Charts, ab 25 J., Zeche, 22.00
DORTMUND
Herzbeben, Single-Party, 80er, 90er, aktuelle Charts, Fox, 20.00
Reggae and Dancehall, Maquina Loca, 23.00
DUISBURG
Caribbean Friday, Reggae, Dancehall, Djazz, 21.00
Heavy Metal, Anne Tränke, 20.00
Urban Castle, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Pulp, 22.00
DÜSSELDORF
Back to the 90s, mit RemiDany & Friends, Schickimicki, 22.00
Das Original, Schlager, Discofox, NDW, Karneval, Charts, Kneipenhits, Ballermann 6, 19.00
Friday Knight, Party Classics, House, Charts, R&B, Knight Club, 22.30
Friday Night, 1st: Black, House, Charts, Party Hits / 2nd: Electro, Minimal, House, Kuhstall, 17.00
Stone Friday Night, Indie, Rock, Alternative, Stone im Ratinghof, 22.00
The Return of Heavy Metal, mit DJ Ingwart, zakk, 22.00
ESSEN
80er/90er Party, auf 2 Floors, Zeche Carl, 22.00
Friday Night, Alternative, Crossover, Rock, Turock, 20.00
KÖLN
Ballroom Blitz!, Punk, Rock'n'Roll, Sonic Ballroom, 23.00
Der Freitag-Party-Wahn-sinn, Schlager- und Partyhits, KlapsMühle, 21.00
DJ Contest, Bootshow, 21.00
Do You Wanna Dance?, Blue Shell, 23.00
Klubnacht, Gewölbe, 23.00

KABARETT & KLEINKUNST

DÜSSELDORF
Schlachtplatte: Die Jahresendabrechnung, mit Lisa Cate-na, Sarah Hakenberg, Dagmar Schönleber und Robert Griess, Kom(m)ädchen, 20.00
HERNE
Sebastian Coors: Salonlö-wenzahn, Kleines Theater, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
Aurora – Wunderbares Polarlicht, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 11.30
Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 18.00
Pink Floyd Reloaded, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 19.30

BOCHUM

Aurora – Wunderbares Polarlicht, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 11.30
Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 18.00
Pink Floyd Reloaded, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 19.30



■ **The Decline of Western Civilization**, 80s Hardcore u. a., Lotta, 21.00
OBERHAUSEN
 ■ **Adults Only**, Ü25, Pop, Rock, Dance, Indie, Classics, Zentrum Altenberg, 21.00
WUPPERTAL
 ■ **Killing in the Name of**, 90s Rock, Crossover, Alternative, Hardcore, Grunge, Pop-Punk, Nu Metal mit DJ Rude P, Underground, 22.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

RECKLINGHAUSEN
 ■ **Der Sternenhimmel des Monats**, Vortrag von Axel Fritsch, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

KIDS

BOCHUM
 ■ **Die Geschichte von der eisernen Sonne**, ab 5 J., Zeiss-Planetarium, 14.00
 ■ **PlanetenSafari**, ab 7 J., Zeiss-Planetarium, 10.00
 ■ **Tabaluga und die Zeichen der Zeit**, Musikshow, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 16.45
DÜSSELDORF
 ■ **Geisterritter**, Oper nach Cornelia Funke, ab 10. J., Opernhaus, 18.00
MÜLHEIM
 ■ **Der versteckte Sessel**, mit Josef Tränklers Puppenbühne, Flughafen Essen-Mülheim, 16.00
RECKLINGHAUSEN
 ■ **Weißt Du, welche Sternlein stehen?**, Vortrag von Tom Fliegen, ab 8 J., Westfälische Volkssternwarte, 16.00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN
 ■ **Steeler Neujahrsmarkt**, Kaiser-Otto-Platz

DIES & DAS

BOCHUM
 ■ **EisSalon Ruhr**, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00
DORTMUND
 ■ **Tangoworkshop Basis 1-Kompakt**, zweitägiger Workshop mit Lehrpaar, Tag 1 (Fr): 18.00–20.00, Tag 2 (Sa): 16.00–20.00, Anmeldung: www.tangogluueck.de, TangoGlück
DÜSSELDORF
 ■ **Airport on Ice**, Eislaufen mit Spiel- und Mitmachaktionen für die ganze Familie, Flughafen, 17.00–21.00 (mit Eisdisko)
ARAG Big Air Freestyle Festival, Ski und Snowboard Freestyle, Merkur Spiel-Arena, 16.00
 ■ **Unruhezeiten**, Theaterfilm von Eike Weinreich / Unterhaus, Schauspielhaus, 20.30
 ■ **Zwischenruf – Poetry Slam**, feat. Poet Jan Schmidt, Moderation Christina Brinkmann & Helge Goldschläger, zakk, 19.00
 ■ **Zwischenruf Schreibwerkstatt**, Literaturwerkstatt für junge Leute mit Aylin Celik, zakk, 17.00
ESSEN
 ■ **Zollverein-Eisbahn**, Zeche Zollverein, 10.00–20.00
LÜNEN
 ■ **Tango Argentino**, Kunst-Café, 20.00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN
 ■ **Steeler Neujahrsmarkt**, Kaiser-Otto-Platz

DIES & DAS

BOCHUM
 ■ **EisSalon Ruhr**, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00
DORTMUND
 ■ **Tangoworkshop Basis 1-Kompakt**, zweitägiger Workshop mit Lehrpaar, Tag 1 (Fr): 18.00–20.00, Tag 2 (Sa): 16.00–20.00, Anmeldung: www.tangogluueck.de, TangoGlück
DÜSSELDORF
 ■ **Airport on Ice**, Eislaufen mit Spiel- und Mitmachaktionen für die ganze Familie, Flughafen, 17.00–21.00 (mit Eisdisko)
ARAG Big Air Freestyle Festival, Ski und Snowboard Freestyle, Merkur Spiel-Arena, 16.00
 ■ **Unruhezeiten**, Theaterfilm von Eike Weinreich / Unterhaus, Schauspielhaus, 20.30
 ■ **Zwischenruf – Poetry Slam**, feat. Poet Jan Schmidt, Moderation Christina Brinkmann & Helge Goldschläger, zakk, 19.00
 ■ **Zwischenruf Schreibwerkstatt**, Literaturwerkstatt für junge Leute mit Aylin Celik, zakk, 17.00
ESSEN
 ■ **Zollverein-Eisbahn**, Zeche Zollverein, 10.00–20.00
LÜNEN
 ■ **Tango Argentino**, Kunst-Café, 20.00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN
 ■ **Steeler Neujahrsmarkt**, Kaiser-Otto-Platz

DIES & DAS

BOCHUM
 ■ **EisSalon Ruhr**, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00
DORTMUND
 ■ **Tangoworkshop Basis 1-Kompakt**, zweitägiger Workshop mit Lehrpaar, Tag 1 (Fr): 18.00–20.00, Tag 2 (Sa): 16.00–20.00, Anmeldung: www.tangogluueck.de, TangoGlück
DÜSSELDORF
 ■ **Airport on Ice**, Eislaufen mit Spiel- und Mitmachaktionen für die ganze Familie, Flughafen, 17.00–21.00 (mit Eisdisko)
ARAG Big Air Freestyle Festival, Ski und Snowboard Freestyle, Merkur Spiel-Arena, 16.00
 ■ **Unruhezeiten**, Theaterfilm von Eike Weinreich / Unterhaus, Schauspielhaus, 20.30
 ■ **Zwischenruf – Poetry Slam**, feat. Poet Jan Schmidt, Moderation Christina Brinkmann & Helge Goldschläger, zakk, 19.00
 ■ **Zwischenruf Schreibwerkstatt**, Literaturwerkstatt für junge Leute mit Aylin Celik, zakk, 17.00
ESSEN
 ■ **Zollverein-Eisbahn**, Zeche Zollverein, 10.00–20.00
LÜNEN
 ■ **Tango Argentino**, Kunst-Café, 20.00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN
 ■ **Steeler Neujahrsmarkt**, Kaiser-Otto-Platz

DIES & DAS

BOCHUM
 ■ **EisSalon Ruhr**, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00
DORTMUND
 ■ **Tangoworkshop Basis 1-Kompakt**, zweitägiger Workshop mit Lehrpaar, Tag 1 (Fr): 18.00–20.00, Tag 2 (Sa): 16.00–20.00, Anmeldung: www.tangogluueck.de, TangoGlück
DÜSSELDORF
 ■ **Airport on Ice**, Eislaufen mit Spiel- und Mitmachaktionen für die ganze Familie, Flughafen, 17.00–21.00 (mit Eisdisko)
ARAG Big Air Freestyle Festival, Ski und Snowboard Freestyle, Merkur Spiel-Arena, 16.00
 ■ **Unruhezeiten**, Theaterfilm von Eike Weinreich / Unterhaus, Schauspielhaus, 20.30
 ■ **Zwischenruf – Poetry Slam**, feat. Poet Jan Schmidt, Moderation Christina Brinkmann & Helge Goldschläger, zakk, 19.00
 ■ **Zwischenruf Schreibwerkstatt**, Literaturwerkstatt für junge Leute mit Aylin Celik, zakk, 17.00
ESSEN
 ■ **Zollverein-Eisbahn**, Zeche Zollverein, 10.00–20.00
LÜNEN
 ■ **Tango Argentino**, Kunst-Café, 20.00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN
 ■ **Steeler Neujahrsmarkt**, Kaiser-Otto-Platz

DIES & DAS

BOCHUM
 ■ **EisSalon Ruhr**, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00
DORTMUND
 ■ **Tangoworkshop Basis 1-Kompakt**, zweitägiger Workshop mit Lehrpaar, Tag 1 (Fr): 18.00–20.00, Tag 2 (Sa): 16.00–20.00, Anmeldung: www.tangogluueck.de, TangoGlück
DÜSSELDORF
 ■ **Airport on Ice**, Eislaufen mit Spiel- und Mitmachaktionen für die ganze Familie, Flughafen, 17.00–21.00 (mit Eisdisko)
ARAG Big Air Freestyle Festival, Ski und Snowboard Freestyle, Merkur Spiel-Arena, 16.00
 ■ **Unruhezeiten**, Theaterfilm von Eike Weinreich / Unterhaus, Schauspielhaus, 20.30
 ■ **Zwischenruf – Poetry Slam**, feat. Poet Jan Schmidt, Moderation Christina Brinkmann & Helge Goldschläger, zakk, 19.00
 ■ **Zwischenruf Schreibwerkstatt**, Literaturwerkstatt für junge Leute mit Aylin Celik, zakk, 17.00
ESSEN
 ■ **Zollverein-Eisbahn**, Zeche Zollverein, 10.00–20.00
LÜNEN
 ■ **Tango Argentino**, Kunst-Café, 20.00

HAMM
 ■ **Musik zur Markzeit**, mit Danni Gebauer & Nala Levernham, Pauluskirche, 11.15
KÖLN
 ■ **Deep Schrott**, Bassaxofon-Quartett, Jazz, Freies Werkstatt Theater
 ■ **Don Kosaken Chor Serge Jaroff**, Philharmonie, 18.00
 ■ **The Absurd**, Improvisationen, Loft, 20.30
 ■ **The Morlocks + Travis Bicycle Experience**, Garage Rock'n'Roll, Sonic Ballroom, 21.30
 ■ **Winterjazz**, auf 5 Bühnen, Stadtgarten, 18.30
MÜLHEIM
 ■ **Dr. Orlac presenta ...**, Noise mit N. Moloch & E.H.E., Kaffee und Kuchen, Jessica, The A.L.U., Sisto Rossi, Spherical Disrupted, AZ, 20.30
UNNA
 ■ **It's All Pink**, Tribute / Kühl-schiff, Lindenbrauerei, 20.00
WUPPERTAL
 ■ **Go Music**, mit Martin Engelen (b), Vanja Sky (voc, g), Francesco Marras (voc, g), Bene Neuner (dr), Temple of Art, 18.00 (Einlass)
 ■ **Walking On Rivers**, Utopia-stadt

OPER & KLASSIK

DORTMUND
 ■ **Rachmaninow / Tschai-kowsky**, Ballett von Xin Peng Wang, Opernhaus, 19.30
DÜSSELDORF
 ■ **Die nozze di Figaro**, Oper von Mozart, Theater, 19.30
DÜSSELDORF
 ■ **La Traviata**, Oper von Verdi, ab 14 J., Opernhaus, 19.30
GELESENKIRCHEN
 ■ **Die Sache Makropulos**, Oper von Janáček / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 19.30
HAGEN
 ■ **Wiener Neujahrskonzert**, Werke der Strauss-Brüder, Lehár, mit dem Europäischen Festival Orchester, Julia Danz, Markus Francke, Stadthalle, 18.00
REMSCHIED
 ■ **Blau liegt Wien an der Donau**, Neujahrskonzert mit Katharina Ruckgaber (Sopran), Bergische Symphoniker, Teo-Otto-Theater, 19.30

TANZ & THEATER

CASTROP-RAUXEL
 ■ **Schwanensee**, mit dem Moscow Classic Ballet, Stadthalle, 20.00
DÜSSELDORF
 ■ **Der Ursprung der Welt**, Stück nach dem Comic von Liv Strömquist, Theaterfabrik, 20.00
 ■ **Der Wunschpunsch**, Stück nach Michael Ende, auch für Kinder ab 8 J., Marionetten-Theater, 15.00+20.00
 ■ **Die Weinprobe**, Komödie von Stefan Vogel, Theater an der Luegallee, 20.00
 ■ **Fight Club**, Stück nach Chuck Palahniuk, Schauspielhaus, 19.30
 ■ **Irgendwas mit Menschen**, Stück mit dem Ensemble, Kom(m)ödchen, 18.00
 ■ **Pension Schöllner**, Schwank von Carl Laufs & Wilhelm Jacoby, Komödie, 16.00+19.30
 ■ **Quickies. Schnelle Nummern zur Lage der Nation**, Stück mit dem Ensemble, Kom(m)ödchen, 16.00
 ■ **Weihnachten auf dem Balkon**, Komödie von Gilles Dyrek, Theater an der Kö, 20.00
ESSEN
 ■ **Der Nussknacker**, Ballett von Ben van Cauwenbergh, Aalto-Theater, 19.00
 ■ **Dinner for one**, Komödie von René Heinersdorff, Theater im Rathaus, 16.00+19.30
SOEST
 ■ **Kriminis**, Improvisationstheater, Alter Schlachthof, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND
 ■ **Christoph Brüske: Willkommen in der Rettungsgasse**, Cabaret Queue, 19.30
 ■ **Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott**, Zeche Zollern, 19.30
DÜSSELDORF
 ■ **Manes Meckenstock: Lottjonn**, St. Gertrud, 18.00
HERNE
 ■ **Ill-Young Kim: Kim kommt!**, Kleines Theater, 20.00

LANGENFELD
 ■ **Gernot Voltz & Frank Küster: Der satirische Jahresrückblick**, Schaustall, 20.00

VARIETÉ & SHOW

BOCHUM
 ■ **Faszinierendes Weltall**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 14.15
 ■ **Jules Verne Voyages**, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 18.15
 ■ **OuterSpace**, mit Musik von Genesis u. a., Zeiss-Planetarium, 21.00
 ■ **Sternstunde**, Weltraumshow mit Pop- & Rockballaden, Zeiss-Planetarium, 19.30
 ■ **Vom Urknall zum Menschen**, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 17.00
 ■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Varieté Et Cetera, 20.00
DORTMUND
 ■ **Fic Flac: X-Mas Show**, Artistik, Comedy, Parkplatz E der Westfalenhallen, 16.00+20.00
DÜSSELDORF
 ■ **Wallace – Das Musical**, Musical von Todd Schroeder, Theater am Marienort, 14.30+19.30
DÜSSELDORF
 ■ **Abba Gold – The Concert Show**, Tonhalle, 20.00
 ■ **Cirque du Soleil: Totem**, Artistik-Show / Grand Chapiteau, Glasmacherviertel Gerresheim, 16.00+19.30
 ■ **Holiday On Ice – Supernova**, Eiskunstshow, Mitsubishi Electric Halle, 13.00+16.30+20.00
 ■ **Magic Hotel**, Artistik-Show, Roncalli's Apollo Varieté, 16.00+20.00
ESSEN
 ■ **Grand Hotel – Stets zu Diensten**, Varieté-Show, GOP Varieté, 18.00+21.15
 ■ **Peppermint Twist**, 60er-Jahre Musikrevue, Theater Courage, 20.00
 ■ **Weihnachtszirkus**, Knaus-Campingplatz, 16.00+19.00
HAGEN
 ■ **Er kam, sah und sie siegte**, Revue, Theater an der Volme, 19.30
HERTEN
 ■ **Erdbeerbrause**, Wirtschafts-wunder-Revue, Revuepalast Ruhr, 20.00
OBERHAUSEN
 ■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 14.30+19.30
WUPPERTAL
 ■ **Circus Salto**, Festplatz, 15.00

PARTYS

BOCHUM
 ■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30
DORTMUND
 ■ **44more**, Rock, Pop, Beat, Funk, Soul aus den letzten vier Jahrzehnten / auf 2 Floors, domici, 21.00
 ■ **Afro Deluxe**, African Music, Maquina Loca, 23.00
 ■ **Discofox**, Fox, 20.00
 ■ **Milch im erwachsen**, Ü30-Party, Oma Doris, 23.00
 ■ **So Fine**, 1st: Funk, Soul, Hip-Hop, Rare Grooves mit Black Friction & Max Gyer / 2nd: Disco, House mit Mr. Fries & Der Radius, Großmarktschänke, 23.00
DÜSSELDORF
 ■ **Betamax**, 80er, Anne Tränke, 21.00
 ■ **Die Ärzte vs. Die Toten Hosen**, Old Daddy, 22.00
 ■ **Schloss-Party**, 1st: Pop, Charts / 2nd: Partyhits, Classics / 3rd: Rock, Alternative, Pulp, 22.00
DÜSSELDORF
 ■ **Can't Stop!**, Rock'n'Roll, Indie, 60er Soul, Hip-Hop, Punkrock, Ska, Reggae, Pop, Stone im Rattinger Hof, 22.00
 ■ **Das Original**, Schlager, Discofox, NDW, neval, Charts, Kneipenhits, Ballermann 6, 19.00
 ■ **Saturday Knight**, Party Classics, House, Charts, R&B, Knight Club, 22.30
 ■ **Saturday Night**, 1st: Black, House, Charts, Partyhits / 2nd: Electro, Minimal, House, Kuhlstatt, 17.00
 ■ **Schamlos**, schwul-lesbische Party mit DJs Kris, Addicted, Felix Jackson, Gast: DJ Blues, zakk, 23.00
 ■ **Shameless Saturday**, 80er–2000er, Schickimick!, 22.00
ESSEN
 ■ **Eisdisko**, Eisbahn, Zeche Zollverein, 20.00–23.59

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN
 ■ **Steeler Neujahrsmarkt**, Kaiser-Otto-Platz

DIES & DAS

BOCHUM
 ■ **EisSalon Ruhr**, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00
DORTMUND
 ■ **Tangoworkshop Basis 1-Kompakt**, zweitägiger Workshop mit Lehrpaar, Tag 1 (Fr): 18.00–20.00, Tag 2 (Sa): 16.00–20.00, Anmeldung: www.tangogluueck.de, TangoGlück
DÜSSELDORF
 ■ **Airport on Ice**, Eislaufen mit Spiel- und Mitmachaktionen für die ganze Familie, Flughafen, 17.00–21.00 (mit Eisdisko)
ARAG Big Air Freestyle Festival, Ski und Snowboard Freestyle, Merkur Spiel-Arena, 16.00
 ■ **Unruhezeiten**, Theaterfilm von Eike Weinreich / Unterhaus, Schauspielhaus, 20.30
 ■ **Zwischenruf – Poetry Slam**, feat. Poet Jan Schmidt, Moderation Christina Brinkmann & Helge Goldschläger, zakk, 19.00
 ■ **Zwischenruf Schreibwerkstatt**, Literaturwerkstatt für junge Leute mit Aylin Celik, zakk, 17.00
ESSEN
 ■ **Zollverein-Eisbahn**, Zeche Zollverein, 10.00–20.00
LÜNEN
 ■ **Tango Argentino**, Kunst-Café, 20.00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN
 ■ **Steeler Neujahrsmarkt**, Kaiser-Otto-Platz

DIES & DAS

BOCHUM
 ■ **EisSalon Ruhr**, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00
DORTMUND
 ■ **Tangoworkshop Basis 1-Kompakt**, zweitägiger Workshop mit Lehrpaar, Tag 1 (Fr): 18.00–20.00, Tag 2 (Sa): 16.00–20.00, Anmeldung: www.tangogluueck.de, TangoGlück
DÜSSELDORF
 ■ **Airport on Ice**, Eislaufen mit Spiel- und Mitmachaktionen für die ganze Familie, Flughafen, 17.00–21.00 (mit Eisdisko)
ARAG Big Air Freestyle Festival, Ski und Snowboard Freestyle, Merkur Spiel-Arena, 16.00
 ■ **Unruhezeiten**, Theaterfilm von Eike Weinreich / Unterhaus, Schauspielhaus, 20.30
 ■ **Zwischenruf – Poetry Slam**, feat. Poet Jan Schmidt, Moderation Christina Brinkmann & Helge Goldschläger, zakk, 19.00
 ■ **Zwischenruf Schreibwerkstatt**, Literaturwerkstatt für junge Leute mit Aylin Celik, zakk, 17.00
ESSEN
 ■ **Zollverein-Eisbahn**, Zeche Zollverein, 10.00–20.00
LÜNEN
 ■ **Tango Argentino**, Kunst-Café, 20.00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN
 ■ **Steeler Neujahrsmarkt**, Kaiser-Otto-Platz

DIES & DAS

BOCHUM
 ■ **EisSalon Ruhr**, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00
DORTMUND
 ■ **Tangoworkshop Basis 1-Kompakt**, zweitägiger Workshop mit Lehrpaar, Tag 1 (Fr): 18.00–20.00, Tag 2 (Sa): 16.00–20.00, Anmeldung: www.tangogluueck.de, TangoGlück
DÜSSELDORF
 ■ **Airport on Ice**, Eislaufen mit Spiel- und Mitmachaktionen für die ganze Familie, Flughafen, 17.00–21.00 (mit Eisdisko)
ARAG Big Air Freestyle Festival, Ski und Snowboard Freestyle, Merkur Spiel-Arena, 16.00
 ■ **Unruhezeiten**, Theaterfilm von Eike Weinreich / Unterhaus, Schauspielhaus, 20.30
 ■ **Zwischenruf – Poetry Slam**, feat. Poet Jan Schmidt, Moderation Christina Brinkmann & Helge Goldschläger, zakk, 19.00
 ■ **Zwischenruf Schreibwerkstatt**, Literaturwerkstatt für junge Leute mit Aylin Celik, zakk, 17.00
ESSEN
 ■ **Zollverein-Eisbahn**, Zeche Zollverein, 10.00–20.00
LÜNEN
 ■ **Tango Argentino**, Kunst-Café, 20.00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN
 ■ **Steeler Neujahrsmarkt**, Kaiser-Otto-Platz

DIES & DAS

BOCHUM
 ■ **EisSalon Ruhr**, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00
DORTMUND
 ■ **Tangoworkshop Basis 1-Kompakt**, zweitägiger Workshop mit Lehrpaar, Tag 1 (Fr): 18.00–20.00, Tag 2 (Sa): 16.00–20.00, Anmeldung: www.tangogluueck.de, TangoGlück
DÜSSELDORF
 ■ **Airport on Ice**, Eislaufen mit Spiel- und Mitmachaktionen für die ganze Familie, Flughafen, 17.00–21.00 (mit Eisdisko)
ARAG Big Air Freestyle Festival, Ski und Snowboard Freestyle, Merkur Spiel-Arena, 16.00
 ■ **Unruhezeiten**, Theaterfilm von Eike Weinreich / Unterhaus, Schauspielhaus, 20.30
 ■ **Zwischenruf – Poetry Slam**, feat. Poet Jan Schmidt, Moderation Christina Brinkmann & Helge Goldschläger, zakk, 19.00
 ■ **Zwischenruf Schreibwerkstatt**, Literaturwerkstatt für junge Leute mit Aylin Celik, zakk, 17.00
ESSEN
 ■ **Zollverein-Eisbahn**, Zeche Zollverein, 10.00–20.00
LÜNEN
 ■ **Tango Argentino**, Kunst-Café, 20.00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN
 ■ **Steeler Neujahrsmarkt**, Kaiser-Otto-Platz

DIES & DAS

BOCHUM
 ■ **EisSalon Ruhr**, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00
DORTMUND
 ■ **Tangoworkshop Basis 1-Kompakt**, zweitägiger Workshop mit Lehrpaar, Tag 1 (Fr): 18.00–20.00, Tag 2 (Sa): 16.00–20.00, Anmeldung: www.tangogluueck.de, TangoGlück
DÜSSELDORF
 ■ **Airport on Ice**, Eislaufen mit Spiel- und Mitmachaktionen für die ganze Familie, Flughafen, 17.00–21.00 (mit Eisdisko)
ARAG Big Air Freestyle Festival, Ski und Snowboard Freestyle, Merkur Spiel-Arena, 16.00
 ■ **Unruhezeiten**, Theaterfilm von Eike Weinreich / Unterhaus, Schauspielhaus, 20.30
 ■ **Zwischenruf – Poetry Slam**, feat. Poet Jan Schmidt, Moderation Christina Brinkmann & Helge Goldschläger, zakk, 19.00
 ■ **Zwischenruf Schreibwerkstatt**, Literaturwerkstatt für junge Leute mit Aylin Celik, zakk, 17.00
ESSEN
 ■ **Zollverein-Eisbahn**, Zeche Zollverein, 10.00–20.00
LÜNEN
 ■ **Tango Argentino**, Kunst-Café, 20.00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN
 ■ **Steeler Neujahrsmarkt**, Kaiser-Otto-Platz

GLAM + ROCK LADIES NIGHT
 Glam-, Hardrock, Sleaze-, Hair-metal, 70s–90s mit Djane Kris, Turock, 23.00
 ■ **Nachtzahn**, EBM, Industrial, Wave u. a. mit DJ Alex Botox, Zeche Carl, 22.00
KÖLN
 ■ **Brigadistakounds**, Punk, Rock, Ska, Hip-Hop mit Alix & Rolf, Lotta, 21.00
 ■ **Damenparty**, Gloria, 18.11
 ■ **Ice Ice Baby**, Schlager, Partyhits, Charts, House u. a., Klaps-Mühle, 21.00
 ■ **Klubnacht**, mit Jonathan Kaspar, Gewölbe, 23.00
 ■ **Madness XXL**, 1st: Wildstylez, Code Black u. a. / 2nd: Rebellion, Deetox u. a., Bootshaus, 22.00
 ■ **Shake Appeal**, 60s Punk, Garage, Soul, Rock'n'Roll, Punkrock, Sonic Ballroom, 23.00
 ■ **Sleepwalker Night**, Synthpop, Dark Wave, EBM, Elektro, Futuropp u. a. mit DJs Elvis & Frank Adhafi, Luxor, 23.00
 ■ **Tom-Tom Club**, feat. Johannes Klingebiel & Guest, Jaki, 23.30

OBERHAUSEN

■ **Disconaut**, Pop, Charts, Zentrum Altenberg, 22.00
 ■ **Trash Dance Pop**, 90's Pop, Eurodance, Trash, Druckluft, 23.00
WUPPERTAL
 ■ **Lexx Rock**, Hard Rock, Metal, Gothic Metal, Alternative, J-Rock u. a. mit DJ Lexx, Underground, 22.00
 ■ **Metal-Abend**, mit DJs Flo, Ravi, Underground, 20.00
 ■ **Salón de Salsa**, Salsa, Bachata, Mambo, Timba, Merengue, Cumbia mit DJs Carlos SL, Juan-Pa, LCB, 22.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

DÜSSELDORF
 ■ **Kulturherbst | Neuanfang**, Lesung der Geschichtsschreiber, Destille, 17.00
 ■ **Off-off the Record**, Ensemble-Talk mit Hanna Werth, zu Gast: Lu Strenger und Rainer Philipp / Unterhaus, Schauspielhaus, 20.30
KREFELD
 ■ **Festival der Fantasie**, Museum Burg Linn, 10.00 (nonstop)
WUPPERTAL
 ■ **Und jetzt noch ein schönes Stück Torle**, Lesung mit Angela Heise und Heike Fink, Glücksbuchladen, 16.30

KIDS

BOCHUM
 ■ **Liliis Reise zum Mond**, ab 4 J., Zeiss-Planetarium, 13.00
 ■ **PlanetenSafari**, ab 7 J., Zeiss-Planetarium, 15.30
DÜSSELDORF
 ■ **Das Dschungelbuch**, Stück nach Kipling, ab 8 J., Schauspielhaus, 19.00
 ■ **Frau Holle**, Stück nach Grimm, ab 3 J., Puppentheater Helmholtzstraße, 14.00+16.00
MÜLHEIM
 ■ **Der versteckte Sessel**, mit Josef Tränklers Puppenbühne, Flughafen Essen-Mülheim, 16.00
WUPPERTAL
 ■ **Der kleine Lord**, Familienstück nach Frances Hodgson Burnett, ab 6 J., Opernhaus, 16.00
 ■ **Peterchen Mondfahrt**, Stück nach Gerdt von Bassowitz, von Günther Weißborn, ab 3 J., Müllers Marionettentheater, 16.00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN
 ■ **Steeler Neujahrsmarkt**, Kaiser-Otto-Platz

DIES & DAS

BOCHUM
 ■ **EisSalon Ruhr**, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00
DORTMUND
 ■ **Tangoworkshop Basis 1-Kompakt**, zweitägiger Workshop mit Lehrpaar, Tag 1 (Fr): 18.00–20.00, Tag 2 (Sa): 16.00–20.00, Anmeldung: www.tangogluueck.de, TangoGlück
DÜSSELDORF
 ■ **Airport on Ice**, Eislaufen mit Spiel- und Mitmachaktionen für die ganze Familie, Flughafen, 17.00–21.00 (mit Eisdisko)
ARAG Big Air Freestyle Festival, Ski und Snowboard Freestyle, Merkur Spiel-Arena,



9.1.

Im Dortmunder Roxy-Kino laufen bei der „Reel Rock Film Tour“ drei aufregende Kletterfilme. Es geht um Bouldern, Yosemite und Temporekorde.

Still aus „The High Road“ © Brett Lowell



10.1.

Beim zweiten „On Fire!“-Filmmusikkonzert im Konzerthaus Solingen stehen die Werke von John Williams und Hans Zimmer im Fokus.

© Miki Rekenj



10.1.

Im Bahnhof Langendreer gibt das Duo Simon & Jan sticheliges Musik-Kabarett zum Besten. Am 16.1. auch im Duisburger Grammatikoff.

© Michael J. Ruetiger



12.1.

Letzte Gelegenheit, die Ausstellung „Lento furioso“ in den Herner Flottmann-Hallen zu sehen. Eine skulpturale Wunderkammer!

„Endlich Feterabend“ © Peter Nagel (Düsseldorf)



11.1. Kurz nach Silvester und schon wieder Feuerwerk: so lässt's sich leben. Zu sehen beim Winterleuchten-Finale im Westfalenpark Dortmund.

© roven images on Unsplash



10.1. Bei der Comedy-Magic-Show „Die Magier 3.0“ verzaubern Christopher Köhler, Marco Weissenberg und Lars Ruth das Dortmunder Wichern.

© Christopher Hupperz

14. RuhrBau
Wohnen • Renovieren
Energietage • Alles rund ums Haus

Bochum
RuhrCongress - Stadionring
7. + 8. März
von 10 - 17 Uhr
Eintritt: 6 € / 5 €, Jugendliche frei

MesseCoW Infos 02741 933 444 • www.messeruhrbau.de

THE 12 TENORS
12 Jahre

STADTHALLE WUPPERTAL
Di | 04.02.2020 | 20 Uhr
Karten bei allen bekannten Vorverkaufsstellen. Tel. 0221 2801



PROGRAMM 01/2020

BEN SCHADOW BAND
Sa 11.01. // Konzert: Indie-Songwriter

JUGENDSÜNDE 2000
Sa 11.01. // Party: 2000-Trash

NACHGEWÜRZT
Fr 17.01. + Sa 18.01. // Kabarett // www.nachgewuert.de //

BERNARD ALLISON
Fr 24.01. // Konzert: Blues

KICK MA SMACK
Sa 25.01. // Konzert: Pop-Rock-Disco

PHILIP KROONENBERG
So 26.01. // Konzert: Singer-Songwriter

FEIERABENDMARKT
Do 30.01. // im Winterquartier

DIE BUSCHTROMMEL
Sa 01.02. // Kabarett: Dumpf ist Trump(f)

BLUES CARAVAN
mit: Jeremiah Johnson, Ryan Perry und Whitney Shay
Mi 05.02. // Konzert: Blues //

KINO IM WALZENLAGER
Das Programmkino im Zentrum Altenberg
Infos: <http://www.walzenlagerkino-ob.de/>

DISCO & PARTY

Jeden Donnerstag: **DÜSTERDISCO**
Donnerstag ist Düstertag im Eisenlager
EBM - Wave - SynthiePop - Indie - Dark80s

Jeden Freitag: **ADULTS ONLY**
Die Disco für Leute ab 25
Rock - Pop - Dance - Indie - Classics

Jeden Samstag: **DISCONAUT**
Die aktuelle Party // Charts - Pop - Party

HANSASTR. 20 - 46049 OBERHAUSEN
WWW.ZENTRUMALTENBERG.DE

PAUL PANZER
Midlife Crisis

09.01.20 LEMGO
04.04.20 ESSEN
05.04.20 MÜNSTER
17.05.20 BOCHUM

mario Barth
Männer sind faul, sagen die Frauen
LIVE

08.02.20 ESSEN
13.02.20 MÜNSTER
14.02.20 SIEGEN
08.03.20 KÖLN

EHRlich BROTHERS
DREAM & FLY
DIE NEUE MAGIE-SHOW

03.01.20 OBERHAUSEN
04.+05.01.20 KÖLN
06.02.20 OBERHAUSEN
09.02.20 DORTMUND
15.02.20 DÜSSELDORF

1. ESSENER DARTS OPEN

22.02.20 ESSEN

BÜLENT CEYLAN
LUSCHTOBJEKT

20.03.20 BIELEFELD
22.03.20 BOCHUM
27.03.20 DÜREN
28.03.20 DÜSSELDORF
29.03.20 MÜNSTER

mario Barth
Männer sind Schweine, Frauen aber auch 2.0
DIE JUBILÄUMSTOUR

30.05.20 DÜREN
14.11.20 DORTMUND
11.12.20 OBERHAUSEN
19.11.20 HANNOVER

OLAF SCHUBERT
ZEIT FÜR REBELLEN

27.03.20 BOCHUM

TICKETS UNTER WWW.P-PROMOTION.INFO
sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen TICKETHOTLINE 06073-722 740

Mo 06.

KONZERTE

DORTMUND
■Bob Wayne, Blues, Country, subrosa, 20.00
■Monday Night Session, do-mickl, 20.00
KÖLN
■Go Music, mit Martin Engelen (b), Vanja Sky (voc, g), Francesco Marras (voc, g), Bene Neuner (dr), Torburg, 19.00 (Einlass)
■Pablo Held meets ..., Jazz, Loft, 20.30

OPER & KLASSIK

BOTTROP
■Orgel Plus | Mandoline und Laute, italienische Barockmusik mit Birgit Schwab (Laute), Daniel Ahlert (Mandoline), Léon Berben (org), Kulturzentrum August Everding, 20.00
ESSEN
■Klassenabend Violine, Folkwang-Universität, 19.30
GELSENKIRCHEN
■Neujahrskonzert - Espresso und Wiener Melange, Werke von Strauß, Ponchielli u. a. mit Neue Philharmonie Westfalen, Carlos Moreno Pelizari (Tenor) / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 19.30
KÖLN
■Ensemble Modern, Werke von Poppe, Soler u. a., Philharmonie, 19.00
WUPPERTAL
■Violinabend, Werke von Tschaikowski, Schumann u. a. mit Studierenden, Hochschule für Musik und Tanz, 19.30

TANZ & THEATER

DUISBURG
■Event, von John Clancy, Theater, 19.30
ESSEN
■Ausblick, Choreografien von Henrietta Horn, mit Matthias Geuting (org) u. a., Folkwang-Universität, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

BOTTROP
■Neujahrskabarett, mit Matthias Reuter, Helmut Sanften-schneider, Thekenratsch, Moderation: Benjamin Eisenberg, Pass-manns, 19.30
ESSEN
■Jörg Knör: Das wars mit Stars, Theater im Rathaus, 19.30
KÖLN
■Witz vom Olli, Gloria, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
■Das Silberne Segel, Musik-show zur Geschichte von Wolf-ram Eicke, Zeiss-Planetarium, 15.30
■Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 14.00
■Planeten - Expedition ins Sonnensystem, Astronomie-show, Zeiss-Planetarium, 11.30
■Vom Urknall zum Menschen, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 17.00
DORTMUND
■Flic Flac: X-Mas Show, Artistik, Comedy, Parkplatz E der Westfalenhallen, 16.00+20.00
KREFELD
■Das Phantom der Oper, Musical von Paul Wilhelm & Arndt Gerber, Seidenweberhaus, 20.00

PARTYS

DUISBURG
■Oma Annens Oldie Abend, Evergreenes, Anne Tränke, 18.00
KÖLN
■Fuckin' Monday, Hip-Hop, House u. a., Roomburg, 22.00
■Mad Monday, Beer Pong Meisterschaft, Klapsmühle, 21.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
■Unsichtbar, Hörstück von Florian Fischer, Ludwig Berger, Ab-spielergeräte für das 40-minütige Stück an der Theaterkasse / Foyer, Schauspielhaus, 10.00-17.00

KÖLN
■Poiesiekrieg, Poetry Slam, Sonic Ballroom, 19.00
RECKLINGHAUSEN
■Mit den Sternen navigieren, Vortrag von Burkard Stein-rücken, Westfälische Volksstern-warte, 19.30

KIDS

BOCHUM
■Dinos im Weltall, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 10.00
■Rapuzel, mit Figurentheater Daisy Blau, ab 4 J., Theater der Gezeiten, 18.00

DIES & DAS

BOCHUM
■EisSalon Ruhr, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00
BORKEN
■Borken eisgekühlt, Markt-platz, 13.00-19.00
DORTMUND
■Winterleuchten, Westfalen-park, 17.00-20.00
DÜSSELDORF
■Café Eden | Open Stage, Junges Schauspielhaus, 19.00
KÖLN
■China Light-Festival, Lichtin-stallationen, Zoo, 17.30-21.00
■Das Ensemble präsentiert sich, Oper Köln im StaatenHaus, 20.00

DI 07.

KONZERTE

DUISBURG
■Brendas Night, Swing, Rock, Steinbruch, 20.00
■Toms Kaminlounge, Stein-bruch
DÜSSELDORF
■Jam Session, Opener: Tang-ram, Jazzschmiede, 20.00
KÖLN
■Bob Wayne + Ranselmann jun., Country, Sonic Ballroom, 21.00
MÜNSTER
■Die Zwillinge Jazzuniversität, Swing, Blues & Dixieland, Hot Jazz Club, 20.00
OBERHAUSEN
■Go Music, mit Martin Engelen (b), Vanja Sky (voc, g), Francesco Marras (voc, g), Bene Neuner (dr), Gdanska, 19.30 (Einlass)
UNNA
■Songs & Whispers, Tortuga, 20.00

OPER & KLASSIK

BOTTROP
■Orgel Plus | Sopran, mit Jutta Potthoff, Christoph Grohmann, Herz Jesu, 20.00
DUISBURG
■Große Klaviermusik, Werke von Hotteterre, Couperin u. a., Folkwang-Universität, 19.30
KEMPEN
■William Youn, Klavierwerke, Kulturforum Franziskanerkloster, 20.00
KÖLN
■Carmen, Opéra-comique in vier Akten, Oper Köln im Staaten-Haus, 19.30

TANZ & THEATER

DUISBURG
■Ballettwerkstatt: b.42, Thea-ter, 18.00
DÜSSELDORF
■Bungalov, Stück nach Helene Hegemann, Schauspielhaus, 20.00
■Dantons Tod, Stück von Bü-cher, Schauspielhaus, 19.30
■Die Leiden des jungen Wer-ther, Stück von Goethe, ab 14 J., Junges Schauspielhaus, 11.00
■Irgendwas mit Menschen, Stück mit dem Ensemble, Kom(m)ödchen, 20.00
■Pension Schölller, Schwank von Carl Laufs & Wilhelm Jacoby, Komödie, 19.30
■Weihnachten auf dem Bal-ken, Komödie von Gilles Dyrek, Theater an der Kö, 20.00
ESSEN
■Ausblick, Choreografien von Henrietta Horn, mit Matthias Geuting (org) u. a., Folkwang-Universität, 19.30

KÖLN
■Als ich ein kleiner Junge war ..., Walter Sittler spielt Erich Kästner, Philharmonie, 20.00
■Die Reise der Verlorenen, Schauspiel von Daniel Kehlmann / Depot 2, Schauspiel Köln, 20.00
LÜDEN
■Der Untergang des Hauses Usher, Figurentheater nach Poe, Heinz-Hilpert-Theater, 20.00
SOLINGEN
■Schwanensee, Ballett mit Mu-sik von Tschaikowski, mit Russi-sches Klassisches Staatsballett, Theater- und Konzerthaus, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

BOTTROP
■Neujahrskabarett, mit Mat-thias Reuter, Helmut Sanften-schneider, Thekenratsch, Moderation: Benjamin Eisenberg, Pass-manns, 19.30
SOLINGEN
■Sven Pistor: Vollposten Re-loaded, Cobra, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
■Aurora - Wunderbares Po-larlicht, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 17.00
■Faszinierendes Weltall, vir-tuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 11.30
■Geheimnisvolles Universum, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 15.30
■Vom Urknall zum Men-schen, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 14.00
DORTMUND
■Flic Flac: X-Mas Show, Artistik, Comedy, Parkplatz E der Westfalenhallen, 16.00+20.00
DÜSSELDORF
■Ballet Revolución, Tanzshow mit Ballett, Street & Contem-porary Dance, Capitol Theater, 20.00
■Cirque du Soleil: Totem, Artistik-Show / Grand Chapiteau, Glasmacherviertel Gerresheim, 19.30
OBERHAUSEN
■Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 18.30

PARTYS

DÜSSELDORF
■Das Original, Schlager, Disco-fox, NDW, Karneval, Charts, Knei-penhits, Ballermann 6, 20.00
MÜNSTER
■Latin- & Salsa-Jam, mit Live-Band & DJ, Hot Jazz Club, 21.00
RATINGEN
■New York Gospel Stars, Stadttheater, 20.00
RECKLINGHAUSEN
■RockPopAkustik-Session, mit Opener, Altstadtschmiede, 20.00
UNNA
■Jammin' lounge, Akustiksessi-on / Schalander, Lindenbrauerei, 20.00
WERMELSKIRCHEN
■Blues Session, Opener: Jaana Redflower, Haus Erigen, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
■Unsichtbar, Hörstück von Florian Fischer, Ludwig Berger, Ab-spielergeräte für das 40-minütige Stück an der Theaterkasse / Foyer, Schauspielhaus, 10.00-17.00
DÜSSELDORF
■Die Argumentationslinien des klassischen Populismus in Lateinamerika, Vortrag von Paul Danler, VHS, 18.30
■Lebe ich die Vorsehung, mein Schicksal, meinen Willen oder ein Begehren?, Vor-trag von Christoph Weismüller, Haus der Universität, 19.45
■Klimawandel und Ich | Nachhaltigkeit und Slow Fa-shion, Vortrag von Rudolf Voller, Heinrich-Heine-Universität, 16.30
■Opentreff: Die Fledermaus, Gespräch zu der aktuellen Produktion am Opernhaus, Moderation: Wilfried Schmetzbach, Theatrumuseum, 16.00
ESSEN
■Künstlerlesen, Lesung mit wechselnden Künstlern des Hauses, Aalto-Theater, 19.30
KÖLN
■Künstlergespräch, mit Hans Diernberger & Will Saunders u. a., glasomg an der KHM, 19.00
■Slam ohne Grenzen, mit No Limit & Gästen, Limes, 20.00
■Best of Poetry Slam, Moderation: Sebastian 23, Eberbad, 20.00
■Poetry Slam, Moderation: Se-bastian 23, Eberbad, 20.00

KIDS

BOCHUM
■Abenteurer Planeten, Astro-nomieshow, ab 6 J., Zeiss-Plane-tarium, 09.30
DORTMUND
■Ginquin - Auf der Suche nach dem großen Glück, Stück von Winnie Karnofka nach Barbara van den Speulhof & Hen-rike Wilson, ab 4 J., Kinder- und Jugendtheater, 10.00

MÄRKTE & MESSEN

DORTMUND
■Trödelmarkt, Mehrzweckplatz Wambel, 06.00-14.00

DIES & DAS

BOCHUM
■EisSalon Ruhr, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00
■Was bringt 2020? - Ein kurzer Blick in die Zukunft, Zeiss-Planetarium, 20.00
BORKEN
■Borken eisgekühlt, Markt-platz, 13.00-19.00
DORTMUND
■Winterleuchten, Westfalen-park, 17.00-20.00
KÖLN
■China Light-Festival, Lichtin-stallationen, Zoo, 17.30-21.00
OBERHAUSEN
■Anarchists Teapot, Druckluft, 19.00
WUPPERTAL
■Bachata, mit DJ QuBa, swane café, 19.00

MI 08.

KONZERTE

DUISBURG
■Groove Attack, mit Andy Pil-ger u. a., Steinbruch, 20.00
HAAN
■Go Music, mit Martin Engelen (b), Vanja Sky (voc, g), Francesco Marras (voc, g), Bene Neuner (dr), Rockin' Rooster Club, 19.00 (Einlass)
KÖLN
■David Helbock, Jazz, Klassik (p), Loft, 20.30
■Grim 104, Hip-Hop, Yuca, 20.00
■Rev. Gregory M. Kelly & the Best of Harlem Gospel, Lu-therische Südstadt, 20.00
■The 100 Voices of Gospel, Lanxess Arena
MÜLHEIM
■Mittwochs ... im Medien-haus, mit Liv Taylored, Stadtbli-othek im MedienHaus, 19.30
MÜNSTER
■Latin- & Salsa-Jam, mit Live-Band & DJ, Hot Jazz Club, 21.00
RATINGEN
■New York Gospel Stars, Stadttheater, 20.00
RECKLINGHAUSEN
■RockPopAkustik-Session, mit Opener, Altstadtschmiede, 20.00
UNNA
■Jammin' lounge, Akustiksessi-on / Schalander, Lindenbrauerei, 20.00
WERMELSKIRCHEN
■Blues Session, Opener: Jaana Redflower, Haus Erigen, 20.00

OPER & KLASSIK

BOTTROP
■Orgel Plus | Cembalo, Alte Musik mit Thomas Pauschert (org, cemb), Wolfgang Klaesener (org), Altkatholische Kirche, 20.00
■Orgel Plus | Dudelsack, mit Angelika Belz (Dudelsack), Ingo Funken, Martinskirche, 15.00
DORTMUND
■Im weißen Rössl, Sing-spield von Ralph Benatzky, mit den Dortmunder Philharmonikern u. a., Opernhaus, 18.30 (öffentli-che Probe)
ESSEN
■Spotlight 0bco, Folkwang-Universität, 19.30
KREFELD
■Boris Godunow, Oper von Mussorgskij, Theater, 19.30
WUPPERTAL
■Violoncelloabend, mit Stu-dierenden, Hochschule für Musik und Tanz, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
■Judas, Stück von Lot Vekemans, mit den Münchner Kammer-spielen, Schauspielhaus, 20.00
DORTMUND
■Die Dämonen, Stück von Sa-scha Havemann & Dirk Bau-mann nach Dostojewski, Schau-spielhaus, 18.00

DUISBURG
■Being Freddie Mercury, von Kai Bettermann, Theater, 19.30
DÜSSELDORF
■Der Wunschnusch, Stück nach Michael Ende, auch für Kin-der ab 8 J., Marionetten-Theater, 20.00
■Die Leiden des jungen Wer-ther, Stück von Goethe, ab 14 J., Junges Schauspielhaus, 11.00
■Henry VI & Margaretha di Napoli, Stück nach Shakespeare von Tom Lanoze, Schauspielhaus, 19.30
■Pension Schölller, Schwank von Carl Laufs & Wilhelm Jacoby, Komödie, 19.30
■Schwanensee, mit Russisches Nationalballett, Ludmila Titova, Mitsubishi Electric Halle, 20.00
■Weihnachten auf dem Bal-ken, Komödie von Gilles Dyrek, Theater an der Kö, 20.00
ESSEN
■Der stumme Diener, Stück von Harold Pinter / Box, Schau-spiel, 19.00
■Kennt du mich noch?, Ko-mödie von Sam Bobrick, Theater im Rathaus, 19.30
■Männer, Macken & Mallor-ca, Komödie von Gabi Dauen-hauer, Theater Courage, 20.00
KÖLN
■Gegen den Hass, Stück nach Carolin Emcke, Schauspiel Köln, 20.00
■Opa wird verkauft, Lustspiel von Franz Streicher, Volksbühne am Rudolfplatz, 19.30 (Premiere)
■Tschick, Stück nach dem Ju-gendroman von Wolfgang Her-rdorf, Theater der Keller, 20.00
KREFELD
■Das Tagebuch der Anne Frank, Bühnenfassung von Ul-rich Cyran / Studiobühne I, Fabrik Heeder, 20.00
■Out! - Gefangen im Netz, Stück zum Thema Cybermobbing, ab 14 J., Fabrik Heeder, 19.00
LEVERKUSEN
■Der Untergang des Hauses Usher, Figurentheater nach Poe, mit Live-Musik, + Publikumsge-spräch, Forum, 19.30
MÜNCHENGLADBACH
■Nipples Jesus, Stück von Nick Horny / Studio, Theater, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

DÜSSELDORF
■Frank Küster und Gernot Voltz: Die Knaller des Jahres 2019, Kom(m)ödchen, 20.00
■WDR 5 Satire Deluxe Neu-jahrsempfang, Show des Kult-Satiremagazins mit Henning Bornemann und Axel Naumer, zakk, 20.00
KÖLN
■Duo Diagonal: Branka & Ro-ger, Bürgerhaus Stollwerk, 20.00
■English Comedy Night, Open Mic, Coellner Bar, 20.00
■Onkel Fisch: Der WDR2 Zu-gabe Pur Jahresrückblick, Klosterkirche Lennep, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
■Aero, Astronomiehow mit Mu-sik von Jean-Michel Jarre, Zeiss-Planetarium, 20.15
■Chaos and Order, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 19.00
■Faszinierendes Weltall, vir-tuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 09.30
■Planeten - Expedition ins Sonnensystem, Astronomie-show, Zeiss-Planetarium, 17.30
■Vom Urknall zum Men-schen, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 15.30
DORTMUND
■Flic Flac: X-Mas Show, Artistik, Comedy, Parkplatz E der Westfalenhallen, 16.00+20.00
■Wallace - Das Musical, Musi-cal von Todd Schroeder, Theater am Marientor, 18.30
DÜSSELDORF
■Ballet Revolución, Tanzshow mit Ballett, Street & Contem-porary Dance, Capitol Theater, 20.00
■Cirque du Soleil: Totem, Artistik-Show / Grand Chapiteau, Glasmacherviertel Gerresheim, 19.30
■Magic Hotel, Artistik-Show, Roncalli's Apollo Varieté, 19.30
KÖLN
■Der Elfen-Thron von Tho-rsagan, Musical von Fairytale, Urania Theater
■Simply the Best, Tina-Turner-Musical mit Dorthea „Coco“ Fletcher, Lanxess Arena, 20.00

MÜNCHENGLADBACH
■Das Phantom der Oper, Musi-cal von Paul Wilhelm & Arndt Gerber, Kaiser-Friedrich-Halle, 20.00
OBERHAUSEN
■Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30
RECKLINGHAUSEN
■Die Nacht der Musicals, Songs aus Tanz der Vampire, Mamma Mia, Der König der Lö-wen, The Greatest Showman, Das Phantom der Oper u. a., Ruhr-festspielhaus, 20.00

PARTYS

DORTMUND
■Club 30, perbeet mit DJ Uwe Meyer, Strobel, 19.00
DÜSSELDORF
■Das Original, Schlager, Disco-fox, NDW, Karneval, Charts, Knei-penhits, Ballermann 6, 20.00
KÖLN
■50 Cent Party, 1st: Schlager, Mallorca Music, deutsche Part-ys / 2nd: Charts, House, R&B, Klapsmühle, 21.00
■Müller goes to College, Old-school Punk, Hardcore mit Mighty Müller, Lotta, 21.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
■Johans Happy Hour, Talk mit Johan Simons, Gast: Florian Fi-scher, Oval Office Bar, 20.00
■Unsichtbar, Hörstück von Florian Fischer, Ludwig Berger, Ab-spielergeräte für das 40-minütige Stück an der Theaterkasse / Foyer, Schauspielhaus, 10.00-17.00
DORTMUND
■Poetry Slam, mit Stef, Florian Hacke, Andy Weber, Leticia Wahl u. a., Moderation: Jan Philipp Zymny, FZW, 20.00
■Szenen aus der Arbeits-welt, Video-Vortrag von Hans Jürgen Pfeiffer über die „Deutsche Bundesbahn & DB Netz AG, 1989-2002“, Auslands-gesellschaft, 19.00
DÜSSELDORF
■Das Haus meiner Eltern hat viele Räume, Lesung mit Ursula Ott, Buchhandlung Schulz & Schultz, 19.15
■Fragen statt Antworten!, neue Blicke auf die Sammlung, K20, 18.00
ESSEN
■Erzählcafé, zum Thema „Ko-chen: früher & heute“, Zeche Carl, 15.00
■Poetry Slam, in der Heldenbar, Schauspiel, 20.00
KREFELD
■TV-Kommissare lesen, mit Roland Jankowsky, Kulturfab-rik, 20.00
RECKLINGHAUSEN
■Fatale Begegnungen im All, Vortrag von Marianne Langener, Westfälische Volkssternwarte, 19.30
SOEST
■Grönland und Island, Multi-versionen von Reinhard Pan-te, Alter Schlachthof, 19.30

KIDS

BOCHUM
■Ein Sternbild für Flappi, Märchen, ab 4 J., Zeiss-Plane-tarium, 14.00
■Planetensafari, ab 7 J., Zeiss-Planetarium, 11.30
DORTMUND
■Ginquin - Auf der Suche nach dem großen Glück, Stück von Winnie Karnofka nach Barbara van den Speulhof & Hen-rike Wilson, ab 4 J., Kinder- und Jugendtheater, 10.00
DÜSSELDORF
■Das doppelte Lottchen, Stück nach Kästner, ab 6 J., Cen-tral, 10.00
■Die Schneekönigin - Das Musical, ab 5 J. / Club, Capitol Theater, 17.00
■Frau Holle, Stück nach Grimm, ab 3 J., Puppentheater Helm-holzstraße, 16.00
MÜLHEIM
■Der versteckte Seppel, mit Josef Tränklers Puppenbühne, Flughafen-Essen-Mülheim, 16.00
RECKLINGHAUSEN
■Ausflug zu den Sternen, Vortrag von Jonas Schönert, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte, 17.00

DIES & DAS

AACHEN
■BeerPong Night, Labyrinth, 20.00

BOCHUM
■EisSalon Ruhr, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00
■Wer die Nachtigall stört, Spielfilm von Robert Mulligan, ab 12 J., Studienkreis Film (Ruhr Universität, HZO 20), 19.30

BORKEN

■Borken eisgekühlt, Markt-platz, 13.00-19.00

BOTTROP

■Das Leben ist ein Fest, Film, Hof Jünger, 19.30

DORTMUND

■Winterleuchten, Westfalen-park, 17.00-20.00
DÜSSELDORF

■KPMG Kunstabend, verschie-dene Themenführungen und Ver-anstaltungen, K21, ab 18.00, mit Neujahrskonzert
■KPMG-Kunstabend, verschie-dene Themenführungen und Ver-anstaltungen, K20, ab 18.00, mit Neujahrskonzert

KÖLN

■China Light-Festival, Lichtin-stallationen, Zoo, 17.30-21.00
■KHM Heimspiel | Neue Ro-mane, von KHM-Absolut/fin-nen, KHM (Kunsthochschule für Medien), 19.00

MÜNCHENGLADBACH

■Hinter den Wolken, Film von Cecilia Verheyden, BIS, 20.00
NEUSS

■Vor dem Verschwinden, Pro-benschnitt, Hintergründe, Rheinisches Landestheater, 18.00 (Soirée)
WUPPERTAL

■Das Wunder im Meer von Sargasso, Spielfilm von Syllas Tzoumerkas, Alte Feuerwache, 19.30

DO 09.

