

03
2019

DAS INFO-MAGAZIN FÜR DORTMUND

HEiNZ

Spannende Rückblicke

Fotografien von Michael Wolf

Poetische Ansichten

Musik von Funnny van Dannen

Neue Aussichten

Konzepte für Leerstand



18 Jahre FIRESTARTER Party

THE END

FZW, Samstag, 06. April

Genießen mit Überblick

DUISBURG GEHT AUS! 2018/2019
Überblick
Über 150 RESTAURANTS UND KULINARISCHE ADRESSEN FÜR SIE AUSGEWÄHLT

MÜNSTERLAND GEHT AUS! 2019
Überblick
Über 300 RESTAURANTS UND KULINARISCHE ADRESSEN FÜR SIE AUSGEWÄHLT

RUHRGEBIET GEHT AUS! 2019/2020
Überblick
Über 200 RESTAURANTS UND KULINARISCHE ADRESSEN FÜR SIE AUSGEWÄHLT
EDEL UND GUT: Top-Produkte in Küchen und von Märkten
AUSGEWÄHLT: Die Hot Spots der Ruhr-Region
MIT GROSSEM SHOPPING- UND LIFESTYLE-TEIL

DORTMUND GEHT AUS! 2019
Überblick
Über 200 RESTAURANTS, HOTELS, KULINARISCHE ADRESSEN FÜR SIE AUSGEWÄHLT
Schöne, neue Tomatenwelt
Burger Bars & Hot Spots
IMMERS & SAUERLAND GEHT AUS! 2019

BOCHUM GEHT AUS! 2019
Überblick
Über 250 RESTAURANTS UND KULINARISCHE ADRESSEN FÜR SIE AUSGEWÄHLT
Bochum sieht Brot: Bernd Armbrust backt
Bochum isst Bowls: Trend in der City
Bochum wird grün: Bürgerliche Lokale

ESSEN GEHT AUS! 2019
Überblick
Über 200 RESTAURANTS, HOTELS, KULINARISCHE ADRESSEN FÜR SIE AUSGEWÄHLT
Konzeptfood: Jack'n'Roll
Garage
Porträt: Cannetti
Hot Spots
Köstliche Unterhaltung im Restaurant Leander
Location: Daichi, Dortmund
Location: GPP Varieté-Theater - Essen

NEU!

Location: Daichi, Dortmund

Location: GPP Varieté-Theater - Essen

Im Handel
oder portofrei unter www.ueberblick.de

Überblick
edition coolibri media



AUCH ALS E-PAPER UND APP

März 2019



Neuer Film von „Moonlight“-Macher Barry Jenkins: „Beale Street“



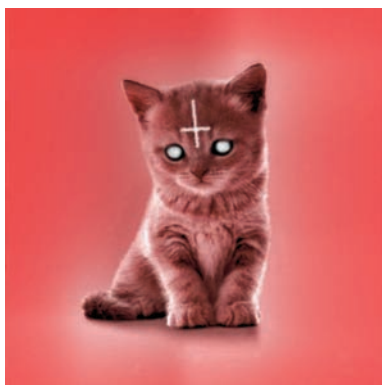
Zu sehen in der Bochumer Galerie m: Tanya Poole



Die Wuppertaler Utopiastadt lädt zum Multimediaabend „Dieses Reißen“



Das Josef Albers Museum Quadrat Bottrop zeigt Michael Wolfs Fotografien der Stadt anno 1976



Das Theater im Dortmunder Depot zeigt „Elektra“.

04 Startphase

12 Umme Ecke

Shops in der Region

14 Bewegungsmelder

Die Veranstaltungstipps des Monats

36 Impressum

38 Ausstellungen

Der aktuelle Ausstellungskalender

40 Kleinanzeigen

Kontakte, Reisen, Kreatives, Dies und Das

42 Stadtplan

Belebung: Konzepte gegen Leerstand

44 Kulturkopf: Surfstoff-Gründer Florian Mönikes

46 Kunst

Das Beste aus Museen, Galerien und Co

48 Tipp des Monats: Rundgänge Bergbau-Museum

50 Kino

Die aktuellen Kinostarts des Monats

52 Tipp des Monats: „Beale Street“ von Barry Jenkins

54 Konzerte

Hier spielt die Musik!

56 Tipp des Monats: Funny van Dannen

58 Bühne

Terminipps zu Theater, Tanz und Performance

60 Tipp des Monats: Diskussionen im Schauspielhaus

62 Leserrate

Lesungen und Literarisches

Buchtip: „Literarische Orte im Ruhrgebiet“



Surfstoff macht nachhaltige Mode mit Surf flair



Irishes Flair in Gladbeck

Gladbeck ist zwar nicht Dublin, aber zumindest musikalisch wird es am 8.3. dennoch ein bisschen irisch. Bei Irish Folk & Celtic Music ist der Name Programm. Die Vielfalt des Abends spiegelt sich schon im Line-up wider: Mit dabei sind die Bands Drops of Green und Werl Pipes and Drums und Julie & Nadja, sowie Solo-Künstler Andrew Gordon. Einen Abend lang versprühen sie irisches Flair in der Mathias-Jakobs-Stadthalle

Lustige Leidmotive in Essen

Wer behauptet eigentlich, dass nur Kinder Verstärker spielen dürfen? Der Dortmunder Autor Robert Targan flieht seit Jahren erfolgreich vor Verantwortung, Pflichten und mahnenden Briefumschlägen. Da gerät eine defekte Haustürklingel zum monatelangen Leben in Einsamkeit und Wohnungsbesichtigungen münden in einstweiligen Verfügungen. Diese und weitere „Leidmotive“ gibt es am 21.3. um 20 Uhr im Essener Theater Courage; 9 €.



Rock-Klassiker in Bochum

„Rock meets Classic“ heißt der Musikabend, der am 17.3. wahre Legenden des Rocks im Bochumer Ruhr-Congress versammelt. Ian Gillan von Deep Purple, Kevin Cronin von REO Speedwagon, Mike Reno von Loverboy, Thin Lizzy und The Sweet lassen allesamt die Lautsprecher knallen. Zudem ist die weltberühmte, kanadisch-deutsche Musicalsängerin Anna Maria Kaufmann zum Schmettern epischer Songs geladen. Das Format feiert 2019 sein 10-Jähriges.

Delikate Unikate im Depot

Seit 2012 lockt der Design Gipfel Schöpfer und Liebhaber von ausgefallenen Produkten ins Dortmunder Depot. Am 9. und 10.3. (jeweils von 12-18 Uhr) finden sich hier clevere wie schicke Einzelstücke aus den Bereichen Interior, Papeterie, Schmuck, Accessoires, Kleidung und mehr. Neben etwa 60 Ständen erwartet Markt-Schlenderer ein abwechslungsreiches Rahmenprogramm mit DJs und Livemusik. Der Eintritt kostet 3 Euro.



Bastel-Mekka in Dortmund

Wollknäule, Glasperlen, Acrylfarben und Co. stapeln sich vom 13.-17.3. bei der Creativa in den Dortmunder Westfalenhallen. Wer mag, kann zum Messebesuch auch diverse Workshops von Mosaik-Gestaltung über Osterdeko bis zu Unterwäschenähen zubuchen. Am Samstag und Sonntag schmiegt sich außerdem die Cake Dreams butterig weich an die Kreativmesse und hält allerhand zu den Themen Backen, Tortendekoration und Patisserie bereit.



Berühmte Partyreihe „Firestarter“ im FZW endet nach 18 Jahren

Ende unter Feuer

Ist das Nachtleben doch als flatterhaft verschrien, gibt es im Pott seit 18 Jahren eine Konstante für alle, die gerne zu Rock und Alternative das Tanzbein schwingen: Die Firestarter! Doch die flügge Feierreihe im Dortmunder FZW beschließt mit Erreichen der Volljährigkeit den großen Abflug: Am 6.4. (ab 23 Uhr) steigt auf drei Floors die letzte Firestarter, folgerichtig „The End“ betitelt. Partybegründer Chris Stemmann alias DJ Firestarter sagt: „18 Jahre sind eine unglaublich lange Lebensdauer für eine Partyreihe! Dem stehe ich mit viel Dankbarkeit und Demut gegenüber. Es wird auch weiter Firestarter-Projekte geben, aber man muss auch mal mutig sein und Raum für Neues schaffen.“ Die vorletzte Firestarter steigt übrigens im Rahmen der neuen 30+-Partynacht „Rund ums U“ am 2.3.!

Drangsal im FZW

Mit seinem Debüt „Harieschaim“ katapultierte sich Max Gruber im Jahr 2016 unter dem Synonym Drangsal auf sämtliche Radare des deutschen Musikbusiness. Einige Jahre und das zweite Album „Zores“ später gehört der Pfälzer zum Olymp deutscher Pop-Poeten. Sein Reich: Rock mit Ideen aus den düstren Ecken des 80er New Wave, mit Synthiekapriolen, brachialen Gitarrenparts und ganz eigener Lyrik. Am 22.3. im FZW Dortmund.



Die Zeitreise-App

Zwischen den dicken Mauern von Schloss Burg gibt es jede Menge Historisches zu entdecken – dank einer neuen App können sich die Besucher ab sofort in Solingen auch auf eine virtuelle Reise machen. Die „Augmented Reality“-Technik erlaubt es, historische 360°-Ansichten verschiedener Orte der Anlage mit dem Smartphone zu betrachten. Plötzlich erlebt der Besucher die „Schlacht von Worringen“ (1288) hautnah und erhält von Graf Adolph V. spannende Zusatzinfos. „Augmented Reality“ kann als erweiterte Realität verstanden werden; visuelle Ergänzungen überlagern dabei auf dem Smartphone die Wirklichkeit.

Brettspielmesse Spiel doch! lädt zum Spieltesten

Spielen ohne Ende

Für alle Analog-Gamer gibt's seit vergangenem Jahr einen weiteren Termin im Kalender: Die Spiel doch! im Landschaftspark Duisburg-Nord. Vom 29. bis 31.3. können bei der zweiten Brettspiel-Messe in der Kraftzentrale nicht nur die Neuheiten des Frühjahrs getestet, sondern erstmals auch bisher unveröffentlichte Prototypen bestaunt werden. Ein Brettspiel-Flohmarkt lädt Nostalgiker ein, nach alten Schätzen zu graben. Im Vergleich zum Vorjahr ist die Fläche der Messe um 20 Prozent gewachsen. Zu den Neulingen der rund 80 Aussteller gehören die Verlage HABA, Hutter und Jumbo. Wer sich lange Wartezeiten sparen will, sollte sich die Karten schon im Vorverkauf auf spieldoch-messe.com sichern.

Neue Location bringt Party- und Kulturtreiben ins Tal

Kulturgut beerbt Butan

Vor kurzer Zeit machte mit dem Butan eine Institution des Wuppertaler Nachtlebens dicht. Doch schon ab März bringt das neue Kulturgut wieder Leben in das Gelände am Oxtor. Auf dem Programm stehen Partyformate, darunter etliche Bekannte aus Butan-Zeiten, aber auch Konzerte, Slams, Theater und mehr. Zum Opening am 1.3. kommen international gefeierte Elektro-Acts, später im März steigen noch die Best of Discovollgut inklusive Flirtparty (9.3.), die Iono Music Label Night (16.3.) und die We Love Charts (23.3.).



Günter Voormann (ArtPhotoWerks)

Niederrhein Filmfestival sucht nach regionaler Befindlichkeit

Leben auf Leinwand

Wie lebt es sich eigentlich am Niederrhein? Alles platte Weide, bunter Karneval oder Grenzschnuggel aus den Niederlanden? Das bereits zweite Niederrhein Filmfestival will am 22. und 23.3. im Weseler Ex-Kino Scala verschiedenste Antworten finden. Dazu wurden ganze 915 Filme eingereicht, von Machern aus der Region, aus ganz Deutschland und auch den Niederlanden. Was schlussendlich an den Festivaltagen läuft und in den diversen Wettbewerben läuft, hat also viele Mitstreiter überlebt. Über die Qualität der Filme kann man an beiden Tagen auf After-Partys philosophieren.

EISBRECHER

EWIGES EIS TOUR 2019

EWIGES EIS OUT NOW!

SPECIAL GUEST
FAELDER

05.05. OBERHAUSEN

EINLASS: 18:30 TURBINENHALLE
BEGINN: 20:00 1M LIPPERFELD 23. 46047 OBERHAUSEN

TICKETS: WWW.EISLANDSHOP.DE + EVENTIM
WWW.EIS-BRECHER.COM | WWW.EISLAND-ENTERTAINMENT.DE

EMPO HAMMER producer BADLY BACK MÜLLER

VARIÉTÉ et cetera

BOCHUM

ARTISTIK.COMEDY.GASTRONOMIE.

0234 13003

08. MÄRZ – 16. JUNI 2019

KLEIN ABER OH!

TICKETS ab 17,- EUR

SHOW Do., Fr., Sa. 20 Uhr & So. 19 Uhr

WWW.VARIETE-ET-CETERA.DE Herner Str. 299 | Bochum

Lach- und Leibesübungen im TiC

Am 6.3. (20 Uhr) wird im Wuppertaler TiC-Theater „Theatersport“ betrieben: Dazu benötigt es zwei Teams, einen Moderator sowie ein motiviertes Publikum. Bei diesem Improvisations-Wettstreit zählen Spontaneität und Einfallsreichtum der beiden antretenden Teams; vom Publikum erhalten sie im Laufe des Abends Vorgaben und Regieanweisungen. Das grenzt tatsächlich an Sport, weiß doch niemand, wie der Abend auf der Bühne verlaufen wird.

Papa in der Kirche

Bis letztes Jahr sang und tanzte er an der Seite von Rusty, Electra und Pearl: Reginald H. Jennings war „Papa“ im beliebten Musical Starlight Express. Am 8.3. gibt er sein erstes Solo-Konzert in der evangelischen Kirche Winz-Baak in Hattingen. Der US-Amerikaner kommt mit breitem Repertoire aus Altem und Neuem aus Blues, Pop und Soul auf die Bühne. In den 90ern begann der Musicalstar seine Karriere und spielte etwa bei AIDA oder Chicago mit.



Reginald H. Jennings © Pressefoto

Frühlingsfest auf PACT

PACT Zollverein in Essen lädt zum dreitägigen Frühlingsfest der Performancekunst. Am 22.3. zeigt Xavier Le Roy seine neue Interpretation des klassischen Balletts „Le sacre du printemps“, am 23.3. mischt Claire Croizé in der Tanzperformance „Flowers (we are)“ Bach, Popmusik und Rilke-Lyrik. Am 24.3. (ab 15 Uhr) können Kleinkinder bei „Beat the Drum“ selber das Bühnenbild erkunden, Instrumente benutzen und Musik erfahren.

Familiengeschichten in Wuppertal

Marina Jenkner bringt am 28.3. ihren Debütroman „Die UnWillkommenen“ mit in die Wuppertaler Zentralbibliothek und verbindet darin die Geschichte einer syrischen Flüchtlingsfamilie mit der ihrer eigenen Vorfahren. Diese mussten Ende des Zweiten Weltkrieges aus den deutschen Ostgebieten fliehen.



Als Ich-Erzählerin Betty im Sommer 2015 dem Vater einer syrischen Flüchtlingsfamilie gegenübersteht, holt sie die eigene Familiengeschichte ein.

Sound der Seven Kingdoms

Ende des Jahres ist endgültig Schluss mit der Kultserie, aber zuvor gibt es ein musikalisches Summit der bisherigen sieben Staffeln: „Game of Thrones – The Concert Show“ bespielt am 16.3. die Historische Stadthalle Wuppertal. Das Spektakel unter der Leitung von Steven Ellery bringt durch die London Festival Symphonics mit rund 100 Protagonisten den Sound der Seven Kingdoms auf die Bühne.



Lilou © Pressefoto

Konzert- und Gesprächabend im Bochumer Schauspielhaus Vom Leben als Songschreiber

Wie kommen Musiker auf ihre Ideen? Welche Vorbilder bieten ihnen Inspiration? Und an welchen Textzeilen haben sie besonders lang gefeilt? Beim Format „Songs & Lyrics by...“ in der Oval Office Bar am Bochumer Schauspielhaus erzählen sie von ihren Prozessen – und präsentieren natürlich die Ergebnisse. Für die Märzangabe am 15.3. hat Moderator Max Kühlem zwei Songwriter aus dem Umland eingeladen: Die Sängerin Lilou kommt aus Essen, hat an der Pop-Akademie Mannheim und der Folkwang-Uni studiert und schreibt über innere Zerrissenheit genauso wie über Lichtblicke. Der Zweite im Bunde ist Wahl-Bochumer Stefan „Pele“ Götzer, Ex-Astra-Kid und seit 2010 als Frontmann der Indie-Rock-Band Pele Caster in unterschiedlichsten Besetzungen durchs Land tour.

Trödelfieber bei Nacht

Am 16.3. ist es wieder so weit: Der Nachtflohmart mit Kultstatus im Dortmunder Depot öffnet um 17 Uhr seine Türen und lädt dabei nicht nur zum Schlendern und Verhandeln ein. Mit Live-Musik von Jason Pollux, DJ-Beats von Bjoern Hering und Zauberei von Pillosos wird der Flohmart, den es bereits seit einer Dekade gibt, zum richtigen Nachtschwärmer-Event. Außerdem schnippelt die Wittener Barbierin Jessi Gloerfeld live vor Ort Haare und Bärte.



Trödel im Depot © Lukas Vering



Majo Cazares © GOP

Helle Freude

Eine Show mit Licht und Schatten! Das Zusammenspiel dieser Gegensätze verleiht „Sombra“ im Essener GOP das gewisse Etwas (8.3.-5.5.). Regisseur Nikos Hippler und sein Team aus Artisten, Tänzern und Musikern zaubern ein Format auf die Bühne, das von der Kraft der Poesie und der Kontraste lebt. Schon mit seiner Show „Impulse“ begeisterte Hippler einst das Publikum im GOP – mit „Sombra“ setzt er nun noch einen drauf, indem er ein Spiel aus Schein und Sein, Gut und Böse und eben Licht und Schatten entwirft. Unter dem Eindruck einzigartiger Bilder verlässt der Zuschauer das Theater nur staunend.



Duisburger Akzente sind ein „utopisches“ Theaterfestival Gedankenspiele

„Das ist ja utopisch!“, ruft man oft aus, wenn etwas vollkommen unrealistisch erscheint. Dabei brauchen Menschen Utopien, um ihre Vorstellungskraft zu entfalten. Die Duisburger Akzente haben sich unter Programm-Manager Clemens Richter im Jubiläumsjahr „Utopien“ als Motto gesetzt.

In der 40. Festivalauflage geschehen unter diesem Begriff, der sich natürlich ziemlich breit auslegen lässt, so unterschiedliche Dinge wie Gregor Gysis Lesung aus seiner Autobiographie, Puppentheater-Szenen aus dem Altersheim von Neville Tranter oder der erste Schritt zur Realisierung des Traums vom ersten soziokulturellen Zentrum in der Stadt. Auch im Kern der 40. Duisburger Akzente steht ein Theatertreffen der Extraklasse. Wer etwa Joachim Meyerhoffs grandiose Darstellung von Thomas Melles Roman „Die Welt im Rücken“ über eine bipolare Störung noch nicht kennt, kann das hier nachholen. Die Inszenierung des Burgtheaters Wien wurde 2018 auf das Berliner Theatertreffen eingeladen. Ein paar Jahre älter ist Luk Percevals Adaption von Hans Falladas „Jeder stirbt für sich allein“, 2013 von der Theater heute zur Inszenierung des Jahres gewählt.

Zumindest für die ersten zwei von drei Wochen bekommen die Akzente nach Jahren wieder ein Festivalzentrum: die Cubus-Kunsthalle im Kantpark neben dem Lehmbruck Museum, das mit seiner Skulpturen-Schau „Lehmbruck & Rodin“ auch im Programm auftaucht. Teil dessen wurde auf den letzten Drücker auch noch die Erprobung der Utopie eines soziokulturellen Zentrums für Duisburg, mit der eine Gruppe Aktiver gerade den „(Nicht-)Ort“ in der Location 47 am Calaisplatz mit Leben füllt. In der Sparte Puppenspiel sind neben Altmeister Neville Tranter sicher die „Berliner Stadtmusikanten“ des Theaters Zitadelle spannend. Die Cubus-Kunsthalle macht auch selbst Programm, zum Beispiel mit der Aktion von Fatima Çaliskan, die Menschen befragt und aus ihren Antworten ein „Utopiealbum“ zusammengestellt hat. Im Literaturprogramm in der Stadtbücherei stehen Gregor Gysi, Synchronsprecher Christian Brückner, der Marc Aurel liest, und Thea Dorn, die seit 2017 das Literarische Quartett im ZDF belebt. Sie liest aus ihrem Buch „deutsch, nicht dumpf: Ein Leitfaden für aufgeklärte Patrioten“, in dem sie differenziert über die Frage nach der Notwendigkeit kultureller Identität nachdenkt. Das Festival läuft vom 16.3.-17.4. an diversen Orten in Duisburg.

WeinDüsseldorf®

FRÜHLING
Düsseldorf, Rheinterrasse 9.-10. März 2019

**Besser gute Weine
selbst probieren ...**

Rheinterrasse, Joseph-Beuys-Ufer 33
Geöffnet Sa 12-19 Uhr, So 12-18 Uhr

Eintritt: EUR 13 inkl. Verkostung und Katalog, Vvk EUR 10

weberMESSE GmbH, Bonn, Telefon (0228) 6 29 05 72
info@webermesse.de weinfruehlingduesseldorf.de

UNSER NÄCHSTER
ERSCHEINUNGSTERMIN

27.03.2019

www.heinz-magazin.de



PAUL PANZER GLÜCKSRITTER ...vom Pech verfolgt! 25.05.19 OBERHAUSEN	mario Barth Männer sind faul, sagen die Frauen LIVE 09.03.19 KÖLN 06.04.19 OBERHAUSEN 13.12.19 KREFELD 08.02.20 ESSEN 22.02.20 DORTMUND
BÜLENT CEYLAN LASSMALACHE 22.03.19 DORTMUND 30.03.19 KÖLN	VEHRLICH BROTHERS DREAM & FLY DIE NEUE MAGIE-SHOW 03.01.20 OBERHAUSEN 04.+05.01.20 KÖLN 06.02.20 OBERHAUSEN 09.02.20 DORTMUND
EHRLICH BROTHERS LIVE IM STADION DIE GROSSE JUBILÄUMSSHOW 15.06.19 DÜSSELDORF	ALEXANDER HERRMANN LIVE SCHNELL, MIT WAS GUTES! 04.04.19 KÖLN
HIRSCH HAUSEN Endlich! 21.03.19 SIEGEN 28.-30.10.19 KÖLN 28.11.19 BOCHUM 04.12.19 DUISBURG	NICOLAI FRIEDRICH MAGIE MIT STIL, CHARME UND METHODE 02.05.19 KÖLN

TICKETS UNTER WWW.P-PROMOTION.INFO
sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen TICKETHOTLINE 06073-722 740

Abschied von den Maulhaelden

Time to say goodbye: Die Essener Rockband Maulhaelden spielt ihr letztes Konzert. Am 22.3. treten sie ein letztes Mal im Grend auf und präsentieren Musik aus 10 Jahren bewegter Bandgeschichte. Das Quartett ist schon im Radio, auf Festivals, im Gefängnis und in Fahrstühlen aufgetreten. Den Einstieg in diesen Abend für lokalen Deutsch-Rock-Pop macht die ruhrpottverwurzelte Pop-Band Kultrekorder.

Indien um die Ecke

Regionale Produkte erfreuen sich großer Beliebtheit – Radio-Koch Helmut Gote beweist bei seinem Besuch auf der Solinger Schloss Burg allerdings, dass man mit Zwiebeln, Knoblauch und Blumenkohl auch prima indisch kochen kann. So ist sich der Experte sicher, dass zu bengalischen Tiger-shrimps durchaus ein gutes Kilo westfälischer Zwiebeln passt. Seine augenzwinkernde Interpretation der regionalen Küche reichert Gote mit Anekdoten an. Am 12.3. um 19.30 Uhr.



© Moritz Sandel

Musik für einen guten Zweck

Längst ist es Tradition: das Konzert zugunsten des Kinder- und Jugendhospizdienstes Bergisch Land in der Wuppertaler Basilika St. Laurentius. Mitglieder des Opernchors der Wuppertaler Bühnen und des Sinfonieorchesters musizieren am 23.3. um 19 Uhr für schwerkranke Kinder – diese erhalten neben der Betreuung durch qualifizierte Fachkräfte auch Hilfe von ehrenamtlichen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern. Eintritt frei, Spenden erbeten.

Monheims neues Museum

Ab diesem Sommer wird Monheim um eine weitere Attraktion reicher sein: Auf dem Parkplatz an der Klappertorstraße soll dann ein restaurierter Aalschokker die Geschichte des Aalfangs vermitteln. Das traditionelle Fangboot, das 2016 bei Fiat Voluntas im Neusser Sporthafen entdeckt wurde, wird dafür aufwendig restauriert und zum Museum umfunktionierte. Das Schiff ist Teil der MonChronik, Monheims dezentralem Heimatmuseum.



© Maximilliane Richtzenhain

Theater nach Hutprinzip

Das Bochumer Theater der Gezeiten übernimmt das Prinzip der Hutkonzerte: Statt festgelegtem Eintritt zahlen Theatergäste so viel, wie ihnen der Besuch wert ist. Im März gibt's zwei Veranstaltungen, wofür man einige Groschen über den Hutrand ins samtene Innenfutter springen lassen könnte: Der musikalische Lyrikabend „So Long, Leonard Cohen“ (10.3.) und eine Fassung von Antoine de Saint-Exupérys Klassiker „Der kleine Prinz“ (17.3.).



Szene aus „Biografie: Ein Spiel“ © Brigit Hupfeld

Essen feiert mit den TUP-Festtagen seine Bühnenkünstler

Zehn Tage Zelebration

Seit 2016 schließen sich in Essen alljährlich die fünf Sparten von Theater und Philharmonie zusammen, um zehn Tage lang die TUP-Festtage „Kunst hoch 5“ auszurichten. 2019 steigen die vom 22. bis 31.3. Novum in diesem Jahr ist das spartenübergreifende Projekt „Schließ deine Augen – Rien ne va plus!“, das am 27.3. in der Casa des Schauspiels Premiere feiert. Dafür haben Künstler des Aalto-Musiktheaters, der Ballett-Compagnie und des Schauspiels kollaboriert. Im Stück gehen die Regisseure Marijke Malitius und Sascha Krohn den Fragen nach: Was passiert, wenn wir ewig Kind bleiben? Wenn wir uns eine Welt erträumen, in der unsere eigenen Regeln herrschen? Und ist das wirklich erstrebenswert? Zudem Filmmusik-Konzert, die Oper „Medea“, das Schwanensee-Ballett...

Nachts in der Bücherei

Schon seit einigen Jahren ist es ja sehr en vogue die Pforten von Kultureinrichtungen nachts zu öffnen, um neues Publikum zu locken. Seit 2005 versucht das im Zweijahres-Rhythmus auch der Verband Bibliotheken NRW mit der Nacht der Bibliotheken. Rund 200 Büchereien in ganz NRW sind in diesem Jahr am 15.3. dabei. Das Motto: „Mach es!“ Zu entdecken gibt es Workshops, Kabarett, Lesungen, Theaterstücke, Escape Rooms und vieles mehr.



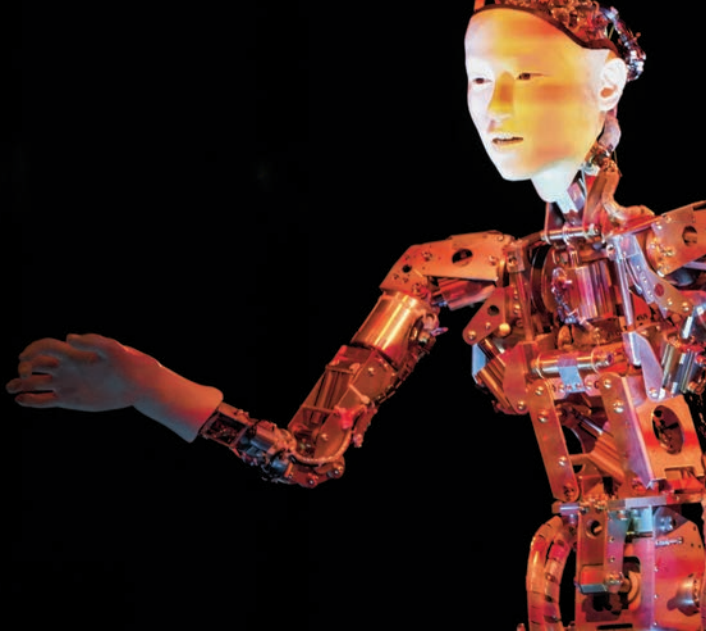
© Laura Oldorp



© Jonas Sorgalla

Forsch und frei

Neutralität gilt als der Schweizer größtes Gut. Mit der will Comedian Alain Frei allerdings nichts am Hut haben, schließlich schießt er in seinen Bühnenshows frei Schnauze gegen alles, was ihm gegen den Strich geht. Zurückhaltung kennt er bei Themen wie Trump, Kundenservice oder Rassismus keine. Das neue Programm heißt, weil es in der Comedy zum guten Ton gehört, den Eigennamen im Programmtitel zu verschustern, „Mach dich Frei“ und will forsch und frech zu neuen Humorsphären aufbrechen. Etwa am 8.3. im Mülheimer Ringlokschuppen oder am 26.3. im Savoy Theater Düsseldorf.



Kulturfestival erforscht Einfluss von Robotik

Are we human?

„Hi, Robot! Das Mensch Maschine Festival“ widmet sich vom 13. bis 31.3. im 13.3.-31.3. im tanzhaus nrw und weiteren Orten in Düsseldorf den Körpern der Zukunft in den Künsten. Ein breites Programm soll den Einfluss von Robotik auf die Gesellschaft und den Menschen deutlich gemacht werden.

Es muss nicht gleich ein Androide des japanischen Robotikers Hiroshi Ishiguro sein, um sich den Einfluss intelligenter Maschinen bewusst zu machen. Es genügt, an Google, Saugroboter, Spracherkennung oder autonom fahrende Autos zu denken. „Wenn bereits der Begriff ‚intelligente Maschine‘ fällt, dann denken viele eher an die Figur des Terminators als an die Supermarktkasse“, sagt Bettina Masuch, Intendantin des tanzhaus nrw, auf die Frage, warum ein Festival wie „Hi, Robot!“ gerade jetzt notwendig ist. „Die Digitalisierung durchdringt unseren Alltag bereits enorm. Dennoch gibt es unserer Meinung nach keine Debatte darüber, welchen Einfluss diese Entwicklung auf Gesellschaft, Individuum und sich verändernde Körperbilder hat“. Um eine solche Auseinandersetzung anzustoßen, versammelt das Festival Arbeiten von Künstlern und Choreografen, die sich mit den Schnittstellen zwischen Mensch und Maschine beschäftigen – sei es mit einem Duett zwischen einem KUKA-Roboterarm und einem Tänzer, einer Performance zum Thema Selbstoptimierung oder durch eine Konferenz zur Prothetik.