KONZERTE

DORTMUND
■Graceland, Tribute to Simon & Garfunkel, Hansa Theater, 19.30
DÜSSELDORF
■The Cavern Beatles, Tribute to the Beatles, Savoy, 20.00
ESSEN
■Blues and beyond, mit Mar-bletones, danach offene Bühne, Katakomben-Theater, 20.00
■The 100 Voices of Gospel, Colosseum
IBENBÜREN
■Go Music, mit Martin Engelen (b), Vanja Sky (voc, g), Francesco Marras (voc, g), Bene Neuner (dr), Extra, 19.00 (Eilass)
KÖLN
■The Vageenas + 1982, 20 Jahre Punkstelle, Sonic Ballroom, 19.30
■Tom Beck, Gloria, 20.00
■Walking On Rivers + Frère, Indie-Folk, Blue Shell, 20.00
KREFELD
■Jazztack, Jazzkeller, 20.30
MÜLHEIM
■Klanglandschaft | Huner-mend Dilovan Quinitett, The-ater an der Ruhr, 20.00
MÜNSTER
■Mezzanine & Friends, Hot Jazz Club, 20.00
OSNABRÜCK
■Tristan Brusch & Freunde, Rosenhof
RECKLINGHAUSEN
■Jazz-Session, mit Opener, Alt-stadtschmiede, 20.30
REMSCHIED
■Klangkosmos Weltmusik | Lee Narae, Pansori, Teo-OTTO-Theater, 19.30
■Simon & Garfunkel Revival Band, Klosterkirche Lennep, 20.00
SOEST
■Dos Humbres, Acoustic Rock, Jason's Pub, 20.00
UNNA
■Dimi on the R., Singer/Song-writer, Spatz und Wal, 20.00
■Music Club, Live-Musik und Anekdoten zum 70. Geburtstag von Rio Reiser / Schalander, Lin-denbrauerei, 20.00
WUPPERTAL
■New York Gospel Stars, Friedhofskirche, 20.00
■Die Bottomline, swane café, 20.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM
■classiSPACE | Die Orgel der Elbphilharmonie, Zeiss-Plane-tarium, 20.00



DORTMUND
Ilgor Levit, Klavierwerke von Brahms, Bach, Rzewski, Kerll, Busoni, Konzerthaus, 20.00
ESSEN
Van Baerle Trio, Werke von Beethoven, Brahms & Schumann, Philharmonie, 20.00
KÖLN
Chicago Symphony Orchestra, Werke von Prokofjev, Philharmonie, 21.00
La Bohème, von Giacomo Puccini, Oper Köln im Staatenhaus, 19.30
WUPPERTAL
Flötenabend, Werke von Bach, Beethoven u. a. mit Studierenden, Hochschule für Musik und Tanz, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
Joachim Król & L'Orchestre du Soleil, musikalischer Bühnenmonolog zu „Der erste Mensch“ von Camus, Schauspielhaus, 20.00
DORTMUND
Familien gegen Nazis, Stück von Laurence Young / Studio, Schauspielhaus, 19.00
DUISBURG
Der Kontrabass, Schauspiel von Patrick Süskind, Theater, 19.30
DÜSSELDORF
West off | All I need, Performance von Kollektiv.plakativ, FFT Jura, 19.30
Antigone, Stück von Sophokles, Junges Schauspielhaus, 11.00
Der Wunschpunsch, Stück nach Michael Ende, auch für Kinder ab 8 J., Marionetten-Theater, 20.00
Die Weinprobe, Komödie von Stefan Vögel, Theater an der Luegallee, 20.00
Kurze Interviews mit fiesem Männern, Stück nach David Foster Wallace, mit Eduard Lind, Schauspielhaus, 20.30
Festival Temps d'images | Median & vibrance, Performance von Hiroaki Umeda / S20, tanzhaus nrw, 20.00
West off | Nora oder ein Altenheim, Performance von Follow Us, FFT Jura, 21.00
Pension Schöllner, Schwanck von Carl Laufs & Wilhelm Jacoby, Komödie, 19.30
Quickies. Schnelle Nummern zur Lage der Nation, Stück mit dem Ensemble, kom(m)ödchen, 20.00
Festival Temps d'images | Tête-à-Tête, 1 zu 1 Performance mit Stéphane Gladyszewski, tanzhaus nrw, 18.00–22.00 (alle 30 Min.)
Theatersport, mit dem Club der Spontis, Junges Schauspielhaus, 19.00
Was ihr wollt, Stück nach Shakespeare, Schauspielhaus, 19.30
Weihnachten auf dem Balkon, Komödie von Gilles Dyrek, Theater an der Kö, 20.00
ESSEN
Kennst du mich noch?, Komödie von Sam Bobrick, Theater im Rathaus, 19.30
Tschick, Stück nach Wolfgang Herrndorf / Casa, Schauspiel, 19.00
GELESENKIRCHEN
Les Noes / Sacre, Choreografie von Mauro Bigonzetti und Jvgi & Greben, mit Musik von Strawinsky, Musiktheater im Revier, 19.30
KÖLN
Bewohner, nach den Aufzeichnungen von Christoph Held, Offenhochschule (Außenspielstätte Schauspiel), 20.00
Die Reise der Verlorenen, Schauspiel von Daniel Kehlmann / Depot 2, Schauspiel Köln, 20.00
Die Verdammten, nach dem gleichnamigen Film von Luciano Visconti / Depot 1, Schauspiel Köln, 19.30
Fusseln, UA von Wolfram Lotz, Regie: Charlotte Sprenger, Theater der Keller, 20.00
Oppa wird verkauft, Lustspiel von Franz Streicher, Volksbühne am Rudolfplatz, 19.30
KREFELD
Die Dreigroschenoper, Stück von Brecht, Theater, 19.30
OVERHAUSEN
Die Nacht kurz vor den Wäldern, Stück von Bernard-Marie Koltès, mit dem Theater Oberhausen, Druckluft, 19.30
WUPPERTAL
Ab jetzt bin ich glücklich, Komödie von Frank Pinkus, Stöbels Komödie, 19.00

KABARETT & KLEINKUNST
DORTMUND
Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott, Zeche Zollern, 19.30
DÜSSELDORF
Frischfleisch Comedy: Best of 2019, Nachwuchscomey-show, Moderation: Jens Heinrich Claassen, zakk, 20.00
Hans Gerzlich: Und wie war dein Tag, Schatz?, KaBarett Flin, 20.00
ESSEN
Abdelkarim: Staatsfreund Nr. 1, Weststadthalle, 20.00
KÖLN
Boing! Comedy Club, Stand-up Comedy Club, Coellner Bar, 20.00
Sulaiman Masomi: Morgen Land, Bürgerhaus Stollwerck, 20.00
LEMGO
Paul Panzer: Midlife Crisis, Phoenix Contact Arena
OVERHAUSEN
Neujahrskabarett, mit Benjamin Eisenberg und Gästen, Ebertbad, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
Aurora – Wunderbares Polarlicht, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 16.45
Expedition Sternenhimmel, Astronomieshow, Zeiss-Planetarium, 11.30
Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 15.30
Geheimnisvolles Universum, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 14.00
Schwarze Löcher, Astronomieshow, Zeiss-Planetarium, 18.00
Winterbeats, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00
Flüc Flac: X-Mas Show, Artistik, Comedy, Parkplatz E der Westfalenhallen, 16.00+20.00
DUISBURG
Wallace – Das Musical, Musical von Todd Schroeeder, Theater am Marienort, 19.30
DÜSSELDORF
Ballet Revolución, Tanzshow mit Ballett, Street- & Contemporary Dance, Capitol Theater, 20.00
Cirque du Soleil: Totem, Artistik-Show / Grand Chapiteau, Glasmacherviertel Gerresheim, 19.30
Magic Hotel, Artistik-Show, Roncalli's Apollo Variété, 19.30
ESSEN
Der kleine Prinz auf Station 7, Luftakrobatik, Comedy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GOP Variété, 20.00
HILDEN
Die Comedian Harmonists, mit Kammeroper Köln, Stadthalle, 20.00
KREFELD
Piero Maszalerz, Cartoon Show, Kulturfabrik, 20.00
OVERHAUSEN
Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30
UNNA
The Grand Hotel, Eistanzshow, Akrobatik mit Mosow Circus on Ice, Stadthalle, 16.00+20.00

PARTYS

DÜSSELDORF
Das Original, Schlager, Disco-flo, NDW, Karneval, Charts, Kneipenhits, Ballermann 6, 20.00
KÖLN
Read the F*ing License**, mit GEMA-freier Musik, Lotta, 21.00
OVERHAUSEN
Düsterdisco, EBM, Synthiepop, Wave, Indie, 80er, Zentrum Altenberg, 21.00
VORTRÄGE & LESUNGEN
BOCHUM
Unsichtbar, Hörstück von Florian Fischer, Ludwig Berger, Abspielgeräte für das 40-minütige Stück an der Theaterkasse / Foyer, Schauspielhaus, 10.00–17.00
Vor der Grenze, hinter der Grenze, Lesung mit Anja Liedtke & Ulrike Anna Bleier, Moderation: Ralph Köhnen, + Publikums-gespräch, Buchhandlung Mirhoff + Fischer, 20.00
BOTTROP
Orgel Plus | Blockflötenquartett, mit Flautando Köln, Stefan Horz, Martinskirche, 20.00

ESSEN
Tape Sessions, Vortrag von Rein Wolfram zum Thema „Plattencover. Wenn die Musik ein Gesicht bekommt“, Folkwang-Universität, 19.30
GELESENKIRCHEN
Kopp zu – Lampe an, Kneipengeschichten mit dem Jungen Ensemble des Consol Theaters, Wohnzimmer, 19.30
HERNE
Die Chroniken von Azurh – Der Verfluchte, Lesung mit Bernhard Hennen, LWL-Museum für Archäologie, 19.00
WERMELSKIRCHEN
An der Geschichte schrauben, Vortrag von Sascha Kempf zum Thema „Wie der Nationalsozialismus versuchte, die Antike auszuschlachten“, Kattwinkelsche Fabrik, 19.30
WUPPERTAL
Märchen und Sagen der Rauhnächte, Lesung mit Andrea Vollbrecht, Glücksbuchladen, 19.00

KIDS

BOCHUM
Der Räuber Hotzenplotz und die Mondrakete, ab 5 J., Zeiss-Planetarium, 9.30
DORTMUND
Zwerg Nase, Weihnachtsmärchen von Andreas Gruhn, ab 6 J., Schauspielhaus, 12.00
DÜSSELDORF
Das doppelte Lottchen, Stück nach Kästner, ab 6 J., Central, 09.45+11.45
Die Schneekönigin – Das Musical, ab 5 J. / Club, Capitol Theater, 17.00
Frau Holle, Stück nach Grimm, ab 3 J., Puppentheater Helmholtzstraße, 16.00
LÜDEN
Der gestiefelte Kater – Neu vertont, Musical frei nach den Brüdern Grimm, ab 5 J., Heinz-Hilpert-Theater, 16.00
MÜLHEIM
Der versteckte Seppel, mit Josef Tranklers Puppenbühne, Flughafen Essen-Mülheim, 16.00
WUPPERTAL
Alice im Wunderland, Stück nach Lewis Carroll, mit dem W'taler Kinder- und Jugendtheater, ab 6 J., Berufskolleg Eberfeld, 18.00

DIES & DAS

BOCHUM
EisSalon Ruhr, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00
BORKEN
Borken eisgekühlt, Markt-platz, 13.00–19.00
DORTMUND
Winterleuchten, Westfalen-park, 17.00–20.00
DUISBURG
Oma Annes Musikquiz, Anne Tränke, 20.00
DÜSSELDORF
Beer Pong Night, O'Reilly's Irish Pub, 20.00
BeerPong Night, Retemating Bar, 20.00
Festival Temps d'images | a rose, interaktive Installation von Charlotte Triebus, tanzhaus nrw, 18.00
Festival Temps d'images | Lichtleiter, interaktive Installationen von Warp'd Type, tanzhaus nrw, 18.00
Tango-Salon, Bürgerhaus Bilk im Salzmännbau, 18.00
Video Box 9: Über Schrift, Programm zum Thema Schrift im Bild, kuratiert von Birgit Hauska, Haus der Universität, 19.00
ESSEN
Lindenberg! Mach dein Ding, Spielfilm von Hermine Huntegeburt, in Anwesenheit der Regisseurin, Udo Lindenberg u. a., Lichtburg, 20.00
KÖLN
Beer Pong Night, Schmelzriegel, 20.00
China Light-Festival, Lichtinstan-tationen, Zoo, 17.30–21.00
MÜNSTER
BeerPong Night, Shooter Stars, 20.00
REMSCHNEID
Der Fall Collini, Spielfilm von Marco Kreuzpaintner, ab 12 J., WTT, 19.30
WUPPERTAL
Milonga, Tango, Die Bärse, 20.00
cin:e:ort | MPS – Jazz in the Black Forest, Dokumentarfilm von Rolf Büttkofer, Ort e. V., 20.00

NEUIGIER



KONZERTE

BERGISCHE GLADBACH
Graceland, Tribute to Simon & Garfunkel, mit Streichquartett & Band, Bergischer Löwe, 19.30
BOCHUM
Motorblast, Tribute to Motor-head, Zeche, 20.00
DORTMUND
Jan Röttger + Hannes Weiland, Akustik-Pop, Singer/Song-writer, subrosa, 20.00
ESSEN
The Double Vision, Tribute to Rony Gallagher u. a., Blue Notez Club, 20.00
Velvet Viper, Support: Dawn Of Destiny, Musiktheater Piano, 20.30
DUISBURG
Edy Edwards, Bluesrock, Grammatikoff, 20.00
Friday live, Rock- & Pop-Cover mit Framic, Anne Tränke, 20.00
Lost Lyrics + 24/7 Fucked Ups, Punk, Djazz, 20.00
ManiaCholy, Die Säule, 20.00
Tom Liva, Singer/Songwriter, Explorado Kinderemuseum, 20.00
DÖREN
Composer in Residence, mit der WDR Big Band und Marco Doctor (dr), Städtisches Gymnasium, 20.00
DÜSSELDORF
BigCityBeats World Club Dome, mit Ice-T, Martin Garrix, Afrojack, Vini Vici, YOUNOTUS, Ostblockschlampen, Alma, Boris Dlugosh, Cerveleaux, Da Twee-kaz, Dannie u. v. m., Merkur Spiel-Arena, 18.00
Karaoke Till Death, anschließend Party, Stone im Ratinger Hof, 22.00
Peter Weiss, Jazzschmiede, 20.30
Völkerball, Tribute to Rammstein, Stahlwerk, 20.30
ESSEN
Kleines podium, mit Schüle-rinnen, Folkwang-Universität, 18.00
GELESENKIRCHEN
Molass, Neo Soul, Jazz, Wohn-zimmer, 20.00
KÖLN
Dan O'Clock + Heen & Lengdorf, Singer/Songwriter, Faki, 20.00
Falk Griffenhagen Quintett, Loft, 20.30
Popperkloppler + F*cking Angry, 20 Jahre Punkstelle, So-nic Ballroom, 21.30
LANGENBERG
Dinah, KGB KulturGüterBahn-hof, 20.00
MÜNSTER
Substation + The Hitch + StoneX + Departure from Hell, Metakore, Post HC, Punk, Spunkihalle, 19.00
Thomas Godoj & Beat-box'n'Blues, Hot Jazz Club, 20.00
NEUSS
Mearbhall, Irish Folk, Börsen-Café, 20.00
OVERHAUSEN
Brothers of Metal + Elvenking, Folk Power Metal, Kult-zimmer, 20.00
Jazz in der Fabrik, Fabrik K14, 20.30
Tired Eyes Kingdom, Druck-luft, 20.00
OSNABRÜCK
Montreal, Punkrock, Lagerhal-le
SOLINGEN
On Fire! #8, Filmmusik mit Mi-chael Forster (Moderation), Berg-ische Symphoniker, Theater- und Konzerthaus, 19.30
WERDOHL
Go Music, mit Martin Engelen (b), Vanja Sja (voc. g), Francesco Marras (voc. g), Bene Neuner (dr), Alt-Werdohl, 20.00 (Einlass)
WUPPERTAL
Fabian Carole Signorelli & Julia Carona Jech, Kontakt-hof, 20.00
Karlsson + Blenden, Indie-rock, Die Börse, 20.00

OPER & KLASSIK

BOTTROP
Orgel Plus | Trompete, mit Martin Schröder (tp), Michael Markuszewski, Herz Jesu, 19.00
DORTMUND
Madama Butterfly, Oper von Puccini, Opernhaus, 19.30
Rudolf Lutz, Gesprächskonzert mit Orgelwerken von Bach, Impro, Konzerthaus, 20.00

DUISBURG
Concertante, mit Studierenden, Folkwang-Universität, 19.30
DÜSSELDORF
Düsseldorfer Symphoniker & Vadim Gluzman (v), Werke von Schostakowitsch, Schubert und Ravel, Tonhalle, 20.00
Kamil Lazar, Klavierwerke von Bach, Beethoven und Chopin, & Kulturkirche Stammhaus Kaisers-werth, 20.00
ESSEN
Van Baerle Trio, Werke von Beethoven, Brahms & Schumann, Philharmonie, 20.00
HAGEN
Cardillac, Oper von Hindemith in drei Akten, Theater, 19.30
KÖLN
Artist in Residence 2, mit dem WDR Sinfonieorchester u. a., WDR-Funkhaus, 20.00
IGO Latenight, mit Nicholas Collon, Philharmonie, 21.00
KREFELD
Boris Godunow, Oper von Mussorgskij, Theater, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
Der zerbrochene Krug, Stück frei nach Kleist, mit Der Chaos-trub, Musisches Zentrum der RUB, 19.30
DINSLAKEN
Tartuffe, Komödie von Molière, mit Burghoftheater Dinslaken, Trabrennbahn, 20.00
DORTMUND
Endspiel, Stück von Samuel Beckett / Studio, Schauspielhaus, 20.00
DUISBURG
Ballett am Rhein – b.42, mit „Square Dance“ von George Ba-lanchine, „Symphonic Poem“ von Remus Sucheana, „Reformations-symphonie“ von Martin Schläpfer, Theater, 19.30 (Premier)
DÜSSELDORF
1984, Stück nach Orwell, Schauspielhaus, 19.30
Antigone, Stück von Sophokles, Junges Schauspielhaus, 11.00
West off | Aus dem Inneren eines Stahnsauerbrot-teils, Performance von äüü, FFT Jura, 19.30
Der Schreckensmeister, Figurentheater nach Walter Moers, Theateratelier Takelgarn, 20.00
Der Wunschpunsch, Stück nach Michael Ende, auch für Kinder ab 8 J., Marionetten-Theater, 20.00
Der Zerbrochene Krug, Lustspiel von Heinrich von Kleist, Schauspielhaus, 20.00
Die Weinprobe, Komödie von Stefan Vögel, Theater an der Luegallee, 20.00
Festival Temps d'images | Median & vibrance, Performance von Hiroaki Umeda / S20, tanzhaus nrw, 20.00
New World, Abend über Amerika, Trump und die Liebe von Frederik Tidén & Ensemble, Schauspielhaus, 20.30
West off | Nora oder ein Altenheim, Performance von Follow Us, FFT Jura, 21.00
Pension Schöllner, Schwanck von Carl Laufs & Wilhelm Jacoby, Komödie, 19.30
West off | Still Standing, Performance von Locu&Ruth, FFT Jura, 19.30
Festival Temps d'images | Tête-à-Tête, 1 zu 1 Performance mit Stéphane Gladyszewski, tanzhaus nrw, 17.00–22.00 (alle 30 Min.)
Weihnachten auf dem Balkon, Komödie von Gilles Dyrek, Theater an der Kö, 20.00
ESSEN
After Midnight, Revue mit Songs von Eric Clapton, Johnny Cash und Leonard Cohen / Grillo, Schauspiel, 19.30
Der Reichsbürger, Eipersen-stück von Konstantin und Annelena Küspert / Box, Schauspiel, 19.00
Der Ruhrfaust, Komödie nach Goethe / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00
Kennst du mich noch?, Theater mit Sam Bobrick, Theater im Rathaus, 19.30
Männer, Macken & Mallorca, Komödie von Gabi Dauenhauer, Theater Courage, 20.00
HAGEN
Winter, Wucher, Wunderpa-pa, Komödie von Indra Janorschke & Dario Weberg, Theater an der Volme, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 20.00

KÖLN
Draußen vor der Tür, Stück von Wolfgang Borchert, Offenhochschule (Außenspielstätte Schauspiel), 20.00
Eines langen Tages Reise in die Nacht, Stück von Eugene O'Neill / Depot 1, Schauspiel Köln, 19.30
Gilgi/Keun – eine von uns, Stück nach Irmgard Keun, Theater der Keller, 20.00
Werkstücke | Lumpenroman, nach dem Roman von Roberto Bolaño, Schauspiel Köln, 20.00
Oppa wird verkauft, Lustspiel von Franz Streicher, Volksbühne am Rudolfplatz, 19.30
KREFELD
Superhero, Jugend-Stück nach Anthony McCarten, ab 14 J., Fabrik Heeder, 19.00
MOERS
Kabale und Liebe, Stück von Schiller, Schlosstheater, 19.30
MÖNCHENGLADBACH
Tartuffe, Komödie von Molière, Theater, 19.30
OVERHAUSEN
Einige Nachrichten an das All, von Wolfram Lotz, Theater, 19.30
REMSCHNEID
Sherlock Holmes und der Hund der Baskervilles, Live-Hörspiel von Frank Pinkus nach Arthur Conan Doyle, WTT, 19.30
WUPPERTAL
Ab jetzt bin ich glücklich, Komödie von Frank Pinkus, Stöbels Komödie, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND
Frank Küster & Hr. Heuser vom Finanzamt: Die Knaller des Jahres, Cabaret Queue, 19.30
Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott, Zeche Zollern, 19.30
Tabula Rasa, Theater Olpeketa, 19.30
DUISBURG
NightWash Live, Rheinhausenhalle, 20.00
DÜSSELDORF
Christoph Brüske: Willkommen in der Rettungssasse, Gaststätte am Ostpark, 20.00
HG Butzko: Echt Jetzt, kom(m)ödchen, 20.00
Quatsch Comedy Club, Gäste: Amjad, Torsten Schlosser, Ben Schmid, Dittmar Bachmann, Moderation: Costa Meronianakis / Club, Capitol Theater, 20.00
Tim Becker: Puppenvirus, KaBarett Flin, 20.00
Wilfried Schmickler: Kein Zurück, Freizeitsstätte Garath, 20.00

HAGEN
Peter Vollmer: Es gibt ein Leben über 501, Werkhof Kulturzentrum, 20.00
HERNE
Neujahrskabarett, mit Benjamin Eisenberg, Gäste: Matthias Reuter, Helmut Santfensneider, Die Becker & Frau Sierp, Flottmann-Hallen, 20.00
Comedy Slam, Coellner Bar, 20.00
Herbert Knebers Affentheater: Auer Rand und Band, Bürgerzentrum Engelshof, 20.00
Michael Feindler: Artgerechte Spaltung, Bürgerhaus Stollwerck, 20.00
KREFELD
Ilza Kos: Was glaub ich, wer ich bin?, Kulturfabrik, 20.00
LÜDEN
Tahnee: Vulvarine, Heinz-Hilpert-Theater, 20.00
UNNA
Maxi Gstettenbauer: Lieber Maxi als normal!, im Kühl-schiff, Lindenbrauerei, 20.00
WITTEN
Thorsten Bär: Der Bär ist los, Saalbau
WUPPERTAL
Jürgen H. Scheueningpflug, Jens Neutag & U. Rasch: Tal-fahrt, Reformierte Gemeinde Ronsdorf, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
Die Wunder des Kosmos, Astronomieshow, Zeiss-Planetarium, 14.00
Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 18.00
Ferne Welten – fremdes Leben?, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 15.30
Planetens – Expedition ins Sonnensystem, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 16.45

Queen Heaven, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 21.30
Vom Urknall zum Menschen, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 09.30
Winterbeats, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00
DORTMUND
Die Magier 3.0, mit Christopher Köhler, Marco Weissenberg, Lars Ruhl, Wichem, 20.00
Flüc Flac: X-Mas Show, Artistik, Comedy, Parkplatz E der Westfalenhallen, 16.00+20.00
DUISBURG
Wallace – Das Musical, Musical von Todd Schroeeder, Theater am Marienort, 19.30
DÜSSELDORF
Ballet Revolución, Tanzshow mit Ballett, Street- & Contemporary Dance, Capitol Theater, 20.00
Cirque du Soleil: Totem, Artistik-Show / Grand Chapiteau, Glasmacherviertel Gerresheim, 16.00+19.30
Das Phantom der Oper, mit Deborah Sasson und Uwe Kröger, Mitsubishi Electric Halle, 20.00
Magic Hotel, Artistik-Show, Roncalli's Apollo Variété, 20.00
ESSEN
Circus Mother Africa: New Stories from Khayelitsha, Colosseum, 20.00
Der kleine Prinz auf Station 7, Luftakrobatik, Comedy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GOP Variété, 18.00+21.15
HAGEN
Die Nacht der Musicals, Songs aus Tanz der Vampire, Mamma Mia, Der König der Löwen, The Greatest Showman, Das Phantom der Oper u. a., Stadt-halle, 20.00
HERTEN
Revue Royale, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 20.00
KÖLN
Der Elfen-Thron von Thor-sagan, Musical von Fairytale, Urania Theater
The Grand Hotel, Eistanzshow, Akrobatik mit Mosow Circus on Ice, Tanzbrunnen, 16.00+20.00
MARL
Merci, Udo, Tributeshow mit Peter Wölke & Band, Maria Jane Hyde, Adrian Kronberger u. a., Theater, 19.30
OVERHAUSEN
Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30
WUPPERTAL
My Fair Lady, Musical von Frederick Loewe, mit der Kölner Kammeroper, Historische Stadt-halle, 20.00

PARTYS

BOCHUM
Chemikerparty – Get React-ed!, 1st: Rock, Alternative / 2nd: Techno, House, Rotunde, 22.00
Empire of Darkness, 1st: Elektro, EBM, IDM, Future Pop / 2nd: Mittelalter, NDW / 3rd: 80er–2000er, Neue Wave / 4th: Nu Metal, (Post)Hardcore mit DJ Dero (Oomph), Matrix, 22.00
Let's Get Rocked, 1st: Rock Class, Heavy Metal, Hard Rock mit Diane Kriz / 2nd: 80s-Pop & -Wave, Zeche, 22.00
DORTMUND
Queerbeat, Reggae, Dancehall, Hip-Hop, R&B, Maquina Loca, 23.00
DUISBURG
Urban Castle, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Pulp, 22.00
DÜSSELDORF
Das Original, Schlager, Disco-flo, NDW, Karneval, Charts, Kneipenhits, Ballermann 6, 19.00
Friday Night, Party Classics, House, Charts, R&B, Knight Club, 23.30
Frixy Night, 1st: Black, House, Charts, Party Hits / 2nd: Electro, Minimal, House, Kuhstall, 17.00
Salsa Tanzparty, mit Salsa flow, Bürgerhaus Bilk im Salzmännbau, 20.00
Soul Bowl, 60s & 70s Soul, Motown, Philly, R&B mit DJ Alex Buzzpopp, zakk, 23.00
Stone Friday Night, Indie, Rock, Alternative, Stone im Ratinger Hof, 22.00
Tanz aus der Reihe, Hip-Hop, Rock, Trashi, Pop, Elektro mit KilleX & Friends, Schickimicki, 22.00

Wir können auch anders:
50+ Party, Rock, Soul, R&B, Funk, 70er Disco, Discofox u. a. mit DJ Ingo, zakk, 19.00

ESSEN
80er-Party, New Wave, Rock, Pop, Synth mit DJ Ingo Kic, Freak Show, 21.00

KÖLN
5 Years of D-FRNT, Drum&Bass, Jaki, 23.30

MÜNSTER
Club 40, Charts & Classics, Pop, Soul, Dance, Hot Jazz Club, 22.00

BOCHUM
Unstichtbar, Hörstück von Florian Fischer, Ludwig Berger, Abspielgeräte für das 40-minütige Stück an der Theaterkasse / Foyer, Schauspielhaus, 10.00-17.00

HERNE
Thomczyk Poesie + Malerei, Lesung mit Willi Thomczyk, Haltenbad - Kreativ.Quartier Wanne, 20.00

KÖLN
Thees Uhlmann, „Die Toten Hören“ Lesung, Gloria, 20.00

MÜNCHENGLADBACH
Die Macht des Gesanges, deutsche Balladen mit Michael Grosse, Theater, 20.00

BOCHUM
Abenteuer Planeten, Astro-nomiewhow, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 11.30

BOTROP
Orgel Plus / Zauberei, mit Stefan Güssen (Magier), Wilfried Kaets, Heilig Kreuz, 16.00

DORTMUND
KinderUni | Der Heilige Reinoldus und die Bedeutung der Stadtkirche, St. Reinoldi, 16.00-16.45

Zwerg Nase, Weihnachtsmärchen von Andreas Grün, ab 6 J., Schauspielhaus, 09.30+11.30

DÜSSELDORF
Das doppelte Lottchen, Stück nach Kästner, ab 6 J., Central, 10.00

Frau Holle, Stück nach Grimm, ab 3 J., Puppentheater Hellmoltzstraße, 10.30+16.00

LANGENFELD
Schneewittchen – das Musical, mit Theater Liberi, ab 4 J., Schauspiel, 16.00

MÜLHEIM
Der versteckte Seppel, mit Josef Tränklers Puppenbühne, Flughafen Essen-Mülheim, 16.00

RECKLINGHAUSEN
Sonne, Mond und Sterne, Vortrag von Burkard Steindrücken, ab 5 J., Westfälische Volkskammer, 16.00

BIELEFELD
Reel Rock, Kletterfilme, Boulderhalle, 20.30

BOCHUM
Die drei ??? und der dreiaugige Totenkopf, Hörspiel, Zeiss-Planetarium, 19.30

EisSalon Ruhr, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00

Party-Bowling unter Schwarzkittl, Sport- und Bowlingcenter Tschäschke, 20.00

BORKEN
Borken eisgekühlt, Markt-platz, 13.00-21.00

DORTMUND
ADAC Supercross, Westfalen-hallen, 20.00

BOCHUM
Unstichtbar, Hörstück von Florian Fischer, Ludwig Berger, Abspielgeräte für das 40-minütige Stück an der Theaterkasse / Foyer, Schauspielhaus, 10.00-17.00

ESSEN
Premierenfieber – Orlando Paladino, öffentliche Probe mit Infos zu Stück, Regieteam, Inszenierung / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 18.00

KÖLN
China Light-Festival, Lichtinstallations, Zoo, 17.30-21.00

MERBUSH
Tanz mit!, Günther Schule – Tanz, Bewegung, Kreativität, 19.30

MÜLHEIM
Super Mario vs. War Thunder + The Fortnite Reading, mit Dennis86 + Ensemble, Theater an der Ruhr, 19.30

RECKLINGHAUSEN
Keltika – Klänge aus der Anderswelt, Musikprogramm von Marion Lucht, Westfälische Volkskammer, 19.30

BOCHUM
Nordland, mit Werken von Grieg, Zeiss-Planetarium, 19.30

DORTMUND
Kaffeehauskonzert, mit Ensembles der Dortmund Philharmoniker / Foyer, Opernhaus, 15.00

DÜSSELDORF
puritani, Oper von Vincenzo Bellini, Opernhaus, 19.30

Jan Lisiecki, Klavierwerke von Bach, Mendelssohn u. a., Tonhalle, 20.00

Meisterklasse, mit Michael Volle (cond), Opernhaus, 15.00

ESSEN
Das junge Orchester NRW, Werke von Schostakowitsch, Philharmonie, 20.00

Essener Projektchor e.V., Werke von Brahms, Reformationskirche

ISERLOHN
Gold und Silber: Die große Lehar-Strauss Neujahrs-gala, Wiener Operette, Parktheater, 19.00

KEVLELAR
Neujahrskonzert der Polizei, Konzert- und Bühnenhaus, 20.00

KÖLN
Musik der Zeit – Alle gegen eine, mit dem WDR Sinfonieorchester und Patricia Kopatchinskaja (v), Einführung mit Márton Illés (19.00), WDR-Funkhaus, 20.00

The Manhattan Transfer & Orchestra, Philharmonie, 20.00

WUPPERTAL
mit Studierenden der Gesangs- und Instrumentalklassen der Hochschule für Musik und Tanz, Kirche am Kolk, 17.00

NÖPERAS! Choomos, von Marc Sinan, Tobias Rausch, Konrad Kästner, Opernhaus, 19.30 (Premiere)

TANZ & THEATER
After Work, Stück von Tobias Staab / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.30 (Premiere)

Der zerbrochene Krug, Stück frei nach Kleist, mit Der Chaos-Trub, Musikisches Zentrum der RUB, 19.30

Judas, Stück von Lot Vekemans, mit den Münchner Kammer-spielen, Schauspielhaus, 20.00

BONN
Schwanz Projekt 2020, mit der Junior Company Bonn, Theater im Ballsaal, 18.00

DORTMUND
Die göttliche Komödie II: Purgatorio, Ballett von Xin Peng Wang, Opernhaus, 19.30

Echte Liebe, Stück des Dortmund Sprechchors / Studio, Schauspielhaus, 20.00

Identität – Schizosenarien unter kalbendem Gletscher, multimediale Performance von Sir Gabriel Trafique, Depot, 20.00

Play: Möwe – Abriss einer Reise, Stück nach Tschechow von Kay Voges & Ensemble, Schauspielhaus, 19.30

Duisburg
Infinita, mit Familie Flöz, Theater, 19.30

DÜSSELDORF
west off | Defining (I) identity o identity (I) identity, Performance von Saskia Rudat, FFT Jutta, 21.00

Der Schreckenmeister, Figurentheater nach Walter Moers, Theateratelier Takelgarn, 20.00

Der Wunschpunsch, Stück nach Michael Ende, auch für Kinder ab 8 J., Marionetten-Theater, 15.00+20.00

Die Weinprobe, Komödie von Stefan Vogel, Theater an der Lue-gallee, 15.00+20.00

Hamlet, Stück von Shakespeare, Schauspielhaus, 19.30

Mr. Nobody, Stück nach Jacob Van Dormael, ab 13 J., Junges Schauspielhaus, 19.30

Pension Schöller, Schwank von Carl Laufs & Wilhelm Jacoby, Komödie, 16.00+19.30

Perfect Family, Stück von Hannah Biedermann, Schauspielhaus, 20.00

Festival Temps d'images | Tête-à-Tête, 1 zu 1-Performance mit Stéphane Gladyszewski, tanzhau nrw, 16.00-20.00 (alle 30 Min.)

Weihnachten auf dem Balkon, Komödie von Gilles Dyrek, Theater an der Kö, 17.00+20.00

ESSEN
Einer flog über das Kuckucksnest, Schauspielpiel von Dale Wasserman nach Kesey, Studio-Bühne, 20.00

Kennt du mich noch?, Theater mit Sam Bobrick, Komödie im Rathaus, 16.00

Männer, Macken & Mallorca, Komödie von Gabi Dauenhauer, Theater Courage, 20.00

Rock around Barock, Ballett von Ben Van Cauwenbergh, Aalto-Theater, 18.00

Zwei Witwen sehen rot, Komödie / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00

GELSENKIRCHEN
Tanz.hautnah, öffentliches Training der MIR Dance Company, Musiktheater im Revier, 09.50

HAGEN
Ein Sommernachtstraum, Komödie nach Shakespeare, Theater, 19.30

HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Reck, Mondpalast, 20.00

Lügen, Sex und Sahnetörtchen, Komödie von Christian Weymann, Kleines Theater, 20.00

KÖLN
Das Fest, Stück von Thomas Vinterberg und Mogens Rukov, Theater der Keller, 20.00

Der Untergang des Eisigen Johann Fatzer, Stück von Brecht & Heiner Müller / Depot 2, Schauspiel Köln, 20.00

Gigli/Keun – eine von uns, Stück nach Irmgard Keun, Theater der Keller, 20.00

Oppa wird verkauft, Lustspiel von Franz Streicher, Volksbühne am Rudolfplatz, 19.30

Schöne neue Welt, Stück nach Huxley, Offenbachplatz (Au-Benspielsstätte Schauspiel), 20.00

Vögel, Stück von Wajidi Mouawad, hebräisch/arabisch mit deutschen Übertiteln, Schauspiel Köln, 19.30

KREFELD
Farben der Welt, Ballett von Robert North, Theater, 19.30

Superhero, Jugendstück nach Anthony McCarten, ab 14 J., Fabrik Heeder, 19.00

MÜNCHENGLADBACH
Blithe Spirit, schwarze Komödie von Noel Coward, mit Orange Planet Theatre, in Englisch, BIS, 20.00

Der Raub der Sabinerinnen, Komödie von Franz und Paul von Schönthan, Theater, 19.30

NEUSS
Vor dem Entschwinden, Stück von Florian Zeller, ab 16 J., Rheinisches Landestheater, 20.00 (Premiere)

BOCHUM
Peer Gynt, von Henrik Ibsen, Theater, 19.30 (Premiere)

REMSCHIED
Sherlock Holmes und der Hund der Baskervilles, Live-Hörspiel von Frank Pinkus nach Arthur Conan Doyle, WTT, 19.30

SOLINGEN
Paul Abraham – Operetten-könig von Berlin, Tragikomödie von Dirk Heidin, mit Tourneetheater Umbreit Entertainment, Theater- und Konzerthaus, 19.30

WUPPERTAL
Ab jetzt bin ich glücklich, Komödie von Frank Pinkus, Stö-Bels Komödie, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST
Günna Royal, Theater Olpektal, 19.00

Martin Herrmann: Keine Frau sucht Bauer, Cabaret Queue, 19.30

Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott, Zeche Zollern, 19.30

DUISBURG
Sebastian Lehmann: Andere Kinder haben auch schöne Eltern, Exploradio Kinder-museum, 20.00

DÜSSELDORF
Barbara Ruscher: Ruscher hat Vorfahrt, Kom(m)ödchen, 20.00

Heinz Gröning: Jammern gilt nicht, KaBARETT Flin, 20.00

Ilka Bessin: Abgeschminkt – und trotzdem lustig, Savoy, 20.00

Quatsch Comedy Club, Gäste: Amjad, Torsten Schlosser, Ben Schmid, Dittmar Bachmann, Moderation: Costa Meronianakis / Club, Capitol Theater, 20.00

Murt Knabenschuß & Otiz: Wer ist der Boss?, Filmriss Köln, 19.30

AYDIN ISIK: Ehrlich gesagt, Bühnenhaus Stollwerk, 20.00

Arboman, mit Ramona Krönke, Gloria, 19.00

NEUKIRCHEN-VLUYN
Nachtschnitten, mit Johann König, Ozgür Cebe, Armin Fischer, Moderation: Helmut Santfensneider, Kulturhalle, 20.00

HAGEN
Onkel Fisch: WDR 2 Zugabe Pur Jahresrückblick, Ebertbad, 20.00

BOCHUM
Aurora – Wunderbares Polarlicht, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 18.15

Expedition Sternenhimmel, Astronomie-show, Zeiss-Planetarium, 14.15

Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 17.00

Pink Floyd Reloaded, Musik-show, Zeiss-Planetarium, 22.30

Sternstunde, Welttraumshow mit Pop- & Rockballaden, Zeiss-Planetarium, 21.00

Winterbeats, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00

DORTMUND
Flic Flac: X-Mas Show, Artistik, Comedy, Parkplatz E der Westfalenhallen, 16.00+20.00

DUISBURG
Wallace – Das Musical, Musical von Todd Schroeder, Theater am Marienort, 14.30+19.30

DÜSSELDORF
Ballet Revolución, Tanzshow mit Ballett, Street- & Contemporary Dance, Capitol Theater, 15.00+20.00

Cirque du Soleil: Totem, Artistik-Show / Grand Chapiteau, Glasmacherviertel Gerresheim, 16.00+19.30

Magic Hotel, Artistik-Show, Roncollis Apollo Variété, 16.00/20.00

EMMERICH
Die Nacht der Musicals, Songs aus Tanz der Vampire, Mamma Mia, Der König der Löwen, The Greatest Showman, Das Phantom der Oper u. a., Stadt-theater, 20.00

ESSEN
Der kleine Prinz auf Station 7, Luftakrobatik, Comedy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GÖP Variété, 18.00+21.15

The Grand Hotel, Eistanz-show, Akrobatik mit Moscow Circus on Ice, Colosseum, 16.00+20.00

GELSENKIRCHEN
Jesus Christ Superstar, Musical von Webber, Musiktheater im Revier, 19.30

HAGEN
Johnny Cash – I Walk the Line, Revue, Theater an der Volme, 19.30

KÖLN
Der Elfen-Thron von Thor-gang, Musical von Fairytale, Urania Theater

Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 14.30+19.30

RHEINE
The Michael Jackson Tribute Live Experience, mit Suscha Pazdera, Tänzer*innen, Live-Band, Chor, Stadthalle, 19.00

BOCHUM
Unstichtbar, Hörstück von Florian Fischer, Ludwig Berger, Abspielgeräte für das 40-minütige Stück an der Theaterkasse / Foyer, Schauspielhaus, 10.00-17.00

DÜSSELDORF
west off | Nachwachsen?, Arbeitsgespräch zur initialen Förderung in den freien darstellenden Künsten mit FFT & cheers für FFT, 17. Jutta, 17.00

ESSEN
Poetry Slam, Weststadthalle, WeststadtStory, Poetry Slam, Weststadthalle, 19.00

HILDEN
Kunstcafé, mit Sandra Abend, Kunstraum Gewerkepark-Süd, 15.30

MÜLHEIM
Versuch, die Jugend zu verderben, das Ensemble liest Alain Badiou, anschließend Diskussion, Theater an der Ruhr, 19.30

BOCHUM
T-Shirt Geschichten, Lesung mit Holger Hagemeier, Theater an der Niebuhr, 20.00

KIDS
Die Geschichte von der eisernen Sonne, ab 5 J., Zeiss-Planetarium, 13.00

Tabaluga und die Zeichen der Zeit, Musikshow, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 15.30

DÜSSELDORF
Frau Holle, Stück nach Grimm, ab 3 J., Puppentheater Hellmoltzstraße, 16.00

Open Studios / Teens & Kids, Tag der offenen Tür, tanzhau nrw, 14.00-17.00

ESSEN
Ein König zu viel, Stück von Gertrud Pigor, ab 4 J. / Box, Schauspiel, 15.00

Hinter verzauberten Fenstern, Stück nach Cornelia Funke, ab 6 J. / Grillo, Schauspiel, 16.00

HAMM
Schneewittchen – das Musical, mit Theater Liberi, ab 4 J., Maximilianpark, 11.00+15.00

KÖLN
Jan & Henry, Tanzbrunnen, 15.00

LEVERKUSEN
Urmel schläft auf dem Ei, Figurenspiel nach Max Kruse, mit Die Compliczen, Bayer Erholungs-haus, 14.00

MÜLHEIM
Der versteckte Seppel, mit Josef Tränklers Puppenbühne, Flughafen Essen-Mülheim, 16.00

WITTEN
Dr. Brumm und seine tollkühnen Abenteuer, Puppen-theater, ab 3 J., WerkStadt, 14.00

WUPPERTAL
Peterchens Mondfahrt, Stück nach Gerdt von Basewitz, von Günther Weisenborn, ab 3 J., Müllers Marionettentheater, 16.00

MÄRKTE & MESSEN
Trödelmarkt, Technische Universität, 07.00-14.00

DÜSSELDORF
Traudich!, Hochzeitsmesse, Areal Böhler, 10.00-17.00

Trödel- und Antikmarkt, Trödelmarkt Aachener Platz, 07.30-17.00

ESSEN
Kinderflohmarkt, Zeche Carl, 09.30-13.00

KÖLN
Auf in die Welt, Messe für Schüleraustausch und Gap Year, Historisches Rathaus, 10.00-16.00

DIES & DAS
EisSalon Ruhr, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00

Party-Bowling unter Schwarzkittl, Sport- und Bowlingcenter Tschäschke, 20.00

BORKEN
Borken eisgekühlt, Markt-platz, 13.00-21.00

DORTMUND
ADAC Supercross, Westfalen-hallen, 20.00

BOCHUM
EisSalon Ruhr, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00

Party-Bowling unter Schwarzkittl, Sport- und Bowlingcenter Tschäschke, 20.00

BORKEN
Borken eisgekühlt, Markt-platz, 13.00-21.00

DORTMUND
ADAC Supercross, Westfalen-hallen, 20.00

BOCHUM
EisSalon Ruhr, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00

Party-Bowling unter Schwarzkittl, Sport- und Bowlingcenter Tschäschke, 20.00

BORKEN
Borken eisgekühlt, Markt-platz, 13.00-21.00

DORTMUND
ADAC Supercross, Westfalen-hallen, 20.00

BOCHUM
EisSalon Ruhr, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00

Party-Bowling unter Schwarzkittl, Sport- und Bowlingcenter Tschäschke, 20.00

BORKEN
Borken eisgekühlt, Markt-platz, 13.00-21.00

DORTMUND
ADAC Supercross, Westfalen-hallen, 20.00

BOCHUM
EisSalon Ruhr, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00

Party-Bowling unter Schwarzkittl, Sport- und Bowlingcenter Tschäschke, 20.00

BORKEN
Borken eisgekühlt, Markt-platz, 13.00-21.00

DORTMUND
ADAC Supercross, Westfalen-hallen, 20.00

BOCHUM
EisSalon Ruhr, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00

Party-Bowling unter Schwarzkittl, Sport- und Bowlingcenter Tschäschke, 20.00

BORKEN
Borken eisgekühlt, Markt-platz, 13.00-21.00

DORTMUND
ADAC Supercross, Westfalen-hallen, 20.00

BOCHUM
EisSalon Ruhr, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00

Party-Bowling unter Schwarzkittl, Sport- und Bowlingcenter Tschäschke, 20.00

BORKEN
Borken eisgekühlt, Markt-platz, 13.00-21.00

DORTMUND
ADAC Supercross, Westfalen-hallen, 20.00

BOCHUM
EisSalon Ruhr, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00

Party-Bowling unter Schwarzkittl, Sport- und Bowlingcenter Tschäschke, 20.00

BORKEN
Borken eisgekühlt, Markt-platz, 13.00-21.00

DORTMUND
ADAC Supercross, Westfalen-hallen, 20.00

BOCHUM
EisSalon Ruhr, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00

Party-Bowling unter Schwarzkittl, Sport- und Bowlingcenter Tschäschke, 20.00

BORKEN
Borken eisgekühlt, Markt-platz, 13.00-21.00

DORTMUND
ADAC Supercross, Westfalen-hallen, 20.00

BOCHUM
EisSalon Ruhr, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00

Party-Bowling unter Schwarzkittl, Sport- und Bowlingcenter Tschäschke, 20.00



DÜSSELDORF
►D'haus Community Radio: Turkish Psychedelic Funk Special, mit Kornelia Binicewicz und Burakete / Foyer, Schauspielhaus, 14.00
►Karaoke Night & DJ, O'Reilly's Irish Pub, 22.00
►Festival Temps d'images | Lichtleiter, interaktive Installationen von Warped Type, tanzhaus nrw, 15.00
►Live-DJ, moderne Beats im Lounge, Deep House- und Electro-Style, QOMO Restaurant & Bar, 21.00

ESSEN
►Zehn nach Zehn | 10 Jahre Ruhr Museum, Museumsfest, Ruhr Museum, 18.00
KÖLN
►China Light-Festival, Lichtinstallationen, Zoo, 17.30-21.00
►Never Mind the Funks, Karnevalsfeier mit de KX Ratsch em Kappes, Limes, 20.00

MÜLHEIM
►Repair Café, Stadtbibliothek im MedienHaus, 10.30
►AWO Seniorentanz, mit Live-Musik am Keyboard, Sporthalle Hablinghausen, 14.00

DORTMUND
►Lohengrin, Oper von Wagner, Opernhaus, 17.00
►Wiener Johann Strauß Konzert-Gala, mit K&K Philharmoniker & Ballett, Matthias Georg Kendlinger (cond), Konzerthaus, 19.00

DÜSSELDORF
►Düsseldorfer Symphoniker & Vadim Gluzman (v), Werke von Schostakowitsch, Schubert und Ravel, Tonhalle, 11.00
►Tosca, Oper von Puccini, Opernhaus, 18.00

ESSEN
►4. Kammerkonzert der Essener Philharmoniker, Werke von Berwald, Bruch, RWE Pavillon, 11.00
►Das Land des Lächelns, Operette von Lehár, Aalto-Theater, 18.00
►Essener Projektchor e.V., Werke von Brahms, reformationskirche

GELSENKIRCHEN
►Die Sache Makropulos, Oper von Janáček / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 18.00
HAGEN
►Hoffmanns Erzählungen (Les Contes D'Hoffmann), Oper von Offenbach, in französischer Sprache mit deutschen Übersetzerinnen, Theater, 18.00

ISERLOHN
►Neujahrskonzert der MJO, Werke von Beethoven, Puccini u. a., mit Schüler*innen, Gymnasium Letmathe
KEVELAER
►Neujahrskonzert der Polizei, Konzert- und Bühnenhaus, 17.00
KÖLN
►Dschinaw, das Mädchen aus dem Tanzhaus, mit der Komischen Oper Berlin, Philharmonie, 20.00
►Gürzenich-Orchester, Werke von Mozart, Szymanowski, Philharmonie, 11.00
►La Bohème, von Giacomo Puccini, Oper Köln im Staatenhaus, 18.00

KREFELD
►3. Kammerkonzert, mit Mitgliedern der Niederrheinischen Sinfoniker / Glasföyer, Theater, 11.00
►Rigoletto, Oper von Verdi, Theater, 16.00
MÜNSTER
►Jan Lisiecki, Klavierwerke von Bach, Mendelssohn, Chopin, Beethoven, Rubinstein, Theater, 18.00

NEUSS
►Deutsche Kammerakademie Neuss, Isabelle van Keulen (v), Stadthalle, 11.00
SOLLINGEN
►Nadia Mokhtari & Denys Proshayev, Klavierwerke von Trenkner, Tschairowsky, Beethoven, Theater- und Konzerthaus, 19.00

WUPPERTAL
►6. Kammerkonzert, Werke von Mozart, Dohnanyi, Vioux-temps, Bandfabrik, 11.00
►La Bohème, Oper von Puccini, Opernhaus, 16.00

DORTMUND
►Der Widersacher, Stück nach Emmanuel Carrère / Studio, Schauspielhaus, 18.30
►Die Dämonen, Stück von Sassa Hawemann & Dirk Baumann nach Dostojewski, Schauspielhaus, 18.00
►Identität – Schizosenarien unter kalbendem Gletscher, multimediale Performance von Sir Gabriel Trafique, Depot, 18.00
►Name: Sophie Scholl, Stück von Rike Reiniger, ab 14., Kinder- und Jugendtheater, 18.00

BOCHUM
►Die Sache Makropulos, Oper von Janáček / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 18.00
HAGEN
►Hoffmanns Erzählungen (Les Contes D'Hoffmann), Oper von Offenbach, in französischer Sprache mit deutschen Übersetzerinnen, Theater, 18.00

ISERLOHN
►Neujahrskonzert der MJO, Werke von Beethoven, Puccini u. a., mit Schüler*innen, Gymnasium Letmathe
KEVELAER
►Neujahrskonzert der Polizei, Konzert- und Bühnenhaus, 17.00
KÖLN
►Dschinaw, das Mädchen aus dem Tanzhaus, mit der Komischen Oper Berlin, Philharmonie, 20.00
►Gürzenich-Orchester, Werke von Mozart, Szymanowski, Philharmonie, 11.00
►La Bohème, von Giacomo Puccini, Oper Köln im Staatenhaus, 18.00

KREFELD
►3. Kammerkonzert, mit Mitgliedern der Niederrheinischen Sinfoniker / Glasföyer, Theater, 11.00
►Rigoletto, Oper von Verdi, Theater, 16.00
MÜNSTER
►Jan Lisiecki, Klavierwerke von Bach, Mendelssohn, Chopin, Beethoven, Rubinstein, Theater, 18.00

NEUSS
►Deutsche Kammerakademie Neuss, Isabelle van Keulen (v), Stadthalle, 11.00
SOLLINGEN
►Nadia Mokhtari & Denys Proshayev, Klavierwerke von Trenkner, Tschairowsky, Beethoven, Theater- und Konzerthaus, 19.00

WUPPERTAL
►6. Kammerkonzert, Werke von Mozart, Dohnanyi, Vioux-temps, Bandfabrik, 11.00
►La Bohème, Oper von Puccini, Opernhaus, 16.00

DORTMUND
►Der Widersacher, Stück nach Emmanuel Carrère / Studio, Schauspielhaus, 18.30
►Die Dämonen, Stück von Sassa Hawemann & Dirk Baumann nach Dostojewski, Schauspielhaus, 18.00
►Identität – Schizosenarien unter kalbendem Gletscher, multimediale Performance von Sir Gabriel Trafique, Depot, 18.00
►Name: Sophie Scholl, Stück von Rike Reiniger, ab 14., Kinder- und Jugendtheater, 18.00

BOCHUM
►Die Sache Makropulos, Oper von Janáček / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 18.00
HAGEN
►Hoffmanns Erzählungen (Les Contes D'Hoffmann), Oper von Offenbach, in französischer Sprache mit deutschen Übersetzerinnen, Theater, 18.00

ISERLOHN
►Neujahrskonzert der MJO, Werke von Beethoven, Puccini u. a., mit Schüler*innen, Gymnasium Letmathe
KEVELAER
►Neujahrskonzert der Polizei, Konzert- und Bühnenhaus, 17.00
KÖLN
►Dschinaw, das Mädchen aus dem Tanzhaus, mit der Komischen Oper Berlin, Philharmonie, 20.00
►Gürzenich-Orchester, Werke von Mozart, Szymanowski, Philharmonie, 11.00
►La Bohème, von Giacomo Puccini, Oper Köln im Staatenhaus, 18.00

Matinée-Konzert Mandoline, mit Werken von Chris Acquavella, Hochschule für Musik und Tanz, 11.00
►Regina Advento & Wolfgang Eichler, brasilianische & südamerikanische Jazz-Lounge-Melodien, Kontakthof, 20.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM
►BoSy Matinée 2/Quartett 3, Werke von Mozart, Liszt, Saint-Saëns mit Viktoria Quartett, BoSy, Kit Armstrong (p), Musikforum, 11.00

BOTTROP
►Orgel Plus | Chorwerk Ruhr & Florian Helgath, Werke von Durufle, Martin, Janáček, außerdem mit Eve Meret Haug (harp), Peter Kofler (org), Liebfrauenkirche, 16.00

DORTMUND
►Lohengrin, Oper von Wagner, Opernhaus, 17.00
►Wiener Johann Strauß Konzert-Gala, mit K&K Philharmoniker & Ballett, Matthias Georg Kendlinger (cond), Konzerthaus, 19.00

DÜSSELDORF
►Düsseldorfer Symphoniker & Vadim Gluzman (v), Werke von Schostakowitsch, Schubert und Ravel, Tonhalle, 11.00
►Tosca, Oper von Puccini, Opernhaus, 18.00

ESSEN
►4. Kammerkonzert der Essener Philharmoniker, Werke von Berwald, Bruch, RWE Pavillon, 11.00
►Das Land des Lächelns, Operette von Lehár, Aalto-Theater, 18.00
►Essener Projektchor e.V., Werke von Brahms, reformationskirche

GELSENKIRCHEN
►Die Sache Makropulos, Oper von Janáček / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 18.00
HAGEN
►Hoffmanns Erzählungen (Les Contes D'Hoffmann), Oper von Offenbach, in französischer Sprache mit deutschen Übersetzerinnen, Theater, 18.00

ISERLOHN
►Neujahrskonzert der MJO, Werke von Beethoven, Puccini u. a., mit Schüler*innen, Gymnasium Letmathe
KEVELAER
►Neujahrskonzert der Polizei, Konzert- und Bühnenhaus, 17.00
KÖLN
►Dschinaw, das Mädchen aus dem Tanzhaus, mit der Komischen Oper Berlin, Philharmonie, 20.00
►Gürzenich-Orchester, Werke von Mozart, Szymanowski, Philharmonie, 11.00
►La Bohème, von Giacomo Puccini, Oper Köln im Staatenhaus, 18.00

KREFELD
►3. Kammerkonzert, mit Mitgliedern der Niederrheinischen Sinfoniker / Glasföyer, Theater, 11.00
►Rigoletto, Oper von Verdi, Theater, 16.00
MÜNSTER
►Jan Lisiecki, Klavierwerke von Bach, Mendelssohn, Chopin, Beethoven, Rubinstein, Theater, 18.00

NEUSS
►Deutsche Kammerakademie Neuss, Isabelle van Keulen (v), Stadthalle, 11.00
SOLLINGEN
►Nadia Mokhtari & Denys Proshayev, Klavierwerke von Trenkner, Tschairowsky, Beethoven, Theater- und Konzerthaus, 19.00

WUPPERTAL
►6. Kammerkonzert, Werke von Mozart, Dohnanyi, Vioux-temps, Bandfabrik, 11.00
►La Bohème, Oper von Puccini, Opernhaus, 16.00

DORTMUND
►Der Widersacher, Stück nach Emmanuel Carrère / Studio, Schauspielhaus, 18.30
►Die Dämonen, Stück von Sassa Hawemann & Dirk Baumann nach Dostojewski, Schauspielhaus, 18.00
►Identität – Schizosenarien unter kalbendem Gletscher, multimediale Performance von Sir Gabriel Trafique, Depot, 18.00
►Name: Sophie Scholl, Stück von Rike Reiniger, ab 14., Kinder- und Jugendtheater, 18.00

BOCHUM
►Die Sache Makropulos, Oper von Janáček / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 18.00
HAGEN
►Hoffmanns Erzählungen (Les Contes D'Hoffmann), Oper von Offenbach, in französischer Sprache mit deutschen Übersetzerinnen, Theater, 18.00

ISERLOHN
►Neujahrskonzert der MJO, Werke von Beethoven, Puccini u. a., mit Schüler*innen, Gymnasium Letmathe
KEVELAER
►Neujahrskonzert der Polizei, Konzert- und Bühnenhaus, 17.00
KÖLN
►Dschinaw, das Mädchen aus dem Tanzhaus, mit der Komischen Oper Berlin, Philharmonie, 20.00
►Gürzenich-Orchester, Werke von Mozart, Szymanowski, Philharmonie, 11.00
►La Bohème, von Giacomo Puccini, Oper Köln im Staatenhaus, 18.00

KREFELD
►3. Kammerkonzert, mit Mitgliedern der Niederrheinischen Sinfoniker / Glasföyer, Theater, 11.00
►Rigoletto, Oper von Verdi, Theater, 16.00
MÜNSTER
►Jan Lisiecki, Klavierwerke von Bach, Mendelssohn, Chopin, Beethoven, Rubinstein, Theater, 18.00

NEUSS
►Deutsche Kammerakademie Neuss, Isabelle van Keulen (v), Stadthalle, 11.00
SOLLINGEN
►Nadia Mokhtari & Denys Proshayev, Klavierwerke von Trenkner, Tschairowsky, Beethoven, Theater- und Konzerthaus, 19.00

WUPPERTAL
►6. Kammerkonzert, Werke von Mozart, Dohnanyi, Vioux-temps, Bandfabrik, 11.00
►La Bohème, Oper von Puccini, Opernhaus, 16.00

DORTMUND
►Der Widersacher, Stück nach Emmanuel Carrère / Studio, Schauspielhaus, 18.30
►Die Dämonen, Stück von Sassa Hawemann & Dirk Baumann nach Dostojewski, Schauspielhaus, 18.00
►Identität – Schizosenarien unter kalbendem Gletscher, multimediale Performance von Sir Gabriel Trafique, Depot, 18.00
►Name: Sophie Scholl, Stück von Rike Reiniger, ab 14., Kinder- und Jugendtheater, 18.00

BOCHUM
►Die Sache Makropulos, Oper von Janáček / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 18.00
HAGEN
►Hoffmanns Erzählungen (Les Contes D'Hoffmann), Oper von Offenbach, in französischer Sprache mit deutschen Übersetzerinnen, Theater, 18.00

ISERLOHN
►Neujahrskonzert der MJO, Werke von Beethoven, Puccini u. a., mit Schüler*innen, Gymnasium Letmathe
KEVELAER
►Neujahrskonzert der Polizei, Konzert- und Bühnenhaus, 17.00
KÖLN
►Dschinaw, das Mädchen aus dem Tanzhaus, mit der Komischen Oper Berlin, Philharmonie, 20.00
►Gürzenich-Orchester, Werke von Mozart, Szymanowski, Philharmonie, 11.00
►La Bohème, von Giacomo Puccini, Oper Köln im Staatenhaus, 18.00

DUISBURG
►Ballett am Rhein – b.42, mit „Square Dance“ von George Balanchine, „Symphonic Poem“ von Remus
Sucheana, „Reformationssymphonie“ von Martin Schläpfer, Theater, 18.30

DÜSSELDORF
►Der Wunschpunsch, Stück nach Michael Ende, auch für Kinder ab 8 J., Marionetten-Theater, 14.00+17.00
►Die Weinprobe, Komödie von Stefan Vogel, Theater an der Luegallee, 15.00
►Hamlet, Stück von Shakespeare, Schauspielhaus, 16.00

PARZIVAL (to go), von Tankred Dorst, mit dem D'orfer Schauspielhaus, Ev. Christuskirche, 19.00
►Pension Schöllers, Schwanke von Carl Laufs & Wilhelm Jacoby, Komödie, 18.00
►Quickies. Schnelle Nummern zur Lage der Nation, Stück mit dem Ensemble, Kom(m)öden, 20.00
►Weihnachten auf dem Balkon, Komödie von Gilles Dyrek, Theater an der Kö, 11.30

ESSEN
►Einer flog über das Kuckucksnest, Schauspiel von Dale Wasserman nach Kesey, Studio-Bühne, 18.00
►Kennst du mich noch?, Komödie von Sam Bobrick, Theater im Rathaus, 11.30
►Zwei Witwen sehen rot, Komödie / Theater Freudenhaus, Grend, 17.00

HERNE
►Das Phantom von Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
►Lügen, Sex und Sahnetörtchen, Komödie von Christian Weymayr, Kleines Theater, 18.00

KÖLN
►Bilqis, Stück nach einem Roman von Saphia Azzeddine, Theater der Keller, 18.00
►Das Fest, Stück von Thomas Vintberger und Mogens Rukov, Theater der Keller, 20.00
►Das Leben des Vernon Subutex, Stück nach Virginie Despentes, Schauspiel Köln, 18.00
►Opa wird verkauft, Lustspiel von Franz Streicher, Volksbühne am Rudolfplatz, 14.00+17.00

MOERS
►Kabale und Liebe, Stück von Schiller, Schlosstheater, 18.00
MÖNCHENGLADBACH
►Blithe Spirit, schwarze Komödie von Noel Coward, mit Orange Planet Theatre, in Englisch, BIS, 19.00

OBERHAUSEN
►Peer Gynt, von Henrik Ibsen, Theater, 18.00
►Schuld und Sühne, Stück nach Dostojewski, Theater, 15.00
REMSCHIED
►Sherlock Holmes und der Hund der Baskervilles, Live-Hörspiel von Frank Pinkus nach Arthur Conan Doyle, WTT, 16.00

SOEST
►Kriminis, Improvisationstheater, Unter Schlachthof, 17.00
WUPPERTAL
►Ab jetzt bin ich glücklich, Komödie von Frank Pinkus, Stöbels Komödie, 11.00+12.15+18.00
►Die Hölle/Inferno, Stück nach Dante Alighieri, Opernhaus, 21.00

KABARETT & KLEINKUNST
DORMAGEN
►Schlachtplatte – Die Jahresendbrechnung, mit Robert Griess, Dagmar Schönleber, Sarah Hakenberg und Lisa Catena, Kulturhalle, 20.00
DORTMUND
►Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott, Zeche Zollern, 18.30
►Tabula Rasa, Theater Olpketal, 18.00
KÖLN
►Aydin Isik: Ehrlich gesagt ..., Bürgerhaus Stollwerck, 18.00
►New Material Night, Open Mic, Fifi-Bar, 20.00

WUPPERTAL
►Jürgen H. Scheuengpflug, Jens Neutag & U. Rasch: Tafelfahrt, VillaMedia – Die Eventlocation, 18.00

VARIÉTÉ & SHOW
BOCHUM
►Die Wunder des Kosmos, Astronomieshow, Zeiss-Planetarium, 17.30
►Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 16.15

DÜSSELDORF
►Geheimnisvolles Universum, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 12.15
►Schwarze Löcher, Astronomieshow, Zeiss-Planetarium, 18.45
►Stars und Sterne, Weltraumshow mit Pop & Rock, Zeiss-Planetarium, 20.00
►Vom Urknall zum Menschen, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 15.00
►Winterbeats, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 10.00+19.00

DORTMUND
►Flic Flac X-Mas Show, Artistik, Comedy, Parkplatz E der Westfalenhallen, 16.00+20.00
DUISBURG
►Wallace – Das Musical, Musical von Todd Schroeder, Theater am Marientor, 16.30

DÜSSELDORF
►Ballet Revolución, Tanzshow mit Ballett, Street- & Contemporary Dance, Capitol Theater, 14.00+19.00

►Cirque du Soleil Totem, Artistik-Show / Grand Chapiteau, Glasmacherviertel Gerresheim, 14.00+17.30
►Magic Hotel, Artistik-Show, Roncalli's Apollo Varieté, 14.00+18.00

ESSEN
►Der kleine Prinz auf Station 7, Luftakrobatik, Comedy, Seiltempel, Puppenspiel u. a., GOP Varieté, 14.00+18.00
HAGEN
►Frank Sinatra – Sein Leben, seine Musik, Revue, Theater an der Volme, 18.00

OBERHAUSEN
►Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 14.00+19.00

PARTYS
DÜSSELDORF
►Tanztée, Schlager, Discofox, Festenklassiker, Ballermann 6, 18.00

VORTRÄGE & LESUNGEN
DÜSSELDORF
►Grenzgang | Abenteuer Dolomiten: Vom Gardasee zur Marmolata, Reise-Reportage von Ulla Lohmann, Savoy, 14.00
►Grenzgang | Am Ende der Straße, Weltreise-Reportage mit Dylan Wickrama, Savoy, 18.00
►Zweiklang! Wort und Musik, mit Elke Heidenreich (Rezitation) & Marc-Aurèle Floros (p), Robert-Schumann-Saal, 17.00

ESSEN
►Zehn nach Zehn | #halbzwölf, Talk mit Peter Großmann, Gäste: Fritz Pleitgen, Asli Sevin-dim, Frank Goosen & Sebastian 23, Zeche Zollverein, Areal A, Schacht 12, 11.30

GELSENKIRCHEN
►Erzählabend mit Melody, Märchen mit Melody Reich, Con-sol Theater, 18.00
MÜLHEIM
►Sokrates der Überlebende | Wie die Blätter, Matinee, Helmut Schäfer im Gespräch mit Simone Deraï & Marco Menegoni von Anagore, Theater an der Ruhr, 12.00

OBERHAUSEN
►T-Shirt Geschichten, Lesung mit Holger Hagemeyer, Theater an der Niebuhr, 16.00
WERMELSKIRCHEN
►Zeilensprung, Poetry Slam, Kattwinkelsche Fabrik, 19.00

KIDS
BOCHUM
►Die unglaubliche Geschichte vom kleinen Roboterjungen, Stück von Jimmy Osborne, Sue Buckmaster, ab 6 J., Schauspielhaus, 16.00
►Ein Sternbild für Flappi, Märchen, ab 4 J., Zeiss-Planetarium, 11.00
►Prinzessin Kröte, mit Figurentheater Daisy Blau, ab 4 J., Theater der Gezeiten, 16.00
►Zeitreise unter Sternen, Astronomieshow, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 13.30

DORTMUND
►Emil und die Detektive, Eipersonenstück von Bettina Zobel nach Kästner, ab 8 J., Kinder- und Jugendtheater, 15.00
►Kinder-Aktion am Sonntag, DASA, 11.00-17.00

DUISBURG
►Die Reise einer Wolke, Theater, ab 4 J., Kom'ma, 15.00
DÜSSELDORF
►Frau Holle, Stück nach Grimm, ab 3 J., Puppentheater Helmholtzstraße, 11.00+16.00
►Hokuspokus, Zaubershow, Theateratelier Takelgarn, 15.00
►Like me, Stück von Franziska Henschel, Veit Sprenger und Ensemble, ab 10 J., Junges Schauspielhaus, 16.00

HERNE
►Fussel, Quaste und die Malerei, Theater mit Pappmobil, ab 3 J., Tigerpalast, 11.00
KÖLN
►Kommissar Krächz in Amerika, WDR-Funkhaus, 11.00+14.00+16.00
KREFELD
►Fannys Reise, Film von Lola Doillon, ab 10 J., Fabrik Heeder, 10.30

DÜSSELDORF
►Zehn nach Zehn | 10 Jahre Ruhr Museum, Museumsfest, Ruhr Museum, 10.00-18.00
►NFL Playoffs Football, Public Viewing, Weststadthalle, ca. 18 Uhr
►Roland Schaeel: Wandelwerke zur Nachhaltigkeit, Vernissage, Lesung von Ingo Munz, Vortrag, Fachgeschäft für Stadt-wandlung, 10.00
►Tanzcafé, mit Live-Musik, Zeche Carl, 14.30

HAMM
►Seniorentanz, Kulturrevier Raddob, 15.00
KÖLN
►China Light-Festival, Lichtinstallationen, Zoo, 17.30-21.00
WUPPERTAL
►Julia Ferrer Vilchez, Vernissage mit Malerei und Musik, im Anschluss Kunstgespräch (17.00), swane café, 16.00

BOCHUM
►Alice im Wunderland, Stück nach Lewis Carroll, mit dem W'taler Kinder- und Jugendtheater, ab 6 J., Berufskolleg Elberfeld, 15.00
►Peterchens Mondfahrt, Stück nach Gerdt von Basewitz, von Günther Weißenbort, ab 3 J., Müllers Marionettentheater, 16.00

MÄRKTE & MESSEN
DÜSSELDORF
►TrauDiCh!, Hochzeitsmesse, Areal Böhler, 10.00-17.00
HERNE
►WeddingTime, Hochzeitsmesse, Kulturzentrum, 11.00-16.00
REMSCHIED
►Remscheid Hochzeitsmesse, Info-Talks, Modenschauen u. a., Klosterkirche Lennepe, 11.00-17.00
WERMELSKIRCHEN
►Frauenkleider- & Kindersachenbörse, Kattwinkelsche Fabrik, 11.00-13.00
WESEL
►Jomo's Modellbahn- & Spielzeugmarkt, Niederrhein-halle, 11.00-16.00

DIES & DAS
BOCHUM
►EisSalon Ruhr, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00
►Familienbowlung, Sport- und Bowlingcenter Tschaschke, 10.00-18.00
BORKEN
►Borken eisgekühlt, Markt-platz, 10.00-19.00
DORTMUND
►ADAC Supercross, Westfalen-hallen, 14.00
DÜSSELDORF
►Open Studios / Erwachsene, Tag der offenen Tür, tanzhaus nrw, 13.00-18.00

ESSEN
►Zehn nach Zehn | 10 Jahre Ruhr Museum, Museumsfest, Ruhr Museum, 10.00-18.00
►NFL Playoffs Football, Public Viewing, Weststadthalle, ca. 18 Uhr
►Roland Schaeel: Wandelwerke zur Nachhaltigkeit, Vernissage, Lesung von Ingo Munz, Vortrag, Fachgeschäft für Stadt-wandlung, 10.00
►Tanzcafé, mit Live-Musik, Zeche Carl, 14.30

HAMM
►Seniorentanz, Kulturrevier Raddob, 15.00
KÖLN
►China Light-Festival, Lichtinstallationen, Zoo, 17.30-21.00
WUPPERTAL
►Julia Ferrer Vilchez, Vernissage mit Malerei und Musik, im Anschluss Kunstgespräch (17.00), swane café, 16.00

BOCHUM
►Alice im Wunderland, Stück nach Lewis Carroll, mit dem W'taler Kinder- und Jugendtheater, ab 6 J., Berufskolleg Elberfeld, 15.00
►Peterchens Mondfahrt, Stück nach Gerdt von Basewitz, von Günther Weißenbort, ab 3 J., Müllers Marionettentheater, 16.00

MÄRKTE & MESSEN
DÜSSELDORF
►TrauDiCh!, Hochzeitsmesse, Areal Böhler, 10.00-17.00
HERNE
►WeddingTime, Hochzeitsmesse, Kulturzentrum, 11.00-16.00
REMSCHIED
►Remscheid Hochzeitsmesse, Info-Talks, Modenschauen u. a., Klosterkirche Lennepe, 11.00-17.00
WERMELSKIRCHEN
►Frauenkleider- & Kindersachenbörse, Kattwinkelsche Fabrik, 11.00-13.00
WESEL
►Jomo's Modellbahn- & Spielzeugmarkt, Niederrhein-halle, 11.00-16.00

DIES & DAS
BOCHUM
►EisSalon Ruhr, Indoor-Eisbahn, Jahrhunderthalle, 10.00
►Familienbowlung, Sport- und Bowlingcenter Tschaschke, 10.00-18.00
BORKEN
►Borken eisgekühlt, Markt-platz, 10.00-19.00



19.1. Bis zum 19.1. strahlen beim China Light Festival im Kölner Zoo unzählige Wesen aus Licht. Bis 21 Uhr leuchten die fantasiereichen Figuren.

© Pressefoto



16.1. Den Tierpsychologen Martin Rütter kennt man als Hundeprofi von VOX. Im Ruhrcongress Bochum zeigt er seine Entertainer-Qualitäten.

© Ralf Jürgens/VOX



18.1. Vom 16.-18. hört man dank des JOE-Festivals aktuellen Jazz aus aller Welt in der Essener Zeche Carl. Mit Brenda, Elektro Guzzi und Trio DWL.

Elektro Guzzi © Klaus Pichler



17.1. Britta Weyers lädt im Zauberkasten Bochum zur „Wunschvorstellung“. Dort spricht die Schauspielerin übers Wünschen und Verwünschen.

© Pressefoto



18.1. Am 18.1. eröffnet die größte Messe für Boote, Yachten und Wassersport in der Messe Düsseldorf. Besuchen kann man sie dieses Mal bis zum 26.1.

© Messe Düsseldorf / rillmann



14.1. Epische Klänge ertönen bei „Game of Thrones – The Concert Show“, die die Historische Stadthalle Wuppertal mit Tönen aus Westeros erfüllt.

© Highlight Concerts



19.1. Vom 17.-19. sieht man im Maschinenhaus Essen die spannende Live-Katastrophenfilm-Performance „One World Is Not Enough“ vom Armada Theater.

© Armada Theater



U P D A T E

Mo. 20.01.2020 | Carlswerk Victoria, Köln

TWO DOOR CINEMA CLUB

special guest: Circa Waves

So. 26.01.2020 | Stahlwerk, Düsseldorf

KETT CAR

Fr. 31.01.2020 | Live Music Hall, Köln

CATFISH AND THE BOTTLEMEN

Sa. 01.02.2020 | Live Music Hall, Köln

KIM PETRAS

Mo. 03.02.2020 | Essigfabrik, Köln

Mo. 10.02.2020 | FZW, Dortmund

MONSTER MAGNET

Di. 04.02.2020 | Carlswerk Victoria, Köln

STEREOPHONICS

Di. 11.02.2020 | Live Music Hall, Köln

BALTHAZAR

So. 16.02.2020 | Matrix, Bochum

KIEFER SUTHERLAND

Mi. 26.02.2020 | Live Music Hall, Köln

CAGE THE ELEPHANT

Do. 27.02.2020 | Live Music Hall, Köln

NADA SURF

Do. 23.01.2020 | Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

SUM 41

special guest: Zebrahead

Do. 30.01.2020 | Palladium, Köln

MILKY CHANCE

Mo. 10.02.2020 | Palladium, Köln

LIAM GALLAGHER

Di. 11.02.2020 | Westfalenhalle, Dortmund

DROPKICK MURPHYS

special guest: Frank Turner & The Sleeping Souls

Do. 27.02.2020 | Palladium, Köln

SAM FENDER

Sa. 29.02.2020 | Lanxess Arena, Köln

DEICHKIND

Sa. 14.03.2020 | Palladium, Köln

Fritz Kalkbrenner

Di. 17.03.2020 | Lanxess Arena, Köln

james blunt

Do. 19.03.2020 | Palladium

UNDERWORLD

Do. 09.04.2020 | Palladium, Köln

DAVID GRAY

Mo. 20.04.2020 | Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

WITHIN TEMPTATION & EVANESCENCE

Fr. 01.05.2020 | Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

LENA

Mo. 15.06.2020 | Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

5 SECONDS OF SUMMER

kölnTicket.de Tickethotline: 0221-2801

Mi. 11.03.2020 | Lichtburg, Essen
WILLIAM SHATNER PRESENTS STAR TREK II.

So. 15.03.2020 | Colosseum, Essen

Mo. 16.03.2020 | E-Werk, Köln

MAX HERRE

Mo. 16.03.2020 | Palladium, Köln

THE SCRIPT

Mi. 18.03.2020 | E-Werk, Köln

TOVE LO

special guest: Millie Turner

Do. 19.03.2020 | E-Werk, Köln

2RAUMWOHNUNG

Sa. 21.03.2020 | König-Pilsener-Arena, Oberhausen

THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW

Mo. 13.04.2020 | Palladium, Köln

GIANT ROOKS

Sa. 18.04.2020 | Warsteiner Music Hall, Dortmund

Fr. 01.05.2020 | Palladium, Köln

MADSEN

special guest: Nada Surf (Dortmund)

special guest: The Subways (Köln)

Do. 30.04.2020 | E-Werk, Köln

EXPLOSIONS IN THE SKY

Fr. 25.09.2020 | König-Pilsener-Arena, Oberhausen

STEVEN WILSON

coolibri
VISIONS
MOBECORE

LIVE

Kölnner
WDR

coolibri

LIVE

taz
musik
express
LIVE

LIVE

WDR
STAR event.
kulturnews
planeta

NICETRY
spex
GROOVE

LIVE

coolibri



prime entertainment
www.prime-entertainment.de





KONZERTE

- DORTMUND Monday Night Session, do-mi-cil, 20.00
DÜSSELDORF Tristan Brusch & Freunde, Pop, The Tube, 19.30
ESSEN Sinead O'Connor, Lichtburg, 20.00
KÖLN Benjamin Nuss & Billy, Klas-sik, Jazz (p), Loft, 20.30
KREFELD Frontm3n, Kulturfabrik, 20.00

OPER & KLASSIK

- DÜSSELDORF Düssel-dorfer Symphoniker & Vadim Gluzman (v), Werke von Schostakowitsch, Schubert und Ravel, Tonhalle, 20.00
ESSEN Kompositionen von Folk-wang Dozierenden, Folk-wang-Universität, 19.30
WUPPERTAL Daniel Barenboim, Klavier-so-naten von Beethoven, Historische Stadthalle, 20.00
Klarinettenabend, mit Stu-dierenden, Hochschule für Musik und Tanz, 19.30

TANZ & THEATER

- DUISBURG Rattenkinder, von Simon Paul Schneider, Theater, 19.30
DÜSSELDORF Café Eden | Beben in Eden, mit Ensemblemitglied Ali Aykar, Junges Schauspielhaus, 18.00
Hundeherz, Stück nach Michail Bulgakow, Schauspielhaus, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

- BOCHUM Frieda Braun: Rolle vor-wärts, RuhrCongress, 20.00
LEICHLINGEN Michael Feindler: Ihr Stand-ort wird berechnet, Restau-rant Vita Moderna, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

- KÖLN Musical-Evergreens, Volksbühne am Rudolfplatz, 19.00

PARTYS

- DUISBURG Oma Annes Oldie Abend, Evergreens, Anne Tränke, 18.00
KÖLN Fuckin' Monday, Hip-Hop, House u. a., Roonburg, 22.00
Mad Monday – Beer Pong, Schlager, deutsche Parthyits Charts, House, R&B / auf 2 Floors, Klapsmühle, 21.00
WITTEN Offene Tanzparty, Salsa, Treff, 18.30

VORTRÄGE & LESUNGEN

- BOCHUM Unsichtbar, Hörstück von Flori-an Fischer, Ludwig Berger, Ab-spielgeräte für das 40-minütige Stück an der Theaterkasse / Foyer, Schauspielhaus, 10.00–17.00
DORTMUND Kopfnoten – Eine kleine Geschichte des Publikums | Klassik, Vortrag von Michael Stegemann über „das Publikum Haydns, Mozarts, Beethovens und Schuberts“, Orchesterzent-rum NRW, 18.30
DÜSSELDORF Axel Hacke liest und er-zählt, zakk, 20.00
Thees Uhlmann, „Die To-ten Hosen“-Lesung, Savoy, 20.00
Kulturherbst | Und jedem Anfang wohnt ein Zauber inne, Gedichte, Geschichten, Gi-tarenklänge mit Klaus Graken-borst, zentrum plus DRK Deren-dorf, 14.00
RECKLINGHAUSEN UFO-Antriebe, Vortrag von Neil Jäschinski über die „Physik der Fliegenden Untertas-se“, Westfälische Volkssternwar-te, 19.30

KIDS

- BOCHUM Die unglaubliche Geschich-te von Jimmy Rotoberjungen, Stück von Jimmy Osborne, Sue Buckmaster, ab 6 J., Schau-spielhaus, 09.00
Prinzessin Kröte, mit Figuren-theater Andreas Gruhn, ab 4 J., Thea-ter der Gezeiten, 18.00
DORTMUND Zwerg Nase, Weihnachtsmär-chen von Andreas Gruhn, ab 6 J., Schauspielhaus, 12.00
DÜSSELDORF Das doppelte Lottchen, Stück nach Kästner, ab 6 J., Cen-tral, 09.45+11.45

DIES & DAS

- ESSEN Rudelsingen, Zeche Carl, 19.00



KONZERTE

- DUISBURG Toms Kaminlounge, Stein-bruch
DÜSSELDORF Gregorian, Gregorianischer Gesang, Rock- & Pop-Cover, Mit-subishi Electric Halle, 20.00
Jam Session, Opener: Peter Baumgärtner & Friends, Jazz-schmiede, 20.00
HAMM Die Geschichte einer ver-fluchten Frau, traditionelles Pansori, mit Lee Na-rae, Lutherkirche, 18.00
Klangkosmos NRW | Lee Na-rae, Pansori, Lutherkirche, 18.00
KÖLN Batushka, Black Metal, Essig-fabrik, 20.00
Frontm3n, Gloria, 20.00
Tristan Brusch & Freunde, Veedel Club
OBERHAUSEN Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 18.30
WUPPERTAL Game of Thrones – The Concert Show, mit Cinema Festival Symphonics, Historische Stadthalle, 20.00

OPER & KLASSIK

- DUISBURG 5. Philharmonisches Konz-ert: Poesie des Zerfalls, Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy und Gustav Mahler, Mercatorhalle, 12.00 (öffentliche Probe)
Universalsprache Musik, mit Studierenden, Folkwang-Univer-sität, 19.30
DÜSSELDORF Ein Winter auf Mallorca, Werke von Chopin mit Vladimir Moglevsky (p) & Stefania Ado-meit (Doposa), Tonhalle, 20.00
Stephen Harrison & Friends, Robert-Schumann-Soi-ree, Opernhaus, 19.30
ESSEN Beethoven impulsiv, mit Konstantin Reymeyer (org) u. a., Kreuzeskirche, 19.00
HAGEN 5. Sinfoniekonzert, Werke von Gershwin, Stadthalle, 19.30
WUPPERTAL Blechbläserabend, mit Stu-dierenden, Hochschule für Musik und Tanz, 19.30

TANZ & THEATER

- BOCHUM After Work, Stück von Tobias Staab / Kammerspiele, Schau-spielhaus, 19.30
Der Nussknacker, mit St. Pe-tersburg Festival Ballet, Hungary Festival Orchestra, RuhrCongress, 19.00
Judas, Stück von Lot Vekeman, mit den Münchner Kammerspie-len, Schauspielhaus, 20.00
DUISBURG Event, von John Clancy, Thea-ter, 19.30
DÜSSELDORF Crime Scene, Improtheater mit Looters, zakk, 19.30
Mr. Nobody, Stück nach Jaco Van Dormael, ab 13 J., Junges Schauspielhaus, 11.00

- Pension Schüller, Schwank von Carl Laufs & Wilhelm Jacoby, Komödie, 19.30
Mir.Salon, Gespräch mit Lukas Brand zum Thema „Oper und Gesellschaft: Künstliche Intelli-genz“, Musiktheater im Revier, 19.00
WERMELSKIRCHEN Philosophisches Café, The-ma: Tierrechte – Unser Umgang mit anderen Spezies, Haus Eif-gen, 19.00
WUPPERTAL Deine Anne | Das denkende Herz, Lesung mit Julia Wolff, LCB, 19.00
Portugal – von der Algarve bis Madeira, Vortrag von Kay Maeritz, Altenzentrum Wupper-taler Hof, 19.30
Islam Böse, mit René Sydow, Eva Lisa, Marcel Ifland, Morgaine Prinz, David Hinder, Die Börse, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

- DÜSSELDORF Springmaus: Total Collegi-al, Theater an der Kö, 20.00
GLADBECK Bidla Buh: Mehr geht nicht!, Musik-Comedy, Mathi-as-Jakobs-Stadthalle, 19.30
KREFELD Pistor's Fußballschule: Voll-pfosten Reloaded!, Kulturfab-rik, 20.00
OBERHAUSEN Frieda Braun: Erst mal durchatmen!, Eberbad, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

- BOCHUM Aurora – Wunderbares Po-larlicht, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 17.00
Faszinierendes Weltall, vir-tuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 14.00
Planeten – Expedition ins Sonnensystem, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 15.30
Vom Urknall zum Men-schen, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 11.30
DÜSSELDORF Cirque du Soleil: Totem, Ar-tistik-Show / Grand Chapiteau, Glasmacherviertel Gerresheim, 19.30
OBERHAUSEN Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 18.30
WUPPERTAL Game of Thrones – The Concert Show, mit Cinema Festival Symphonics, Historische Stadthalle, 20.00

PARTYS

- DÜSSELDORF Das Original, Schlager, Disco-fox, NDW, Karneval, Charts, Knei-penhits, Ballemann 6, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

- BOCHUM Grenzgang | Abenteuer Do-lomiten – Vom Gardasee zur Marmolata, Reise-Reportage von Ulla Lohmann, Bahnhof Lan-gendreer, 19.00
Anfänge der Domestikati-on, Vortrag von Joris Peters, Haus der Archäologen, 18.00
Meisterwerke der Antike | Ein besiegt Volk auf dem Weg nach Italien, Vortrag von Gerhard Binder über „Vergils Aeneis“, Blue Square, 18.00
Unsichtbar, Hörstück von Flori-an Fischer, Ludwig Berger, Ab-spielgeräte für das 40-minütige Stück an der Theaterkasse / Foyer, Schauspielhaus, 10.00–17.00
DÜSSELDORF Gibt es Auswahl und Orien-tierung gleichermaßen in Natur und Gesellschaft?, Vortrag von Christoph Weismül-ler, Haus der Universität, 19.45
Klimawandel und Ich | Kli-mawandel und Energiever-sorgung, Vortrag von Matthias Neef, Heinrich-Heine-Universität, 16.30
Politischer Islam – Stress-test für Deutschland, Buch-verstellung von Susanne Schrö-ter, Moderation: Lale Akgün, Zen-tralbibliothek, 20.00
ESSEN CineScience: Komik im Film – Marx & Co., Vortrag mit Film-vorstellung, Kulturwissenschaftli-ches Institut, 18.00
Der Traum vom Ganzen: Globus, Atlas und Weltkarte, Der Traum vom Ganzen: Glo-bus, Atlas und Weltkarte, Kultur-wissenschaftliches Institut, 18.00

- GELENKIRCHEN Mir.Salon, Gespräch mit Lukas Brand zum Thema „Oper und Gesellschaft: Künstliche Intelli-genz“, Musiktheater im Revier, 19.00
WERMELSKIRCHEN Philosophisches Café, The-ma: Tierrechte – Unser Umgang mit anderen Spezies, Haus Eif-gen, 19.00
WUPPERTAL Deine Anne | Das denkende Herz, Lesung mit Julia Wolff, LCB, 19.00
Portugal – von der Algarve bis Madeira, Vortrag von Kay Maeritz, Altenzentrum Wupper-taler Hof, 19.30
Islam Böse, mit René Sydow, Eva Lisa, Marcel Ifland, Morgaine Prinz, David Hinder, Die Börse, 19.30

KIDS

- BOCHUM PlanetenSafari, ab 7 J., Zeiss-Planetarium, 09.30
DORTMUND Zwerg Nase, Weihnachtsmär-chen von Andreas Gruhn, ab 6 J., Schauspielhaus, 09.30+11.30
HAMM Motte will Meer, Musical, ab 4 J., Kulturbahnhof (Helios Thea-ter), 15.00
HERNE Feuerwehrmann Sam – Das große Campingabenteuer, Show mit dem Theater auf Tour, ab 4 J., Kulturzentrum, 16.00
WUPPERTAL Alice im Wunderland, Stück nach Lewis Carroll, mit dem W'taler Kinder- und Jugendthea-ter, ab 6 J., Berufskolleg Eberfeld, 18.00

MÄRKTE & MESSEN

- DORTMUND Büchermarkt, Dietrich-Keu-ning-Haus, 11.30–17.30

DIES & DAS

- BOCHUM Open Stage, mit Studierenden der RUB, Musesches Zentrum der RUB, 19.00
DORTMUND Das MitSingDing, Cabaret Queue, 19.30
ESSEN Madam Money Penny, meet-up zu verschiedenen The-men, Unperfekthaus, 18.00
MOERS Spieleabend, Bollwerk 107, 19.30
OBERHAUSEN Anarchists Teapot, Druckluft, 19.00



KONZERTE

- BOCHUM Pabst, Die Trompete
DORTMUND Ruhpott-Solo, Chansons und Lieder aus dem Ruhrgebiet mit Maegie Koreen, Gesellschaft Ca-sino, 19.30
World Music Meeting, Sessi-on, domicil, 20.00
DUISBURG Madison Time, Steinbruch, 20.00
DÜSSELDORF Lee Narae Quartett, Pansori, Jazzschmiede, 20.30
Willy Astor & Freunde, Tan-go, Bossa Nova, Flamenco, Blues, Volksmusik, Jazz, Savoy, 20.00
Yunus, Hip-Hop, Support: Djin-to, The Tube, 21.00
ESSEN One Vision of Queen feat. Marc Martel, Tribute Show, Grugahalle, 20.00
HAGEN New York Gospel Stars, Jo-hanniskirche
KÖLN abstrakt.club, Jazz, Jaki, 20.00
Deltaphonic, Rock'n'Roll, Blues, Rootsrock (USA), Sonic Ballroom, 21.00
Dives, Indie-Surf, Bumann & Sohn
Michael Malarkey, Support: Michä Erenberg, Luxor, 20.00

- WUPPERTAL Antrittskonzert Goran Kri-vokovic, Hochschule für Musik und Tanz, 19.30

OPER & KLASSIK

- BOCHUM Nordland, mit Werken von Grieg, Zeiss-Planetarium, 19.00
DUISBURG 5. Philharmonisches Konz-ert: Poesie des Zerfalls, Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy und Gustav Mahler, Mercatorhalle, 20.00
DÜSSELDORF Beethoven: Die Klavierkonz-erte, mit Wiener Symphoniker, Rudolf Buchbinder (cond, p), Ton-halle, 20.00
Madama Butterfly, Oper von Puccini, Opernhaus, 19.30
ESSEN Das Land des Lächelns, Ope-rette von Lehár, Aalto-Theater, 19.30
HAGEN Der Graf von Luxemburg, Operette in drei Akten von Lehár, Theater, 19.30

TANZ & THEATER

- BOCHUM Die Hydra, Stück nach Heiner Müller / Kammerspiele, Schau-spielhaus, 19.30
Iwanow, Stück von Tschechow, Schauspielhaus, 19.00 (öffentli-che Probe)
DORTMUND Helden wie wir, Einpersonen-stück von/mit Andreas Beck, Schauspielhaus, 20.00
DUISBURG Don Juan, von Patrick Marber nach Molière, Theater, 19.30
DÜSSELDORF Der Nussknacker, mit St. Pe-tersburg Festival Ballet, Hungary Festival Orchestra, Mitsubishi Electric Halle, 19.00
Der Wunschpunsch, Stück nach Michael Ende, auch für Kin-der ab 8 J., Marionetten-Theater, 20.00
Deutschland. Ein Winter-märchen, Stück nach Heine, Junges Schauspielhaus, 19.00
Die Tage, die ich mit Gott ver-brachte, Stück nach Axel Hacke, Schauspielhaus, 19.30
Pension Schüller, Schwank von Carl Laufs & Wilhelm Jacoby, Komödie, 19.30
ESSEN Der Stein, Stück von Marius von Mayenburg / Grillo, Schau-spiel, 19.30
HERNE Heldin des Tages, Komödie von Christian Weymayr, Kleines Theater, 20.00
KREFELD Die Hamletmaschine, Stück von Heiner Müller, Fabrik Heeder, 20.00
LEVERKUSEN Heroes, Choreografien von Marguerite Donlon, mit Don-lon Dance Collective, Forum, 19.30
OBERHAUSEN Glaube Liebe Hoffnung, Stück von Horváth, Theater, 19.30

RATINGS

- Monsieur Claude und seine Töchter, Stück von Stefan Zimm-ermann, nach Philippe de Chauveron und Guy Laurent, Stadtheater, 20.00
REIMSCHIED Kunst, Komödie von Yasmina Reza, mit Euro Studio Landgraf, Teo-OTTO-Theater, 19.30
SOLINGEN Mario und der Zauberer, Fi-gurentheater mit Livemusik, nach Thomas Mann, mit Bühne Cipola, Theater- und Konzerthaus, 19.30
DÜSSELDORF Die See Narae Quartett, Pansori, Jazzschmiede, 20.30
Willy Astor & Freunde, Tan-go, Bossa Nova, Flamenco, Blues, Volksmusik, Jazz, Savoy, 20.00
Yunus, Hip-Hop, Support: Djin-to, The Tube, 21.00
ESSEN One Vision of Queen feat. Marc Martel, Tribute Show, Grugahalle, 20.00
HAGEN New York Gospel Stars, Jo-hanniskirche
KÖLN abstrakt.club, Jazz, Jaki, 20.00
Deltaphonic, Rock'n'Roll, Blues, Rootsrock (USA), Sonic Ballroom, 21.00
Dives, Indie-Surf, Bumann & Sohn
Michael Malarkey, Support: Michä Erenberg, Luxor, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

- DÜSSELDORF Onkel Fisch: Der WDR 2 Zu-gabe Pur Jahresrückblick, Kom(m)ödchen, 20.00
Sebastian Pufpaff: Wir nach, zakk, 20.00
Stefan Verhassel: Zwi-schen den Zeilen.Kabarett 5.0, Theater an der Kö, 20.00
ESSEN Sven Pistor, Weststadthalle, 20.00
HERNE Michael Hatzius: Echsooterik, Flottmann-Hallen, 20.00
OBERHAUSEN Wladimir Kaminer: Lie-beserklärungen, Eberbad, 20.00

- RATINGS Pop Up Comedy, mit Christian Schulte-Loth, Ingo Oschmann, Moderation: Lars Hohlfeld, Tal-schlosschen, 20.30

VARIÉTÉ & SHOW

- BOCHUM Faszinierendes Weltall, vir-tuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 11.30
Game of Thrones – The Concert Show, mit Cinema Festival Symphonics, RuhrCongress, 20.00
Vom Urknall zum Men-schen, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 15.30
DUISBURG Wallace – Das Musical, Mi-sical von Todd Schroeder, Thea-ter am Marientor, 18.30
DÜSSELDORF Cirque du Soleil: Totem, Ar-tistik-Show / Grand Chapiteau, Glasmacherviertel Gerresheim, 19.30
My Fair Lady – Der Musical, mit Orchester, Capitol Theater, 20.00
ESSEN All You Need is Love, Bea-ties-Musical, Colosseum
Der kleine Prinz auf Station 7, Luftakrobatik, Comedy, Sell-tanz, Puppenspiel u. a., GOP Va-riété, 20.00
KÖLN Andrew Lloyd Webber Mu-sical Gala, Tanzbrunnen, 20.00
OBERHAUSEN Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30
SOLINGEN Circus on Ice: Triumph, Thea-ter- und Konzerthaus, 16.00+19.30
WITTEN The Grand Hotel, Eistanz-show, Akrobatik mit Mosow Cir-cus on Ice, Saalbau, 16.00+20.00

PARTYS

- DÜSSELDORF Das Original, Schlager, Disco-fox, NDW, Karneval, Charts, Knei-penhits, Ballemann 6, 20.00
Dirty 2 Hours, Hip-Hop, Mash-up, House, Reggae, Charts, Oh Baby Anna, 21.00
KÖLN 50 Cent Party, 1st: Schlager, Mallorca Music, deutsche Parthyits / 2nd: Charts, House, R&B, Klapsmühle, 21.00
Bassismus gegen Rassis-mus, Lotta, 21.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

- BOCHUM Unsichtbar, Hörstück von Flori-an Fischer, Ludwig Berger, Ab-spielgeräte für das 40-minütige Stück an der Theaterkasse / Foyer, Schauspielhaus, 10.00–17.00
DORTMUND Enjoy Complexity #3, Vortrag von Mary Shnayzen zum Thema: „Digitalität, Körperlichkeit und Geschlecht“ / Institut, Schau-spielhaus, 19.30
Poetry Jam, mit Christofer mit F., subrosa, 20.00
DÜSSELDORF Der Himmel in der Malerei, Gespräch mit Klaus Seitz, Max-haus, 18.00
England und das Rheinland im Mittelalter, Vortrag von Heinz Finger, Haus der Univer-sität, 18.00
Geschichten aus der Gruft, Lesung mit Stephan Peters, Mi-chaela Zernicke und Michael Schönberg, Bürgerhaus Bilk im Salzmännchen, 18.00
Literatur-Nobelpreise, Ver-leihung an Olga Tokarczuk und Peter Handke, Literaturbüro NRW, 19.30
Kulturherbst | Schöne Aus-sichten – bei diesen Nach-richten – bei diesen Nach-richten, Lesung von und mit Michael Uhlworm, Zentrum plus Unterath, 14.00
HAGEN Sehnsucht Wildnis, mit And-reas Kieling, Stadthalle, 19.30
HATTINGEN Mit leichtem Gepäck, Lesung mit Tamina Kalter, Stadtbiblio-thek, 19.30
RECKLINGHAUSEN Gravitationswellenastrono-mie – ein kosmischer Gold-schatz, Vortrag von Dominik El-sässer, Westfälische Volksstern-warte, 19.30
KÖLN Gomer Pyle + Noorvik, Sonic Ballroom, 21.00
Headie One, Yuca

KIDS

- BOCHUM Der Räuber Hotzenplotz und die Mondrakete, ab 5 J., Zeiss-Planetarium, 14.00
Lillis Reise zum Mond, ab 4 J., Zeiss-Planetarium, 09.30
DORTMUND Zwerg Nase, Weihnachtsmär-chen von Andreas Gruhn, ab 6 J., Schauspielhaus, 09.30+11.30
DUISBURG Müllmaus, Theater, ab 3 J., Kom'ma, 14.00
DÜSSELDORF Bei Oma Maus im Haus, Stück ab 2,5 J., Puppentheater Heilmholtzstraße, 16.00
Fischer kleiner Ziegenfritz, Stück mit dem Seifenblasen-figu-entheater, ab 3 J., Bürgerhaus Reisholz, 15.00
LEICHLINGEN Frieda und Frösch, Stück mit Tandra Theater, ab 4 J., Kin-der- und Jugendzentrum Bal-ker Aue, 10.00

DIES & DAS

- BOCHUM Die drei ??? und der drei-äugige Totenkopf, Hörspiel, Zeiss-Planetarium, 20.15
DORTMUND Dortmund Hochschulta-ge, Inforenaltungen für Schüler, beteiligte Hochschulen: TU Dortmund, FH Dortmund, In-ternational School of Manage-ment (IT-Center), FOM Hoch-schule, FH für öffentliche Verwal-tung, IUBH Duales Studium, ge-samtes Stadtgebiet
DÜSSELDORF Educate Culture – Cultivate Education, Einführung und Filmvorführung „Millis Er-wachsen“ von Natasha A. Kelly / Un-terhaus, Schauspielhaus, 18.00
Slamrath, Poetry Slam mit Ber-nard Hoffmeister & Meral Ziegler, Klaus Spilles, 20.00
ESSEN ... auch mit den Augen hö-ren, Jazzfilm: „Saxophon I: Cole-man Hawkins, Lester Young, Ben Webster“, Villa Rü, 19.30
NEUSS Fellini, ein Traum, Probeaus-schnitt, Hintergründe, Rheinisches Landestheater, 18.00 (Soi-ree)
RECKLINGHAUSEN Seniorentanz, Altstadtschmie-de, 15.00–18.00
UNNA Du musst das Leben tanzen, Senioren-Tanz mit Andra Wör-mann / Kühlschiff, Lindenbraue-ri, 15.00–18.00
WUPPERTAL Die tägliche Wahl und ge-sunde Erde, Diskussionsabend mit eigener Poesie und freier Mu-sik, Café Pegah, 19.00



KONZERTE

- DORTMUND Indie Night, mit Tuvaband, FZW, 20.00
New York Gospel Stars, St. Nicolai-kirche
The Morlocks, Neo 60s Gara-ge Rock, subrosa, 20.00
DÜSSELDORF Dr. Pop, Pop, 20.00
Jason Bartsch & Band, Sup-port: Aylin Celik, zakk, 20.00
One Vision of Queen feat. Marc Martel, Tribute Show, Mitsubishi Electric Hal-le, 20.00
ESSEN Erinnerungen aus dem al-ten Damaskus, arabische Mu-sik, Philharmonie, 20.00
JOE Jazzfestival, mit Calama-ri, Brenda & Tom Rainey, Ze-che Carl, 19.00
Kneipe live, Singer/Song-writer, mit Sundown, Grend, 20.00
Thursday Lab No. 11, mit Lis Bad, Banditen wie wir, 20.30
Zehn nach Zehn | Wir hat-en was mit Böhren, Jazz, Art Pop, Zeche Zollverein, Schacht 4,5,11, Gebäude 1, Lohnhalle, 17.30+20.00
KÖLN Gomer Pyle + Noorvik, Sonic Ballroom, 21.00
Headie One, Yuca





KREFELD
■Daniel Weltlinger Quartet, Jazzkeller, 20.30
OBERHAUSEN
■Andrea Berg, Theater, 20.00
■Coppelius, Kulttempel, 20.00
■LerRiche, Druckluft, 20.00
RECKLINGHAUSEN
■Jazz-Session, mit Opener, Altstadtschmiede, 20.30
REMSCHIED
■Trio Farfalleo, Weltmusik, Klosterkirche Lennep, 20.00
UNNA
■Julika Elizabeth, Singer/Songwriterin, Spatz und Wal, 20.00
■Musik Club, mit Rockwärts / Schalander, Lindenbrauerei, 20.00
WUPPERTAL
■Kalimba Café, mit Adriano Trindade, brasilianischer Jazz, swane café, 20.00
■Kale Harae, Fansori, Hauptkirche Unterbarren, 19.00

OPERA & KLASSIK

BOCHUM
■BoSy Symphonie 3 – Sowjetische Schicksale, Werke von Khachatryan, Schostakowitsch mit Yubeen Kim (fl), BoSy, Musikforum, 20.00
■classiSPACE | Kai Schumacher Rausch, Zeiss-Planetarium, 20.00
DUISBURG
■5. Philharmonisches Konzert: Poesie des Zerfalls, Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy und Gustav Mahler, Mercatorhalle, 20.00
DÜSSELDORF
■Beethoven: Die Klavierkonzerte, mit Wiener Symphoniker, Rudolf Buchbinder (cond, p), Tonhalle, 20.00
HAGEN
■Cardillac, Oper von Hindemith in drei Akten, Theater, 19.30
HATTINGEN
■Haydn: Schöpfung, Oratorium, Heinrichshütte, 20.00
HERNE
■Zart besaitet, Werke von Schostakowitsch, Glière, Tschaiikowski mit Bergische Symphoniker, Xavier de Maistre (harp), Kulturzentrum, 19.30
WUPPERTAL
■Kontrabassabend, mit Studierenden, Hochschule für Musik und Tanz, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
■Royal Opera House live im Kino | Dornröschen, mit dem Royal Ballet, UCI
DORTMUND
■Der Widersacher, Stück nach Emmanuel Carrère / Studio, Schauspielhaus, 20.00
■Die Dämonen, Stück von Sascha Hagemann & Dirk Baumann nach Dostojewski, Schauspielhaus, 18.00
DUISBURG
■Bestie Mensch, Stück nach Emile Zola, Theater, 19.30
■Royal Opera House live im Kino | Dornröschen, mit dem Royal Ballet, UCI
■Heilig Abend, Verhörhörstück von Daniel Kehlmann, Glückauf-Halle, 20.00
DÜSSELDORF
■b.41, Tanzstücke von Jiri Kilián, Martha Graham und Martin Schläpfer, Opernhaus, 19.30
■Blick zurück nach vorn, Familienchroniken gegen das Vergessen, Schauspielhaus, 19.00 (öffentliche Probe)
■Festival Temps d'images | Corps noir, Performance von Stéphane Gladyszewski, tanzhaus nrw, 20.00
■Der Wunschpunsch, Stück nach Michael Ende, auch für Kinder ab 8 J., Marionetten-Theater, 20.00
■Royal Opera House live im Kino | Dornröschen, mit dem Royal Ballet, UCI

■Probenbesuch, zu „Kain und Abel“, Aalto-Theater, 18.00
■Tussipark, Karaoke-Komödie von Christian Kühn, Theater im Rathaus, 19.30
GLADBECK
■Taxi Taxi – Doppelt leben hält besser, Komödie von Ray Cooney, Mathias-Jakobs-Stadthalle, 20.00
HERNE
■Funny Girl, Stück nach Anthony McCarten, mit theaterkohlenpott, Flottmann-Hallen, 20.00
MÜLHEIM
■Sokrates der Überlebende / Wie die Blätter, Stück mit Anagour, Theater an der Ruhr, 19.30
NEUSS
■Vom dem Entschwinden, Stück von Florian Zeller, ab 16 J., Rheinisches Landestheater, 20.00
OBERHAUSEN
■Einige Nachrichten an das All, von Wolfram Lotz, Theater, 19.30
REMSCHIED
■Nathan der Weise, szenische Lesung nach Lessing, WTT, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

DORSTEN
■Ingolf Lück: Sehr erfreut, Gymnasium Petrinum, 20.00
DORTMUND
■Markus Maria Profitlich: Schwerk verrückt, Theater Olpektal, 20.00
■Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott, Zeche Zollern, 19.30
DUISBURG
■Simon & Jan: Alles wird gut, Grammatikoff, 20.00
DÜSSELDORF
■Distel: Weltretten für Anfänger, Theater an der Kö, 20.00
■Ill-Young Kim: Kim kommt!, Theateratelier Takelgang, 20.00
■Nils Heinrich: Aufstand, Kom(m)ödchen, 20.00
■Pop up Comedy, mit David Wenker, Jamie Wierzbicki, Keirut Wenzel, Moderation: Lars Hohlfeld, Chateau Rixx, 20.00
HAMM
■Tahnee: Vulvarine, Maximilianpark, 20.00
HERTEN
■Herbert Knebel: Im Liegen geht's, Glashaus
KREFELD
■Masud: Fucking Famous, Stand-up-Comedy, Kulturfabrik, 20.00
LANGENFELD
■Sebastian Pufpaff: Auf Anfang, Schauptal, 20.00
OBERHAUSEN
■Michael Hatzius: Echsoterik, Ebertbad, 20.00
UNNA
■Özcan Cosar: Cosar Nostra – organisierte Comedy, Stadthalle WERMELSKIRCHEN
■Night Wash, Kattwinkelsche Fabrik, 18.00
WITTEN
■Fatih Cevikkollu: Fatihmorgana, WerkStadt, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
■Die Wunder des Kosmos, Astronomieshow, Zeiss-Planetarium, 19.30
■Expedition Sternenhimmel, Astronomieshow, Zeiss-Planetarium, 11.30
■Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 16.45
■Gleinisvolles Universum, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 14.00
■Schwarze Löcher, Astronomieshow, Zeiss-Planetarium, 20.00
WINTER
■Winterbeats, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00
DORTMUND
■All You Need is Love, Beatles-Musical, Westfalenhallen, 20.00
DUISBURG
■Wallace – Das Musical, Musical von Todd Schroeder, Theater am Marientor, 19.30
DÜSSELDORF
■Cirque du Soleil: Totem, Artistik-Show / Grand Chapiteau, Glasmacherviertel Gerresheim, 19.30
ESSEN
■Der kleine Prinz auf Station 7, Luftakrobatik, Comedy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GOP Variété, 20.00
OBERHAUSEN
■Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30

PARTYS

DÜSSELDORF
■Das Original, Schlager, Discofox, NDW, Karneval, Charts, Kneipenhits, Ballermann 6, 20.00
MÜLHEIM
■Upsetter – Vinyl & Skate Session, Klassiker auf Vinyl mit den 420 All-Starz, AZ, 19.00
OBERHAUSEN
■Düsterdisco, EBM, Synthiepop, Wave, Indie, 80er, Zentrum Altenberg, 21.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
■Theologischer Salon – Progress, Vorträge von Simone Horstmann & Kristina Göthling-Zimpel, Goldkante, 19.00
■Travel Slam, 15-minütige Reiseberichte mit Kristof Arndt, Denise Müller, Wojtek Plichta, Rotunde, 19.30
■Unsichtbar, Hörstück von Florian Fischer, Ludwig Berger, Abspielergeräte für das 40-minütige Stück an der Theaterkasse / Foyer, Schauspielhaus, 10.00–17.00
DORSTEN
■Brückenschlag | Die Rolle der Frau im Islam – Fakten und Vorurteile, Vortrag von Dina El Omari, Jüdisches Museum Westfalen, 19.30
DORTMUND
■(An-)Kommen zwischen Rettungskette und Trauerarbeit, Gespräch mit Hendrik Münz (Feuerwehrseelsorger), DA-SA, 18.00
■Der tolle Bomberg, Dond & Daniel lesen Josef Winkler, bodo e.V., 19.30
■Schlagobers – nach Richard Strauss, Erzählkonzert mit Martin Brödemann (Klavier) & Thomas Eicher (Text), Café Blickpunkt, 19.00
DÜSSELDORF
■OnKte: Wie wollen wir leben?, Vortrag von Elke Brendel über philosophische Gedankenexperimente, Haus der Universität, 19.00
■Klüpfel & Kobr: Draussen, Thriller-Lesung, Savoy, 20.00
■Roman Yos, über die Fundation der Geschichte der 50er Jahre, Zerofoundation, 19.00
■Kulturherbst | Vom Pferd erzählen, Kurzgeschichten von Jürgen Ambros, AWO Zentrum Plus Unterbilck, 15.00
ESSEN
■Rencontre avec Maxime Gillo, Lesung & Gespräch, auf Französisch, Deutsches Kulturzentrum, 19.30
■USA 2020: Impeachment, Abwahl oder Second Term?, Diskussion, Correctiv-Buchladen, 19.00
HALTERN
■Mit kleinem Gepäck, Lesung mit Tamina Kallert, Erlöserkirche, 19.30
HERNE
■Die Pest im 21. Jahrhundert, Vortrag von Holger C. Schubert, LWL-Museum für Archäologie, 19.00



KONZERTE

BOCHUM
■2 Years under the Black Repent, Death Metal u. a. mit Unleashed, Massacre, Ent-rails, Gods Forsaken, Tavaron, Home Reared Meat, Matrix, 19.00
■ATB: Zeiss-Planetarium, 19.00-21.30
■UrhythmX, Tribute, Zeche, 20.00
DORTMUND
■Claudia Rudek lädt ein, Gast: Rawsome Delights, Gast-stätte Tremonia, 20.00
■Dire Strats, Tribute, Musiktheater Piano, 20.30
■Irma K, Rock, subrosa, 20.00
■Kittball, elektronische Musik mit Tube & Berger, Juliet Sikora, Raumakustik, Suulo u. Curl, Junkyard, 23.55
■Maciej Obara Quartet, Jazz, domicil, 20.00
■Make It Sound, Gospel, Afro, Pop, Jazz, R&B, Blues, Auslands-gesellschaft, 19.00
■Vocal Recall, Wichern, 20.00
DUISBURG
■Friday live, Rock mit Own Blindness, Zeiss-Planetarium, 20.00
DÜSSELDORF
■Chogori, analog-elektronische Musik, Johanneskirche, 20.00

KIDS

BOCHUM
■Abenteuer Planeten, Astronomieshow, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 09.30
DORTMUND
■Zwerg Nase, Weihnachtsmärchen von Andreas Gruhn, ab 6 J., Schauspielhaus, 09.30+11.30
DÜSSELDORF
■Auf Klassenfahrt oder Der große Sprung, Stück von Thilo Reiffert, ab 6 J., Junges Schauspielhaus, 10.00
■Bei Oma Maus im Haus, Stück ab 2,5 J., Puppentheater Helmholtzstraße, 16.00

LEVERKUSEN
■Dumpp Dinki, Finger-Figuren-stück mit Live-Musik, ab 4 J., Forum, 14.30 (Zusatzvorstellung)

DIES & DAS

DORTMUND
■Dortmunder Hochschul-tage, Inforeveranstaltungen für Schüler, berufliche Hochschulen: TU Dortmund, FH Dortmund, International School of Management (mit IT-Center), FOM Hochschule, FH für öffentliche Verwaltung, IUBH Duales Studium, gesamtes Stadtgebiet
■Wurzeln und Flügel, offenes Singen mit Konny Kurzmann, St. Petri, 19.00-21.00
DUISBURG
■Bingo, Anne Tränke, 20.00
DÜSSELDORF
■Beer Pong Night, O'Reilly's Irish Pub, 20.00
■Festakt zum Jubiläum, mit Armin Laschet und Thomas Geisel, Schauspielhaus, 18.00
■Kunst Gegen Bares, Moderation: Lasse Samström, Thea, 20.00



KONZERTE

BOCHUM
■2 Years under the Black Repent, Death Metal u. a. mit Unleashed, Massacre, Ent-rails, Gods Forsaken, Tavaron, Home Reared Meat, Matrix, 19.00
■ATB: Zeiss-Planetarium, 19.00-21.30
■UrhythmX, Tribute, Zeche, 20.00
DORTMUND
■Claudia Rudek lädt ein, Gast: Rawsome Delights, Gast-stätte Tremonia, 20.00
■Dire Strats, Tribute, Musiktheater Piano, 20.30
■Irma K, Rock, subrosa, 20.00
■Kittball, elektronische Musik mit Tube & Berger, Juliet Sikora, Raumakustik, Suulo u. Curl, Junkyard, 23.55
■Maciej Obara Quartet, Jazz, domicil, 20.00
■Make It Sound, Gospel, Afro, Pop, Jazz, R&B, Blues, Auslands-gesellschaft, 19.00
■Vocal Recall, Wichern, 20.00
DUISBURG
■Friday live, Rock mit Own Blindness, Zeiss-Planetarium, 20.00
DÜSSELDORF
■Chogori, analog-elektronische Musik, Johanneskirche, 20.00



TANZ & THEATER

BOCHUM
■After Work, Stück von Tobias Stafer / Kammertheater, Schauspielhaus, 19.30
■Geister, Stück von Florian Fischer & Ensemble, Zeche 1, 19.30 (Premiere)
DORTMUND
■Das Reich der Tiere, Komödie mit Live-Musik von Roland Schimmelpfennig, Schauspielhaus, 19.30
■Familien gegen Nazis, Stück von Laurence Young / Studio, Schauspielhaus, 20.00
■Name: Sophie Scholl, Stück von Rike Reiniger, ab 14 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00
DUISBURG
■Hans Albers – Sein Leben, seine Liebe, mit Dirk Wittthuhn und Wolfgang Völk, Theater, 19.30
DÜSSELDORF
■Abolirena familie | Die Abschaffung der Familie, Stück von Nicoleta Esinencu, FFT Juta, 20.00
■b.41, Tanzstücke von Jiri Kilián, Martha Graham und Martin Schläpfer, Opernhaus, 19.30
■Festival Temps d'images | Corps noir, Performance von Stéphane Gladyszewski, tanzhaus nrw, 20.00
■Der Wunschpunsch, Stück nach Michael Ende, auch für Kinder ab 8 J., Marionetten-Theater, 20.00
■Dreierpack, Komödie von Lutrin Weigand, Theater an der Galilee, 20.00

MOERS
■Song Slam, Bollwerk 107, 20.00
MÜLHEIM
■Aeon Temple + Lapis Exilis + Why, Stoner, Psychedelic, Heavy Metal, Dark Alternative Pop, AZ, 19.00 (Einlass)
OBERHAUSEN
■Black Gospel Angels, Luther-kirche Buschhausen, 20.00
■Harry Potter und der Stein der Weisen – Live In Concert, mit dem Deutschen Filmorchester Babelsberg, Theater, 19.30
■Piis Angels, Punk, Druckluft, 20.00
■Strait Speed Rock, Gdansk, Ka, 20.15
■Trash Shooter Burn, mit Bonded, Potergeist, Stallion, Fireforce, Corporal Shred, Ruhrpott Underground, Kulttempel, 17.00
RECKLINGHAUSEN
■Sternenzelt und Sphärenklänge, meditative Musik mit Werner Worschke, Westfälische Volkssternwarte, 19.30
SOEST
■Donny & the Diamonds, Alter Schlachthof, 20.00
UNNA
■Remode, Tribute to Depeche Mode / Kühlschiff, Lindenbrauerei, 20.00
WITTEN
■Hier brennt ein Feuer, mit Rock Orchester Ruhrgebet, Erlöserkirche Annen, 20.00
WUPPERTAL
■3 Style, Jazz, Kontakthof, 20.00
■Eicher-Trio, Jazz, Bandfabrik, 20.00
■IPS: Percussion, mit Salome Amend und Pavel Beliaev (Alum-ni), Hochschule für Musik und Tanz, 19.30
■Rebecca Trescher Tentet, Loch, 20.00
■Wuppertaler Improvisations-Orchester, Jazz, Gast: Felix Bürkle (Freier Jazz, Akrobatik, Di-rigale), Neue reformierte Kirche, 20.30

OPERA & KLASSIK

BOCHUM
■BoSy Symphonie 3 – Sowjetische Schicksale, Werke von Khachatryan, Schostakowitsch mit Yubeen Kim (fl), BoSy, Musikforum, 20.00
DORTMUND
■Anna Lucia Richter & Anabelle Claudiana, Werke von Monteverdi, Konzerthaus, 19.00
ESSEN
■Bamberger Symphoniker, Werke von Mahler & Ravel, mit Helene Graimaud (p) u. a., Philharmonie, 20.00
■Klassenabend Opernarien, Folkwang-Universität, 19.30
MÜLHEIM
■Philharmonisches Konzert, Werke von Schostakowitsch, Glière, Tschaiikowski mit Bergische Symphoniker, Xavier de Maistre (harp), Stadthalle, 20.00

TANZ & THEATER

BOCHUM
■Heinz Gröning: Jammern ist Licht, Cabaret Jemmer, 19.30
■Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott, Zeche Zollern, 19.30
DÜSSELDORF
■Distel: Weltretten für Anfänger, Theater an der Kö, 20.00
■Germot Hassknecht: Jetzt wird's persönlich, Savoy, 20.00
■Sebastian: Nitsch Mackenparade, Kom(m)ödchen, 20.00
■Tutty Ran: Augen zu und durch, Theateratelier Takelgang, 20.00
ESSEN
■Tahnee: Vulvarine, West-stadthalle, 20.00
GELSENKIRCHEN
■Ingo Oschmann: Schönen Gruß, ich komm zu Fuß!, Käu, 20.00
KREFELD
■Dr. Pop, Südbahnhof, 20.00
LANGENFELD
■Stefan Verhassel: Cabarett 5.0 – Zwischen den Zeilen, Schaufal, 20.00
OBERHAUSEN
■Nachgewürzt, mit Liveband, Gast: Jonas Greiner, Zentrum Altenberg, 20.00
REMSCHIED
■Nils Heinrich: Aufstand, Klosterkirche Lennep, 20.00
SCHWERTE
■Sebastian Pufpaff: Wir nach, Rohrmeisterei

Leben des Galilei, Stück von Brecht, mit Musik von Hanns Eisler, Schauspielhaus, 19.30 (Premiere)
■Festival Temps d'images | Multiplex Realities, 1 zu 1-Performance / Virtual Reality von Noah Hellwig, tanzhaus nrw, 17.00–22.00 (alle 30 Min.)
■Pension Schöller, Schwank von Carl Laufs & Wilhelm Jacoby, Komödie, 19.30

■performingArts, Minna Wünderich und Christoph Westermeyer zum Jubiläum, Schauspielhaus, 20.30
■Festival Temps d'images | Technological Flesh, Work-in-progress, Virtual Reality von Choy Ka Fai & Maria Judoová, tanzhaus nrw, 18.00–20.00 (alle 30 Min.)
■Biedermann und die Brandstifter, Stück von Max Frisch / Grillo, Schauspiel, 19.30
■Dornröschen, Ballett nach Tschaiikowski, Aalto-Theater, 19.30
■Einer flog über das Kuckucksnest, Schauspiel von Dale Wasserman nach Kesey, Studio Bühne, 20.00
■Geiz ist geil, Komödie frei nach Molières, Theater Courage, 20.00
■One World Is Not Enough, Performance mit Armada Theater, ab 13 J., Maschinenhaus, 20.00 (Premiere)
■Schwanensee, mit St. Petersburg Festival Ballet, Hungary Festival Orchestra, Colosseum, 19.00
■Tussipark, Karaoke-Komödie von Christian Kühn, Theater im Rathaus, 19.30

HAGEN
■Ein Sommerachtstraum, Komödie nach Shakespeare, Theater, 19.30
HERNE
■Flurwoche – Zoff im Treppenhaus, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 20.00
■Funny Girl, Stück nach Anthony McCarten, mit theaterkohlenpott, Flottmann-Hallen, 11.00
■Zwei wie Bonnie & Clyde, Komödie von Tom Müller und Sabine Misiorny, Kleines Theater, 20.00
MOERS
■Die Mutter aller Fragen, Stück von Susanne Zaun, Schlosstheater, 19.30
REMSCHIED
■Nathan der Weise, szenische Lesung nach Lessing, WTT, 19.30
WUPPERTAL
■Landseier – Bauern suchen Frauen, Komödie von Frederik Holtkamp, Stöbels Komödie, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM
■Britta Weyers: Wunschvorstellung, Zauberkasten, 20.00
DORTMUND
■Günna Royal, Theater Olpektal, 19.30
■Heinz Gröning: Jammern ist Licht, Cabaret Jemmer, 19.30
■Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott, Zeche Zollern, 19.30
DÜSSELDORF
■Distel: Weltretten für Anfänger, Theater an der Kö, 20.00
■Germot Hassknecht: Jetzt wird's persönlich, Savoy, 20.00
■Sebastian: Nitsch Mackenparade, Kom(m)ödchen, 20.00
■Tutty Ran: Augen zu und durch, Theateratelier Takelgang, 20.00
ESSEN
■Tahnee: Vulvarine, West-stadthalle, 20.00
GELSENKIRCHEN
■Ingo Oschmann: Schönen Gruß, ich komm zu Fuß!, Käu, 20.00
KREFELD
■Dr. Pop, Südbahnhof, 20.00
LANGENFELD
■Stefan Verhassel: Cabarett 5.0 – Zwischen den Zeilen, Schaufal, 20.00
OBERHAUSEN
■Nachgewürzt, mit Liveband, Gast: Jonas Greiner, Zentrum Altenberg, 20.00
REMSCHIED
■Nils Heinrich: Aufstand, Klosterkirche Lennep, 20.00
SCHWERTE
■Sebastian Pufpaff: Wir nach, Rohrmeisterei

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
■Aurora – Wunderbares Polarlicht, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 16.30
■Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 09.30
■Planeten – Expedition ins Sonnensystem, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 15.15
■Vom Urknall zum Menschen, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 14.00
■Winterbeats, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 20.00
BOTROPF
■Les Misérables, mit der Musikgruppe „Les Mis“, Hof Jünger, 19.30
DORTMUND
■Carlos Martinez' The Rock'n'Roll Wrestling Bash, Live-Musik mit El Brujo's Gore-Chestra & Mexican Wrestling, FZW, 20.00
■Holiday on Ice – Supernova, Westfalenhallen, 19.00
■Jekyll & Hyde, Musical von Frank Wildhorn & Leslie Bricusse, Opernhaus, 19.30
■Siegfried & Joy, Zaubershow, Flech Bazel
DUISBURG
■Wallace – Das Musical, Musical von Todd Schroeder, Theater am Marientor, 19.30
DÜSSELDORF
■British Invasion, Artistik-Show mit Live-Musik, Roncalli's Apollo Variété, 20.00
■Cirque du Soleil: Totem, Artistik-Show / Grand Chapiteau, Glasmacherviertel Gerresheim, 16.00-19.30
ESSEN
■Der kleine Prinz auf Station 7, Luftakrobatik, Comedy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GOP Variété, 18.00-21.15
OBERHAUSEN
■Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30

PARTYS

BOCHUM
■Zeche 30, 1st: Charts u. a. / 2nd: 80er Pop & Wave, Zeche, 22.00
DORTMUND
■Reggae and Dancehall, Ma-guena Loca, 23.00
DUISBURG
■Mission Dark Revival Party, Gothic, EBM, Wave, Industrial, Dark Classics, Old Daddy, 22.00
■Urban Castle, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Punk, 22.00
DÜSSELDORF
■90 plus minus 5, 80er, 90er, 2000er, Schickimicki, 22.00
■Back to the 80s, 1st: Pop-Hits des 20. Jhs. mit DJ Elmar, VDE, Alex und DJ MajorTom / 2nd: Wave und Independent im SubKultKlassikKlub (23.00), zakk, 22.00
■Das Original, Schlager, Discofox, NDW, Karneval, Charts, Kneipenhits, Ballermann 6, 20.00
■Friday Knight, Party Classics, House, Charts, R&B, Knight Club, 22.30
■Friday Night, 1st: Black, House, Charts, Party Hits / 2nd: Electro, Minimal, House, Kuhstall, 17.00
■Stone Friday Night, Indie, Rock, Alternative, Stone im Ratinger Hof, 22.00
ESSEN
■Jahre Freak Show, Garage, New Wave, 77-Punk, mit DJ Ulli Watusi & Mr. Veedeebe, Funk Show, ca. 23.00 (nach dem Konzert)
■Friday Night, Alternative, Crossover, Rock, Turock, ca. 23.00 (nach dem Konzert)
KÖLN
■Ballroom Blitz!, Punk, Rock'n'Roll, Sonic Ballroom, 23.00
KREFELD
■Cologne Sessions, feat. Awesome Tapes From Africa, Jaki, 23.30
■Der Freitag-Party-Wahnsinn, Schlager- und Partyhits, Klapshühle, 21.00
■Klubnacht, mit Cinthia & Telfort, Gewölbe, 23.00
■The Man They Called A-Ron, Tribute to Elvis Presley, Lot-ta, 21.00
OBERHAUSEN
■Adults Only, Ü25, Pop, Rock, Dance, Indie, Classics, Zentrum Altenberg, 21.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
Werke der Weltliteratur | Hexen, Gespenster, Vampire und andere Probleme des täglichen Lebens und im Jenseits, Vortrag von Alexandra Cuffel, Blue Square, 18.00

■ **Unsichtbar**, Hörstück von Florian Fischer, Ludwig Berger, Abspielgeräte für das 40-minütige Stück an der Theaterkasse / Foyer, Schauspielhaus, 10.00–17.00

DÜSSELDORF
■ **Ein Blick in die Geschichte**, Gespräch mit Anna Badora, Günther Beitz, Joachim Klement, Joachim Lux und Wilfried Schulz, Moderation: Dorothee Krings, Schauspielhaus, 20.00

■ **Krefeld**
■ **Grenzgang | Abenteuer Dolomiten – Vom Gardasee zur Marmolata**, Kulturfabrik, 19.00

■ **Neuss**
■ **Unzensuriert – Es, im Zustand wie gesehen**, Lesung mit Julia Pennefort, ab 16 J. / Theatercafé, Rheinisches Landestheater, 20.00

■ **Solingen**
■ **Draußen nur Kännchen**, mit Martina Hölle & Oliver Buchta, Gast: Heike Fink, Atelier & Werkstatt PestProjekt, 19.30

■ **Wuppertal**
■ **Improvisation, ein Prinzip des Lebens**, Multimedia-Vortrag von Michael Rösenberg, Ort e. V., 20.00

KIDS

■ **Bochum**
■ **Abenteuer Planeten**, Astro-nieshow, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 11.30

■ **Dortmund**
■ **KinderUni | Kostbare Gemälde und die Herkunft der Farben**, Marienkirche, 16.00–16.45

■ **Open Stage**, Impro-Theater mit Talentfrei, Kinder- und Jugendtheater, 19.00

■ **Düsseldorf**
■ **Bei Oma Maus im Haus**, Stück ab 2,5 J., Puppentheater Helmholzstraße, 10.30+16.00

■ **Like me**, Stück von Franziska Henschel, Veit Sprenger und Ensemble, ab 10 J., Junges Schauspielhaus, 10.00+12.00

■ **Leverkusen**
■ **Dumpe Dinki**, Finger-Figurenstück mit Live-Musik, ab 4 J., Forum, 09.30+11.00

■ **Recklinghausen**
■ **Reise durch unser Sonnensystem**, Vortrag von Karsten Müller, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte, 16.00

■ **TTKKG – Freundschaft in Gefähr**, Stück mit junges Theater Bonn, ab 8 J., Theater- und Konzerthaus, 16.00

DIES & DAS

■ **Düsseldorf**
■ **fünfzig – Das Düsseldorfer Schauspielhaus 1970 bis 2020**, Buchpremiere mit Manue-la Alphonse, Martin Krumholz, Harald Müller, Felicitas Zürcher, Schauspielhaus, 18.00

■ **Mülheim**
■ **Mephistopheles**, Video-Live-Konzert & Lecture Performance von Anagor, Theater an der Ruhr, 19.30

■ **Oberhausen**
■ **2. Stadtversammlung**, Theater, 19.30

■ **Witten**
■ **All in One**, Disco für 12–15 J., Werkstatt, 19.00

DÜSSELDORF

■ **fünfzig – Das Düsseldorfer Schauspielhaus 1970 bis 2020**, Buchpremiere mit Manue-la Alphonse, Martin Krumholz, Harald Müller, Felicitas Zürcher, Schauspielhaus, 18.00

■ **Mülheim**
■ **Mephistopheles**, Video-Live-Konzert & Lecture Performance von Anagor, Theater an der Ruhr, 19.30

■ **Oberhausen**
■ **2. Stadtversammlung**, Theater, 19.30

■ **Witten**
■ **All in One**, Disco für 12–15 J., Werkstatt, 19.00

SA 18.