Den Auftakt bildet ein Konzert der Japanischen Philharmoniker Düsseldorf im Robert-Schumann-Saal, bei dem die Musiker von Alter 3 dirigiert werden: einem humanoiden Roboter, ausgestattet mit einer autonomen künstlichen Intelligenz. Die Maschine gibt dabei nicht nur den Takt an, sie präsentiert sogar „The Seven Last Songs of Human“. Lieder, die davon erzählen, dass die Menschheit bald nicht mehr ohne die Maschinen leben kann. „Wenn man diesen Roboter in Aktion sieht, ist das ziemlich spektakulär“, sagt Masuch. Doch eine solche Inszenierung provoziert auch Fragen: „Es ist ein Stück, bei dem jeder für sich selbst entscheiden muss, ob das eine wünschenswerte oder beängstigende Zukunft ist“. Diskussionen anzustoßen, ist eines der Ziele des Festivals: „Es ist unser Anliegen, über die Begegnung von Roboter und Mensch, von Maschine und menschlichem Körper sichtbar zu machen, was bereits möglich ist und gleichzeitig Ängste zu nehmen. Es ist wichtig, dass wir über die Kunsterfahrung ins Gespräch über unsere Zukunft kommen“.



GOP COMEDY CLUB

LUDGER K. UND GÄSTE

TERMINE 2019:
29. Januar, 30. April, 4. Juni,
24. September, 19. November

Immer
dienstags
um 20 Uhr!

Tickets 20 Euro
Schüler und Studenten mit
gültigem Ausweis 17 Euro

GOP.

variété-theater
ESSEN

Rottstraße 30 · 45127 Essen

Tickets und Gutscheine: (02 01) 247 93 93 oder variete.de




Speisen, Getränke, Genuss.

HÖVELS Hausbrauerei
Hoher Wall 5-7 · 44137 Dortmund
hoevels-hausbrauerei.de

Extraschöne Vorfrende

Am 29. Juni ziehen zur ExtraSchicht wieder zwischen 18 und 2 Uhr Tausende durch die Industriedenkmäler des Potts. Unter den 50 Spielstätten finden sich dieses Jahr fünf Neulinge: Der Peter-Behrens-Bau in Oberhausen, die ehemalige Werkshalle der Henrichshütte Hattingen, die historische Burgruine Freiheit in Wetter, das Nahverkehrsmuseum in Dortmund und die Stadthalle Mülheim. Der Vorverkauf ist gestartet, bis 8.5. gibt's günstigere Tickets.

Tribute mit Farben

Die Band Goldplay erinnert namentlich nicht aus purem Zufall an die Indie-Sensations-Band Coldplay. Das Quartett ist eine Tribute-Band und spielt die Hits des britischen Vorbildes – von „Fix You“ bis „Viva la Vida“. Dabei kommt natürlich auch massig Farbe, Licht und Leidenschaft ins Spiel. Das Spektakel erleben kann man am 30.3. im Kühlschiff der Lindenbrauerei im schönen Unna.



Lieblinge der Künstler

Noch bis zum 17.3. hält die Jahresschau der Solinger Künstler e.V. im Kunstmuseum unter dem Titel „Darling“ Malerei, Fotografie, Druckgrafik, Skulpturen und vieles mehr bereit. Dabei weist das Gezeigte ganz unterschiedliche Bezüge zum Ausstellungstitel auf: Verschiedene Motive, Gestaltungsweisen und Materialien kommen zum Einsatz – jeder Künstler hat somit einen anderen „Darling“. Führungen finden jeden Sonntag um 11.15 Uhr statt.

Wissen des Whiskys

Wie es der Name bereits verrät: Bei der Fachmesse „whisky'n'more“ steht Destilliertes im Mittelpunkt. Seit 2008 laden die Macher verschiedene Abfüller, Produzenten und Händler ein, um Whiskyliebhabern die neuesten Brände zu präsentieren. Über die Jahre ist die Messe stetig gewachsen; mittlerweile gastiert sie in der Gebläsehalle des LWL Museums Henrichshütte in Hattingen. Tastings, Vorträge und vieles mehr: am 15.+16.3.



Selfmade-Kostbarkeiten

Am 9.3. steht beim beliebten Langerfelder Kreativmarkt „Gedöns“ ausschließlich Selbstgemachtes im Mittelpunkt: Wer in der Wuppertaler Bandfabrik zwischen den vielen Ständen hin und her flaniert, findet kreative Artikel und allerlei verschiedene Leckereien. Ob Marmeladen, Liköre, gebrannte Mandeln oder Chutneys – hier dürfte jeder glücklich werden. Auch wer Papierobjekte, Holzarbeiten oder Textilien sucht. Los geht es um 10 Uhr.



„Klein Aber Oho“ verzaubert in Bochum das Publikum

Quasseln, tanzen und begeistern

Erasmus Stein, diese kleine Quasselstrippe, nimmt sich gerne selbst aufs Korn: So bezeichnet sich der Künstler als „Kugelblitz der Magie“ und verzaubert regelmäßig in TV-Formaten wie NightWash, Fun(k)haus oder Quatsch Comedy Club sein Publikum. Für die neue Frühjahrsshow im Bochumer Variété et cetera – „Klein Aber Oho“ – holt sich der gebürtige Wittener noch Verstärkung auf die Bühne: Die Zwillingbrüder Roman und Slava etwa, die ihre perfekt synchrone Steptanz-Performance zeigen werden. Geraldine Philadelphia hingegen ist ein Kind des Circus Roncalli und präsentiert eine schwungvolle Ring-Jonglage. Diese und viele weitere Artisten machen „Klein Aber Oho“ zu einem atemberaubenden Erlebnis. Die Show läuft vom 8.3.-16.6.!

Mit Volldampf voraus

Seit Februar gibt's in Bochum das neue Format „Kultur im Dampfgebläsehaus“. Es bringt Konzerte, Gaming Events, Kabarett, Comedy und mehr ins industriearchitektonische Schmuckstück neben der Jahrhunderthalle. Für März haben sich der Komponist Federico Albanese (12.3.) und Cellist Peter Gregson (16.3.) angekündigt, im April schlägt Lyrik-Anarchist Andy Straß auf (4.4.) und Tapete Records feiert Labelabend (13.4.) mit Indie-Bands.



So klingt der Pott

Das Ruhrgebiet bekommt mit „Radio Ruhrpott“ ein eigenes Musical (oder wie die Macher es nennen: Ruhrical) das tief in die musikalische Vergangenheit des Reviers eintaucht. Das Stück verbindet zwei Ebenen: Einerseits ist da die mit viel Lokalkolorit aufgeladene Liebesgeschichte zwischen dem Castroper Bergmann Ritchie und seiner Petra, andererseits wird immer wieder zum titelgebenden Radio Ruhrpott geschwenkt, wo Moderator Sam Maldock die größten Hits des Reviers sendet, die von den Darstellern live auf der Bühne gesungen werden. Premiere ist am 2.5. in der Stadthalle Castrop-Rauxel, zwanzig weitere Vorstellungen sind geplant.

Saatgut Festival informiert über Selbstproduktion

Streuet die Saat

Während überall auf der Welt Megakonzerne rücksichtslos ihr modifiziertes Saatgut auf teils verbrecherische Art verteilen, regt sich in Düsseldorf schon seit Jahren eine Gegenbewegung. Zum alljährlichen Saatgut Festival (9.3., Geschwister-Scholl-Gymnasium, Düsseldorf) trifft diese sich, um als Tauschbörse für Samen, Pflanzen und vor allem Wissen zu fungieren. Neben dem Markt der Vielfalt und der Saatgut-Tauschbörse steigen etliche Mitmachaktionen, bei denen man seine Kenntnisse in Sachen Selbstproduktion ausbauen kann. Etwa beim Workshop am Spinnrad, beim Kräuterriechquiz oder beim DIY-Kurs für Farbherstellung. Geballtes Fachwissen und Diskussionsstoff bieten Vorträge zum Themenkomplex.

Tickets für Mario Barth zu gewinnen

Lachen in der Arena

Mario Barth ist sowas wie die Angela Merkel der Comedyszene: Schon ewig dabei und nicht wegzudenken. Aber dann im Kontrast doch durchaus unterhaltsamer. Aber das ist ja auch richtig so, der Mann verdient mit Schenkelklopfen und frechen Pointen ja sein Geld. Sein neuestes Programm „Männer sind faul, sagen die Frauen“ setzt auf den typischen Barth-Humor und füllt damit die Arenen. HEINZ verlost 3x2 Tickets für Mario Barth am 6.4. in der Oberhausener König Pilsener Arena. Teilnahme per mail an gewinnen@heinz-magazin.de

Grugahalle

EINE FÜR ALLE!



01 03 2019	44. EKV - Essener Volkskarneval	Große Kostüm- und Galasitzung
24 03 2019	Mädchen Klamotte	Der Mädels-Flohmarkt
28 03 2019	Martin Rütter	„Freispruch!“
30 03 2019	Suberg's Ü-30 Party	Mehr als eine Party
07 06 2019 -		
08 06 2019	The Illusionists	Die Broadwayshow
12 07 2019 -		
21 07 2019	Sommerfest	an der Grugahalle
26 08 2019	Sascha Grammel	„Fast fertig!“
31 08 2019	ABI Zukunft	Die Informationsmesse für die Zeit nach dem Abitur
01 09 2019	Schlager.de-Tanztee	mit den Amigos, Fantasy, Olaf dem Flipper u.a.
28 09 2019 -		
29 09 2019	5. Jobmesse Essen	Attraktive Karrierechancen
19 10 2019	Eckhart Tolle	Tour 2019 - Jetzt Oder Nie

Terminstand: Februar 2019 · Änderungen vorbehalten

**GRUGA
HALLE**

MESSE ESSEN GmbH
Grugahalle
Messeplatz 2
45131 Essen

www.grugahalle.de
Telefon: +49 (0)201.7244.0
Telefax: +49 (0)201.7244.500
info@grugahalle.de





Ausstellungsansicht © Olaf Joachimsmeier

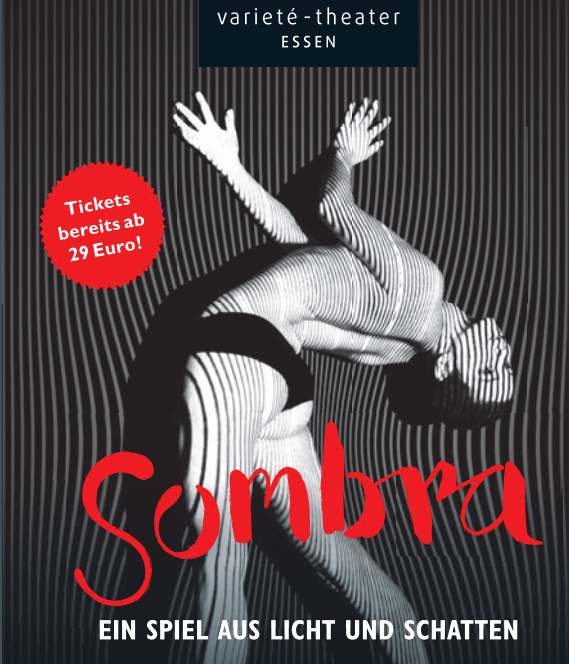
Bildnagel stellt im Wuppertaler Café Ada aus

Selbstinszenierungen

Noch bis Ende März zeigt der Fotograf Olaf Joachimsmeier (auch bekannt unter dem Künstlernamen Bildnagel) unter dem Titel „Black or White“ eine Auswahl seiner Selbstinszenierungen im Wuppertaler Café Ada. Die sind mal absurd, mal melancholisch, mal frivol. Durch das Spiel mit unterschiedlichen Materialien, durch Selbstbemalung und Bildbearbeitung sollen Gefühlszustände visuell dargestellt werden. Der Eintritt ist frei. Wer weitere Anreize braucht: im Café Ada finden regelmäßig Jazz Sessions, Salsa Cafés, Tango Salons, Spieletreffs und andere Formate statt.

GOP.

variété-theater
ESSEN



Tickets
bereits ab
29 Euro!

Sombra

EIN SPIEL AUS LICHT UND SCHATTEN

8. MÄRZ BIS 5. MAI 2019

Rottstraße 30 · 45127 Essen
Tickets und Gutscheine: (02 01) 247 93 93 · variete.de

MANGI MANGI

Lieblingsladen: Eine frische, gesunde Mittagskarte, selbstgemachte Limos und eine Vielfalt an leckeren Kuchen: das ist das Mangi Mangi in Elberfeld. Neben der täglich wechselnden Mittagskarte begeistern auch immer neue Variationen von spannenden, saisonalen Salaten und Bratlingen.

Mangi Mangi: Rommelspütt 9a Wuppertal; Mo-Fr 10-18.30 h



Spannende Neueröffnungen, interessante Formate und zeitlose Lieblingsorte. Hier stellen wir Geschäfte, Gastronomien und besondere Orte aus der Nachbarschaft vor.

UMME ECKE



PÜPPI UND KNÖ

Miriam und Daniel hörten früher auf die Spitznamen Püppi und Knö und haben drum ihren frisch eröffneten Laden für Secondhand-Kinderkleidung genauso genannt. Finden lässt sich dieser im schönen Schwerte, geöffnet ist er aktuell nur samstags von 10 bis 16 Uhr. Ergattern lassen sich neben Kleidung für Kinder und Babys aus erster und zweiter Hand zudem Holzspielzeug und Kinderzimmer-Deko. Auch einzigartige Fundstücke, wie etwa ein hölzernes Puppenhaus stellt das Geschwisterpaar aus. Unter den Kooperationspartnern, die Püppi und Knö mit selbstgefertigten Waren beliefern, gehören zum Beispiel Emma's Clärchen, die Lederpuschen für Kinderfüße herstellen. Oder bubamara, die Kleidung aus hochwertigen Öko-Stoffen nähen, bohemianindividuals mit schicken Stickbildern oder aiu aus Dortmund, die dekorative Wortspiele aus Draht biegt. Was noch alles im Sortiment landet, sieht man auf der Homepage pueppi-und-knoe.de.

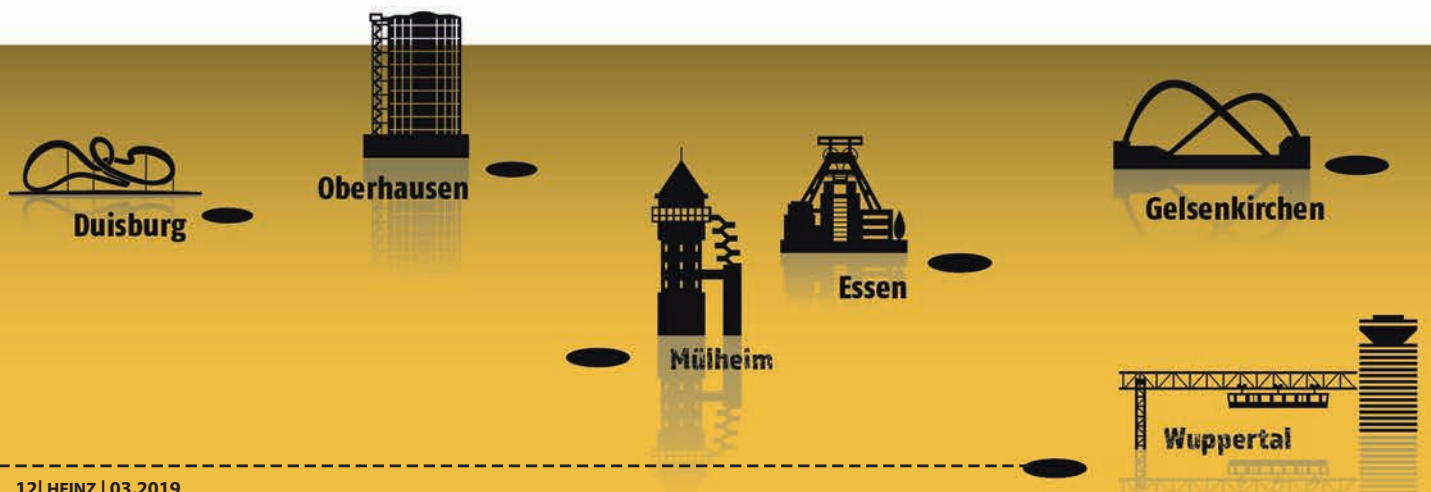
Püppi und Knö: Robert-Koch-Platz 7, Schwerte; Sa 10-16 Uhr



CAFÉ OSKAR

Während andere Eisdiele über den Winter dicht machen, hat sich die Zweitifiliale der Bochumer Eisdiele Kugelpudel an der Universitätsstraße in ein Café verwandelt. Seit Dezember gastiert hier im Schatten des Exzenterhauses das Café Oskar – und das nur noch bis Ende März. Das ist schade, wenn man den Aufwand betrachtet, mit dem die Betreiber Daniel Paeben und Leo Morsbach das Pop-up-Café zum Leben erweckt haben. Einen Großteil des Mobiliars haben sie selbst zusammengezimmert, etwa die Theke oder den auffälligen Deckenleuchter. Die Tische hingegen sind Originale aus alten Wiener Kaffeehäusern. Aber zum Wesentlichen: der Karte. Auf der finden sich vierlei Sattmacher, wie Flammkuchen (klassisch, italienisch oder mexikanisch), Suppen, Bagels, Superfood Bowls, sündhafte Belgische Waffeln oder Donuts. Bis auf letztere ist alles vegan. Der Kaffee kommt aus der Siebträgermaschine, ausprobieren muss man den alkoholfreien Gin Tonic.

Café Oskar, Universitätsstraße 79, Bochum; Di-So 11-18 Uhr





KIMBAP SPOT

Eisdielen-Übernahme, die Zweite. Während in Bochum der Kugelpudel seine Räume fürs Café Oskar räumt (siehe unten links), lassen die freundlichen Eisdealer in Dortmund den Kimbap Spot die Reisrollen auspacken. Das eigentlich unweit des Bochumer Hauptbahnhof beheimatete Lokal serviert koreanisches Soulfood und wurde dafür 2017 mit dem Gastro-Gründerpreis ausgezeichnet. Zu Recht: Die Rolls im Sushi-Look schmecken vorzüglich, die Bowls sind eine Offenbarung. Alles ist handgemacht, rein pflanzlich (und somit vegan) und strotzt vor fröhlichen Farben. Nebenbei: Auch Kugelpudel-Eis und Kaffee mit Bohnen vom Neues Schwarz werden serviert. Bis Ende März!

Kimbap Spot Pop Up: Hellweg 21, Dortmund; Do 16-20, Fr 16-21, Sa 15-21 Uhr

LABSAL

Lieblingsladen: Das Labsal am Dortmunder U überzeugt mit modernen Interpretationen schwäbischer Traditionsküche. Spätzle, Maultaschen, Zwiebelrostbraten, aber auch frischer Kuchen und Kaffee kommen auf die Tische des mit Liebe und Stil eingerichteten Lokals. Hingucker ist die opulente Blumentapete.

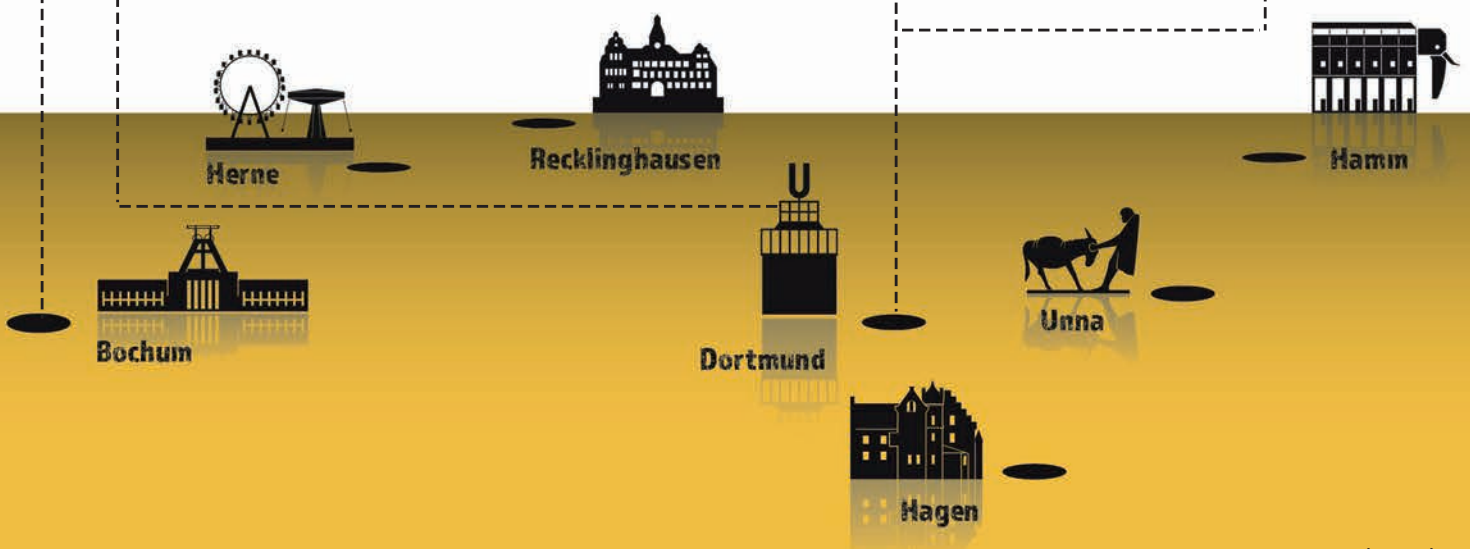
Labsal: Rheinische Straße 12, Dortmund; Di-Sa ab 16 Uhr



DAICHI

Es heißt, der Japaner arbeite viel und die Quadratmeter sind teuer. Die Folge: Viele verzichteten auf große Küchen in der Wohnung. Essen zu gehen ist selbstverständlich, mittags gibt es Fast Food aus der Bento Box, abends oft Dinner. Das Daichi im Dortmunder Dustmann-Kaufhaus offeriert Aspekte dieser fernöstlichen Alltags-Kulinarik. Es ist dezidiert kein exquisites Spezialitätenrestaurant mit kreativen Auswüchsen. Eher der Jeden-Tag-Laden mit gehobenem Fast Food. Schnell, gut, moderat im Preis und mit Wohlfühlatmosphäre ohne Schwellenangst. In der Showküche werden die herrlichen Dips produziert, die das Frühstück aufpeppen können, von der Avocado-Mayo bis zum Ei-Tatar, mittags schicke Salate und Sushi-Teller, zum Abendessen etwa die herrlichen kleinen Grill-Spießchen mit Meersalz, die Schweinebauch, Rumpsteak, Lachs, Garnele, Oktopus oder auch mal Kirschtomate und Bacon in Szene setzen. Frisch, authentisch, cool.

Daichi: Hartkortstr. 25-27, Dortmund; Mo-Sa 12-21:30 Uhr





Noch bis zum 10.3. leuchtet der Essener Grugapark kunterbunt und lichterloh. Bevor die Lichter des 10. Parkleuchtens ausgehen, schwingt aber jeden Samstag ab 19 Uhr die Vertikaltuch-Artistin Sophia Hartung in schwindelerregender Höhe, ein Didgeridoo tönt hypnotisch durch die Dunkelheit und Leuchtbälle werden von riskanten Artisten umhergeschwungen. Weitere Highlights: riesige Tentakel, Gesichter und Aliens.

© Lukas Weirig



Die KimchiBrot Connection macht Physical Theatre. In „The Perfect Match“ (7.3., Depot, Dortmund) erforscht die Kompanie die Zukunft der Liebe in digitalen Zeiten.

Junghans



Das kanadische Duo Madison Violet besticht durch perfekt harmonisierende Stimmen. Beim Auftritt im Essener Grend (9.3.) gibt's die ohne Schnickschnack serviert, nur Gitarre und Fidel untermalen das Stimmenspiel. Musikrichtung: Indie-Pop-Folk.

Arne Poehmert



Timing ist... äh... so ne Sache. Was der stets verstrahlte Komiker Vincent Pfäfflin damit anstellt, kann man sich am 9.3. im Mülheimer Ringlokschuppen reinziehen.

Alex Freunhöfer



Der Musik-Komiker Lennart Schilgen macht Lieder für Schwarzmaler und Schönfärber. Frech, fröhlich, frisch. Hören kann man das am 9.3. im Kleinen Theater Herne.

Künstler



Der allererste Nordstadt Comedy Jam in Dortmund versammelt Ulknudeln mit internationalen Wurzeln. Am 10.3. im Junkyard stehen dann die Rebel-Comedy-Mitglieder Benaïssa Lamroubal und Salim Samatou, die schlagfertige US-Amerikanerin Tamika Campbell und Shooting-Star Nizar auf der Bühne.

Benaïssa Lamroubal © Bardia



Am 6.3. wird zum vorerst letzten Mal der universelle Lieblingsroman der Deutschen namens „Tschick“ als Theaterfassung in der Casa des Schauspiel Essen aufgeführt. Pressestimmen loben an der Essener Version die spielfreudigen Darsteller, den so pointierten wie verspielten Ansatz und die Freiräume für Fantasie.

Birgit Hupfeld



Was einst die Montagues und Capulets waren, sind heute BVB-Anhänger und Schalke-Jünger. So die These der deutschlandweit erfolgreichsten Fußball-Komödie „Ronaldo & Julia“. Das ruhrpotttastische Revierderby der Liebe kann man vom 8.-10.3. (Fr+Sa ab 20 Uhr, So ab 17 Uhr) im Mondpalast Herne bei Wanne-Eickel beglätzen.

© Bettina Engel-Albustin

15.03.2019 | Essen | Turock

MR. IRISH BASTARD

20.03.2019 | Bochum | Zeche

TONY HADLEY

23.03.2019 | Düsseldorf | Zakk Halle

MILLIARDEN

27.03.19 | Bochum | Rotunde · 29.03.19 | Düsseldorf | The Tube

LE FLY

03.04.2019 | Bochum | Matrix

INCANTATION

04.04.19 | Bochum | Rockpalast · 05.04.19 | Düsseldorf | The Tube

A PALE HORSE NAMED DEATH

06.04.19 | Düsseldorf | The Tube · 07.04.19 | Dortmund | FZW Club

B-TIGHT

08.04.2019 | Düsseldorf | Zakk Halle

THE GARDENER & THE TREE

09.04.2019 | Dortmund | FZW Club

ADESSE

10.04.2019 | Bochum | Zeche

BATTLE BEAST

10.04.2019 | Bochum | FZW Club

MY BABY

12.04.2019 | Dortmund | Junkyard

MANTAR

14.04.2019 | Bochum | Rotunde

MONO

21.04.2019 | Essen | Turock

THE VINTAGE CARAVAN

23.04.2019 | Essen | Lichtburg

SALVADOR SOBRAL

10.05.2019 | Essen | Turock

SAMAE

17.06.2019 | Düsseldorf | Zakk

TWELVE FOOD NINJA

19.06.2019 | Düsseldorf | Mitsubishi Electric Halle

ALAN PARSONS

18.07.2019 | Düsseldorf | Zakk Halle

ROSE TATTOO

26.08.2019 | Bochum | Zeltfestival Ruhr ^{Zusatztermin!}

MICHAEL PATRICK KELLY

31.08.2019 | Bochum | Zeltfestival Ruhr

DIETER THOMAS KUHN & BAND

04.10.2019 | Oberhausen | Turbinenhalle 1

EPICA

04.10.2019 | Düsseldorf | Mitsubishi Electric Halle

ASSASIN'S CREED - SYMPHONY

18.10.2019 | Bochum | Rotunde

ANTIHELD

20.10.2019 | Bochum | Zeche

ANNIHILATOR

26.10.2019 | Düsseldorf | Zakk Halle

ZSK

09.11.2019 | Oberhausen | Turbinenhalle 2

ELUVEITIE · LACUNA COIL · INFECTED RAIN

11.11.2019 | Essen | Lichtburg

ACHIM REICHEL & BAND

13.11.2019 | Düsseldorf | Mitsubishi Electric Halle

ROGER HODGSON

06.12.2019 | Essen | Turock

FLASH FORWARD

01

KONZERTE

BOCHUM

- **Angel Dust**, Power Metal, Support: Nancybreathing, Soon, Coming Down, The Witches' Dream / Rockpalast, Matrix, 19.30
- **Bochumer Blues Session**, Opener: Unknown Blues Band, Haus Frein, 20.00
- **Cold As Ice + Idolized**, Tribute to Foreigner & Billy Idol, Zeche, 20.00
- **Jens Kommick**, Folk, Bochumer Kulturrat e.V., 20.00
- **Pestilence**, Death Metal (NL), anschließende Party, Matrix, 20.00

DORTMUND

- **Best of Jazzakademie**, Dietrich-Keuning-Haus, 20.00
- **Frogcodile**, Art Pop, subrosa, 20.00
- **House Of Waters**, Indierock, Jazz (USA), domicil, 20.00
- **nyak 22**, mit Lasse-Marie Riek (Field Recordings), Daniel Voigt (Elektronik, Tapes), Dave Procter (Drone Organ), Künstlerhaus, 20.00

DUISBURG

- **New Way Of Unison**, burmesische Musik mit Jan Klare, Tim Isfort, Htun Oo, Ne Myo Aung, Grammatikoff, 20.00

ESSEN

- **Forever Young Viktoria + Staredown + Eyes of Tomorrow + Clubber Lang**, Hardcore, Julius-Leber-Haus, 20.00
- **Masons Arms**, Ska, Skapunk, Don't Panic, 19.00
- **One eye open**, Folk-Akustik-Pop, raumschiff.ruhr, 19.30
- **One Eye Open**, Folkrock, MarktKirche, 20.00
- **Rhapsody Of Fire**, Power Metal, Turock, 20.00
- **Rock Bottom**, 70er Hardrock-Cover, Froschkönig, 20.30

MÜLHEIM

- **Frost Punx Picnic XV**, AZ, 17.00 (Einlass)

OVERHAUSEN

- **Jan Bierther Trio & Dian Pratiwi**, Jazz, Fabrik K14, 20.00

WITTEN

- **Blue Thumb**, Cover von Blues & Bluesrock, Maschinnen Bunt, 20.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM

- **Hendrik Ziser**, Orgelwerke, Ev. Pauluskirche Innenstadt, 17.00

DORTMUND

- **Bach: Goldberg-Variationen**, mit Alexandre Tharaud, Konzerthaus, 20.00
- **Das Land des Lächelns**, Operette von Franz Lehár, Opernhaus, 19.30
- **Orgel zu Mittag | Hendrik Ziser**, St. Petri, 13.00

ESSEN

- **Don Giovanni**, Oper von Mozart, Aalto-Theater, 19.30

GELESENKIRCHEN

- **Eugen Onegin**, Oper von Tschaikowski, Musiktheater im Revier, 19.30

WUPPERTAL

- **Play Europæras 1&2**, Musiktheater von John Cage und Rimini Protokoll, Opernhaus, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM

- **Frankenstein**, Stück nach Mary Shelley, Rotstr5 Theater, 19.30
- **New Joy**, Tanztheater von Eleanor Bauer / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.30
- **Was glänzt**, Stück von Gerhild Steinbuch, Zeche 1, 19.30
- **Was glänzt**, Stück von Florian Fischer, Folkwang Theaterzentrum, 19.30

DORTMUND

- **Damenkarussell**, Stück von Jule Vollmer, mit Bianka Lammert & Jule Vollmer, Fletch Bizzel, 20.00
- **Fast Faust**, Jugendstück von Albert Frank, ab 15 J., Kinder- und Jugendtheater, 20.00
- **Mira7 Thuley**, interaktive Tanzperformance, Depot, 20.00

- **norway.today**, Stück nach Igor Bauersima / Studio, Schauspielhaus, 20.00

ESSEN

- **Die Niere**, Komödie von Stefan Vögel, Theater im Rathaus, 19.30
- **Ein Kopleck geht fremd**, Komödie, Grend, 20.00
- **Hotel Seitensprung**, Komödie nach Arthur Schnitzler, Theater Courage, 20.00
- **Junge Choreograph*innen**, mit Studierenden des Instituts für Zeitgenössischen Tanz, Folkwang-Universität, 19.30
- **Schwanensee in Stützstrümpfen**, Komödie von Jan-Ferdinand Haas, Das Kleine Theater, 20.00

HAGEN

- **Von Sternschuppen und Mauern**, generationsübergreifendes Theaterprojekt, Schauspiel, 19.30
- **Hilfe! Mein Mann heiratet!**, Komödie, Theater an der Volme, 19.30

HERNE

- **Auf der wilden Rita**, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 20.00
- **Lügen, Sex und Sahnetörtchen**, Komödie von Christian Weymayr, Kleines Theater, 20.00
- **Das Bildnis des Dorian Gray**, Musiktheater nach Oscar Wilde, TalTheater, 20.00
- **Die Feuerzangenbowle**, TIC-Theater, 20.00
- **Mädelsabend**, Komödie mit Fischer & Jung Theater, Stöbels Komödie Wuppertal, 20.00
- **Odyssee**, Stück frei nach Homer / Glashaus, Botanischer Garten auf der Hardt, 19.00

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND

- **Daphne de Luxe: Das pralle Leben**, Cabaret Queue, 20.00
- **Geierabend – Zechen und Wunder**, alternativer Ruhrpott-Karneval, Zeche Zollern, 19.30
- **Murzaréllas Music-Puppet-Show**, Hansa Theater – Luna, 19.30
- **Willkommen bei Günna**, Theater Olpektal, 19.30

DUISBURG

- **Ingmar Stadelmann: Fressefreiheit**, Explorado Kindermuseum, 20.00

GELESENKIRCHEN

- **René Steinberg: Freiwillige vor**, Kae, 20.00

WUPPERTAL

- **Vollkontakt-Comedy**, Moderation: David Grashoff, Kontakt-hof, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

- **Alien Action**, Neuinterpretation von „Krieg der Welten“, Zeiss-Planetarium, 22.30
- **Besinnlich geht anders**, Artistik-Show, Variété Et Cetera, 20.00
- **Song Trang**, Jonglage, Akrobatik, Tanztape u. a., GOP Variété, 18.00+21.15

HAGEN

- **Nach Paris – Treffpunkt Moulin Rouge!**, Bühnenshow von Werner Hahn, anschließend Party mit DJ & Live-Musik (ab 21.30), Theater, 19.30

MARL

- **The Addams Family**, Musical von Andrew Lippa, Theater, 19.30

OVERHAUSEN

- **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metronom Theater, 19.30

WUPPERTAL

- **Höchste Zeit**, Revue von Tilmann von Blomberg, Carsten Gerlitz und Katja Wolff, TIC-Atelier, 20.00

PARTYS

BOCHUM

- **80er Pop & Wave**, 1st: Pop, Wave / 2nd: Classics, Charts, ab 25 J., Zeche, 22.00
- **A Night to Remember**, Pop-Punk, Die Trompete, 23.00
- **Im Tempel des Cuckoo**, Downtempo, Chillrave, Afro House mit DJs AmuAmu, Cater-Karlos u. a., Rotunde, 23.00
- **Pestilence Aftershow Party**, 1st: Metal mit Jens Peters / 2nd: Thrash/Death Metal, Matrix, 22.00
- **Riff meets Maximized**, 1st: Charts, Rock, Partyclassics, Black Music / 2nd: House, Riff, 23.00

DORTMUND

- **2000er-Party**, mit DJ Doni, Bierhaus Stade
- **Freitagsgewitter**, Techno, Techhouse mit DJs Felix Dingsens & Andreas Lauber, DO-BO Villa, 23.00
- **Heck Meck Studi-Party**, 1st: Charts, Classics mit Jens Gusek / 2nd: Hip-Hop, Dancehall mit DJ Simo / 3rd: House, Clubsounds mit Scrafty, Nightrooms, 22.00
- **Herzbeben**, Single-Party, 80er, 90er, aktuelle Charts, Fox, 20.00
- **Pop!**, Classics, Charts, Allround mit DJs Philipp Bückle & Soeren Spoo, Alter Weinkeller, 23.00
- **Queerbeat**, Reggae, Dancehall, Hip-Hop, R&B, Maquina Loca, 23.00

DUISBURG

- **Gemischte Tüte**, Soul, Funk, Hip Hop, Disco und Partyclassics mit Ben Postler, Djazz, 20.00
- **Heavy Metal**, Live: Motocombie, Anne Tränke, 20.00
- **Musikbox**, 70er bis 90er Rock & Pop, Parkhaus Meiderich, 21.00
- **Riddim Up**, Reggae, Dancehall, Grammatikoff, 23.00
- **Urban Castle**, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Pulp, 22.00

ESSEN

- **80er/90er-Party**, auf zwei Floors, Zeche Carl, 22.00
- **DJ Jean-Paul Polyester**, Garage, Punk, New Wave, Reggae, Swing, 20.00 (Einlass)
- **Fiesta de Salsa**, Salsa, Merengue, Bachata, Katakomben-Theater, 23.00
- **Friday Night**, Alternative, Crossover (New) Rock, Nu Metal u. a., Turock, ca. 23 Uhr (nach dem Konzert)

OVERHAUSEN

- **Adults Only**, Ü25, Pop, Rock, Dance, Indie, Zentrum Altenberg, 21.00
- **Altweiberball der Ruhrwerkstatt**, Moderation: Anja Balzer, Ebertbad, 19.30
- **Keim & Zell**, Druckluft, 23.00
- **Karnevals-Party**, Wuppertaler Brauhaus, 18.00
- **Yard Breeze**, Reggae, Dancehall, Die Börse, 23.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

- **Die Route des Raben**, Lesung mit Werner Streletz, Blue Square, 18.00
- **Merkur im Blick**, Vortrag, bei guter Sicht mit Teleskop-Beobachtung, IUZ Sternwarte, 18.00

GELESENKIRCHEN

- **Die chinesische Mauer in New York und andere wahre Geschichten**, Erzählabend von mit André Wülfling, Consol Theater, 20.00

RECKLINGHAUSEN

- **Der Sternenhimmel des Monats**, Vortrag von Axel Fritsch, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

SCHWERVE

- **Meuchler, Strizzis und Fäcker**, Krimlesung mit Stefan Keim, Café Herrlich, 19.00

MÄRKTE & MESSEN

BOCHUM

- **Stoffmarkt Holland**, Bonnard-Boulevard, 10.00–17.00

DORTMUND

- **Motorräder Dortmund**, Westfalenhallen, 09.00–18.00

DIES & DAS

BOCHUM

- **Rock'n'Roll ane Raupe**, mit Live-Musik von Rock'n'Bella, Adriano Batolba Orchestra, Jahreshunderhalle, 18.00–01.00

DORTMUND

- **FreeTango**, balou, 20.00

DUISBURG

- **Plattenspielf**, Spielesabend, Grammatikoff, 20.00

ESSEN

- **EKV Volkskarneval**, Kostümgalasitzung mit Aftershowparty, Grugahalle, 19.49

WUPPERTAL

- **76. Jahrestag der Deportation der Wuppertaler Sinti und Roma**, Gedenkfeier und Konzert mit dem Markus Reinhardt Ensemble, Jugendzentrum Heinrich-Böll-Str., 15.00
- **Dieses Reußen ... Im Zustand des Kontakts**, Lesung und Sound-Video-Performance, mit Ralf Haarmann, Silvia Munzón López und Gregor Eisenmann, Utopiastadt, 19.30

02

KONZERTE

BOCHUM

- **Blaze Bayley**, Heavy Metal, Matrix, 20.00
- **Don & Ray**, Bochumer Kulturrat e.V., 20.00
- **artSPACE | Sacri Monti**, Zeiss-Planetarium, 18.30

BOTTROP

- **Rock statt Jeck**, mit Manic Depression, Sangre Mezclada, Heintze, 19.30

DORTMUND

- **Bonez MC & RAF Camora**, Deutschrapp, Westfalenhallen, 19.00
- **Rotten Bastards**, Punk, Hardcore, Langer August, 20.00
- **Samantha Martin & Delta Sugar**, Blues, Soul (CDN), Blue Notez Club, 20.00

DUISBURG

- **T.S. Steel**, Haus Rode, 20.00

ESSEN

- **Son of a Bastard**, Oi Punk, mit Pöbel & Gesocks, Volxsturm, soifass, Göstörns, Dörpms, BembelBois, Don't Panic, 17.00

HAGEN

- **Sienna Root + Jail Job Eve**, Rock, Kultopia

LÖNNEN

- **Thimo Niesterok's Cologne Clambake**, Sving, Jazzclub MÜLHEIM

OVERHAUSEN

- **Frost Punx Picnic XV**, AZ, 17.00 (Einlass)

RECKLINGHAUSEN

- **Axel Prah und sein Inselorchester**, Ruhfestspielhaus, 20.00

SÖLINGEN

- **Angus**, Tribute to AC/DC, Gasthaus Schaaf, 20.00

UNNA

- **Ray Wilson**, Rock, Pop, Lindenbrauerei, 20.00

WITTEN

- **Metal For Mercy – Female Fronted Festival**, Metal, Rock, mit Splaindör, Dawn of Destiny, Duesterlust, Silent Renavants & Why Amnesia, JZ Famos, 19.00

WUPPERTAL

- **Chanson contre raison**, Werke von Satie, Berio, Suslin, u. a. / im Pavillon, Skulpturenpark Waldfrieden, 18.00

WUPPERTAL

- **Grigale Matt**, Irish Folk, Die Färberei, 19.30

OPER & KLASSIK

BOCHUM

- **Die vier Jahreszeiten**, Chorkonzert mit dem Opern-Kinderchor, WDR Kinderchor, Mädchenchorören der Chorakademie Dortmund, BoSy, Musikforum, 18.00

DORTMUND

- **2. Kaffeehauskonzert**, mit Ensembles der Dortmund Philharmoniker, Opernhaus, 15.00

DUISBURG

- **Il barbiere di Siviglia**, Oper von Rossini, Opernhaus, 19.30 (zum letzten Mal)

HAMM

- **Philharmonia Orchestra & Esa-Pekka Salonen**, Werke von Schönberg, Bruckner, Konzerthaus, 20.00

SÖLINGEN

- **Karnevalskonzert**, mit den Bergischen Symphonikern, Theater- und Konzerthaus, 16.00

TANZ & THEATER

BOCHUM

- **Biedermann und die Brandstifter**, Stück von Max Frisch, Prinz Regent Theater, 19.30 (Premiere)
- **Es kommt wie es kommt!**, Improtheater mit den Hottenloten, Thealozzi, 20.00
- **New Joy**, Tanztheater von Eleanor Bauer / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.30
- **O, Augenblick**, Musiktheater von Tobias Staab, Schauspielhaus, 19.30
- **Was glänzt**, Stück von Gerhild Steinbuch, Zeche 1, 19.30
- **Was glänzt**, Stück von Florian Fischer, Folkwang Theaterzentrum, 19.30

DORTMUND

- **Als die Omma den Huren noch Taubensuppe kochte**, musikalische Komödie von Anna Basener & Gerburg Jahnke, Musik: Tommy Finke, Schauspielhaus, 19.30
- **Hedda Gabler**, Stück von Ibsen / Studio, Schauspielhaus, 20.00

DUISBURG

- **Seine Braut war das Meer und sie umschlang ihn**, Einpersonstück von Andreas Marber, mit Bianka Lammert, Fletch Bizzel, 20.00

ESSEN

- **Alles in Butter**, Farce von Edward Taylor, Das Kleine Theater, 20.00
- **Cash – und ewig rauschen die Gelder**, Satire von Michael Cooney, Schauspiel, 19.30 (Premiere)

HAGEN

- **Der Ring an einem Abend**, Musiktheater nach Wagner, mit Texten von Vico von Bülow, Aalto-Theater, 19.00

OVERHAUSEN

- **Die Niere**, Komödie von Stefan Vögel, Theater im Rathaus, 16.00

RECKLINGHAUSEN

- **Ein Kopleck geht fremd**, Komödie, Grend, 20.00
- **Faust**, Tragödie von Goethe, Theater Essen-Süd, 19.30

DUISBURG

- **Hotel Seitensprung**, Komödie nach Arthur Schnitzler, Theater Courage, 20.00

OVERHAUSEN

- **Junge Choreograph*innen**, mit Studierenden des Instituts für Zeitgenössischen Tanz, Folkwang-Universität, 19.30

GELESENKIRCHEN

- **Romeo und Julia**, Ballett von Bridget Breiner / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 19.30

HAGEN

- **Alter schützt vor Torheit nicht**, Komödie, Theater an der Volme, 19.30

HERNE

- **Auf der wilden Rita**, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 20.00

DUISBURG

- **Für immer Disco**, Komödie von Andreas Wening, Kleines Theater, 20.00

OVERHAUSEN

- **Scham**, von Claudia Tondl, Theater, 19.30

SCHWERVE

- **Vorher/Nachher**, Stück von Roland Schimmelpfennig, Theater am Fluss, 19.30

WUPPERTAL

- **Das Bildnis des Dorian Gray**, Musiktheater nach Oscar Wilde, TalTheater, 20.00

DUISBURG

- **Die Feuerzangenbowle**, TIC-Theater, 20.00

DUISBURG

- **Im Schatten kalter Sterne**, Stück von Christoph Nussbaumer, Opernhaus, 19.30

DUISBURG

- **Mädelsabend**, Komödie mit Fischer & Jung Theater, Stöbels Komödie Wuppertal, 20.00

DUISBURG

- **Klubnacht**, Techno mit Alfred Heinrichs (live), Junkyard, 23.00

DUISBURG

- **Rund ums U – 30+**



ESSEN

■ **Das Gestrüpp**, Jazz mit Sebastian Büscher (sax), Moritz Götzen (b), Michael Knippschild (perc), Villa Rü, 18.00

■ **Fut Saka**, Folk (TR), Katakomben-Theater, 19.00



GLADBECK

■ **Bluesbreakers**, Mathias Jakob-Stadthalle, 11.30

OBERHAUSEN

■ **Türkisch Concert Weekend**, mit Mustafa Ceceli, Ido Tatlises, Rafet El Roman, Derya Sancak, König-Pilsener-Arena, 20.00

WUPPERTAL

■ **Akanni Humphrey**, Hip-Hop, Neosoul, Gäste: Soiyadown + Joscha David Mohs, swane café, 17.30

OPER & KLASSIK

BOCHUM

■ **classicSPACE – Rachmaninov Klavierkonzert Nr. 2**, Musikshov, Zeiss-Planetarium, 11.00

DORTMUND

■ **Turandot**, Oper von Puccini, Opernhaus, 15.00

GELSENKIRCHEN

■ **Klassik Im Vest**, Operettenlieder, Ariosi u. a. mit Juri Dadiani (p), Katja Görmär (voc), Satomi Yada (voc), Jörg Herrfurth (voc) u. a., Schloss Horst, 16.00

■ **Königskinder**, Oper von Humperdinck, Musiktheater im Revier, 18.00

WUPPERTAL

■ **Große Oper klein: Carmen**, gekürzte Fassung, Opernhaus, 16.00

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **Biedermann und die Brandstifter**, Stück von Max Frisch, Prinz Regent Theater, 18.00

■ **O, Augenblick**, Musiktheater von Tobias Staab, Schauspielhaus, 17.00

■ **Turbulenzen!**, Stück mit dem Theater Gendruck mit Klangcollagen von Mo et Moi, Bahnhof Langendreer, 19.00

■ **Was glänzt**, Stück von Gerhild Steinbuch, Zeche 1, 17.00

DORTMUND

■ **Der Sandmann**, Stück von Andreas Gruhn nach E.T.A. Hoffmann, ab 16 J., Kinder- und Jugendtheater, 18.00

■ **Nacht, Mutter**, Stück von Marsha Norman, Fletch Bizzel, 18.00

■ **Tartuffe**, Stück von Moliere, Schauspielhaus, 18.00

ESSEN

■ **Cinderella**, Ballett von Stijn Celis, Aalto-Theater, 18.00

HAGEN

■ **Alter schützt vor Torsschluss nicht**, Komödie, Theater an der Volme, 18.00

HERNE

■ **Auf der wilden Rita**, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 17.00

OBERHAUSEN

■ **Nur die Harten (kommen in den Garten)**, Stück von Dirk Laucke / Saal 2, Theater, 18.00

SCHWERTE

■ **Vorher/Nachher**, Stück von Roland Schimmelpfennig, Theater am Fluss, 19.30

WUPPERTAL

■ **Das Bildnis des Dorian Gray**, Musiktheater nach Oscar Wilde, TalTonTheater, 18.00

■ **Die Feuerzangenbowle**, Theater, 19.00

■ **Die Glasmenagerie**, Stück von Tennessee Williams, Theater am Engelsgarten, 18.00

■ **Odyssee**, Stück frei nach Homer / Glashaus, Botanischer Garten auf der Hardt, 19.00

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND

■ **Geierabend – Zechen und Wunder**, alternativer Ruhrpott-Karneval, Zeche Zollern, 18.30

HERNE

■ **Christofer Rott: Christof mit F und das literarische Kabuff**, Kleines Theater, 18.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Besinnlich geht anders**, Artistik-Show, Variété Et Cetera, 19.00

CASTROP-RAUXEL

■ **Jetzt schlägt's dreizehn**, Songs, Anekdoten, Geschichten mit dem Westfälischen Landestheater, Stadthalle, 18.00

ESSEN

■ **Song Tramp**, Jonglage, Akrobatik, Tanztrapez u. a., GOP Variété, 14.00+18.00

OBERHAUSEN

■ **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metronom Theater, 14.00+18.30

PARTYS

DUISBURG

■ **Karnevalsparty**, Ratskeller Hamborn, nach dem Umzug

■ **Oma Annes Kostümball**, Anne Tränke, 12.00

HALTERN

■ **Tanztee**, Evergreens, Stadthalle, 14.00

LEVERKUSEN

■ **Karnevals-Trash – Clown Edition**, Shadow, 20.00

OBERHAUSEN

■ **Karnevals-Tohuwabohu**, Zentrum Altenberg, 15.00

■ **Steffy Helau**, mit Mickie Krause, Spektakel und Ina Colada, Turbinenhalle, 15.00

WUPPERTAL

■ **Karnevals-Party**, Wuppertaler Brauhaus, 11.11

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■ **Das Tagebuch von Edward dem Hamster 1990–1990**, Monodrama nach Miriam und Ezra Elia, Rott's Theater, 19.30

■ **Poetry Slam**, mit Volker Surmann, Temy Tesfu, Jasmin Sell u. a., Moderation: Sebastian 23, Riff, 20.00

DORTMUND

■ **Morgengnatz und Ringelstern**, Martin Bross liest Lyrik von Morgenstern, Ringelnatz, Goethe, Schiller, Busch u. a., Café Schrader, 11.00

ESSEN

■ **Halbzwölf**, Talk mit Thorsten Schröder & Christian Hirdes, mit Live-Musik von ACoustiDC, Moderation: Peter Großmann, Zeche Zollverein, Areal A, Schacht 12, 11.30

■ **Wort für Wort**, Theater Essen-Süd, 19.00

HATTINGEN

■ **Philosophisches Café**, Gesprächsrunde zum Thema „Über die Freiheit“, Altes Rathaus, 11.15

MÄRKTE & MESSEN

DORTMUND

■ **Motorräder Dortmund**, Westfalenhallen, 09.00–18.00

SCHWERTE

■ **Trödelmarkt**, Freischütz

DIES & DAS

BOCHUM

■ **Historischer Jahrmarkt**, Jahrhunderthalle, 11.00–19.00

DORTMUND

■ **Visionen**, Matinee zur Ballettaufführung, Ballettzentrum Westfalen, 11.15

HATTINGEN

■ **Familiennachmittag**, Stadtmuseum Blankenstein, 15.00–18.00

MÜLHEIM

■ **Tanztreff**, offenes Tanzen, Standard- und Lateinmusik, Kloster Saarn, 15.30–17.30

WITTEN

■ **Chortag NRW**, Mitsingskonzert, Saalbau, 10.00

WUPPERTAL

■ **22 Jahre Loch**, Vernissage, Konzert, Lesung, Performance, DJS, Loch, 15.00–21.00

■ **Die Glasmenagerie**, Stück von Tennessee Williams, Theater am Engelsgarten, 18.00

■ **Odyssee**, Stück frei nach Homer / Glashaus, Botanischer Garten auf der Hardt, 19.00

■ **Karnevals-Party**, Wuppertaler Brauhaus, 11.11

■ **Karnevals-Trash – Clown Edition**, Shadow, 20.00

Mo 04. Di 05.

KONZERTE

BOCHUM

■ **Bohren & Der Club Of Gore**, Christuskirche, 19.00

DORTMUND

■ **Monday Night Session**, mit Opener Band und offener Jazz-Jam-Session, domicil, 20.00

HATTINGEN

■ **Wolf Coderas Session Possible Rosenmontag-Special**, Restaurant Heinrichs, 20.00

HERNE

■ **Take 5**, Rock-, Pop-Cover, Flottmann-Hallen, 19.00

SOLINGEN

■ **Happy Monday | Martin Praetorius**, Singer/Songwriter, Cobra, 20.00

WITTEN

■ **Wittener Blues-Session**, Maschinchen Bunt, 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND

■ **3. Kammerkonzert – Doppelspiele**, Werke von Bach, Bartók, mit den Zweiten Geigen der Dortmunder Philharmoniker, Moderation: Anne Kusmaul, Orchesterzentrum NRW, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM

■ **Esther Münch: Wallis Weibsbilder**, Zauberkasten, 20.00

DORTMUND

■ **Geierabend – Zechen und Wunder**, alternativer Ruhrpott-Karneval, Zeche Zollern, 19.30

VARIÉTÉ & SHOW

REMSCHIED

■ **Nur noch schnell die Hochzeit retten**, Musical, Teo-Otto-Theater, 18.00

PARTYS

BOCHUM

■ **Schlagereiparty**, Zeche, 17.00

DORTMUND

■ **Rosenmontags-Party**, Feten-hits, Schlager-Klassiker mit DJ Brainstorm, Bierhaus Stadel, 14.00

DUISBURG

■ **Rosenmontagsparty**, Anne Tränke, 14.00

SCHWERTE

■ **Suicidal Hoppeditz**, Post-punk, NDW, Pop & Unerwartetes am Rosenmontag, Djazz, 16.00

HAGEN

■ **Rosenmontag's Kinderdisco**, KuZ Pelmke, 16.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Rosenmontag**, Boente Wuppertal

WUPPERTAL

■ **Karnevals-Party**, Wuppertaler Brauhaus, 18.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■ **Alle Jubeljahre | Abraham Lincoln im heutigen Amerika**, Vortrag von Jörn Benzing, Blue Square, 18.00

DORTMUND

■ **Die Glasmenagerie**, Stück von Tennessee Williams, Theater am Engelsgarten, 18.00

WITTEN

■ **Chortag NRW**, Mitsingskonzert, Saalbau, 10.00

WUPPERTAL

■ **22 Jahre Loch**, Vernissage, Konzert, Lesung, Performance, DJS, Loch, 15.00–21.00

HATTINGEN

■ **Familiennachmittag**, Stadtmuseum Blankenstein, 15.00–18.00

MÜLHEIM

■ **Tanztreff**, offenes Tanzen, Standard- und Lateinmusik, Kloster Saarn, 15.30–17.30

WITTEN

■ **Chortag NRW**, Mitsingskonzert, Saalbau, 10.00

KONZERTE

BOCHUM

■ **Oomph!**, NDH, Industrial, EBM, Zeche, 20.00

DORTMUND

■ **Leoniden**, Indierock, FZW, 20.00

DUISBURG

■ **Brendas Night**, Steinbruch, 20.00

ESSEN

■ **Nice Bag of Tasty**, Singer/Songwriter, Steinbruch, 20.00

ESSEN

■ **Darkspace**, Extreme Metal, Turrock, 19.30

JAM SESSION

■ **Felis im Ruhrtpolis**, 20.00

THE FELLOWS

■ **The Fellows**, Oldies, Rock'n'Roll, Gaststätte Uhlenkrug, 19.30

KÖLN

■ **Florence & The Machine**, Support: Young Fathers, Lanxess Arena, ca. 20.00

NIGEL KENNEDY

■ **Nigel Kennedy und Ensemble**, Philharmonie, 20.00

JOHN ALLEN

■ **John Allen**, Singer/Songwriter, Druckluft, 20.00

UNNA

■ **Molass**, Neo Soul, New Jazz, Tortuga, 20.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM

■ **BoSy Stadtteilkonzert Eppendorf-Goldhamme**, Ev. Kirche Eppendorf, 19.30

BOCHUM

■ **BoSy Stadtteilkonzert Gerthe**, Christuskirche Gerthe, 19.30

DUISBURG

■ **Klavier-Recital**, Werke von Schubert, Ivan Wyschnegradsky & Juan Allende-Blin, mit Thomas Günther, Folkwang-Universität, 19.30

RECKLINGHAUSEN

■ **7. Sinfoniekonzert – Aus Böhmen und Mähren**, Werke von Smetana, Dvořák, Suk, Janáček, mit Julian Steckel (vc), Neue Philharmonie Westfalen, Roman Brühl-Sacher (cond), Ruhrfestspielhaus, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND

■ **Fast Faust**, Jugendstück von Albert Frank, ab 15 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

HERNE

■ **Heilig Abend**, Stück von Daniel Kehlmann, Kulturzentrum, 19.30

SCHWERTE

■ **Vorher/Nachher**, Stück von Roland Schimmelpfennig, Theater am Fluss, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND

■ **Geierabend – Zechen und Wunder**, alternativer Ruhrpott-Karneval, Zeche Zollern, 19.30

VARIÉTÉ & SHOW

LÜDEN

■ **Mixtape**, 80er-Jahre-Show, Heinz-Hilpert-Theater, 20.00

OBERHAUSEN

■ **Abba Mania – The Show**, König-Pilsener-Arena, 20.00

BAT OUT OF HELL

■ **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metronom Theater, 18.30

WUPPERTAL

■ **Seniorenkarneval**, Historische Stadthalle, 14.11

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■ **James Tiptree Jr. und ihr Werk**, Lesung mit Hans Frey & Markus Kiefer, Zeiss-Planetarium, 20.00

BIERAKADEMIE

■ **Bierakademie | Jonas Rödig & Patrick Schroeder**, Vortrag, Trinkhalle, 19.00

DORTMUND

■ **Kein Wunder**, Lesung mit Frank Goosen, Fritz-Henßler-Haus, 20.00

HATTINGEN

■ **Diesel-Abgaskandal**, Altes Rathaus, 19.30

OBERHAUSEN

■ **Poetry Slam**, Moderation: Sebastian 23, Ebertbad, 20.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Allee unserer Träume**, Lesung mit Wolfram Hanel & Ulrike Gerold, mit musikalischer Begleitung, Stadtbibliothek, 19.30

UNNA

■ **Meuchler, Strizis und Flaker**, Krimlesung mit Stefan Keim, zib – Stadtbibliothek, 19.00

DIES & DAS

DATTEN

■ **Rocky Horror Picture Show**, Spielfilm von Jim Sharman, ab 12 J., Bücherwurm, 19.30

DORTMUND

■ **Nun küsse mich, küsse**, musikalisch-literarischer Abend in russischer Sprache mit Marina Kalmykova (g. voc), Igor Hochlowkin (Rezitation), Auslandsgesellschaft, 18.30

ESSEN

■ **Rudelsingen**, Zeche Carl, 19.30

MÜLHEIM

■ **Saarn Tanzt-Café**, mit Live-Musik von Wolle, Kloster Saarn, 14.30–17.30

OBERHAUSEN

■ **Anarchists Teapot**, Druckluft, 19.00

■ **Was glänzt**, Stück von Gerhild Steinbuch, Zeche 1, 19.30
■ **Was glänzt**, Stück von Florian Fischer, Folkwang Theaterzentrum, 19.30

DORTMUND
■ **Ein bisschen Ruhe vor dem Sturm**, Stück von Theresia Walser / Studio, Schauspielhaus, 20.00
■ **Fast Faust**, Jugendstück von Albert Frank, ab 15 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00
■ **The Perfect Match**, Physical Theatre mit KimchiBrot Connection, Depot, 20.00

DUISBURG
■ **SEINs.fiction**, von Fabian Sattler und Annette Pfisterer, Theater, 11.00

ESSEN
■ **Die Niere**, Komödie von Stefan Vögel, Theater im Rathaus, 19.30
■ **Ein großer Aufbruch**, Stück von Magnus Vattrodt, Schauspiel, 19.30
■ **Ungleich gleich**, Stück von Jonas Hassen Khemiri / Casa, Schauspiel, 19.00

HERNE
■ **Die Königs im Glück**, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 20.00

OBERHAUSEN
■ **Das Recht des Stärkeren**, von Dominik Busch, Theater, 19.30 (Premiere)

■ **Späti**, Late-Night-Format, Theater, 21.00

SCHWERTE
■ **Vorher/Nachher**, Stück von Roland Schimmelpfennig, Theater am Fluss, 19.30

WUPPERTAL
■ **Der Frosch mit der Maske**, Stück nach Edgar Wallace, TIC-Theater, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM
■ **Jan Philipp Zymny: How to Human?**, Bahnhof Langendreer, 19.30

DATTELN
■ **Florian Schroeder: Ausnahmezustand**, Stadthalle, 20.00

DORTMUND
■ **Gerd Dudenhöffer: Déjà-vu**, Best of ..., Fletch Bizzel, 20.00

ESSEN
■ **Ingmar Stadelmann: Fressefreiheit**, Zeche Carl, 20.00
■ **Senna Gamour**, Weststadthalle, 20.00

HAMM
■ **Johann König: Jubel, Trubel, Heiserkeit**, Maximilianpark

MÜLHEIM
■ **Kultur.Gut | Bodo Wartke: Antigone**, Stadthalle, 20.00

SCHWERTE
■ **Internationales Frauenfest – Sia Korthaus macht Lust** ..., Rohrmeisterei, 19.00

WITTEN
■ **Wortwäusche | Sebastian Coors & Norbert Lauter**, Maschinchen Buntles, 20.00

WUPPERTAL
■ **Kabarettedienst: Gleichstellungsgeschwätz**, Die Börse, 19.00

VARIÉTÉ & SHOW

OBERHAUSEN
■ **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metro-nom Theater, 19.30
■ **Herzschäibe**, Revue von Gerburg Jahnke, Ebertbad, 20.00

PARTYS

OBERHAUSEN
■ **Düsterdisco**, EBM, Synthiepop, Wave, Indie, 80er, Zentrum Altenberg, 21.00
WUPPERTAL
■ **Superclub**, U-Club, 23.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
■ **Sterne über dem Ruhrgebiet**, Vortrag Susanne Hüttemeister & Klaus-Dieter Unger, Zeiss-Planetarium, 19.30
■ **Wenn die Sonne rauskommt, fahr ich ohne Geld – Teil 2**, Lesung mit Jonas Baack, Klavierbegleitung: Anna-Lea Weiand, Rottstr5Theater, 19.30
■ **Neue Fenster zum Universum | Zufall und Notwendigkeit**, Vortrag zum Thema Ki, Blue Square, 18.00
DORTMUND
■ **Dond & Daniel lesen**, Sissikönig, 20.00
■ **Galadio**, Vortrag von Stefan Mühlhofer + Lesung von Didier Daeninckx' Roman, Auslandsgesellschaft, 19.00

■ **Lesemarathon Alessandro Manzoni**, Auslandsgesellschaft, 19.00
DUISBURG
■ **Poetry Slam**, Moderation: Jason Bartsch, Grammatikoff, 20.00
ESSEN
■ **Die Zukunft Israels**, Gespräch mit Richard Chaim Schneider, Alte Synagoge, 19.00

GELSENKIRCHEN
■ **Kein Wunder**, Lesung mit Frank Goosen, Hans-Sachs-Haus, 20.00
GLADBECK
■ **Die industrielle Kulturlandschaft Ruhrgebiet**, Vortrag von Prof. Dr. Hans-Werner Wehling, VHS, 19.30

HERNE
■ **Kosmischer Horror**, Lesung von Geschichten von H.P. Lovecraft, ab 16 J., LWL-Museum für Archäologie, 19.00

RECKLINGHAUSEN
■ **Halbzeitzeit**, Lesung mit Tette Mierendorf, Willy-Brandt-Haus (VHS), 19.00

SCHWERTE
■ **Internationales Frauenfest**, Themen u. a.: Hypnose, Deutschland hat Rücken, Warnsignale häuslicher Gewalt, Rohrmeisterei, 16.00

WERMELSKIRCHEN
■ **Dreißigjähriger Krieg im Bergischen Land**, Vortrag von Volkmart Wittmütz, Kattwinkelsche Fabrik

WUPPERTAL
■ **Das literarische Solo**, mit Miko Greza, City-Kirche, 17.00
■ **Der Wolf ist tot**, Lesung mit Daniela Schwane, Glücksbuchladen, 19.00

MÄRKTE & MESSEN

SCHWERTE
■ **Internationales Frauenfest**, Messe, Infoveranstaltung mit Geschäftsfrauen aus Schwerter & Umgebung, Initiativen, Vereinen, Rohrmeisterei, 16.00

DIES & DAS

DORTMUND
■ **Erster Werktag Donnerstags**, offene Ateliers, Depot, 17.00–20.00
■ **Signal Iduna Cup**, Reitsport-Turnier, Westfalenhallen, 16.30–22.00

DUISBURG
■ **Bingo**, Anne Tränke, 20.00
ESSEN
■ **Ilse Straeter & Erini Bratti: Frauen**, Vernissage mit Live-Musik von Basak Merve, Katakomben-Theater, 19.00

MÜLHEIM
■ **Kultur.Gut | Anja Lerch**, Mitsingabend, Ringlokschuppen, 20.00

OBERHAUSEN
■ **Altenberger Tanztreff**, mit Live-Musik, Zentrum Altenberg, 15.00
WUPPERTAL
■ **cine:ort – Legenden des Jazz Teil 2**, Ort e. V., 20.00

FR 08.

BOCHUM
■ **BoSy Stadtteilkonzert Harpen**, St. Vincentius-Kirche, 19.30
■ **BoSy Stadtteilkonzert Wiemelhausen**, TheaterTotal, 19.30
■ **Howard Cohen & Martin Brödemann**, Werke für Orgel und Querflöte, Ev. Pauluskirche Innenstadt, 17.00

DORTMUND
■ **Sidebyside – 1. Deutsches Mädchenchorfestival**, mit Jugendmädchenchor der Chorakademie, Berliner Mädchenchor, Mädchenkantorei am Hohen Dom zu Limburg, Mädchenchor am Kölner Dom, Konzerthaus, 19.30

DUISBURG
■ **Gracefire + Mid Of March**, Hardrock + Pop + Rock-Cover, Steinbruch, 20.00
■ **Hard Thing**, Hard Rock, Cover, Anne Tränke, 20.00
■ **Martin's City Jam**, Rastkeller Hamborn, 20.30

SCHUBSEN, Support: Foyle, Postpunk, Noise-Rock, Djazz, ca. 20.00

KONZERTE

BOCHUM
■ **Bernd Begemann**, Die Trompete, 20.30 (Einlass)
■ **Rabia Sorda**, Elektro, Industrial, anschließend EOD-Party, Matrix, 21.00

DORTMUND
■ **Anne Haigis**, Acoustic, Blues, Pop, Rock, Hansa Theater – Luna, 19.30
■ **Hoboken Division**, Blues, Psychedelic, Garage Rock (F), subrosa, 20.00

■ **Nordstadt Session**, DO-BO Villa, 20.00
■ **Rapajale**, irische & schottische Lieder, Storkhof, 20.00

DUISBURG
■ **Gracefire + Mid Of March**, Hardrock + Pop + Rock-Cover, Steinbruch, 20.00
■ **Hard Thing**, Hard Rock, Cover, Anne Tränke, 20.00
■ **Martin's City Jam**, Rastkeller Hamborn, 20.30

SCHUBSEN, Support: Foyle, Postpunk, Noise-Rock, Djazz, ca. 20.00

ESSEN
■ **Dorit Jakobs**, Pop, Eulenspiegel Filmkunsttheater, 20.30
■ **Go Music**, Rock + Pop-Cover mit Martin Engelen (b), Ilenia Romano (voc), Wolfgang Roggenkamp (dr), Jens Mayer (g), Grend, 20.00 (Einlass)
■ **Kat Frankie**, Pop, Zeche Carl, 20.00

■ **Malcolm Rivers + Empty Home + Perspectives + Reversionists**, Hardcore, Metal, Metalcore / Backyard, Don't Panic, 19.00

■ **Septic Flesh + Krisiun**, Death Metal, Support: Diabolical, Xaon, Turok, 19.15

GELSENKIRCHEN
■ **Peter Fessler & Peter Weniger**, Jazz, Nordsternum, 20.00

GLADBECK
■ **Irish Folk & Celtic Music**, mit Andrew Gordon, Drops Of Green, Werl Pipes and Drums, Julie & Nadja, Mathias-Jakobs-Stadthalle, 20.00

HAGEN
■ **Frühlingsstimmen**, Konzert der Gesangsklasse von Monica Schanzer, Max-Rieger-Musikschule, 18.30

■ **The Italian Tenors**, Pop, Klassik, Stadthalle, 20.00
HATTINGEN
■ **Reginald H. Jennings**, Pop, Soul, Evangelische Kirche Winzbaak, 19.30

HERTEN
■ **Hertener Blues-Session**, Opener: 5 Minds, Parkrestaurant Katzenberg, 20.00

KÖLN
■ **Boner MC & RAF Camora**, Deutschrap, Lanxess Arena
■ **Funny van Dennen**, Liedermacher, Gloria, 19.30

■ **Kuult**, unplugged, Kulturkirche, 20.00
MÜLHEIM
■ **Der junge Karl Marx – Ein Romantiker**, mit Wolfgang Hausmann (Lesung) & Hartmut Kremer (Live-Musik), Feldmanntiftung, 19.30

■ **Dragon du Poitou + Ppaules & Frère**, Experimental, elektronische Musik, Makroscope, 20.00–22.30

OBERHAUSEN
■ **Hybridize Festival**, mit Agonize, Funker Vogt, Eisfabrik, Intend: Outtake, Vanguard, Kulturtempel, 18.00

■ **Matze Rossi**, Singer/Songwriter, Support: Thore Wittenberg, Druckluft, 20.00
■ **Psychonaut 4 + Deadspace + Eyeslight + Afraid Of Destiny**, Helvete, 19.00

REMSCHIED
■ **Jörg Hegemann ... und die jungen Wilden**, Boogie Woogie, Gast: Daniel Paterek, Rotations-theater, 20.00

WERMELSKIRCHEN
■ **Sauter, Korn & Lorenz**, Rhythm'n'Blues, Boogie-Woogie, Haus Elfen, 20.00
■ **Thrill Honeder & The Slowhand All Stars**, Tribute to Bob Dylan & Eric Clapton, Kattwinkel-sche Fabrik, 20.00

WITTEN
■ **Wärk 2**, Pop-, Rock-Cover, Maschinchen Buntles, 20.00
WUPPERTAL
■ **Lissy Fey**, Singer/Songwriter, Utopiastadt, 20.00

BOCHUM
■ **BoSy Stadtteilkonzert Harpen**, St. Vincentius-Kirche, 19.30
■ **BoSy Stadtteilkonzert Wiemelhausen**, TheaterTotal, 19.30
■ **Howard Cohen & Martin Brödemann**, Werke für Orgel und Querflöte, Ev. Pauluskirche Innenstadt, 17.00

DORTMUND
■ **Sidebyside – 1. Deutsches Mädchenchorfestival**, mit Jugendmädchenchor der Chorakademie, Berliner Mädchenchor, Mädchenkantorei am Hohen Dom zu Limburg, Mädchenchor am Kölner Dom, Konzerthaus, 19.30

DUISBURG
■ **Gracefire + Mid Of March**, Hardrock + Pop + Rock-Cover, Steinbruch, 20.00
■ **Hard Thing**, Hard Rock, Cover, Anne Tränke, 20.00
■ **Martin's City Jam**, Rastkeller Hamborn, 20.30

SCHUBSEN, Support: Foyle, Postpunk, Noise-Rock, Djazz, ca. 20.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM
■ **BoSy Stadtteilkonzert Harpen**, St. Vincentius-Kirche, 19.30
■ **BoSy Stadtteilkonzert Wiemelhausen**, TheaterTotal, 19.30
■ **Howard Cohen & Martin Brödemann**, Werke für Orgel und Querflöte, Ev. Pauluskirche Innenstadt, 17.00

DORTMUND
■ **Sidebyside – 1. Deutsches Mädchenchorfestival**, mit Jugendmädchenchor der Chorakademie, Berliner Mädchenchor, Mädchenkantorei am Hohen Dom zu Limburg, Mädchenchor am Kölner Dom, Konzerthaus, 19.30

DUISBURG
■ **Gracefire + Mid Of March**, Hardrock + Pop + Rock-Cover, Steinbruch, 20.00
■ **Hard Thing**, Hard Rock, Cover, Anne Tränke, 20.00
■ **Martin's City Jam**, Rastkeller Hamborn, 20.30

SCHUBSEN, Support: Foyle, Postpunk, Noise-Rock, Djazz, ca. 20.00

BOCHUM
■ **BoSy Stadtteilkonzert Harpen**, St. Vincentius-Kirche, 19.30
■ **BoSy Stadtteilkonzert Wiemelhausen**, TheaterTotal, 19.30
■ **Howard Cohen & Martin Brödemann**, Werke für Orgel und Querflöte, Ev. Pauluskirche Innenstadt, 17.00

DORTMUND
■ **Sidebyside – 1. Deutsches Mädchenchorfestival**, mit Jugendmädchenchor der Chorakademie, Berliner Mädchenchor, Mädchenkantorei am Hohen Dom zu Limburg, Mädchenchor am Kölner Dom, Konzerthaus, 19.30

DUISBURG
■ **Gracefire + Mid Of March**, Hardrock + Pop + Rock-Cover, Steinbruch, 20.00
■ **Hard Thing**, Hard Rock, Cover, Anne Tränke, 20.00
■ **Martin's City Jam**, Rastkeller Hamborn, 20.30

SCHUBSEN, Support: Foyle, Postpunk, Noise-Rock, Djazz, ca. 20.00

BOCHUM
■ **BoSy Stadtteilkonzert Harpen**, St. Vincentius-Kirche, 19.30
■ **BoSy Stadtteilkonzert Wiemelhausen**, TheaterTotal, 19.30
■ **Howard Cohen & Martin Brödemann**, Werke für Orgel und Querflöte, Ev. Pauluskirche Innenstadt, 17.00

DORTMUND
■ **Sidebyside – 1. Deutsches Mädchenchorfestival**, mit Jugendmädchenchor der Chorakademie, Berliner Mädchenchor, Mädchenkantorei am Hohen Dom zu Limburg, Mädchenchor am Kölner Dom, Konzerthaus, 19.30

DUISBURG
■ **Gracefire + Mid Of March**, Hardrock + Pop + Rock-Cover, Steinbruch, 20.00
■ **Hard Thing**, Hard Rock, Cover, Anne Tränke, 20.00
■ **Martin's City Jam**, Rastkeller Hamborn, 20.30

SCHUBSEN, Support: Foyle, Postpunk, Noise-Rock, Djazz, ca. 20.00

WUPPERTAL
■ **Uptown Classics / 3**, Werke von Boyce, Mozart und Haydn, Friedhofskirche, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
■ **New Joy**, Tanztheater von Eleanor Bauer / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.30

■ **Penthesilea**, Stück von Kleist, Schauspielhaus, 20.00
■ **Was glänzt**, Stück von Gerhild Steinbuch, Zeche 1, 19.30

■ **Was glänzt**, Stück von Florian Fischer, Folkwang Theaterzentrum, 19.30

DORTMUND
■ **Als die Omma den Huren noch Taubensuppe kochte**, musikalische Komödie von Anna Basener & Gerburg Jahnke, Musik: Tommy Finke, Schauspielhaus, 19.30

■ **Der Vorname**, Komödie von Matthieu Delaporte & Alexandre de La Patellière, Fletch Bizzel, 20.00

■ **Fast Faust**, Jugendstück von Albert Frank, ab 15 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

■ **Hedda Gabler**, Stück von Ibsen / Studio, Schauspielhaus, 20.00

■ **SpöBar – Totale**, mit dem NoJo-Kollektiv / Institut, Schauspielhaus, 22.00

ESSEN
■ **Biografie: Ein Spiel**, Stück von Max Frisch, Schauspiel, 19.30

■ **Die Niere**, Komödie von Stefan Vögel, Theater im Rathaus, 19.30

■ **Entangled Phrases**, Tanzperformance von Alma Söderberg, PACT Zollverein, 20.00

■ **Gänsehaut**, Thriller von Peter Colley, Das Kleine Theater, 20.00

■ **Hotel Seitensprung**, Komödie nach Arthur Schnitzler, Theater Courage, 20.00

■ **Improlate Night**, Theater Essen-Süd, 19.30

■ **Unter Wöser**, Jugendstück von Andréanne Joubert, Jean-François Guilbault / Box, Schauspiel, 19.00

HAGEN
■ **Schneegestöber**, Krimikomödie, Theater an der Volme, 19.30

HERNE
■ **Lügen, Sex und Sahnetörtchen**, Komödie von Christian Weymayr, Kleines Theater, 20.00

■ **Ronaldo und Julia**, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 20.00

MOERS
■ **Kabale und Liebe**, Stück von Schiller, Schlosstheater, 19.30

MÜLHEIM
■ **Gespensster**, Stück von Ibsen, Theater an der Ruhr, 19.30 (Premiere)

■ **Selten komisch dieses Tier**, Chortheater, Ringlokschuppen, 20.00

SCHWERTE
■ **Vorher/Nachher**, Stück von Roland Schimmelpfennig, Theater am Fluss, 19.30

WETTER
■ **Messe-Diener**, Komödie von Frank Pinkus & Nick Walsh, mit Theater Kammerspielen, Kulturzentrum Lichtburg, 20.00

WUPPERTAL
■ **Der Frosch mit der Maske**, Stück nach Edgar Wallace, TIC-Theater, 20.00

■ **Der Muttersohn**, Komödie von Florian Battermann, Stöbels Komödie Wuppertal, 20.00

■ **Die Wunderübung**, Komödie von Daniel Glattauer, TalTon-Theater, 20.00

■ **Lysistrata**, szenisches Hörspiel nach Aristophanes, von Günther Weißenborn, Müllers Marionettentheater, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM
■ **Der unglaubliche Heinz: Jammern gilt nicht**, Zauberkasten, 20.00

DORSTEN
■ **Christian Ehring: Keine weiteren Fragen**, Gemeinschaftshaus Wulfen, 20.00

DORTMUND
■ **Günna Royal**, Theater Olpektal, 20.30
■ **Kevin Ray: Kevin allein auf Tour**, Fritz-Henßler-Haus, 20.00

■ **Thomas Reis: Endlich 50**, Cabaret Queue, 19.30
DUISBURG
■ **NightWash Live**, Grammatikoff, 20.00

GELSENKIRCHEN
■ **Vincent Pfäfflin: Nicht mehr ganz so dicht**, Kaue, 20.00

HAGEN
■ **Quichotte: Die unerträgliche Leichtigkeit des Heins**, KuZ Peimke, 20.00

LEVERKUSEN
■ **Helmut Gote: Indisch ist auch regional**, Scala Club, 20.00

■ **Simone Solga: Das gibt Ärger!**, Lindenhof, 19.30

MOERS
■ **Jan Philipp Zymny: How to Human?**, Bollwerk 107, 20.00

■ **La Signora: Die Schablone**, in der ich wohne, Kulturzentrum Rheinkamp

MÜLHEIM
■ **Kultur.Gut | Alain Frei: Mach Dich Frei**, Ringlokschuppen, 20.00

UNNA
■ **Ingmar Stadelmann: Fressefreiheit**, Lindenbrauerei, 19.30

WUPPERTAL
■ **Neutag/Rasch/Scheuengnflug: Talfahrt**, Bürgerbahnhof, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
■ **Klein aber oho!**, Artistik-Show, Variété Et Cetera, 20.00

■ **Musicals in Concert**, RuhrCongress, 19.00

DORTMUND
■ **West Side Story**, Musical von Bernstein, deutsche Textfassung: Frank Thammhäuser & Nico Rabenald, Opernhaus, 19.30

ESSEN
■ **Sombra**, Artistik-Show, GOP Variété, 20.00

OBERHAUSEN
■ **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metro-nom Theater, 19.30

■ **Herzschäibe**, Revue von Gerburg Jahnke, Ebertbad, 20.00

WUPPERTAL
■ **Crazy for you**, Musical nach Gershwin, TIC-Atelier, 20.00

PARTYS

BOCHUM
■ **liefire 15 Years Anniversary**, 1st: Jamrock mit David Rodigan, 2nd: Funkin', liefire u. a. / 2nd: Ditty Dancing mit Rufie, Replay, Ditty Soundsystem / 3rd: Gaming, Chill Out, Rotunde, 22.00

■ **Love Will Tear us Apart**, Wave, 80er Dark Wave, Synthie-Pop, Die Trompete, 23.00

■ **Vendetta**, Charts, House, Hip-Hop, Dancehall, Elektro, Trap / auf 2 Floors, Riff, 23.00

■ **You Killed This Love**, New Metal, Post-Hardcore, Crossover / Rockpalast, Matrix, 22.00

■ **Zeche 40**, U40 mit der Classic Night Band (live) + Rock und Pop der letzten 40 Jahre, Zeche, 20.00

DORTMUND
■ **Come & Play with Me – Sourz Clubnight**, 1st: Charts, Classics mit NDM / 2nd: Hip-Hop, Dancehall mit DJ Simo / 3rd: House, Clubsounds mit Relo-va, Nightrooms, 22.00

■ **Frei und Wild**, Techno, Tech-house mit DJ B-Tek, DO-BO Villa, 23.00

■ **Rabenschwarze Nacht**, 1st: Elektro, EBM, Industrial, Future-pop u. a. / 2nd: Gothic, Wave, Minimal, 80er, FZW, 23.00

■ **Reggae und Dancehall**, Maquina Loca, 23.00

DUISBURG
■ **Urban Castle**, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Pulp, 22.00

ESSEN
■ **BadaaBoom**, Techno u. a., mit Alexia K., Daniel Drüggel, Cosima, Klangmeister a. a. Ben Strauch u. a., Loca71, 23.00

■ **Fiesta de Salsa**, Salsa, Merengue, Bachata, Katakomben-Theater, 23.00

■ **Friday Night**, Alternative, Crossover, (New) Rock, Nu Metal u. a., Tarock, ca. 23 Uhr (nach dem Konzert)



OPER & KLASSIK

BOCHUM

■ **BoSy Stadtteilkonzerte Abschlusskonzert**, Musikforum, 19.30

ESSEN

■ **Bach: H-Moll-Messe**, Joanne Lunn (Sopran), Lea Desandre (Sopran), Lucile Richardot (Alt), Philharmonie, 19.00

■ **Otello**, Oper von Verdi, Aalto-Theater, 19.00

GELENKIRCHEN

■ **Eugen Onegin**, Oper von Tschaikowski, Musiktheater im Revier, 19.30

HAGEN

■ **Viva Verdi**, Chorszenen aus „Aida“, „Nabucco“ u. a., Theater, 19.30 (Premiere)

HAMM

■ **Krieg und Frieden – Haydn und Mendelssohns Musik**, mit dem Konzertchor Städtischer Musikverein Hamm & Philharmonischer Chor Siegen, Kurhaus Bad Hamm, 19.30

HATTINGEN

■ **Uptown Classics / 3**, Werke von Boyce, Mozart und Haydn, Henrichshütte, 16.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Debut um 11**, Rathaus, 16.30

WUPPERTAL

■ **Zane Zalis: I Believe – A Holocaust Oratorio for Today**, mit den Bayer-Philharmonikern, Solitude-Chor Stuttgart u. a., Historische Stadthalle, 20.00

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **Bilder deiner großen Liebe**, Stück nach Wolfgang Herrndorf / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.30

■ **Die Jüdin von Toledo**, Stück nach Feuchtwanger, Schauspielhaus, 19.00

■ **Interesting Times**, Performance von Kainkollektiv, Prinz Regent Theater, 19.30

■ **Was glänzt**, Stück von Gerhild Steinbüch, Zeche 1, 19.30

■ **Was glänzt**, Stück von Florian Fischer, Folkwang Theaterzentrum, 19.30

DORTMUND

■ **Am Boden**, Stück von George Brant / Studio, Schauspielhaus, 19.00

■ **Der Vorname**, Komödie von Matthieu Delaporte & Alexandre de La Patellière, Fletch Bize, 18.00

■ **Der Weibsteufel**, Stück nach Karl Schönherr, mit Theater Glasbooth, Depot, 20.00

■ **Klatschen**, Stück von Tina Müller & Corinne Maier, ab 14 J., Kinder- und Jugendtheater, 19.00 (Premiere)

■ **Memory Alpha oder Die Zeit der Augenzeugen**, Stück von Anne-Kathrin Schulz / Studio, Schauspielhaus, 20.00 (zum letzten Mal)

■ **Visionen**, Choreografien von Douglas Lee, Jacopo Godani, Wubjke Kindersma, Opernhaus, 19.30 (Premiere)

■ **Zauberlehrling – Tanzimpressionen zu Zeitgeistern**, Tanztheater Cordula Nolte, 20.00

DUISBURG

■ **Blind Date – ein Drama nach Noten**, mit Renate Frisch, Pia Kehl und Stephanie Lehmann, Kom'na, 20.00

■ **Fehler im System**, Komödie von Folke Braband, Stadthalle Walsum, 20.00

ESSEN

■ **Am Boden**, Stück von George Brant / Box, Schauspiel, 19.00

■ **Cash – und ewig rauschen die Gelder**, Satire von Michael Cooney, Schauspiel, 19.30

■ **Die Niere**, Komödie von Stefan Vogel, Theater im Rathaus, 16.00+19.30

■ **Entangled Phrases**, Tanzperformance von Alma Söderberg, PACT Zollverein, 20.00

■ **Hotel Seitensprung**, Komödie nach Arthur Schnitzler, Theater Courage, 20.00

■ **Im weißen Rössl**, Singspiel von Ralph Benatzky, Paulusgemeinde Heisingen, 19.00

■ **Komödie für die Geister**, von Noel Coward, Das Kleine Theater, 20.00

HAGEN

■ **Frühlingsgefühle im Herbst**, Komödie, Theater an der Volme, 19.30

HERNE

■ **Ronaldo und Julia**, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 20.00

MÜLHEIM

■ **Clowns unter Tage**, Stück von Roberto Cullì & Matthias Flake, Theater an der Ruhr, 19.30

■ **Selten komisch dieses Tier**, Chortheater, Ringkloppschuppen, 18.00

OVERHAUSEN

■ **Der Sandmann**, von E.T.A. Hoffmann, Theater, 19.30

■ **Salome**, Stück von Oscar Wilde, Theater, 19.30

REMSCHIED

■ **Playlist #1**, Ballett mit der Compagnie Preljocaj, Teo-Otto-Theater, 19.30

SCHWERTE

■ **Vorher/Nachher**, Stück von Roland Schimmelpfennig, Theater am Fluss, 19.30



WETTER

■ **Messe-Diener**, Komödie von Frank Pinkus & Nick Walsh, mit Theater Kammerspielen, Kulturzentrum Lichtburg, 20.00

WUPPERTAL

■ **Der Muttersohn**, Komödie von Florian Battermann, Stöbels Komödie Wuppertal, 20.00

■ **Die Barmer Küchenoper**, von/nit Dörte aus Heckinghausen, LCB, 20.00

■ **Die Wunderübung**, Komödie von Daniel Glattauer, TalTon-Theater, 20.00

■ **Im Schatten kalter Sterne**, Stück von Christoph Nussbaumeder, Opernhaus, 19.30

■ **Wer hat Angst vor Virginia Woolf?**, Stück von Edward Albee, TIC-Theater, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM

■ **Drunter und Drüber**, mit Norman Sosa, David Grashoff, Timur Turga u. a., Die Trompete, 20.00

■ **Paul Panzer: Glücksritter ... vom Pech verfolgt!**, RuhrCongress, 20.00

BOTTROP

■ **caSa Kabarett- & Comedy-Festival**, mit Helmut Sanften- schneider, Gudrun Höpker, der Obel, wieder Matthias Reuter, Martinszentrum, 19.00

DORTMUND

■ **Fi! Fi! The Fil on the Hill**, Cabaret Queue, 19.30

■ **Günna Royal**, Theater Olpektal, 19.00

HATTINGEN

■ **Friedemann Weise: Die Welt aus der Sicht von schräg hinten**, Kleine Affäre Galerie & Salon, 19.00

■ **Tina Teubner: Wenn du mich verlässt, komm ich mit**, Altes Helmholtz, 19.00

LANGENFELD

■ **Sekt und die City: Frisch geföhnt und flachegelegt**, Schaustall, 20.00

MOERS

■ **La Signora: Die Schablone, in der ich wohne**, Kulturzentrum Rheinkamp, 19.00

MÜLHEIM

■ **Kultur.Gut | Vincent Pfäfflin: Nicht mehr ganz so dicht**, Ringkloppschuppen, 20.00

REMSCHIED

■ **Fußpflege Deluxe: Die schönste Frau der Welt ... und er!**, Rotations-theater, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Klein aber oho!**, Artistik-Show, Variété Et Cetera, 20.00

ESSEN

■ **Die große Heinz Ehrhardt Show**, Colosseum, 20.00

■ **Sombra**, Artistik-Show, GOP Variété, 18.00+21.15

GELENKIRCHEN

■ **Big Fish**, Musical von Andrew Lippa & John August, Musiktheater im Revier, 19.30 (Premiere)

HERTEN

■ **Femme Fatale Jubiläumsshow**, Travestie, Revuepalast Ruhr, 20.00

OVERHAUSEN

■ **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metro-nom Theater, 14.30+19.00

■ **Herzschäße**, Revue von Gerburg Jahnke, Eberbad, 19.00

WUPPERTAL

■ **Crazy for you**, Musical nach Gershwin, TIC-Atelier, 20.00

PARTYS

BOCHUM

■ **Disko**, 1st: Charts, Pop, Classics, Rap, Rock, House / 2nd: Rap, Trap, Twerk, Dancehall, Riff, 23.00

■ **Königskinder & Rebellen**, Indie, Die Trompete, 23.00

■ **Nie ohne mein Team**, 1st: Charts, House, Mash-up, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Sleaze Fest Aftershow Party**, (Glam)Rock, Metal, Matrix, 22.00

■ **The Ballroom**, Charts, Rock, Alternative, Nu Metal, Trash / auf 3 Floors, Matrix, 23.00

■ **Yum Yum**, Soul, Hip-Hop, Party-/Clubklassiker, Reggae, Mash-up, House mit Tand Williams, Meskla u. a. / auf 2 Floors, Rotunde, 23.00

DORTMUND

■ **30+ Too Old To Die Young**, 1st: aktuelle Charts, Pop, Dance, House, 80s, 90s / 2nd: das Beste aus 30 Jahren Rock, Crossover & Alternative, FZW, 22.30

■ **Discofox**, Fox, 20.00

■ **Eurodance**, 1st: 90er, 2000er Pop, Trash, Boygroups mit Philipp & Gästen / 2nd: Mats Grawunder, Alter Weinkelner, 23.00

■ **Klangtrost**, Techno, Techhouse mit DJs Marcus Eckgold & The M.C., DO-BO Villa, 23.00

■ **Nice up!**, Dancehall, Reggae, World Beats mit Blockbuster Sound, Nikkiss, Großmarkt-schänke, 23.00

■ **Single Party**, mit DJ Andy Franke, Bierhaus Stade

■ **Sugar Babies Night**, 1st: Charts, House, 90er, 2000er mit Juf X / 2nd: Hip-Hop mit DJs Si-mo, Yeezy Easy / 3rd: Dancehall mit G-Diamond, Nightrooms, 22.00

■ **Urban Afro Night**, Maquina Loca, 23.00

DUISBURG

■ **Buzzin'-The Opening**, Hip-Hop, RnB, Bass, Dancehall, Grammatikoff, 23.00

■ **Käselightdinner**, Hip-Hop mit Chuck Joris, WASKMUSIC, Lyrico, SF Gang, Team Reiben, DJazz, 19.00

■ **Schloss-Party**, 1st: Pop, Charts / 2nd: Partyhits, Classics / 3rd: Rock, Alternative, Pulp, 22.00

ESSEN

■ **90s Metal Meltown**, Metal Classics, Glam Rock, Sleaze Rock mit Diane Betty Lawless & DJ Nils Torpex, Freak Show, ca. 23.00