KONZERTE

■ **Bochum**
■ **2. Höntroper Rock- & Oldie-Night**, mit The Servants (Cover-Rock), Kolpinghaus Höntrop, 20.00

■ **ATB**, Zeiss-Planetarium, 19.00+21.30

■ **Inadream**, 80s Post Punk, Flashbacks, 19.00 (Einlass)

■ **Dortmund**
■ **Die Joe-Cocker-Story**, Chris Tanza (voc), Katja Kutz (voc) u. a., Hansa Theater, 19.30

■ **Queen Save The Queen**, Tribute to Queen, Westfalenhallen, 20.00

■ **Rox**, Tribute to Roxette, Musiktheater Piano, 20.30

■ **Ruhrpott's Skä Mania**, mit The Clarendonians, Pressure Tenants, Los Fastidios, Intensified, Dietrich-Keuning-Haus, 17.00

■ **Voodoo Jürgens**, Liedermacher, Konzerthaus, 20.00

■ **Voodoo Room**, Tribute to Hendrix, Clapton, Cream, Blue Notez Club

■ **Duisburg**
■ **Kommando Pimperle + Kombiticket**, Pop-Punk, Parkhaus Meiderich, 20.00

■ **Rock'n Rollator – 2. Vorentscheid**, Bandwettbewerb, Anne Tränke, 20.00

■ **Düsseldorf**
■ **Christian Friedel + Woods of Birnam**, mit u. a. Songs aus Hamlet und Sandmann, Schauspielhaus, 20.00

■ **Folk's n'Tales**, Folk, Haus Spille, 18.00

■ **Folkwang Jazz Orchestra + Ryan Carniaux (cond)**, Big Band, Jazzschmiede, 20.30

■ **Morlock Dilemma**, mit DJ Access, Spektakulum, 20.00

■ **Red Onion Hot Jazz**, Classic Jazz / Café Sperrmilch, Trödelmarkt Aachener Platz, 11.30

■ **The Busters**, Ska, zank!, 21.00

■ **The Castle Dogs**, Destille, 20.00

■ **ESSEN**
■ **8 Jahre Freak Show**, 50s Rock'n'Roll, mit Jungle Tigers, Freak Show, 20.00 (Einlass)

■ **Essener Gitarrenduo**, Grend, 20.00

■ **Hammer And Iron Festival**, mit Jag Panzer, Eternal Champion, Brocas Helm, Iron Angel, Lunar Shadow, Iron Cobra, Iron Thor, The Night Eternal, Turock, 14.30

■ **JOE Jazzfestival**, mit Soko Steidle, Azkadenya & das behaeltre, Zeche Carl, 20.00

■ **Jugend musiziert**, Regionalwettbewerb in der Folkwang Musikschule, Folkwang-Universität, 09.00–18.00

■ **Lammel-Lauer-Bornstein**, Jazz u. a., Buchhandlung Schmitz, 20.00

■ **Reperussion & Phil Fulder**, Philharmonie, 20.00

■ **Storb / Kühlich / Genc**, Jazz, Alter Bahnhof Kettwig

■ **KÖLN**
■ **Crime Scene + Grandeur**, Blue Shell, 20.00

■ **Evelinn Trouble**, Avantgarde-Pop, feat. Charlotte Brant, Die Wohnungsgemeinschaft

■ **Hot'n'Nasty**, Bluesrock, Torhaus, 20.30

■ **Klaus Heidenreich Quartett**, Jazz, Jaki, 20.00

■ **Los Apartamentos**, Mento, Sonic Ballroom, 22.00

■ **Onkel wird wieder 60 Party**, mit Monocultur, You Guitarpayer, Out Demons Out, Neurotic Circuit, Back to M, MTC, 19.30

■ **Rebecca Trescher Tentett**, Jazz, Loft, 20.30

■ **Soviet Soviet**, Support: The Foreign Resort, Geballe 9, 20.00

■ **Voc.cologne**, mit Alte Bekannte + Vocal Journey, Hochschule für Musik und Tanz, 20.00

■ **White Sleeps**, Support: Every Time I Die, Vein, Live Music Hall

■ **Zik Zak + Hauptsachedurch**, Punk, Limes, 20.00

■ **Henrik Freischlader Band**, Blues, LCB, 20.00

■ **Of Cabbages And Kings**, Neo A Cappella, Loch, 20.00

■ **So Seet**, mit Sofia Jernberg (voc), Sebastian Gramss (b), Ort e. V., 20.00

■ **Woodstock + More**, Die Färberei, 20.00

OPER & KLASSIK

■ **BOCHUM**
■ **BoSy Symphonie 3 – Sowjetische Schicksale**, Werke von Khataturian, Schostakowitsch mit Yubeen Kim (fl), BoSy, Musikforum, 20.00

■ **Dortmund**
■ **Im weißen Rössl**, Singspiel von Ralph Benatzky, mit dem Dortmunder Philharmonikern u. a., Opernhaus, 19.30 (Premiere)

■ **Junge Talente befähigen**, Werke mit 2, 4 & 6 Händen von Bach, Liszt, Chopin, Scarlatti, Ginastera & Eigenes, mit Schülern der Musikschule / Foyer, Konzerthaus, 15.00

■ **Kammerkonzert**, Werke von Pjotr Iljitsch Tschaikowski, Grieg, mit OZM Solovits, Alexander Hülshoff (cond), Daniel Gurfinkel (cl), Alexander Gurfinkel (cl), Deutsches Fußballmuseum, 19.30

■ **Düsseldorf**
■ **puritani**, Oper von Vincenzo Bellini, Opernhaus, 19.30

■ **ESSEN**
■ **Folkwang Sinfonietta**, Werke von Bach, Mozart & Mendelssohn, Folkwang-Universität, 19.30

■ **Nabucco**, Oper von Verdi, Aalto-Theater, 19.00

■ **MARL**
■ **Neujahrs-Sinfoniekonzert**, Werke von Johann Strauss, Beethoven, Mozart, Ignaz Moscheles, Theater, 19.00

■ **RATINGEN**
■ **Die himmlische Nacht der Tenöre**, Stadtheater, 20.00

■ **SOLINGEN**
■ **Gräfin Mariza**, Operette von Kálmán, mit der Johann Strauß-Operette Wien, Theater- und Konzerthaus, 19.30

■ **Wuppertal**
■ **Réjouissance**, Barockrio, Hochschule für Musik und Tanz, 19.30

TANZ & THEATER

■ **BOCHUM**
■ **Iwanow**, Stück von Tschechow, Schauspielhaus, 19.30 (Premiere)

■ **Shakespeare's Sonnets**, mit dem Englischen Seminar, Musikisches Zentrum der RUB, 19.30

■ **Dortmund**
■ **Ein bisschen Ruhe vor dem Sturm**, Stück von Theresia Walser / Studio, Schauspielhaus, 20.00

■ **Heidi**, Stück von Stefan Keim, mit dem tid-Ensemble, Depot, 20.00

■ **Zauberlehrling – Tanzimpressionen zu Zeitgeistern**, Tanztheater Cordula Nolte, 20.00

■ **Blithe Spirit**, schwarze Komödie von Noel Coward, mit Orange Planet Theatre, in Englisch, Die Säule, 20.00

■ **Dorrröschchen**, mit St. Petersburg Festival Ballet, Hungary Festival Orchestra, Mercatorhalle, 15.00

■ **Rita will's wissen**, Komödie von Willy Russel, Theater, 19.30

■ **Schwannensee**, mit St. Petersburg Festival Ballet, Hungary Festival Orchestra, Mercatorhalle, 19.30

■ **Düsseldorf**
■ **Abolirea familie / Die Abschaffung der Familie**, Stück von Niccolò Esinencu, FFT Juta, 20.00

■ **Der Wunschpschen**, Stück nach Michael Ende, auch für Kinder ab 8 J., Marionetten-Theater, 15.00+20.00

■ **Dreierpack**, Komödie von Katrin Weigand, Theater an der Luegallee, 15.00+20.00

■ **Irgendwas mit Menschen**, Stück mit dem Ensemble, Kom(m)ödchen, 20.00

■ **Festival Temps d'images | Multiplex Realities**, 1 zu 1-Performance / Virtual Reality von Noah Hellwig, tanzhaus nrw, 16.00–20.00 (alle 30 Min.)

■ **Quickies. Schnelle Nummern zur Lage der Nation**, Stück mit dem Ensemble, Kom(m)ödchen, 16.00

■ **Spin-off Spezial: Die Rache der Nebenfiguren**, mit Judith Bohle, Jonas Friedrich Leonhardt, Alexej Lochmann, Schauspielhaus, 20.00

■ **Festival Temps d'images | Technological Flesh**, Work-in-progress, Virtual Reality Performance von Choy Ka Fai & Mária Júdová, tanzhaus nrw, 18.00–20.00 (alle 30 Min.)

■ **Festivals Temps d'images | Vibes**, Dance-App von Eric Minh Cuong Castaing & Xavier Boissarie, tanzhaus nrw, 16.00+17.00+18.00+19.00

■ **ESSEN**
■ **After Midnight**, Revue mit Songs von Eric Clapton, Johnny Cash und Leonard Cohen / Grillö, Schauspiel, 19.30

■ **Du musst fröhlich sein!**, mit dem Stadtensemble Schauspiel, 19.00

■ **Einem flog über das Kuckucksnest**, Schauspiel von Dale Wasserman nach Kesey, Studio-Bühne, 20.00

■ **Geiz ist geil**, Komödie frei nach Molières, Theater Courage, 20.00

■ **One World Is Not Enough**, Performance mit Armada Theater, ab 13 J., Maschinhaus, 20.00

■ **Tussipark**, Karaoke-Komödie von Christian Kühn, Theater im Rathaus, 16.00+19.30

■ **GELSENKIRCHEN**
■ **Tanz.Werkstatt – Momo**, Ausschnitte der Neuproduktion, Wissenswesen, Musiktheater im Revier, 12.00

■ **HAGEN**
■ **Casa Azul**, Ballett von Marguerite Donlon, Theater, 19.30

■ **HERNE**
■ **Bodenlos + Fassungslos**, Tanzstücke von Antje-Katrin Hansch, Sonja Latza, Maren Westweller mit der Jugendkunstschule, Flottmann-Hallen, 15.00

■ **Flurwoche – Hoff im Treppenhaus**, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 20.00

■ **LEVERKUSEN**
■ **Das Ende von Eddy**, Stück von Edouard Louis, mit Theater an der Parkaue & Junges Staatstheater Berlin, Bayer Erholungs-heim, 19.30

■ **METTMANN**
■ **Der Fremde im Haus**, Stück von Agatha Christie mit Theatergruppe Kofea, Kulturvilla, 19.00

■ **MÜLHEIM**
■ **Boat Memory – Das Zeugnis**, Theater an der Ruhr, 19.30

■ **NEUSS**
■ **Fellini, ein Traum**, Stück von Olivier Garofalo, ab 14 J., Rheinisches Landestheater, 20.00 (Premiere)

■ **Wuppertal**
■ **Landeier – Bauern suchen Frauen**, Komödie von Frederik Holtkamp, StöBeis Komödie, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

■ **BOCHUM**
■ **NightWash**, RuhrCongress, 20.00

■ **Dortmund**
■ **Die Physikanten**, Cabaret Queue, 19.30

■ **Geierabend | Mein Name ist Pott**, RuhrPott, Zeche Zollern, 19.30

■ **Tabula Rasa**, Theater Olpketal, 19.30

■ **Düsseldorf**
■ **Das Geld liegt auf der Fensterbank, Marie: Gleich knallt's**, Freizeitsstätte Garath, 20.00

■ **Jens Heinrich Classen: Ich komm schon klar**, Theatersteller, Takelgang, 20.00

■ **Konrad Beikircher: Theatervoten Dat dat dat darf**, Sa- vory 20.00

■ **Robert Kreis: Highlight zum 70. Geburtstag**, Theater an der K6, 20.00

■ **EVELSBERG**
■ **Hennes Bender: Ich hab nur zwei Hände!**, Filmrks Kino, 19.30

■ **Echshotterik**, Kurhaus Bad Hamm, 19.30

■ **OBERHAUSEN**
■ **Armin Sengbusch: Menschen los glücklich**, Theater an der Nieuburg, 20.00

■ **Nachgewürzt**, mit Liveband, Gast: Jonas Greiner, Zentrum Altenberg, 20.00

■ **UNNA**
■ **Tutty Tran: Augen zu und durch**, im Kühlschrank, Lindenbrauerei, 19.30

■ **Wuppertal**
■ **Sertac Mutlu: Passiert das nur mir?**, Die Börse, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

■ **BOCHUM**
■ **Faszinierendes Weltall**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 17.00

■ **Vom Urknall zum Menschen**, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 14.15

■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Varieté Et Cetera, 20.00

■ **BOTROP**
■ **Les Misérables**, mit der Musikgruppe „Les Mis“, Hof Jünger, 19.30

■ **DORTMUND**
■ **Holiday on Ice – Supernova**, Westfalenhallen, 13.00+16.30+20.00

■ **DUISBURG**
■ **Go Crazy**, Tanzshow mit der Dancelfloor Destruction Crew, Theater am Marientor, 20.00

■ **Wallace – Das Musical**, Musical von Todd Schroeder, Theater am Marientor, 14.30+19.30

■ **DÜSSELDORF**
■ **British Invasion**, Artistik-Show mit Live-Musik, Roncalli's Apollo Varieté, 16.00+20.00

■ **Cirque du Soleil: Totem**, Artistik-Show / Grand Chapiteau, Glasmacherviertel Gerresheim, 16.00+19.30

■ **Yesterday – The Beatles Musical**, von The London West End Beatles, Tonhalle, 20.00

■ **Der kleine Prinz auf Station 7**, Luftakrobatik, Comedy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GOP Varieté, 18.00+21.15

■ **HERTEN**
■ **Revue Royale**, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 20.00

■ **INGO LEBEN**, Kulturfabrik, 19.00

■ **OBERHAUSEN**
■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 14.30+19.30

PARTYS

■ **BOCHUM**
■ **BananaClipGang x Rutunde**, Hip-Hop, Deutschrapp, Cloud, Trap, Dancehall, Grime, UK Bassline mit Squirtos, Carlhart u. a., Rotunde, 23.00

■ **Monday Bash**, 1st: Charts, House, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, Zeche, 22.00

■ **DORTMUND**
■ **Discofox**, Fox, 20.00

■ **Glücksrad**, queerbet mit Soeren Spoo & Gästen, Oma Doris, 23.00

■ **Killing Me Softly**, 90er Hip-Hop, R&B mit Rich Boogie & Der Wolf, Großmarktschänke, 23.00

■ **La Boum**, Beat, Soul, Rock'n'Roll mit Timmi & Martini, Sissingkong, 22.00

■ **Maquinas Finest**, Reggae, Dancehall, African Music, Maquina Lora, 23.00

■ **DBS-BURG**
■ **80s Pop & Wave**, Old Daddy, 22.00

■ **Plattenküche**, Disco Classics, Mezzomar Seehaus, 22.00

■ **Schloss-Party**, 1st: Pop, Charts / 2nd: Partyhits, Classics / 3rd: Rock, Alternative, Pulp, 22.00

■ **Sound of the Suburbs**, Punk-rock, Ska, Rocksteady, Reggae, Dark Wave, Post Punk, Indie, New Wave, Djazz, 22.00

■ **TanzBar – Winterlounge**, 70er, Kultur- & Bürgerzentrum Steinhof, 20.00

■ **Düsseldorf**
■ **Das Original**, Schlager, Discofox, NDW, Karneval, Charts, Kneipenhits, Ballermann 6, 19.00

■ **Die Lachende**, Karnevals-party, Mitsubishi Electric Halle, 19.30

■ **Saturday Knight**, Party Classics, House, Charts, R&B, Knight Club, 23.00

■ **Saturday Night**, 1st: Block, House, Charts, Partyhits / 2nd: Electro, Minimal, House, Kuhlhall, 17.00

■ **Shameless Saturday**, 80er–2000er, Schickimicki, 22.00

■ **8 Jahre Freak Show**, Rock'n'Roll, Rockabilly mit DJ Rockin Rumble Heiko, Freak Show, ca. 23 Uhr (nach dem Konzert)

■ **Hammer And Iron After-show-Party**, True Metal, Turock, ab ca. 23 Uhr (nach dem Konzert)



OPER & KLASSIK

DORTMUND
Mozart Matinee, Werke von Mozart, Tschairowski, Beethoven, mit Joseph Moog (p), Württembergische Philharmonie Reutlingen, Fawzi Haimor (cond), Konzerthaus, 11.00

Paavo Järvi & Tonhalle-Orchester Zürich, Werke von Bartók, Copland, Tschairowski, Solist: Martin Fröst (d), Konzerthaus, 16.00

Rachmaninow / Tschairowski, Ballett von Xin Peng Wang, Opernhaus, 18.00

DUISBURG
5. Kammerkonzert: Morgenstern Trio, Werke von Beethoven, Blumenkamp und Brahms, Mercatorhalle, 19.00

DÜSSELDORF
Frau Luna, Café-Konzert mit dem Tea-Time-Ensemble, Tonhalle, 15.00

Hanne Darboven, Orgelkonzert, Johanneskirche, 18.00
Madama Butterfly, Oper von Puccini, Opernhaus, 18.30

Simone Kermes (voc) & Daniel Heide (p), Werke von Monteverdi bis Hollaender, Robert-Schumann-Saal, 17.00

Symphoniker im Foyer, Kammermusik mit Heidi Elisabeth Meier (voc) & Kimberley Botherg-Soller (voc), Opernhaus, 11.00

ESSEN
Matinee zu Kain und Abel, Aalto-Theater, 11.00
Orlando, Oper von Händel, mit Max Emanuel Cenac u. a., Philharmonie, 19.00

Rusquartet, Werke von Beethoven & Tschairowski, Philharmonie, 11.00
Strauß & Co. – The Show is On, mit Diana Petrova Darnea (Sopran), Forum der Evangelischen Gemeinde Kettwig

GELSENKIRCHEN
Orlando Paladino, Oper von Haydn, Musiktheater im Revier, 18.00 (Premiere)

HAGEN
Hoffmanns Erzählungen (Les Contes D'Hoffmann), Oper von Offenbach, in französischer Sprache mit deutschen Übertiteln, Theater, 18.00

LEVERKUSEN
KLM 261: Cello & Klavier im konzertanten Dialog, Werke von Franck, Prokofjew mit Valentin Priebus (vc), Ursula Monter (p), Schloss Morsbroich, 11.00

REMSCHIED
Weltklassik am Klavier | Yu Mi Lee, Werke von Bach, Beethoven, Schumann, Mozart, Balakirev, Elgar, Chopin, Klosterkirche Lempeg, 17.00

SOLINGEN
2. Orgelkonzert – Fantastisch – Orgelfantasien, Werke von Rheinberger, Franck, Bach, Saint-Saëns mit Roland Winkler u. a., Theater- und Konzerthaus, 18.00

WETTER
Westfalen Winds, Geschwister-Scholl-Gymnasium, 17.30

WUPPERTAL
Bläser-Kammermusikabend, Bläserkammermusik aus drei Jahrhunderten, Hochschule für Musik und Tanz, 17.00

NOperas: Chaosmos, von Marc Sinan, Tobias Rausch, Konrad Kästner, Opernhaus, 18.00

TANZ & THEATER

BOCHUM
After Work, Stück von Tobias Staab / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.00
Geister, Stück von Florian Fischer & Ensemble, Zeche 1, 19.00

DORTMUND
Im Studio hört Dich niemand schreien, Stück von Jörg Buttgeriet & Anne-Kathrin Schulz, ab 18 J. / Studio, Schauspielhaus, 18.00

Name: Sophie Scholl, Stück von Rike Reinhold, ab 14 J., Kinder- und Jugendtheater, 18.00

DUISBURG
Ballett am Rhein – b.42, mit „Square Dance“ von George Balanchine, „Symphonic Poem“ von Remus Sucheana, „Reformationssymphonie“ von Martin Schläpfer, Theater, 18.30

Blithe Spirit, schwarze Komödie von Noel Coward, mit Orange Planet Theatre, in Englisch, Die Säule, 15.30

DÜSSELDORF
Blick zurück nach vorn, Familienchroniken gegen das Vergessen, Schauspielhaus, 19.30 (Premiere)

MDreierpack, Komödie von Karin Weigand, Theater an der Luegallee, 15.00
Hamlet, Stück von Shakespeare, Schauspielhaus, 19.00

Quickies. Schnelle Nummern zur Lage der Nation, Stück mit dem Ensemble, Kom(m)ödchen, 18.00

Tartuffe, Komödie von Molière, Theatermuseum, 16.30

ESSEN
After Midnight, Revue mit Songs von Eric Clapton, Johnny Cash und Leonard Cohen / Grillo, Schauspiel, 16.00

Dorrröschen, Ballett nach Tschairowski, Aalto-Theater, 18.00

One World is Not Enough, Performance mit Armada Theater, ab 13 J., Maschinensaal, 18.00

Tüsspark, Karaoke-Komödie von Christian Kühn, Theater im Rathaus, 18.30

HERNE
Flurwoche – Zoff im Treppenhaus, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 17.00

Zwei wie Bonnie & Clyde, Komödie von Tom Müller und Sabine Misiorny, Kleines Theater, 18.00

KREFELD
Beethoven!, Ballett von Robert North, Theater, 11.15 (Mati-nee)

MARL
Die Feuerzangenbowle, Komödie nach Heinrich Spoerl, mit Theater am Altstadtmarkt Braunschweig, Theater, 15.00

METTMANN
Der Fremde im Haus, Stück von Agatha Christie mit Theatergruppe KuTiNea, Kulturvilla, 19.00

MOERS
Die Mutter aller Fragen, Stück von Susanne Zaun, Schlosstheater, 18.00

MÜLHEIM
It Felt Empty When the Heart Went at First But It is Alright Now, Stück von Lucy Kirkwood, Theater an der Ruhr, 18.00

NEUSS
Vor dem Entschwinden, Stück von Florian Zeller, ab 16 J., Rheinisches Landestheater, 18.00

OVERHAUSEN
Keloglan Landespiegel, Theater, 15.00

WUPPERTAL
Landeier – Bauern suchen Frauen, Komödie von Frederik Holtkamp, Stöbels Komödie, 14.00+18.00

KABARETT & KLEINKUNST
BOCHUM
Markus Krebs: Pass auf ... kennst du den?, RuhrCongress, 19.00

DORTMUND
Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott, Zeche Zollern, 18.30

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
Aurora – Wunderbares Polarlicht, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 17.30

Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 16.15

Geheimnisvolles Universum, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 12.15

Planetenn – Expedition ins Sonnensystem, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 15.00

Queen Heaven, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 20.00

DUISBURG
Wallace – Das Musical, Musical von Todd Schroeder, Theater am Marientor, 16.30

DÜSSELDORF
British Invasion, Artistik-Show mit Live-Musik, Roncali's Apollo Varieté, 14.00+18.00

Cirque du Soleil: Totem, Artistik-Show / Grand Chapiteau, Glasmacherviertel Gerresheim, 14.00+17.30

Culture Club, schwul-lesbische Show mit den Kultur(r)etten, Jazzschmiede, 19.00

Die Nacht der Musicals, Songs aus Tanz der Vampire, Mamma Mia, Der König der Löwen, The Greatest Showman, Das Phantom der Oper u. a., Capitol Theater, 19.30

ESSEN
Der kleine Prinz auf Station 7, Luftakrobatik, Comedy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GOP Varieté, 14.00+18.00

Die große Heinz-Erhardt-Show, mit Stefan Linker (Heinz Erhardt-Imitator), Ralf Steltnner und Karin Westfal, Colosseum, 15.00+19.00

Die Magier 3.0, Zaubershow, Zeche Carl, 19.00

OVERHAUSEN
Miss Joana: Geboren um Liebe zu geben & Hoffnung zu leben, Travestie, Theater an der Niebuhr, 16.00

Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 14.00+19.00

PARTYS

DÜSSELDORF
Tanztée, Schlager, Discofox, Fetenklassiker, Ballermann 6, 18.00

VORTRÄGE & LESUNGEN
BOCHUM
Der goldene Schlüssel, Märchen für Erwachsene, Zauberkasten, 18.00

Musikhören als Vergeltung für die Täter?, Vortrag von Hans-Jürgen Benedict zum Thema „Ein novellistischer Versuch Hartmut Langes zur Vergangenheitsbewältigung“, + musikalische Begleitung von Soyeon Park (p), Gemeindehaus an der Pauluskirche, 16.00

Unendlich viele Affen, mit Jason Bartsch, Jan Philipp Zymny, Sebastian 23 und DJ Jean-Jaques, Riff, 20.00

DORTMUND
Paul Kuppelwieser und die Brioni-Inseln, Vortrag von I-van Cadez über „Das mondäne Urlaubsziel in der k. u. k. Monarchie“, musikalische Begleitung: Gabriella Brezóczi (p), Auslands-Gesellschaft, 15.00

DÜSSELDORF
Theater als öffentlicher Raum der Stadtgesellschaft, Peter Sloterdijk im Gespräch mit Christoph Ingenhoven, Moderation: Alexander Gutzmer, Schauspielhaus, 11.00

KREFELD
Warum Heinz mit Erhardt lacht, szenische Lesung / Glasföyer, Theater, 18.00

MÜNSTER
Sehnsucht Wildnis, mit Andreas Kieling, MCC Halle Münsterland, 17.30

KIDS

BOCHUM
BoSy Märchenzelt 1 – Der Räuber Hotzenplotz, mit Ensemble der BoSy, Katharina Boll (Erzählerin), Musikforum, 14.00+16.00

Die unglaubliche Geschichte vom kleinen Roboterjungen, Stück von Jimmy Osborne, Sue Buckmaster, ab 6 J., Schauspielhaus, 16.00

Dinos im Weltall, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 13.30

Frau Holle, mit Marionettenbühne Hurlburlebutz, Kulturhaus Oskar, 15.00

Lillis Reise zum Mond, ab 4 J., Zeiss-Planetarium, 11.00

DORTMUND
Ginpuin – Auf der Suche nach dem großen Glück, Stück von Winnie Kamofka nach Barbara von den Speulhof & Henrike Wilson, ab 4 J., Kinder- und Jugendtheater, 15.00

Kasper und der verzauberte Gugelhupf, Handpuppenspiel, ab 3 J., Nostalgisches Puppentheater im Westfalenpark, 14.00

DUISBURG
Klasse.klassik mini-mi – Ein musikalischer Regenbogen, Konzert, bis 2 J., Theater, 10.30+14.30

Müllmaus, Theater, ab 3 J., Kom'ma, 15.00

DÜSSELDORF
Auf Klassenfahrt oder Der große Sprung, Stück von Thilo Reffert, ab 6 J., Junges Schauspielhaus, 16.00

Bei Oma Maus im Haus, Stück ab 2,5 J., Puppentheater Helmholtzstraße, 11.00+16.00

Prinzessin Dodo im Märchenschloss, Clownstheater mit Diana Drechsler, ab 4 J., Theateratelier Takelgarn, 15.00

Zehn nach Zehn | Jekits, Tanzen & Singen, Zeche Zollverein, Schacht 4,5,11, Gebäude 1, Lohnhalle, 11.30

FRÖNDENBERG
Das hässliche Entlein, Theater, ab 4 J., Kulturschmiede, 15.00

GELSENKIRCHEN
Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer, Stück nach Michael Ende, Consol Theater, 15.00

GEVELSBERG
Wibbel und die Wunderbücher, mit Turbine Figurentheater, Filmriss Kino, 11.00

HERNE
Rumpelstilzchen, Märchen mit Pappmobil, ab 3 J., Tigerpalast, 11.00

KREFELD
Kannst du pfeifen, Johanna?, Stück nach Ulf Stark, ab 5 J., Fabrik Heeder, 15.00

NEUSS
Karlsson vom Dach, nach Astrid Lindgren, ab 3 J., Rheinisches Landestheater, 11.00+15.00

OVERHAUSEN
Oh yeah, Baby!, Theater ab 2 J., Theater, 15.00

REMSCHIED
Das Märchen vom Fischer und seiner Frau, Theaterstück nach den Brüdern Grimm & Philipp Otto Runge, mit dem Westdeutschen Tourneetheater, ab 5 J., Teo-Otto-Theater, 16.00

WITTEN
Familiensonntag, WerkStadt, 14.00–18.00

WUPPERTAL
Alice im Wunderland, Stück nach Lewis Carroll, mit dem W'taler Kinder- und Jugendtheater, ab 6 J., Berufsskolleg Elberfeld, 15.00

Dumpu Dinki, Finger-Figurentheater mit Live-Musik, ab 4 J., LCB, 15.00

Peterchens Mondfahrt, Stück nach Gerdt von Bassewitz, von Günther Weißenborn, ab 3 J., Müllers Marionettentheater, 16.00

MÄRKTE & MESSEN
DORTMUND
Hochzeitstage, Messe, Westfalenhallen, 11.00–18.00

DUISBURG
Jomo's Modellbahn- & Spielzeugmarkt, Glückauf-Halle, 11.00–16.00

DÜSSELDORF
boot Düsseldorf, Wassersportmesse, Messe, 10.00–18.00

ESSEN
Mädelskram, Weststadthalle, 14.00–18.00

WITTEN
Baby- und Kindertrödel, WerkStadt, 14.00–18.00

DIES & DAS
DORTMUND
42. Herrensitzung, Westfalenhallen, 11.00

DÜSSELDORF
Poesieschlachtpunktacht, Poetry Slam, Moderation: Sandra Da Vina & Markim Pause, zak, 20.00

ESSEN
NFL Playoffs Football, Public Viewing, Weststadthalle, ca. 20 Uhr

HAGEN
Kulturcafé, mit Joseph Trafton & Insa Murawski, Theater, 15.00

SOEST
Ensemble Kreuzvier, Babykonzert, Alter Schlachthof, 11.00



Wir haben die Schnauze voll.



Hilf unseren Meeren mit deiner Spende: www.wwf.de/plastikflut

STOPP DIE PLASTIK FLUT

Der WWF arbeitet weltweit mit Menschen, Unternehmen und Politik zusammen, um die Vermüllung der Meere zu stoppen. Hilf mit deiner Spende! WWF-Spendenkonto: IBAN DE06 5502 0500 0222 2222 22





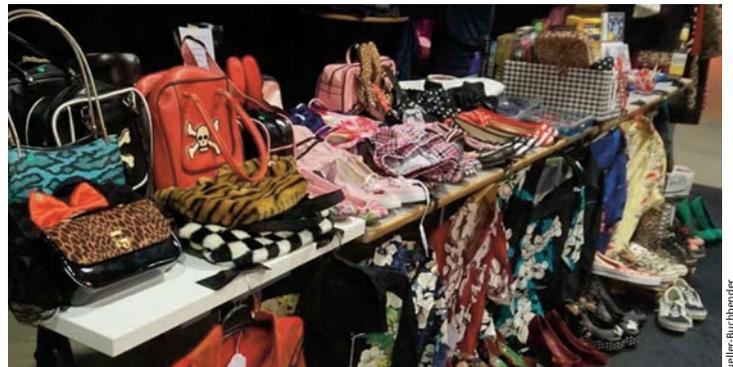
31.1. Reiseexperte und Abenteurer Carsten Grüttner lädt zum spannenden Multimediovortrag über Japan in Remscheids Klosterkirche Lennep.

© Lukas Weirig



30.1. Nektarios Vlachopoulos ist Slampoet und Humorist. In der Werkstatt Witten zeigt er sein cleveres Soloprogramm „Ein ganz klares Jein“.

© Marvin Ruppert



25.1. Neues und Gebrauchtes kommt beim Spätkonsum in der Wuppertaler Börse auf die Tische. Ab 19 Uhr bis Ende offen – und mit Rockmusik.

© Heike Mueller-Buchbender



31.1. Den Nachtrödelmarkt in der Wittener Werkstatt bezeichnet man liebevoll als „Schnäppchenmarkt für Nachtenten“. Von 18 bis 22 Uhr.

© Sarah Brown on Unsplash



24.1. In der Essener Grugahalle spielt das New Vision Symphony Orchestra einige der größten Hits der Filmmusikgeschichte von John Williams (u. a. „Star Wars“) und Hans Zimmer (u. a. „The Dark Knight“).

Das New Vision Symphony Orchestra © Credit Greg Knaupe



25.1. Am 24.+25.1. spielt das Theaterkollektiv austroPott die amüsante wie bitterböse Komödie „Der Gott des Gemetzels“ im Theater im Dortmunder U. Die lebt vor allem von furios schnippischen Dialogen.

© Birgit Hupfeld



28.1. Jäger und Angler aufgepasst: Vom 28.1.-2.2. laufen in den Dortmunder Westfalenhallen erneut die Messen „Jagd & Hund“ und „Fisch & Angel“. Zudem steigt das kulinarische Wildfoodfestival.

© Messe Dortmund / Silvia Kriens

BROTHERS OF METAL & ELVENKING

10.01.20 / OBERHAUSEN, KULTTEMPEL

SINEAD O'CONNER

13.01.20 / ESSEN, LICHTBURG

A BOWIE CELEBRATION

20.01.20 / DÜSSELDORF, ZAKK

TOM BECK

23.01.20 / BOCHUM, ZECHÉ

ASP

24.01.20 / OBERHAUSEN, TURBINENHALLE 1

ADEL TAWIL

24.01.20 / OBERHAUSEN, KÖNIG-PILSENER-ARENA

KOPFECHO

31.01.20 / DÜSSELDORF, ZAKK

LEJO

08.02. / ESSEN, TEMPLEBAR - 09.02. / DÜSSELDORF, THE TUBE

MISTER MISERY

14.02.20 / BOCHUM, ROTUNDE

MARKO HIETALA SUPPORT: WHEEL

16.02.20 / OBERHAUSEN, TURBINENHALLE 2

CHE SUDAKA

18.02.20 / DÜSSELDORF, THE TUBE

ERIK COHEN

20.02.20 / DORTMUND, FZW CLUB

ENGST

23.02.20 / DÜSSELDORF, ZAKK HALLE

KUULT

27.02.20 / BOCHUM, ZECHÉ

NICOLE STAUDINGER

02.03.20 / DÜSSELDORF, SAVOY THEATER

MYRATH

08.03.20 / OBERHAUSEN, KULTTEMPEL

KATJA KRASAVICE

08.03.20 / OBERHAUSEN, TURBINENHALLE 2

MOKA EFTI ORCHESTRA FEAT. SEVERLIJA

09.03.20 / ESSEN, LICHTBURG

FINCH ASSOZIAL

11.03.20 / OBERHAUSEN, TURBINENHALLE 1

BERANGER

11.03.20 / DÜSSELDORF, THE TUBE - 12.03.20 / ESSEN, TEMPLE BAR

B-TIGHT

13.03.20 / DORTMUND, FZW CLUB - 14.03.20 / DÜSSELDORF, THE TUBE

JOHANNES OERDING

13.03.20 / OBERHAUSEN, KÖNIG-PILSENER-ARENA

MR. IRISH BASTARD - ST. PATRICK'S DAY

13.03.20 / ESSEN, TUROCK

BONSAI KITTEN

14.03.20 / ESSEN, DON'T PANIC - 28.03.20 / DÜSSELDORF, THE TUBE

FOREVER AMY

21.03.20 / DÜSSELDORF, ZAKK - 30.03.20 / ESSEN, LICHTBURG

MEISTER DER PHANTASTIK - MARKUS HEITZ, BERNHARD HENNEN & KAI MEYER

23.03.20 / BOCHUM, CHRISTUSKIRCHE - 24.03.20 / DÜSSELDORF, SAVOY THEATER

SALVADOR SOBRAL

23.03.20 / DÜSSELDORF, SAVOY THEATER

ESTIKAY

24.03.20 / DORTMUND, JUNKYARD

MOSES PELHAM

26.03.20 / BOCHUM, ZECHÉ

MAX GIESINGER

27.03.20 / DÜSSELDORF, MITUSBISHI ELECTRIC HALLE

TIM KAMRAD

29.03.20 / BOCHUM, ZECHÉ

CONCERTTEAM NRW

INFOS & TICKETS UNTER
WWW.CONCERTTEAM.DE

MO 20.

KONZERTE

DORTMUND
Monday Night Session, domi-
 cilia, 20.00

ESSEN
MontagTontag, mit Andy's
 What, Kunsthaus, 21.00

The Soul Symphony, Songs
 von Ray Charles, James Brown,
 Aretha Franklin, Stevie Wonder,
 Amy Winehouse, Enkya Hadu u. a.,
 mit Sinfonieorchester, Ingrid
 Arthur, Mik Donet u. a., Licht-
 burg, 20.00

KÖLN
**Stefan Keune, Hans Schnei-
 der & Martin Blume**, Improvi-
 sationen, Loft, 20.30

Two Door Cinema Club, In-
 dierock, Support: Circa Waves,
 Carlswerk Victoria, 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND
**4. Philharmonisches Kon-
 zert – Wien**, Werke von Johann
 Strauß (Sohn), Haydn, Schönberg,
 Motorori Kobayashi (cond), Har-
 riet Krijgh (vc), Konzerthaus,
 18.30 (öffentliche Probe)

ESSEN
Brass Spectrum II, mit Studieren-
 den, Folkwang-Universität, 19.30

TANZ & THEATER

ESSEN
One World Is Not Enough,
 Performance mit Amada Theater,
 ab 13 J., Maschinenhaus, 11.00

MARL
Die Niere, Komödie von Stefan
 Vögel, mit Gastspiel der Komödie
 Berlin, Theater, 19.30

OVERHAUSEN
Die Marquise von O..., Stück
 von Kleist, mit dem Theater
 Oberhausen, St. Marien, 19.30

Keloglan Eulenspiegel, The-
 ater, 09.30+11.30

KABARETT & KLEINKUNST

WUPPERTAL
**Jürgen H. Scheugenpflug,
 Jens Neutag & U. Rasch: Tal-
 fahrt**, Alte Schmiede (Firma Kni-
 pex), 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

ESSEN
Play Boy, Musik-Show auf Zur-
 ruf, mit Jan-Christof Scheibe, The-
 ater im Rathaus, 19.30

PARTYS

DUISBURG
Oma Annes Oldie Abend,
 Evergreens, Anne Tränke, 18.00

KÖLN
Mad Monday – Beer Pong,
 Schlager, deutsche Partyhits
 Charts, House, R&B / auf 2 Floors,
 KlapsMühle, 21.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

DORTMUND
Das Auge des Orients, Le-
 sung mit Ibrahim Al Jabin, in ara-
 bischer und deutscher Sprache,
 Auslandsgesellschaft, 18.00

Globalisierung konkret, Dis-
 kussion, Moderation: Till Stru-
 cksberg, Auslandsgesellschaft,
 19.00

GELSENKIRCHEN
**Kriszti Kiss: Ein bisschen
 Morden**, Hotel Maritim, 19.00

RECKLINGHAUSEN
**Das Sonnensystem – Expe-
 ditionen zu fremden Wel-
 ten**, Vortrag von Christian Po-
 kall, Westfälische Volkssternwar-
 te, 19.30

KIDS

BOCHUM
**Die unglaubliche Geschich-
 te vom kleinen Roberterjun-
 gen**, Stück von Jimmy Osborne,
 Sue Buckmaster, ab 6 J., Schau-
 spielhaus, 09.00

GELSENKIRCHEN
**Jim Knopf und Lukas der
 Lokomotivführer**, Stück nach
 Michael Ende, Consol Theater,
 09.00+11.00

REMSCHIED
**Das Märchen vom Fischer
 und seiner Frau**, Theaterstück
 nach den Brüdern Grimm & Phil-
 ipp Otto Runge, mit dem West-
 deutschen Tourneetheater, ab 5
 J., Teo-Otto-Theater, 10.30

DI 21.

KONZERTE

BOCHUM
Alex Band, Pop, Rock, Matrix,
 20.00

DORTMUND
**Der Herr der Ringe & Der
 Hobbit**, Filmmusik mit Billy Bo-
 yd, Sky DuMont (Sprecher), Or-
 chester u. a., Westfalenhallen,
 20.00

DUISBURG
Toms Kaminloung, Stein-
 bruch

DÜSSELDORF
**The Simon & Garfunkel Re-
 vival Band**, Savoy, 20.00

Yonas, Hip-Hop (USA),
 Gast: Zak Downtown, zakk,
 20.30

OPER & KLASSIK

KÖLN
Reverend Red, Americana
 (USA), Sonic Ballroom, 21.00

Sunset Sons, Rock, Luxor,
 20.00

Tan LeRacon, Blue Shell,
 20.00 (Einlass)

OVERHAUSEN
Sammy Vömacika, Fingerstyle,
 Ragtime, Gdanska, 20.15

UNNA
Dey Hard, Rock, Tortuga, 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND
**4. Philharmonisches Kon-
 zert – Wien**, Werke von Johann
 Strauß (Sohn), Haydn, Schönberg,
 Motorori Kobayashi (cond), Har-
 riet Krijgh (vc), Konzerthaus,
 20.00

WUPPERTAL
Klavierabend, mit Studieren-
 den, Hochschule für Musik und
 Tanz, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
Hamlet, Stück von Shakespeare,
 Schauspielhaus, 19.30

CASTROP-RAUXEL
Drachenhäuser, Stück nach Kha-
 led Hosseini, mit dem Westfälischen
 Landestheater, WLT-Studio, 20.00

DORTMUND
Der Sandmann, Stück von And-
 reas Grünh nach E.T.A. Hoffmann,
 ab 16 J., Kinder- und Jugendtheater,
 11.00

ESSEN

Du musst fröhlich sein!, mit
 dem Stadtensemble, Schauspiel,
 19.00

One World Is Not Enough,
 Performance mit Amada Theater,
 ab 13 J., Maschinenhaus, 11.00

OVERHAUSEN
Die Marquise von O..., Stück
 von Kleist, mit dem Theater
 Oberhausen, St. Marien, 19.30

Keloglan Eulenspiegel, The-
 ater, 09.30+11.30

WUPPERTAL
**Landier – Bauern suchen
 Frauen**, Komödie von Frederik
 Holtkamp, Stoßels Komödie,
 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

BOTTROP
Kabarett im Hof, mit Benjamin
 Eisenberg und Gästen, Hof Jünger,
 19.30

DORTMUND

**Joba Albus: Erfolgreich
 scheitern für Fortgeschritte-**
 nen, Cabaret Queue, 19.30

ESSEN

**Jürgen H. Scheugenpflug, Jens
 Neutag & U. Rasch: Talfahrt**, Al-
 te Schmiede (Firma Kniex), 20.00

KABARETT & KLEINKUNST
Kunst gegen Bares, offene
 Bühne, Moderation: Torsten
 Schlosser & Markus Steinacker,
 Kulturverbesserungswerk, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

DATTELN
Herr Niels & Gäste, Variété,
 Stadthalle, 20.00

LEVERKUSEN
Kunst gegen Bares, offene
 Bühne, Moderation: Torsten
 Schlosser & Markus Steinacker,
 Kulturverbesserungswerk, 20.00

LÖNNEN
**Celtic Rhythms direct from
 Ireland**, Irish Dance Show,
 Heinz-Hilbert-Theater, 20.00

OVERHAUSEN
Tanz der Vampire, Musical
 von Michael Kunze, Metronom
 Theater, 18.30

WUPPERTAL
ZauberSalon, mit Monien,
 Frank Baroth, Die Börse, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
**New Generation Poetry
 Slam**, U20-Slam, Moderation:
 Julie Weber, I Am Love, 19.00

Selbstbestimmung im Alter,
 Diskussion mit Franz Müntefer-
 ring, Traugott Jähnich, Dietmar
 Kehlbreier u. a. über „Zukunftsp-
 erspektiven und Herausforderun-
 gen“, Ev. Stadtkademie
 Westring, 18.00

DORTMUND

Europa in der Welt, Vortrag
 & Diskussion mit Uwe Lothar
 Müller über „Die Sendung ARTE
 Reportage“, Auslandsgesell-
 schaft, 19.00

ESSEN
LIVE Podcastfestival, mit
 Bastian Bielandorfer & Özcan
 Cosar, Zeche Carl, 20.00

HERNE
**Nanga Parbat – Mein
 Glücksberg**, Vortrag
 von Reinhold Messner, Kulturzen-
 trum, 20.00

UNNA

**Kriszti Kiss: Ein bisschen
 Morden**, Café Moller, 19.00

KIDS

BOCHUM
**Die unglaubliche Geschich-
 te vom kleinen Roberterjun-
 gen**, Stück von Jimmy Osborne,
 Sue Buckmaster, ab 6 J., Schau-
 spielhaus, 10.00

DORSTEN

**In einem tiefen, dunklen
 Wald**, Stück von Paul Maar mit
 Rheinisches Landestheater
 Neuss, ab 6 J., St. Ursula Real-
 schule, 16.00

GELSENKIRCHEN

**Jim Knopf und Lukas der
 Lokomotivführer**, Stück nach
 Michael Ende, Consol Theater,
 09.00+11.00

MÜLHEIM
**ZwischenStücke | Die Zer-
 trennlichen**, Stück von Fabrice
 Melquiot, mit Theater an der Par-
 kaue, Junges Staatstheater Ber-
 lin, ab 9 J., Theater an der Ruhr,
 09.00+11.00

REMSCHIED

**Das Märchen vom Fischer
 und seiner Frau**, Theaterstück
 nach den Brüdern Grimm & Phil-
 ipp Otto Runge, mit dem West-
 deutschen Tourneetheater, ab 5
 J., Teo-Otto-Theater, 10.30

WUPPERTAL
**Eine Geburtstagsorte für
 die Katze**, mit Richter's Figuren-
 theater, ab 3 J., Cobra, 16.00

DIES & DAS

GELSENKIRCHEN
Konzertmeditation, mit Mi-
 chael Gees, Consol Theater, 19.00

WUPPERTAL
Bachata, mit DJ QuBa, swane
 café, 19.00

MI 22.

KONZERTE

DORTMUND
Frittenbude, FZW, 20.00

DUISBURG
**Power Attack feat. Dennis
 Hormes**, Steinbruch, 20.15

ESSEN
Klassenabend Neue Musik,
 Folkwang-Universität, 19.30

KÖLN
070 Shake, Hip-Hop, R&B, Yuca
 Chase Rice, Singer/Songwriter,
 Luxor, 20.00

Metamorphosis, Jazz, Welt-
 musik, Loft, 20.30

Sea Girls, Indierock, MTC,
 20.00

UNNA
Florian Lohoff Band, Rock,
 Funk, Blues, Soul / Kühlschiff, Lin-
 denbrauerei, 20.00

WUPPERTAL
Stipendiatkonzert, Hoch-
 schule für Musik und Tanz, 19.30

OPER & KLASSIK

BOCHUM
BoSy Pur 2 – Saitenklänge,
 Werke von Mendelssohn, J. C.
 Bach, Tschaiowski mit Louisa
 Spahn (va), BoSy, Musikforum,
 20.00

DORTMUND
**4. Philharmonisches Kon-
 zert – Wien**, Werke von Johann
 Strauß (Sohn), Haydn, Schönberg,
 Motorori Kobayashi (cond), Har-
 riet Krijgh (vc), Konzerthaus,
 20.00

REMSCHIED

2. Meisterkonzert, Werke
 von Schubert, Beethoven mit
 Busch Trio, Teo-Otto-Theater,
 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
Geister, Stück von Florian Fi-
 scher & Ensemble, Zeche 1, 19.30

Iwanow, Stück von Tschchow,
 Schauspielhaus, 19.30

DORTMUND
Der Sandmann, Stück von And-
 reas Grünh nach E.T.A. Hoff-
 mann, ab 16 J., Kinder- und Ju-
 gendtheater, 11.00

ESSEN

Tussipark, Karaoke-Komödie
 von Christian Kühn, Theater im
 Rathaus, 19.30

HERNE
Für immer Disco, Komödie
 von Andreas Wening, Kleines
 Theater, 20.00

LEVERKUSEN

Baskerville, Krimikomödie
 von Ken Ludwig, nach Arthur Co-
 nan Doyle, mit Altonaer Thea-
 ter, Forum, 19.30

OVERHAUSEN

Hase Hase, Komödie von Col-
 ne Senaeu, Theater, 19.30

Keloglan Eulenspiegel, The-
 ater, 09.30+11.30

WUPPERTAL

**Landier – Bauern suchen
 Frauen**, Komödie von Frederik
 Holtkamp, Stoßels Komödie,
 19.30

KABARETT & KLEIN-KUNST

BOCHUM
**René Steinberg trifft Doc
 Esner**, Zauberkassen, 20.00

BOTTROP
Kabarett im Hof, mit Benja-
 min Eisenberg und Gästen, Hof
 Jünger, 19.30

DORTMUND
Tabula Rasa, Theater Olpketal,
 19.30

DUISBURG
**Özcan Cosar: Cosar Nostra –
 Organisierte Crime**, Kultur-
 & Bürgerzentrum Steinhof, 20.00

OVERHAUSEN

**Horst Schroth: Schlusskur-
 ve**, Ebertbad, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

DUISBURG
Wallace – Das Musical, Musi-
 cal von Todd Schroeder, Theater
 am Marientor, 18.30

ESSEN
**Der kleine Prinz auf Station
 7**, Luftakrobatik, Comedy, Seil-
 tanz, Puppenspiel u. a., GOP Va-
 riété, 20.00

OVERHAUSEN
Tanz der Vampire, Musical
 von Michael Kunze, Metronom
 Theater, 19.30

WUPPERTAL

**Das große Heinz Erhardt
 Musical**, mit Thorsten Hamer,
 Band und Ensemble, Historische
 Stadthalle, 20.00

PARTYS

KÖLN
50 Cent Party, 1st: Schlager,
 Mallorca Music, deutsche Party-
 hits / 2nd: Charts, House, R&B,
 KlapsMühle, 21.00

No Bounds, No Barriers, Ska,
 Reggae, Glam, Punk mit
 Holq'n Rolf, Lotta, 21.00

VORTRÄGE & LESUNGEN
DORTMUND
**Die britische Parlaments-
 wahl – Rückblick und Aus-
 blick**, Vortrag & Diskussion
 mit Geoffrey Tranter, Auslandsgesell-
 schaft, 19.00

ESSEN
LIVE Podcastfestival, mit
 Catrin Altszchner, Zeche Carl,
 20.00

Sendbo-o-te, Gespräch
 mit Yoko Tawada & Ulrike Jans-
 sen, Buchhandlung Proust, 20.00

RECKLINGHAUSEN
**Der Sternenhimmel der Ur-
 völker Australiens**, Vortrag
 von Marianne Langener, Westfä-
 lische Volkssternwarte, 19.30

WUPPERTAL

Das Buch der Gleichnisse,
 Ralf Grobel liest Per Olov En-
 quist, Glücksbuchladen, 19.00

KIDS

DORTMUND
Knubbel mit Nase, mit Pup-
 pentheater Turbine, ab 3 J., Fletch
 Bizzel, 10.00

DUISBURG
**Klasse.klassik junior – Jack
 und die Bohnenranke**, Orch-
 chesternächten, ab 6 J., Merca-
 tothalle, 18.00

RECKLINGHAUSEN

**Das Bilderbuch des Ster-
 nenhimmels**, Vortrag von Bur-
 kard Steinrück, ab 5 J., Westfä-
 lische Volkssternwarte, 17.00

WUPPERTAL

Peterchens Mondfahrt,
 Stück nach Gerdt von Bassewitz,
 von Günther Weißenborn, ab 3 J.,
 Müllers Marionettentheater,
 10.30

DIES & DAS

DUISBURG
Katzenisch, Diskussion mit fe-
 ministischen Themen, Lokal Har-
 monie, 19.00

ESSEN
Deutsch-Französischer Tag,
 Deutsch-Französisches Kulturzen-
 trum, 11.00

DO 23.

KONZERTE

BOCHUM
**Klang im Quadrat | Die
 wunderbaren Hirngespinnste
 des Don Quichotte de la
 Mancha**, mit Sabine Thielmann
 (g) und Kai Bertermann (Rezitati-
 on), Blue Square, 18.00

Tom Beck, Zeche, 20.00

DORTMUND
Teresa Bergman, Folk, Funk,
 Jazz, domicil, 20.00

DUISBURG
Darjeeling, Psychedelic Pop,
 Djazz, 20.00

**Hennes Bender: Ich hab nur
 zwei Hände!**, Grammatikoff, 20.00

DÜSSELDORF
Sum 41, Punkrock, Mitsubishi
 Electric Halle, 20.00

ESSEN

Ad Hoc, mit Studierenden
 der Musiktheorieklassen, Folk-
 wang-Universität, 19.30

**Conversations with Nick
 Cave**, Q&A und Live-Musik mit
 Cave, Colosseum, 20.00

Kneipe live, mit Ring of Kerry,
 Grend, 20.00

Neujahrskonzert, mit Schü-
 ler*innen, Folkwang-Universität,
 17.00

KÖLN

Avi Kaplan, Folk, Kantine,
 20.00

Die Kerzen, Support: DC
 Schneider, Subway, 20.00

Fussyduck, Jazz, Loft, 20.30

Noah Gundersen, Indiefolk,
 Artheater, 20.00

WAGE WAR

Wage War, Metalcore, Gloria,
 20.00

LEVERKUSEN
Dr. Mojo, Blues, Ev. Gemeinde-
 haus Bergisch Neukirchen, 20.00

OVERHAUSEN

BS10, Turbinenhalle, 19.00

RECKLINGHAUSEN
Jazz-Session, mit Opener, Alt-
 stadt Schmiede, 20.30

UNNA

Musik Club, mit Wild Child /
 Schalander, Lindenbrauerei,
 20.00

Songs & Whispers, Spatz und
 Wal, 20.00

WITTEN
Four Fiddlers, Folk, Zum Alten
 Frit, 20.00

WUPPERTAL
Black Swan, swane café,
 20.00

OPER & KLASSIK
DUISBURG
Transatlant, mit Studieren-
 den, Folkwang-Universität, 19.30

ESSEN
Doover Quartet, Werke von
 Mozart, Schostakowitsch &
 Brahms, Philharmonie, 20.00

WUPPERTAL
Violoncelloabend, mit Studieren-
 den, Hochschule für Musik
 und Tanz, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
Die Jüdin von Toledo, Stück
 nach Feuchtwanger, Schauspi-
 elhaus, 19.00

Geister, Stück von Florian Fi-
 scher & Ensemble, Zeche 1, 19.30

Gift. Eine Ehegeschichte,
 Stück von Lot Vekemans / Kam-
 merspiele, Schauspielhaus, 20.00

DORTMUND
Fast Faust, Jugendstück von
 Albert Frank, ab 15 J., Kinder-
 und Jugendtheater, 11.00

DUISBURG

Rattenkinder, von Simon Paul
 Schneider, Theater, 19.30

ESSEN
Am Boden, Stück von George
 Brant / Box, Schauspiel, 19.00

REMSCHIED

**Cash – und ewig rauschen
 die Gelder**, Farce von Michael
 Connor / Grillo, Schauspiel, 19.30

Tussipark, Karaoke-Komödie
 von Christian Kühn, Theater im
 Rathaus, 19.30

MÜLHEIM

Die Marquise von O...,
 Stück nach Heinrich von Kleist,
 Theater an der Ruhr, 11.00+19.30

OVERHAUSEN

Späti, Late-Night-Format, The-
 ater, 20.00

RECKLINGHAUSEN
Schwanensee, mit dem Staat-
 lichen Russischen Ballett Mos-
 kau, Ruhrfestspielhaus, 20.00

REMSCHIED

Faust I – Reloaded, Stück frei



■ **Hollywood's Greatest Hits – The Very Best of John Williams & Hans Zimmer**, Grugahalle, 20.00
 ■ **Zehn nach Zehn | Marie Mokaté**, Jazz, Zeche Zollverein, Schacht 4,5,11, Gebäude 1, Lohnhalle, 20.00
 ■ **Queen Machine**, Tribute to, Zeche Carl, 20.00
 ■ **Sound lab**, mit Schüler*innen, RWE Pavillon, 11.00
 ■ **Tante Polly**, Polka-Jazz u. a., Schauspiel, 20.00
 ■ **GELSENKIRCHEN**
 ■ **Caspar Van Meel Quintet**, Jazz, Consol Theater, 20.00
 ■ **Hannes Weyland**, Akustik, Folk-Pop, Wohnzimmer, 20.00
 ■ **HAMM**
 ■ **Sing Hallehujah**, Gospel, Kurhaus Bad Hamm, 20.00
 ■ **HERNE**
 ■ **Bundesjazzorchester**, Kulturzentrum, 20.00
 ■ **KÖLN**
 ■ **Bitume + Blenden**, Punkrock, Sonic Ballroom, 21.30
 ■ **Brett Eldredge**, Singer/Songwriter, Country, Carlswerk Victoria, 20.00
 ■ **Goitzsche Front**, Rock, Essigfabrik, 19.00
 ■ **Stian Westerhus Trio**, Jazz, Improvisierte Musik, Stadtgarten, 20.00
 ■ **Tusks**, Die Wohngemeinschaft, 20.30
 ■ **MOERS**
 ■ **Fae Badenius**, Bollwerk 107, 20.00
 ■ **OVERHAUSEN**
 ■ **Adel Tawil**, König-Pilsener-Arena, 20.00
 ■ **ASP**, Gothic Rock, Support: Two Minds Collide, Turbinenhalle, 20.00
 ■ **Bernard Allison**, Blues, Rock, Zentrum Altenberg, 20.00
 ■ **Firefly Junction + Skalar**, Ruhrwerkstatt, 20.00
 ■ **Waldegfister + Außerwelt + Asator + Frigoris**, (Post) Black Metal, Helvete, 19.30
 ■ **UNNA**
 ■ **Blues Company**, feat. The Fabulous BC Horns / Kühlschiff, Lindenbrauerei, 20.00
 ■ **WUPPERTAL**
 ■ **Get the Cat: The way to my heart**, Blues, Bandfabrik, 20.00
 ■ **Mr. Blue And The Farside**, Blues, Soul, Jazz, Kontakthof, 20.00

OPER & KLASSIK

■ **DORTMUND**
 ■ **Im weißen Rössl**, Sing-spiel von Ralph Benatzky, mit den Dortmunder Philharmonikern u. a., Opernhaus, 19.30
 ■ **ESSEN**
 ■ **Das Land des Lächelns**, Operette von Lehár, Aalto-Theater, 19.30
 ■ **Filarmonica della Scala**, Werke von Beethoven, Philharmonie, 20.00
 ■ **GELSENKIRCHEN**
 ■ **Die Sache Makropulos**, Oper von Janáček / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 19.30
 ■ **WUPPERTAL**
 ■ **Kammermusikabend**, Hochschule für Musik und Tanz, 19.30

TANZ & THEATER

■ **BOCHUM**
 ■ **Geschichten aus dem Wiener Wald**, Stück von Ödön von Horváth, Schauspielhaus, 19.30
 ■ **Urspringen**, Stück mit der Studiobühne, Musesisches Zentrum der RUB, 19.30
 ■ **DORTMUND**
 ■ **Der Gott des Gemetzels**, Komödie von Yasmina Reza, mit austroPott, Kino im U, 19.30
 ■ **Der Sandmann**, Stück von Andreas Grünh nach E.T.A. Hoffmann, ab 16 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00
 ■ **DUISBURG**
 ■ **Event**, von John Clancy, Theater, 19.30
 ■ **ESSEN**
 ■ **Freunde der italienischen Oper**, Komödie von Sigi Domke / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00
 ■ **Peer Gynt**, Stück von Ibsen / Casa, Schauspiel, 19.00
 ■ **Tussipark**, Karaoke-Komödie von Christian Kühn, Theater im Rathaus, 19.30
 ■ **MARL**
 ■ **Drachenläufer**, Schauspiel von Matthew Spangler nach Khaled Hosseini, mit dem WLT, Theater, 19.30
 ■ **MÜLHEIM**
 ■ **Heroes – Surface of a Revolution**, Performance von Khouloud Yassine, Ringlokschuppen, 20.00

■ **Sokrates der Überlebende / Wie die Blätter**, Stück mit Anagor, Theater an der Ruhr, 19.30
 ■ **OVERHAUSEN**
 ■ **Schlagzeug (AT)**, Rock-Oper für ein Schrottschlagzeug und einen beweglichen Keyboard-Wagen, Theater, 19.30
 ■ **WUPPERTAL**
 ■ **Deine Anne | Anne Frank – Dem Vergessen auf der Spur**, Stück mit Objekten und Puppen, LCB, 09.00+11.15
 ■ **Blaubart**, Tanzstück von Pina Bausch, Opernhaus, 19.30 (Premiere)
 ■ **Landei – Bauern suchen Frauen**, Komödie von Frederik Holtkamp, Stöfels Komödie, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

■ **BOCHUM**
 ■ **Tobias Sudhoff: Iss was?**, Zauberkasten, 20.00
 ■ **DORTMUND**
 ■ **Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott**, Zeche Zollern, 19.30
 ■ **Tabula Rasa**, Theater Olpketal, 19.30
 ■ **DUISBURG**
 ■ **Titi Reiners: Bescheidenheit**, Explorado Kindermuseum, 20.00
 ■ **ESSEN**
 ■ **Ludger K.: Böst of**, Theater Courage, 20.00
 ■ **FRÖNDENBERG**
 ■ **Der Tod: Zeitlos**, Kultur-schmiede, 20.00
 ■ **GELSENKIRCHEN**
 ■ **Hennes Bender: Ich hab nur zwei Hände**, Kaeu, 20.00
 ■ **LEVERKUSEN**
 ■ **Nessi Taubensdörfer: 30 Jahre Zenit**, Forum, 19.30
 ■ **REMSCHIED**
 ■ **Markus Maria Profitlich: Schwer verrückt!**, Klosterkirche Lennep, 20.00
 ■ **SCHWERTE**
 ■ **Daphne de Luxe: Extrapolation**, Rohrmeistere, 19.30
 ■ **SOEST**
 ■ **Brothers In Arms**, Tribute To Dire Straits, Alter Schlachthof, 20.00
 ■ **WUPPERTAL**
 ■ **Hagen Rether: Liebe**, Historische Stadthalle, 20.00
 ■ **René Steinberg: Freuwillige vor**, Die Börse, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

■ **BOCHUM**
 ■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Varieté Et Cetera, 20.00
 ■ **DUISBURG**
 ■ **Wallace – Das Musical**, Musical von Todd Schroeder, Theater am Marienort, 19.30
 ■ **ESSEN**
 ■ **Der kleine Prinz auf Station 7**, Luftkrobatiik, Comedy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GOP Varieté, 18.00+21.15
 ■ **Magic Shadows**, Artistik-Show, Colosseum, 20.00
 ■ **HERNE**
 ■ **Magic Weekend | My Showtime**, Zauberkunst mit Charlie Martin, Kleines Theater, 20.00
 ■ **HERTEN**
 ■ **Revue Royale**, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 20.00
 ■ **OVERHAUSEN**
 ■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30
 ■ **RATINGEN**
 ■ **Musical Highlights**, Stadttheater, 20.00
 ■ **WITTE**
 ■ **Wittener Neujahrsvariété**, mit Erasmus Stein, Saalbau, 20.00

PARTYS

■ **DORTMUND**
 ■ **Dorfdisko – 80s Pop Edition**, Musiktheater Piano, 21.00
 ■ **Queerbeat**, Reggae, Dancehall, Hip-Hop, R&B, Maquina Loca, 23.00
 ■ **Die Unforgettable Monday Gang**, 20er-Jahre-Lounge mit DJ Martin, Sissickingong, 19.00
 ■ **DUISBURG**
 ■ **Melodic Rock Night**, mit DJ Danny, Parkhaus Meiderich, 21.00
 ■ **Urban Castle**, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Pulp, 22.00
 ■ **ESSEN**
 ■ **DJ Jean-Paul Polyester**, Garage, Punk u. a., Freak Show, 20.00