■ **OX30-Party**, Punk, Hardcore, Rock'n'Roll u. a., Turock, ca. 23.00 (nach dem Konzert)

MÜLHEIM

■ **Schranz oder gar nichts**, AZ, 22.00

OVERHAUSEN

■ **Disconaut**, Pop, Charts, Soul, Zentrum Altenberg, 22.00

■ **The Harder They Come**, Druckluft, 21.00

UNNA

■ **U50-Disko**, Rock & Beat der 60er & 70er, Lindenbrauerei, 20.00

WUPPERTAL

■ **Salsa-Party**, Die Börse, 21.00

■ **Too Old to Die Young**, U40, Die Börse, 21.00

■ **Underground in Darkness**, Industrial Metal, Wave, Gothic, Mittelalter, Elektro u. a., Underground, 22.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

DUISBURG

■ **Die Unmöglichen**, szenische Lesung mit Jan-Josef Liefers, Meret Becker, Claudia Michelsen, Ronald Zehrfeld, Matthias Köberlin, Thomas Loibl, Theater am Marientor, 19.30

ESSEN

■ **Vom Kreuz zur Freiheit**, Symposium mit Christoph Wolff, Meinrad Walter, Albrecht Beutl u. a., Kreuzeskirche, 10.00-18.00

■ **WestStadtStory**, Poetry Slam, Weststadthalle, 19.00

WUPPERTAL

■ **Alle Staatsgewalt geht vom Volke aus – Aber wo geht sie hin?**, Vortrag von Andreas Fishan, Alte Feuerwache, 14.00-18.00

KIDS

DORTMUND

■ **Youtube-Werkstatt für 10-14-Jährige**, Anmeldung unter: 01520-4629311 oder ulrike-korbach@web.de, Kunstreich-im-Pott e.V., 11.00-16.00

MÄRKTE & MESSEN

BOCHUM

■ **Gartenträume**, mit rund 100 Ausstellern, Jahrhunderthalle, 10.00-18.00

DORTMUND

■ **Design Gipfel**, Markt für Design & Handgemachtes, mit Rahmenprogramm, Depot, 12.00-18.00

ESSEN

■ **Equitana**, Pferdemesse, Messe, 10.00-19.00

HALTERN

■ **Immobilienbörse**, Seestadt-halle, 10.00-18.00

RECKLINGHAUSEN

■ **40. Kunst- und Handwerkermarkt**, mit Blumen- und Gartenmarkt, Ruhreftspielhaus, 10.00-18.00

■ **Bücher-, Platten-, CD-, DVD-Markt**, mit 45 Ausstellern, Palais Vest, 10.00-18.00

WUPPERTAL

■ **Kreativmarkt**, Bandfabrik, 11.00-17.00

DIES & DAS

BOCHUM

■ **Die drei ??? – und das versunkene Schiff**, Hörspiel, Zeiss-Planetarium, 19.30

■ **Eintritt frei**, offene Ateliers für Kunst & Design, verschiedene Ateliers der Stadt, 12.00-18.00

DORTMUND

■ **Signal Iduna Cup**, Reitsport-Turnier, Westfalenhallen, 08.00-17.45+17.45-23.59

ESSEN

■ **C.A.R. – Contemporary Art Ruhr**, Fotokunstmesse, Zeche Zollverein, Areal A, Schacht 12, 11.00-19.00

■ **Madison Violet**, Folk, Pop, Grend, 21.00

■ **100 Jahre VHS Essen | Singendes Erwachsen ins Geburtsjahrsjahr**, wechselnde Singangebote, Folkwang-Musik-schule, 11.00-13.00

■ **100 Jahre VHS Essen | Singendes Erwachsen ins Geburtsjahrsjahr**, Abschlusskonzert des Mitsing-Angebots, VHS, 14.00

HAGEN

■ **Charity Evening**, Cocktailabend mit wechselnden lokalen Initiativen, AllerWeltHaus, 20.00

HILDEN

■ **Mantra-Konzert**, Wow – Body and Soul Events, 19.00

OVERHAUSEN

■ **16 Carat wXw Wrestling**, Turbinenhalle, 12.15 (Einlass)

■ **Bewegung als Widerstand**, Feministisches Manifest, Theater, 17.00



KONZERTE

BOCHUM

■ **Nathan Carter**, Christuskirche

DORTMUND

■ **Albert Lee & Band**, Country, Support: Finn & Jonas, Fritz-Hen-Bier-Haus

■ **Dhafer Youssef & Band**, Jazz, Konzerthaus, 18.00

■ **Tyck**, Swing, Musette, Klassik mit Akkordeon, Kontrabass, Schlagzeug / Musikwerkstatt, Hansa Theater, 17.00

DUISBURG

■ **Trionova**, Steinbruch, 20.00

ESSEN

■ **Essen Jazz Orchestra**, im Casa, Schauspiel, 19.00

HERDECKE

■ **New York Gospel Stars**, Zweibrücker Hof, 15.00

HERNE

■ **Malletmania | Setunion**, Flottmann-Hallen, 20.00

■ **Concerto Langenfeld & Echoes of Swing**, Klassik, Jazz, Schauspielplatz, 11.00

MÜLHEIM

■ **Stringtett**, Gipsy Swing, Kloster Saarn, 18.00

NEUSS

■ **Go Music**, Rock- & Pop-Cover mit Martin Engelen (b), Ilenia Romano (voc), Wolfgang Roggenkamp (dr), Jens Mayer (g), Okie Dokie, 19.00 (Einlass)

■ **Red House Jazzband**, Drus-hof, 12.30

■ **Overhausen**



Die Bochumer Trinkhalle lädt für den 16.3. (14-20 Uhr) zum zwölften Vinyl-Flohmarkt ein. Platten über Platten finden sich hier gleich neben einem ähnlich bunten Sortiment von internationalen Flaschenbieren. Dazu lecker Kuchen, Eierlikör und DJ-Sounds.

Thorsten Schnorrbuch



Die Dortmunder Post-Rock-Band aniYo kore steht für musikalische Experimente mit Downtempo-Groove. Tiefer Bass, handgemachte Synthies und eindringliche Stimmen formieren einen einzigartigen Sound. Am 17.3. im Studio des Schauspiel Dortmund.

David Newery © Künreker



Den Roman „Die Vermessung der Welt“ nimmt das Figurentheater Korona als Vorlage für ihr gleichnamiges Stück um zwei Wissenschaftler mit kartografischen Ambitionen, welches man am 15.3. um 20 Uhr in den Herner Flottmannhallen sehen kann.

Sebastian Brauer



Lasst die edlen Tropfen fließen! Die Bochumer Jahrhunderthalle lädt vom 15.-17.3. zur WeinMesse Rheinland-Pfalz, wo Kenner und Kennenlerner rund 400 Weinsorten von 58 Anbietern verkosten und erwerben können.

Weinmesse Rheinland-Pfalz



Nachdem das Tanz-Solo-Stück „Dein Femur singt“ von Chrystel Guillebeaud und mit dem universellen Thema Tod bei der Premiere im letzten November viel Begeisterung weckte, wird es nun erneut aufgeführt: am 16.3. um 20 Uhr im Studio Couble C in Wuppertal.

Chrystel Guillebeaud © Daniel Schmitt/Spielzeit



Weil Podcasts derzeit in aller Ohren sind, kann man sie inzwischen nicht nur durchs Internet hören, sondern als Bühnenshow auch live erleben. Wer wissen will, wie das funktioniert, könnte am 12.3. in der Weststadthalle Essen Niels Ruf und Serdar Somuncu bei ihrem kulinarisch-cholerischen „Tischgespräch“ zuschauen und zuhören.

Serdar Somuncu und Niels Ruf © Künstler



Der Dortmunder Wortklub versammelt Autoren zu lockerem Literaturtalk in der Clubatmo des domicil. Bei der Ausgabe am 14.3. dabei sind der Waltruper Erfolgsschreiber Torsten Sträter und „Die Falle“-Autorin Melanie Raabe. Musik kommt von Cynthia Nickschas.

Torsten Sträter © Guido Schröder



U P D A T E

Di. 05.03.2019 | Gloria, Köln

HYUKOH

Mi. 06.03.2019 | Rockpalast, Bochum

DEAF HAVANA

Fr. 08.03.2019 | Gloria, Köln

FUNNY VAN DANNEN

So. 10.03.2019 | Luxor, Köln

BRENDAN PERRY

Mo. 11.03.2019 | Luxor, Köln

NAO

Mi. 13.03.2019 | Turbinenhalle, Oberhausen

KETTCAR

Fr. 15.03.2019 | Gloria, Köln

VINTAGE TROUBLE

Fr. 22.03.2019 | Luxor, Köln

BARNES COURTNEY

Di. 26.03.2019 | Live Music Hall, Köln

CRYSTAL FIGHTERS

Di. 26.03.2019 | Gloria, Köln

ANNA LOOS

Fr. 05.04.2019 | Matrix, Bochum

FRANK CARTER & THE RATTLESNAKES

Fr. 26.04.2019 | Carlswerk Victoria, Köln

MILLENCOLIN

Di. 30.04.2019 | Rockpalast, Bochum

THE DEVIL MAKES THREE

Sa. 11.05.2019 | E-Werk, Köln

CHRISTINA STÜRMER

Sa. 11.05.2019 | Carlswerk Victoria, Köln

BOYCE AVENUE

Di. 05.03.2019 | Live Music Hall, Köln

Scott Bradlee's

POSTMODERN
JUKEBOX

Sa. 23.03.2019 | König-Pilsener-Arena, Oberhausen

**THE AUSTRALIAN
PINK FLOYD SHOW**

Mi. 27.03.2019 | Lanxess Arena, Köln

REVOLVERHELD

Fr. 29.03.2019 | Palladium, Köln

BOSSE

Sa. 30.03.2019 | Ruhrcongress, Bochum

THE KOOKS

Fr. 05.04.2019 | Palladium, Köln

ROBYN

Sa. 13.04.2019 | Palladium, Köln

BILDERBUCH

Di. 30.04.2019 | Christuskirche, Bochum

Das **VPT** präsentiert:

SHERLOCK HOLMES UND DIE LIGA DER AUSSERGEWÖHNLICHEN DETEKTIVE

Di. 14.05.2019 | Lanxess Arena, Köln

**george
ezra**

Mo. 03.06.2019 | Lanxess Arena, Köln

MAROON 5

Di. 18.06. + Mi. 19.06.2019 | Ruhrcongress, Bochum

DEAD CAN DANCE

kölnticket.de Tickethotline: 0221-2801



prime entertainment
www.prime-entertainment.de





KONZERTE

DORTMUND

■ **12. Konzert für junge Leute – Groove Symphony: RachmaniNOW!**, mit Dortmund Philharmoniker, Ingo Martin Stadtmüller (cond), Larso (Live-Elektronik), Sebastian 23 (Moderation), Konzerthaus, 19.00

■ **Monday Night Session**, mit Opener Band und offener Jazz-Jam-Session, domicil, 20.00

DÜSSELDORF

■ **Bob Mould**, Indie-Rock, Support: Styrofoam, zakk, 20.00

■ **Elliot Porter feat. Daniel Lumley & Tom Dulieu**, Singer/Songwriter, Em Pöötze, 21.00

ESSEN

■ **Barbara Schöneberger**, deutsche Chansons, Colosseum, 20.00

KÖLN

■ **Bass Drum Of Death**, Punk, Noise, Indie, Pop (USA), Blue Shell, 21.00

■ **Grupa Janke Randalu**, Avantgarde Jazz, Loft, 20.30

■ **Hammond Organ Grooves**, Salon de Jazz, 20.00

■ **Nao**, Soul, R&B, Luxor, 20.00

■ **Sing mit!** – Volkslieder, mit dem WDR Rundfunkcho, WDR-Funkhaus, 19.00

OVERHAUSEN

■ **Und mein Vogel kann singen**, Eberbad, 20.00

■ **Recklinghausen**

■ **Rob Heron & The Pad Orchestra**, Swing, Blues, Gypsy Jazz, Country, Tom Tornados Wohnzimmer, 20.00

■ **Stefan Bauers Voyage West**, Jazz / Kassiopeia, Ruhrfestspielhaus, 20.00

WITTEN

■ **Rock-Session**, Maschinchen Bunte, 20.00

OPER & KLASSIK

DÜSSELDORF

■ **Orchestre Philharmonique de Montréal**, mit Rafal Blechacz (p) & Kent Nagano (cond), Werke von Debussy u. a., Tonhalle, 20.00

ESSEN

■ **Morgenstern Trio**, Werke von Schubert, Mendelssohn & Tailleferre, Bürgermeisterhaus, 19.30

GELSENKIRCHEN

■ **Aus Böhmen und Mähren**, Werke von Smetana, Dvorak, Suk u. a., mit der Neuen Philharmonie Westfalen, Musiktheater im Revier, 19.30

TANZ & THEATER

DÜSSELDORF

■ **Mann ist Mann**, Lustspiel von Brecht, mit Schauspielstudierenden, Central, 20.00

■ **Schwejk**, Stück nach Jaroslav Hasek, Central, 19.30

MARL

■ **Die Tanzstunde**, Komödie von Mark St. Germain, Theater, 19.30

MÜLHEIM

■ **Die Physiker**, Stück von Dürrenmatt, Theater an der Ruhr, 18.00

WUPPERTAL

■ **Die Barmer Küchenoper**, von/mit Dörte aus Heckinghausen, LCB, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

HAGEN

■ **Lisa Fitz: Flüsterwitz**, Theater, 19.30

KÖLN

■ **Monika Blankenberg: Al-trier ist nichts für Feiglinge**, Atelier Theater, 20.30

VARIÉTÉ & SHOW

RECKLINGHAUSEN

■ **Die Nacht der Musicals**, mit Songs aus Tanz der Vampire, Frozen, Rocky König der Löwen, Falco, Elisabeth u. a., Ruhfestspielhaus, 20.00

PARTYS

DUISBURG

■ **Öma Annes Oldie Abend**, Evergreens, Anne Tränke, 19.00

KÖLN

■ **Fuckin' Monday**, Hip-Hop, House, Mixed Music, Roomburg, 22.00

■ **Mad Monday**, 1st: Schlager, Ballermann, deutsche Partyhits / 2nd: Charts, House, R&B / 3rd: Schlager, Klopsmühle, 21.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■ **Desintegriert euch!**, Lesung mit Max Czoelle / Studio 108, Bahnhof Langendreer, 19.00

■ **Selbst-Bewusst-Sein**, Vortrag von Katja Glasmachers, mit Gebärdendolmetscher, Haus der Begegnung, 18.00

DÜSSELDORF

■ **Rainer Maria Rilke: Hiersein ist herrlich...**, szenische Lesung mit Musik von Josef Schoenen, Bücherei Benrath, 19.30

■ **Internationaler Frauentag / Von der Baba Jaga zur modernen Babuschka**, Vortrag von Natascha Janovskaja, Gerhart-Hauptmann-Haus, 18.00

■ **GLADBECK**

■ **Irland gestern und heute**, Vortrag von Ralf Sotschek, Stadtbücherei, 19.30

HERNE

■ **Frauenwoche / #AboutUs – Wie wir Frauen unseren Körper und unsere Seele stärken können**, Vortrag von Elisabeth Strüder / Gleichstellungstabelle, Martin-Opitz-Bibliothek, 18.00

KREFELD

■ **Montagslesungen / Endlich**, Lesung mit Liesel Willems, Platz vor der ehem. Uerdinger Bäckerei, 18.30

RECKLINGHAUSEN

■ **Der Sternbild-Kompass über uns**, Vortrag von Karsten Müller, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

KIDS

BOCHUM

■ **Mobber-f**, Stück zum Thema Mobbing, ab 10 J., Theater Traumbaum, 10.00

DÜSSELDORF

■ **KinderKulturClub**, interaktive Konzerte, ab 6 J., Weltkunstzimmer, 16.00

ESSEN

■ **Die Grille**, Konzert, ab 3 J., Philharmonie, 10.00

KREFELD

■ **Auch Schafe müssen schlafen**, Theaterstück von Anna Brass, ab 3 J., Fabrik Heeder, 10.30

ESSEN

■ **Ohren aufgeklappt!** / **Ziemlich beste Schwestern – Quatsch mit Soße**, von Sarah Weik, ab 8 J., Literaturhaus, 16.00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN

■ **Equitana**, Pferdemesse, Messe, 10.00–19.00

DIES & DAS

BOCHUM

■ **Duales Studium**, Infoveranstaltung zu BWL und Sozialpädagogik & Management, Internationale Berufsakademie, 17.00–19.00

DORTMUND

■ **Das MitsingDing**, Mitsingkonzert mit Stefan Nussbaum, Cabaret Queue, 19.30

DÜSSELDORF

■ **99ct Bowling**, Bowling World, ganztägig

ESSEN

■ **Beer Pong Night**, Fritzpatrick's, 21.00

HAGEN

■ **Little Open Mic**, KuZ Peimke, 20.00

KREFELD

■ **Indisch ist auch regional**, Kochshow mit Helmut Gote, Kulturfabrik, 20.00



PARTYS

BOCHUM

■ **Federico Albanese**, Klassik, Pop, Ambient, Jahrhunderthalle, 20.00

DORTMUND

■ **Dizzy Fingers – Guitar Café**, Fritz-Henßler-Haus, 19.00

DUISBURG

■ **TRAK**, Steinbruch, 20.00

■ **DÜSSELDORF**

■ **Almost Blue**, Hits, Evergreens, Swing, Pop, Em Pöötze, 21.00

■ **Jam Session**, mit Opener, Jazzschmiede, 20.00

ESSEN

■ **Nadine Bencke & Fabian Haupt**, Haus der Jugend, 19.00 (Einlass)

■ **Umse**, Rap, zakk, 20.00

ESSEN

■ **Jam Session**, Felis im Ruhrtropolis, 20.30

■ **The Rosmaity Brothers & Martina Jansen**, Rock'n'Roll, Gaststätte Uhlenkrug, 19.30

KÖLN

■ **Gnash**, Hip-Hop, Alternative R&B, Helios 37, 20.00

■ **Matthias Schwengler Trio & Matthew Halpin**, Avantgarde Jazz, Loft, 20.30

■ **Mauli**, Hip-Hop, Club Bahnhof Ehrenfeld, 20.00

■ **Mo Klé**, Indie-Folk (CH), Weltempfänger Hostel & Café, 20.30 (Einlass)

■ **Paris**, Hip-Hop, Yuca, 19.00 (Einlass)

■ **Sa Yuu & Kamikaze**, No Wave, Postpunk, Sonic Ballroom, 21.00

■ **Vanja Sky**, Blues / Yard Club, Kantine, 20.00

KREFELD

■ **Rob Heron & The Pad Orchestra**, Rock'n'Roll, Rockabilly, Kulturrampe, 20.30

LEVERKUSEN

■ **Jools Holland**, Guest: Marc Almond, Scala Club, 20.00

OVERHAUSEN

■ **Biber Hermann**, Gdanska, 20.15

■ **ClickClickDecker**, Indie, Support: Petula, Druckluft, 20.00

■ **Kool Savas**, Turbinenhalle, 20.00

UNNA

■ **Jetbone**, Rock'n'Roll, Tortuga, 20.00

WUPPERTAL

■ **Piano Café**, mit Wolfgang Eichler, Kontakthof, 19.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND

■ **Trio Sepec – Zimmermann – Queyras**, Werke von Beethoven, Veress, Mozart, Konzerthaus, 20.00

SOLINGEN

■ **6. Philharmonisches Konzert – Großes Kino**, Werke von Dohnányi, Korngold, Zemlinsky, mit den Bergischen Symphonikern, Theater- und Konzerthaus, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **Was glänzt**, Stück von Gerhild Steinbuch, Zeche 1, 19.30

DORTMUND

■ **Fast Faust**, Jugendstück von Albert Frank, ab 15 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

DÜSSELDORF

■ **Deutschland gucken**, mit dem Kom(m)öden-Ensemble, Kom(m)öden, 20.00

■ **Momentum**, Stück von Lot Vekemans, Central, 19.30

WILKOMMEN

■ **Willkommen**, Komödie von Lutz Hübner und Sarah Nermitz, Central, 20.00

ESSEN

■ **Die Niere**, Komödie von Stefan Vogel, Theater im Rathaus, 19.30

MÜLHEIM

■ **Die Physiker**, Stück von Dürrenmatt, Theater an der Ruhr, 11.00–19.30

NEUSS

■ **La Linea – Der Traum vom besseren Leben**, Jugendstück nach Ann Jaramillo, Rheinisches Landestheater, 20.00

■ **Internationale Tanzwochen / Piazzolla Caldera & Half Life**, Choreografie von Paul Taylor, Doug Varone, mit der Paul Taylor Dance Company, New York, Stadthalle, 20.00

OVERHAUSEN

■ **Die Tiefe**, mit dem Theater Oberhausen, Druckluft, 19.00

■ **Schuld und Sühne**, eine theatrale Filminstallation nach Fjodor Dostojewski, Theater, 19.30

SCHWERTE

■ **Vorher/Nachher**, Stück von Roland Schimpffennig, Theater am Fluss, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

DÜSSELDORF

■ **Tan Caglar: Rollt bei mir**, Theateratelier Takelgam, 19.30

ESSEN

■ **Christian Hirdes und Ludger K.: No Woman in Kray**, GOP Variété, 20.00

■ **Tischgespräche live**, mit Serdar Somuncu & Niels Ruf, Weststadthalle, 20.00

HEILINGHAUSEN

■ **Pop-Up-Comedy**, Moderation: Lars Hohlfeld, Gäste: David Kebekus, Erasmus Stein, Dili-Café Kniffe, 20.00

KÖLN

■ **Nicolas Evertsbusch: Die Quadratur des Kreisers**, Klavier-Kabarett, Atelier Theater, 20.30

■ **Punchline**, Open Mic Comedy-Show, Ehrenfeldbar, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Faszinierendes Weltall**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 09.30

■ **Milliarden Sonnen – Eine Reise durch die Galaxis**, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 17.00

■ **Vom Urknall zum Menschen**, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 15.30

OVERHAUSEN

■ **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metronom Theater, 18.30

PARTYS

DÜSSELDORF

■ **theneutuesday**, Rudas Studios, 22.00

■ **Unigeflüster**, Studententparty auf 2 Floors, El Papagayo Club, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■ **Faszination Mischwesen – zwischen Mythos und Popkultur** / **Die Dämonen des heiligen Antonius**, Vortrag von Burkhard Reis, Blue Square, 18.00

■ **Grenzgang / Im Bann des Nordens – Abenteuer am Polarkreis**, Reise-Reportage von Bernd Römmlert, Bahnhof Langendreer, 19.00

DORTMUND

■ **Jan Wehn & Davide Bortot**, Lesung & Live-Podcast zum Thema Deutschrap, FZW, 20.00

GELSENKIRCHEN

■ **Als die Welt noch gemütlich war... und man kein Coffee to go kannte**, Lesung mit Roman Dell, Flora, 19.00

■ **Der frühe Picasso**, Vortrag von Gaby Lepper-Mainzer, Bildungszentrum, 19.30

■ **Ein Tauffest am Hofe Graf Simons VI. zur Lippe**, Vortrag von Heiner Borggrete, Schloss Horst, 19.00

KÖLN

■ **Worte ohne Grenzen**, Lesung mit Limestone Buß, Moderation: No Limit, Limes, 20.30

OVERHAUSEN

■ **Kein Wunder**, Lesung mit Frank Goosen, Eberbad, 20.00

UNNA

■ **Auf eine Shisha mit ...**, Gespräch, mit Hüdaverdi Güngör, Lindenbrauerei, 19.30

WUPPERTAL

■ **Mongolei – von Mensch zu Mensch**, Multimedia-Vortrag von Frank Riedinger, Altenzentrum Wuppertaler Hof, 19.30

ESSEN

■ **Slam börse**, mit Björn Benno, Alex Paul, Carolin Annuscheit, Pascal Kreuch, René Sydow, Steffen Suuck, Die Börse, 19.30

KIDS

BOCHUM

■ **Funkelschön**, Mitmachkonzert, 0–2 J., Musikforum, 10.00–11.30+13.00

■ **Große Kometenjagd**, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 14.00

■ **Mobber-f**, Stück zum Thema Mobbing, ab 10 J., Theater Traumbaum, 10.00

■ **Planetensafari**, ab 7 J., Zeiss-Planetarium, 11.30

DÜSSELDORF

■ **Cowboy Klaus und sein Schwein Lisa**, Stück mit dem Wolsburger Figurentheater, ab 4 J., Freizeistätte Garath, 15.00

■ **Der kleine Angsthas**, Stück nach Elizabeth Shaw, ab 3 J., Junges Schauspielhaus, 10.00

GELSENKIRCHEN

■ **Die Biene im Kopf**, Stück von Roland Schimpffennig, 7 J., Consol Theater, 10.30



KONZERTE

BOCHUM

■ **Jazz at The Office**, Oval Office Bar, 20.30

DORTMUND

■ **Roy Haynes 94**, Jazz, domicil, 20.00

DUISBURG

■ **Groove Attack**, mit Andy Pilger u. a., Steinbruch, 20.00

■ **Trophy Jump & The Flatulnees**, Skatepunk, Poppunk, Djazz, 20.00

DÜSSELDORF

■ **Boys In The Backroom**, Traditional Jazz, Em Pöötze, 21.00

CHOROLORES

■ **Matula**, The Tube, 20.00

■ **Sebastian Gahler & Bastian Stein**, Jazz, Steinyway-Haus, 19.30

ENNEPETAL

■ **Dr. Mojo**, Blues, Oldies, Kurklinik Königsfeld, 19.30

ESSEN

■ **Jamheads & The Hellboys**, Don't Panic, 19.00

■ **Jazz for the People**, mit wechselnden Gästen, Katakomben-Theater, 20.00

■ **Nigel Kennedy and Ensemble**, Philharmonie, 20.00

■ **Rebellion Tour 8**, Hardcore mit Madball, Iron Reagan, Born From Pain, Death, Before Dishonor, Slope, Ironed Out, Brick By Brick, Turck, 18.15

KÖLN

■ **Acoustic Slam**, mit Mo Klé (Indie Folk), Lichtung, 20.00

■ **Klangkosmos NRW 2019** | **Bassem Hawar & Albrecht Maurer**, Weltmusik, Domforum, 19.00



DÜSSELDORF

■ **1001 Wahrheit**, Lesung mit Christiane Amini, Buchhandlung Schulz & Schultz, 19.15
 ■ **Ohne Gnade – ein Karpaten-Krimi**, Lesung mit Marlies Barbara Lenz, Bücherei Unter-rath, 18.30
 ■ **Streittheater Bildervereh-rung**, Vortrag von Gabriele Münnix, Maxhaus, 18.00

ESSEN

■ **Literaturcafé**, mit Hermann Robusch zum Thema: „Sonne, Mond und Sterne“, ZuZ im Bahnhof Borebeck, 16.00

GLADBECK

■ **Das Ende des Arabischen Traums**, Vortrag von Dietmar Ossenberg, Stadtbücherei, 19.30

RECKLINGHAUSEN

■ **Apollo 11 – 50 Jahre Mond-landung**, Vortrag von Tom Flie-gue, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

KIDS

BOCHUM

■ **Abenteuer Planeten**, Astro-nomieshow, ab 6 J., Zeiss-Plane-tarium, 09.30
 ■ **Ein Sternbild für Flappi**, Märchen, ab 4 J., Zeiss-Planeta-rium, 14.00
 ■ **Mobber-f**, Stück zum Thema Mobbing, ab 10 J., Theater Traumbaum, 10.00

DORTMUND

■ **Maxim**, Stück von Anne Lepper, ab 9 J., Kinder- und Jugendthea-ter, 11.00

DÜSSELDORF

■ **Das Traumfresserchen**, ab 3 J., Puppentheater Helmholtzsträ-ße, 10.30+16.00
 ■ **Cowboy Klaus und sein Schwein Lisa**, Stück mit der Wolfsburger Figurentheater Compagnie, ab 4 J., Bürgerhaus Reisholz, 15.00

■ **Der Mond**, ab 8 J., Marionet-ten-Theater, 20.00

GELSENKIRCHEN

■ **Die Biene im Kopf**, Stück von Roland Schimmelpfennig, ab 7 J., Consol Theater, 10.30

HERNE

■ **Michel aus Lönnberga**, mit Theater auf Tour, Kulturzentrum, 16.00

KREFELD

■ **Ohren aufgeklappt! | Finn und Frieda finden den Früh-ling**, von Martin Klein, ab 8 J., Literaturhaus, 16.00

OBERHAUSEN

■ **Heidi**, Stück nach Johanna Spy-ri, Theater, 09.30+11.30

RECKLINGHAUSEN

■ **Vaclav Trojan: Märchen**, mit Andrea Knefelkamp (West-acc) & Maria Klaas (p.), Bürger-haus Süd, 10.00

■ **Was ist was Junior: India-ner**, Boardstory, ab 6 J., Stadtbliothek, 16.00

WUPPERTAL

■ **Dornröschen**, nach den Brü-dern Grimm, ab 3 J., Müllers Ma-rionettentheater, 16.00

■ **Kleines Schk Himmel**, Musi-theater, ab 2 J., Theater am Engelsgarten, 10.00

MÄRKTE & MESSEN

DORTMUND

■ **Creativa**, Messe für kreatives Gestalten, Westfalenhallen, 09.00–18.00

ESSEN

■ **Equitana**, Pferdemesse, Messe, 10.00–19.00

DIES & DAS

BOCHUM

■ **Blick in den Bochumer Nachthimmel**, IUZ Sternwarte, 19.00

■ **Bochumer Rudelsingen**, Bahnhof Langendreer, 19.30

■ **Crashmob**, Mitsingkonzert mit Crashendo, Rotunde, 19.30

■ **Die drei ??? und der dreiaugi-gige Totenkopf**, Hörspiel, Zeiss-Planetarium, 20.00

■ **Frau Höpker bittet zum Ge-sang**, Mitsingkonzert, Haus Spitz, 19.30

DUISBURG

■ **Feierabend, der Gottes-dienst danach**, Grammatikoff, 19.00

DÜSSELDORF

■ **Bohu zel | God Forsaken**, tschechischer Dokufilm von Sasa Dlouhy (OmeU), Gerhart-Haupt-mann-Haus, 19.00

■ **Greenpeace stellt sich vor**, Vortrag & Diskussion, Green-peace Gruppe, 19.30

ESSEN

■ **Erzählcafé**, Thema: „Siedlungsleben rund um Zechen und Fabriken“, Zeche Carl, 15.00

MÜLHEIM

■ **Tanztee**, deutsche Schlager, Ohrwürmer, Hits mit Danny Haidt, Feldmannstiftung, 14.30

NEUSS

■ **Herz der Finsternis**, Soirée, Rheinisches Landestheater, 18.00

OBERHAUSEN

■ **Bastel.Bar**, Druckluft, 16.00
 ■ **Mitsingabend**, mit Nito Torres, Ebertbad, 20.00

REMSCHIED

■ **Die Elixiere des Teufels**, Jasper Paulus liest E. T. A. Hoffmann, zu Live-Hörspiel-Soundtrack mit dem Midnight Story Orchestra, Klosterkirche Lennep, 19.30