■ **Friday Night**, Alternative, Crossover, Rock, Turock, 23.00
 ■ **Mr Wayne**, Trashpop u. a., Weststadthalle, 83.00
 ■ **KÖLN**
 ■ **Ballroom Blitz**, Punk, Rock'n'Roll, Sonic Ballroom, 23.00
 ■ **Deadly Guns – The Chosen Ones**, Bootshaus, 23.00
 ■ **Die Architektur des Unbewussten**, Jaki, 21.00
 ■ **Riddim & Groove**, mit Scarce One und Selecta M, Gebäude 9, 23.00
 ■ **Rote Liebe**, mit Anna und Rebecca von Kalinowsky, Gewölbe, 23.00
 ■ **Soultrinity**, Blues, Rhythm, Soul mit Wolff, Lotta, 21.00
 ■ **OVERHAUSEN**
 ■ **Adults Only**, Ü25, Pop, Rock, Dance, Indie, Classics, Zentrum Altenberg, 21.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

■ **DORTMUND**
 ■ **Lucky & Fred – Die Gala**, Talk mit Lukas Heiser & Friedrich Küppersbusch, Fletch Bizzel, 20.00
 ■ **MÜLHEIM**
 ■ **Best of Poetry Slam Mülheim**, Moderation: Johanne Floehr, Ringlokschuppen, 20.00
 ■ **RECKLINGHAUSEN**
 ■ **Die magische Venus**, Vortrag von Burkard Steinrücken, Westfälische Volkssterntorte, 19.30

KIDS

■ **DORTMUND**
 ■ **KinderUni | Der Staat ist für die Bürger da**, Thomas Goll über „70 Jahre Grundgesetz“, Technische Universität, 16.00–16.45
 ■ **HERNE**
 ■ **Magic Weekend | Charlie Martin**, Zaubershow ab 4 J., Kleines Theater, 17.00
 ■ **RECKLINGHAUSEN**
 ■ **Streifzug ins All**, Vortrag von Klaus Porr, ab 8 J., Westfälische Volkssterntorte, 16.00

DIES & DAS

■ **BOCHUM**
 ■ **Stösschen! – Der Abend am anderen Ufer**, Show, Live-Musik, Party mit Reste der Village People, Günter Alt, Roland Riebeling, Anke Zillich, DJ Micha, Rotunde, 22.00
 ■ **ESSEN**
 ■ **It's Teatime – Die Herrschaften laden zum Tee**, Matinee zu kommenden Premieren, Aalto-Theater, 16.30
 ■ **Soham – Satsang & Retreat**, Hofwerkstatt Musebrink, 19.30
 ■ **MÜLHEIM**
 ■ **Tanzkaraoke**, mit Olivia Hyunin Kim, Ringlokschuppe, 22.00
 ■ **REMSCHIED**
 ■ **Mr. Morgans letzte Liebe**, Spielfilm von Sandra Nettelbeck, für Senior*innen, WTT, 15.00



KONZERTE

■ **BOCHUM**
 ■ **Contrabajando**, Tango, Kunstmuseum, 19.00
 ■ **Goitzsche Front**, Rock, Matrix, 19.00
 ■ **Klangsphäre – DJ & Space**, Ambient, Chill Out, Trip-Hop, Dub mit Klaus Fiehe, Zeiss-Planetarium, 21.00
 ■ **Salon Bochumski**, mit Kasia Bortnik & Band, ED Atelier, 18.00
 ■ **DORTMUND**
 ■ **Carmen Souza**, Weltmusik, Jazz, domicil, 20.00
 ■ **Clox**, 77er Punk, subrosa, 20.00
 ■ **Sara's Wohnzimmer**, mit einer Lichtinstallation von Jörg Rost, Alte Kirche Wellinghofen, 19.30
 ■ **Soundsystem Festival**, mit Juggler, Warrior Sound, Herbalize IT, JunkYard, 23.55
 ■ **The Final Cut**, Tribute to Pink Floyd (1968–83) & Roger Waters, Musiktheater Piano, 20.30
 ■ **DUISBURG**
 ■ **Audiophob Festival**, mit Chaotнал, Darkrad, Mandelbrot, Blac Kolor, DJ Chris Dupont, Djazz, 19.00

■ **La Mojara Calavera**, Brauhaus Webber, 20.00
 ■ **Piper's Wine + Iontach**, Irish Folk, Gemeindefesthaus Ruhrort, 20.00
 ■ **DUSSÉLDORF**
 ■ **Blue Rose New Orleans Jazzband**, Preservation Hall Jazz / Café Sperrmüll, Trödelmarkt Aachener Platz, 11.30
 ■ **Giora Feidman Sextett**, Klezmer for Peace, Johanneskirche, 20.00
 ■ **Joan Chavez Trio**, Jazzschmiede, 20.30
 ■ **Pictures**, Songwriter-Rock, + Support, The Tube, 21.00
 ■ **ESSEN**
 ■ **Bernd Mehring**, Pop, Rock, Sailor's Pub, 19.00
 ■ **Zehn nach Zehn | Ensemble Repercussion**, Zeche Zollverein, Schacht 4,5,11, Gebäude 1, Lohnhalle, 20.00
 ■ **Helunar**, Black Metal, Support: Imperium Dekadenz, Firtan, Vargsheim, Turock, 19.30
 ■ **HAGEN**
 ■ **Open Stage unplugged**, Werkhof Kulturzentrum, 18.00
 ■ **HATTINGEN**
 ■ **Odessa-Projekt**, Stadtmuseum Blankenstein, 19.00
 ■ **HERNE**
 ■ **Bandfusion Royale**, Flottmann-Hallen, 20.00
 ■ **KÖLN**
 ■ **Azad**, Hip-Hop, Rap, Club Volta, 20.00
 ■ **Dirtshakes + Jizzlobbers**, Sisco Ballroom, 21.30
 ■ **Dopelolly + Absinht**, Limes, 20.00
 ■ **Freunde der italienischen Oper**, Komödie von Sigi Domke / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00
 ■ **Tussipark**, Karaoke-Komödie von Christian Kühn, Theater im Rathaus, 16.00
 ■ **Wo ist Anna?!**, Theater Courage, 20.00
 ■ **GELSENKIRCHEN**
 ■ **Figurentheaterwoche | Europäische Marionettengala**, mit Spejbl und Hurvinek, Salzburger Marionettentheater, Bernd Lang, Markus Dörner, Consol Theater, 20.00
 ■ **Moner**, Tanzstück von Giuseppe Spota, nach Michael Ende / Kleines Haus, Musiktheater im Revier, 19.30 (Premiere)
 ■ **HAMM**
 ■ **Drachenläufer**, Kurhaus Bad Hamm, 19.30
 ■ **Zu früh getraut**, Stück von Klaus Mische, Heinz-Hilpert-Theater, 19.30
 ■ **MOERS**
 ■ **Der letzte Henker**, Schloss-theater, 19.30
 ■ **OVERHAUSEN**
 ■ **Schlagzeug (AT)**, Rock-Oper für ein Schrottschlagzeug und einen beweglichen Keyboard-Wagen, Theater, 19.30
 ■ **REMSCHIED**
 ■ **Das Tagebuch von Adam und Eva**, Stück von Mark Twain, WTT, 19.30
 ■ **WUPPERTAL**
 ■ **Blaubart**, Tanzstück von Pina Bausch, Opernhaus, 19.30
 ■ **Landei – Bauern suchen Frauen**, Komödie von Frederik Holtkamp, Stöfels Komödie, 19.30

OPER & KLASSIK

■ **BOCHUM**
 ■ **Petruschka in Bochum**, Werk von Strawinsky, Präsentation des inklusiven Education-Projekts, Musikforum, 18.00
 ■ **DORTMUND**
 ■ **Jugend musiziert**, Musikschule
 ■ **Mitsuko Uchida & Mahler Chamber Orchestra**, Werke von Mozart, Widmann, Konzerthaus, 20.00
 ■ **DUISBURG**
 ■ **Beethoven: Sämtliche Violinen-Sonaten Teil I**, Folwangen-Universität, 19.30
 ■ **ESSEN**
 ■ **Bach: Das wohltemperierte Klavier – Teil I**, mit Evelyn Korolov (p), Philharmonie, 20.00
 ■ **Kain und Abel**, Oratorium von Scarlatti, Aalto-Theater, 19.00 (Premiere)
 ■ **MARL**
 ■ **Anniello Desiderio**, Werke für Gitarre Scarlatti, Cimarosa, Giulio, Castelnuovo-Tedesco, Sanz, Rodrigo, Brouwer, Theater, 19.00
 ■ **REMSCHIED**
 ■ **Hoffmanns Erzählungen**, Oper von Offenbach mit dem Theater Hagen, in französischer Sprache, Teo-OTTO-Theater, 19.30

TANZ & THEATER

■ **BOCHUM**
 ■ **Plattform + Unterwerfung**, Doppelprogramm, Stücke nach Michael Houellebecq, Schauspielhaus, 18.00
 ■ **Urspringen**, Stück mit der Studiobühne, Musesisches Zentrum der RUB, 19.30
 ■ **DORTMUND**
 ■ **Bloody Carrie**, Stück der Kulturbrigaden nach Stephen King, ab 14 J., Depot, 20.00 (Premiere)
 ■ **Der Gott des Gemetzels**, Komödie von Yasmina Reza, mit austroPott, Kino im U, 19.30
 ■ **Die göttliche Komödie II: Purgatorio**, Ballett von Xin Peng Wang, Opernhaus, 19.30
 ■ **Play: Möwe – Abriss einer Reise**, Stück nach Tschchow von Kay Voges & Ensemble, Schauspielhaus, 19.30
 ■ **DUISBURG**
 ■ **Ballett am Rhein – b.42**, mit „Square Dance“ von George Balanchine, „Symphonic Poem“ von Remus Suchana, „Reformationssymphonie“ von Martin Schläpfer, Theater, 19.30
 ■ **Blind Date – ein Drama nach Notin**, Stück von René Linke, Kom ma, 20.00
 ■ **ESSEN**
 ■ **Der stumme Diener**, Stück von Harold Pinter / Box, Schauspiel, 19.00
 ■ **Freunde der italienischen Oper**, Komödie von Sigi Domke / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00
 ■ **Tussipark**, Karaoke-Komödie von Christian Kühn, Theater im Rathaus, 16.00
 ■ **Wo ist Anna?!**, Theater Courage, 20.00
 ■ **GELSENKIRCHEN**
 ■ **Figurentheaterwoche | Europäische Marionettengala**, mit Spejbl und Hurvinek, Salzburger Marionettentheater, Bernd Lang, Markus Dörner, Consol Theater, 20.00
 ■ **Moner**, Tanzstück von Giuseppe Spota, nach Michael Ende / Kleines Haus, Musiktheater im Revier, 19.30 (Premiere)
 ■ **HAMM**
 ■ **Drachenläufer**, Kurhaus Bad Hamm, 19.30
 ■ **Zu früh getraut**, Stück von Klaus Mische, Heinz-Hilpert-Theater, 19.30
 ■ **MOERS**
 ■ **Der letzte Henker**, Schloss-theater, 19.30
 ■ **OVERHAUSEN**
 ■ **Schlagzeug (AT)**, Rock-Oper für ein Schrottschlagzeug und einen beweglichen Keyboard-Wagen, Theater, 19.30
 ■ **REMSCHIED**
 ■ **Das Tagebuch von Adam und Eva**, Stück von Mark Twain, WTT, 19.30
 ■ **WUPPERTAL**
 ■ **Blaubart**, Tanzstück von Pina Bausch, Opernhaus, 19.30
 ■ **Landei – Bauern suchen Frauen**, Komödie von Frederik Holtkamp, Stöfels Komödie, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

■ **BOCHUM**
 ■ **Mark Britton: Mit Sex geht's besser!**, Zauberkasten, 20.00
 ■ **DORTMUND**
 ■ **Frank Luedecke**, neues Programm, Cabaret Queue, 19.30
 ■ **Günna Royal**, Theater Olpketal, 19.00
 ■ **Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott**, Zeche Zollern, 19.30
 ■ **DUISBURG**
 ■ **Sarah Bosetti: Ich hab nichts gegen Frauen, du Schlampe!**, Grammatikoff, 20.00
 ■ **ESSEN**
 ■ **Dieter Nuhr: Kein Scherz**, Grugahalle, 20.00
 ■ **LANGENFELD**
 ■ **Annette Kruhl: Eigentlich wollte ich Filmstar werden**, Schauspiel, 20.00
 ■ **OVERHAUSEN**
 ■ **Alice Schröder: Echte Gefühle**, König-Pilsener-Arena, 20.00
 ■ **More Songs about Chocolate and Girls**, mit Henrik, Lotta, 21.00
 ■ **Shake Appeal**, 60s Punk, Garage, Soul, Rock'n'Roll, Punkrock, Sonic Ballroom, 23.00
 ■ **Sarah Bosetti: Ich hab nichts gegen Frauen, du Schlampe!**, Grammatikoff, 20.00
 ■ **ESSEN**
 ■ **Dieter Nuhr: Kein Scherz**, Grugahalle, 20.00
 ■ **LANGENFELD**
 ■ **Annette Kruhl: Eigentlich wollte ich Filmstar werden**, Schauspiel, 20.00
 ■ **OVERHAUSEN**
 ■ **Alice Schröder: Echte Gefühle**, König-Pilsener-Arena, 20.00
 ■ **More Songs about Chocolate and Girls**, mit Henrik, Lotta, 21.00
 ■ **Shake Appeal**, 60s Punk, Garage, Soul, Rock'n'Roll, Punkrock, Sonic Ballroom, 23.00
 ■ **Sarah Bosetti: Ich hab nichts gegen Frauen, du Schlampe!**, Grammatikoff, 20.00
 ■ **ESSEN**
 ■ **Dieter Nuhr: Kein Scherz**, Grugahalle, 20.00
 ■ **LANGENFELD**
 ■ **Annette Kruhl: Eigentlich wollte ich Filmstar werden**, Schauspiel, 20.00
 ■ **OVERHAUSEN**
 ■ **Alice Schröder: Echte Gefühle**, König-Pilsener-Arena, 20.00
 ■ **More Songs about Chocolate and Girls**, mit Henrik, Lotta, 21.00
 ■ **Shake Appeal**, 60s Punk, Garage, Soul, Rock'n'Roll, Punkrock, Sonic Ballroom, 23.00
 ■ **Sarah Bosetti: Ich hab nichts gegen Frauen, du Schlampe!**, Grammatikoff, 20.00
 ■ **ESSEN**
 ■ **Dieter Nuhr: Kein Scherz**, Grugahalle, 20.00
 ■ **LANGENFELD**
 ■ **Annette Kruhl: Eigentlich wollte ich Filmstar werden**, Schauspiel, 20.00
 ■ **OVERHAUSEN**
 ■ **Alice Schröder: Echte Gefühle**, König-Pilsener-Arena, 20.00
 ■ **More Songs about Chocolate and Girls**, mit Henrik, Lotta, 21.00
 ■ **Shake Appeal**, 60s Punk, Garage, Soul, Rock'n'Roll, Punkrock, Sonic Ballroom, 23.00
 ■ **Sarah Bosetti: Ich hab nichts gegen Frauen, du Schlampe!**, Grammatikoff, 20.00
 ■ **ESSEN**
 ■ **Dieter Nuhr: Kein Scherz**, Grugahalle, 20.00
 ■ **LANGENFELD**
 ■ **Annette Kruhl: Eigentlich wollte ich Filmstar werden**, Schauspiel, 20.00
 ■ **OVERHAUSEN**
 ■ **Alice Schröder: Echte Gefühle**, König-Pilsener-Arena, 20.00
 ■ **More Songs about Chocolate and Girls**, mit Henrik, Lotta, 21.00
 ■ **Shake Appeal**, 60s Punk, Garage, Soul, Rock'n'Roll, Punkrock, Sonic Ballroom, 23.00
 ■ **Sarah Bosetti: Ich hab nichts gegen Frauen, du Schlampe!**, Grammatikoff, 20.00
 ■ **ESSEN**
 ■ **Dieter Nuhr: Kein Scherz**, Grugahalle, 20.00
 ■ **LANGENFELD**
 ■ **Annette Kruhl: Eigentlich wollte ich Filmstar werden**, Schauspiel, 20.00
 ■ **OVERHAUSEN**
 ■ **Alice Schröder: Echte Gefühle**, König-Pilsener-Arena, 20.00
 ■ **More Songs about Chocolate and Girls**, mit Henrik, Lotta, 21.00
 ■ **Shake Appeal**, 60s Punk, Garage, Soul, Rock'n'Roll, Punkrock, Sonic Ballroom, 23.00
 ■ **Sarah Bosetti: Ich hab nichts gegen Frauen, du Schlampe!**, Grammatikoff, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

■ **BOCHUM**
 ■ **Winterbeats**, Comedy, Artistik, Akrobatik, Varieté Et Cetera, 14.00+20.00
 ■ **DORTMUND**
 ■ **Ring of Fire – Johnny Cash Revue**, mit Christoph Nitz, Katja Kutz u. a., mit Live-Musik von Gringos Fate, Hansa Theater, 19.30
 ■ **DUISBURG**
 ■ **Wallace – Das Musical**, Musical von Todd Schroeder, Theater am Marienort, 14.30+19.30
 ■ **ESSEN**
 ■ **Der kleine Prinz auf Station 7**, Luftkrobatiik, Comedy, Seiltanz, Puppenspiel u. a., GOP Varieté, 18.00+21.15
 ■ **Lila Sitza**, Karnevals-gala, mit Chris Andrews, Wanda Kay u. a., Weststadthalle, 18.30
 ■ **GELSENKIRCHEN**
 ■ **Jesus Christ Superstar**, Musical von Webber, Musiktheater im Revier, 19.30
 ■ **HERNE**
 ■ **Magic Weekend | Wunderkind**, Zauberkunst mit Marco Weissenberg, Kleines Theater, 20.00
 ■ **HERTEN**
 ■ **Revue Royale**, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 20.00
 ■ **OVERHAUSEN**
 ■ **Aaron Hypnose: Schlaf mit mir**, Hypnosehow, Theater an der Niebuhg, 20.00
 ■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 14.30+19.30
 ■ **SOLINGEN**
 ■ **Danceperados of Ireland**, Theater- und Konzerthaus, 19.30

PARTYS

■ **Bochum**
 ■ **Ladies Night**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, Zeche, 22.00
 ■ **Mid East & West Lunch**, Taufisch, Techno, (Tech)House mit audiophil, Cosima, Jenny Ostro, Rotunde, 23.00
 ■ **DORTMUND**
 ■ **Afro and Carribean Night**, Maquina Loca, 23.00
 ■ **Discofox**, Fox, 20.00
 ■ **Rock It!**, 1st: 90er Rock, Alternative & Rock Classics mit KathiPia & Rockkarr / 2nd: Hard & Heavy mit DJ Hamsti Bamsti, Großmarktschänke, 23.00
 ■ **DUISBURG**
 ■ **Punto Cubano**, Salsa, Merengue, Bachata u. a. mit Djs Barnabe, Peter, Sven, Babu Sa, 21.00
 ■ **Schloss-Party**, 1st: Pop, Charts / 2nd: Partyhits, Classics / 3rd: Rock, Alternative, Pulp, 22.00
 ■ **Tamagotchi**, 90er, Anne Tranke, 21.00
 ■ **The Sisters of Mercy & The Cure Party**, Old Daddy, 22.00
 ■ **ESSEN**
 ■ **Karaoke**, Punk, Rock, Metal, Rock'n'Roll, Freak Show, 20.00
 ■ **Metalmania**, all kinds of Metal mit Djs Throatcancer & Stephan, Turock, 23.00
 ■ **KÖLN**
 ■ **90s No Limit**, Wartesaal am Dom, 22.00
 ■ **Après-Ski Party**, mit Dos Mas und Hija Julia, Klapsmühle, 21.00
 ■ **Klubnacht**, Gewölbe, 23.00
 ■ **More Songs about Chocolate and Girls**, mit Henrik, Lotta, 21.00
 ■ **Shake Appeal**, 60s Punk, Garage, Soul, Rock'n'Roll, Punkrock, Sonic Ballroom, 23.00
 ■ **Tom-Tom Club**, feat. Carla & Clifford, Jaki, 23.30
 ■ **Winterfest**, Bootshaus
 ■ **Mülheim**
 ■ **Mental Breakdown**, 80er, 90er, Pop, Indie, Punk, Wave, Postpunk, AZ, 22.00
 ■ **OVERHAUSEN**
 ■ **Disconaut**, Pop, Charts, Zentrum Altenberg, 22.00
 ■ **SESS**
 ■ **Zappelparty**, mit Djs Karina, Markus, Alter Schlachthof, 21.00
 ■ **UNNA**
 ■ **Ü30-Party**, Charts, Partyhits, Club-Classics der 90er & 2000er / Kühlschiff, Lindenbrauerei, 23.00
 ■ **WITTE**
 ■ **80er-Party**, WerkStadt, 22.00
 ■ **WUPPERTAL**
 ■ **Happy Samstags-Start**, Metal-Klassiker mit DJ Ravi, Underground, 20.00
 ■ **Rockoko**, Rock, Indie, Alternative, Underground, 23.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

■ **GLADBECK**
 ■ **Lydia Bencke: Psychopatientinnen**, Mathias-Jakobs-Stadthalle, 20.00
 ■ **KIDS**
 ■ **ESSEN**
 ■ **Don Quijote**, Stück mit Theaterensemble Toboso, ab 8 J., Mächtersenhaus, 17.00
 ■ **Hinter verzauerten Fenstern**, Stück nach Cornelia Funke, ab 6 J. / Grillo, Schauspiel, 16.00
 ■ **HERNE**
 ■ **Magic Weekend | Wunderkind – Familienspektakel**, Zauberkunst mit Marco Weissenberg, ab 6 J., Kleines Theater, 17.00
 ■ **LANGENFELD**
 ■ **Bibi Blocksberg – Alles wie verhext!**, Musical, Schauplatz, 16.00

MÄRKTE & MESSEN

■ **DORTMUND**
 ■ **Europäische Kamerabörse**, Stadtwere, 10.00–16.00
 ■ **Nachthofmarkt**, mit DJ Martini, Leierkasten-Robby, Live-Musik mit Pure Imagination, Depot, 17.00–23.59
 ■ **WUPPERTAL**
 ■ **SpätKonsum**, Nachtlohnmarkt mit Djs, Die Börse, 19.00

DIES & DAS

■ **BOCHUM**
 ■ **Yolius-Award**, Prämierung von Webvideokanälen / Kammer-spiele, Schauspielhaus, 18.30
 ■ **ESSEN**
 ■ **Soham – Satsang & Retreat**, Hofwerkstatt Musebrink, 19.30
 ■ **WUPPERTAL**
 ■ **Der kleine Prinz**, mit dem blubb. Hörspielprojekt, Bandfabrik, 20.00



KONZERTE

■ **BOCHUM**
 ■ **Salon Konzert**, mit Robert Kusiolek (acc), Elena Chekanova (Live-Elektronik), ED Atelier, 18.00
 ■ **DORTMUND**
 ■ **Hamburg Blues Band & Chris Farlowe**, Bluesrock, Soul, Psychedelic, Gäste: Chris Farlowe (voc), Reggie Whorthy (b), Krissy Matthews (g), Musiktheater Piano, 20.00
 ■ **DUISBURG**
 ■ **Pasión de Buena Vista, Kultur- & Bürgerzentrum Steinhof**, 19.00
 ■ **Stringray**, Unplugged-Cover von

WÜLFRRATH
Four Fiddlers, Folk, Kommunika-tions-Center, 17.00
WUPPERTAL
Paco Hallak & Ido Spak, Flamenco, Jazz u. a., Kontaktthof, 19.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND
Jugend musiziert, Musikschu-le
OZM Symphony & Muhai Tang, Werke von Berlioz, Prokof-jew, Debussy, Ravel, Konzerthaus, 18.00
DUISBURG
Bläser-Balladen, Mitglieder der Duisburger Philharmoniker und der Hamburgischen Staatsoper spielen Werke von Donizetti, Dutilleul, Beethoven u. a., Lehmbrock Museum, 19.00
Festkonzert der Universität Duisburg-Essen, Theater, 16.00
GELSENKIRCHEN
Orlando Paladino, Oper von Haydn, Musiktheater im Revier, 18.00
HAGEN
Cardillac, Oper von Hindemith in drei Akten, Theater, 18.00

TANZ & THEATER

BOCHUM
Geister, Stück von Florian Fischer & Ensemble, Zeche 1, 19.00
Iwanow, Stück von Tschechow, Schauspielhaus, 17.00
Willkommen in Scheitern, Stücke, Theater 48, 18.00
DORTMUND
Bloody Carrie, Stück der Kulturbrigaden nach Stephen King, ab 14 J., Depot, 18.00
Der Sandmann, Stück von Anders Gruhn nach E.T.A. Hoffmann, ab 16 J., Kinder- und Jugendtheater, 18.00
Der Widersacher, Stück nach Emmanuel Carrère / Studio, Schauspielhaus, 18.30
Die Dämonen, Stück von Sascha Hamann & Dirk Baumann nach Dostojewski, Schauspielhaus, 18.00
Itaka, Stück mit Compagnia Teatrale Italiana a Colonia, in italienischer Sprache mit deutschen Obertiteln, Auslandsgesellschaft, 16.00

ESSEN
Du musst fröhlich sein!, mit dem Stadtensemble, Schauspiel, 19.00
Freunde der italienischen Oper, Komödie von Sigi Domke / Theater Freudenhaus, Grend, 17.00
Oeginj, Ballett von John Cran-ko, Aalto-Theater, 18.00
Tussipark, Karaoke-Komödie von Christian Kühn, Theater im Rathaus, 15.00
Wo ist Anna?!, Theater Coura-ge, 18.00

GELSENKIRCHEN
Figurentheaterwoche | Schachnovelle, Figurentheater nach Stefan Zweig, mit Live-Musik, Consol Theater, 20.00
LÖNEN
Zu früh getraut, Stück von Klaus Mischeik, Heinz-Hilpert-Theater, 16.00
MÜLHEIM
Boat Memory – Das Zeugnis, Theater an der Ruhr, 18.00
Heroes – Surface of a Revolution, Performance von/mit Kholoud Yassine, Ringlokschuppen, 18.00

OBERHAUSEN
Keloglan Eulenspiegel, Theater, 15.00
WUPPERTAL
Blaubart, Tanzstück von Pina Bausch, Opernhaus, 18.00
Landeier – Bauern suchen Frauen, Komödie von Frederik Holtkamp, StöBeIs Komödie, 18.00

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND
Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott, Zeche Zollern, 18.30
HERNE
Jürgen von der Lippe: Voll Fett, Kulturzentrum, 20.00
METTMANN
Olaf Bossi: Endlich Minimalist – aber wohin mit meinen Sachen?, Kulturvil-la, 19.00
WUPPERTAL
Jürgen H. Scheugenpflug, Jens Neutag & U. Rasch: Tal-fahrt, VillaMedia – Die Eventoc-ation, 18.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
The Movie Trip Show, Hits der Filmmusik mit Pamela Falcon, Michael Wurst, Günter Alt u. a. / Kammerspiele, Schauspielhaus, 17.30
Winterbeats, Comedy, Artistik, Akrobatik, Variété Et Cetera, 10.00+19.00
DORTMUND
Blaue Augen, Revue mit Schlagen, Oldies, Popmusik, Hansa Theater, 17.00
Jekyll & Hyde, Musical von Frank Willhorn & Leslie Bricusse, Opernhaus, 18.00
DUISBURG
Wallace – Das Musical, Musical von Todd Schroeder, Theater am Marientor, 16.30
ESSEN
Der kleine Prinz auf Station 7, Luftakrobatik, Comedy, Seil-tanz, Puppenspiel u. a., GOP Va-riété, 14.00+18.00
HAGEN
Sketch Comedy Club, Ret-ro-Revue über Rudi Carrell und Co., Theater an der Vol-me, 18.00

HERNE
Magic Weekend | Augenb-liche, Magieshow mit Till Fröm-mel, Kleines Theater, 18.00
OBERHAUSEN
Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 14.00+19.00

PARTYS

ESSEN
Lindy Hop Teadance, Zeche Carl, 14.30
VORTRÄGE & LESUNGEN
Ausreden – Zuhören | Un-ser Recht auf Fakten, un-ser Furcht vor Verleum-dung, unser Nein zur Hassrede, politische Debat-te mit Sonia Seymour Mikich über „Informations- und Mei-nungsfreiheit“, Schauspiel-haus, 11.30
DUISBURG
Das fundierte Halbwis-sen der irischen Musik, Musik und kuriosen Ge-schichten rund um den Irish Folk mit Guido Plüschke, Zum Anker, 19.00
HAGEN
Korrespondenz Osthaus – Gropius, Lesung mit Dario We-berg, Theater, 19.45

KIDS

DORTMUND
Kasper und die Zauberglo-cke, Handpuppenspiel, ab 3 J., Nostalgisches Puppentheater im Westfalenpark, 14.00
Münchbel mit Nase, mit Puppentheater Turbine, ab 3 J., Fletch Bizzel, 11.00
DUISBURG
Die Kartoffelsuppe, Stück von Helga Schaus und Marcel Cremer, ab 6 J., KomMa, 15.00
ESSEN
Fagott zum Anfassen, Kon-zer, ab 4 J., RWE Pavillon, 11.00+15.00
GELSENKIRCHEN
Figurentheaterwoche | Tigerwild, mit Theater cu Coore, ab 4 J., Consol Theater, 15.00
HAGEN
Pardaus, TanzObjektTheater-Spaß von Anja Schöne und En-semble, ab 3 J., Theater, 15.00
HERNE
Magic Weekend | Hinge-schaut, Zaubershow mit Till Fröm-mel, für 5–11 J., Kleines Theater, 15.00
ROT/KAPPECHEN
Figurentheater mit papppmobil, ab 3 J., Tigerpa-last, 11.00
MARL
Pumuckl zieht das große Los, mit dem Landestheater Dinslaken, ab 4 J., Theater, 15.00
OBERHAUSEN
Oh yeah, Baby!, Theater ab 2 J., Theater, 15.00
REMSCHIED
Christiane Webers Krümel-mucke, Klosterkirche Lenne-p, 15.00
WUPPERTAL
Kalt erwischt. Ein Winter-märchen, Schnipsel-Kino von Anja Fröhlich und Gerry Kiss, ab 4 J., LCB, 11.00+12.00
PETERCHENS
Mondfahrt, Stück nach Gerdt von Basewitz, von Günther Weibenborn, ab 3 J., Müllers Marionettentheater, 16.00

MÄRKTE & MESSEN

Die Hochzeitsmesse
hera
26.01.2020
Historische Stadt-halle Wuppertal
Die größte Hochzeitsmesse im Bergischen Land
11-18 Uhr
Modenschauen Live Kostüme Catering (Aktionen)

DIES & DAS

ESSEN
Oma Annes Oldie Abend, Evergreens, Anne Tränke, 18.00
KÖLN
Mad Monday – Beer Pong, Schlager, deutsche Parthyths Charts, House, R&B / auf 2 Floors, KlapsMühle, 21.00
LEVERKUSEN
Der General, Live-Musik zum Stummfilm von Buster Keaton, mit Jörg Abbing (org), Bielerkir-che, 17.00
WUPPERTAL
Café Cubano, Salsa mit DJ Mi-guel, swane café, 15.30

27. MO

KONZERTE

DORTMUND
Jaimie Branch, Avantgarde Jazz, domicil, 20.00
Monday Night Session, do-micil, 21.00
DÜSSELDORF
Gaba Zula, zakk, 20.00
KÖLN
Blue Art Orchestra, Jazz, Stadtgarten, 20.00
Flonks, feat. Dieter Mander-scheid, Loft, 20.30
Kevin Morby, Kulturkirche, 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND
3. Kammerkonzert – Wiener Nächte, Werke von Schubert, Schönberg, Orchesterzentrum NRW, 20.00
ESSEN
Folkwang Flute Connection, Werke aus drei Jahrhunderten, Folkwang-Universität, 19.30
Just in time I, integrative Kompositionen, Folkwang-Uni-versität, 19.30
Klassikabend Ruhr – Nes-sun Drama, Benefizkonzert, Philharmonie, 19.00
GELSENKIRCHEN
5. Sinfoniekonzert – Philo-sophie, Werke von Haydn, Ber-nstein, Strauss mit Neue Philhar-monie Westfalen, Akiko Suwanai (v), Musiktheater im Revier, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
Iwanow, Stück von Tschechow, Schauspielhaus, 19.30
Schauspiel und Improvi-sation + Als Theater wie Fußball sein sollte, Ab-schlussarbeiten von Studie-renden aus dem Optionalbe-reich, Musikisches Zentrum der RUB, 18.30
DORSTEN
Bella Figura, Stück von Yasmi-na Reza, St. Ursula Realschule, 20.00
DORTMUND
Fast Faust, Jugendstück von Albert Frank, ab 15 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00
DUISBURG
Rattenkinder, von Simon Paul Schneider, Theater, 19.30
ESSEN
Der Reichsbürger, Einperso-nenstück von Konstantin und An-nalena Küspert / Box, Schauspiel, 19.00
MOERS
Der letzte Henker, Schloss-theater, 19.30
OBERHAUSEN
Keloglan Eulenspiegel, The-ater, 09.30+11.30

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND
Freimuth, Singer/Songwriter, Indiepop, subrosa, 20.00
Inga on Stage, Eigenes, Hits, Balladen, Musicalsongs u. a. mit Inga Strothmüller & Gästen, Hansa Theater, 19.30
James Bond im Visier der Musik, mit dem Universitätso-rchester der TU Dortmund + Kurz-vorträge von Metin Tolan über die Physik in Bond-Fil-men, Konzerthaus, 20.00
Jeanette Biederermann, FZW, 20.00
DUISBURG
Euro Jazz, Steinbruch, 20.15
Toms Kaminlounge, Stein-bruch, 20.00
ESSEN
Klassenabend Akkordeon, Folkwang-Universität, 19.30
Lichter der Hoffnung – Menschlichkeit in Zeiten des Holocaust, Liederabend, Medi-enforum, 19.30
Lichter der Hoffnung – Menschlichkeit in Zeiten des Holocausts, Medienforum, 19.30

NEUGIER

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM
Sarah Bosetti, Bahnhof Lan-gendreer, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

ESSEN
Elvis – His Life in Music, mit Oliver Steinhoff, Lichtburg, 20.00

PARTYS

DUISBURG
Oma Annes Oldie Abend, Evergreens, Anne Tränke, 18.00
KÖLN
Mad Monday – Beer Pong, Schlager, deutsche Parthyths Charts, House, R&B / auf 2 Floors, KlapsMühle, 21.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
Innovationen und Entde-ckungen | Der Geruchssinn, vielfach ignoriert und oft unterschätzt, Vortrag von Kle-mens Störkuhl, Blue Square, 18.00
DORTMUND
Internationaler Holo-caust-Gedenktag – 75 Jahre danach, Vortrag von Constantin Goschler über den „Umgang der Bundesrepublik Deutschland mit dem Holo-caust“, musikalisches Rah-menprogramm: Armine Ghu-lyan (p), MKK – Museum für Kunst und Kulturgeschichte, 18.00
Kopfhörer, Holger Nolte & Michael Stegemann über Beet-hovens „Chorfantasie“, Konzert-haus, 19.00
RECKLINGHAUSEN
Astronomie für Einstei-ger, Vortrag von Karsten Müller über „Sterne, Plane-ten und ihre Bewegungen“, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

KIDS

GELSENKIRCHEN
Figurentheaterwoche | Bei Vollmond spricht man nicht, Stück mit Theater Anna Rampe, ab 4 J., Dietrich-Bonhoeffer-Haus, 10.00
MARL
Pumuckl zieht das große Los, mit dem Landestheater Dinslaken, ab 4 J., Theater, 10.00

DIES & DAS

DORTMUND
European Outdoor Film Tour, FZW, 20.00
ESSEN
Soham – Satsang & Retra-te, Hofwerkstatt Musebrink, 19.30
DORTMUND
Freimuth, Singer/Songwriter, Indiepop, subrosa, 20.00
Inga on Stage, Eigenes, Hits, Balladen, Musicalsongs u. a. mit Inga Strothmüller & Gästen, Hansa Theater, 19.30
James Bond im Visier der Musik, mit dem Universitätso-rchester der TU Dortmund + Kurz-vorträge von Metin Tolan über die Physik in Bond-Fil-men, Konzerthaus, 20.00
Jeanette Biederermann, FZW, 20.00
DUISBURG
Euro Jazz, Steinbruch, 20.15
Toms Kaminlounge, Stein-bruch, 20.00
ESSEN
Klassenabend Akkordeon, Folkwang-Universität, 19.30
Lichter der Hoffnung – Menschlichkeit in Zeiten des Holocaust, Liederabend, Medi-enforum, 19.30
Lichter der Hoffnung – Menschlichkeit in Zeiten des Holocausts, Medienforum, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

OBERHAUSEN
Neues aus der Nachbar-schaft, Gastgeber: Nito Torres und C. Heiland, Ebertbad, 20.00
WUPPERTAL
Ilka Bessin: Abgeschminkt – und trotzdem lustig!, LCB, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

DUISBURG
Night of the Dance, irischer Steptanz, Akrobatik, Schwarz-licht-Performance, Theater am Marientor, 20.00
ESSEN
Go Crazy, Tanzshow mit der Dancefloor Destruction Crew, Co-loseum, 20.00
The Spirit of Freddie Mercury, mit Live-Musik von Queen Real Tribute, Phil-harmonie, 20.00
OBERHAUSEN
Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 18.30

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
Auf der Suche nach einem „Save Haven“, Vortrag von Alina Lisa Bergedieck zum Thema „Vom langen Weg nach Nord-rhein-Westfalen“, Ev. Stadtaka-demie Westring, 19.15
Blickpunkt Gesundheit, Vor-träge von Mediziner*innen des Bergmannshel, Blue Square, 18.00
Könographie im Neolithi-kum, Vortrag von Svend Hansen, Haus der Archäologien, 18.00
CASTROP-RAUXEL
Werke der Weltliteratur, mit Denis Scheck, Stadtbibliothek, 19.30
DORTMUND
Der unbekannt und doch bekannte Norden Griechenlands, Bildervor-trag & Diskussion mit Iraklis Kalamenos, Auslands-gesell-schaft, 19.00
Der Vogel, scheint mir, hat Humor, Michael Dreesen liest Wilhelm Busch, ASpeiselokal im Burghof, 19.00
ESSEN
Mein Weg von einer weib-ßen Frau zu einem jungen Mann mit Migrationshin-tergrund, Lesung mit Jayrome Robinet, Zeche Carl, 20.00

KÖLN

Dirty Sound Magnet + Grant National, Sonic Ball-room, 21.00
Joshua Radin, Folk, Kulturkir-che, 20.00
Sarah Klang, Pop, Blue Shell, 20.30
Taraneh Mousavi, Bachelor-konzert (Gesang), Loft, 20.30
UNNA
Mark Peters, Indiepop, Tortu-ga, 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND
Kammerkonzert, mit Studie-renden des Orchesterzentrums NRW, Wohnstift Augustinum, 19.30
DUISBURG
Musik erklärt, Werke für Cem-balo, mit Studierenden, Folk-wang-Universität, 19.30
ESSEN
Just in time I, integrative Kompositionen, Folkwang-Uni-versität, 19.30
WUPPERTAL
Violinabend, mit Studie-renden, Hochschule für Musik und Tanz, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
Geschichten aus dem Wiener Wald, Stück von Ö-dön von Horváth, Schauspiel-haus, 19.30
ESSEN
Peer Gynt, Stück von Ibsen / Casa, Schauspiel, 19.00
MÜLHEIM
Der Besuch der alten Dame, Stück von Dürrenmat, Theater an der Ruhr, 19.30
RATINGEN
Schwanensee, mit Klassisches Russisches Ballett Moskau, Stadtheater, 19.30
WUPPERTAL
Blaubart, Tanzstück von Pina Bausch, Opernhaus, 19.30

MÄRKTE & MESSEN

DORTMUND
Jagd & Hund + Fisch & An-gel, Westfalenhallen, 10.00–18.00
DIES & DAS
Open Stage, mit Studierende-n der RUB, Musikisches Zentrum der RUB, 19.00
DORTMUND
Artsencio trifft Publikum – Heimat gegen Rechts, Depot, 19.00
Das MitsingDing – ABBA-Special, Cabaret Queue, 19.30
Wild Food Festival, Westfa-lenhallen, 10.00–18.00
DUISBURG
Singen mit Anja Lerch, Kul-tur- & Bürgerzentrum Steinhof, 20.00
WITTEN
ZeitRaum, Gespräche zu „Bil-dung des Menschen – Men-schenbild“, Treff, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

OBERHAUSEN
Neues aus der Nachbar-schaft, Gastgeber: Nito Torres und C. Heiland, Ebertbad, 20.00
WUPPERTAL
Ilka Bessin: Abgeschminkt – und trotzdem lustig!, LCB, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

DUISBURG
Night of the Dance, irischer Steptanz, Akrobatik, Schwarz-licht-Performance, Theater am Marientor, 20.00
ESSEN
Go Crazy, Tanzshow mit der Dancefloor Destruction Crew, Co-loseum, 20.00
The Spirit of Freddie Mercury, mit Live-Musik von Queen Real Tribute, Phil-harmonie, 20.00
OBERHAUSEN
Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 18.30

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
Auf der Suche nach einem „Save Haven“, Vortrag von Alina Lisa Bergedieck zum Thema „Vom langen Weg nach Nord-rhein-Westfalen“, Ev. Stadtaka-demie Westring, 19.15
Blickpunkt Gesundheit, Vor-träge von Mediziner*innen des Bergmannshel, Blue Square, 18.00
Könographie im Neolithi-kum, Vortrag von Svend Hansen, Haus der Archäologien, 18.00
CASTROP-RAUXEL
Werke der Weltliteratur, mit Denis Scheck, Stadtbibliothek, 19.30
DORTMUND
Der unbekannt und doch bekannte Norden Griechenlands, Bildervor-trag & Diskussion mit Iraklis Kalamenos, Auslands-gesell-schaft, 19.00
Der Vogel, scheint mir, hat Humor, Michael Dreesen liest Wilhelm Busch, ASpeiselokal im Burghof, 19.00
ESSEN
Mein Weg von einer weib-ßen Frau zu einem jungen Mann mit Migrationshin-tergrund, Lesung mit Jayrome Robinet, Zeche Carl, 20.00

MIT BIENENWACHS AUF FISCHJAGT

Vortrag von Susanne Birker zum Altflug aus dem Gos-tau-Lübcke-Museum, Zeche Zol-leren, 18.00
Mit Bienenwachs auf Fisch-jagt, Vortrag von Susanne Birker, Zeche Zollereien, Areal A, Schacht 12, 18.00

KIDS

DORSTEN
Prinz Eselshor, Stück mit Am-brella Figurentheater, ab 4 J., VHS, 15.00+17.00
DORTMUND
Agent im Spiel, Stück von Da-vid S. Craig, ab 9 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00
ESSEN
Don Quijote, Stück mit Thea-terensemble Toboso, ab 8 J., Ma-schinenhaus, 10.00
GELSENKIRCHEN
Figurentheaterwoche | Al-bin und Lila, Stück nach Rafik Schami, mit Figurentheater Neu-mond, ab 4 J., Flora, 10.00
HAGEN
Pardaus, TanzObjektTheater-Spaß von Anja Schöne und En-semble, ab 3 J., Theater, 10.00

MÄRKTE & MESSEN

DORTMUND
Jagd & Hund + Fisch & An-gel, Westfalenhallen, 10.00–18.00
DIES & DAS

BOCHUM
Open Stage, mit Studierende-n der RUB, Musikisches Geor-ges Momboye, Bayer Erholungshaus, 19.30
MARL
Faust, Stück von Goethe, mit Theater Hagen, Musik von Jana Reiß, ab 16 J., Thea-ter, 10.00
MOERS
Der letzte Henker, Schloss-theater, 19.30
MÜLHEIM
Der Besuch der alten Dame, Stück von Dürrenmat, Theater an der Ruhr, 11.00+18.00
WUPPERTAL
Blaubart, Tanzstück von Pina Bausch, Opernhaus, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND
Günna Royal, Theater Olpke-tal, 19.30
Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott, Zeche Zollern, 19.30
RATINGEN
Und ich wach dummes Zeug, Hommage an Hanns Die-ter Hüsich mit Wendelin Haver-kamp & Erwin Grosche, Stadthe-ater, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
Close Up, Tischzauberei mit Robinson, Angelika, Christoph, Zauberkasten, 20.00
CASTROP-RAUXEL
The Grand Hotel, Eistanz-show, Akrobatik mit Moscow Cir-cus on Ice, Stadthalle, 16.00+20.00
DUISBURG
Wallace – Das Musical, Musi-cal von Todd Schroeder, Theater am Marientor, 18.30
ESSEN
Der kleine Prinz auf Station 7, Luftakrobatik, Comedy, Sei-lanz, Puppenspiel u. a., GOP Va-riété, 20.00
Elvis – Das Musical, Colos-seum, 20.00
OBERHAUSEN
Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30
WUPPERTAL
Der Herr der Ringe & Der Hobbit – Das Konzert, mit Bil-ly Boyd, Sky du Mont, Historische Stadthalle, 20.00

PARTYS

KÖLN
50 Cent Party, 1st: Schlager, Mallorca Music, deutsche Party-hits / 2nd: Charts, House, R&B, KlapsMühle, 21.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
Raumfahrt und Religion, Zeiss-Planetarium, 19.30
DORTMUND
Detrich Mattausch im Ge-spräch, Moderation: Wolfgang Schwarz, Auslandsgesellschaft, 19.00
RECKLINGHAUSEN
Könnte der Mensch ein Ali-en werden?, Vortrag von Uli Klein, Westfälische Volksstern-warte, 19.30



Poetry Slam - Worte statt Eisen schmieden, Moderati...

WERMELSKIRCHEN, Dia-Show in Breitwand-Panorama-Technik...

KIDS

BOCHUM Die ungläubliche Geschichte vom kleinen Roboterjungen...

DORTMUND Agent im Spiel, Stück von David S. Craig...

ESSEN Don Quijote, Stück mit Theaterensemble Toboso...

DORTMUND Hör mal, wie das klingt II, Babykonzert...

ESSEN König Sofus und das Wunderhuhn...

DORTMUND Urmel schlüpf aus dem Ei, Stück mit Die Komplizen...

HAMM Wer den Wind erweckt hat, Musiktheater...

WUPPERTAL Peterchens Mondfahrt, Stück nach Gerdt von Bassewitz...

WUPPERTAL Violin- und Kammermusikabend...

MÄRKTE & MESSEN

DORTMUND Jagd & Hund + Fisch & Angel, Westfalenhallen...

DIES & DAS

BOCHUM Filme im Quadrat | Die Eiskönigin...

DORTMUND Wild Food Festival, Westfalenhallen...

KONZERTE

DORTMUND Dota, domicili, 20.00

ESSEN Esther Ofarim & Band, hebräische Volkslieder...

DORTMUND Hannah Williams & The Affirmations...

DORTMUND Illuminatics - ein Mindfuck-Workout...

ESSEN The Influencer, theatrales Hörspiel...

DORTMUND Werkschau Tanz, mit Studierenden...

DORTMUND Rita will's wissen, Komödie von Willy Russel...

DORTMUND Figurentheaterwoche | Die Vermessung der Welt...

HERNE Das Schweigen der Frösche, Komödie von Sigi Domke...

MOERS Illuminatics - ein Mindfuck-Workout...

DORTMUND Das DonnerstagsDings!, mit Moses W....

DORTMUND Die Bullemänner: Muffensausen...

DORTMUND Geierabend | Mein Name ist Pott, RuhrPott...

DORTMUND Comedy Keller, offene Bühne, Temple Bar...

DORTMUND Sascha Grammel: Fast fertig!, Theater...

DORTMUND Helmo: Unser Aufbruch, Rohrmeisterei...

DORTMUND Nektarios Vlachopoulos: Ein ganz klares Jein!, WerkStadt...

UNNA Baby Kreuzberg, Folk, Singer/Songwriter...

UNNA Musik Club, mit RIA & Band / Schalander...

WUPPERTAL Connected, mit Pop- und Jazzchor...

WUPPERTAL Tett der Landstreicher, akustischer Liedermacher...

WUPPERTAL Treppenhauskonzert, mit dem Sedanchor...

OPER & KLASSIK

BOCHUM BoSoy Fokus 2, mit Dieter Ilg (b), Till Brönner (tp)...

DORTMUND Im weißen Rössl, Singspiel von Ralph Benatzky...

ESSEN Folkwang Abendmusik, Evangelische Kirche...

ESSEN Folkwang Fagottissimo!, Werke aus drei Jahrhunderten...

ESSEN Happy Hour II, Werke von Li Huanzhi...

ESSEN Kain und Abel, Oratorium von Scarlatti...

ESSEN Motetten der Bachfamilie, mit dem Folkwang-Vokalensemble...

ESSEN Orlando Paladino, Oper von Haydn...

WUPPERTAL Violin- und Kammermusikabend...

TANZ & THEATER

BOCHUM Die Hydra, Stück nach Heiner Müller...

BOCHUM Geister, Stück von Florian Fischer...

BOCHUM Iphigenie, Stück nach Euripides...

BOCHUM The Influencer, theatrales Hörspiel...

BOCHUM Werkschau Tanz...

DUISBURG Rita will's wissen...

DUISBURG Gelsenkirchener Figurentheaterwoche...

HERNE Das Schweigen der Frösche...

MOERS Illuminatics...

DORTMUND Das DonnerstagsDings!

DORTMUND Die Bullemänner...

DORTMUND Geierabend | Mein Name ist Pott...

DORTMUND Comedy Keller...

DORTMUND Sascha Grammel...

DORTMUND Helmo: Unser Aufbruch...

DORTMUND Nektarios Vlachopoulos...

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM Winterbeats, Comedy, Artistik...

BOCHUM Real Life, New Wave, Synthpop, Riff...

DUISBURG Wallace - Das Musical, Musical von Todd Schroeder...

ESSEN D.W. King und Shaky Everett, Hits von Elvis, Grend...

ESSEN Der kleine Prinz auf Station 7, Luftakrobatik...

DUISBURG Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze...

PARTYS

KÖLN La Vida no Vale Nada, Country, Folk...

BOCHUM Düsterdisc, EBM, Synthipop, Wave...

BOCHUM Lilly Among Clouds, Pop, Westdahlthalle...

BOCHUM Napoleon Blownaparte + Flamingo Me + Kaufhaus Dahl...

BOCHUM Vinter, Pop, Indie, Folk, Wohnzimmer...

BOCHUM KaoozzKonzept Spektakl, mit Cooking x...

BOCHUM Backstage Session, mit Simon & Ingo Jaki...

BOCHUM Catfish and The Bottlemen, Indie-rock...

BOCHUM Coogans Bluff, Art-, Psychedelic, Stoner-Rock...

BOCHUM Felix Scharlau, King George Freunde der italienischen Oper...

BOCHUM Mikail Aslan & Mehmet Polat, Klänge vom Euphrat...

BOCHUM Past & Present, The Music of Norbert Stein...

BOCHUM Dr. Mojo, Blues, Kasalla...

BOCHUM Bollwerk Session, Offene Bühne...

BOCHUM André Rieu, König-Pilsener-Arena...

BOCHUM Dimmu Borgir + Amorphis, Support: Wolves in the Throne Room...

BOCHUM GReeeN, Hip-Hop, Turbinenhalle...

BOCHUM Joost De Lange Experience, Bluesrock...

BOCHUM Dirty Deeds 79, Tribute to AC/DC...

BOCHUM Limited Edition, Rock- & Pop-Hits...

BOCHUM Diary Of Dreams, Support: Us, LCB...

BOCHUM Friday Night Jazz Club feat. Mathias Haus...

MÄRKTE & MESSEN

DORTMUND Jagd & Hund + Fisch & Angel, Westfalenhallen...

ESSEN Das Schweigen der Frösche...

MOERS Illuminatics...

DORTMUND Das DonnerstagsDings!

DORTMUND Die Bullemänner...

DORTMUND Geierabend | Mein Name ist Pott...

DORTMUND Comedy Keller...

DORTMUND Sascha Grammel...

DORTMUND 20 Jahre Sehnsucht, 20er/30er-Jahre Lieder...

ESSEN Certain Animals, Progressive Rock...

ESSEN Dir En Grey, Heavy Metal...

ESSEN Laura Totenhagen, Vocal Jazz...

DÜSSELDORF Editors, Rock (GB), Mitsubishi Electric...

DÜSSELDORF Pyogenesis A Silent Soul, + Support...

DÜSSELDORF Schmidtbauer, Pollina, Kälscher, Savoy...

DÜSSELDORF Lilly Among Clouds, Pop, Westdahlthalle...

DÜSSELDORF Napoleon Blownaparte + Flamingo Me + Kaufhaus Dahl...

DÜSSELDORF Vinter, Pop, Indie, Folk, Wohnzimmer...

DÜSSELDORF KaoozzKonzept Spektakl, mit Cooking x...

DÜSSELDORF Backstage Session, mit Simon & Ingo Jaki...

DÜSSELDORF Catfish and The Bottlemen, Indie-rock...

DÜSSELDORF Coogans Bluff, Art-, Psychedelic, Stoner-Rock...

DÜSSELDORF Felix Scharlau, King George Freunde der italienischen Oper...

DÜSSELDORF Mikail Aslan & Mehmet Polat, Klänge vom Euphrat...

DÜSSELDORF Past & Present, The Music of Norbert Stein...

DÜSSELDORF Dr. Mojo, Blues, Kasalla...

DÜSSELDORF Bollwerk Session, Offene Bühne...

DÜSSELDORF André Rieu, König-Pilsener-Arena...

DÜSSELDORF Dimmu Borgir + Amorphis, Support: Wolves in the Throne Room...

DÜSSELDORF GReeeN, Hip-Hop, Turbinenhalle...

DÜSSELDORF Joost De Lange Experience, Bluesrock...

DÜSSELDORF Dirty Deeds 79, Tribute to AC/DC...

DÜSSELDORF Limited Edition, Rock- & Pop-Hits...

DÜSSELDORF Diary Of Dreams, Support: Us, LCB...

DÜSSELDORF Friday Night Jazz Club feat. Mathias Haus...

OPER & KLASSIK

DORTMUND Juan Diego Florez & Cecile Restier...

DORTMUND Larissa Bachkovskaya & Stanislav Bachkovsky...

DORTMUND Herzmusik, Konzertangebot für Menschen mit Demenz...

DORTMUND La Bohème, Oper von Puccini, Aalto-Theater...

DORTMUND The Telephone, or L'Amour à Trois + Andere Liebesgeschichten...

DORTMUND Universitätsorchester der HHU, Werke von Shostakowitsch...

DORTMUND Die Fledermaus, Operette von Strauß...

DORTMUND Kammermusik, mit Studierenden...

TANZ & THEATER

BOCHUM After Work, Stück von Tobias Staab...

BOCHUM Geister, Stück von Florian Fischer...

DORTMUND Die göttliche Komödie II: Purgatorio...

DORTMUND Fast Faust, Jugendstück von Albert Frank...

DORTMUND Konstellationen, Stück von Nick Payne...

DUISBURG Don Juan, von Patrick Marber...

ESSEN Der Besuch der alten Dame, Stück von Dürrenmatt...

GELSENKIRCHEN Figurentheaterwoche | Bett-Män und Puppenauf-

HAGEN Ein Sommernachtstraum, Komödie nach Shakespeare...

HERNE Das Schweigen der Frösche, Komödie von Sigi Domke...

BOCHUM 90er/2000er Party, 1st: 90er, 2000er / 2nd: 80s Pop...

BOCHUM Purple Pandaz Gang - Sli-me Time, New Skool Trap...

DORTMUND Reggae and Dancehall, Maquina Loca...

DORTMUND Stairway to Heaven, Rock der 60er bis heute...

DORTMUND Urban Castle, Grotte: Black Music, R&B...

DORTMUND Ein Mann mehr ist noch zu wenig, Komödie von Florian Battermann...

BOCHUM Volker Diefes: Smart ohne Phone, Zauberkasten...

DORTMUND Archie Clapp: Scheiße Schatz, die Kinder kommen nach Dir...

BOCHUM Tabula Rasa, Theater Olpketal, Rock'n'Roll...

DUISBURG Alain Frei: Grenzenlos, Rheinhausenhalle...

DUISBURG Schlachtplatte: Die Endbrechung 2019...

DUISBURG Sulaiman Masomi: Morgen-Land, Grammatikof...

DORTMUND Stefan Verhassel: Zwischen den Zeilen - Kabarett 5.0...

LANGENFELD Lisa Eckhardt: Die Vorteile des Lasters...

MARL Starbuds Comedy: Jump!, Theater...

DORTMUND Juan Diego Florez & Cecile Restier...

DORTMUND Larissa Bachkovskaya & Stanislav Bachkovsky...

DORTMUND Herzmusik, Konzertangebot für Menschen mit Demenz...

DORTMUND La Bohème, Oper von Puccini, Aalto-Theater...

DORTMUND The Telephone, or L'Amour à Trois + Andere Liebesgeschichten...

DORTMUND Universitätsorchester der HHU, Werke von Shostakowitsch...

DORTMUND Die Fledermaus, Operette von Strauß...

DORTMUND Kammermusik, mit Studierenden...

BOCHUM René Steinberg: Freiwillige vor, Ebertbad...

RATINGEN Tino Bomelino: Man muss die Dinge nur zu Ende...

WUPPERTAL Bora: Liebevolle Attitüde, Kontakthof...

BOCHUM Winterbeats, Comedy, Artistik, Akrobatik...

DUISBURG Wallace - Das Musical, Musical von Todd Schroeder...

ESSEN Bachelor-Abschluss Gesang / Musical, Folkwang-Universität...

ESSEN Der kleine Prinz auf Station 7, Luftakrobatik...

ESSEN Peppermint Twist, 60er-Jahre Musikrevue...

BOCHUM 90er/2000er Party, 1st: 90er, 2000er / 2nd: 80s Pop...

BOCHUM Purple Pandaz Gang - Sli-me Time, New Skool Trap...

DORTMUND Reggae and Dancehall, Maquina Loca...

DORTMUND Stairway to Heaven, Rock der 60er bis heute...

DORTMUND Urban Castle, Grotte: Black Music, R&B...

DORTMUND Ein Mann mehr ist noch zu wenig, Komödie von Florian Battermann...

BOCHUM Volker Diefes: Smart ohne Phone, Zauberkasten...

DORTMUND Archie Clapp: Scheiße Schatz, die Kinder kommen nach Dir...

BOCHUM Tabula Rasa, Theater Olpketal, Rock'n'Roll...

DUISBURG Alain Frei: Grenzenlos, Rheinhausenhalle...

DUISBURG Schlachtplatte: Die Endbrechung 2019...

DUISBURG Sulaiman Masomi: Morgen-Land, Grammatikof...

DORTMUND Stefan Verhassel: Zwischen den Zeilen - Kabarett 5.0...

LANGENFELD Lisa Eckhardt: Die Vorteile des Lasters...

MARL Starbuds Comedy: Jump!, Theater...

DORTMUND Juan Diego Florez & Cecile Restier...

DORTMUND Larissa Bachkovskaya & Stanislav Bachkovsky...

DORTMUND Herzmusik, Konzertangebot für Menschen mit Demenz...

DORTMUND La Bohème, Oper von Puccini, Aalto-Theater...

DORTMUND The Telephone, or L'Amour à Trois + Andere Liebesgeschichten...

DORTMUND Universitätsorchester der HHU, Werke von Shostakowitsch...

DORTMUND Die Fledermaus, Operette von Strauß...

DORTMUND Kammermusik, mit Studierenden...

DORTMUND Japan - Mysterisches Land zwischen Tradition und Moderne...

DORTMUND KinderUni | Dortmunds älteste Stadtansicht...

DORTMUND Figurentheaterwoche | Pettersson und Findus...

DORTMUND Familien-Nacht, Mitmachaktionen...

DUISBURG Donners-Talk, Gespräch mit lokalen Prominenten...

BOCHUM Könnt ihr uns hören? - Eine Oral History des deutschen Rap...

RECKLINGHAUSEN Ich bin's, lyrisch-musikalische Hommage an Blixa Bargeld...

REMSCHIED Japan - Mysterisches Land zwischen Tradition und Moderne...

RECKLINGHAUSEN KinderUni | Dortmunds älteste Stadtansicht...

RECKLINGHAUSEN Figurentheaterwoche | Pettersson und Findus...

RECKLINGHAUSEN Familien-Nacht, Mitmachaktionen...

RECKLINGHAUSEN Sterne, Planeten & Co., Vortrag von Marianne Langener...

RECKLINGHAUSEN Jagd & Hund + Fisch & Angel, Westfalenhallen...

RECKLINGHAUSEN Nachttrödelmarkt, WerkStadt...

RECKLINGHAUSEN Dies & Das

DUISBURG Wild Food Festival, Westfalenhallen...

DORTMUND Illuminatics...

DORTMUND Das DonnerstagsDings!

DORTMUND Die Bullemänner...

DORTMUND Geierabend | Mein Name ist Pott...

DORTMUND Comedy Keller...

DORTMUND Sascha Grammel...

DORTMUND Helmo: Unser Aufbruch...

DORTMUND Nektarios Vlachopoulos...

DORTMUND MäRKTE & MESSEN

DORTMUND Jagd & Hund + Fisch & Angel, Westfalenhallen...

DORTMUND Das Schweigen der Frösche...

DORTMUND Illuminatics...

DORTMUND Das DonnerstagsDings!

DORTMUND Die Bullemänner...

DORTMUND Geierabend | Mein Name ist Pott...

DORTMUND Comedy Keller...

DORTMUND Sascha Grammel...

DORTMUND Helmo: Unser Aufbruch...

DORTMUND Nektarios Vlachopoulos...

DORTMUND MäRKTE & MESSEN

DORTMUND Jagd & Hund + Fisch & Angel, Westfalenhallen...

DORTMUND Das Schweigen der Frösche...

DORTMUND Illuminatics...



KONZERTE

DORTMUND Dota, domicili, 20.00

ESSEN Esther Ofarim & Band, hebräische Volkslieder...

DORTMUND Hannah Williams & The Affirmations...

DORTMUND Illuminatics - ein Mindfuck-Workout...

ESSEN The Influencer, theatrales Hörspiel...



KONZERTE

BOCHUM ATB, Zeiss-Planetarium, 19.00+21.30

BOCHUM Real Life, New Wave, Synthpop, Riff...