SOLINGEN

■ **Indisch ist auch regional**, Kochshow mit Helmut Gote, Schloss Burg, 19.30

UNNA

■ **Du musst das Leben tanzen**, Senioren-Tanz mit André Wör-mann, Lindenbrauerei, 15.00

WITTEN

■ **Offenes Rock- und Pop-Chorsingen – Replay 2017**, Maschinnen Bunes, 20.00



KONZERTE

BOCHUM

■ **Dust Bolt**, Thrash Metal, Sup-port: Bloodspit, Fabulous Desas-ter / Rockpalast, Matrix, 20.00

■ **Funny van Dannen**, Bahnhof Langendreer, 20.00

■ **Solstärk**, Rock, Metal (IS), Christuskirche, 20.00

DORTMUND

■ **Jakob Heymann**, Liedermä-cher, Fritz-Henßler-Haus, 20.00

■ **Musikparade**, internationale Militär- und Blasmusik-Show, Westfalenhallen, 19.30

■ **Sumac + Baptists + Endon**, Post Metal, JunkYard, 19.30

■ **Talentschuppen**, offene Büh-ne, subrosa, 19.00

DUISBURG

■ **Alexx Marone & Volker Kamp**, in der Kneipe, Gramma-tikoff, 20.00

■ **Mo Klé**, Indie-Folk (CH), Krü-melküche

■ **Señor Karoshi + DFT + Ink Bomb**, Djazz, ca. 20.00

■ **Trilok Gurtu Quartett**, Mer-catorhalle, 20.00

DÜSSELDORF

■ **Enkelson**, Singer/Songwriter, Acoustic, Hühnerstall, 20.00

■ **Eva Kalien**, Liedermächerin, Bürgerhaus Reisholz, 20.00

■ **Hi, Robot! | Les Trucs**, Elekt-ro, tanzhaus nrw, 21.30

■ **PowerKraut**, Dixieland, Tradi-tional Jazz, Swing, En Pöötze, 21.00

■ **ItangoX**, mit Johanna Schmidt (v), Bad Rademakers (p), Stefan Berger (b), Stefan Kremer (dr), Jazzschmiede, 20.00

■ **Thomas Delor Trio**, Jazz, KIT Bar, 20.00

■ **Vizediktator**, Indie, The Tube, 20.00

ESSEN

■ **Bad Co. Project + Lion's Law + La Inquisición**, Don't Panic, 19.00

■ **Jazz im BMH**, mit Don & Ray, Bürgermeisterhaus, 19.30

■ **My Spanish Dream**, Flamen-co, spanische Klassik / Kneipe, Grend, 20.00

HALTERN

■ **2. Rocknacht**, mit Birds On Planes, Plain Cooking, Stadtmü-hle, 20.00

■ **BAS**, Hip-Hop, Club Volta, 20.00

■ **Blood Youth**, MTC, 20.00

■ **Capitano**, Pop, Alternative, Indie-pop, Electropunk, Blue Shell, 20.00

■ **DÖll**, Hip-Hop, Veedel Club

■ **Gossenboss mit Zett**, Hip-Hop, Support: Hartmann, Young Paul, Mels, Sonic Ballroom, 21.00

■ **Gus Dapperton**, Indie- & Dre-amwork, New Wave, Luxor, 20.00

■ **Herbert Grönemeyer**, Lan-ess Arena

■ **Lina Malé**, Pop, Yuca, 19.00 (Einlass)

■ **Maribou Street**, Electronic, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)

■ **Menzel Mutzke Quartett**, Jazz / Studio 672, Stadtgarten, 20.30

■ **Rikas**, Latin, Surf, Indie, Pop, Bossa, Funk, Artheater
 ■ **Round #3**, elektronische Musik mit Jan Jelinek, Philharmonie, 21.00
 ■ **Ulla Meinecke**, Rock, Pop, Sing-er/Songwriterin, Volksbühne am Rudolfplatz, 19.30

KREFELD

■ **Jazzattack**, mit Axel Fischba-cher (g), Nico Brandenburg (b) und Tim Dudek (dr), Jazzkeller, 20.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Erduintett feat. Matthias Bergmann**, Jazz, modern Main-stream, Altstadttschmiede, 20.30

JAZZ-SESSION

■ **Jazz-Session**, mit Opener, Alt-stadttschmiede, 20.30

SCHWERVE

■ **Basta**, Rohrmeisterei, 19.30

UNNA

■ **Black Olives**, Britpop, Linden-brauerei, 20.00

■ **Freundrick & Peck**, Blues, Blu-egrass, Spatz und Wal, 20.00

WITTEN

■ **Halden 5**, Bluegrass, Western Swing, Zum Alten Fritz, 20.00

WUPPERTAL

■ **Klangkosmos NRW 2019 | Bassem Hawar & Albrecht Maurer**, Weltmusik, Lutherstift, 18.00

■ **Peter Weiss – The Good View**, Special Guest: Kristina Brodersen (sax), Ort e. V., 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND

■ **Salut Salon**, Werke von Proko-fiew, Piazzolla, C.P.E. Bach, Rach-maninow, Vivaldi, Konzerthaus, 20.00

ESSEN

■ **Orchestre Symphonique de Montréal & Kent Nagano**, Werke von Debussy u. a. / Alfred Krupp Saal, Philharmonie, 20.00

HAGEN

■ **Turco in Italia**, Oper von Rossini, Theater, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **Der Reichsbürger**, Stück von von Annalena & Konstantin Kü-spert, Prinz Regent Theater, 19.30

■ **New Joy**, Tanztheater von Elea-nor Bauer / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.30

■ **Was glänzt**, Stück von Gerhild Steinbuch, Zeche 1, 19.30

DORTMUND

■ **Der Agent**, Einpersonstück von Matthias Hecht, Wichern, 20.00

■ **Verehrt und angespien – Das Testament des Francois Villon**, Einpersonstück mit Carsten Bülow / Musikwerkstatt, Hansa Theater, 19.30

DÜSSELDORF

■ **Der Sandmann**, Stück nach E. T. A. Hoffmann, Schauspielhaus, 19.30

■ **Jugend ohne Gott**, Stück nach Odön von Horváth, ab 13 J., Junges Schauspielhaus, 11.00

■ **Paarungen**, Komödie von Eric Assous, Theater an der Luegallee, 20.00

■ **Hi, Robot! | Tank**, Solo perfor-mance von und mit Doris Ullrich, tanzhaus nrw, 20.00

■ **Tartuffe**, Komödie von Molière, Central, 19.30

■ **Wenn die Wolken so sind wie heute**, Stück von Judith Martin, FFF Kammerspiele, 11.00+19.00

ESSEN

■ **Die Niere**, Komödie von Stefan Vogel, Theater im Rathaus, 19.30

■ **Szenenabend**, mit Schauspiel-schüler*innen, Folkwang-Musik-schule, 19.00

■ **Willkommen**, Komödie von Lutz Hübner & Sarah Nemitz, Schauspiel, 19.30

GELSENKIRCHEN

■ **Update 3.1**, Theater mit Ju-gendlichen, Musiktheater im Re-vier, 19.00

HERNE

■ **Frauenwoche | Damendra-men**, Improvisationstheater, IGZ, 19.30

OBERHAUSEN

■ **Späti**, Late-Night-Format, Thea-ter, 21.00

■ **Der Frosch mit der Maske**, Stück nach Edgar Wallace, TIC-Theater, 20.00

■ **Der Muttersohn**, Komödie von Florian Battermann, Stöbels Komödie Wuppertal, 19.00

KABARETT & KLEINKUNST

DÜSSELDORF

■ **Benjamin Eisenberg: Poin-ten aus Stahl & Aphorismen auf Satin**, Theateratelier Jäkel-garn, 20.00

■ **Sertac Mutlu: Passiert das nur mir?**, Saty, 20.00

■ **Severin Groebner: Der Abendgang des Unterlands**, Kom(m)öchen, 20.00

HERTEN

■ **Nachtschnittchen: Frauen-powerr**, Glaschau, 20.00

KREFELD

■ **Pistors Fußballschule: Alles Vollpfosten**, Kulturfabrik, 20.00

LEICHLINGEN

■ **Anny Hartmann: No Lobby is perfect**, Restaurant Vita Mo-derna, 20.00

LÜDEN

■ **Lüner Lachnacht**, mit Ole Lehmann, Hennes Bender, Vera Deckers, Christoph Brüske & Da-niel Helfrich, Heinz-Hilpert-Thea-ter, 20.00

NEUSS

■ **Heinz Allein: Der Unter-halter – Die Pulizzei ermit-telt**, Theater am Schlachthof, 20.00

OBERHAUSEN

■ **Emmi & Willnowsky**, Ebert-bad, 19.00

WITTEN

■ **Jochen Malmsheimer: Halt mal Schatz**, WerkStadt, 20.00

■ **WDR 2 Copacabana: Klingt interessant, is es aber nich**, Saalbau, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Aurora – Wunderbares Po-larlicht**, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 14.00

■ **Die Entdeckung des Him-mels**, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 15.30

■ **Faszinierendes Weltall**, vir-tuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 17.00

■ **Jules Verne Voyages**, Astro-nomie-Show, Zeiss-Planetarium, 18.30

■ **Klein aber oho!**, Artistik-show, Variété Et Cetera, 20.00

■ **Planeten – Expedition ins Sonnensystem**, Astrono-mie-Show, Zeiss-Planetarium, 11.30

■ **Starlight Express**, Starlight Express Theater, 20.00

DUISBURG

■ **Marc Weide: Hilfe ich we-de erwachsen!**, Zaubershow, Grammatikoff, 20.00

DÜSSELDORF

■ **Afrika! Afrika!**, Show nach ei-ner Idee von André Heller, Capito-theater, 19.30

ESSEN

■ **Sombra**, Artistik-Show, GOP Vambre, 20.00

OBERHAUSEN

■ **But out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metro-nom Theater, 19.30

PARTYS

DÜSSELDORF

■ **Mexican Night**, El Papagayo Club, 20.00

■ **Startup For The Weekend**, R&B, House, Charts & Partyhits, Kuhstall, ab 17.00

■ **Tango-Salon**, Bürgerhaus Bilk im Salzmannbau, 18.00

■ **Feierabend | Thursdays we are in love**, Deep und Future House mit dem DJ-Duo Kunstkerle, me and all hotel, 18.00

KÖLN

■ **Cologne after 7**, House, Funk, R&B mit Live-Musik (William Russ Jr.) & DJ, einundfünfzig, 19.00

■ **RTL – Read the f***ing Li-cense**, mit Purer Luxus, Lotta, 21.00

OBERHAUSEN

■ **Düsterdisco**, EBM, Synthiepop, Wäve, Indie, 80er, Zentrum Alten-berg, 21.00

WUPPERTAL

■ **Milonga**, mit DJ Don Esteban, Die Börse, 20.00

SUPERCLUB

■ **Superclub**, U-Club, 23.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■ **UnternehmerInnen erzäh-len: Handwerk und Tech**, WatCraft, 19.00

DORTMUND

■ **1. Wortklub Dortmund**, Ge-spräch mit Melanie Raabe, Tors-ten Sträter, Moderation: Thomas Koch, Thema: „Erfolg – Und plötzlich hast du es geschafft“, domicil, 19.30

■ **Fürst Pückler – Verrückter, Erdbeweger, Frauen-schwarm**, mit Christoph Rösner, Gesellschaft Casino, 19.30

DUISBURG

BOTTROP
■ **Das Tagebuch von Edward dem Hamster 1090-1990**, Kulturzentrum August Everding, 19.30

DORTMUND
■ **Fast Faust**, Jugendstück von Albert Frank, ab 15 J., Kinder- und Jugendtheater, 20.00

■ **Ich, Europa**, 13 Monologe zum Thema „Orient und Okzident“, Schauspielhaus, 19.30

■ **Innen 20, außen ranzig**, Komödie von/mit mit Fischer & Jung Theater, Fletch Bizzel, 20.00

■ **Stille in feindseligen Intervallen**, Stück mit Artsenico, Depot, 20.00

DÜSSELDORF
■ **Das Haus der herabfallenden Knochen**, Konzertperformance mit Kante & Khoi Khonnexion, FFT Jutta, 20.00

■ **Der Sandmann**, Stück nach E. T. A. Hoffmann, Schauspielhaus, 18.00

■ **Faust (to go)**, Stück nach Goethe, Central, 19.30

■ **Frühlings Erwachen**, Stück von Wedekind, Central, 20.00 (anschließend Publikumsgespräch)

■ **Paarungen**, Komödie von Eric Assous, Theater an der Luegallee, 20.00

■ **Hi, Robot!** | **Tank**, Soloperformance von und mit Doris Uhlrich, tanzhaus nrw, 20.00

ESSEN
■ **Alles in Butter**, Farce von Edward Taylor, Das Kleine Theater, 20.00

■ **Auerhaus**, Stück nach Bov Bjerg, ab 16 J., mit Gebärdensprachdolmetscher / Casa, Schauspiel, 19.00

■ **Die Hauptstadt**, Stück nach Robert Menasse, Schauspiel, 19.00

■ **Die Niere**, Komödie von Stefan Vögel, Theater im Rathaus, 19.30

■ **Die Verwandlung**, Stück nach Kafka, Theater Essen-Süd, 19.30

■ **Freunde der italienischen Oper**, Komödie von Sigi Domke / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00

■ **Stütztruppfüller**, Komödie von Gabi Dauenhauer, Theater Courage, 20.00

■ **Tränen der Heimat**, Einspielerstück von Lutz Hübner, mit Mariela Rossi, ab 12 J., der leere Raum, 19.00

HERNE
■ **Das Phantom vom Oppa**, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 20.00

■ **Die Vermessung der Welt**, Objekttheater nach Daniel Kehlmann, Flottmann-Hallen, 20.00

MARL
■ **Der Tatortreiner**, Stück von Mizzi Meyer, Theater, 19.30

NEUSS
■ **Foxtrott auf dem Drahtseil**, Musiktheater von Monique Latour und Lena Schuler, Theater am Schlachthof, 20.00

RECKLINGHAUSEN
■ **Trennung frei Haus**, Komödie von Tristan Pettigirard, mit Komödie im Bayerischen Hof, München, Bürgerhaus Süd, 20.00

WITTEN
■ **Patrick 1,5**, Komödie von Michael Druker, Saalbau, 20.00

WUPPERTAL
■ **Der Frosch mit der Maske**, Stück nach Edgar Wallace, TIC-Theater, 20.00

■ **Der kleine Prinz**, Stück nach Antoine de Saint-Exupéry, mit dem Theater der Generationen, Theater am Engelsgarten, 19.30 (Premiere)

■ **Der Muttersohn**, Komödie von Florian Battermann, Stöbels Komödie Wuppertal, 20.00

■ **Odyssee**, Stück frei nach Homer / Glashaus, Botanischer Garten auf der Hardt, 19.00

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM
■ **Tan Caglar: Rolt bei mir ...**, in Studio 108, Bahnhof Langendreer, 20.00

DORTMUND
■ **Frank Lüddecke: Über die Verhältnisse**, Cabaret Queue, 19.30

■ **Jason Bartsch**, Fritz-Henßler-Haus, 20.00

■ **Willkommen bei Günna**, Theater Olpketal, 19.30

DÜSSELDORF
■ **Fips Assmusen**, Savoy, 20.00

■ **Harry Heib: Heinz Allein – Die PULLerei ermittelt**, Theateratelier Takelgarn, 20.00

■ **Pause & Alich: Alles neu**, Kom(m)ödchen, 20.00

ESSEN
■ **Beckmann Griess: Was soll die Terz?**, Zeche Carl, 20.00

■ **Robert Griess**, Weststadthalle, 20.00

GELSENKIRCHEN
■ **Helmut Grote: Indisch ist auch regional**, Hans-Sachs-Haus, 20.00

HERDECKE
■ **Simone Fleck: Lieber ohne Mann als gar kein Mann**, Friedrich-Harkort-Schule, 20.00

LANGENFELD
■ **Theatre du Pain: 35 Jahre Best of**, Schaustall, 20.00

MOERS
■ **Emmi & Willnowsky**, Bollwerk 107, 20.00

RATINGEN
■ **Sebastian 23: Endlich erfolgreich**, Stadtheater, 20.00

RECKLINGHAUSEN
■ **Uta Rotermund: 50 Plus! Seniorenteller?**, Altstadt-schmiede, 20.00

REMSCHIED
■ **Hennes Bender: Alle Jubeljahre**, Klosterkirche Lennep, 20.00

WUPPERTAL
■ **Maxi Gsettenbauer: Lieber Maxi als normal**, Die Börse, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
■ **Aero**, Astronomiehow mit Musik von Jean-Michel Jarre, Zeiss-Planetarium, 22.30

■ **Die Wunder des Kosmos**, Astronomiehow, Zeiss-Planetarium, 14.00

■ **Faszinierendes Weltall**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 15.15

■ **Ferne Welten – fremdes Leben?**, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 18.00

■ **Klein aber oho!**, Artistik-Show, Variété Et Cetera, 20.00

■ **Queen Heaven**, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 19.30

■ **Star Rock Universe**, Rock- & Pop-Musikshow, Zeiss-Planetarium, 21.00

■ **Starlight Express**, Starlight Express Theater, 20.00

■ **Vom Urknall zum Menschen**, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 09.30

DORTMUND
■ **Schlagertraum(a)**, Schlager & Hits aus den 60er-Jahren bis heute, Hansa Theater – Luna, 17.00

■ **West Side Story**, Musical von Bernstein, deutsche Textfassung: Frank Thannhäuser & Nico Rabenald, Opernhaus, 19.30

ESSEN
■ **Sombra**, Artistik-Show, GOP Variété, 18.00+21.15

GELSENKIRCHEN
■ **Big Fish**, Musical von Andrew Lippa & John August, Musiktheater im Revier, 19.30

OVERHAUSEN
■ **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metro-nom Theater, 19.30

UNNA
■ **Bye Bye Love**, Musical, mit dem Projekt Freie Wildbahn, Lindenbrauerei, 19.00 (Premiere)

WUPPERTAL
■ **Crazy for you**, Musical nach Gershwin, TIC-Atelier, 20.00

■ **Havanna Nights**, Musical, Historische Stadthalle, 20.00

PARTYS

BOCHUM
■ **Everything Counts**, mit Musik von Depeche Mode, The Cure, The Smiths, Die Trompette, 23.00

■ **Total Verrokt!**, Rock, Hardrock, Metal, Matrix, 22.00

■ **Vendetta**, Charts, House, Hip-Hop, Dancehall, Elektro, Trap / auf 2 Floors, Riff, 23.00

■ **Zeche 30**, 1st Best of Zeche / 2nd: 80s Pop & Wave, Zeche, 22.00

DORTMUND
■ **Caution Acid**, Techno-Acid mit DJs Andreas Lauber & The M.C., DO-BO Villa, 23.00

■ **Goodies**, 1st: 2000er Pop mit NDM / 2nd: Oldschool Hip-Hop, R&B mit DJ Greekster / 3rd: PTP Revival Party, Nightrooms, 22.00

■ **Queerbeat**, Reggae, Dancehall, Hip-Hop, R&B, Maquina Loca, 23.00

DÜSSELDORF
■ **Urban Castle**, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Pulp, 22.00

ESSEN
■ **Fiesta de Salsa**, Salsa, Merengue, Bachata, Katakomben-Theater, 23.00

■ **Friday Night**, Alternative, Crossover (New) Rock, Nu Metal u. a., Turock, ca. 23 Uhr (nach dem Konzert)

■ **Web of Sound**, Garage, Soul, 60s mit Mr.Veedeebe & DJ Uli Watusi, Freak Show, ca. 22 Uhr (nach dem Konzert)

HAGEN
■ **Nicht ohne mein Team**, House, Charts, Black Music, Club Capitol, 22.00

KÖLN
■ **Ballroom Blitz!**, Punk, Rock'n'Roll, Sonic Ballroom, 23.00

■ **Betrunknen tanzen**, Pop mit Granate Künast, Drunk-Walter Steinmeier, Tanz-Josef Strauß, Tsunami Club, 23.00

■ **Der Freitag-Party-Wahnsinn**, 1st: Schlager, Ballermann, deutsche Partyhits / 2nd: Charts, House, R&B / 3rd: Schlager, Klapmühle, 21.00

■ **Felix Jaehn**, Deep House, Bootshaus, 22.00

■ **La Fête au Club 51**, House, Funk, R&B, einundfünfzig, 22.00

■ **Let's Rock**, Rock, Punk, Alternative, Herbrands, 22.00

■ **Millennium Pop**, 90er, 2000er, Charts, Pop, Live Music Hall, 22.00

■ **Neon Paradise**, Synthwave, 80er Wave mit Neoslave (live), Ben Cool, Caroline Crystalline, Blue Shell, 22.00

■ **One More Time**, 2000er Pop, Hip-Hop, R&B, Club Bahnhof Ehrenfeld, 23.00

■ **Rheinrhythmk**, mit Leo Pol (live), Nils, Pfeiffer, Gewölbe

■ **Salsa-Party**, in der Eventhalle, Herbrands, 22.00

■ **We may be gone, but Rock'n'Roll still lives on**, Rockabilly, Doo Wop, Country u. a. mit Mic Rophone, Lotta, 22.00

LEVERKUSEN
■ **Whatever Rocks**, mit DJ Aron, Shadow, 20.00

MÜLHEIM
■ **Long Time No Dance**, Frauendisco, Ringkloppchen, 18.00

OVERHAUSEN
■ **Adults Only**, Ü25, Pop, Rock, Dance, Indie, Zentrum Altenberg, 21.00

■ **E-Tropolis Pre-Party**, mit Johan van Roy, Sven Friedrich, MSTH, Turbinenhalle, 22.00

■ **All in One**, für 12- bis 15-Jährige, WerkStadt, 19.00–23.00

■ **U 44-Party**, queerbet mit Herr Müller, Maschinchen Bunt, 20.00

WUPPERTAL
■ **1. Wuppertaler Boogie Woogie Band**, Kontakthof, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
■ **Weltstars im Nadelwald**, Lesung mit Max Goldt / Kammer-spiele, Schauspielhaus, 20.00

ESSEN
■ **Tibeter in Nepal – Unsichere Zukunft im Exil**, Bildvortrag mit Klemens Ludwig, VHS, 19.00

HERTEN
■ **Geben Sie uns Ihr Wort – Wir machen Ihnen eine Szene!**, Improvisationstheater mit Emscherblut, Glashaus, 19.00

OVERHAUSEN
■ **Hügel - Die Falle**, Lesung mit Erik Wikki, Bestattungshaus Braukmann, 19.00

■ **Literarisches Quartett**, mit Janelle Pötzsch & Harald Obendiek, Literaturhaus, 19.00

RECKLINGHAUSEN
■ **Der Mond in Mythos und Wissenschaft**, Vortrag von Burkard Steinrück, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

WITTEN
■ **Fragestunde**, Künstlergespräch mit Lars Stucka & Bildhauer Harald Kahl, Café Fräulein Mayer, 19.00

KIDS

DORTMUND
■ **Die Wanze**, Krimistück nach Paul Shipton, ab 8 J., Kinder- und Jugendtheater, 19.00

HERNE
■ **Frauenwoche | #starke Mädchen, Ich – Du – Wir**, ab 6 J., Die Woche, 16.00–19.00

MÜLHEIM
■ **Zwischenstücke | Ich, Ikarus**, Musiktheater von Oliver Schmaering & Sanhar Balteer-kom, mit Theater an der Parkaue, Junges Staatstheater Berlin, ab 9 J., Theater an der Ruhr, 10.00

OVERHAUSEN
■ **Nachts**, Theater, ab 4 J. / Saal 2, Theater, 10.00

RECKLINGHAUSEN
■ **Sterne, Planeten & Co.**, Vortrag von Marianne Langener, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte, 16.00

MÄRKTE & MESSEN

BOCHUM
■ **Weinmesse Rheinland-Pfalz**, Jahrhunderthalle, 15.00–21.00

DORTMUND
■ **Creativa**, Messe für kreatives Gestalten, Westfalenhallen, 09.00–18.00

whisky,

ESSEN
■ **Equitana**, Pferdemesse, Messe, 10.00–19.00

HATTINGEN
■ **Whisky „n“ More**, Heinrichshütte, 16.00

SOLINGEN
■ **Mittelalterliches Gaukler- & Food Festival**, Schloss Burg

DIES & DAS

BOCHUM
■ **Bochum singt**, Mitsingkonzert mit Torsten Kindermann & Band des Schauspielhauses Bochum, Be-nefiz, Rotunde, 19.00

■ **Charity Run**, mit Einzel-, Kinder- und Staffellauf, Ruhr-Park, ab 17.00

■ **Songs & Lyrics by ...**, Live-Musik & Gespräch mit Max Kühlem, Gäste: Lilou, Pele Caster, Oval Office Bar, 20.00

DORTMUND
■ **Karaoke meets Chartstürmer**, mit DJ DNF, Bierhaus Stade, 20.00

DÜSSELDORF
■ **Plattenspieler**, Spieleabend, Grammatikoff, 20.00

ESSEN
■ **Nacht der Bibliotheken – Mach es!**, mit Mitmachaktionen, Live-Musik, Tanz, Poetry Slam, Improtheater, Comedy, Lesungen, verschiedene Locations in NRW

GLADBECK
■ **The Band – die Huckleberry Finns der Popmusik**, Live-Musik & Hintergrundinfos mit Dean Luthmann, Reservierungen erforderlich, Restaurant Lezginka, 19.30

HATTINGEN
■ **Nacht der Bibliotheken**, Stadtbibliothek, 15.00

HERNE
■ **Frauenwoche | Alles Ollen**, Ischen oder Trullas? 51 Frauen aus dem Pott in Wort, Bild und Ton, Geschäftsstelle Die Linke, 18.00

RECKLINGHAUSEN
■ **Mit Bowie zu Mond und Mars**, Musikprogramm vom Tom Fliege, Westfälische Volkssternwarte, 21.00

■ **Tom Tornado Show**, musikalische Reise durch die Musik der 20er bis 80er-Jahre, Tom Tornado's Wohnzimmer, 20.00

SA 16.

KONZERTE

BOCHUM
■ **Bach – The Cello Suites recomposed**, mit Peter Gregor (vc), Dampfgebläsehaus, 20.00

■ **Dirty Shirt**, Rock (RO) / Rockpalast, Matrix

■ **Erdringt feat. Matthias Bergmann**, Jazz, modern Mainstream, Bochumer Kultur at e. V., 20.00

■ **Mercury's Future**, Indie, Support: James Muto, Polychonist, Die Trompette, 20.30

CASTROP-RAUXEL
■ **Mirsche Nacht**, mit Flanagans And The Badger, The Old Tavern, DJ Ted Newman, Haus Oestreich, 19.00

■ **Jussi-Pekka Piirainen & Venla Blom**, finnischer Folk, Beatboxing, Maximilian-Kolbe-Haus, 19.00

DORTMUND
■ **Athena**, Alternative Rock (TR), FZW, 20.00

■ **Dieselknecht**, Acoustic, Folk, Punk, Haus Rode, 20.00

■ **Matthias Kartner & Friends**, Gäste: Gringo's Fate (Tribute to Johnny Cash) u. a., Fritz-Henßler-Haus, 20.00

■ **Pontiak**, Psychedelic Rock (USA), Dietrich-Keuning-Haus, 20.00

DÜSSELDORF
■ **Hard Thing**, Classic Rock, Parkhaus Meiderich, 20.30

■ **MC FITTI x 200**, Grammatikoff, 21.00

■ **Bonsai Kitten & Formosa**, Rockabilly, Riot-Blues-Punk, Hardrock, Don't Panic, 19.00

■ **Die Zelten**, Post Punk, anschließend Party mit Jean Paul Polyester, Soul Hellcafé

■ **Intrepid & Elevea**, Rock, Alternative, Pop, Punk, Weststadthalle, 20.00

■ **L.A.G.**, Punkrock, Unperfekthaus, 19.00

■ **Manticora**, Progressive Power Metal, Support: Loch Vostock, Hexed, Turock, 20.00

■ **Metal For Mercy – On Stage**, Metal, Hardrock u. a., mit Secret Sign, Damaged Justice, Harkon & Prism, Ground Zero, 18.00

■ **Sundown**, Sailor's Pub, 21.00

■ **Television Sect & Not the Ones**, 77-Punk u. a., Freak Show, 20.00 (Einlass)

GELSENKIRCHEN
■ **Brüno**, Chansons, Jazz, Stadtbauraum, 19.00

■ **Meinhard Siegel Trio & Essener Vokalensemble**, Schloss Horst, 20.00

■ **Verdamp Long Hair**, Oldies mit Cop Connection, Magic Touch, Stadtheaterzentrum Bonni, 20.00

HAGEN
■ **The Ceili Family & Muirhean Durkin & Friends**, Irish Folk, Punkrock, KuZ Pelmke, 20.30

HAMM
■ **Birth Control**, Krautrock, Hopengegend der Kulturwerkstatt, 21.00

KÖLN
■ **Banana Peel Slippers**, Ska, Sonic Ballroom, 21.30

■ **Die Schande** von Emopunk, Limes, 20.00

■ **Different Inside & N.I.M & Decadent**, Dance, Alternative Rock, Electropunk, New Wave, Indie, Tsunami Club, 19.30

■ **Dope D.O.D.**, Hip-Hop, Helios 37, 20.00

■ **Jess Glynn**, Singer/Songwriter, Pop (GB), Live Music Hall, 19.30

■ **Leidinger/Gille/Arends**, Avantgarde Jazz, Loft, 20.30

■ **Manfred Mann's Earth Band**, Rock / Yard Club, Kantine, 20.00

■ **SPH Bandcontest**, Vorrunde mit Each Living Lie, Ispecta, Procyon u. a., Blue Shell, 18.30

■ **Spidergawd**, Indierock, Luxor, 20.00

■ **Steve Next Door**, Singer/Songwriter, Rock, Lichtung, 20.00

■ **Tequila & The Sunrise Gang**, Reggae Rock, MTC, 20.30

■ **Troye Sivan**, Palladium, 20.00

LEVERKUSEN
■ **Purple Schulz**, Pop, Scala Club, 20.00

MOERS
■ **Grove Street Families & Giver + Hostile & Brail**, HC, Bollwerk 107, 20.00

MÜLHEIM
■ **Proton & Phillie & Mayomae & Backfischboy Hafes & Telechinese**, Hip-Hop, AZ, 19.00 (Einlass)

■ **Klanglandschaft | Türkei**, mit dem Vardan Hovannissian & Emre Gültekin Trio, Theater an der Ruhr, 20.00

OVERHAUSEN
■ **Best of Unsigned**, Bandcontest, Zentrum Altenberg, 19.15 (3. Vorrunde)

■ **E-Tropolis**, mit Die Krupps, Velvet Acid Christ, Apotyoma Berzker, Suicide Commando, Solar Fake, X-RX, Future Lied To Us, SITD u. a., Turbinenhalle, 14.00

■ **Rockchester Ruhrgebea**, König-Pilsener-Arena, 20.00

SCHWERTHE
■ **Alles Scheisse & HC Baxxter** mit Snarg, Elektro-Punk, Rattenloch

SOLINGEN
■ **Reggatta De Blanc**, Tribute to The Police, Cobra, 20.30

WERMELSKIRCHEN
■



LEVERKUSEN

■ **Sixx Paxx**, Menstrip, Akrobatik, Live-Musik, Forum
OVERHAUSEN
 ■ **But out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metronom Theater, 14.30+19.00

UNNA

■ **Bye Bye Love**, Musical, mit dem Projekt Freie Wildbahn, Lindenbrauerei, 19.00
WUPPERTAL
 ■ **Game Of Thrones – The Concert Show**, Historische Stadthalle, 20.00

■ **Höchste Zeit**, Revue von Tillmann von Blomberg, Carsten Gerlitz und Katja Wolff, TiC-Atelier, 20.00

PARTYS

BOCHUM

■ **5 Jahre Spontan Bochum**, Techno, (Tech)House mit Elmar Strathe, Gruener Starr, Dennis Beutler u. a., Rotunde, 23.00

■ **8day Bash**, 1st: Charts, House, Mash-up / 2nd: Black Music, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Disko**, 1st: Charts, Pop, Classics, Rap, Rock, House / 2nd: Rap, Trap, Twerk, Dancehall, Riff, 23.00

■ **Lost Sounds**, Goth Rock, Batcave, Wave, Punk, Bahnhof Langendreer, 23.00

■ **St. Patrick's Day**, Irish Folk, Rock, Punkrock, 80s/90s-Trash-pop, Charts, Lieblingslieder, Matrx, 23.00

■ **Things Happen**, Indierock, Alternative, Post-Punk, Post Hardcore, Die Trompete, 23.00

DORTMUND

■ **360° Party**, 23 Uhr: 80er Wave & Pop / 24 Uhr: 2000er Charts bis aktuell / 1 Uhr: Trash, Pop, 90er / 2 Uhr: 30 Jahre Rock, Crossover, Alternative / ganzer Abend: House, Chillout, domical, 23.00

■ **90er- & 2000er-Party**, Euro-dance, Hip-Hop, Trash u. a., FZW, 23.00

■ **Afro and Caribbean Night**, Maquina Loca, 23.00

■ **Bassexflex**, Techno, Techhouse mit DJs T.I.M. & de Jerry, DO-80 Villa, 23.00

■ **Discofox**, Fox, 20.00

■ **Glücksrad**, mit Philipp Bückle & Soeren Spoo, Oma Doris, 23.00

■ **Heaven & Hell**, 1st: Charts, Classics mit DJ Hup / 2nd: Hip-Hop, Dancehall mit DJ Axoy / 3rd: House, Clubsounds mit Relova, Nightrooms, 22.00

■ **Just Thirty**, queerbeet mit DJ Doni, Bierhaus Stage

■ **La Boum**, Beat'n'Boogie, Balkan Swing, Rock'n'Roll mit Timmi & Martini, Sissikington, 22.00

■ **The Golden Era**, Hip-Hop, Funky Beats mit DJ Super Klep, Max Gyver, Großmarktschänke, 23.00

DUISBURG

■ **Plattendisco**, Disco Classics, Mezzomar Seehaus, 21.00

■ **Schloss-Party**, 1st: Pop, Charts / 2nd: Partyhits, Classics / 3rd: Rock, Alternative, Pulp, 22.00

■ **Sound of the Suburbs**, Punkrock, Ska, Rocksteady, Reggae, Dark Wave, Post Punk, Indie, New Wave, Djazz, 22.00

ESSEN

■ **DJ Marc De Burgh**, Powerpop, Punk, New Wave, Freak Show, ca. 22 Uhr (nach dem Konzert)

■ **Südröck Disco**, Rock queerbeet, Südröck, 23.00

■ **Wild Card**, mit wechselnden DJs & Live-Acts, Philharmonie, 22.00

HAGEN

■ **Bags, Bottles & Models**, House, Charts, Black Music, mit Model Guests: Julia Prokopy & Alexa Ink, Club Capitol, 22.00

■ **Party im Club**, Charts, Stadtmühle, 22.00

■ **Tanzcafé**, Discofox, Discoscharts, Stadtmühle, 19.30

HAMM

■ **WDR 4 Disco 44**, mit DJ Ralf Lipki, Maximilianpark, 20.00

KÖLN

■ **90s Reloaded**, Live Music Hall, 23.00

■ **Blacklist**, Bootshaus, 23.00

■ **Brigadistsounds**, Punk, Rock, Ska, Hip-Hop mit alix&rolf, Lotta, 22.00

■ **Club Night**, House, Funk, R&B, einundfünfzig, 22.00

■ **Irish Pogo Party**, Folk, Ska, Skate- & Deutsch-Punk, Irish Folk, Blue Shell, 23.00

■ **Über Thierheim Label-Nacht**, mit Route 8, Asquith, Suprems, Gewölbe

■ **Men's Night**, 1st: Schlager, Ballermann, deutsche Partyhits / 2nd: Charts, House, R&B / 3rd: Schlager, Klapsmühle, 21.00

■ **Paul's Club-Party**, 90er bis aktuell, R&B, Pop, Soul, Dance + Live-Musik, Herbrands, 21.00

■ **Radio Sabor**, Salsa, Reggaeton, Bachata, Global Bass / all area, Club Bahnhof Ehrenfeld, 23.00

■ **Shake Appeal**, 60s Punk, Garage, Soul, Rock'n'Roll, Punkrock, Sonic Ballroom, 23.00

■ **Swingmania**, Electro-Swing, Herbrands, 22.00

■ **Tangosalon**, Lutherische Südstadt, 21.00

■ **U30 Nachtaktiv**, Kantine, 22.00

■ **U40**, Rock, Pop, Charts und Dance Classics, Luxor, 22.30

■ **Unicorn**, Wave, Synthie, Post Punk, Independent, Tsunami Club, 23.00

■ **Vinyl Vibes**, mit DJ Karsten John & Friends, Romy, 23.00

LEVERKUSEN

■ **Schattentanz – Electronic World Transmission**, Dark, Elektro, Industrial mit DJ Georg, Shadow, 21.00

OVERHAUSEN

■ **Bang!**, Queer-Party mit Indie(tronic), Pop, Roots Techno, Indie, Punk, Rock, Funk, Soul u. a., Druckluft, 23.00 (Einlass)

■ **Disconaut**, Pop, Charts, Soul, Zentrum Altenberg, 22.00

SOLINGEN

■ **Disco 40**, 70er, 80er, 90er, Pop, Rock, Wave / auf 2 Floors, Cobra, 20.00

WITTEN

■ **WorkStadt-Party**, Rock-Classics, Pop & Rock der 70er, 80er & 90er, Charts, Dancefloor, Discofox / auf 3 Areas, WerkStadt, 22.00

WUPPERTAL

■ **Campus Nacht**, Die Börse, 23.00

■ **Frauenschoof**, Charts, Pop, Rock mit Diane Steffi (ab 21.00 Uhr), Die Färberei, 19.30

■ **Platonic**, Techno, Deep House, Tech House, U-Club, 23.59

HAGEN

■ **Charity Evening**, Cocktailabend mit wechselnden lokalen Initiativen, AllerWeltHaus, 20.00

HERTEN

■ **Cartoons gegen Rechts**, Vernissage mit einer Cartoonlesung und Liveprogramm, Hof Wesells, 20.00

GELSENKIRCHEN

■ **Crime meets Music**, Benefiz mit Klaus Heimann (Lesung), Hausmusik (Pop, Folk, Evergreens), Bürgertreff Ruhrhalbinsel e. V., 19.00

■ **Pisistoleros**, Doublefeature vom Filmclub Pulo Omega, Schauburg, 11.00

HAGEN

■ **Kasachstan**, ein Reisevortrag von Julia und Hadi Husfeld, Steinbruch, 20.00

ESSEN

■ **100 Jahre VHS Essen | Vom Frauenstift zum Bistum Essen**, Vortrag: „Eine Zeitreise durch 1.160 Jahre Essener Geschichte“, Domschatzkammer, 15.30

■ **Asterix**, Comic-Lesung mit Michael Dreesen, Café Fachwerk, 19.00

■ **Die Kühe von den Sonneninseln**, Lesung mit Norbert Michael, AllerWeltHaus, 16.00

HAMM

■ **Niemand weiß, wie man mich schreibt**, Poetry Slam mit Nektarios Vlachopoulos, Kurhaus Bad Hamm, 19.30

OVERHAUSEN

■ **Woher konnte Maria lesen? Anmerkung zur Erziehung der Gottesmutter**, Vortrag von Dagmar Preisling, Ludwiggalerie, Schloss Oberhausen, 15.00

SOLINGEN

■ **Fallen Schatten**, Lesung mit Ute Dietl, Kunstmuseum, 15.00

WUPPERTAL

■ **Almanach**, Lesung mit russischen Autoren, Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 16.00

KIDS

■ **Kleine Menschen Lachen**, interaktives Theater, ab 4 J. / Hel-denbar, Schauspiel, 15.00

OVERHAUSEN

■ **Hier kommt keiner durch**, Theater, ab 4 J., Theater, 16.00

RATINGEN

■ **Der Löwe in der Bibliothek und andere Geheimnisse**, Medienzentrums, 11.00

WITTEN

■ **Kinderkalmotte Regenbogen**, Trödel, Ev. Gemeindehaus Bommern, 09.00–12.00
WUPPERTAL
 ■ **Dornröschen**, nach den Brüdern Grimm, ab 3 J., Müllers Marionettentheater, 16.00

MÄRKTE & MESSEN

BOCHUM

■ **BierInFlaschen & VinylInScheiben**, Vinyl-Flohmarkt, Trinkhalle, 14.00–20.00

■ **Weinmesse Rheinland-Pfalz**, Jahrhunderthalles, 13.00–20.00

DORTMUND

■ **Cake Dreams**, Messe für kreatives Backen, Westfalenhallen, 09.00–18.00

■ **Creativa**, Messe für kreatives Gestalten, Westfalenhallen, 09.00–18.00

ESSEN

■ **Equitana**, Pferdemesse, Messe, 10.00–19.00

■ **Explore19**, Zeche Zollverein, SANAA-Gebäude, 10.00–17.00

HATTINGEN

■ **Whisky .n' More**, Henrichshütte, 10.00

KÖLN

■ **Auf in die Welt**, Messe für Auslandsaufenthalte & internationale Bildung, Bürgerhaus Stollwerk, 10.00

SOLINGEN

■ **Mittelalterliches Gaukler- & Food Festival**, Schloss Burg

DIES & DAS

BOCHUM

■ **Gertrudiskirmes**, Watten-scheid-Zentrum, 14.00–21.00

DORTMUND

■ **Nachtflohmarkt**, mit Jason Pollux (Live-Musik), Der Große Pillosio (Zaubertrickshow) & DJ Björn Hering, Depot, 17.00–23.59

ESSEN

■ **Crime meets Music**, Benefiz mit Klaus Heimann (Lesung), Hausmusik (Pop, Folk, Evergreens), Bürgertreff Ruhrhalbinsel e. V., 19.00

GELSENKIRCHEN

■ **Pisistoleros**, Doublefeature vom Filmclub Pulo Omega, Schauburg, 11.00

HAGEN

■ **Charity Evening**, Cocktailabend mit wechselnden lokalen Initiativen, AllerWeltHaus, 20.00

HERTEN

■ **Cartoons gegen Rechts**, Vernissage mit einer Cartoonlesung und Liveprogramm, Hof Wesells, 20.00

GELSENKIRCHEN

■ **Crime meets Music**, Benefiz mit Klaus Heimann (Lesung), Hausmusik (Pop, Folk, Evergreens), Bürgertreff Ruhrhalbinsel e. V., 19.00

HATTINGEN

■ **Whisky .n' More**, Henrichshütte, 10.00

KÖLN

■ **Auf in die Welt**, Messe für Auslandsaufenthalte & internationale Bildung, Bürgerhaus Stollwerk, 10.00

SOLINGEN

■ **Mittelalterliches Gaukler- & Food Festival**, Schloss Burg

WUPPERTAL

■ **Almanach**, Lesung mit russischen Autoren, Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 16.00

WITTEN

■ **Kasachstan**, ein Reisevortrag von Julia und Hadi Husfeld, Steinbruch, 20.00

ESSEN

■ **100 Jahre VHS Essen | Vom Frauenstift zum Bistum Essen**, Vortrag: „Eine Zeitreise durch 1.160 Jahre Essener Geschichte“, Domschatzkammer, 15.30

HAMM

■ **Niemand weiß, wie man mich schreibt**, Poetry Slam mit Nektarios Vlachopoulos, Kurhaus Bad Hamm, 19.30

OVERHAUSEN

■ **Woher konnte Maria lesen? Anmerkung zur Erziehung der Gottesmutter**, Vortrag von Dagmar Preisling, Ludwiggalerie, Schloss Oberhausen, 15.00

SOLINGEN

■ **Fallen Schatten**, Lesung mit Ute Dietl, Kunstmuseum, 15.00

WUPPERTAL

■ **Almanach**, Lesung mit russischen Autoren, Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 16.00

WITTEN

■ **Kasachstan**, ein Reisevortrag von Julia und Hadi Husfeld, Steinbruch, 20.00

ESSEN

■ **100 Jahre VHS Essen | Vom Frauenstift zum Bistum Essen**, Vortrag: „Eine Zeitreise durch 1.160 Jahre Essener Geschichte“, Domschatzkammer, 15.30

HAMM

■ **Niemand weiß, wie man mich schreibt**, Poetry Slam mit Nektarios Vlachopoulos, Kurhaus Bad Hamm, 19.30

OVERHAUSEN

■ **Woher konnte Maria lesen? Anmerkung zur Erziehung der Gottesmutter**, Vortrag von Dagmar Preisling, Ludwiggalerie, Schloss Oberhausen, 15.00

SOLINGEN

■ **Fallen Schatten**, Lesung mit Ute Dietl, Kunstmuseum, 15.00

WUPPERTAL

■ **Almanach**, Lesung mit russischen Autoren, Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 16.00

HERNE

■ **Ian Paice & Pulpentacular**, Tribute to Deep Purple, Kulturzentrum, 18.30

KÖLN

■ **Billy Cobham's Crosswinds Project**, Jazz, Kantine, 20.00

■ **Colter Wall**, Americana, Club Bahnhof Ehrenfeld, 20.00

■ **Gerd Schinkel**, Liedermacher, Lichtung, 20.00

■ **Greta van Fleet**, Rock, Palladium, 20.00

■ **Happy Birthday, Nat!**, Salon de Jazz, 18.00

■ **Hoodie Allen**, Hip-Hop, Essigfabrik, 18.00

■ **Paul Lytton & Georg Wissel**, Impro, Jazz, Loft, 18.30

■ **Peter Protschka 4-tett**, Salon de Jazz, 20.00

■ **The Strumbellas**, Studio 672, Stadtgarten, 20.30

LEVERKUSEN

■ **Tommy Engel**, Kölsche Musik, Scala Club, 19.00

OVERHAUSEN

■ **Cáirde**, Irish Folk, AKA 103, 19.00

■ **Capsize + Holding Absense + Devotion + Empty Home**, Kulttempel, 19.00 (Einlass)

SOLINGEN

■ **Sedaa**, mongolische Musik, Ev. Stadtkirche Fronhof, 17.00

WERMELSKIRCHEN

■ **Foursomics**, Jazz, Haus Eifgen, 11.00

■ **Go Music**, Rock- & Pop-Cover mit Martin Engelen (b), Ilenia Romano (voc), Wolfgang Roggenkamp (dr), Jens Mayer (g), Haus Eifgen, 18.00 (Einlass)

WUPPERTAL

■ **Faustus**, Folk, Bürgerbahnhof, 19.30

■ **Moonlight Fiction**, Rock, Pop, swane café, 17.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM

■ **BoSy Camera 6**, Werke von Filmer, Cras, Debussy, Jolivet, Musikforum, 18.00

BOTTROP

■ **Hora Zero – la passion du tango**, Werke von Richard Galliano, Piazzolla, Mareike Lenz, mit dem Hora Zero Tangoquartett, Hof Jünger, 17.00

DORTMUND

■ **Elektra**, konzertante Aufführung von Strauss' Oper, mit dem hr-Sinfonieorchester, Andrés Orozco-Estrada (cond) u. a., Konzerthaus, 17.00

DUISBURG

■ **Klavierkonzert**, Werke von Schubert, mit Till Engel & Mark Kantorovic, Mercatorhalle, 19.00

ESSEN

■ **Carmen**, Oper von Bizet, Aalto-Theater, 18.00

■ **Kammermusik im BMH**, Werke von Beethoven, Schumann, Debussy & Ginastera, Bürgermeisterhaus, 17.00

GELSENKIRCHEN

■ **Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny**, Oper von Weill/Brecht, Musiktheater im Revier, 18.00

HAGEN

■ **Simon Boccanegra**, Oper von Verdi, Theater, 18.00

HAMM

■ **Orgelkonzert zur Passion**, Werke von Bach & Rheinberger, Pauluskirche, 18.00

HERDECKE

■ **The Chambers**, Werke von Vivaldi, Sarasate, Paganini, Faure und Bach, Ev. Stiftskirche St. Marien, 17.00

HERTEN

■ **Bach: h-Moll-Messe, Teil 2**, mit der Hertener Kantorei, der Altstadtkantorei Recklinghausen, Neue Philharmonie Recklinghausen, Erlöserkirche, 17.00

■ **Kammerkonzert in NRW**, mit dem Klavierduo Silver & Garburg, Schloss, 11.00

LEVERKUSEN

■ **Thorsten Johanns/ Moritz Eggert**, Werke für Klarinette & Klavier, von Brahms, Eggert, von Weber u. a., Schloss Morsbroich, 11.00



Als der Münchner Jesper Munk mit blutjungen 20 Jahren ins Rampenlicht trat, galt er sofort als Wunderjunge des Bluesrocks. Auf dem neuen dritten Album bricht er mit Rotz und Dreck des Blues und lässt weichen Soul, samtigen Jazz und lässigen Pop sprechen. Wundersam allemal! Live zu sehen am 23.3. in der Essener Zeche Carl.

Jesper Munk © Warner Music



Mit Annie Ernaux stattet dem Düsseldorfer Heine Haus demnächst eine echte literarische Legende einen Besuch ab. Zumindest ist sie das in Frankreich. In Deutschland werden ihre Bücher gerade erst entdeckt. Wurde aber auch Zeit! Ernaux liest am 21.3. (19.30 Uhr) aus ihrem bereits 1983 erschienenen Roman „Der Platz“.

Annie Ernaux © Olivier Rollet / Suhrkamp Verlag



Falco ist und bleibt die einzig wahre Ikone des Össi-Pops. Seine größten Hits kann man bei „Falco – The Show“ erleben – etwa am 21.3. im Bochumer RuhrCongress.

Michael Patrick Simoner als Falco © Pressefoto



Am 24.3. (15.30 Uhr) präsentieren Silke Schranz und Christian Wüstenberg im Bochumer Casablanca Kino ihr Filmprojekt „Portugal – Der Wanderfilm“ über ihre 1000 Kilometer lange Wanderung entlang der szenischen portugiesischen Küste.

Das Dorf Azemhae do Mar © comfilm

PROGRAMMAUSZUG



Theatermusiker Clemens Sienknecht beschäftigt sich mit dem Konflikt zwischen der Poesie des Herzens und der Prosa der Verhältnisse. In „Madame Bovary“ nach dem Roman von Gustave Flaubert, geht es um eine Ehebrecherin, die bei ihren Rendezvous der Monotonie des Alltags entflieht. Am 23.3. im Theater Duisburg - als Teil der Duisburger Akzente.

Katrin Rübke



Das Crossover-Quartett Uwaga! und das Folkwang Kammerorchester ehren am 21.3. im Kulturzentrum Herne den Großmeister der Klassik: Beethoven. Mutig wird dessen Klangwelt mit Swing, Rock, Balkan Pop und Oriental konfrontiert. Los geht es um 19.30 Uhr.

Uwaga! © Veranstalter



Ein paar Jahre hat René Marik es geschafft, der Bühne fern zu bleiben. Aber sowas klappt nie lange, drum ist der beliebte Puppenspieler samt Maulwurf, Frosch Falkenhorst und Eisbär Kalle wieder auf Tour. Halt macht er auch am 23.3. in der Stadthalle Mülheim.

Presserfoto



17.03.2019 | 20:00 Uhr |
Rock meets Classic



18.05.2019 | 20:00 Uhr |
Das 80er Festival



30.03.2019 | 20:00 Uhr |
The Kooks



19.05.2019 | 19:00 Uhr |
Massachusetts – Das BEE GEES Musical



02.04.2019 | 20:00 Uhr |
Biyon Kattilathu



08.06.2019 | 20:00 Uhr |
Erste Allgemeine Verunsicherung



03.+04.05.2019 | 08:00/10:00 Uhr |
Berufsinformationsmesse Ruhr (BIM)



18.+19.06.2019 | 20:00 Uhr |
DEAD CAN DANCE

09.03.2019 | 20:00 Uhr |
Paul Panzer

13.04.2019 | 20:00 Uhr |
Tapete Records Labelabend

13.03.2019 | 20:00 Uhr |
Havanna Nights

14.04.2019 | 20:00 Uhr |
Tedeschi Trucks Band

18.03.2019 | 20:00 Uhr |
The 12 Tenors

20.04.2019 | 20:00 Uhr |
The Hollies

21.03.2019 | 20:00 Uhr |
FALCO – The Show

30.04.2019 | 20:00 Uhr |
Dirk Müller

22.03.2019 | 20:00 Uhr |
Saturday Night Fever – Das Musical

29.06.2019 | 19:00 Uhr |
Rock Classic Allstars

23.03.2019 | 16:00 Uhr |
Big Game 3

01.07.2019 | 20:00 Uhr |
An Evening with...Beth Hart

02.04.2019 | 10:00 Uhr |
Boulevardtheater: Patrick 1,5

18.10.2019 | 20:00 Uhr |
Eloy de Jong

Veranstaltungsorte: RCB - RuhrCongress Bochum · JHH - Jahrhunderthalle Bochum
SHW - Stadthalle Wattenscheid · FBW - Freilichtbühne Wattenscheid

Weitere Infos/Veranstaltungen unter www.bochum-veranstaltungen.de

18.

KONZERTE

BOCHUM

■ **The 12 Tenors**, RuhrCongress, 22.00

DÜSSELDORF

■ **RSR goes Pöötze**, Jazz-Session, mit dem Institut für Musik & Medien der Robert Schumann Hochschule, Em Pöötze, 21.00

ESSEN

■ **Estas Tonne**, Roma-Musik, Fingergeliebte, Lichtburg, 20.00

HERNE

■ **Offene Bühne**, Rock, Blues mit Edy Edwards, Flottmannkneipe, 20.00

KÖLN

■ **Baby Jesus**, Psychedelic Rock'n'Roll, Surf, Tsunami Club, 21.00

■ **Die Udo Jürgens Show**, mit Martin Schmitt & Orchester, E-Werk, 20.00

■ **Fastlove**, Tribute to George Michael, Tanzbrunnen, 19.30

■ **Freyja Ridings**, Singer/Songwriterin (GB), Luxor, 20.00

■ **GAZA**, Hip-Hop, Club Bahnhof Ehrenfeld, 20.00 (Einlass)

■ **Mark Dresser & Elisabeth Coudoux**, Stadtgarten, 20.00

■ **Pablo Held meets ...**, Vocal Jazz, Gast: Norma Winstone, Loft, 20.30

■ **Shawn Mendes**, Lanxess Arena, ca. 20.00

SOLINGEN

■ **Happy Monday | Darrell Bath & Rob Carlyle**, Rock'n'Roll, Cobra, 20.00

WITTEN

■ **Jukebox**, interaktiver Konzertabend, mit Live-Band, Maschinen Bunttes, 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND

■ **Philharmonisches Konzert – Stürmische Ruhe**, Werke von Butterworth, Brahms, Beethoven, mit den Dortmunder Philharmonikern, Julia Jones (cond), Midori (v), Konzerthaus, 18.30–20.15 (öffentliche Probe)

WUPPERTAL

■ **Sinfoniekonzert**, Pizarro spielt Beethoven, Historische Stadthalle, 20.00

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **Griff. Eine Ehegeschichte**, Stück von Lot Vekemans / Kammerspiele, Schauspielhaus, 17.00

DÜSSELDORF

■ **Café Eden | Die Theatersop – Folge 2**, Junges Schauspielhaus, 19.00+20.30

■ **Faust (to go)**, Stück nach Goethe, Central, 19.30

ESSEN

■ **Der Besuch der alten Dame**, Stück von Dürrenmatt, Schauspiel, 11.00

■ **Unendlich Luft**, Schlosstheater, ab 14 J., Fabrik Heeder, 10.30

MOERS

■ **Weißes Kaninchen, rotes Kaninchen**, Stück von Nassim Soleimannpour, Stöbels Komödie Wuppertal, 19.00

KABARETT & KLEINKUNST

DÜSSELDORF

■ **Christian Ehring: Keine weiteren Fragen**, Kom(m)öden, 20.00

ESSEN

■ **Sascha Thamm & Daniel Helfrich: Zwei Mann, ein Klavier & 2000 schräge Gedanken**, GOP Varieté, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

DÜSSELDORF

■ **Falco – The Show**, Mitsubishi Electric Halle, 20.00

■ **The Firebirds Burlesque Show**, Roncalli's Apollo Varieté, 20.00

PARTYS

DÜSSELDORF

■ **Oma Annes Oldie Abend**, Evergreens, Anne Tränke, 19.00

KÖLN

■ **Fuckin' Monday**, Hip-Hop, House, Mixed Music, Roonburg, 22.00

■ **Mad Monday**, 1st: Schlager, Ballermann, deutsche Party-hits / 2nd: Charts, House, R&B / 3rd: Schlager, Klapsmühle, 21.00

■ **MontagsMilonga**, Kulturbunker Mülheim e.V., 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■ **Alle Jubeljahre | Victoria's Secret**, Vortrag über Queen Victoria, von Monika Müller, Blue Square, 18.00

DORTMUND

■ **Globalisierung konkret**, Diskussion, Moderation: Till Strucksberg, Auslandsgesellschaft, 19.00

■ **Duisburger Akzente | Wege zu sich selbst**, Christian Brückner liest Marc Aurel, Zentralbibliothek, 20.00

■ **Montagslesungen | Jürgen Hengst**, Lesung aus Protokollen des Rats der Stadt Krefeld zum Quartierszentrum mit städtischer Medienausleihe, Platz vor der ehem. Uerdinger Bücherei, 18.30

OVERHAUSEN

■ **Mord am Montag**, Lesung mit Peter Splitt, Fabrik K14, 20.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Mit den Sternen navigieren**, Vortrag von Burkard Steinrück, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

WUPPERTAL

■ **Comedylesung**, mit Fabienne van Straten und Dirk Stasikowski, Glücksbuchladen, 19.00

KIDS

BOCHUM

■ **Cybermobb**, Theater, ab 12 J., Theater Traumbaum, 10.00

HAMM

■ **Spuren**, ab 2 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 10.00

■ **Das platte Kaninchen**, Theater, ab 4 J., Flottmann-Hallen, 10.00

OVERHAUSEN

■ **Heidi**, Stück nach Johanna Spyri, Theater, 09.30+11.30

DIES & DAS

BOCHUM

■ **Gertrudiskirmes**, Watten-scheid-Zentrum, 14.00–21.00

DÜSSELDORF

■ **Duisburger Akzente | Easy Rider**, Spielfilm von Dennis Hopper, ab 16 J., Filmforum, 20.30

ESSEN

■ **Beer Pong Night**, Fritzpatrick's, 21.00

HATTINGEN

■ **The Florida Project**, Spielfilm von Sean Baker, Stadtmuseum Blankenstein, 19.00

UNNA

■ **Ohrwurmsingen**, mit Hermann Suttrop, Lindenbrauerei, 19.30

DI 19.