UNSER NÄCHSTER ERSCHEINUNGSTERMIN 29.01. 2020 HEINZ logo www.heinz-magazin.de

MUSEEN & GALERIEN

BOCHUM

■ **Bücherei Querenburg im Uni-Center**, Karin Schulze: Lebenslinien, Bilderausstellung, bis 25.2.; Mo, Di+Do, Fr 11-18 h

■ **Campusmuseum der RUB**, Die Sammlung Moderne – Expanded Plus, bis 12.4.; Di-So 11-17 h

■ **Coco Loco**, Michael Ruschke, Fotografien und FotoArt Arbeiten, bis 30.1.; Mo-So 18-23 h

■ **Deutsches Bergbau-Museum**, Albert Speer in der Bundesrepublik, bis 26.1.; Di-Fr 8.30-17, Sa, So+Feiertage 10-17 h

■ **Haus der Archäologien**, Göbekli Tepe und die ältesten Monumente der Menschheit, bis 28.2.; Mo-Fr 9-16 h

■ **Haus Oveney**, Ilsebill Eckle, Skulpturen, Reliefs, Bilder, bis 31.5.; Mi-So 11-17, im Sommer: Mo-So 10-17 h

■ **Kunstmuseum**, Family Stories – Junge Kunst aus Israel, bis 26.1.; Evelyn Cajacob, Zeichnungen, Filme, Installationen, bis 23.2.; Di, Do-So 10-17, Mi 10-20 h

■ **Situation Kunst**, Farbanstöße, bis 19.4.; Mi-Fr 14-18, Sa + So 12-18 h

■ **Stadtbücherei im BVZ**, Heinrich Brinkmüller-Becker, Fotografien, bis 31.1.; Mo-Fr 10-19, Sa 10-13 h

■ **Tierpark**, Die Rückkehr des Wolfes nach NRW, bis 23.2.; Mo-So 9-16.30 h

BONN

■ **Bundeskunsthalle**, Beethoven – Welt. Bürger. Musik, bis 26.4.; California Dreams, bis 12.1.; Bundespreis für Kunststudierende, bis 5.1.; Martin Kippenberger – Bitte schön. Dankeschön. Eine Retrospektive., bis 16.2.; Di+Mi 10-21, Do-So 10-19 h

■ **Deutsches Museum**, Ist das möglich?, Experimentier-Ausstellung, bis 23.2.; Di-Fr 10-17, Sa 12-17, So 10-17 h

■ **Haus der Geschichte**, Zugespitzt – Kanzler in der Karikatur, bis 10.5.; Very British, bis 8.3.; Di-Fr 9-19, Sa, So+Feiertags 10-18 h

■ **Kunstmuseum**, Norbert Schwontkowski: Some of My Secrets, bis 16.2.; Jetzt! Junge Malelei in Deutschland, bis 19.1.; Di 11-18, Mi 11-21, Do-So 11-18 h

■ **LVR-LandesMuseum**, Fotografie in der Weimarer Republik, geschlossen am 24.25.+31.12., 01.01.2020, bis 19.1.; Musik! Hören, Machen, Fühlen, Mitmachausstellung, bis 13.9.; Di-Fr 11-18, Sa 13-18, So 11-18 h

BOTTROP

■ **Florian**, Marion Falkowski, 360° Panoramen (Fotografien), 14.1.-8.3.; Mo-Sa 9-18, So 10-18 h

■ **Josef Albers Museum Quadrat**, 100 Jahre Bauhaus: Aufbruch in die Moderne – Der junge Josef Albers, bis 12.1.; Jahresausstellung Bottroper Künstler, bis 5.1.; Di-Sa 11-17, So 10-17 h

DATTELN

■ **Libeskind-Villa der Firma Rheinzink**, Armin Mueller-Stahl, bis 10.1.; Mo-Fr 9-16.30, Sa 11-17 h

DORTMUND

■ **44309 streetartgalerie**, Mixed started vol2, 11.1.-7.3.; Di+Mi 16-18.30, Do 16.30-19.30, Fr 17-20.30, Sa 14-17 h

■ **Auslandsgesellschaft**, Domenico Luzzi, 17.1.-13.2.; Mo-Fr 8-21 h (außer in den Schulferien)

■ **balou**, Khrystyna Haas, Malereien, Grafiken, bis 9.1.; Mo-Do 14.30-18 h

■ **BIG gallery**, ARTenSterben, Gemeinsame Ausstellung der vier Dortmunder Künstlerverbände, bis 12.1.; Mo-Fr 8-17, So 14-17 h

■ **Café Aufbruch**, Franz-Josef Oberkötting, bis 10.1.; Mo, Di, Do+Fr 15-18 h, und bei Veranstaltungen

■ **Das Kunstbonbon**, Bunter Teller, bis 4.1.; Di 13-18, Fr 15-20, Sa 12-15 h

■ **DASA**, Pia sagt Lebewohl, Eine Ausstellung über die Arbeit mit Tod und Trauer, bis 9.8.; Fertig? Los!, Die Geschichte von Sport & Technik, bis 19.4.; Mo-Fr 9-17, Sa+So 10-18 h

■ **domicil**, Vom Kellerclub zur Konzertbühne von Welt, Ehrenamt das Früchte trägt, bis 3.3.; Mo-Do 18.30-24, Fr+Sa 18.30-3 h

■ **Dortmunder Kunstverein**, Matt Welch, bis 9.2.; Jannis Marwitz, bis 9.2.; Jahresgaben, 9.1.-9.2.; Di-Fr 15-18, Sa+So 11-16 h

■ **Dortmunder U**, The Other Side, Grenzräume in der zeitgenössischen irischen Kunst, bis 17.3.; Yoko Ono – Add Color (Refugee Boat), Installationen, Filme, Performances, Zeichnungen u. a., bis 12.1.; Idan Hayosh, Installationen, bis 15.3.; Di, Mi+Sa, So+Feiertage 11-18, Do+Fr 11-20 h

■ **Fletch Bizzel**, Günter Rückert, bis 28.2.; Mo-Fr 10-18 h + zu Veranstaltungen

■ **Glasgalerie (Kulturhaus)**, Roger Nyssen, 16.1.-9.4.; Mo-Fr 9-20 h

■ **Grabeskirche Liebfrauen**, 200 Jahre Propsteigemeinde – Umbrüche und Aufbruch zu einem Pastoralen Raum, bis 30.9.; Mo-So 10-17 h

■ **HKMV im Dortmund U**, Artists & Agents, bis 22.3.; Di, Mi+Sa, So, Feiertags 11-18, Do+Fr 11-20 h

■ **Hoesch-Museum**, Fotofestival – Sich ins Geschehen werfen, bis 9.2.; Di+Mi 13-17, Do 9-17, So 10-17 h

■ **Kunst im Kreuzviertel**, annähernd weiß, Malereien, Fotografien, Skulpturen, bis 12.1.; Do-Sa 16-19, So 15-18 h

■ **Künstlerhaus**, Schichten – Stränge – Stofflichkeiten, bis 2.2.; Do-So 16-19 h

■ **MKK – Museum für Kunst und Kulturge-schichte**, Robin Hood, Familienausstellung, bis 19.4.; Himmlischer Besuch aus dem Erzgebirge, bis 1.3.; Mein Dortmund, Teil 1, Mitmach-Ausstellung, bis 13.3.; Di, Mi+Sa, So 11-18, Do+Fr 11-20 h

■ **schaupraum: comic + cartoon**, Nimm das, Adolf!, bis 15.3.; Di, Mi+Sa, So, Feiertage 11-18, Do+Fr 11-20 h

■ **Schlosscafé**, Horst Karbaum, Fotografien, bis 11.1.; Mo-Fr während der Kurszeiten

■ **Technische Universität im Dortmund U**, Tradigital, bis 2.2.; Di, Mi+Sa, So 11-18, Do+Fr 11-20 h

■ **Torhaus Rombergpark**, einblicke 2018, bis 5.1.; Di-Sa 14-18, So+Feiertags 10-18 h

■ **UZWEI im Dortmund U**, Recht & Würde, bis 1.3.; Di, Mi+Sa, So 11-18, Do+Fr 11-20 h

■ **VHS Schloss Rodenberg**, Horst Karbaum, Fotografien, bis 11.1.; Mo-Fr während der Kurszeiten

■ **Westfälisches Schulmuseum**, Oma, kannst du das lesen? – Deutsche Schreibschriften im Wandel der Zeit, bis 28.6.; Di-So 10-17 h

■ **Zeche Zollern**, Bertold Socha, Fotografien, bis 8.3.; Di-So 10-18 h

DUISBURG

■ **Binnenschiffahrtsmuseum**, Über Wasser unter, bis 23.2.; Di-So 10-17 h

■ **Explorador Kinder-museum**, Unterwegs nach Tutmirgut, Erlebnis-ausstellung zum Mitmachen, bis 19.4.; Di-Do 15-18, Fr-So+Feiertage, NRW Ferien 10-19 h

■ **Kultur- und Stadt-historisches Museum**, Disparium – Königshof, Kaiserpfalz, Hansestadt, bis 11.10.; Sagenumwoben! Goldstädte, Paradiesorte und ferne Welten, bis 26.1.; Di-Sa 10-17, So+Feiertags 10-18 h

■ **Lehmbruck Museum**, Carsten Nicolai, Licht-Klang-Skulptur, bis 26.1.; Di-Fr 12-17, Sa+So 11-17 h

■ **Lehmbruck Museum**, Wilhelm Lehmbruck – Zur Person, bis 31.5.; Die Künstler der Brücke, bis 31.5.; Di-Fr 12-17, Sa+So 11-17 h

■ **MKM Museum Kuppersmühle**, Katharina Grosse & Gotthard Graubner, bis 26.1.; Mi 14-18, Do-So+Feiertage 11-18 h

■ **Museum DKM**, Erwin Wortelkamp, bis 3.5.; Klaus Kinold, bis 10.5.; Sa, So+Feiertage 12-18, 1. Fr. im Monat 12-18 h, nach Vereinbarung: mail@museum-dkm.de

■ **Museum St. Laurentius**, Gerd „Geraldino“ Grabhauser, bis 1.3.; 1. So im Monat: 14-17 h, nach Vereinbarung: museum.st.laurentius@web.de

DÜSSELDORF

■ **Baustelle Schaustelle**, Angela Fette: Loving the sphinx, bis 18.1.; Sa 11-14 h + nach Vereinbarung: daindiefrent@grotevent.com

■ **BBK-Kunstforum**, Sibylle Gröne: traces & transformation, 10.1.-19.1.; Fr-So 15-18 h

■ **Bürgerhaus Reisholz**, Hartmut Gahmann: Colours of ICE, Fotografien, 11.1.-13.2.; Mi 14.30-17, Do 10-12 h + nach Vereinbarung: 0211-746695

■ **david behning galerie**, Martin Denker, bis 11.1.; Mi-Sa 14-19 h, nach vereinbarung: info@davidbehning.com

■ **Galerie Bernd A. Lausberg**, Gerhard Frömel, bis 1.2.; Annette Sauermann: Moved by Light, bis 1.2.; Di-Fr 13-18 h, nach Vereinbarung: info@galerie-lausberg.com

■ **Galerie Hans Strelow**, Jürgen Meyer, bis 30.1.; Di-Fr 10-13+14-18.30, Sa 10-13.30 h

■ **Galerie Peter Tedden**, Anke BerBelis + Sybille Kroos, bis 25.1.; Mi-Fr 15-19, Sa 10-14 h

■ **Galerie Rupert Pfab**, Laura Aberham: Space, bis 11.1.; Mi-Fr 13-18, Sa 12-16 h

■ **Galerie Setareh, Hohe Straße**, Janes-Haid Schmallenberg: what we've learned so far, bis 4.1.; Di-Fr 12-18, Sa 11-16 h + nach Vereinbarung: info@setareh-gallery.com

■ **Gerhart-Hauptmann-Haus**, Spuren – Bild- und Textgeschichten. Czernowitz – Düsseldorf, bis 10.1.; Mo 10-17, Di 10-19, Mi 10-17, Do 10-19, Fr 10-14 h, Sa nach Vereinbarung: info@g-h-h.de

■ **Heinrich-Heine-Institut**, 175 Jahre „Deutschland. Ein Wintermärchen“, bis 15.3.; Di-Fr 11-17, Sa 13-17, So 11-17 h

■ **Hetjens-Museum**, Alle Farben Chinas!, bis 31.3.; Märchenhaftes Meissen – Traumwelten der DDR, bis 1.3.; Faszination Rokoko, bis 19.1.; Di, Do, Fr, Sa+So 11-17, Mi 11-21 h

■ **HWL Galerie & Edition**, Ausblick und Widerhall, bis 24.1.; Mo-Fr 10-18 h

■ **Jacobihaus**, Das kleine Format – Der Künstler als Radfahrer, Jahresausstellung, bis 26.1.; nach Vereinbarung: 0211-1710956

■ **Julia Stoschek Col-lection**, A. K. Burns: Negative Space, bis 2.2.; So 11-18 h

■ **K20**, Edvard Munch gesehen von Karl Ove Knausgard, bis 1.3.; Di-Fr 10-18, Sa+So 11-18 h

■ **K21**, Carsten Nicolai, bis 19.1.; I'm not a nice Girl, 18.1.-26.4.; Di-Fr 10-18, Sa+So 11-18 h

■ **Kai 10 – Arthema Foundation**, Im Licht der Nacht – Die Stadt schläft nie, mit Transparenzbildern aus dem 19. Jahrhundert u. a., bis 9.2.; Di-So 11-17 h, Feiertags geschlossen

■ **KIT Kunst im Tunnel**, Taking Root, bis 26.1.; Di-So 11-18 h

■ **Kunsthalle**, Carrol Dunham & Albert Oehlen: Bäume / Trees, bis 1.3.; Di-So 11-18 h

■ **Kunstpalastr**, Verrückt nach Angelika Kauffmann, bis 24.5.; Otto Pienne – Werke aus der Sammlung Kemp, bis 5.1.; Norbert Tadeusz, bis 2.2.; Utopie und Untergang – Kunst in der DDR, bis 5.1.; Pierre Cardin – Fashion Futurist, bis 5.1.; Kosmos Hanck, Kabinettausstellung, bis 12.1.; Di, Mi, Fr, Sa+So 11-18, Do 11-21 h

■ **Leica Store & Galerie**, Joachim Baldauf: Gehirnstürme, Fotografien, bis 29.2.; Mo-Sa 10-20 h

■ **Maxhaus**, Bon a Tiren, Holz- & Kartonschnitte, bis 1.1.; Di-Sa 11-18 h

■ **NRW-Forum**, Bieke Depoorter, Fotografien, bis 16.2.; gute aussichten – junge deutsche fotografie 2019/2020, bis 16.2.; Made in Düsseldorf #2: Natascha Schmitt + Wolfgang Tillmans, bis 5.1.; Di-Do 11-18, Fr 11-21, Sa 10-21, So 10-18 h

■ **Parkhaus Kunsthal-le**, Mur Brut 15, bis 12.1.; Mo-So 0-23.59 h

■ **Pretty Portal**, Monkeybird: Between here and now, bis 31.1.; Mo-Fr 11-19 h + nach Vereinbarung: 0211-41618310

■ **Sammlung Philara**, Alex Wissel: Thymostraining, bis 19.1.; On Display IV, bis 28.6.; Fr 16-20, Sa+So 14-18 h

■ **Stadtuseum**, 175 Jahre Verein der Düsseldorfer Künstler 1844, Jubiläumsausstellung, bis 5.1.; Di-So 11-18 h

■ **Theatermuseum**, Fünfzig – Vom Düsseldorfer Schauspielhaus zum D'haus, 16.1.-31.12.; Di-Fr 13-17, Sa+So 13-19 h

■ **Universitäts- und Landesbibliothek**, 50 Jahre Thomas-Mann-Sammlung, bis 20.1.; Mo-Fr 8-0, Sa+So 9-0 h

■ **Weltkunstzimmer**, Goodbye Cruel World, It's Over, Skulpturen, Malereien u. a., bis 2.2.; Do-So 14-18 h

ESSEN

■ **Deutsch-Französisches Kulturzentrum**, Studierende der Kunsthochschule Nancy, Fotografien, bis 30.1.; Mo+Do 14-18.30, Mi 10-17 h

■ **Domschatzkammer**,



Simon Schwartz – Geschichtsbilder
In Comics und Graphic Novels widmet sich Simon Schwartz gerne abgründigen Lebensläufen historischer Persönlichkeiten. Aber auch die eigene Geschichte, die Ausreise der Eltern aus der DDR, hat der gebürtige Erfurter in „drüben“ bildlert (bis 19.1., Ludwiggalerie Schloss Oberhausen).

Kosmos Hanck – Zeitgenössische Zeichnung
Ein Festmahl für Fans exquisiter Zeichnungsbereit der **Düsseldorfer Kunstpalast bis 12.1.:** 76 Arbeiten auf Papier von 39 zeitgenössischen Kunstschaaffenden repräsentieren einen kleinen Ausschnitt aus dem Kosmos des leidenschaftlichen Sammlers Wolfgang Hanck.

Heba Y. Amin – Fruit from Saturn
By 2.2. stellt das **Zentrum für verfolgte Künste in Solingen** Arbeiten der Künstlerin Heba Y. Amin vor. Amins Installationen, Fotografien und Filme schlagen einen Bogen von der deutschen Kolonialzeit im nördlichen Ägypten bis zur Demokratiebewegung in den 2010er Jahren.

Essen sein Schatz, bis 2.2.; Di-So 11-17 h

■ **Fachgeschäft für Stadtwandel**, Roland Scheel, Malereien, 13.1.-28.2.; Mo-Do 13-18, Fr 13-21 h

■ **Forum Kunst & Architektur**, Gewachsene Vielfalt, bis 12.1.; Di-Fr 12-18, Sa+So 14-17 h

■ **Galerie Dagmar Reimus**, Fritz Kohlstäd, bis 31.1.; Di, Do+Fr 10-13+15-18.30, Sa 10-13 h

■ **Galerie Frank Schlag & Cie**, Eberhard Ross & Bruno Walpoth, bis 9.1.; Di-Do 10-19, Sa 10-16 h

■ **Galerie KK**, Ansichten vom Ich – Selbstporträts, bis 22.2.; Di-Fr 11-18.30, Sa 11-14 h

■ **GAM Galerie Obrist**, Wundertüte – Reflections II, bis 11.1.; Mi-Fr 12-18, Sa 10-16 h

■ **Kleines Atelierhaus Margarethenhöhe**, Hermann Kätelhön, Grafiken, bis 9.2.; Sa, So+Feiertags 10-18 h

■ **Kunstmuseum Ruhr**, Carl Emanuel Wolff, bis 9.2.; Di-Fr 12-18, Sa+So 14-17 h

■ **Museum Folkwang**, Bauhaus – Laszlo Moholy-Nagy, bis 12.1.; Pablo Arrazola: Childhood heroes, bis 12.1.; Stopover, Fotografien, bis 12.1.; Der montierte Mensch, bis 15.3.; I was a Robot, Science Fiction und Popkultur, bis 15.3.; Shin Matsunaga, bis 12.1.; Di, Mi+Sa, So, 10-18, Do+Fr 10-20 h

■ **NEK. Neuer Essener Kunstverein**, Grayson Revoir, bis 19.1.; Fr-So 14-18 h, nach Vereinbarung: info@neuer-essener-kunstverein.de

■ **red dot design museum**, Simplicity – Einfachheit als Designprinzip, bis 8.3.; Di-So 11-18 h

■ **Ruhr Museum**, Mensch und Tier im Revier, bis 3.5.;

Mo-So 10-18 h

■ **Zeche Zollverein**, Zehn nach Zehn – Wolfgang Lenssen, 11.1.-25.1.; Martin Schoeller, 75 Portraits von Überlebenden, 22.1.-26.4.; Mo-So 11-17 h

■ **Zeche Zollverein, Areal A, Schacht 12**, Aufbruch im Westen – Die Künstler siedlung Margarethenhöhe, bis 5.1.; Mo-So 10-18 h

■ **Zeche Zollverein, Areal A, Schacht 12, Kohlenwäsche [A14]**, Beste Freunde!, Fotografien, bis 25.2.; Mo-So 10-18 h

■ **Zentralbibliothek, Literaturcafé**, Roland Scheel, Malereien, bis 29.2.; Di-Fr 10-19, Sa 10-14 h

GELSENKIRCHEN

■ **BGK-Domizil**, Luft, bis 11.1.; Sa 14-17 h, nach Vereinbarung: 0209-1791699

■ **Kunstmuseum**, Jahreschau Gelsenkirchener Künstlerinnen und Künstler 2019, bis 2.2.; Jahreschau Gelsenkirchener Künstler, bis 26.1.; Studien II – Der Mensch, bis 2.2.; Di-So 11-18 h

■ **Wissenschaftspark**, Eckhard Gollnow, Fotografien, bis 25.1.; Mo-Fr 6-19, Sa 7.30-17 h

GLADBECK

■ **Neue Galerie**, Sven Kroner, bis 17.1.; Mi-So 15-20 h

HAGEN

■ **Emil Schumacher Museum**, K. R. H. Sonderberg, bis 9.2.; Emil Schumacher – Für Ulla, Zum 100. Geburtstag von Ursula Schumacher, bis 9.2.; Di-So 12-18 h

■ **Hagenring e.V.**, Ruth Eckstein – 100 Jahre, 12.1.-9.2.; Di-Fr 17-19, So 11-13, nach Vereinbarung



Carsten Nicolai – Parallax Symmetry / Rota
Mit Klang- und Lichtmaterial erzeugt Carsten Nicolai minimalistische, oft interaktive Rauminstallationen. Zwei Ausstellungen stellen ihn vor: Das **K21, Düsseldorf** zeigt bis 19.1. ca. 40 multimediale Werke, das **Duisburger Lehmbruck Museum** seine Licht-Klang-Skulptur „Rota“ (bis 26.1.).

Mülheimer Kunstszene – „Das Kleine“
Das Kunstmuseum Temporär Mülheim ist räumlich stark beschränkt. Und so beschränkt sich auch die diesjährige Jahresausstellung Mülheimer Künstler auf Kleinformatiges, von Foto bis Objekt, um bis 19.1. immerhin 82 Werke von 37 Kunstschaaffenden ausstellen zu können.

Eckhard Gollnow – Ränder der Seidenstraße
Der Essener Fotograf Eckhard Gollnow begab sich 2018 auf Tour entlang der historischen Seidenstraße und dokumentierte „1001 Nacht heute“ in Pakistan, China, Kirgistan und Usbekistan. Seine schönsten Aufnahmen sind bis 25.1. im **Wissenschaftspark Gelsenkirchen** zu bestaunen.

rung: info@hagenring.de
Kunstkontor, Annette Jellinghaus, bis 29.1.; Mi 14.30-18, Sa 12-18 h
Osthaus Museum, Walter Gropius – Vorbildliche Industriebauten, bis 12.1.; Pia Stadtbäume, Skulpturen, bis 12.1.; Beispiel ist alles! – Alltagskultur in Hagen, bis 19.1.; Leonardo da Vinci, bis 12.1.; Di-So 12-18 h

HALTERN
Schloss Sythen, 6. Krippenweg, bis 10.1.; Mo-Sa 14-17.30, So 11-16.30 h

HAMM
Galerie Kley, Vorhang auf! Die schönen Künste, bis 22.2.; Di-Fr 10-17, Sa 10-14, So

10.30-12.30 h
Gustav-Lübcke-Museum, Eiszeit Safari, Erlebnisausstellung, bis 5.7.; Di-Sa 10-17, So 10-18 h

HATTINGEN
Birschal Mühle, Aquarelle von Jutta Höfs, 22.1.-29.3.; Mi-Sa 12-15+17-22, So+Feiertage 12-21.30 h
Haus Kemnade, Schätze der Wunderkammer Kemnade – Erinnerungsstücke, bis 1.3.; Di-So 11-17 h
Henrichshütte, Vom Streben nach Glück, bis 28.6.; Di-So+Feiertage 10-18 h
Stadtbibliothek, Uli Auffermann, Fotografien, bis 18.1.; Mo, Di+Do, Fr 10-19, Sa 10-14 h
Stadtmuseum Blansdorf, bis 19.1.; Mi-Fr 15-18, Sa+So 11-18 h

HILDEN
Galerie im Bürgerhaus, Jörg Kratz: Fortune & Failure, 16.1.-26.2.; Di, Mi+Fr 16-18, Do 16-19, Sa 11-15 h
Kunstraum Gewerbetpark-Süd, 25 Jahre Künstlergruppe ART-IG, bis 26.1.; Di-Fr 14-18, Sa+So 11-16 h
Standesamt, Andreas W. Hauswirth: Blicke, Fotografien, bis 24.3.; Christian Behrens, bis 24.3.; Mo 8-12, Di 8-12.30, Do 13.30-18, Fr 8-12 h
Wilhelm-Fabry-Museum, Goya – Die Schrecken des Krieges, geschlossen am 24., 25., 31.12.2019 & 01.01.2020, bis 23.2.; Di, Mi+Fr 15-17, Do 15-20, Sa 14-17, So 11-13+14-18 h

KÖLN
100 Kubik, Lidia Masllorens: Dies ist kein Porträt, bis 31.1.; Di, Mi+Fr 12-18 h, Do+Sa nach Vereinbarung; info@100kubik.de
Deutsches Tanzarchiv, Tanz! Kritik! – Von Kritikern, Päpsten und Liebenden, bis 26.1.; Mo+Di+Do-So 14-19 h
Galerie Alber GmbH, Are Blytt + YiY Zhang, bis 9.1.; Do-Sa 12-19 h
Galerie Jan Kaps, The End of Expressionism, bis 31.1.; Di-Sa 11-18 h
IHK, Zukunfts Werk Stadt, bis 17.1.; Mo-Fr 8-18 h
Käthe Kollwitz Mu-

NEUCHÂTEL
Städtische Galerie im Schlosspark Strünkede, Farben aus'm Pot, bis 12.1.; Di-Fr 10-13+14-17, Sa 14-17, So 11-17 h
HERTEN
Hof Wessels, Cartoons im Pott, bis 1.3.; Mi-Fr 9-13+17-22, Sa+So 12-22 h
HILDEN
Galerie im Bürgerhaus, Jörg Kratz: Fortune & Failure, 16.1.-26.2.; Di, Mi+Fr 16-18, Do 16-19, Sa 11-15 h
Kunstraum Gewerbetpark-Süd, 25 Jahre Künstlergruppe ART-IG, bis 26.1.; Di-Fr 14-18, Sa+So 11-16 h
Standesamt, Andreas W. Hauswirth: Blicke, Fotografien, bis 24.3.; Christian Behrens, bis 24.3.; Mo 8-12, Di 8-12.30, Do 13.30-18, Fr 8-12 h
Wilhelm-Fabry-Museum, Goya – Die Schrecken des Krieges, geschlossen am 24., 25., 31.12.2019 & 01.01.2020, bis 23.2.; Di, Mi+Fr 15-17, Do 15-20, Sa 14-17, So 11-13+14-18 h

LINDA MCCARTNEY – The Sixties and more
Fotografin Linda McCartney (1941-1998), spätere Ehefrau von Beatle Paul, startete ihre Karriere 1966 mit einem exklusiven Shooting auf einer Promoparty der Stones. Danach fing sie fast alle namhaften Rock'n'Roll-Stars der 1960er/70er Jahre mit ihrer Kamera ein. Vom 19.1.-3.5. präsentiert die Ludwiggalerie Schloss Oberhausen 180 intensive Fotoporträts.

LIEBES DING – Object Love
Unserer Liebe zur Dingwelt widmet sich eine Ausstellung im Museum Morsbroich, Leverkusen vom 26.1.-26.4. Über 20 internationale Künstler/innen bearbeiten unseren Besitzerstolz: Den Hang, uns mit durchschnittlich 10.000 privaten Dingen zu umgeben, sie zu lieben, zu verehren und auch zu hassen – ein emotionales Thema, im Digitalzeitalter von neuer Brisanz.

KEINSTEIN, Irmhild Schaefer, bis 26.1.; Mi-Fr 15-18, Sa+So 11-18 h

HERNE

Flottmann-Hallen, Peter Nagel & Christoph Platz, Skulpturen, bis 12.1.; bis 12.1. Di-So 14-18 h

Galerie Evgl. Krankenhaus, Johanna Sandau, bis 19.1.; Mo-So 8-20 h

Heimatmuseum Unser Fritz, Wolfgang Quickels, bis 21.1.; Di-Fr 10-13+14-17, Sa 14-17, So+Feiertage 11-17 h

Kunstpunkt – Galerie des Herner Künstlerbundes, Edelgard Sprengel, Buchobjekte und Malereien, bis 26.1.; Mi-So 15-18 h, nach Vereinbarung; e.sprengel@hernerkuenstlerbund.de

LWL-Museum für Archäologie, Pest!, bis 10.5.; Di, Mi+Fr 9-17, Do 9-19, Sa, So+Feiertage 11-18 h

Rathaus, Herner Künstlerbund, bis 31.1.; Mo-Fr 8-17 h

Städtische Galerie im Schlosspark Strünkede, Farben aus'm Pot, bis 12.1.; Di-Fr 10-13+14-17, Sa 14-17, So 11-17 h

STÄDTISCHE GALERIE IM SCHLOSSPARK STRÜNKEDE, Farben aus'm Pot, bis 12.1.; Di-Fr 10-13+14-17, Sa 14-17, So 11-17 h

HILDEN
Hof Wessels, Cartoons im Pott, bis 1.3.; Mi-Fr 9-13+17-22, Sa+So 12-22 h

HILDEN
Galerie im Bürgerhaus, Jörg Kratz: Fortune & Failure, 16.1.-26.2.; Di, Mi+Fr 16-18, Do 16-19, Sa 11-15 h

Kunstraum Gewerbetpark-Süd, 25 Jahre Künstlergruppe ART-IG, bis 26.1.; Di-Fr 14-18, Sa+So 11-16 h

Standesamt, Andreas W. Hauswirth: Blicke, Fotografien, bis 24.3.; Christian Behrens, bis 24.3.; Mo 8-12, Di 8-12.30, Do 13.30-18, Fr 8-12 h

Wilhelm-Fabry-Museum, Goya – Die Schrecken des Krieges, geschlossen am 24., 25., 31.12.2019 & 01.01.2020, bis 23.2.; Di, Mi+Fr 15-17, Do 15-20, Sa 14-17, So 11-13+14-18 h

KÖLN
100 Kubik, Lidia Masllorens: Dies ist kein Porträt, bis 31.1.; Di, Mi+Fr 12-18 h, Do+Sa nach Vereinbarung; info@100kubik.de
Deutsches Tanzarchiv, Tanz! Kritik! – Von Kritikern, Päpsten und Liebenden, bis 26.1.; Mo+Di+Do-So 14-19 h
Galerie Alber GmbH, Are Blytt + YiY Zhang, bis 9.1.; Do-Sa 12-19 h
Galerie Jan Kaps, The End of Expressionism, bis 31.1.; Di-Sa 11-18 h
IHK, Zukunfts Werk Stadt, bis 17.1.; Mo-Fr 8-18 h
Käthe Kollwitz Mu-

NEUCHÂTEL
Städtische Galerie im Schlosspark Strünkede, Farben aus'm Pot, bis 12.1.; Di-Fr 10-13+14-17, Sa 14-17, So 11-17 h
HERTEN
Hof Wessels, Cartoons im Pott, bis 1.3.; Mi-Fr 9-13+17-22, Sa+So 12-22 h
HILDEN
Galerie im Bürgerhaus, Jörg Kratz: Fortune & Failure, 16.1.-26.2.; Di, Mi+Fr 16-18, Do 16-19, Sa 11-15 h
Kunstraum Gewerbetpark-Süd, 25 Jahre Künstlergruppe ART-IG, bis 26.1.; Di-Fr 14-18, Sa+So 11-16 h
Standesamt, Andreas W. Hauswirth: Blicke, Fotografien, bis 24.3.; Christian Behrens, bis 24.3.; Mo 8-12, Di 8-12.30, Do 13.30-18, Fr 8-12 h
Wilhelm-Fabry-Museum, Goya – Die Schrecken des Krieges, geschlossen am 24., 25., 31.12.2019 & 01.01.2020, bis 23.2.; Di, Mi+Fr 15-17, Do 15-20, Sa 14-17, So 11-13+14-18 h

KÖLN
100 Kubik, Lidia Masllorens: Dies ist kein Porträt, bis 31.1.; Di, Mi+Fr 12-18 h, Do+Sa nach Vereinbarung; info@100kubik.de
Deutsches Tanzarchiv, Tanz! Kritik! – Von Kritikern, Päpsten und Liebenden, bis 26.1.; Mo+Di+Do-So 14-19 h
Galerie Alber GmbH, Are Blytt + YiY Zhang, bis 9.1.; Do-Sa 12-19 h
Galerie Jan Kaps, The End of Expressionism, bis 31.1.; Di-Sa 11-18 h
IHK, Zukunfts Werk Stadt, bis 17.1.; Mo-Fr 8-18 h
Käthe Kollwitz Mu-

NEUCHÂTEL
Städtische Galerie im Schlosspark Strünkede, Farben aus'm Pot, bis 12.1.; Di-Fr 10-13+14-17, Sa 14-17, So 11-17 h
HERTEN
Hof Wessels, Cartoons im Pott, bis 1.3.; Mi-Fr 9-13+17-22, Sa+So 12-22 h
HILDEN
Galerie im Bürgerhaus, Jörg Kratz: Fortune & Failure, 16.1.-26.2.; Di, Mi+Fr 16-18, Do 16-19, Sa 11-15 h
Kunstraum Gewerbetpark-Süd, 25 Jahre Künstlergruppe ART-IG, bis 26.1.; Di-Fr 14-18, Sa+So 11-16 h
Standesamt, Andreas W. Hauswirth: Blicke, Fotografien, bis 24.3.; Christian Behrens, bis 24.3.; Mo 8-12, Di 8-12.30, Do 13.30-18, Fr 8-12 h
Wilhelm-Fabry-Museum, Goya – Die Schrecken des Krieges, geschlossen am 24., 25., 31.12.2019 & 01.01.2020, bis 23.2.; Di, Mi+Fr 15-17, Do 15-20, Sa 14-17, So 11-13+14-18 h

NEUCHÂTEL
Städtische Galerie im Schlosspark Strünkede, Farben aus'm Pot, bis 12.1.; Di-Fr 10-13+14-17, Sa 14-17, So 11-17 h
HERTEN
Hof Wessels, Cartoons im Pott, bis 1.3.; Mi-Fr 9-13+17-22, Sa+So 12-22 h
HILDEN
Galerie im Bürgerhaus, Jörg Kratz: Fortune & Failure, 16.1.-26.2.; Di, Mi+Fr 16-18, Do 16-19, Sa 11-15 h
Kunstraum Gewerbetpark-Süd, 25 Jahre Künstlergruppe ART-IG, bis 26.1.; Di-Fr 14-18, Sa+So 11-16 h
Standesamt, Andreas W. Hauswirth: Blicke, Fotografien, bis 24.3.; Christian Behrens, bis 24.3.; Mo 8-12, Di 8-12.30, Do 13.30-18, Fr 8-12 h
Wilhelm-Fabry-Museum, Goya – Die Schrecken des Krieges, geschlossen am 24., 25., 31.12.2019 & 01.01.2020, bis 23.2.; Di, Mi+Fr 15-17, Do 15-20, Sa 14-17, So 11-13+14-18 h

NEUCHÂTEL
Städtische Galerie im Schlosspark Strünkede, Farben aus'm Pot, bis 12.1.; Di-Fr 10-13+14-17, Sa 14-17, So 11-17 h
HERTEN
Hof Wessels, Cartoons im Pott, bis 1.3.; Mi-Fr 9-13+17-22, Sa+So 12-22 h
HILDEN
Galerie im Bürgerhaus, Jörg Kratz: Fortune & Failure, 16.1.-26.2.; Di, Mi+Fr 16-18, Do 16-19, Sa 11-15 h
Kunstraum Gewerbetpark-Süd, 25 Jahre Künstlergruppe ART-IG, bis 26.1.; Di-Fr 14-18, Sa+So 11-16 h
Standesamt, Andreas W. Hauswirth: Blicke, Fotografien, bis 24.3.; Christian Behrens, bis 24.3.; Mo 8-12, Di 8-12.30, Do 13.30-18, Fr 8-12 h
Wilhelm-Fabry-Museum, Goya – Die Schrecken des Krieges, geschlossen am 24., 25., 31.12.2019 & 01.01.2020, bis 23.2.; Di, Mi+Fr 15-17, Do 15-20, Sa 14-17, So 11-13+14-18 h

LANGENFELD
Stadtmuseum, Der Olymp. sex and crime im Götterhimmel, bis 16.2.; Di-So 10-17 h

LEVERKUSEN

Bayer Erholungs-haus, Identitäten. Ulrike Rosenbach – Johanna Reich – Mwangi Hutter, bis 5.1.; Differenzen, 18.1.-29.2.; Sa+So 11-17 h

FlowFineArt Galerie, Kunst aus der inneren Stille, bis 29.2.; Sa+So 15-19 h

Museum Morsbroich, Simon Schubert: Schattenreich, geschlossen am 25.12., 31.12.2019 + 01.01.2020 sowie vom 06.01. bis 25.01.2020, bis 19.4.; Francis Alys: The Private View, Werke aus deutschen Sammlungen, bis 5.1.; Di-So 11-17 h

LÜNEN
Museum der Stadt, Gerettet, geliehen, gekauft, bis 19.4.; Di-Fr 14-17, Sa+So 13-17 h
Stadtgalerie, BBK Westfalen e. V., bis 7.1.; Mo, Di+Do 9-13+14-16, Mi 9-12, Fr 9-12.30, So 14-17 h

MARL
Skulpturenmuseum Glaskasten, made in marl, bis 1.3.; Fari Shams & Arne Schmitt, bis 1.3.; Di-Fr 11-17, Sa+So 11-18 h

METTMMAN
Neanderthal Museum, Gladiatoren – Helden der Arena, bis 3.5.; Di-So 10-18 h

MOERS
Grafschafter Museum, Darüber lacht die Republik, Karikaturen, bis 23.2.; Di-Fr 10-18, Sa, So+Feiertage 11-18 h

MÜLHEIM
Camera Obscura, Christian Meermann: Tiere im Rampenlicht, Winterpause: 18.12.2019-12.01.2020, bis 16.2.; Mi-So 10-17 h
Galerie an der Ruhr, Franz Püll & Klaus Wiesel, bis 12.1.; daVinci 7.0 – metamorphosis, Fotografien, bis 11.1.; Di-Fr 10.30-12.30, Sa+So 12-17 h, nach Vereinbarung: 0208-46949567
Museum Temporär, Mülheimer Künstlerinnen & Künstler, bis 19.1.; Di-Fr 10-18, Sa+So 10-14 h
Sozialagentur Styrum, Ein Zaun gegen Ziegenbisse, bis 10.1.; Mo-Do 8.30-16, Fr 8-14 h

MARL
Skulpturenmuseum Glaskasten, made in marl, bis 1.3.; Fari Shams & Arne Schmitt, bis 1.3.; Di-Fr 11-17, Sa+So 11-18 h

METTMMAN
Neanderthal Museum, Gladiatoren – Helden der Arena, bis 3.5.; Di-So 10-18 h

MOERS
Grafschafter Museum, Darüber lacht die Republik, Karikaturen, bis 23.2.; Di-Fr 10-18, Sa, So+Feiertage 11-18 h

MÜLHEIM
Camera Obscura, Christian Meermann: Tiere im Rampenlicht, Winterpause: 18.12.2019-12.01.2020, bis 16.2.; Mi-So 10-17 h
Galerie an der Ruhr, Franz Püll & Klaus Wiesel, bis 12.1.; daVinci 7.0 – metamorphosis, Fotografien, bis 11.1.; Di-Fr 10.30-12.30, Sa+So 12-17 h, nach Vereinbarung: 0208-46949567
Museum Temporär, Mülheimer Künstlerinnen & Künstler, bis 19.1.; Di-Fr 10-18, Sa+So 10-14 h
Sozialagentur Styrum, Ein Zaun gegen Ziegenbisse, bis 10.1.; Mo-Do 8.30-16, Fr 8-14 h

MÜLHEIM
Camera Obscura, Christian Meermann: Tiere im Rampenlicht, Winterpause: 18.12.2019-12.01.2020, bis 16.2.; Mi-So 10-17 h
Galerie an der Ruhr, Franz Püll & Klaus Wiesel, bis 12.1.; daVinci 7.0 – metamorphosis, Fotografien, bis 11.1.; Di-Fr 10.30-12.30, Sa+So 12-17 h, nach Vereinbarung: 0208-46949567
Museum Temporär, Mülheimer Künstlerinnen & Künstler, bis 19.1.; Di-Fr 10-18, Sa+So 10-14 h
Sozialagentur Styrum, Ein Zaun gegen Ziegenbisse, bis 10.1.; Mo-Do 8.30-16, Fr 8-14 h

MÜLHEIM
Camera Obscura, Christian Meermann: Tiere im Rampenlicht, Winterpause: 18.12.2019-12.01.2020, bis 16.2.; Mi-So 10-17 h
Galerie an der Ruhr, Franz Püll & Klaus Wiesel, bis 12.1.; daVinci 7.0 – metamorphosis, Fotografien, bis 11.1.; Di-Fr 10.30-12.30, Sa+So 12-17 h, nach Vereinbarung: 0208-46949567
Museum Temporär, Mülheimer Künstlerinnen & Künstler, bis 19.1.; Di-Fr 10-18, Sa+So 10-14 h
Sozialagentur Styrum, Ein Zaun gegen Ziegenbisse, bis 10.1.; Mo-Do 8.30-16, Fr 8-14 h

MÜLHEIM
Camera Obscura, Christian Meermann: Tiere im Rampenlicht, Winterpause: 18.12.2019-12.01.2020, bis 16.2.; Mi-So 10-17 h
Galerie an der Ruhr, Franz Püll & Klaus Wiesel, bis 12.1.; daVinci 7.0 – metamorphosis, Fotografien, bis 11.1.; Di-Fr 10.30-12.30, Sa+So 12-17 h, nach Vereinbarung: 0208-46949567
Museum Temporär, Mülheimer Künstlerinnen & Künstler, bis 19.1.; Di-Fr 10-18, Sa+So 10-14 h
Sozialagentur Styrum, Ein Zaun gegen Ziegenbisse, bis 10.1.; Mo-Do 8.30-16, Fr 8-14 h

KREFELD
Deutsches Textilmuseum, Zeitkolorit – Mode und Chemie im Farbenrausch, bis 29.3.; Di-So 11-17 h
Haus Lange & Haus Esters, Anders wohnen, bis 26.1.; Di 11-17, Mi 15-21, Do-So 11-17 h
Kaiser Wilhelm Museum, Folklore & Avantgarde, bis 23.2.; Von Albers bis Zukunft – Auf den Spuren des Bauhauses, bis 26.4.; Di-So 11-17 h

MÜNSTER
ARTLET-Studio, Mixed Media, bis 1.2.; Mi-Fr 12-18, Sa 11-16 h, nach Vereinbarung: 0251-93259700
Kunstmuseum Pablo Picasso, Wie Gott in Frankreich – Picasso kulinärisch!, Studioausstellung über 3 Räume, bis 19.1.; Im Rausch der Farbe – Von Gauguin bis Ma-

MÜNSTER
ARTLET-Studio, Mixed Media, bis 1.2.; Mi-Fr 12-18, Sa 11-16 h, nach Vereinbarung: 0251-93259700
Kunstmuseum Pablo Picasso, Wie Gott in Frankreich – Picasso kulinärisch!, Studioausstellung über 3 Räume, bis 19.1.; Im Rausch der Farbe – Von Gauguin bis Ma-

LANGENFELD
Stadtmuseum, Der Olymp. sex and crime im Götterhimmel, bis 16.2.; Di-So 10-17 h

LEVERKUSEN

Bayer Erholungs-haus, Identitäten. Ulrike Rosenbach – Johanna Reich – Mwangi Hutter, bis 5.1.; Differenzen, 18.1.-29.2.; Sa+So 11-17 h

FlowFineArt Galerie, Kunst aus der inneren Stille, bis 29.2.; Sa+So 15-19 h

Museum Morsbroich, Simon Schubert: Schattenreich, geschlossen am 25.12., 31.12.2019 + 01.01.2020 sowie vom 06.01. bis 25.01.2020, bis 19.4.; Francis Alys: The Private View, Werke aus deutschen Sammlungen, bis 5.1.; Di-So 11-17 h

LÜNEN
Museum der Stadt, Gerettet, geliehen, gekauft, bis 19.4.; Di-Fr 14-17, Sa+So 13-17 h
Stadtgalerie, BBK Westfalen e. V., bis 7.1.; Mo, Di+Do 9-13+14-16, Mi 9-12, Fr 9-12.30, So 14-17 h

MARL
Skulpturenmuseum Glaskasten, made in marl, bis 1.3.; Fari Shams & Arne Schmitt, bis 1.3.; Di-Fr 11-17, Sa+So 11-18 h

METTMMAN
Neanderthal Museum, Gladiatoren – Helden der Arena, bis 3.5.; Di-So 10-18 h

MOERS
Grafschafter Museum, Darüber lacht die Republik, Karikaturen, bis 23.2.; Di-Fr 10-18, Sa, So+Feiertage 11-18 h

MÜLHEIM
Camera Obscura, Christian Meermann: Tiere im Rampenlicht, Winterpause: 18.12.2019-12.01.2020, bis 16.2.; Mi-So 10-17 h
Galerie an der Ruhr, Franz Püll & Klaus Wiesel, bis 12.1.; daVinci 7.0 – metamorphosis, Fotografien, bis 11.1.; Di-Fr 10.30-12.30, Sa+So 12-17 h, nach Vereinbarung: 0208-46949567
Museum Temporär, Mülheimer Künstlerinnen & Künstler, bis 19.1.; Di-Fr 10-18, Sa+So 10-14 h
Sozialagentur Styrum, Ein Zaun gegen Ziegenbisse, bis 10.1.; Mo-Do 8.30-16, Fr 8-14 h

MARL
Skulpturenmuseum Glaskasten, made in marl, bis 1.3.; Fari Shams & Arne Schmitt, bis 1.3.; Di-Fr 11-17, Sa+So 11-18 h

METTMMAN
Neanderthal Museum, Gladiatoren – Helden der Arena, bis 3.5.; Di-So 10-18 h

MOERS
Grafschafter Museum, Darüber lacht die Republik, Karikaturen, bis 23.2.; Di-Fr 10-18, Sa, So+Feiertage 11-18 h

MÜLHEIM
Camera Obscura, Christian Meermann: Tiere im Rampenlicht, Winterpause: 18.12.2019-12.01.2020, bis 16.2.; Mi-So 10-17 h
Galerie an der Ruhr, Franz Püll & Klaus Wiesel, bis 12.1.; daVinci 7.0 – metamorphosis, Fotografien, bis 11.1.; Di-Fr 10.30-12.30, Sa+So 12-17 h, nach Vereinbarung: 0208-46949567
Museum Temporär, Mülheimer Künstlerinnen & Künstler, bis 19.1.; Di-Fr 10-18, Sa+So 10-14 h
Sozialagentur Styrum, Ein Zaun gegen Ziegenbisse, bis 10.1.; Mo-Do 8.30-16, Fr 8-14 h

MÜLHEIM
Camera Obscura, Christian Meermann: Tiere im Rampenlicht, Winterpause: 18.12.2019-12.01.2020, bis 16.2.; Mi-So 10-17 h
Galerie an der Ruhr, Franz Püll & Klaus Wiesel, bis 12.1.; daVinci 7.0 – metamorphosis, Fotografien, bis 11.1.; Di-Fr 10.30-12.30, Sa+So 12-17 h, nach Vereinbarung: 0208-46949567
Museum Temporär, Mülheimer Künstlerinnen & Künstler, bis 19.1.; Di-Fr 10-18, Sa+So 10-14 h
Sozialagentur Styrum, Ein Zaun gegen Ziegenbisse, bis 10.1.; Mo-Do 8.30-16, Fr 8-14 h

MÜLHEIM
Camera Obscura, Christian Meermann: Tiere im Rampenlicht, Winterpause: 18.12.2019-12.01.2020, bis 16.2.; Mi-So 10-17 h
Galerie an der Ruhr, Franz Püll & Klaus Wiesel, bis 12.1.; daVinci 7.0 – metamorphosis, Fotografien, bis 11.1.; Di-Fr 10.30-12.30, Sa+So 12-17 h, nach Vereinbarung: 0208-46949567
Museum Temporär, Mülheimer Künstlerinnen & Künstler, bis 19.1.; Di-Fr 10-18, Sa+So 10-14 h
Sozialagentur Styrum, Ein Zaun gegen Ziegenbisse, bis 10.1.; Mo-Do 8.30-16, Fr 8-14 h

MÜLHEIM
Camera Obscura, Christian Meermann: Tiere im Rampenlicht, Winterpause: 18.12.2019-12.01.2020, bis 16.2.; Mi-So 10-17 h
Galerie an der Ruhr, Franz Püll & Klaus Wiesel, bis 12.1.; daVinci 7.0 – metamorphosis, Fotografien, bis 11.1.; Di-Fr 10.30-12.30, Sa+So 12-17 h, nach Vereinbarung: 0208-46949567
Museum Temporär, Mülheimer Künstlerinnen & Künstler, bis 19.1.; Di-Fr 10-18, Sa+So 10-14 h
Sozialagentur Styrum, Ein Zaun gegen Ziegenbisse, bis 10.1.; Mo-Do 8.30-16, Fr 8-14 h

KLEINANZEIGEN

JOBS

Journalist (im Job), Agentur- und TV-Erfahrung, U50, SPD-Mitglied, sucht ab März/April 2020 neue Herausforderung im Bereich PR, Öffentlichkeitsarbeit.

Werde Teil unserer internationalen Greenpeace-Bewegung für eine nachhaltige + friedliche Zukunft! Greenpeace e. V. sucht dich im Fundraising (NGO Promotion) als Direkt Dialoger*in TZ, VZ, gerne als Quereinsteiger*in im Ruhrgebiet, in Festanstellung zur Fördermitgliedergewinnung.
www.jobs.greenpeace.de
dd-jobs@greenpeace.de

WOHNUNGSMARKT

WG gesucht. Schwuler Mann (Mitte 50) entdeckt für sich die Wohnform WG. Welche sympathischen Zeitgenossen (Alter, Geschlecht egal, aber bitte sozial kompatibel und fest im Leben stehend) haben einen Raum für mich frei? Keine Studenten-WGs. Raum Dortmund. Tel. 0157 521 42 892. b.kohler.2@web.de

REISEN

www.reiseladen-bochum.de
Spezialisten Canada, Australien, Südafrika. Tel. 0234/37666

Bildung! Reisen! Abenteuer! Nachhaltige Ferienfreizeiten für Kinder, Jugendliche und junge Familien mit der Naturfreundejugend NRW! Zum Beispiel: 6 Tage Segeln auf der Waddenzee in den Oster- und Herbstferien, verschiedene Altersgruppen ab 225 € // 6 Tage Zeltcamp am Badeseen in Kerken, Kids oder Teens, ab 99 € // 14 Tage Sommercamp: Kids (Niederlande/ ab 320 €) / Teens (Schweden/ ab 499 €) Inklusive: gemeinsame Anfahrt aus dem Ruhrgebiet/ Betreuung/ Programm/ Übernachtung und Vollpension! Außerdem: Familienwandern in der Eifel, Frauenyoga im Bergischen, das Slacklinefestival NRW in Schwerte und vieles mehr! Jetzt Programm anfordern oder auf der Homepage stöbern! nrw.naturfreundejugend.de. Telefonische Beratung unter: 02304-68869 nrw@naturfreundejugend.de

Segeln in den schönsten Revieren der Welt. Zu jeder Jahreszeit. Auch o. Segelgenossen! www.arkadia-segelreisen.de Tel.: 02401-8968822

FOTO & KREATIVES

Bildband: Geschichten, Bilder, Menschen für Buchprojekt gesucht. Besondere, außergewöhnliche, spannende Geschichten mitten aus dem Leben, mit bunten Bildern von interessanten Personen an ungewöhnlichen Orten. Siehe meine Anzeige unter Freizeitkontakte. Hinweise an: dafriago@gmx.de

Echte Menschen gesucht! Für eine Serie authentischer und natürlicher Aktportraits suche ich Menschen, die sich nackt fotografieren lassen. Männer, Frauen oder divers, Dick oder dünn, alt oder jung. Mir geht es darum die Menschen zu zeigen, wie sie sind, mit ihren Eigenheiten und Macken. Fotografiert wird in meinem Fotostudio in Wuppertal. Als Gegenleistung gibt es diese und Eure Wunschfotos, auch angezogen, digital zur freien Verfügung. Eine Aufwandsentschädigung ist auch drin. Bei Interesse oder Fragen, einfach melden und ein unverbindliches Gespräch ausmachen. Weitere Infos: www.tnfoto.de/aktportraits/ tnfoto@me.com

KURSE / WORKSHOPS/UNTERRICHT

Erteile Gesangsunterricht / Hausbesuch möglich. Kontakt: 0162 5932636

Photoworkshops in New York City: 14.-21.05. und 24.09.-01.10.2020 unter der Leitung des Düsseldorfer Fotografen Jürgen M. Wogirz. Die Teilnehmer*innen wohnen in einem Haus in South Beach/Staten Island/NYC mit idealer Verbindung nach Manhattan und Brooklyn. Auf den täglichen Exkursionen werden die unbekanntesten Seiten sowie die Highlights (u.a. das neue Viertel "Hudson Yards") der Stadt entdeckt und fotografisch umgesetzt. Der Workshop eignet sich für Anfänger und Fortgeschrittene. Näheres unter: www.photoagentur-petra-heimsch.net juergen_m_wogirz@gmx.net

LEIB & SEELE

Fühlbare Entwicklung und echte Veränderung durch intensive Workshops, Bildungsurlaube od. private Coachings in Bonn u. Köln. Los-Lösung, Inh. A. Schöler, www.loesung-coaching.de a.schoeler@loesung-coaching.de

Hug you Lucky-day! Kuscheabend 22.12., 18-21 Uhr in Essen. monicaavienda@yahoo.de

INITIATIVEN & GRUPPEN

Fahnenschwinger in historischen Kostümen. Italienische Fahnenschwinger suchen Verstärkung. Hast du Lust mitzumachen? Tel. 0157 521 42 892 b.kohler.2@web.de

BANDS & MUSIK

Coverband + 50 J. sucht Drummer, Duisburg/Dinslaken, Stil: Beatles, Foo Fighters, Green Day, U2 usw. "Spaß > Geld!" 0160-94901279 einpflegel@arcor.de

DU/WES/OB/MH/BOH...Anfänger über 50 J., sucht Mitspieler (Gitarre, Gesang, Drums, Synthie, Bass)...Richtung Dark Wave, Cold Wave, Post Punk, Punk, Minimal...Proberaum vorhanden in Wesel (mein Wohnort)...viele Instrumente vorhanden (Gitarre, Mikro, Synthies, Bass, Drums)...just for fun, aber auch für spätere Auftritte... weinrich.klaus@yahoo.de

Gesangsunterricht Rock Pop, Musical, Gesangstudio Harry Rose, Tel. 0211/332322 Düsseldorf-Bilk

gross & stark aus Aachen/Düsseldorf suchen Gitarristen (25-50 J.). Stil: 90ies Alternative/Indie/Post-Rock. phillip.kuebber@gmx.de

AN & VERKAUF

Esstisch- Esche hell, variabel für 4-12 Personen mit passenden 4 Stühlen zu verkaufen. Bitte sms an 01520-37 68 586

VERMISCHTES

Neue Leute kennenlernen? www.Freizeit-Treffs.de!

Seit 20 J. in ambul. Praxis tätige V.Tierin sucht Psychol. PsychotherapeutInnen zur Gründung einer Interventionsgruppe im mittleren Ruhrgebiet. irgb@gmx.de

FREIZEITKONTAKTE

Bestehende (Freizeit)-Bowling-Gruppe in MG sucht noch zuverlässige Verstärkung (w/m/bis ca. 50 J./NR). Spielstärke egal! tanzpartner2004@yahoo.de

Buchprojekt (Bildband). Als Hobbyfotograf und Buchautor suche ich außergewöhnliche Menschen mit ungewöhnlicher Geschichte. Egal, ob alt, jung, schön, häßlich, arm, reich. Ich möchte sie fotografieren und im Text porträtieren. Z.B. ein beinahe amputiertes Fotomodell; eine junge Frau rettet Tiere vor dem Schlachthof; der singende Trucker Winni; die Klofrau, die Romane schreibt; der Anwalt, der Boeing 777 fliegt. Nette Helden von nebenan. Erzählt mir eure Geschichte oder die von Freunden! dafriago@gmx.de

Freizeit-macht-Freunde.de Lerne in deiner Freizeit nette Leute kennen bei vielseitigen Aktivitäten im Revier. Jetzt mitmachen! Info: 0234-680386

Freizeit-Treffs.de Lerne neue Leute kennen bei gemeinsamen Freizeitaktivitäten: www.freizeit-treffs.de!

Ich (w.41) suche Singlemädel (Umkreis MH, D, E, Du), für gem. Aktivitäten am WE (gern abends), z. B. Essen gehen, Clubs, Konzerte, Ausstellungen, Partys, Wellness etc., meldet euch!

Ich 50, m. würde gerne regelmäßiger Badminton spielen. Raum Kreis Mettmann/Düsseldorf. Mail to: sportlich_05@yahoo.de sportlich_05@yahoo.de

Mit-Genießer gesucht, wir sind aus dem Duisburger Süden und suchen euch von monatlich abwechselnden Kochen schlemmen und erzählen ohne Firlefanz. Wir selber sind mittelalt, futtern wenig (aber durchaus auch Fleisch - am liebsten, wenn das Tier glücklich war. Und wir trinken dazu lieber etwas Wein als bloß Wasser. Ihr müsst kein Duisburger sein, auch ein weiterer Weg zu uns oder euch möge sich lohnen. gemeinsamfuttern@yahoo.com

Radtouren und Spieleabende sind nicht so meins. Ich, w., 50 aus Wpt., stehe mehr auf Theater, Kino, Museumsbesuche und U40 Partys. Kommst mit? Coolibriten@gmx.de

Welch(Er) hat davor/danach Silvester noch nichts vor und sucht eine sympathische, nicht unattraktive Begleitung (170, dunkler Typ, normale Figur, mit längeren schwarzen Haaren)? Mal sehen, was wir anstellen!

Nette Menschen von W 53 gesucht, die vielseitig interessiert, spontan + unternehmungslustig sind. Herz, Hirn + Humor sollten auch vorhanden sein.) whynotnow66@web.de

Nette Spielgruppe (32-48 J.) sucht Verstärkung. Brett-/Kartenspiele. Alle 2 Wo. sonntags im Café Blo oder Moritz. Gemeinsam essen/quatschen/spielen. Legian100@hotmail.com

Tango Argentino / Queer Tango. Ich (w/44/1,82) suche Tanzpartner*in (frolgend) für Kurse in Recklinghausen. Tanzatelier ist von A43/A2 5 min entfernt. herzverwoehnt@gmx.de

www.alleinsein-ist-doof.com im NetteLeuteClub kennenlernen bei Sport, Kultur, Geselligkeit. 0211/9653837

SIE SUCHT IHN

Eva im Paradies war nicht wirklich glücklich... wen wundert's! Ich hätte der Versuchung nicht widerstehen können, hatten die beiden ja nur zwei Möglichkeiten: Glück ohne Freiheit oder Freiheit ohne Glück. Hast du Lust, mit mir (bestimmt nicht unglücklich, schlank, 158, 57J.) neue Möglichkeiten zu entdecken? Vielleicht sogar mit guter Musik (außerhalb vom Mainstream), gutem Essen, Bewegung in der Natur oder auch beim Tanzen im Regen? Dann her mit deiner „bebilderten“ Nachricht und auf in die paradiesische Freiheit...Raum D, MG, KR, NE tantum.bonum62@gmail.com

www.Gleichklang.de: Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!



BVB geht aus

DAS SCHWARZGELBE REISEMAGAZIN

- DORTMUND VOR UND NACH DEM SPIEL
- DIE SCHÖNSTEN BARS
- DIE SPANNENDSTEN KULTURSTÄTTEN
- DIE BESTEN RESTAURANTS
- FÜR DIE FUSSBALLHAUPTSTADT IM RUHRGEBIET

€ 4,95

BVB geht aus
Das schwarzgelbe Reisemagazin



Jetzt bestellen unter ueberblick.de



Mit beiden Beinen im bunten Leben, zufrieden und erfüllt von dem, was um mich ist, wünsche ich mir on top einen klugen, starken Partner auf Augenhöhe. Du besitzt einen raschen Geist, feinen Humor und bist schlank, sportlich, gutaussehend, zwischen 55 und 60 und ungebunden? Ich bin so gespannt auf dich!

Na jetzt könntest Du Dich langsam mal zeigen, Du schöner, kluger Mann, mit Sinn für Tief- und Unsinn, einer Prise Selbstbewusstsein, einer Spur Pirat. Ich (56/166/NR) bin besonders, mal heiter mal wolkig, stark und schwach, klug und dumm, ernst und spaßig, vernünftig und unmöglich und, auf jedem Parkett einsetzbar. last_christmas@gmx.de

Nette Männer und Frauen treffen bei gemeinsamen Freizeittreffs: www.Freizeit-Treffs.de

Suche Partner 55-65 J. für Aktivitäten jeglicher Art. Bin lebenslustig und bereits im Vorruhestand. Bereich BoHer-Do. alata1@web.de

Vipassana... ein Lebensweg. Ich (48), 1,72, schlank, sportl. u. spirituuell freue mich auf einen Wegbegleiter. RRRReh@gmx.de

Bergmädel Sommer wie Winter, hofft auf nette Begegnung! Außer Berge liebe ich (48J, 1,70 m) noch Reisen, Natur, Radeln, Nordic Walken, Fussi, Cabaret & vieles mehr. Habe weder Schuh- noch Taschentuch, eher n Rucksack Tick! Bin keine 90-60-90 und Junge, ich geh nicht mit High Heels & kleinem Schwarzen über n Berg! Bin gespannt! Ski-Do2019@gmx.de

Frau mit Fahrrad sucht Mann mit Bücherregal. 58, 162, sucht neugierigen, klugen und entspannten Mann. frischluftfanatiker@t-online.de

Junggebliebene 50, 1,69 m, schlank, offen, kreativ, herzlich, mag: Rad fahren, Hunde, wandern, zelten, träume vom Bulli, Freunde, ich suche eine ehrliche Beziehung mit Humor u. Vertrauen. BmB! wasserfrau2020@web.de

KERL MIT HUND gesucht! Lieber Hund :-/ wie isse beim Gassi-Gehen, Spielen, Spazieren am WE? Langweilig nur mit Herrchen? Lust auf Gesellschaft? Beide? Na dann: Hundefreundin mit Tiefgang, Ü50, macht mit. BmB unter Chiffre 05121

Lehrerin 48, 172, schlank, mit 2 Jungs, Hund, Bulli und Minimalibu, handballverrückt; ich suche einen schlauen, sportlichen, coolen Mann mit Humor, der wie ich die Sonne liebt. bojsolan@gmx.de

ER SUCHT SIE

Ich m. 52/177/83, gepflegt, suche eine nette Sie mit Handicap. Das Alter ist Nebensache, die Sympathie zählt. Egal welche Art Behinderung du hast, würde mich freuen, von dir zu lesen. Wenn du gute Gespräche, Spaziergänge und Zärtlichkeiten, Sex magst, Schreib mir, wäre schön wenn eine Freundschaft plus daraus würde. Bin selbst leicht gehandicapt. silbersee098@gmail.com

60 Jahre und kein bisschen weise :-/ Er, finanziell unabhängig, sucht Sie mit Stil für gemeinsame Erkundungen in der Natur, Reisen und Gesangszeiten. Dauerfreundschaft, Diskretion garantiert. Nur Mut, Raum Dortmund + 30 km.

Aktive Frauen kennenlernen bei gemeinsamen Freizeittreffs: www.Freizeit-Treffs.de

Altersmilder Schweinepriester - 51 J./90 kg/189 cm - sucht holde Maid, die auch etwas Sinn für Freigeist hat. Mail to: Plesken@web.de Plesken@web.de

Attraktiver Er 50 Jahre alt 179 cm sucht nette Sie für eine feste Beziehung. Gehe gerne spazieren, Kino, schwimmen, Radfahren. Und für Sinnliche Momente zu Zweit. Ort Recklinghausen. lindtchristian163@googlemail.com

Auf der Suche nach der Frau, die ich wahrscheinlich nie im Supermarkt treffen werde. Eine neue Liebe aufbauen, sollte in deinem Kopf vorhanden sein. Ich bin ein Mann alter Schule, KEIN Interesse an ONS! Sei gern 28-38 & NR. Ich bin m. 39 J., 186. BmB+Herz an Tom-Lolo@gmx.de

Beim Brötchenholen könnten wir uns das erste Mal zufällig begegnen sie und so tun, als ob wir uns kennen. Ich, 55 auss., 1,92, schlank, schwarz., stud., NR, bin neugierig auf eine sympathische, niveaualle, attraktiv aussehende (schlank) und natürliche Sie (bitte NR). Zu zweit ist es eben schöner, das Leben zu genießen. Und wenn es nicht funkt, dann hatten wir wenigstens die Brötchen schon. Bitte mit Bild. yogimile@web.de

Darf ich dich bereichern??? Millionär an Gefühlen (37/190/schl/NR) sucht schl.rom. Sie für alles, was zu Zweit mehr Spaß macht! sweetom@web.de

Der Glaube an die Liebe ist wichtig! Bin 49, groß, schl., sportl., NR und such eine liebevolle Partnerin (Bochum + Umg.). Trau Dich! HoherWert@web.de

Die Beste war mir noch nicht gut genug. Nun möchte ich die Allerbeste (35-48,NR) kennenlernen. Melde Dich und sag mir warum Du besser bist als andere Frauen. summersunshine2019@web.de

Eigentlich habe ich gar keine Zeit für eine Beziehung. Trotzdem fehlt mir Nähe, Berührung, seelisch u. physisch, Reibung, inspirierender Austausch, Entfaltung, Begleitung. Er, Anf. 50, grüne Augen, schlank, sportlich, mehrsprachig, sinnlich, Lateinamerika-begeistert, musikalisch, nicht gänzlich ungebildet, sucht passendes Gegenüber, vorerst fürs WE, ev. auch für mehr Bodenständigkeit, bevorzugt mit braunen Augen, bis +/- 52 J. Geht es Dir ähnlich? Dann schreib.

Ich suche Dich, bin 190 cm, 95 kg, 49 J, ohne Kinder, Unternehmer, sportlich, tierlieb, naturverbunden, spontan und möchte die schönen Dinge des Lebens mit Dir zu Zweit erleben. Chiffre 01121 leppak@gelsenet.de

Einfach die passende Frau, für lange Hundespaziergänge, abhängen, Sport, Küsen, Leidenschaft, Serien und Filme, gemeinsam, mal allein, zusammen einschlafen, aufwachen, Reden, Lachen, Verstehen, Verlieben... Ich m. 46/183/85, bitte mit Bild. rhodry72@gmail.com

Gebunden aber die Leidenschaft und Zärtlichkeit fehlt? Geht es Dir genauso? Gut gebauter Er: 56/185/94 suchtnette und niv. Sie in ähnlicher Situation für gel. in der Natur, Reisen und Gesangszeiten. Dauerfreundschaft, Diskretion garantiert. Nur Mut, Raum Dortmund + 30 km.

Handwerksunternehmer 48/181/90 sucht nette Sie für gemeinsame Unternehmungen wie z.B. Badminton, Fitness, Reisen, Natur, Kultur, Kino, Theater usw. **Vielleicht hast Du auch Interesse ab und zu nach Ostfriesland "durchzubrennen". :-/ Was sind Deine Interessen? Ich freue mich über Deine Antwort. zeitlos48@t-online.de**

Ich bin ja eher ein Schmusekater als ein Weihnachtsm. Würde zudem gern mit kommunizieren. Sie Händchen haltend die kalte Jahreszeit verbringen-das wär doch zus. viel schöner+wünsch ich mir (48; M) neben Aktivitäten und guten Gesprächen mit dir. glueck38@gmx.de

Komplizin gesucht für die Realisierung eines anspruchsvollen Projekts zur Trauma- & Konfliktauflösung auf dieser Erde. Wissen ist vorhanden, Buch, Workshops müssen entstehen. Fragen der Finanzierung, des Marketings, des Aufbaus liegen vor uns. Bei Erfolg haben wir auf Jahre zu tun. Ich finde, dass Mann & Frau dies zusammen aufbauen sollten. Bin 55 Jahre NR, Autor, Sprecher, Forscher. Melde dich gern! aufbruch2020@icloud.com

Oh it's such a perfect day, I'm glad I spent it with you... Sagen wir das beide, sind das schon zwei perfekte Tage. Wo finden diese Tage statt? Gerne am Meer oder im Ruhrgebiet oder im Sauerland oder... Was machen wir? Langes Frühstück, Schwimmen im Meer, Radfahren und Wandern über Berg und Tal, gute Musik hören, essen gehen, sich lieben und von den Vorschlägen des anderen überraschen lassen. Netter ungebundener Mann, Ü60, sportlich, groß und passabel aussehend, träumt ein bisschen von unabhängiger attraktiver und intelligenter Frau. Let the dreams come true. such-a-perfect-day@gmx.de

www.Gleichklang.de: Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

Zwar nicht die kreativste, dafür die ehrlichste Anzeige hier. Er (fast 46,NR) muß nicht unbedingt bis 2020 warten um den guten Vorsatz zu zweit glücklich zu sein wahr werden zu lassen. Geht es Dir genau so?Bitte melden! middleofnowhere19@web.de

www.Gleichklang.de: Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

ER SUCHT IHN

www.Gleichklang.de: Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

Traumaffäre statt Routine: Natur und Kultur erleben und, wenn es für beide gut und schön ist, die Freude an Austausch und Nähe genießen (54/175/69) wahrtraum@gmx.de

Wer soll denn nun Dein Herzblatt sein? Kandidat Nr. 1 (52, 178,78) oder Kandidat Nr. 2 oder Kandidat Nr. 3? So, jetzt musst Du Dich entscheiden. sooooois@yahoo.com

Wie-echt jetzt? Schon ist wieder das Jahr fast rum-und das Gefriere geht wieder los, brrrr. Das ist aber gemütl. vom TV u. sonstigen Unternehmungen oder erst recht gem. in ne Decke eingemümmelt viel schöner :-/ Daher mail mir (M., 48) doch mal und wir überlegen, ob wir die Heizung höher drehen oder uns in einer Beziehung lieber gegenseitig wärmen :-/ sichzeitnehmen@gmx.net

Zärtlicher und gepflegter Mann, Ende 40, sucht sympathische Frau für schöne Stunden, später vielleicht auch mehr. Trau Dich! achat@posteo.de

SIE SUCHT SIE

www.lebedo.de psychosoziale Beratungsstelle für LSBTIQ*: Einzel- u. Paarberatung, Kinderwunschberatung, Beratung bei Transidentität, Erstberatung für gestilltete LSBT*, Infoveranstaltungen und Gruppen. info@lebedo.de

Coming Out Gruppe von FLIP e.V. Einmal im Monat. Nähere Infos unter www.flip-ruhr.de oder flip-info@gmx.de

FLIP e.V. Frauenliebe im Pott www.flip-ruhr.de Aktivitäten: Stammtisch, Frühstück, ComingOut, Klettern, Kanu, Swoof, Lesung.

www.Gleichklang.de: Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

ER SUCHT IHN

www.Gleichklang.de: Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

Ich 39, 172, 53 Single aus Düsseldorf, sympathisch, suche ebenfalls einen sympathischen Ihn mit Herz aus Düsseldorf und Umgebung für Freundschaft oder Beziehung. Du solltest zwischen 24 und 40 Jahre sein und Nylons, DW mögen. Ich mag Nylons, FKK, Spaziergänge. Ich freue mich auf eine Rückmeldung. chnz1230@freenet.de

SEX & CO.

Anal-Liebhaber sucht Anal-Liebhaberin für tabu- und hemmungslose anale Lust. erninho1@gmx.de

Bist du noch Jungfrau und hast Lust auf ein heißes 1. Mal? Einfühls. erf. Er (25/195/schl.) sucht schl., neugierige S! hottime@web.de

Braune Schokolade sucht weiße Nuss :-/ Ich 53, m, jünger aussehend, schlank suche dich w, für entspannte Momente zu zweit und wer weiß, vielleicht mehr. Chiffre 9122

DEVOTE-Neigungen? DU (w) wolltest schon immer einmal Deine unterwürfigen Gefühle erforschen und ausleben? Dann melde dich bei MIR (attraktive 40jährige Bi-Herrin!) Herrin666@alphafrau.de

Eins und eins macht eins. Mann, 52, schlank, sportlich, warme Hände sucht Sie zum Eiswerden. april.15@gmx.de

Sadomasochisten treffen sich bei sMart in Bochum, Duisburg, Düsseldorf, Essen, Krefeld und Wuppertal. Info-telefon: 0700-762782255 (12 Cent/Minute aus dem Netz der Deutschen Telekom) oder im Internet: www.smart-rhein-ruhr.de

Weihnachten: Bist du auch alleine und sehnst dich nicht nur in der Zeit nach Zweisamkeit? Sportlicher Mann mit 51/180, mit Kamin und Ambiente sucht besinnliche schlanke Frau mit weiblicher Ausstrahlung für eine nicht zu Stille Nacht. manimal.68@web.de

Sensibl. Haptiker (52 J/ 175 cm/ schlank) sucht experimentierfreudig. Haptikerin. Küssen, Streicheln, Massieren, alles was gefällt. Kein SM. Raum DU bis 80 Km. roister-baron-1@web.de

ER 46, schlank, sportlich, sympathisch, sucht verschwiegene SIE für zärtliche und aufregende Abenteuer. undercoverjoy@posteo.de

UPDATE: Welche Frau kann mir 5 Wünsche erfüllen: 1) Du bist mollig 2) Du hast eine große OW 3) Du bist behaart 4) Du hast Lust auf eine diskrete Affäre mit regelmäßigen Treffen 5) Du triffst Dich auch mit einem gebundenen Mann. Dann freut sich ein sympathischer Düsseldorfer, 49-190-80 NR von Dir zu lesen! wellneuss@yahoo.de

RE: Aufgeschlossenere, lustiger Mann, Mitte 50, dunkelhaarig, gepflegte Hände, hat sehr viele Streichel- und Massageeinheiten zu vergeben. Bin Saunagänger (LAGO). Freue mich auf eine nette Flötenspielerin, Alter? Total unwichtig. Tagesfreizeit. Geniessen oerk27@web.de

Ich (w, 39) suche leidenschaftliche Affäre - Afrikaner bevorzugt. Miss.Steele@gmx-topmail.de

> erotikmarkt > erlebnisreich

Freundschaft+? Ich (48, 183, gebunden) suche den weiblichen besten Kumpel (gern ebenfalls gebunden) zum Pferde stehlen für Kneipe, Kino, Freizeit, Motorrad? Und für ausgedehnten, leidenschaftlichen, sehr intensiven Spaß im Bett oder an anderen schönen Orten. Köpfchen, Humor, Aufgeschlossenheit und Abenteuerlust wären da sicher kein Hindernis :-). Ich bin nicht Supermann, aber super charmant, sowohl zart als auch hart, mit ausgeprägter Lust und wenigen Tabus. Eine „Bewerbung mit Lebenslauf“ ist auch nicht von Nöten, schreib mir einfach spontan ein paar nette Zeilen unter www.coolibri.de und lass uns gemeinsam Spaß haben. Vielleicht ja bei einem dampfenden heißen Getränk auf dem Weihnachtsmarkt?

Sehnsucht nach nackter Haut und heißen Küssen, Leidenschaft und Hingabe, aufregend, frei, stürmisch, zärtlich. Etwas von Allem... Ich m. 45/182 sportlich und humorvoll suche dich w zwischen 30 und 49. leilala1@gmx.de

Welche behaarte Hausfrau aus Düsseldorf möchte regelmäßig zum Höhepunkt geleckt werden? Diskret und ohne Zeitdruck! affare2019@yahoo.com

Er Dominant / Switch mit Erfahrung im BDSM und Bizarrbereich sucht weibliches Gegenstück bis ca 45 Jahre mit devoter, evtl. masochistischer Neigung für nicht alltägliche Treffen, Spielbeziehung, Freundschaft-, Beziehungs-, 24/7. Gerne auch Switch, die beide Seiten liebt :-/ Ich bin Single, 49 Jahre alt, 193 cm groß, mit normaler Figur. Trage längere schwarze Haare. Ich mag Frauen mit zierlich schlanker bis molliger Figur im Alter von 18 bis ca. 45 Jahre. Unerfahrenheit ist kein Hindernis. Nationalität Nebensache. Vieles kann, nichts muss, einiges sollte. Treffmöglichkeit und viele Spielzeuge vorhanden. Ich lege großen Wert auf ein vertrauens-, und respektvolles Miteinander. Hinweis für Allergiker, Haustier / Katze vorhanden :-/ Diskretion wird geboten und erwartet. Bitte keine spontanen Anrufe. Gerne WhatsApp, Mail. wa015206459126@gmail.com

Wunschzettel. Spank-Peter Bondage sucht Gerta Fesselmich. Gute Masofee, der liebe Gott hat mich (63/185) zwar mit dominanten Talenten ausgestattet, aber vergessen, mir die gewünschte Sub zur Seite zu stellen. Der Rotberockte kriegt das wie immer auch nicht gebackten. Kannst du nicht einer devoten Kollegin den Weg zu mir zeigen oder besser selbst vorbeikommen? subtitles@t-online.de

Tantramassage: sinnliche Ganzkörper-Entspannung erleben für Sie und Ihn in Wuppertal. Tel. 0202-87055677, www.tantra-erleben.de



So wird 2020...



© Paul McCartney, Fotografien Linda McCartney, Courtesy Sammlung Reichelt und Brockmann

...im Museum

In Dortmund zeigt der **HMKV** ab April/Mai 2020 die Ausstellung „Fatada/Fassade“ basierend auf einem kollaborativen Nachbarschaftsprojekt in der Nordstadt. Es werden Fragen zu kultureller, politischer und baulicher Repräsentation diskutiert und Hausmodelle entwickelt – inspiriert von Roma-Bauformen. Derweil im **Museum Ostwall**: Nach längerer Umbauphase wird ab Anfang Februar die Sammlung unter dem Titel „Body & Soul. Denken, Fühlen, Zähneputzen“ neu präsentiert. Essens **Museum Folkwang** widmet sich ab dem 29.5. einer zentralen Künstlerpersönlichkeit der 80er: Keith Haring. In der großen Retrospektive werden frühe Zeichnungen und Experimente mit Video und Performance, großformatige Gemälde auf Papier, Leinwand und Vinyl versammelt. Eine weitere Ikone der Pop Art sieht man später im Jahr in Köln: Das **Museum Ludwig** plant zusammen mit der Tate Modern in London eine große Retrospektive zu Andy Warhol. Mit der Ausstellung soll auch das Bild des Künstlers auf Grundlage neuer Forschungserkenntnisse erweitert werden.

In Duisburg sieht man im **Lehmbruck Museum** „Lynn Chadwick – Biester der Zeit“ (29.2.-26.7.), eine Retrospektive des wichtigsten britischen Bildhauers der Nachkriegszeit. Sein Markenzeichen: fantas-

tisch anmutende Schöpfungen aus verschweißten Eisenteilen. Auch fantastisch: Die fotografischen Eindrücke, die Linda McCartney in den 60ern sammelte. Die **Ludwigalerie** im Schloss Oberhausen zeigt sie vom 18.1.-3.5. Ergänzt durch Arbeiten aus der Reihe „Roadworks“ und den experimentellen, mit Sonnenlicht entwickelten „Sunprints“. Auch im Schloss: Passend zu Karneval sieht man ab dem 2.2. Arbeiten des Düsseldorfer Satirikers Jacques Tilly.

Düsseldorf ehrt derweil im **Kunstpallast** den Fotografen Peter Lindbergh. „Untold Stories“ (5.2.-1.6.) ist die erste selbst kuratierte Werkschau des in Duisburg aufgewachsenen Künstlers. Ebenfalls im Februar öffnet die Ausstellung „Pablo Picasso. Kriegsjahre 1939 bis 1945“ (15.2.-14.6.) im **K20**. Mit Gemälden, Skulpturen, Zeichnungen und Zeitdokumenten soll vom Menschen Pablo Picasso während des Zweiten Weltkriegs und den Widersprüchen des Alltags in diesen Zeiten erzählt werden.

Fans von Albrecht Dürer dürfen sich bereits den 7. Oktober 2020 vormerken, denn dann werden exakt 500 Jahre nach der Ankunft Albrecht Dürers in **Aachen** drei Ausstellungen das historische Treffen von Künstler und König Karl V. behandeln, der damals im Dom zum König gekrönt werden sollte. Des Weiteren wird Dürers letzte Reise gewürdigt, die ihn über Aachen in die Niederlande geführt hat. Ein weiteres Jubiläum feiert die Stadt Bonn: 2020 jährt sich der 250. Geburtstag des in Bonn geborenen Komponisten Beethoven. Die **Bundeskunsthalle** leitet bereits seit Dezember 2019 in das Jubiläumsjahr „BTHVN2020“ ein – mit der Ausstellung „Beethoven. Welt.Bürger.Musik“, die Leben, Werk und Wirken vermittelt. Bis zum 26. April 2020 gibt es zahlreiche Original-Exponate von Porträts bis zu Instrumenten zu sehen.



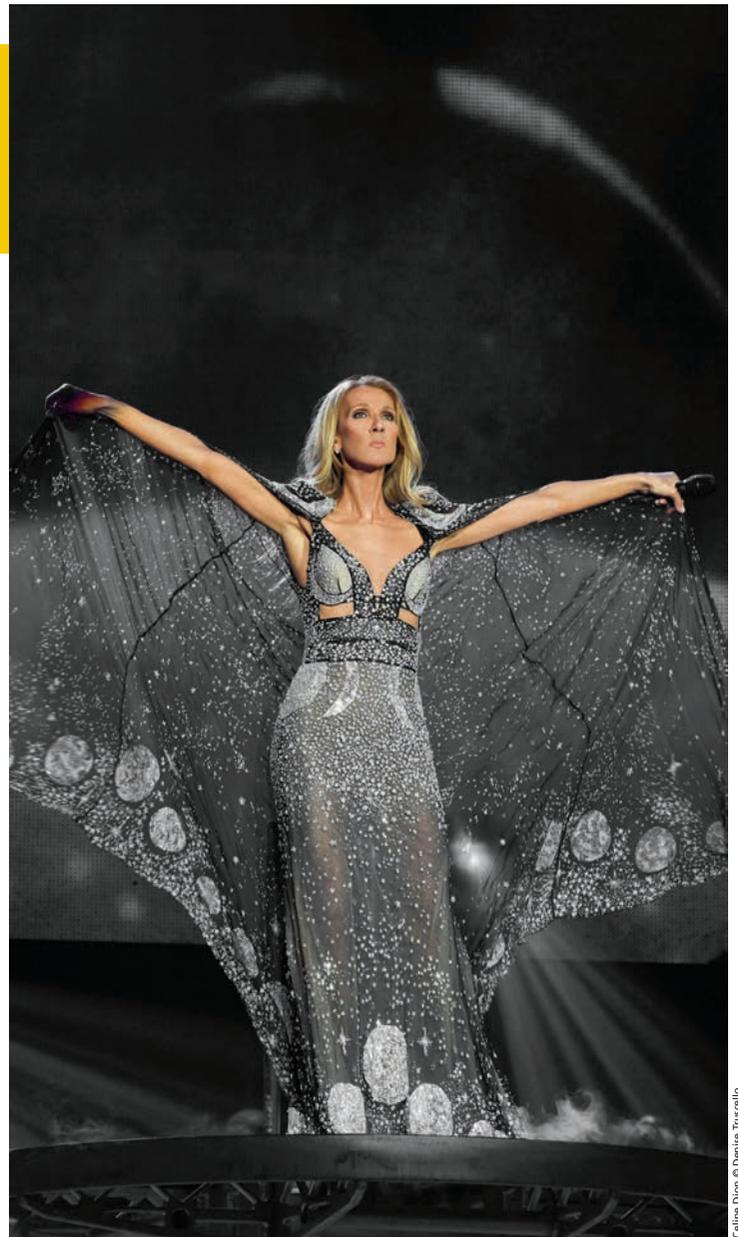
Pablo Picasso, Taube, 4.12.1942, Charruterie, Apenwäschungen und Geuache auf Böttchenpapier, 64,8 x 46 cm, Öl auf Böttchenpapier, 1942, © Pablo Picasso / Grand Palais / Michèle Bellot

Das neue Jahr wirft seine Schatten voraus – auf die Theaterbühnen, Ausstellungsräume, Leinwände und Konzerthallen der Region. Welche Termine man sich für 2020 vormerken sollte, verrät unsere große Jahresvorschau.

...auf den Konzertbühnen

Klar, zu den Ärzten wollten sie alle. Doch die drei Dortmunder Termine Anfang Dezember waren blitzartig ausverkauft. Aber keine Angst, genug andere Legenden beehren 2020 die Konzerthallen der Region. **Peter Maffay** zum Beispiel kommt auf große 50-Jahre-Tour (6.3., Westfalenhalle, Dortmund; 8.3., Kö-Pi-Arena, Oberhausen) und **Santana** feiert sein 50 Jahre altes Meisteralbum „Abraxas“ (23.3., Lanxess Arena, Köln). Nur knapp über 50 Jahre alt ist übrigens die kanadische Königin des Pops **Céline Dion** (21.6., Lanxess Arena), nach der gleich die nächste Queen in Köln spielt: **Queen**. Die Band. Mit Adam Lambert (26.6.). Noch mehr Royals? Wie wäre es mit dem Prince of Darkness aka **Ozzy Osbourne** (11.11., Westfalenhalle)? Der lässt sich von Judas Priest supporten. Ein echter Sir steht 2020 auch zum Abrocken parat: Sir **Elton John**. Dank großer Nachfrage und vermutlich auch neu entflammter Begeisterung aufgrund seiner verfilmten Lebensgeschichte in „Rocketman“ spielt Elton gleich drei Termine: Am 5.9. sowie am 22. und 23.10. in der Lanxess Arena. Und dann residieren noch die einzig legitimen Könige des Schlagerpops für gleich zwei Unplugged-Konzerte in Dortmund: **Pur!** (11.+12.12., Westfalenhalle). Ach ja: Der nur ein bisschen legendäre **Sting** (15.6., Lanxess Arena) kommt auch vorbei. Genauso wie die niemals müden **Pet Shop Boys** (2.5., Kö-Pi-Arena) und die auf niemals enden wollender Abschiedsreise tourenden **Kiss** (14.6., Westfalenhalle).

Eine ziemlich fette Tour spielen nächstes Jahr auch **Madsen**. Die Deutschrocker haben am 18.4. in Dortmunds Warsteiner Music Hall einfach mal Nada Surf mit dabei und am 1.5. in Kölns Palladium die immerguten The Subways. Dicker wird vielleicht nur die Tour von **Deichkind** (u. a. 29.2., Lanxess Arena; 4.3., Westfalenhalle; 11.9., Seaside Beach, Essen), die immer eindrucksvolle Live-Erlebnisse erschaffen. Das gilt auch für die gigantisch guten Berliner von **Seeed**.



Céline Dion © Denise Truxello

Die beehren am 28. und 29.8. den Pott mit Open-Air-Konzerten am Seaside Beach des Essener Baldeneysees.

Ein paar fein ausgewählte Geheimtipps wollen aber auch ausgesprochen sein. Empfehlenswert ist etwa das Londoner Indierock-Quartett **The Big Moon** (10.3., MTC Club, Köln). Wer nicht nach Köln fahren will, kann sich einen Tag später, am 11.3., die grandiose Techno-Marching-Band **Meute** in der Bochumer Jahrhunderthalle anschauen. In Bochums Schauspielhaus darf man sich derweil auf die **Tindersticks** freuen (18.4.), die seit den 90ern Gitarren- mit Kammermusik vermengen.

Zu guter Letzt noch ein Blick auf die kommende Festivalsaison: Lini-entreu bleibt etwa das **Juicy Beats Festival** (24.+25.7., Westfalenpark, Dortmund), das wieder einen wilden Stilmix aus jungem Hip-Hop und frischem Indierock abliefern. Mit Kummer, Drangsal und Juju sind einige der stärksten Stimmen der Nation vor Ort. Ähnlich furios die Mischung beim **Deichbrand** (16.-19.7., Seeflughafen Cuxhaven): Neben Beatsteaks stehen etwa Steve Aoki und Nightwish. Auch schon gut bestückt ist das **Summerjam** (3.-5.7., Fühlinger See, Köln): Neben den Dauergästen Gentleman und Patrice kommen auch Rastafari-Star Tarrus Riley und Fettes Brot.

lv



Deichkind © Studio Schramm Berlin

So wird 2020...



Symbolbild zu „Benefiz – Jeder rettet einen Afrikaner“ © Uwe Schinkel

...auf der Bühne

Menschlicher Wahnsinn steht jeder Bühne gut, auch der im **Schauspielhaus Bochum**. Habsucht, Ehebruch und Unvernunft werden beschrieben, wenn das Ensemble sich mit der Dramatisierung des „Narrenschiffs“ ins späte Mittelalter begibt. Intendant Johan Simons widmet sich neben „Iwanow“ und „King Lear“ einem Stück des israelischen Dramatikers Hanoch Levin: „Requiem“ erzählt die tragikomische Reise eines Sargbauers.

Um Lebensüberdross geht es auch in Tschechows „Drei Schwestern“, in Form gebracht durch das Essener Ballettensemble im **Aalto Theater**. Zu Klavierkompositionen von Sergej Rachmaninow bringt Choreograf Valery Panov seine Deutung des Frauentrios Olga, Mascha und Irina auf die Aalto-Bühne; Frauen, die in der russischen Provinz versauern und sich nach ihrem vorherigen Moskauer Leben zurück sehnen.

Die Theatergruppe „Frauen und Fiktion“ unterwandert im **Theater Oberhausen** mit „(save me) not“ das normale Zuschauer-Schauspieler-Verhältnis. In dem spannenden Hybrid aus Theaterstück und Computerspiel wählt das Publikum die Perspektive einer „Jungfrau in Nöten“ und erlebt die Täter- und Opferrolle im interaktiven Spiel auf neue Art.

Die Biermafia treibt ihr Unwesen im **Schauspiel Dortmund**, wenn „Die Kassierer und die Drei von der Pankstelle“ die Bretter zum Beben bringen. Fans der Punkband nehmen sicher gerne den gemeinsamen Kampf ums Bier auf sich. Im Studio geht es ruhiger zu, da läuft das Zwei-Personen-Stück „Konstellationen“ von Nick Payne.

Liebe, Eifersucht und Zauberkraft serviert das **Gelsenkirchener Musiktheater im Revier** in Joseph Haydns eher selten aufgeführten, komischen Heldenoper „Orlando Paladino“. Ab Februar ebenfalls im MiR zu sehen ist „Die Macht des Schicksals“ von Kompositionsmeister Giuseppe Verdi. Dort beginnt das Operndrama mit einem Schuss, der sich versehentlich aus einer weg geworfenen Waffe löst.

Das **Wuppertaler Schauspiel** nimmt sich eine Textperle vor: „Atlas“ von Thomas Köck, ein Stück über vietnamesische Vertragsarbeiter in der DDR, das 2019 den Mülheimer Dramatikerpreis gewann. Political correctness kommt in „Benefiz – Jeder rettet einen Afrikaner“ auf den Prüfstand, eine kluge Farce über das Gutmenschentum, die in absurder Weise sämtliche Klischees und Vorurteile zementiert.

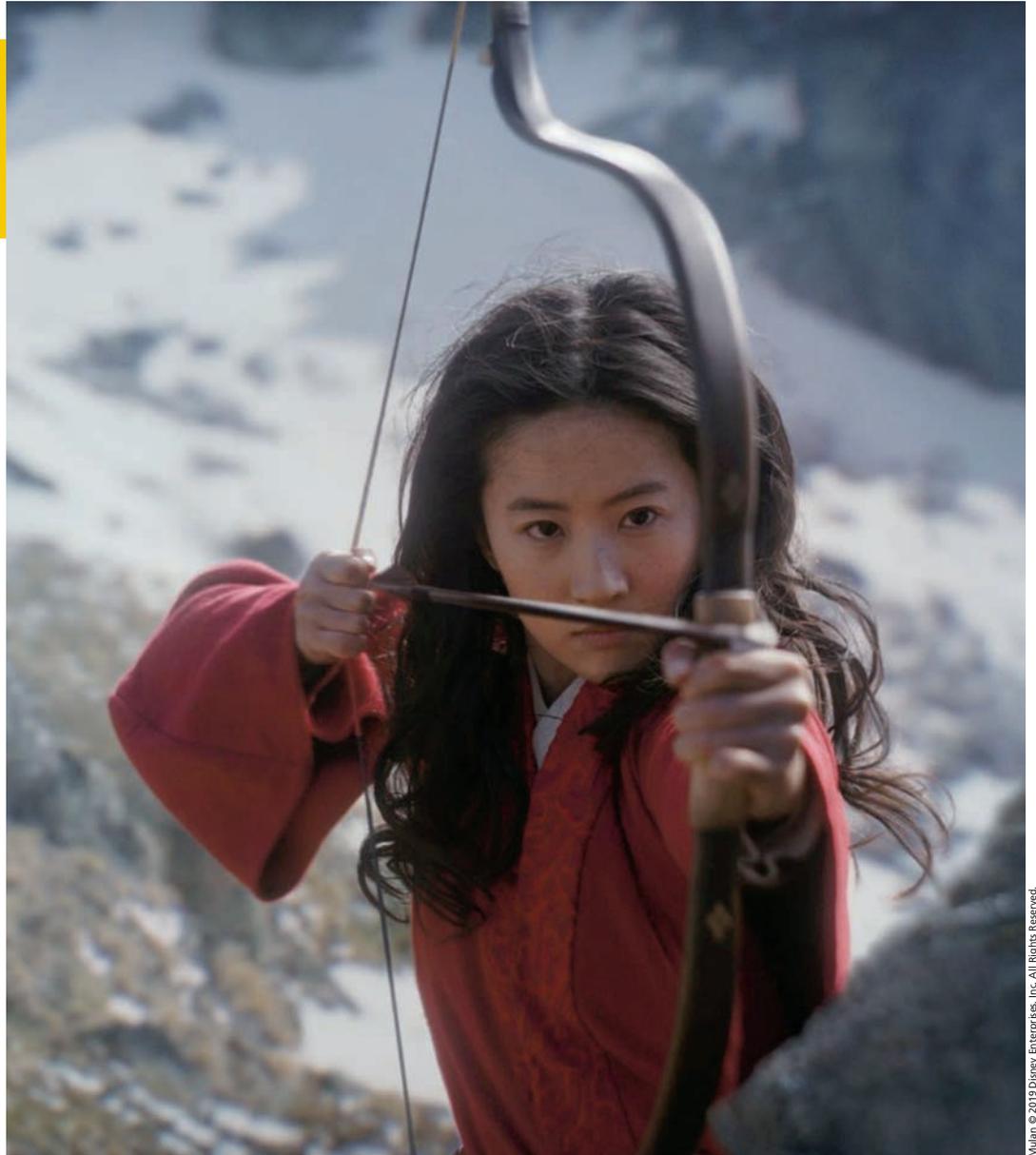
Mit Feierlaune startet das **Düsseldorfer Schauspielhaus** in die erste Jahreshälfte: In einem elftägigen Jubiläumsprogramm feiert es sein 50-jähriges Bestehen. Beginnend mit der Premiere von „Leben des Galilei“ am 16. Januar, gibt es Sonderführungen, ein Bürger-Dinner spezial und eine Publikation zu fünfzig Jahren Theatergeschichte am Gustaf-Gründgens-Platz. In diesem Zusammenhang kreiert André Kaczmarczyk gemeinsam mit dem Ensemble seinen dritten Liederabend namens „I Build my Time“. Es folgen Wedekinds „Lulu“, Strindbergs „Ein Traumspiel“, Schillers „Maria Stuart“ und vieles mehr.



André Kaczmarczyk © Thomas Rabsch

...auf der Kinoleinwand

Die größten Blockbuster, die 2020 in die Kinos kommen, sind unübersehbarerweise abermals Comicbuchfilme, Fortsetzungen und Neuauflagen. Bei letzteren darf man sich vor allem auf die neue Fassung von Agatha Christies Murder-Mystery **„Tod auf dem Nil“** (15.10.) freuen. Umgesetzt wird die von Kenneth Branagh, dem gleiches schon erfolgreich mit „Mord im Orient Express“ gelang. Erfolgversprechend sind auch Steven Spielbergs Interpretation der **„West Side Story“** (17.12.) mit „Baby Driver“-Star Ansel Elgort und Denis Villeneuves Romanadaption von **„Dune“** (23.12.). Die wird, wenn man nach Villeneuves Filmografie geht, spektakulär, komplex und wunderschön anzusehen sein. Und auch Disney legt neu auf – mit der Realverfilmung von **„Mulan“** (26.3.) als historisches Kriegsepos - mit mancher Fantasyeinlage, aber ohne Drache Mushu.



Mulan © 2019 Disney Enterprises, Inc. All Rights Reserved.

Fortgesetzt werden 2020 unter anderem **„Fast & Furious“** (29.5.), **„Halloween“** (15.10.), **„Top Gun“** (16.7.), **„Ghostbusters“** (13.8.), oder **„James Bond“** (2.4.). Das 25. Bond-Abenteuer wird „Keine Zeit zu sterben“ heißen, von „True Detective“-Macher Cary Fukunaga inszeniert und den Abschied von Daniel Craig bedeuten. Auch Fort-

setzungen von **„Bill & Ted“** mit Keanu Reeves und **„Der Prinz von Zamunda“** mit Eddie Murphy sind für 2020 geplant.

Im Bereich Comicbuch-Filme stehen 2020 die Frauen ganz hoch im Kurs. Am 6.2. emanzipiert sich Joker-Ex-Freundin Harley Quinn in **„Birds of Prey“**, am 30.4. verabschiedet sich Scarlett Johansson mit eigenem Solofilm von ihrer Avengers-Rolle der **„Black Widow“** und am 4.6. erfahren wir endlich, was **„Wonder Woman“** im Jahr 1984 getrieben hat. Auch spannend: Die für intime Geschichten bekannte Indie-Regisseurin Chloé Zhao („The Rider“) dirigiert einen Marvel-Epos mit All-Star-Cast (u. a. Angelina Jolie, Salma Hayek, Kit Harington) namens **„The Eternals“** (5.11.). Mehr Comicstoff kommt dank zweier Spider-Man-Ableger: In **„Morbius“** (30.7.) spielt Jared Leto einen Vampir-Antihelden und für **„Venom 2“** teilt Tom Hardy wieder seinen Körper mit einem außerirdischen Symbionten. Die Regie übernimmt Gollum-Darsteller Andy Serkis.

Sonst darf man gespannt sein auf Christopher Nolans geheimnisumwobenes Projekt **„Tenet“** (16.7.), die deutsche Literaturverfilmung **„Die Känguru-Chroniken“** (5.3.) und Disney/Pixars Animationsabenteuer **„Soul“** (1.10.). Auch **„Free Guy“** (2.7.) mit Ryan Reynolds sieht vielversprechend aus: Ein Avatar im Computerspiel erkennt seine Rolle und wird mündig.

lv



Birds of Prey © Claudette Barlius / 2019 Warner Bros. Entertainment Inc. All Rights Reserved. TM & © DC Comics



Unter der Oberfläche

Eine Karrierefrau, die alles verliert „Linda“ heißt das Theaterstück von Penelope Skinner, welches im Schauspielhaus Düsseldorf eine 55-jährige beim Absturz begleitet. Als Mutter und Marketingmanagerin eines Beautykonzerns beflügelt Linda ihr Stolz dazu, eine große Kampagne für weiblichen Erfolg im Alter zu starten. Doch das Anschauungsobjekt ihres Erfolgs – sie selbst – wird just in diesem Moment beruflich von einer Jüngeren ersetzt. Auch privat spitzt sich die Lage zu, denn ihr Mann wird becirzt und für ihre Töchter findet sie nicht genug Zeit. Das, was Linda repräsentiert und anderen verkaufen will, zerbricht. Der Zuschauer begleitet den Sturz einer Frau, die nach außen hin alles geschafft hat, doch innerlich kurz vor dem Aus steht. Maximilian Alexander Koch hat mit Claudia Hübbecker über ihre Rolle gesprochen.

Ist weibliche Macht ein zentrales Thema des Stücks?

Ja. Man sieht eine Karrierefrau, die alles verliert. Die Frage ist auch, könnte man das, was ihr geschieht, auch mit einem Mann machen? Wie kommt eine erfolgreiche Frau in solch eine Lage? Und was trägt sie selbst dazu bei? Lläuft sie in diesem System mit, weil sie glaubt, sonst keine Überlebenschance zu haben? Tatsächlich wird genau das auch im Stück gezeigt: In dem Moment, in dem sie ihr Korsett verlässt und mehr ihren Impulsen und Gefühlen folgt, wird ihr daraus ein Strick gedreht.

Was denkst du persönlich über Linda?

Zuerst hielt ich sie für eine ziemlich oberflächliche Frau, die sich durchs Leben kämpft. Doch je mehr ich mich mit ihr beschäftige, desto mehr hat sich dieses Bild gewandelt. Sie setzt sich durch ihr eigenes Idealbild total unter Druck. Das ist nicht nur ihr, sondern auch der Gesellschaft, der Maschinerie und dem Metier in dem sie steckt, geschuldet. Je älter man wird, desto mehr kämpft man darum, anerkannt zu werden, um noch mitschwimmen zu können. Man erfährt viel über das Leben dieser Frau, erlebt unglaubliche Höhen und Tiefen. Das ist als Phänomen sehr interessant, wenn man darüber nachdenkt, wie man sich selber gibt und versucht, jemand zu sein und als jemand zu erscheinen, der mit einem selbst gar nichts zu tun hat.

Ist Linda wirklich schön, stark und unabhängig?

Ich glaube schon, dass sie eine starke Person ist. Sie ist eine Kämpferin, hat bei null angefangen und sich an die Spitze hochgearbeitet, worauf sie auch zurecht stolz ist. Nur hat sie sich auch immer mehr dem Druck überlassen, der Oberflächlichkeit zu folgen. Dieser Druck kommt aus ihrem Inneren, wirkt aber eben auch von außen auf sie ein. Linda hat keine Kapazitäten für

Schwierigkeiten, weil sie die ganze Zeit so ein Konzept mit sich rumträgt. In dem Moment, wo das anfängt zu brechen, hat sie keine alternativen Handlungsmöglichkeiten parat.

„Je älter man wird, desto mehr kämpft man darum, anerkannt zu werden, um noch mitschwimmen zu können.“

Würdest du sagen, dass sie sich dasselbe verkauft wie anderen?

Ja und das ist eine interessante Sache, denn sie steht eigentlich dafür, dass Frauen sich akzeptieren sollen wie sie sind. Frauen sollen für sich selbst selbstbewusst sein und nicht irgendeinem Schönheitsideal nachjagen. Sie selber sagt dann aber auch so Dinge wie: „Ich passe immer noch in das gleiche Kleid wie vor 15 Jahren.“ Es ist sehr ambivalent und natürlich voller Lebenslügen wie bei jedem Menschen.

Und wie bei jedem Verkauf...

Und wie bei jedem Verkauf, ganz genau. Aber sie glaubt eben an diese Ideen.

Was ist Schönheit für Linda?

Gute Frage... Sie beobachtet die Leute, scannt sie... Linda hat ihr Schönheitsideal, obwohl sie etwas anderes vertreten will. Leider ist das so...

Warum ist Erfolg so wichtig?

Diese Sucht, Erfolg zu haben, ist ein ganz starker Motor. Besonders für Linda als Frau, die sich mit eigenen Kräften hochgearbeitet hat, ist es eine Sucht anerkannt zu werden. Deshalb macht sie das alles und lässt nichts zu, was am selbst entworfenen Bild kratzen könnte. Sie definiert sich nämlich ganz stark über außen.



Claudia Hübbecker © Sandra Then

■ LINDA Schauspielhaus, Worringer Str. 140, Düsseldorf;
Termine: 3., 24. + 29.1., je 20 Uhr



Else Lasker-Schüler, Prinz Jussuf vom Theben, um 1934 © Herbert Fischer

SEHNSUCHTSORT THEBEN
Else Lasker-Schüler

Flöte spielend, mit Pagenkopf und Hosen (ein Statement der „modernen“ Frau), so zeigt ein Foto Else Lasker-Schüler (1869 geboren in Wuppertal - 1945 gestorben in Jerusalem). Mit 200 Werken der Avantgarde von Jawlensky über Adler bis Grosz - darunter 80 Grafiken, Bücher und Briefe der bedeutenden Lyrikerin - gelingt Kuratorin Antje BIRTHÄLMER ein Blick auf die faszinierende Bandbreite ihres Wirkens. Im Zent-

rum: wenig bekannte jüdisch-orientalisch inspirierte Zeichnungen und Texte ihres fiktiven Alter-Ego „Prinz Jussuf von Theben“. Ihr großes Netzwerk reichte vom Bauhaus bis zu den Expressionisten. Inspirierend war der bildhafte Briefwechsel mit Franz Marc. In Berlin war sie seit 1894, emigrierte 1933 in die Schweiz und blieb 1939 in Jerusalem. **bws**

■ **ELSE LASKER-SCHÜLER – „Prinz Jussuf von Theben“ und die Avantgarde** Von der Heydt-Museum, Turmhof 8, Wuppertal; **Dauer:** bis 16.2.



Claudia Heinrich

Flachgetaucht

Das DIVE-Festival für immersive Künste – erste Kooperation zwischen Bochumer Schauspielhaus und Planetarium – ist vorbeigerauscht. Und hatten blieb nichts von Bedeutung. Ums Eintauchen in Wahrnehmungsräume ging es. Anders als Bücher, Filme, Theaterstücke, die so fesseln, dass man Raum, Zeit und Medium vergisst und mitfiebert, haben Werke immersiver Kunst, so hieß es, den Umräum von Beginn an integriert. Umhüllen die Betrachter, attackieren ihre Sinne, ermuntern zur Interaktion, real, virtuell, mit oder ohne 3-D-Brille. Die mit viel Tam-tam beworbene Multimediale Installation „Sensefactory“ in Zeche 1 kam ohne diese Brille aus, entpuppte sich allerdings als Art labyrinthische Hüpfburg für Erwachsene mit pneumatischen Wänden im Licht-, Duft- und Klanggewitter. Nett, aber dünn – Überwältigung fühlt sich anders an. Ton und Bild satt boten die zwei Veranstaltungsnächte im Planetarium. Zuschauer konnten mit Armgefuchtel Klangfolgen erzeugen und als Markierung in die Kuppel projizieren – aber warum? Danach galt es jedenfalls, Influencer-Geschwätz durchzustehen und einem Schlagzeuger zu lauschen, der kein Ende fand. Zur Halbzeit nach vier Stunden wurde ich von Stroboskoplicht-Attacken in die Flucht geschlagen. Was bleibt? Bis 12.1. noch „Waveform X“ von Ulf Langheinrich im Oval Office unterm Schauspielhaus: Farbrauschen auf Projektionswand, Reflexionsglimmer auf Wasserfläche. Mit Stereoskopbrille betrachtet, errahnt man eine dezente 3-D-Raumerfahrung. Immersion light, sozusagen. Auch so ein Technikspektakel, das mit viel Aufwand höchst flüchtige Aha-Erlebniseffekte erzeugt, ohne Nachhall und Tiefgang.

Claudia Heinrich

ZEICHNUNG.FILM.INSTALLATION

Evelina Cajacob

Hände falten Geschirrtücher, zerreißen Stoff, waschen Gemüse, wickeln Wollknäuel auf und kneten Teig in der Schüssel – mit sinnlicher Sorgfalt zu Originalgeräuschen. Die einzelnen Videostationen hat Evelina Cajacob in ihrer Ausstellung verteilt, als Projektionen, als Bildmonitore an der Wand oder skulptural auf Tisch und Boden. Erstmals kombinierte die Schweizer Künstlerin ihr gesamtes Videowerk mit

ihrer großformatigen Zeichnungen aus zartem Lineament zwischen Abstraktion und Gegenstand. Gitterstrukturen erinnern an transparenten Chiffon. Feinste Blei- und Farbstiftstriche verdichten sich zu Blattwerk, Gräsern und Geäst. Rhythmik, Verdichtung und Vernetzung erzeugt die Künstlerin auch räumlich: Cajacob öffnet die oft verdunkelte Fensterzone zum Garten, um Innen- und Außenwelt zu verweben. **ch**

■ **EVELINA CAJACOB** Kunstmuseum Bochum, Kortumstr. 147; **Dauer:** bis 23.2.



© Evelina Cajacob, Il pain da mingagi, 2017/12 (Videostill)



Installationssicht MKM 2019. (1) Katharina Grosse, o.T., 2019 (Detail). (2) Gotthard Graubner, hercules, 1988 © Katharina Grosse und VG Bild-Kunst, Bonn 2019 / Gotthard Graubner und VG Bild-Kunst, Bonn 2019; Foto: Henning Krause, Köln



FARBE ABSOLUT

Grosse x Graubner

Farbpower in kontrastiver Doppelschau: hier Katharina Grosse (geb. 1961), bekannt für großflächige gestische Arbeiten mit Sprühpistole, dort Gotthard Graubner (1930-2013), Schöpfer legendärer Kissenbilder, in die Blick und Geist meditativ versinken. Beide verbindet Einiges: Grosse hat u. a. bei Graubner studiert, beide lehrten an der Düsseldorfer Akademie. Farbe ist ihr Element: Material und Thema zugleich. Doch ihr Werk könnte kaum unterschiedlicher sein, wie die Duisburger Ausstellung mit Früh- und Hauptwerken offenbart. Grosse arbeitet schnell, lässt knallige Farben explosiv aufeinanderprallen und abtropfen, löst Raumbegrenzungen auf. Graubner rieb Farbe Schicht um Schicht in die „Farbraumkörper“ ein, bis sie von innen heraus leuchten. Beide können ganz wunderbar nebeneinander bestehen! **ch**

■ **GROSSE/GRAUBNER** MKM Museum Küppersmühle, Philosophenweg 55, Duisburg; **Dauer:** bis 26.1

MASCHINENMENSCHEN

Der montierte Mensch

Der Mensch als Erfinder will Körper und Geist erweitern, mit technischen, jetzt auch digitalen Hilfsmitteln. Wie wir von Maschinen profitieren, aber auch gefährdet, kopiert, verdrängt werden, sind existenzielle Fragen – auch in der Kunst. Die Ausstellung gibt Einblicke in 150 Jahre Verschmelzung von Mensch und Maschine. 124 Künstler/-innen beleuchten in fünf Kapiteln die großen gesellschaftlichen

Umbrüche von der industriellen zur digitalen Revolution. All dies ist chronologisch entwickelt: von technikbegeisterten Futuristen über mechanische und digitale Malroboter, Stellarcs Körperprothesen, Klaphecks „Krieg“ und Helge Schneider als Roboterflüsterer in Kluges Video bis hin zu künstlicher Intelligenz, die eigene Werke entwickelt. Die gelungene offene Ausstellungsarchitektur steigert die Neugier. **ch**

■ **DER MONTIERTE MENSCH** Museum Folkwang, Museumsplatz 1, Essen; **Dauer:** bis 15.3

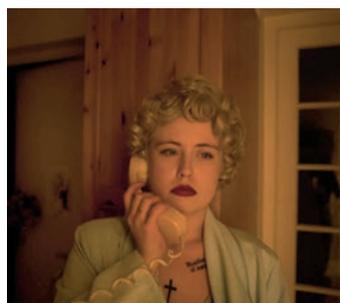


Klaus Kuhn, Der montierte Mensch, 1985. Kunststimmung Nord-Heim, Wuppertal; Düsseldorf © VG Bild-Kunst, Bonn 2019; Foto: Walter Klein, Düsseldorf

NAH AN DEN MENSCHEN

Bieke Depoorter

Ein betrübter Teenager am Tisch, ein alter Mann, der einen Koffer eine steile Treppe herunterschleppt, eine geschminkte Frau am Telefon. Auf den ersten Blick scheinen die Bilder ganz gewöhnliche Fotografien von ganz gewöhnlichen Alltagssituationen zu sein. Die belgische Fotografin Bieke Depoorter (* 1986), als jüngste Fotografin Mitglied der Agentur Magnum, hat mit ihren Foto-Serien und Kurzfil-



Bieke Depoorter: FRANCE, Paris, November 2, 2017, Agata. © Bieke Depoorter / Magnum Photos

men diverse Auszeichnungen gewonnen und wird jetzt in einer großen Schau im NRW-FORUM präsentiert. Immer geht es in ihren Arbeiten um die Beziehungen zu den Menschen und um die eigene Rolle als Fotografin, als Beobachterin und als Kooperationspartnerin. Viele der Serien entstehen nachts, oft ist sie als Gast den Menschen eng verbunden und bleibt als Fotografin doch immer Außenseiterin. **kb**

■ **BIEK DEPOORTER** NRW-Forum, Ehrenhof 2, Düsseldorf; **Dauer:** bis 16.2.



Teo Otto Theater Unsere Highlights 2020



Konrad-Adenauer-Straße 31-33 | 42853 Remscheid | Theaterkasse: 02191 16-2650 | theaterticket.remscheid.de

www.teo-otto-theater.de



Kunst als Staatsfeind

Künstler im Fadenkreuz der Geheimdienste Der HMKV im Dortmunder U widmet sich mit „Artists & Agents“ der Interaktion zwischen Geheimdiensten und Performancekunst. Die Ausstellung ist das Ergebnis umfangreicher Recherchen in den Geheimdienstarchiven der ehemaligen Ostblock-Länder.

Der Fotografin Gabriele Stötzer wurde 1984 ein Transvestit zugespielt, der zugleich IM (Inoffizieller Mitarbeiter) der DDR-Staatssicherheit war. Er/Sie hatte den Auftrag, eine Fotoperformance in Richtung Pornografie zu radikalieren, wodurch ein Anklagepunkt gegen die Künstlerin möglich werden sollte. Der Plan ging nicht auf. Ähnliches passierte dem Berliner Fotograf Kurt Buchwald, der erst in den 1990er-Jahren entdeckte, dass ihm zehn Jahre zuvor eine Aktion ‚untergeschoben‘ worden war, die erst spät von der Stasi „pseudoforensisch“ dokumentiert wurde. Weiteres Beispiel: Die Gruppe Clara Mosh traf sich im Oktober 1980 zum Mehl-Art-Happening: im Bewusstsein von der Stasi beobachtet zu werden – und die Stasi wusste, wie aus den Akten hervorgeht, dass sie es wussten. 1993 dankt Cornelia Schleime der Staatssicherheit der DDR und den zahlreichen Helfern für die Arbeit „Bis auf weitere gute Zusammenarbeit, Nr. 7284/85“. Die Künstlerin wurde bespitzelt und setzte die festgehaltenen Beschuldigungsnarrative wie „asoziale Lebensweise“ in frivolen Selbstporträts um, die sie auf die Aktenblätter klebte.

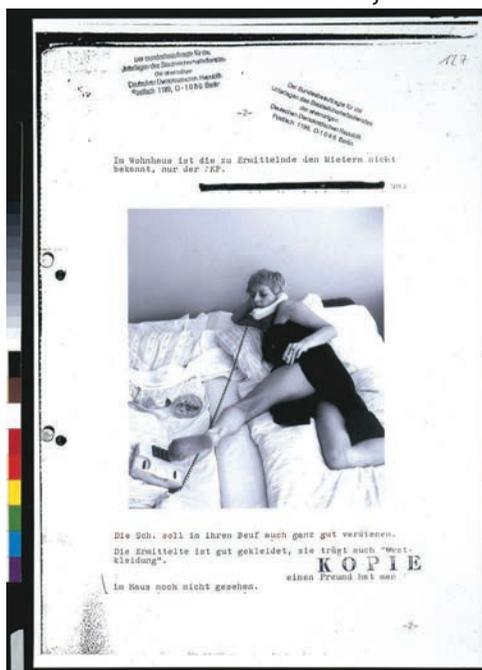
Die Ausstellung „Artists & Agents“ widmet sich mit diesen und zahlreichen anderen Arbeiten und Archivmaterialien der schwerwiegenden Unterwanderung der Kunstszene durch Geheimdienste in der DDR und weiteren ehemaligen Ostblock-Ländern. Dabei liegt der Fokus auf dem Umgang mit Performancekunst, die von den Geheimdiensten besonders gefürchtet wurde. Zu den Gründen sagt Ko-Kuratorin Sylvia Sasse: „Performancekunst galt deshalb als so gefährlich, weil die Geheimpolizei sie überhaupt nicht einordnen konnte. Sie produziert ja keine ‚Bilder‘ oder ‚Skulpturen‘. Sie konnte überall und jederzeit auftauchen – und wieder verschwinden.“ Unzählige Akten wurden so zwischen 1960 und 1990 angelegt, die von dem operativen Eingreifen des Staates in die künstlerische Produktion zeugen. Mit dem Ziel, Künstler und Gruppen zu zersetzen und zu liquidieren – also aus der

Kunstgeschichte herauszuschreiben – wurden Kunstaktionen verhindert, Künstler kriminalisiert oder als Staatsfeinde inszeniert. Jedoch sind diese Akten auch eine Quelle für kaum bekannte künstlerische Tätigkeiten und stehen für einen Versuch, eigentlich flüchtige Performancekunst zu dokumentieren. Material, das mit besonderer Vorsicht ausgewertet wurde. „Wir dürfen niemals, egal was es ist, den scheinbaren ‚Fakten‘ in den Akten glauben“, betont Ko-Kuratorin Kata Krasznahorkai. Das wird an der Arbeit „Minimal Secret Condor Operation“ von Voluspa Jarpa deutlich. Sie setzte sich anhand von unleserlichen CIA-Dokumenten mit Leerstellen, Unlesbarkeit und der instabilen Grenze zwischen Fakt und Fiktion auseinander.

Nicht nur in Ost-Europa

Zu dem Fokus auf ehemalige Ostblock-Staaten sagt Inke Arns, Kuratorin der Ausstellung und Künstlerische Leiterin des HMKV: „Diese Staaten existieren seit 1990 nicht mehr. Es gibt also niemanden, der den Zugang zu diesen Archiven heute noch ‚bewachen‘ würde.“ Das bedeutet jedoch nicht, dass Strategien der Überwachung, Unterwanderung und Zerschlagung nur auf Ost-Europa und auf ‚damals‘ zutreffen. Deutlich wird das in der Ausstellung beispielhaft an einer Akte der Schweizer Polizei, die 1917 Erhebungen zu den „bolschewistischen Umtrieben der Dadaistengruppe in Zürich“ machte. Simon Menner nimmt mit der Serie „Die 14 unbedeutendsten Bilder aus der Geschichte des BND“ Bezug auf das Ungleichgewicht in der Aufarbeitung der Geschichte der Geheimdienste in Ost und West. Wie aktuell das Thema ist, zeigte sich auch am Beispiel von Jill Magid, die 2005 vom niederländischen Geheimdienst für die Produktion einer Kunst-am-Bau Arbeit beauftragt wurde und während der Recherchen und Realisation selbst zu einer Art Agentin gemacht wurde.

Stefanie Roenneke



Cornelia Schleime, „Bis auf weitere gute Zusammenarbeit, Nr.7284/85“, 1993 © Cornelia Schleime.

■ ARTISTS & AGENTS - Performancekunst und Geheimdienste HMKV im Dortmunder U, Ebene 3, Dortmund; Dauer: bis 22.3.



© Frederik Baiter/Sommerhaus/Warner

ALS HITLER DAS...
rosa Kaninchen stahl

Ein Jahr, nachdem Regisseurin und Drehbuchschreiberin Caroline Link mit der Verfilmung von Harpe Kerkelings autobiografischem Roman „Der Junge muss an die frische Luft“ begeisterte, legt sie nun nach. Und zwar mit der Literaturadaption des Familiendramas und Nazizeitstandardwerks „Als Hitler das rosa Kaninchen stahl“ nach. Bessere und einfühlsamere Hände hätte man für die Umsetzung des bewegungs-

den Stoffes um eine Familie auf der Flucht vor Nazis nicht finden können, gilt Link doch als eines der größten Talente im deutschen Filmgeschehen. Und als versierte Adapterin autobiografischer Stoffe, zu denen der Roman von Judith Kerr ebenfalls zählt. Besonderes Augenmerk bei der Verfilmung lag darauf, den Stoff für Jugendliche zugänglich zu machen. lv

■ **ALS HITLER DAS ROSA KANINCHEN STAHL** DEU 2019 R: Caroline Link; D: Oliver Masucci, Carla Juri, Riva Krymalowski; **Start:** 25.12.



Lukas Vering

Simply the Best

2019 ist rum, Zeit zurückzuschauen. Welche Filme haben dieses Jahr besonders inspiriert und beeindruckt und sollten bei Bedarf nachgeholt werden? In alphabetischer Reihenfolge sind das meiner Meinung nach:
Avengers: Endgame: Ohne Marvels Avengers-Epos braucht man über 2019 nicht reden. So schnell wird es diese Art von Blockbuster nicht nochmal geben.
Burning: Langsam zündendes Mystery-Meisterwerk aus Korea mit subtiler Durchschlagskraft. Ein wahrer Trip.
Der Leuchtturm: Intellektueller Horror mit fantastischen Darstellern und eindringlicher Atmosphäre. Hat „Midsummer“ von dieser Liste gekegelt.
High Life: Claire Denis' düsteres Sci-Fi-Juwel übers Menschsein ist ein so betörendes wie radikales Erlebnis.
Joker: Die perfekte Mischung aus Autorenfilm und Blockbuster.
Parasite: Koreas Meister-Filmemacher Bong Joon-ho inszeniert einen so vielschichtigen wie unworhersehbaren Klassenkampf. Grandios!
Porträt einer jungen Frau in Flammen: Dieser Film ist ein wunderschöner, emotionaler Flächenbrand!
Roads: Wundervoll emotionales Kino über Freundschaft und Jugend in der Ära von Flucht und verhärteten Grenzen. Regisseur Sebastian Schipper etabliert sich als eines der größten Talente Deutschlands.

The Favourite: Verdreht, skurril, witzig und seit Erscheinen im Januar nur von wenigen erreicht.
The Sisters Brothers: Wurde je ein Film mehr übersehen als dieser Western mit revolutionären Ideen über männliche Identität? Mit Gyllenhaal und Phoenix zwei der besten Darsteller unserer Zeit an Bord.

Lukas Vering

KATZEN AUSM COMPUTER

Cats

„Cats“ ist ein Musikklassiker, auch wenn kaum ein lebender Mensch die abgefahrene Geschichte dahinter rafft. Irgendwie geht's um ne Bande von Miezern, die drum wetteifern, wer in den Himmel auffahren darf. Oder so. Egal: Die mit Stars überladene und Prestige haschende Verfilmung sorgt seit dem ersten Trailer für Kopfkratzen – dank sehr fraglichem Einsatz von CGI, der zu grotesken Mensch-Katz-

Mutanten führt. Denn was als Kostüm auf der Bühne noch durchgeht, wirkt als fotorealistische Computeranimation auf der Leinwand schlicht verstörend. Nicht bemängeln kann man die Wahl der Darsteller, bei der neben der Hollywoodelite von Dame Judi Dench bis Taylor Swift auch gelernte Ballerinas und Stimmwunder wie Jennifer Hudson stehen. Alles in allem so kurios, dass man es sehen muss. lv

■ **CATS** USA 2019 R: Tom Hooper; D: Francesca Hayward, Idris Elba, James Corden, Rebel Wilson, Ian McKellen, Jason Derulo; **Start:** 25.12.



© 2019 Universal Pictures



© 2019 Universal Pictures and Storyteller Distribution Co., LLC. All Rights Reserved.

QUERFELDEIN DURCH DEN KRIEG

1917

Im Jahr 1917 tobt der Erste Weltkrieg, dessen Schlachtfeld zwei junge britische Soldaten durchqueren müssen, um eine wichtige Botschaft an die Frontlinie zu bringen. Filmemacher Sam Mendes („Skyfall“, „American Beauty“) inszeniert dieses Unterfangen in einer (scheinbar) schnittlosen Langaufnahme – und erschafft damit einen atemlosen, packenden Überlebensthriller. An dem zudem mehr narratives Fleisch hängt, als das Szenario anfangs vermuten lässt. Ehrfurcht ist vor allem vor Kameralegende Roger Deacons geboten, der das rohe und brutale Geschehen in teils unbegreiflich grandiosen Bildern einfängt. „1917“ ist ein beeindruckendes technisches Meisterwerk, eine imponierende Tour de Force der Darsteller und einer der erschütterndsten Einblicke in das Grauen des Krieges. Für Filme wie diesen wurde das Kino erschaffen. lv

■ **1917** GBR, USA 2019 R: Sam Mendes; D: George MacKay, Dean-Charles Chapman; **Start:** 16.1.

AGENTINNEN IM EINSATZ

3 Engel für Charlie

Schon seit den 70er-Jahren streitet man sich über Charlies Engel: Sind es nur leicht bekleidete Damen in flapsigen Actionszenen – oder unabhängige, starke Frauen mit eigener Agenda? Mit der Idee, dass beides stimmen kann, tut manch einer sich bis heute schwer. Nicht aber Regisseurin Elizabeth Banks, die mit der zweiten Neuauflage des Franchises einen kompromisslos knalligen Actionstreifen mit

hohem Spaßfaktor abliefern. Nicht aus den Augen lässt Banks dabei Botschaften über weibliche Solidarität, während der Blick auf Frauen erfrischenderweise mal nicht durch die Pupillen einer Männergesellschaft geht. Kritik heimste das Reboot aber vor allem für die eher dulle Inszenierung von Actionszenen ein, während die Hauptdarstellerinnen mit Sympathie überschüttet werden. lv

■ **3 ENGEL FÜR CHARLIE** USA 2019 R: Elizabeth Banks; D: Kristen Stewart, Naomi Scott, Ella Balinska, Sam Claflin, Patrick Stewart; **Start:** 2.1.



© 2019 Sony Pictures Entertainment Deutschland GmbH

LEBEN IM RAMPENLICHT

Judy

Als Dorothy in „Der Zauberer von Oz“ wurde Judy Garland 1939 berühmt. Als Schauspielerin tätig war sie schon seit ihrer Kindheit und arbeitete später mehr schlecht als recht im Business, bis sie im Alter von 47 Jahren an einer Überdosis Schlaftabletten starb. „Judy“ erzählt vom späteren Leben der heute als Ikone bekannten Frau und den Schwierigkeiten, die auf ihrem Weg lagen. Darin verpackt ist ei-



© 2019 eOne Germany

ne starke Botschaft für die #metoo-Bewegung – und eine großartige Performance von Renée Zellweger. Die ja selber das Wechselspiel von Höhenflügen und Talfahrten in der Karriere kennt. Hier nun liefert sie Beachtliches ab, in einem Film, der anderweitig keine besonders großen Wellen schlagen konnte. Für Fans von altem Glamour, Charakterprofilen oder schlicht Judy Garland aber ein Muss. lv

■ **JUDY** GBR 2019 R: Rupert Goold; D: Renée Zellweger, Jessie Buckley, Finn Wittrock; **Start:** 2.1.



© Universum Film

THRILLER IM FLUGZEUG

7500

Studenten-Oscar im Jahr 2015 abgelehnt und als nächstes mit Hollywoodpromi das Langfilmdebüt bestreiten: läuft beim deutschen Nachwuchsregisseur Patrick Vollrath. „7500“ heißt besagtes Debüt, benannt nach dem Emergency Code in der internationalen Luftfahrt für Flugzeugentführungen. Erzählt wird die Geschichte eines Co-Piloten (gespielt von Joseph Gordon-Levitt), der es bei einer Flugzeug-

entführung mit drei radikalen Islamisten zu tun bekommt. Das Geschehen entfaltet sich dabei fast wie in Echtzeit, der dokumentarische Stil unterstreicht das Gefühl des Unmittelbaren. Spannungsgeladen und klaustrophobisch ist „7500“, im Drehbuch versteckt sich manche Überraschung, aber auch die ein oder andere Schwachstelle. lv

■ **7500** DEU, AUT R: Patrick Vollrath; D: Joseph Gordon-Levitt, Aylin Tezel, Omid Memar, Paul Wollin; **Start:** 26.12.

TOUGHE TYPEN

Bad Boys for Life

Knallharte Kerle, lose Mundwerke, Explosionen, Drogen, Miami und Materialschlachten in Hochglanz – für die 90er-Jahre war Michael Bays „Bad Boys“ stilprägend. Was kein Kompliment ist für eine Dekade, in der Geschmacklosigkeit die Welt regierte. Macho-Filme wie diese definierten das damals vorherrschende Männerbild, forcierten die toxischen Merkmale noch. Heute genießt man solche

Kost höchstens noch als „guilty pleasure“. Was die Filmmaschine Hollywood nicht davon abhält, eine Fortsetzung auf den Markt zu werfen. Wie zeitgemäß das Update des Tonfalls ausfällt, darf sich zeigen. Die verantwortlichen belgischen Regisseure Adil El Arbi und Bilal Fallah zeigten in ihrer bisherigen Karriere immerhin Gespür für marginalisierte Themen, authentische Street-Credibility und stilischen Eigenwille. Klingt zumindest nicht schlecht. lv

■ **BAD BOYS FOR LIFE** USA 2019 R: Adil El Arbi, Bilal Fallah; D: Will Smith, Martin Lawrence; **Start:** 16.1.



© 2019 Sony Pictures Entertainment Deutschland GmbH



© 2019 Twentieth Century Fox

STÄRKER ALS HASS

Jojo Rabbit

Jojo Betzler könnte kein überzeugter Hitlerjunge sein. Der imaginäre Freund des 10-jährigen ist ja auch kein anderer als Adolf selbst. Schwierig wird's für seine Weltsicht, als er herausfindet, dass seine Mutter ein jüdisches Mädchen im Haus versteckt. In den Händen von Filmemacher Taika Waititi („Thor 3“, „5 Zimmer Küche Sarg“) wird aus diesem eigentlich dramatischen Konzept eine hysterisch witzige Komödie, deren Humor gerne an die Grenze geht. Flach ist „Jojo Rabbit“ aber nicht, die Geschichte strotzt vor Herz und Tiefe und bagatellisiert die Grauen des Krieges und den Wahnsinn der Nazi-Ideologie nie. Waititi zeigt zwar leichtfüßig, aber nicht leichtsinnig, wie Propaganda funktioniert und wie Hitler Popstarstatus erlangen konnte. Es ist eine Geschichte von Menschlichkeit und guten Herzen, die indoktrinierten Hass immer überwinden werden. lv

■ **JOJO RABBIT** USA 2019 R: Taika Waititi; D: Roman Griffin Davis, Scarlett Johansson; **Start:** 23.1.

MACHTKÄMPFE IM VORORT

Die Wütenden

Mehr als 150 Jahre nach dem Victor Hugo „Les Misérables“ im Pariser Vorort Monfermeil schrieb, herrschen hier immer noch Wut und Elend. Filmemacher Ladj Ly, selber Kind des Viertels, inszeniert in diesem Banlieue eine Geschichte, die tief in die Strukturen dieser Welt dringt. Darin treffen Polizisten, Gangs und die Jugend des Viertels aufeinander und bringen die fragile Balance, die die Ruhe im Vorort

wahrt, ins Wanken. Beeindruckend ist „Die Wütenden“ vor allem, weil Ly einen so überzeugenden Blick auf die Mechaniken des Banlieues liefert, dass schnell vergessen geht, dass man einen Spielfilm und keine Doku schaut. Dabei schreckt Ly nie vor Komplexität zurück, inszeniert keine Helden und Bösewichte, nur fehlbare Menschen, und zeigt die Situation, wie sie ist: Ausweglos. Spannend, beklemmend und fantastisch gefilmt. lv

■ **DIE WÜTENDEN – Les Misérables** FRA 2019 R: Ladj Ly; D: Damien Bonnard, Issa Perica; **Start:** 23.1.



© Wild Bunch

MUSIK UND FAMILIE

Das Vorspiel

Wer gut geigen will, muss leiden. Geschichten von geplagten Musikgenies gibt's einige, dass darum aber ein ausgefeiltes Familiendrama gebaut wird, ist selten. „Das Vorspiel“ von Regisseurin und Drehbuchschreiberin Ina Weisse etwa begnügt sich nicht mit der Charakterstudie einer Musiklehrerin, in diesem Falle der neurotischen Anna, die sich dem introvertierten, aber in ihren Augen begabten Alex-



© Judith Kaufmann / Port au Prince Pictures

ander annimmt. Ihre Obsession nach Perfektion und ihr Unvermögen, Mangel zuzulassen, färben auch auf Ehemann und Sohn ab. Und so entfaltet sich aus einer anfangs etwas biederen Erzählung alsbald ein spannender Thriller, der viel im Indirekten erzählt, seine Details ganz unaufgeregt auslegt und erst zu Ende seine ganze geniale Vielschichtigkeit preisgibt. Hauptdarstellerin Nina Hoss spielt dabei überragend. lv

■ **DAS VORSPIEL** DEU 2019 R: Ina Weisse; D: Nina Hoss, Simon Abkarian, Jens Albinus; **Start:** 23.1.



Familiäre Verdächtige

Wer war's und wieso? Wenn Filmemacher Rian Johnson ein Allstar-Ensemble der alten und neuen Hollywoodelite zum klassischen Murder-Mystery à la Agatha Christie lädt, ist alles nur auf den ersten Blick klassisch. Denn Johnson ist ein bekannter Konventionsunterwanderer – wie er zuletzt in „Star Wars 8: Die letzten Jedi“ bewies.

Am Tag nach seiner 85. Geburtstagsfeier wird Familienoberhaupt und Krimiautor Harlan Thrombey tot im Arbeitszimmer seiner herrschaftlichen Villa aufgefunden. Und natürlich ist die ganze verzweigte Familie noch anwesend – und nicht gerade motivfrei. Privatdetektiv Benoit Blanc soll das Mysterium um Thrombeys Tod aufklären, während die buckelige Verwandtschaft sich, wie soll es anders sein, über Erbschaftsfragen in die Haare kriegt.

Ganz unverfroren bedient Regisseur und Drehbuchschreiber Rian Johnson sich in „Knives Out“ an all den wohlbekannten Klischees des Murder-Mystery-Genres. Da gibt es Geburtstags- und Trauerfeiern, Testamentsverkündungen, ein verwinkeltes Haus, einen eigenwilligen Detek-



Daniel Craig © Universum Film

tiv und ne Tonne Verdächtige mit diversen Motiven. Cluedo lässt grüßen. Doch ist Johnson kein Filmemacher, der am bloßen Nachzeichnen alter Schablonen interessiert wäre. Sein Markenzeichen ist die Unterwanderung, die Subversion, die er mal hammerschwer, mal ganz subtil in feinen Nuancen betreibt. Überraschend ist es also nicht, dass „Knives Out“ nur vordergründig ein Agatha-Christie-Abklatsch ist, sich quasi selber wie einer seiner Charaktere verhält und eine vom Zuschauer zu durchlöchernde Charade aufzieht. Johnson nimmt die Klischees des Genres und jongliert sie in neue Reihenfolge – und erschafft damit ein diabolisch vergnügliches Kinoerlebnis. Schreiend komisch ist es, aber nie albern oder überzeichnet. Zudem höchst stylisch ausgestattet und gefilmt. Und gese-



Chris Evans © Universum Film



© Universum Film

net von einem starken Ensemble in allergrößter Spielfreude. Daniel Craig zeigt, wieso er schon lange nicht mehr nur den stoischen James Bond geben sollte, Chris Evan emanzipiert sich als arrogant verzogener Bengel von seinem Turnus als rechtschaffender „Captain America“ und Ana de Armas spielt sich mit bescheidener Zurückhaltung an die Ensemblespitze.

„Knives Out“ ist pures Kinovergnügen. Zuschauer können über den Mord knobeln, über die gut getimten Witze schnauben, sich von den unerwarteten Richtungen überraschen lassen, die der Film einschlägt und sich gleichermaßen an grandiosen Schauspielern und famos geschossenen Bildern ergötzen. Nur wer sich an bekannten Formeln festkrallt oder Zeit seines Lebens noch nichts von Murder-Mysteries gehört hat, dem könnte „Knives Out“ mehr Rätsel als Offenbarung sein.

Lukas Vering

■ **KNIVES OUT – Mord ist Familiensache** USA 2019
R: Rian Johnson; **D:** Daniel Craig, Ana de Armas, Jamie Lee Curtis, Toni Collette, Chris Evans, Michael Shannon, Christopher Plummer, Don Johnson; **Start:** 2.1.



Ana de Armas © Universum Film

PROGRAMMAUSZUG



RCB

13.01.2020 | 20:00 Uhr |
Frieda Braun



RCB

19.02.2020 | 20:00 Uhr |
Kaya Yanar

© Daniel Preprochik



RCB

14.01.2020 | 19:00 Uhr |
Der Nussknacker



RCB

29.02. + 01.03.2020 | 19:00 + 17:00 Uhr |
Martin Luther King – Das Chormusical



RCB

18.01.2020 | 20:00 Uhr |
NightWash



RCB

02.03.2020 | 20:00 Uhr |
LORIOT – Die Ente bleibt draußen!



JHH

16./22.+23./29.02. + 01.03.2020 | 11:00 Uhr |
13. Historischer Jahrmarkt



RCB

03.03.2020 | 17:00 Uhr |
Bibi & Tina - Das Konzert



RCB

15.01.2020 | 20:00 Uhr |
Game of Thrones - The Concert Show



RCB

13.03.2020 | 20:00 Uhr |
Carolyn Kebekus



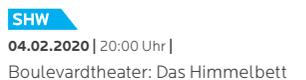
RCB

19.01.2020 | 19:00 Uhr |
Markus Krebs



RCB

15.03.2020 | 15:00 Uhr |
Die Schöne und das Biest – Das Musical



SHW

04.02.2020 | 20:00 Uhr |
Boulevardtheater: Das Himmelbett



RCB

17.03.2020 | 20:00 Uhr |
The 12 Tenors



RCB

16.02.2020 | 11:00 Uhr |
Bochumer Schallplatten-Börse



RCB

18.03.2020 | 20:00 Uhr |
Sascha Grammel



JHH

21.02.2020 | 18:00 Uhr |
Rock 'n Roll anne Raupe



RCB

22.03.2020 | 18:00 Uhr |
Bülent Ceylan



RCB

04.03.2020 | 20:00 Uhr |
Der Postillon – LIVE



RCB

24.03.2020 | 20:00 Uhr |
Boot Led Zeppelin



RCB

11.03.2020 | 20:00 Uhr |
The Music of Star Wars



RCB

27.03.2020 | 20:00 Uhr |
Olaf Schubert

Veranstaltungsorte: RCB - RuhrCongress Bochum · JHH - Jahrhunderthalle Bochum
 SHW - Stadthalle Wattenscheid · FBW - Freilichtbühne Wattenscheid

Weitere Infos/Veranstaltungen unter www.bochum-veranstaltungen.de



Blenden © Pressfoto

PUNKPOP IM DOPPELPAK

Karlsson & Blenden

Zweimal Indiepunkrock aus Köln mit deutschen Texten an einem Abend. Zuerst wären da Karlsson – und zwar unbedingt Karlsson mit doppeltem S, sonst kommt man bei weichgespültem Pop raus. Und der ist bei Karlsson nun wirklich nicht angesagt: es wird kritisiert, aufgezeigt, angeklagt. Laute Gitarren, emotionaler Gesang, ist ne bekannte Formel, zieht aber auch immer. Auch bei der zweiten Band des

Abends: Blenden. Von denen kommt gut konstruierter Deutschpunk mit Popeinschlag, aber auch genug Biss und Würze, um nicht völlig in Weicheit aufzuschwemmen. Starke Refrains treffen auf hartgesottene Instrumente – bisschen Hosen, bisschen Madsen, bisschen Turbostaat. Wer auf gut geschriebene Rockmusik mit Allround-appeal steht, bekommt an diesem Termin also zweifach gut aufgetischt. **JV**

■ **KARLSSON & BLENDE** Die Börse, Wolkenburg 100, Wuppertal; **Termin:** 10.1., 20 Uhr



© Anthony Delanoix

Das hat bewegt

2019 geht zu Ende, doch nicht wenige Erinnerungen bleiben – darunter natürlich auch die musikalischen. Wie so oft war Bochum Total auch 2019 mal wieder ein Highlight, vor allem, weil es mehr Offstages denn je gab, die das Treiben noch bunter, die Entdeckungsmöglichkeiten noch vielfältiger machten. Einen großartigen Moment, den viele Konzertgänger in der Region miterleben durften, war sicher Herbert Grönemeyers deutliche Ansage gegen Rassismus und Ausländerfeindlichkeit. Beim Konzert auf Schalke zeigte Herbi sich unermüdlich, raste wie ein 20-Jähriger über die Bühne und spielte Zugabe um Zugabe. Intimer der Rahmen beim Konzert der Amsterdamer Band Altin Gün im Dortmunder Konzerthaus – wer da war, weiß, warum es unvergesslich sein wird. Die Grammy-nominierte Turkish-Psych-Folk-Band schaffte, was selten im bestuhnten Haus vorkommt: Der halbe Saal stürmte in den engen Raum vor der Bühne und tanzte bis zum Ende durch. Sichtlich brach da auch auf der Bühne die Ehrfurcht vor dem für die Band ungewohnten Ambiente. Keinen schönen Ausgang hatte das Konzert von Marteria und Casper Ende August am Essener Seaside Beach – bei Unwetter hatte sich eine Videoleinwand gelöst und war auf mehrere Personen gefallen. Die Gefahr, beim sommerlichen Open Air von Stürmen und Starkregen heimgesucht zu werden, wird auch 2020 Thema sein. Bleibt zu hoffen, dass sie nicht noch schlimmer werden.

Lukas Vering

LIEDERMACHERPOPROCK

Ben Schadow

Hamburger Barden gibt es viele. Wie Sand am Elbstrand, könnte man jetzt sagen. Ben Schadow ist einer von ihnen – aber noch so viel mehr. Für Bernd Begemann produziert er und spielt den Bass, zudem spielt er bei Rhonda die Gitarre, werkelte an Alben von Olli Schulz, Pele Caster oder Finkenauer mit. Und er steht als Kopf vor einer eigenen Band, mit der er einen illustren Mix all seines Könnens kre-

denzt: ein bisschen Hamburger Schule, ein wenig Rio-Reiser-Inspiration, sympathischer Humor, Bock auf Rock und vortreffliche Entertainerqualitäten. Erzählerischer Liedermacherpoprock, so könnte man das wohl zusammenfassen. Bahnbrechend wäre an dieser Stelle zwar das verkehrte Adjektiv, aber das Rad muss ja auch nicht andauernd neu erfunden werden. Es muss sich nur schmissig drehen und für formidable Unterhaltung sorgen. **JV**

■ **BEN SCHADOW** Zentrum Altenberg, Hansastr. 20, Oberhausen; **Termin:** 11.1., 20 Uhr



© Stefan Simrock



© Jakob Kriegläss

RAPPENDER SLAMMER

Jason Bartsch

Wer den Namen Jason Bartsch bisher gedanklich unter Poetry Slam einsortiert hatte, sollte diese Kategorisierung nochmal überdenken. Denn der gebürtige Solinger schießt nicht nur regelmäßig Gedankenblitze in Form von Texten auf sein Publikum, nein, mittlerweile singt und rappt er auch noch. 2017 erschien sein erstes Album „4478 Bochum“. Die Anlehnung an Grönemeyers Platte ist gewollt, der Bartsch steht eben auf Intertextualität. Und wie Grönemeyer besingt auch er darauf die „Blume im Revier“: Sein Deutschrap-Song „4478“ ist eine parodistische überzeichnete, aber erstgemeinte Liebeserklärung an die Wahlheimat. Ab Januar tourt Bartsch mit vielen neuen schrägen Songs seines zweiten Albums „Eine Idee zum Klappen aller Dinge“ durch Deutschland. Ganz schön fly, der Junge! **LN**

■ **JASON BARTSCH** Zeche Carl, Wilhelm-Nieswandt-Allee 100, Essen; **Termin:** 29.1. // Bahnhof Langendreer, Wallbaumweg 108, Bochum; **Termin:** 5.2.

JAZZIGER DEUTSCH-POET

Florian Franke

Roger Cicero meets Johannes Oerding – so kann man Florian Franke in musikalischer Hinsicht am Besten beschreiben. In seinen gefühlvollen Popsongs und Balladen finden sich viele Elemente von Soul und Jazz, mit denen er sich abseits des Mainstreamklangs bewegt. Der Wuppertaler Singer-Songwriter bleibt hierbei ganz bei seiner Muttersprache und wird von Fans dafür als „Deutsch-Poet“ ge-

feiert. Bei Auftritten gibt er neben älteren Werken auch Songs aus seinem neuesten Album „Mond“ zum Besten. Eine erste Vorschau auf das noch nicht veröffentlichte Album „Rosa Elefanten“ wird es sogar auch schon geben. Wie immer begleitet Franke sich dabei selbst auf Gitarre, Klavier und Co. Da er die Bühne liebt, macht der musikalische Allrounder jedes Konzert mit spontanen Performances auch abseits der Musik zum Unikat. **JV**

■ **FLORIAN FRANKE** Bandfabrik, Schwelmer Straße 133, Wuppertal; **Termin:** 18.1., 19.30 Uhr



© Pressefoto

KLANG DER KREOLEN

Carmen Souza

Obwohl die preisgekrönte Weltmusik- und Jazzsängerin Carmen Souza ihre Kindheit in Lissabon verbrachte und mittlerweile in London lebt, hat sie sich ihren kreolischen Wurzeln immer sehr nah gefühlt. Dieses kulturelle Erbe verewigt sie in ihrem aktuellen Album „Creology“, in dem sie die kreolische Lebensart in Form von typischen Beats und Klängen mit Jazz-Elementen verbindet. Musikalisch begleitet



© Pressefoto

wird sie dabei von Theo Pascal und Elias Kacomanolis, die mit ihren eigenen Einflüssen aus Portugal und Mozambique für umso mehr Internationalität sorgen. Die beiden Begleiter lassen Tanzrhythmen der afrobrasilianischen Welt zu Souza's einnehmender Stimme erklingen. Ihre Songs sprühen vor Energie und Lebensfreude und ziehen damit das Publikum völlig in den Bann der verschiedenen Kulturen. **JV**

■ **CARMEN SOUZA** domicil, Hansastraße 7-11, Dortmund; **Termin:** 25.01., 20 Uhr



© Evangeline Ruppert

COUNTRY-OUTLAW

Bob Wayne

In den Staaten hat sich Bob Wayne durch harte Tourarbeit schon einen Ruf in der Countrymusikszene gemacht – und zwar als Outlaw. Sein Hillbilly-Party-Rock ist mehr Punk als Country und fetzt vor allem live so einiges weg. Auch Popnummern von Rihanna bis zu den Beatles covert Wayne mit furioser Countrynote. **lv**
■ **BOB WAYNE** Freak Show, Essen (3.1.) // subrosa Dortmund (6.1.) // Cobra Solingen (15.1.)

FOLK-EXPERTEN

Walking on Rivers

Längst mehr als eine Nachwuchsband: Die Dortmunder Indie-Folker von Walking on Rivers haben ihren Sound ziemlich grandios weiter ausgetüfelt und präsentieren sich nun komplex und, wie sie selber sagen, tarantinoesque. Leicht, warm und naturverbunden, aber auch szenisch, treibend und inspirierend. **lv**
■ **WALKING ON RIVERS** Utopiastadt, Wuppertal (4.1.) // Die Trompete, Bochum (11.1.)



© Jonas Wenz



© Headline Concerts

PUNK'N'ROLL

Kaizaa

„Ungeschnörkelt, geradeaus, echt“ – so beschreibt sich die erst 2018 gegründete Band Kaizaa. Hinter den Worten verbirgt sich ein Mix aus Punk und Rock. Auf der aktuellen Tour wird jetzt das deutschsprachige Debütalbum „Schrottplatz der Liebe“ allen lautstark um die Ohren gehauen, die es hören und mitrocken wollen. **JV**
■ **KAIZAA** Turock, Viehofer Platz 3, Essen **Termin:** 17.1., 20 Uhr

POP-BARDE

Bosse

Bosse und sein Indie-Pop sind mittlerweile deutschlandweit bekannt und beliebt, wie zahlreiche Chartplatzierungen beweisen. Momentan tourt der Braunschweiger mit seinem aktuellen Album „Alles ist jetzt“ durch die Konzerthallen und begeistert alle, die auch schon Madsen und die Sportfreunde Stiller gut fanden. **JV**
■ **BOSSE** Turbinenhalle, Turbinenhalle 1, Oberhausen; **Termin:** 26.1., 19 Uhr



© Tim Brünning



© A.S.S. concerts

REFLEKTION UND AUSBLICK

Editors

Über 15 Jahre Bandgeschichte haben die Editors auf dem Buckel. Kein Wunder, dass die britische Indierock-Band ihr Jubiläumsjahr nutzt, um ein Best-of-Album rauszubringen. „Black Gold“ reflektiert den Werdegang, verweist aber auch mit drei brandneuen Songs in die musikalische Zukunft der Gruppe um Frontmann Tom Smith. **JV**
■ **EDITORS** Mitsubishi Electric Halle, Siegburger Str. 15, Düsseldorf; **Termin:** 31.1., 20 Uhr

EIGHTIES REVIVAL

Real Life

In den Achtzigern war Real Life die wahrscheinlich bekannteste New-Wave und Synthi-Pop-Band Australiens. Songs wie „Send Me An Angel“ und „Catch Me I'm Falling“ kennt man auch heute noch. Auf fünf exklusiven Deutschland-Konzerten lässt Frontmann David Sterry jetzt die guten alten Zeiten wieder aufleben. **JV**
■ **REAL LIFE** Riff, Konrad-Adenauer-Platz 3, Bochum; **Termin:** 31.1., 20 Uhr



© Pressefoto

KONZERTBÜRO SCHONEBERG

Sertac Mutlu

18.01.20 Wuppertal, Die Börse
24.05.20 BO, Bahnhof Langendreer

Ralf Schmitz

25.01.20 D, Mitsubishi Electric Halle
27.03.20 DO, Westfalenhalle 2
08.11.20 Bochum, Ruhrcongress

Devendra Banhart

29.01.20 Köln, Carlswerk Victoria

Dota

30.01.20 Dortmund, Domicil

Editors

31.01.20 D, Mitsubishi Electric Halle

Ufo361

01.02.20 Oberhausen, Turbinenhalle

Eule findet den Beat

01.02.20 Bochum, Christuskirche

The Growlers

08.02.20 Köln, Live Music Hall

Melanie Martinez

12.02.20 Köln, Palladium

Helge Schneider

14.02.20 Essen, Grugahalle
19 & 20.03.20 DO, Konzerthaus

AnnenMayKantereit

05.03.20 OB, König-Pilsener-Arena

Meute

11.03.20 Bochum, Jahrhunderthalle

Charlie Cunningham

12.03.20 Bochum, Christuskirche

Fil Bo Riva

14.03.20 Düsseldorf, Zakk

Kris Barras + Black River Delta

25.03.20 Bochum, Rockpalast

Annett Louisan

07.04.20 Wuppertal, Stadthalle

Tindersticks

18.04.20 Bochum, Schauspielhaus

Caribou

28.04.20 Köln, E-Werk

Steffen Henssler

24.05.20 D, Mitsubishi Electric Halle

Luke Mockridge

06.06.20 Düsseldorf, ISS DOME

Faber

20.10.20 Köln, Palladium
27.10.20 D, Mitsubishi Electric Halle

The Baseballs

10.10.20 DO, Warsteiner Music Hall

Die Teddy Show

23.10.20 Essen, Grugahalle

KING STAR MUSIC

ANY GIVEN DAY

22.12.2019 / Oberhausen, Turbinenhalle

CALLEJON

26.12.2019 / Bochum, Zeche

SSIO

23.01.2020 / Oberhausen, Turbinenhalle

UFO 361

24.01.2020 / Düsseldorf, Stahlwerk

RIN

20.02.2020 / Münster, Halle Münsterland

THE DARKNESS

21.02.2020 / Köln, Essigfabrik

CITY & COLOUR

22.02.2020 / Düsseldorf, Tonhalle

DISARSTAR

25.03.2020 / Dortmund, FZW

JOHNOSSI

29.03.2020 / Münster, Skaters Palace

POPPY

31.03.2020 / Bochum, Zeche

WILLIAM DUVALL

07.04.2020 / Köln, Club Volta

PARKWAY DRIVE

11.04.2020 / Dortmund, Westfalenhalle

TICKETS:
EVENTIM.DE

KINGSTAR-MUSIC.COM

TICKETS & INFOS:
WWW.SCHONEBERG.DE

Klingt wie Freddie

Mehr als ein Imitat Eigentlich war der kanadische Rockmusiker Marc Martel mit seiner Band Downhere auf einem guten Weg in Richtung Massenerfolg. Doch 2011 kam es zu einer Wende in seinem Leben – seitdem tourt er als der beste Freddie-Mercury-Imitator durch die ganze Welt. Im Interview mit Max Florian Kühlem erzählt er die Geschichte dahinter.

Erinnern Sie sich, wann Sie zum ersten Mal Freddie Mercurys Stimme gehört haben?

Ich habe sie bestimmt mal gehört bei einem Baseball-Spiel. Da wird „We Will Rock You“ oder „We Are The Champions“ gespielt. Aber das erste Mal, dass ich wirklich bewusst Notiz von ihr nahm, das war beim Film „Wayne’s World“. Da gibt es diese Szene mit dem Song „Bohemian Rhapsody“. Ich erinnere mich, wie ich damals gedacht habe: Wow, was ist das für ein Sänger? Er hat erst keine Angst wie eine Frau zu klingen und später im Song klingt er sehr aggressiv. Ich wusste nicht, dass man so viel tun kann mit seiner Stimme und das hat mich stark inspiriert. Trotzdem muss ich sagen: Ich bin nicht wirklich mit Queen aufgewachsen. Das kam erst später.

Wann?

Das war in den späten 90ern, Anfang 2000, als mir immer mehr Leute erzählten, dass ich wie Freddie Mercury klinge. Da fing ich an, die Musik von Queen zu entdecken.

Sie haben also gar nicht selbst bemerkt, dass Sie wie Freddie klingen?

Nein, das waren tatsächlich mehr andere. Ich habe Musik gemacht mit meiner Band Downhere und irgendwann kamen wirklich jeden Abend mindestens fünf Leute zu mir und sagten mir, dass ich klinge wie er. Es schien völlig egal zu sein, was ich singe. Ich muss jedenfalls offenbar keine Queen-Songs singen, damit Menschen das klar wird. Das scheint natürlicherweise so zu sein.

Hat das genervt, ständig verglichen zu werden?

Nicht wirklich. Ich meine, wenn man verglichen wird mit dem vielleicht besten Sänger der Welt, dann ist das ein Kompliment. Ich bin immer noch sehr dankbar für diesen Umstand, es hat mir viele Möglichkeiten eröffnet.

Im Internet kursiert ein wunderbares Video von 2011, auf dem Sie sich mit dem Song „Somebody to Love“ für die Tribute-Show „Queen Extravaganza“ bewerben. Wie ist die Geschichte dahinter?

Ein Freund aus der Stadt, in der ich lebe, Nashville, erzählte mir von diesem Wettbewerb. Also habe ich mit die Regeln durchgelesen und meine Augen wurden sehr groß, als ich sah, dass der Queen-Schlagzeuger Roger Taylor selbst ihn veranstaltete. Gefallen hat mir außerdem, dass man in der Show nicht verkleidet auftreten sollte, also keine historischen Queen-Kostüme tragen und so tun als wäre man jemand anderes. Man würde man selbst auf der Bühne sein, jemand, der die Musik von Queen aufführt. Also habe ich meinen ersten Versuch aufgenommen, aber war etwas unsicher, ob ich ihn wirklich abschicken sollte. Ich wusste nicht, in welche Richtung es mein Leben wenden würde.

Sie hatten also ein Gefühl, dass es klappen könnte.

Na ja, hunderte oder vielleicht sogar tausende Menschen hatten mir vorher erzählt, dass ich klinge wie Freddie Mercury. Das war mir schon klar, dass das etwas bedeutet. Aber ich wusste nicht, was es bedeuten könnte, diesen Wettbewerb zu gewinnen. Das Timing war allerdings ziemlich gut: Ich hatte sieben oder acht Alben mit meiner alten Band veröffentlicht und jedes hat sich ein bisschen besser verkauft. Aber dann geschah, was oft in Bands geschieht: Mitglieder heirateten und bekamen Kinder, Le-

benspläne änderten sich. Aber ich wollte immer weiter Musik machen und dann kam diese Möglichkeit der „One Vision of Queen“-Show um die Ecke.

Sie hatten nicht den Plan, zu heiraten und Kinder zu kriegen?

Ich war sogar schon verheiratet, als ich das Bewerbungs-Video abschickte, aber meine Frau und ich haben momentan noch keinen Stress damit, bald Kinder zu kriegen. Sie ist mein größter Fan und liebt meine Auftritte.

Warum stehen Sie lieber als Sie selbst auf der Bühne anstatt Freddie Mercury zu spielen?

Es gibt dem Ganzen eine andere Perspektive. Ich spreche lieber über Queen als so zu tun als wäre ich Teil der Band. Es erlaubt mir außerdem, ein oder zwei Songs zu spielen, die nicht von Queen sind – aber ich spiele sie in ihrem Stil. Ich singe zum Beispiel „Ave Maria“ so wie Freddie Mercury es wahrscheinlich getan hätte. Und manchmal spiele ich auch ein bisschen mit den Melodien und probiere neue Sachen aus.

Aber will das Publikum nicht immer alles genauso hören, wie es von den Alben bekannt ist?

Das ist der Drahtseilakt, auf dem ich mich jeden Abend bewege. Ich weiß natürlich, dass die Leute die Stücke exakt so hören wollen wie sie sie kennen und deshalb bewege ich mich auch nie zu weit von den Originalversionen weg. Man muss immer Mitsingen können.

Sie waren einer der unsichtbaren Stars des Kinofilms „Bohemian Rhapsody“ über die Geschichte von Queen und haben Gesangslinien für die Freddie-Mercury-Figur beige-steuert. Was war das für eine Erfahrung?

Das war eins der größten Dinge, die ich in meinem Leben erleben durfte – in einem der besten Filme aller Zeiten involviert zu sein. Wie faszinierend! Ich habe Zeit am Set verbracht und mit den Schauspielern und Produzenten. Alle waren so aufgeregt, Teil dieses Projekts zu sein und wollten das Bestmögliche erreichen. Rami Malek hat seinen Oscar mehr als verdient. Er ist immer zu Bewegungs-, Dialekt- und Gesangs-Trainern gegangen. Ich glaube, es hat ihn ein ganzes Jahr gekostet, sich auf die Hauptrolle vorzubereiten. Er ist ein super Typ und hat so einen fantastischen Job gemacht!

Für welche Szenen haben Sie gesungen?

Das wird ein großes Geheimnis bleiben.

Was ist das Besondere an der neuen Show „One Vision of Queen“?

Sie ist insofern anders als vorangegangene Shows, weil ich etwas mehr künstlerische Kontrolle habe, zum Beispiel Einfluss auf die Songauswahl. Es wird eine sehr energetische Show sein, die ihr Publikum mitnimmt auf eine emotionale Reise. Meine Lieblingsmomente sind die zarten – wenn ich zum Beispiel „Love Of My Life“ oder „Ave Maria“ singe und nicht nur die großen bombastischen Hits.

Was sind ihre Lieblingsongs unter den nicht so bekannten?

Ich mag zum Beispiel das Album „News of the World“ von 1977 sehr und davon die Titel „Spread Your Wings“ und „It’s Late“.

■ ONE VISION OF QUEEN feat. Marc Martel Grugahalle, Essen (15.1.), Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf (16.1.), Lanxess Arena, Köln (19.1.)



© Crystal K. Martel Photography



© Anders Gjemestad

CHAOS VS. STRUKTUR
NOperas!: Chaosmos

Was erwartet die Besucher im Wuppertaler Opernhaus, wenn eine „interaktive Gabelstapler-Oper“ angekündigt wird? Hinter dem Label „NOperas!“ verbirgt sich eine Kooperation dreier Theater aus Wuppertal, Halle und Bremen, die sich allesamt für drei Spielzeiten zusammengeschlossen haben (Initiative des Fonds Experimentelles Musiktheater). Jedes Haus bringt in dieser Zeit je eine Uraufführung auf die Büh-

ne – der Startschuss fällt im Bergischen Land. Mit ihrer Produktion „Chaosmos“ bitten Marc Sinan, Tobias Rausch und Konrad Kästner ihr Publikum darum, den szenischen Abend aktiv mitzugestalten, indem sie interaktiv für Ordnung sorgen – Chaos vs. Struktur sozusagen. Jedes Stück wird anschließend weiterentwickelt, angepasst und in den beiden anderen beteiligten Städten gezeigt. RT

■ **NOPERAS!: CHASMOS** Opernhaus Wuppertal, Kurt-Drees-Str. 4; **Termine:** 11.+19.1.; 8.2.;

SINNSUCHE
Warten auf Godot

Spielplanänderung des Dortmunder Schauspiels: Für Arthur Millers „Hexenjagd“ rückt Samuel Becketts erfolgreiches Bühnenstück „Warten auf Godot“ nach – sämtliche Aufführungstermine bleiben bestehen. Die Regie des Klassikers übernimmt Marcus Lobbes (Foto), seit 2019 Künstlerischer Leiter der Akademie für Theater und Digitalität. Im Mittelpunkt des Stücks stehen die beiden Vagabun-

den Wladimir (Andreas Beck) und Estragon (Uwe Rohbeck), die sich auf einer einsamen Landstraße treffen und auf Godot warten. Da stellen sich bald mehrere Fragen: Existiert dieser Godot überhaupt? Sind die beiden Landstreicher mit ihm verabredet? Wo liegt der Sinn in ihrem Tun? Das Stück beraubt den Zuschauer um all seine Gewissheiten; längst avancierte der Titel zum geflügelten Wort. RT

■ **WARTEN AUF GODOT** Theater Dortmund, Theaterkarree 1-3; **Termine:** 1., 9., 21., 29.2.



Robert Targan

Alles Neu

The same procedure as every year: Nach Weihnachtsstress und -fest steht diese kaugummiartige Zeit „zwischen den Jahren“ an, in der sich vieles ums TV-Programm, Völlegefühl und die Frage „Was mache ich Silvester?“ dreht. Viel Spaß dabei! Wer nach dieser doch eher drögen Phase seine Sinne anregen mag, erhält dafür bereits am ersten Tag des neuen Jahres verschiedene Möglichkeiten. Im Gelsenkirchener Musiktheater im Revier etwa lockt ein Hauch von Espresso und Wiener Mélange, wenn die Neue Philharmonie Westfalen im Dreivierteltakt das neue Jahr begrüßt. Neben Walzerklängen wird's aber auch ein wenig italienisch – mit Amilcare Ponchiellis „Tanz der Stunden“ aus der Oper „La Gioconda“ (20 Uhr). Im Konzerthaus Dortmund beginnt 2020 feurig: Beim Neujahrskonzert geht die musikalische Reise „Von Havanna nach Paris“. Gabriel Feltz und seine Philharmoniker spielen Ravel („Rhapsodie espagnole“, „Boléro“) und Gershwin („Cuban Overture“, „Rhapsody in Blue“). Beginn in Dortmund ist um 19 Uhr. In der Philharmonie Essen warten traditionelle Töne – die „Neunte“ Beethovens sorgt direkt für die nötige Aufbruchsstimmung und Euphorie, damit gute Vorsätze auch ihre Umsetzung finden (18 Uhr, Dirigent: Tomás Netopil). Nicht weniger Schwung verspricht das Neujahrskonzert in der Historischen Stadthalle Wuppertal: Unter Dirigentin Julia Jones bietet das dortige Sinfonieorchester Werke, die der italienischen Lebensformel „La dolce vita“ huldigen. Die „Italienische Reise“ beginnt um 18 Uhr. Somit wäre jedenfalls geklärt, was nach Silvester ansteht.

Robert Targan



© Sascha Kerklau

ORATORIUM
Kain und Abel

Betrachtet man die Tötung Abels durch seinen Bruder Kain (Bettina Ranch, Foto), lässt sich konstatieren, dass nach biblischer Überlieferung alle Menschen von einem Mörder abstammen. Von den Eltern Adam und Eva zwar gottesfürchtig erzogen, offenbart Kain jedoch düstere Triebe und Missgunst. Viele Fragen beschäftigen seither die Menschheit: Warum geht es anderen Menschen besser als

mir? Wieso werden andere bevorzugt? Wohnt dem Menschen das Böse inne? Fragen, die auch Alessandro Scarlatti beschäftigten, als er im Jahre 1707 die packende Dramatisierung „Kain und Abel“ entwarf und in virtuose Barocktöne kleidete. Dietrich W. Hilsdorf inszeniert das Oratorium in zwei Teilen am Essener Aalto Theater; die musikalische Leitung übernimmt Rubén Dubrovsky (in italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln). RT

■ **KAIN UND ABEL** Aalto Theater, Opempl. 10, Essen; **Termine:** 25.+30.1. (weitere in Februar und März)

SPIEL IM SPIEL

Event

Allein steht der Schauspieler auf der Bühne, im hellen Licht, vor fremden Menschen, die wiederum im Dunkeln hocken. Immer wieder sagt er den gleichen Text auf, Abend für Abend, die Handgriffe und Abläufe sind einstudiert. Doch was bedeutet es, Schauspieler zu sein? Wie ist das, wenn die ganze Welt eine Bühne ist? In seinem Monolog „Event“ rückt der amerikanische Autor John Clancy das Ereignis „Theater“ in den Fokus und zeigt auf, wie komisch, irritierend, manchmal simpel und doch auch vielschichtig die Schauspielkunst sein kann (Deutsch von Frank-Patrick Steckel). Das Theater Duisburg zeigt dieses Spiel im Spiel mit Adrian Hildebrandt auf der Bühne; die Regie übernimmt Michael Steindl. Der Zuschauer erfährt dabei, was uns die Bühne letztlich über das Leben zu erzählen hat. RT

■ **EVENT** Theater Duisburg, Neckarstr. 1, Duisburg; **Termine:** 3., 6., 14., 24.1.;



Bettina Ranch © Saad Humza

BÜHNENMÄRCHEN
Fischer und seine Frau

Als der Fischer Timpe, der täglich zum Angeln hinaus fährt, eines Tages einen sprechenden Butt fängt, bittet dieser ihn: „Lass mich am Leben! Ich würde dir doch nicht schmecken.“ Obendrauf sei der geschuppte Geselle ein verwunschener Prinz, der Wünsche erfüllen könne – Timpe schenkt dem Fisch seine Freiheit. Wieder daheim berichtet der Fischer seiner Frau Ilsebill vom Wünsche erfüllenden Butt



© Westdeutsches Tourneetheater

und weckt so ihre Neugier: Statt der ollen Fischerhütte soll es ein neues Haus sein. Kaum ist der Wunsch ausgesprochen, hat ihn der Fisch auch schon erfüllt. Ilsebill will mehr: schöne Kleider, neue Möbel, ein Schloss, ein Königreich ... nimmt das ein gutes Ende? Das Westdeutsche Tourneetheater hievt dieses Märchen für Kinder ab 5 Jahren in die Gärtenwart und fragt: „Was ist Glück?“ RT

■ **DAS MÄRCHEN VOM FISCHER UND SEINER FRAU** Teo-Otto-Theater, Konrad-Adenauer-Str. 31-33, Remscheid; **Termine:** 19., 20. 21.1.;



ABSURDES LEBEN

Iwanow

Große Pläne hatte Iwanow für die Zeit nach seinem Studium, wollte er sich doch sozial engagieren und für Reformen eintreten. Doch plötzlich ist da nur noch Leere – wo ist all die Energie nur hin? Auch fehlen Kraft und Geld, sich für die an Tuberkulose erkrankte Ehefrau Anna einzusetzen: Iwanow sucht seinen alten Freund und Gläubiger Lebedew auf und verliebt sich in dessen lebensfrohe Tochter Sascha.

Tatsächlich heiraten die beiden ein Jahr nach Annas Tod – und die Gerüchteküche beginnt zu brodeln ... Wie viele seiner Werke beleuchtete auch dieses erste Stück Anton Tschechows das Leben der Menschen in seiner ganzen Absurdität, Lächerlichkeit, Traurigkeit und Unwiderstehlichkeit. In Bochum übernimmt Jens Harzer die Titelrolle; Intendant Johan Simons (Foto) führt Regie. RT

■ **IWANOW** Schauspielhaus Bochum, Königsallee 15; Termine: 18., 22., 26., 27.1.

MUSICAL NACH IBSEN

Peer Gynt

Henrik Ibsens „Peer Gynt“ kommt am Theater Oberhausen mit viel Musik daher (Regie: Martin G. Berger). Die Titefigur (gespielt von André Bendorff, Foto) ist ein Bauerssohn, ausgestattet mit einer außergewöhnlichen Vorstellungskraft. Stets bemüht, der Realität zu entfliehen, bricht er aus seinem tristem Dasein aus, um König oder gar Kaiser zu werden. Drunter macht er's nicht! Keinerlei Aufstiegs-

chance wird dabei ausgelassen, immerzu auf Kosten anderer – ob nun in der Liebe oder im Geschäft. Allerlei skurrile Figuren treten in Ibsens dramatischem Gedicht auf; Gynt trifft auf Trolle im Wald, landet im Irenhaus oder auf einem sinkenden Schiff. Über all dem steht die Frage: „Was findet man eigentlich, wenn der Blick immer nach oben und nie nach unten gerichtet ist?“ RT

■ **PEER GYNT** Theater Oberhausen, Will-Quadflieg-Platz; Termine: 11., 12., 30., 31.1.;



André Bendorff © Isabel Machado Rios

ZAUBERHAFTES MUSICAL

Die Schneekönigin

Als Kai eines Tages im verschneiten und klirrend-kalten Winter Besuch von der seelenlosen Schneekönigin erhält, verschleppt diese ihn in ihr eiskaltes Reich. Wie gut, dass es die mutige Gerda gibt, die sich sofort auf den Weg macht, ihren Liebsten zu befreien. Es beginnt eine abenteuerliche Reise voller Zauber, aber auch Gefahren: Neben einem verwunschenen Frühlingsgarten und dem Fest der



© L. Duhs

Sommerprinzessin lauern da auch wilde Herbststürme und eine fiese Räuberbande. Wird es Gerda gelingen, Kai aus dem eisigen Palast der Schneekönigin zu retten? Das Musical für Kinder ab 5 Jahren macht samt achtköpfigem Ensemble im Düsseldorfer Capitol Theater Halt und verzaubert mit eingängigen Songs, witzigen Dialogen und berührenden Szenen. Musik und Texte: Laura Niepold und Sebastian Dierkes. RT

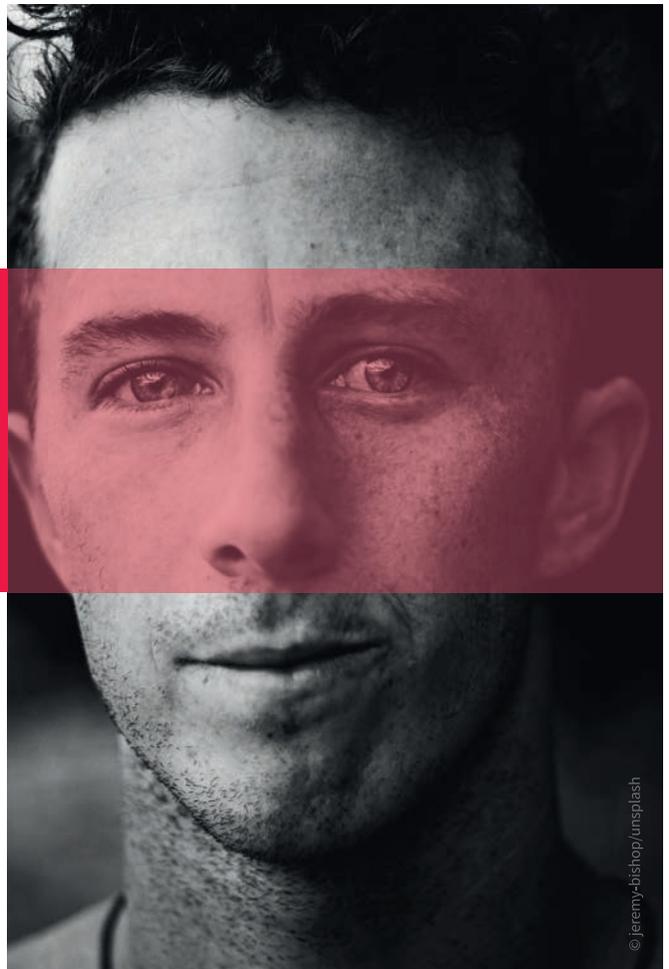
■ **DIE SCHNEEKÖNIGIN** Capitol Theater, Erkrather Str. 30, Düsseldorf; Termine: 8.+9.1.



**RAUM
GEBEN –
HOFFNUNG
FINDEN**

Wir bieten mehrfach benachteiligten Menschen professionelle Unterstützung.

Weitere Infos erhalten Sie unter:
www.cvjmessen-sozialwerk.de



© Jeremy-bishop/unsplash

Zum Abschied kreisen die Geier



Neues vom Geierabend „Mein Name ist Pott, RuhrPott!“ Unter diesem Motto steht die bereits 28. Session des Dortmunder Geierabends. 007 rettet das Ruhrgebiet, umrahmt vom typisch absurden Klamauk der Kabarettisten. Zwei der Geier feiern dabei aber auch ihren Abschied von der Show, denn sie gehen in Zukunft neue Wege.

Fränzi und Fips, im wahren Leben Franziska Mense-Moritz und Hans Peter Krüger, verlassen an Aschermittwoch den Geierabend. Mit je 19 und 22 Jahren, die sie Teil des Ensembles waren, sind sie wahre Geier-Urgesteine und prägten die Show in großem Maße. Dabei sind beide „da einfach irgendwie reingeraten“, wie sie schmunzelnd erzählen – mehr zufällig als bewusst. Krügers Wurzeln liegen nämlich eigentlich in der Regie und dem Theater. Er kam erst als Co-Regisseur zum Geierabend und wurde dann irgendwann überzeugt, auch selbst mitzuspielen. Mense-Moritz traf einen Darsteller des Geierabends, Martin Risse, zufällig im Café. Als er fragte, ob sie nicht mitmachen wolle, war ihr das Konzept noch völlig unbekannt. Beide waren anfangs skeptisch, verliebten sich dann aber doch schneller als erwartet. „Wo viel gelacht wird, muss es ja einfach gut sein“, dachte Franziska Mense-Moritz damals, als sie zusagte, und bereute es nicht. Es war vor allem das Format der Show, das es den beiden angetan hatte. „Viele Leute, großes Getöse, ne Band im Rücken und Kirmes auf der Bühne. Das ist einfach was anderes als Kleinkunst – das ist richtige Show“, so die Kabarettistin, „Wenn man so rampensäuisch veranlagt ist, dann ist das genau der richtige Bahnhof!“



Franziska Mense-Moritz ist Fränzi © Ekkehart Bussenius/Tania Reinick

Neben dem Spaß auf der Bühne waren es aber eben auch die Menschen im Ensemble, die die beiden so lange dort gehalten haben. Krüger spricht von einem Zusammenhalt, der über alle Krisensituationen hinweg erhalten blieb. „Und das sind alles echte Bühnenmenschen“, beschreibt er lächelnd. So ein Engagement für das Publikum, die Show und die Kollegen habe er bisher nur hier erlebt.

„Jeder der geht, reißt erst mal ein Loch.“

Ein Kapitel endet

Nichtsdestotrotz kehren nun beide dem Geierabend den Rücken zu. Der Grund dafür ist einfach: es wird Zeit. Mense-Moritz erklärt es so: „Irgendwann ist so ein Kapitel auch einfach zu Ende. Ich habe das Gefühl, dass ich mich hier nicht mehr richtig weiterentwickeln kann und ich gerne mal wieder was Neues ausprobieren möchte.“ Sie bringt ab Sommer gemeinsam mit Kollegin Susan Kent ihr eigenes Programm auf die Bühne. Auch, dass sie Entscheidungen nicht mehr mit einem ganzen Team besprechen muss, freut sie. Für Krüger stehen die Dinge ähnlich. Er möchte sich wieder mehr dem Theater widmen und in einer anderen Tiefe arbeiten. Als Autor stand er beim Geierabend außerdem vor einem zeitlichen Problem: „Ich bin zu meiner eigenen Schreibe leider gar nicht mehr gekommen. Dem möchte ich mich unbedingt wieder mehr zuwenden.“

Allerdings wird der Weggang von gleich zwei Darstellern nicht spurlos an der Show vorbeigehen. Diese Erfahrung haben auch Fips und Fränzi in zwei Jahrzehnten Geierabend schon öfter gemacht. Aber gerade deswegen machen sich auch keine Sorgen. „Jeder der geht, reißt erst mal ein Loch. Aber diese Veränderungen erweisen sich dann meist doch als positiv. Es gab bisher immer einen



Hans Peter Krüger ist Fips © Ekkehart Bussenius/Tania Reinick

Schub nach vorne in der einen oder anderen Weise“, so Mense-Moritz. Krüger stimmt ihr zu und ergänzt: „Eine Show wie der Geierabend braucht ja auch immer wieder neue, jugendliche Energie, damit sie funktioniert.“ Ab der kommenden Session wird es deshalb auch wieder neue Gesichter auf der Bühne zu sehen geben, die auf ihre Weise den Geierabend gestalten werden.

Zwischen Klamauk und Kritik

Am so manchen Sketch werden sich die beiden Geier aber wohl auch nach ihrem Ausstieg noch gern erinnern. Krüger schießen da sofort einige seiner Figuren in den Kopf, wie die Männer am Fenster oder den Wutbürger, die im Laufe der Zeit mit dem Darsteller mitgewachsen sind. Für beide sind aber die Sketche besonders Erinnerungswürdig, in denen „man so mit der Gratwanderung des Humors spielt“, wie es der Schauspieler beschreibt. Nummern, die mit politischen oder moralischen Themen das Publikum zum Denken anregen sollen. Als Beispiel erzählt er von einem Sketch über Flüchtlinge, die bei der Flucht übers Meer von Menschen mit Handycameras gefilmt und wie im Zoo bestaunt werden. Auch die völlig absurden Nummern bleiben ihnen im Gedächtnis.

Sie entstanden meist aus zufälligen Alltagssituationen, wurden aber dann unerwartet zum Hit. „Man lernt hier also auch jede Menge über Komik“, lacht er und verrät, dass es auch im aktuellen Programm wieder solche Nummern geben wird.

Grundsätzlich sind beide glücklich mit ihrem „Abschiedsprogramm“. Krüger bringt sowohl den Wutbürger als auch die Fenstertypen wieder auf die Bühne und freut sich sehr darüber. Beide waren in den letzten Jahren nicht Teil der Show. Ein wenig Perfektionismus kommt dabei aber auch ans Licht: „Jetzt nochmal alles richtig gut machen, nochmal richtig reinhauen“, denn einen besonderen Stellenwert hat die letzte Session schon für ihn. Auch Mense-Moritz ist wieder gut ausgelastet: „Ich bin gefühlt in fast jeder Nummer vertreten, also kann ich mich nicht beschweren“, witzelt sie.

Aus Darsteller wird Zuschauer

Besonders gespannt sind beide auf die Zeit danach, in der sie den Geierabend zum ersten Mal selbst als Zuschauer erleben können. „Das wird bestimmt merkwürdig.“ Das sind die Beiden sich einig. Aus der ersten Reihe wollen sie sich die Show aber nicht anschauen, sondern lieber inkognito hinter der Bühne – damit nicht alle auf sie achten. Auch bezüglich der Veränderungen sind sie neugierig. „Man hält sich selbst ja immer erst mal für unersetzlich“, so Mense-Moritz, „aber ich freue mich auch und bin schon total gespannt, wie es wird!“ Erst einmal darf sich das Publikum ja aber noch auf einen letzten Geierabend mit Fränzi und Fips freuen. Was danach kommt, weiß der Geier!

Julia Verstraelen

■ **GEIERABEND – Mein Name ist Pott, Ruhrpott** Zeche Zollern, Grubenweg 5, Dortmund; **Termine:** 3.1.-25.2.



Heike Fink © Max Hölzlwarth

KAFFEEPLAUSCH IN SOLINGEN

Draußen nur Kännchen

Wenn jemand weiß, wie man gemütliche Kaffeekränzchen abhält, dann sind es die Menschen aus dem Bergischen Land. Nicht umsonst ist die Bergische Kaffeetafel überregional bekannt. Bei der Reihe „Draußen nur Kännchen“ wird diese Leidenschaft mit regionalen Literatur-Leckerbissen kombiniert. Reporterin Martina Hörle und Autor Oliver Buchta laden dazu Autoren ins Atelier von Peter Amann ein. Das Publi-

kum darf nicht nur Kaffee trinken und Häppchen vertilgen, sondern kann auch gerne beim Plausch mit einsteigen. Im Januar ist Autorin Heike Fink zu Gast. Neben Drehbüchern beschäftigt sich Fink in ihrem Sachbuch mit der Endlichkeit des Lebens. Um dem Tod auf die Schliche zu kommen, hat sie mit Bestattern, Tatortreinigern und Hospizleitern gesprochen, LN

■ **DRAUßEN NUR KÄNNCHEN** Atelier Pest Projekt (Südpark), Alexander-Coppel-Straße 28-30, Solingen; **Termin:** 17.1., 19.30 Uhr



Lina Niermann

Gute Vorsätze

Kaum hat sich der Böller-Rauch verzogen, schon zücken die ersten Stift und Papier, um sich unrealistische Neujahrsvorsätze zu notieren: 15 Kilo abnehmen, dreimal die Woche Sport treiben oder endlich die Liste mit Klassikern der Weltliteratur durchackern, die man immer schon mal lesen wollte (oder bei denen der eigene Anspruch einem sagt, dass man sie gelesen haben sollte). Dabei lehrt die Erfahrung, dass das bisher noch in keinem Jahr funktioniert hat. Besser ist es, sich peu à peu Richtung Ziellinie vorzuarbeiten. Vielleicht ergibt sich schon über die Feiertage die Gelegenheit, den „Zauberberg“ aus dem Regal zu wuchten, um dann Kapitel für Kapitel den Berg zu erklimmen? Während man seine guten Vorsätze in die Tat umsetzt, ist es jedoch ratsam, sich ab und zu zu fragen: Tue ich das jetzt aus einer inneren Motivation heraus, um mir später auf die Schulter klopfen und stolz darauf sein zu können, die Anstrengung gemeistert zu haben? Und habe ich zwischendurch auch Freude bei der Sache? Oder ist das eher ein von Medien und dem sozialen Umfeld beeinflusstes Idealbild, dem ich naheiere? Ich für meinen Teil habe mir vorgenommen, keine Bücher mehr zu lesen, die mich nicht fesseln. Dafür ist mir meine Lebenszeit zu schade. Das heißt nicht, dass ich mich nicht auch weiter durch ellenlange verschachtelte Sätze wählen werde, aber nur, solange ich währenddessen das Gefühl habe, dass am Ende etwas für mich herauspringt. Sei es eine Erkenntnis, ein leuchtendes sprachliches Bild oder eine ausgefeilte Geschichte, die mich beeindruckt zurücklässt.

Lina Niermann

BERNHARD HENNEN LIEST IN HERNE

Chroniken von Azuhr

„Eisiger Schrecken erfasste den Erzpriester. Er beugte sich noch tiefer und tastete nach der linken Achselhöhle. Durch den groben Stoff des schweißgetränkten Hemds fühlte er die Schwellung.“ Passend zur Pest-Ausstellung im Herner Archäologiemuseum liest Fantasy-Autor Bernhard Hennen aus seiner Trilogie „Die Chroniken von Azuhr“, deren erster Band „Der Verfluchte“ von einem Ausbruch

der Pest erzählt. 2019 erhielt der gebürtige Krefelder für diesen den Serraph-Preis in der Kategorie „Bester Roman“. Verliehen wird der Preis alljährlich auf der Leipziger Buchmesse, um die besten deutschsprachigen Werke des Phantastik-Genres zu prämiieren. Hennen ist nicht nur Autor von Romanen und Rollenspielen, sondern auch Schwertkämpfer sowie ausgebildeter Germanist, Historiker und Archäologe. LN

■ **CHRONIKEN VON AZUHR** LWL-Museum für Archäologie, Europaplatz 1, Herne **Termin:** 9.1., 19 Uhr



Bernhard Hennen © Stephan Sasse



Jayrôme C. Robinet © Ali Ghandjchi

GESCHLECHTERFRAGEN IN ESSEN

Mein Weg

Schon der Titel des Buches macht neugierig: „Mein Weg von einer weißen Frau zu einem jungen Mann mit Migrationshintergrund“. Autor Jayrôme C. Robinet erzählt darin von seiner Geschlechtsumwandlung und seinem queeren Alltag. Früher hat er als weiße Französin gelebt. Dann zieht er nach Berlin, beginnt Hormone zu nehmen und wird mit seinem dunklen Bart plötzlich für einen arabischstämmigen Mann gehalten. Mit seiner Identität ändert sich auch das Verhalten seiner Mitmenschen radikal. Wie wird man als Frau, wie als Mann behandelt? Und wie als Mann mit Migrationshintergrund? Davon erzählt Robinet in der Zeche Carl und führt uns vor Augen, wie schnell die Gesellschaft Menschen in Schubladen steckt. LN

■ **MEIN WEG VON EINER WEIßEN FRAU ZU EINEM JUNGEN MANN MIT MIGRATIONSHINTERGRUND** Zeche Carl, Wilhelm-Nieswandt-Allee 100, Essen; **Termin:** 28.1., 20 Uhr

DEUTSCHRAP-HISTORY IN OBERHAUSEN

Könnt ihr uns hören?

Als Gründer des Hip-Hop-Podcasts „All Good“ und ehemaliger Chefredakteur des Genre-Magazins „Juice“ kennen sich Jan Wehn und Davide Bortot im Rap-Game definitiv gut aus. Mit diesem Background interviewten sie über 100 Menschen, die ihrer Meinung nach etwas Bedeutendes zur Rap-Kultur beigetragen oder zu sagen haben. Mit dabei sind Szene-Größen wie Bonez MC, Toni-L, KIZ, Smudo, Si-

do, Kool Savas und viele andere. Unter dem Titel „Könnt ihr uns hören?“ haben sie all diese unterschiedlichen Stimmen so zusammengefügt, dass sie die Geschichte des deutschen Rap von seinen Anfängen bis zur Jetztzeit erzählen. Dank der Fülle an Experten wird keine Entwicklung und Debatte ausgelassen. In Oberhausen trifft sich Wehn zum Gespräch mit WDR-Moderator Jan Kawelke und führt persönlich durch die Deutschrap-History. JV

■ **KÖNNT IHR UNS HÖREN?** Druckluft, Am Förderturm 27 Oberhausen; **Termin:** 31.1., 19 Uhr



Jan Wehn © Robert Winter

ERZÄHLKONZERT IN DORTMUND

Schlagobers

Aber bitte mit Sahne: 1919 hatte Richard Strauss gerade als Co-Direktor am Wiener Operntheater angefangen, als ihm die Idee zu einem zuckersüßen Ballett kam. Sein Zweiakter „Schlagobers“ spielt in einer Wiener Konditorei, wo sich Kinder nach ihrer Firmung ungehemmt mit Torte, Sahne und Süßigkeiten vollstopfen. Der Dortmunder Literaturwissenschaftler, Autor und Kaffeehaus-Liebhaber Tho-



Thomas Eicher (l.) und Martin Brödemann © Cy Kervin

mas Eicher hat sich mit der Frage beschäftigt, wie Strauss den Einfall zum Ballett gehabt haben könnte. In seiner frei erfundenen Erzählung ereilt den Komponisten der Gedankenblitz im Café Imperial am Kärntner Ring. Gemeinsam mit Pianist Martin Brödemann lädt Eicher ins Lütgendortmunder Café Blickpunkt zu einer musikalischen Lesung. LN

■ **SCHLAGOBERS – NACH RICHARD STRAUSS** Café Blickpunkt bei Joanna, Limbecker Straße 17, Dortmund; **Termin:** 16.1., 11 Uhr

HEUTE SCHON WAS VOR?



HEINZ MAGAZIN AUF
EUREN MONITOREN

epaper.heinz-magazin.de

DAS INFOMAGAZIN ZUR STADT
www.heinz-magazin.de





Ein Sommertag für die ganze Familie.

Erleben Sie auf der größten Wassersportmesse der Welt einen unvergesslichen Urlaubstag für Groß und Klein! Bewundern Sie eine einmalige Vielfalt an Booten und machen Sie bei tollen Aktionen wie Schnuppertauchen, Paddeln oder Schnuppersegeln mit.

- › NEU! Motorbootrundgang mit 8 Hallen
- › start boating und start sailing für Einsteiger
- › Stark erweiterter Tauchbereich



Opening der Halle 1: noch mehr Angebote für jeden Geschmack!

Bummeln Sie durch die neu aufgeteilten Hallen und shoppen Sie Wassersport-Produkte aus allen Bereichen. Und damit der Sommer nie zu Ende geht, können Sie vor Ort auch gleich Ihren nächsten Urlaub buchen.

Tickets gibt's bereits ab 10 Euro auf boot.de

NEU!
start sailing mit
persönlicher
Beratung in
Halle 3



18.-26.1.2020
boot.de

FOLLOW THE CALL.


Messe
Düsseldorf