KONZERTE

BOCHUM

■ **Alphaville**, Pop, Zeche, 20.00

■ **Die Udo Jürgens Show**, mit Martin Schmitt & Orchester, RuhrCongress, 20.00

■ **Konstantin Wecker**, Jahrrunderthalle, 20.00

DORTMUND

■ **Bengio**, Hip-Hop, FZW, 20.00

DÜSSELDORF

■ **One For Two & Gäste**, Steinbruch, 20.00

■ **AnnemayKantereit**, Rock, Mitsubishi Electric Halle, 20.00

■ **Collyrs Rock'n'Roll-Party**, Em Pöötze, 21.00

■ **Jam Session**, Opener: Peter Baumgärtner & Friends, Jazz-schmiede, 20.00

ESSEN

■ **die 4 vom revier + 1**, Rhythm & Blues, Gaststätte Uhlenkrug, 19.30

■ Infected Rain + Dust In Mind + Klogr

Nu Metal u. a., Turock, 19.30

■ **Jam Session**, Felis im Ruhr-tropolis, 20.30

HAMM

■ **Klangkosmos NRW 2019 | Bassem Hawar & Albrecht Maurer**, Weltmusik, Lutherkir-che, 18.00

HERNE

■ **Marwin Schoenacker & Band**, deutsche Pop- & Rock-Co-ver, Eigenes, Alter Wartesaal im Bahnhof, 20.00

KÖLN

■ **Abay**, Indie, Support: Giirl, Art-heater, 19.00 (Einlass)

■ **Fews**, MTC, 20.00

■ **Jon And Roy**, Studio 672, Stadtgarten, 20.30

■ **Martin Suter & Stephan Ei-cher**, Tanzbrunnen, 20.00

■ **Matt Andersen**, Blues, Soul, Kulturkirche

■ **Richie Ramone + Chaos Commute**, Punkrock, Sonic Ballroom, 21.00

■ **Sama Adams**, Avantgarde In-die, Experimental (USA), Tsunami Club, 20.30

■ **The Quill**, Stoner Rock, Heavy Metal (S), Helios 37, 20.00

■ **Zak Abel**, Electronic, Tropical, Pop, Luxor, 20.00

SPROCKHOVEL

■ **Dr. Mojo**, Blues, Oldies, Bil-dungszentrum der IG Metall, 19.30

UNNA

■ **Crook and the Bluff**, Psyche-delic Bluesrock, Tortuga, 20.00

WUPPERTAL

■ **Gipsy Rufina**, swane café, 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND

■ **Philharmonisches Kon-zert – Stürmische Ruhe**, Werke von Butterworth, Brahms, Beethoven, mit den Dortmunder Philharmonikern, Julia Jones (cond), Midori (v), Konzerthaus, 20.00

DÜSSELDORF

■ **Falstaff**, Oper von Giuseppe Verdi, Theater, 19.30

■ **Duisburger Akzente | Fal-staff**, Oper von Verdi, Theater, 19.30

ESSEN

■ **Robert Schumann**, mit Nadia Singer (p), Edward Leach (Tenor), Lutz Görner (Vortrag) / RWE Pa-villon, Philharmonie, 19.30

HAGEN

■ **Sinfoniekonzert**, Werke von Langgaard, Nielsen, Sibelius, mit Elya Levin (f) und dem Phil-harmonischen Orchester Hagen, Stadthalle, 20.00

TANZ & THEATER

DORTMUND

■ **Der Sandmann**, Stück von An-dreas Gruhn nach E.T.A. Hoff-mann, ab 16 J., Kinder- und Ju-gendtheater, 11.00

DÜSSELDORF

■ **Der zerbrochne Krug**, Lust-spiel von Kleist, Central, 20.00

■ **Live-Hörspiel**, Improtheater, zakki, 19.00

■ **Schwejk**, Stück nach Jaroslav Hasek, Central, 19.30

MÜLHEIM

■ **Der Besuch der alten Dame**, Stück von Dürrenmatt, Theater an der Ruhr, 11.00+19.30

NEUSS

■ **Europa verteidigen**, Stück von Konstantin Küspert, Rheini-sches Landestheater, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

DÜSSELDORF

■ **BlöZinger: ERICH**, Freizeitstät-te Garath, 20.00

ESSEN

■ **Dr. Eckart von Hirschhau-sen: Endlich!**, Lichtburg, 20.00

■ **Mario Basler: Basler Ballert**, Kulturfabrik, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Die Wunder des Kosmos**, Astronomieshow, Zeiss-Planeta-rium, 14.00

■ **Faszinierendes Weltall**, vir-tuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 15.30

■ **Planeten – Expedition ins Sonnensystem**, Astronomie-show, Zeiss-Planetarium, 11.30

DÜSSELDORF

■ **The Firebirds Burlesque Show**, Roncalli's Apollo Varieté, 20.00

LEVERKUSEN

■ **Kunst gegen Bares**, Offene-Bühne-Show mit Torsten Schlo-ser, Markus Steinacker und Gäs-ten, Kulturbauwerk, 20.00

OVERHAUSEN

■ **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metro-nom Theater, 18.30

WUPPERTAL

■ **100. ZauberSalon Wupper-tal**, Gastmagier: Uwe Schenk, Marcelini & Oskar und Die An-dersartigen, Die Börse, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■ **Bochumer Zechen**, Bildvor-trag, Blue Square, 18.00

■ **Die zerissene Jahre**, Mit-glieder des Ensembles le-sen Philipp Blom, Schauspiel-haus, 19.30

DÜSSELDORF

■ **Duisburger Akzente | Utopi-en und Stadtentwicklung**, Vortrag von Gerald Wood, Lan-desarchiv NRW, 18.00

GELSENKIRCHEN

■ **Seltensame Tiere – Das litera-rische und künstlerische Werk des Jürgen Schima-nek**, Lesung & Rezitation, mit Walter Gödden und Carsten Bender, Flora, 19.30

GLADBECK

■ **Paula Modersohn-Becker – der Weg in die Moderne**, Vortrag von Gaby Lepper-Main-zer, VHS, 18.00

KREFELD

■ **Die Zerreißprobe – Wie die Angst vor dem Fremden un-sere Demokratie bedroht**, Lesung & Diskussion mit Lanya Kaddor, Werkhaus, 19.00

OVERHAUSEN

■ **Bier- und Leseabend**, mit Matthias Reuter, Theater, 20.00

KIDS

BOCHUM

■ **Cybermobb**, Theater, ab 12 J., Theater Traumbaum, 10.00

■ **Ein Sternbild für Flappi**, Märchen, ab 4 J., Zeiss-Planeta-rium, 09.30

ESSEN

■ **Gib Zucker!**, Mitmachkonzert, ab 3 J., Katakomben-Theater, 10.30

HAMM

■ **Spuren**, ab 2 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 10.00

HATTINGEN

■ **Maxx Wolke – Traumrepa-raturen aller Art!**, mit dem Theater Don Kidschote, ab 5 J., Stadtmuseum Blankenstein, 15.00

OVERHAUSEN

■ **Senna Gamour**, Turbinenhalle, 20.00

SOEST

■ **Pete Alderton**, Alter Schlachthof, 20.00

WITTEN

■ **Beat-Session – Rettet die Sixties**, Maschinentheater, 20.00

■ Ze Gran Zeft

Alternative Rock (F), Support: Stepfather Fred / Rockpalast, Matrix, 20.00

DORTMUND

■ **CCR Revival Band**, Tribute to Creedence Clearwater Revival, Storkhof, 20.00

■ **World Music Meeting**, mit Andreas Heuser & Gästen, domi-cil, 21.00

DÜSSELDORF

■ **Madison Time**, Steinbruch, 20.00

■ **Amin Affy & Band**, Indie, Folk, Rock & Pop, me and all ho-tel, 20.00

■ **Deville**, Metal, Hardcore (SWE), The Tube, 21.00

■ **Dieter Falk**, Musik & Anekdo-ten, Freizeitspätze Garath, 20.00

■ **Don & Ray rockin' in rhythm**, Jazz querebeet mit Rai-ner Lipski (p) & Norbert Hotz (b), Jazzschmiede, 20.00

■ **Qban Soul**, kubanische & la-teinamerikanische Musik, Em Pö-ötze, 21.00

ESSEN

■ **Gwilym Simcock**, Jazz, Phil-harmonie, 20.00

■ **Jazz for the People**, mit wech-selnden Gästen, Katakomben-Theater, 20.00

■ **Open Carl**, offene Bühne für Akustik-Musik / Lichthof, Zeche Carl, 20.00

HEILIGENHAUSEN

■ **Helen Schneider**, Der Club, 20.00

KÖLN

■ **Aki Takase Japanic**, Jazz, Stadtgarten, 20.00

■ **Alphaville**, Pop, Kantine, 20.00

■ **Awkward I**, Singer/Songwriter, Die Wohngemeinschaft

■ **Barbara Schöneberger**, deutsche Chansons, Lanxess Are-na, 20.00

■ **Björn Heuser & Wolfgang Anton**, Benefiz, Vringstreff, 20.00

■ **Die Lieferanten**, Indie, Pop, Support: Beluga, Tsunami Club, 19.00 (Einlass)

■ **Flavien Berger**, elektronische Musik, Yuca, 19.00 (Einlass)

■ **Kimbra**, Pop, Singer/Songwri-terin, Luxor, 20.00

■ **Mute City + First Breath Af-ter Coma**, Alternative Rock, In-die, Postrock, Blue Shell, 20.00

■ **Normandie**, Alternative Rock (S), MTC, 20.00

■ **Odd Folk**, Lichtung, 20.00

■ **The toten Crackhuren im Kofferraum**, Pop-Punk, Elec-troclash, Museum, 20.00

■ **Tom Rosenthal**, Singer/Song-writer (GB), Kulturkirche, 20.00



SOEST

■ **Der kleine Drache Kokosnuss**, mit den Kammerpuppenspielen Bielefeld, ab 4 J., Alter Schlachthof, 16.30

WUPPERTAL

■ **Dornröschen**, mit den Brüdern Grimm, ab 3 J., Müllers Marionettentheater, 10.30+16.00

DIES & DAS

BOCHUM

■ **Blick in den Bochumer Nachthimmel**, IJZ Sternwarte, 19.00

■ **Gertrudiskirmes**, Watten-scheid-Zentrum, 14.00–21.00

■ **Tango e Vino**, Wein & Tanz, Theafozzi, 20.00

ESSEN

■ **Auch mit den Augen hören**, mit dem Jazzfilm „Jazz à Vienne“, Villa Rü, 19.30

HERTEN

■ **Das MitSingDing**, Mitsingkonzert mit Stefan Nussbaum, Glashaus, 19.30

RECKLINGHAUSEN

■ **Kirchliches Filmfestival**, Cinema, 19.00

■ **Seniorentanz**, Tanztee, Altstadttschmiede, 15.00

REMSCHIED

■ **Ohrwurmsingen**, mit Hermann Suttrop, Klosterkirche Lennep, 19.30



KONZERTE

BOCHUM

■ **El Juntacadáveres**, Tango, Hip-Hop u. a., Studio 108, Bahnhof Langendreer, 20.00

■ **SonicKraut**, Jazz, Zeiss-Planetarium, 19.30

■ **Stahlmann X**, NDH, Support: Kissin' Black Matrix, 20.00

DORTMUND

■ **domicil50**, Noise, Impro mit Joachim Kühn & The Dorf, domicil, 20.00

■ **Joachim Kühn**, domicil

■ **Marten liebt Vielfalt – Unsere Zukunft liegt in deiner Hand**, mit Orchester, Bigband, Solisten & Chor des Bert-Brecht-Gymnasiums, Chor der Neupapstkirche, Neupapstkirche, Kirche Marten, 19.00

■ **Motozombie + Dimi On The Rocks**, unplugged, Alternative Rock – Rock'n'Roll, Blues, Country, Sissikington, 19.00

■ **Nick Giles & Charlie Hallinan**, Blues, Boogie, Acoustic, Gaststätte Tremonia, 20.00

DUISBURG

■ **Freddy's Jazzmix**, Grammatik-off, 20.00

■ **Paulo e Ralf**, Djazz, 20.00

DÜSSELDORF

■ **Chilly Gonzales**, Tonhalle, 20.00

■ **Die Udo Jürgens Show**, mit Martin Schmitt & Orchester, Mitsubishi Electric Halle, 20.00

■ **PowerKraut**, Dixieland, Traditionale Swing, Em Pöötze, 21.00

ESSEN

■ **Black Brothers**, Tribute to Iron Maiden, Don't Panic, 19.00

■ **Brösel**, Oldies / Kneipe, Grend, 20.00

HAGEN

■ **Klavierschule**, Schülerkonzert der Klasse von Stephan Mehl, Max-Rexer-Musikschule, 18.00

KÖLN

■ **Bachelorkonzert**, mit Jannis Sicker (g) u. a., Loft, 20.30

■ **Blues 66**, Acoustic-Duo, Bürgerzentrum Nippes, 16.00

■ **Das große Haus**, Dream-Pop, Post Punk, Support: Bongens', Tsunami Club, 19.00 (Einlass)

■ **Deserted Fear**, Death Metal, Club Volta, 20.00

■ **Devile + Sutter Kane**, Stoner Rock, Sonic Ballroom, 21.00

■ **Erotik Toy Records**, Hip-Hop, Yucca, 19.00 (Einlass)

■ **Future Writers**, Jazz mit WDR Big Band, Hendrika Entzian, Shannon Barnett, Mette Oskamp, Philharmonie, 19.00

■ **Johnny Spätzänder**, Acoustic Rock'n'Roll, Sternhagel, 20.00

■ **Levanter**, Indie, Lichtung, 21.00

■ **LGoony's**, Hip-Hop, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)

■ **Retrogott & Hulk Hodn**, Hip-Hop, Luxor, 20.00

■ **Rome**, Artheater, ca. 20.00

■ **Soen**, Progressive Rock, Metal (S), Helios 37, 20.00

■ **Stephan Geiger Quintett**, Modern Jazz / Studio 672, Stadtgarten, 20.30

■ **Windhand**, Doom Metal (USA), Support: Grime, MTC, 20.00

■ **Ze Gran Zeft + Stepfather Fred**, Alternative Rock + Heavy Alternative Rock, Blue Shell, 20.00

KREFELD

■ **Jens Dümpe Quartett**, Jazzkeller, 20.30

LÜNEN

■ **Black Power**, Gospel, Soul, Jazz, Pop mit Armine Ghuloyan (p) & Richetta Manager (voc), Alte Kaffeebar, 19.00

METTMANN

■ **Gosia Rogalla Connection**, Jazz, Kulturvilla, 19.30

MOERS

■ **Jazz Session**, Open Stage, Bollwerk 107, 20.00

OBERHAUSEN

■ **Arnold/Klampanis/Hiroshi**, Flamenco & Jazz, Gdansk, 20.00

■ **Mike Zito + Jeremiah Johnson**, Zentrum Altenberg, 20.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadttschmiede, 20.30

■ **NPW goes Film – Winnetou**, Meets Allen, mit der Neuen Philharmonie Westfalen, Ruhr-festspielhaus, 19.30

UNNA

■ **Astro Lloyd**, Rock, Punkrock, Lindenbrauerei, 20.00

■ **Sonia**, Singer/Songwriter, Spatz und Wal, 20.00

OPER & KLASSIK

HERNE

■ **Alle Menschen werden Brüder**, Werke von Beethoven und Mozart, mit Uwaga & dem Folkwang Kammerorchester, Kulturzentrum, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **Alphigenie**, Stück nach Euripides, Schauspielhaus, 19.30

DORTMUND

■ **Der Sandmann**, Stück von Andreas Grunh nach E.T.A. Hoffmann, ab 16 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

DUISBURG

■ **Duisburger Akzente | Romeo und Julia**, Stück von Shakespeare, mit Spieltrieb – Jugendclub, Theater, 19.30

DÜSSELDORF

■ **Ein Blick von der Brücke**, Stück von Arthur Miller, Central, 19.30

■ **Mundherz**, Stück nach Michael Bulgakov, Central, 20.00

■ **Paarungen**, Komödie von Eric Assous, Theater an der Luegallee, 20.00

■ **Theatersport**, Impro-Theater, mit dem Club der Spontis, Junges Schauspielhaus, 19.00

■ **Hi, Robot! | This Thing I Am**, Performance von Martin Nachbar, tanzhaus nrw, 20.00

ESSEN

■ **Ladies Night**, Komödie von Stephen Sinclair und Anthony McCarten, Theater im Rathaus, 19.30

LEVERKUSEN

■ **Within**, mit den Stücken „Knoted“ und „Unwrapped“, mit Aditi Mangaldas Dance Company, Forum, 19.30

MARL

■ **Willkommen**, Komödie von Lutz Hübner & Sarah Nemitz, Theater, 19.30

MÜLHEIM

■ **Die Marquise von O ...**, Stück nach Heinrich von Kleist, Theater an der Ruhr, 11.00+19.30

OBERHAUSEN

■ **Die Sehnsucht nach dem Frühling**, Theater, 19.30

■ **Späti**, Late-Night-Format, Theater, 21.00

UNNA

■ **Sieben minus eins**, Krimi von Arne Dahl, Stadthalle, 20.00

WUPPERTAL

■ **Arien**, Stück von Pina Bausch, Opernhaus, 19.30

■ **Der Frosch mit der Maske**, Stück nach Edgar Wallace, TIC-Theater, 20.00

■ **Der Muttersohn**, Komödie von Florian Battermann, Stöbels, Komödie Wuppertal, 19.00

■ **KABARETT & KLEINKUNST**

DORTMUND

■ **Comedy-Slam**, Moderation: Andy Sauerwein, Cabaret Queue, 19.00

■ **Sven Pistor**, Fritz-Henßler-Haus, 20.00

DUISBURG

■ **Nessi Tausendtschön: Knie-tief im Paradies**, BG Klinikum, 20.00

DÜSSELDORF

■ **Gaby Köster: Sitcom**, Savoy, 20.00

■ **Pop-Up-Comedy**, Moderation: Lars Hohlheid, Gäste: El mago Masin, John Doyle, Thomas Schmidt, Chateau Rixx, 20.00

■ **Sabine Wiegand: Dat Rosi im Wunderland**, zakk, 20.00

ESSEN

■ **Markus Barth: Haha ... Moment, was?**, Zeche Carl, 20.00

■ **David Kebekus: Aha? Egal**, Scala Club, 19.30

NEUSS

■ **Florian Schroeder: Ausnahmezustand**, Rheinisches Landestheater, 20.00

OBERHAUSEN

■ **Damenbad**, Ebertbad

SOLINGEN

■ **Martin Zingsheim: Aber bitte mit ohne**, Theater- und Konzerthaus, 20.00

WITTEN

■ **Der Storb: Radioaktiv**, WerkStadt, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Expedition Sternenhimmel**, Astronomieshow, Zeiss-Planetarium, 16.30

■ **Falko – The Show**, RuhrCongress, 20.00

■ **Faszinierendes Weltall**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 14.00

■ **Klein aber oho!**, Artistik-Show, Variété Et Cetera, 20.00

■ **Planeten – Expedition ins Sonnensystem**, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 15.15

■ **Starlight Express**, Starlight Express Theater, 20.00

■ **Vom Urknall zum Menschen**, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 11.30

DÜSSELDORF

■ **Die größten Musical-Hits aller Zeiten**, mit Alexander Klaws, Jan Ammann, Mark Seibert, Roberta Valentini, Sabrina Weckerlin, Capitol Theater, 20.00

ESSEN

■ **Die Nacht der Musicals**, Songs aus Tanz der Vampire, Elisabeth, Mamma Mia, Phantom der Oper, Der König der Löwen u. a., Philharmonie, 20.00

■ **Sombra**, Artistik-Show, GOP Variété, 20.00

MOERS

■ **A Night of Queen**, mit The Bohemians, Kulturzentrum Rheinkamp, 20.00

■ **Upsetter – Vinyl & Skate Session**, Klassiker auf Vinyl mit den 420 All-Starz, AZ, 19.00

OBERHAUSEN

■ **Düsterdisco**, EBM, Synthiepop, Wave, Indie, 80er, Zentrum Altenberg, 21.00

WUPPERTAL

■ **Superclub**, U-Club, 23.00

KÖLN

■ **Cologne after 7**, House, Funk, R&B mit Live-Music (Maya Lisa) & DJ, einundfünfzig, 19.00

MÜLHEIM

■ **Upsetter – Vinyl & Skate Session**, Klassiker auf Vinyl mit den 420 All-Starz, AZ, 19.00

OBERHAUSEN

■ **Düsterdisco**, EBM, Synthiepop, Wave, Indie, 80er, Zentrum Altenberg, 21.00

WUPPERTAL

■ **Superclub**, U-Club, 23.00

■ **VORTRÄGE & LESUNGEN**

BOCHUM

■ **Friederike Habermann**, Lesung, Rosa Strippe e. V., 19.00

DORTMUND

■ **Kopfhörer**, Vortrag von Holger Nolze & Michael Stegemann über Einspielungen von Schostakowitschs Sinfonie Nr. 13, Konzerthaus, 19.00

DUISBURG

■ **Duisburger Akzente | Der Idiot des 21. Jahrhunderts – Ein Divan**, Lesung mit Michael Kleeborg, Zentralbibliothek, 20.00

■ **Von Taugenichts bis Tao**, André Wülfing liest Joseph Freiherr von Eichendorff und Lao-Tse, mit Klavierbegleitung, Krohne Messtechnik Veranstaltungssaal, 19.30

■ **Duisburger Akzente | Wie klingt Utopia?**, Vorträge & Diskussion zur Frage „Wie erleben wir Musik in der nahen Zukunft“, mit Svenja Reiner, Peter Eisdold, Rob Maas, cubus Kunststalle, 19.30

ESSEN

■ **Das neue Gesicht des rechten Terrors**, Gespräch mit Florian Hartleb, Correctiv-Buchladen, 19.00

■ **Im Schatten Goethes – August von Kotzebue**, Vortrag von Bertold Heizmann / Heldenbar, Schauspiel, 19.30

■ **100 Jahre VHS Essen | Jüdische Geschichte als Teil der deutschen Geschichte?**, Vortrag von Vasco Kretschmann, Themenschwerpunkt: „Breslau und Schlesien in der Weimarer Zeit“, Alte Synagoge, 19.00

■ **Jüdische Geschichte als Teil der deutschen Geschichte?**, Vortrag von Vasco Kretschmann, Alte Synagoge, 19.00

■ **Leidmotive**, Slam Poetry mit Robert Targan, Theater Courge, 20.00

HATTINGEN

■ **Ich glaub, mein Puma pfeift / Die Supernasen – Ameisenbären mit Musik**, Lesung mit Lydia Möcklinghoff, Stadtbibliothek, 19.30

HERNE

■ **Frauenworte | Weil ein #Aufschieben nicht reicht**, Vortrag von Anne Wizorek, Stadtbibliothek, 19.00

KREFELD

■ **Endlich**, Lesung mit Liesel Wilms, Anne Kurth präsentiert ihre Buch-Illustrationen, Literaturhaus, 18.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Darknet – Waffen, Drogen, Whistleblower**, Vortrag von C.H. Beck, Willy-Brandt-Haus (VHS), 18.30

SOLINGEN

■ **Das Wasser des Lebens**, Roswita Harms & Gerd Langer lesen Märchen und Geschichten, Stadtbibliothek, 19.30

WITTEN

■ **Wortwäusche | Witterer Wortwechsel**, Kneipen-Talkshow mit Sonja & Dirk Schuklat, Gäste: Philip Asshauer & Lucas Bauer, Maschinnen Bunes, 20.00

WUPPERTAL

■ **Humanist*innen lesen**, Die Börse, 19.00

KIDS

BOCHUM

■ **Abenteuer Planeten**, Astronomieshow, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 09.30

■ **Cyberbom**, Theater, ab 12 J., Theater Traumbaum, 10.00

CASTROP-RAUXEL

■ **Krabat**, Stück nach Otfried Preußler, mit dem Westfälischen Landestheater, ab 10 J., Stadthalle, 09.00+11.30

NEUSS

■ **Dr. Brumm und der Megasauros**, Bilder Geschichte von Daniel Napp, Stadtbibliothek, 15.00

DIES & DAS

BOCHUM

■ **Gertrudiskirmes**, Watten-scheid-Zentrum, 14.00–21.00

DORTMUND

■ **Das Fußballquiz**, mit Ben Redelings, Deutsches Fußballmuseum, 19.00

DUISBURG

■ **Bingo**, Anne Tränke, 20.00

OBERHAUSEN

■ **Literaturcafé**, Druckluft, 19.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Kirchliches Filmfestival**, Cinema, 19.00

■ **Bühne Frei! special**, mit Special Guest Tribal M, swane café, 20.00

■ **Leben ohne Zeitverlust**, Kästner meets Jazz mit Annett Fobbe (voc/git) und Wolfgang Sentis (acc/p), Glücksbuchladen, 19.00

■ **Rudelsingen**, Mitsingabend mit David Rauterberg & Matthias Schneider, Die Börse, 19.30



KONZERTE

BOCHUM

■ **Die Feuersteins**, Folk, Bochumer Kulturrat e. V., 20.00

■ **Heimspiel #8**, Punk mit Braun-kohlebagger, Versa Vice, König Gosia, 19.30

■ **Napoleon**, Support: The Pariah, Returner, Die Trompete, 20.30

■ **Nick Giles & Charlie Hallinan**, Blues, Boogie, Acoustic, Café Zeche, 19.00

■ **Thomas Godoj**, Deutschrock, Matrix, 20.00

DORTMUND
Bilent Ceylan: Lassmal-ache, Westfalenhallen, 20.00
Günna Royal, Theater Olpektal, 19.30
John Doyle: Das Leben ist Abenteuer genug, Cabaret Queue, 19.30
Martin Schoppes: Tafeldienst, Fletch Bizzel, 20.00
DÜSSELDORF
Manes Meckenstock: Lott jonn, Weinhaus Tante Anna, 20.00
Moritz Netenjakob: Das Ufo parkt falsch, Kom(m)öden, 20.00
Quatsch Comedy Club, mit Udo Wolff, Ivan Thieme, Sandra Petrat, Fred Timm, Capitol Theater, 20.00
Rene Sydow: Die Bürde des weisen Mannes, Theateratelier Takelgarn, 20.00

ESSEN
TheKetratsch: So jung kommen wir nie mehr zusammen, Zeche Carl, 20.00
Tina Teubner & Ben Süverkrup: Wenn du mich verlässt komm ich mit, Alter Bahnhof Kettwig, 19.30
HATTINGEN
Matthias Ningel: Kann man davon leben?, Altes Rathaus, 20.00

LANGENFELD
Barbara Kuster: Best of, Schaustall, 20.00
LEVERKUSEN
Johnny Armstrong: Gnadenlos!, Scala Club, 20.00
MÜLHEIM
Kultur.Gut | Osan Yaran: Osmane - Integration gelungen!, Ringkloppschuppen, 20.00

OVERHAUSEN
Damenbad, Ebertbad
REMSCHIED
Anka Zink: Das Ende der Bescheidenheit, Klosterkirche Lennep, 20.00

UNNA
Markus Krebs: Pass auf ... kennst du den?, Lindenbrauerei, 20.00
VELBERT
Barbara Ruscher: Ruscher hat Vorfahrt!, Alldiekust

WERMELSKIRCHEN
Marco Tschirpke: Empirisch belegte Brötchen, Kattwinkel-sche Fabrik, 20.00
WUPPERTAL
Die Trockenblumen: Fensterkissen zum Hof, Deutsch-türkisches Kabarett mit Lilay Huser und Marcia Golgowsky, Die Färberei, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
Aurora – Wunderbares Polarlicht, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 18.00
Expedition Sternenhimmel, Astronomieworkshop, Zeiss-Planetarium, 09.30
Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 16.00
Klein aber oho! Artistik-Show, Variété Et Cetera, 20.00
Saturday Night Fever – Das Musical, Musical von Robert Stigwood & Bill Oakes, in der Version von Ryan McBryde, deutscher Text von Anja Hauptmann, RuhrCongress, 20.00
Starlight Express, Starlight Express Theater, 20.00
Stars und Sterne, Weltraumshow mit Pop & Rock, Zeiss-Planetarium, 19.30
Vom Urknall zum Menschen, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 14.00
DUISBURG
Sixx Paxx, Menstrup, Akrobatik, Live-Musik, Mercatorhalle
ESSEN
Sombra, Artistik-Show, GOP Variété, 18.00+21.15
GELSENKIRCHEN
Die Unfassbaren: Die Magische Hypnoseshow, Kaue, 20.00
OVERHAUSEN
Bat out of Hell, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metronom Theater, 19.30
REMSCHIED
Manisch magisch, Zauberkunst mit Christopher Köhler, Rotationstheater, 20.00

UNNA
Bye Bye Love, Musical, mit dem Projekt Freie Wildbahn, Lindenbrauerei, 19.00
WUPPERTAL
Crazy for you, Musical nach Gershwin, TIC-Atelier, 20.00

PARTYS

BOCHUM
Blow, Nu Metal, Post Hardcore, Pop-Punk, Hip-Hop, Bass & Beats, Die Trompete, 23.00
Electronic Nation, New Industrial Techno mit DJS Diva, Andreas Bauer, Bahnhof Langendreef, 22.00
Generation delu-X-e, New Wave, Post Punk, Minimal, Electroclash mit DJ Frank Hinzmann, Rotunde, 23.00
Vendetta, Charts, House, Hip-Hop, Dancehall, Elektro, Trap / auf 2 Floors, Biff, 23.00
Zeche 30 rocket, Rock, Pop, Wave / auf 2 Floors, Zeche, 22.00
DORTMUND
80s & 90s Flashback, mit DJ Rosti, Bierhaus Stade
Freitagsgewitter, Techno, Techhouse mit DJS B-Tek & da Pork, DO-BO Villa, 23.00
Local Heroes, 1st: Charts, Classics mit Beatbear / 2nd: Hip-Hop & Dancehall mit DJ Simo / 3rd: House, Clubsounds mit Juf-X, Nightrooms, 22.00
Reggae and Dancehall, Maquina Loca, 23.00
DUISBURG
Urban Castle, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Pulp, 22.00

ESSEN
80er-Party, New Wave, Rock, Pop, Synth mit DJ Ingo Kic, Freak Show, 21.00
Fiesta de Salsa, Salsa, Merengue, Bachata, Katamben-Theater, 23.00
Friday Night, Alternative, Crossover, (New) Rock, Nu Metal u. a., Türock, ca. 23 Uhr (nach dem Konzert)
Mr. Wayne, 90s & 2000s, Weststadthalle, 23.00
HAGEN
Black Out, 1st: Black Music mit DJ S-Jean / 2nd: Party Classics mit DJ Bi-Bo, Club Capitol, 22.00
HALTERN
Wünsch Dir Was, mit DJ Robin Schmidt, Stadtmühle, 22.00
KÖLN
30 Karat, Retro-House, Rock, Elektro, Pop mit Betty Ford, Frau Meffert, Café Franck, 21.00
40 up, Ü40-Party mit Musik der letzten 40 Jahre, Kantine, 22.00
Ballroom Blitz!, Punk, Rock'n'Roll, Sonic Ballroom, 23.00
Club Night, House, Funk, R&B, einundfünfzig, 22.00
Cologne Popfest – Tag 1, mit DJS Future Sailor, La Wersche, Gregor, Blue Shell, 23.00
Der Freitag-Party-Wahnsinn, 1st: Schlager, Ballermann, deutsche R&B / 2nd: Charts, House, Party / 3rd: Schlager, Klapmühle, 21.00
District 1, G-House, Bass, Future, Dubstep, Yuga, 23.00
Ehrenfeld Reggae – Dancehall Night, Club Bahnhof Ehrenfeld, 23.00
Lord of the Drinks, Ska, Funk, Pop-Punk u. a. mit Philbo & Jandalf der Blaue, Lotta, 22.00
Poplife, Pop, R&B, Party-Classics, Live Music Hall, 23.00
Rote Liebe, mit Courtesy, Rebecca von Kalinowsky, Marquese, Gewölbe
Salsa-Party, in der Eventhalle, Herbrands, 22.00
Salsita Colonia, mit Diane Kris, Kulturbunker Mülheim e.V., 21.30
Soul Kitchen, Funk, Soul, Hip-Hop, R&B, Herbrands, 19.00
Take Me Out, Indierock 2001 bis 2006, mit Eavo, Tsunami Club, 23.00
LEVERKUSEN
Mittellalterliche Nacht, Mittelalterrock, Folkrock, Pagan Folk, Irish Folk u. a. mit DJ Dalecooper, Shadow, 20.00
NEUSS
Single-Party, Jever Fun Skihalle, 21.00
Zicke sucht Bock, Single-Party, U18, Jever Fun Skihalle, 21.00
OVERHAUSEN
Adults Only, Ü25, Pop, Rock, Dance, Indie, Zentrum Altenberg, 21.00
Mikrokosmos, Druckluft, 23.00
WUPPERTAL
Achim Petry & Band, Come-together-Party der KoKöBe, Die Börse, 19.30

ESSEN
Kleines Podium, mit Schüler*innen verschiedener Fächer & Auszubildenden, Folkwang-Musikschule, 18.00
RECKLINGHAUSEN
Streifzug ins All, Vortrag von Klaus Por, ab 8 J., Westfälische Volkssternwarte, 16.00
WETTER
Frühlingskonzert, mit Schüler*innen der Lichtburg-Musikschule, Geschwister-Scholl-Gymnasium, 18.00

ESSEN
Krimilesung mit Musik, mit Martin Giliuti (g), Friedenskirche Delwig, 18.30
HAGEN
Sauerland Live, musikalische Lesung mit Reiner Hähnsch, Werkhof Kulturzentrum, 20.00
OVERHAUSEN
Die Kieferinseln, Lesung mit Marion Poschmann, Literaturhaus, 19.00
SOLINGEN
Oliver Buchta, Lesung mit musikalischer Begleitung von Mutz & Bildern von Simo-ner Gerard, Theater- und Konzerthaus, 19.30
Zwölfe schlägt's!, Schwarzhumoriges zu Klavierbegleitung, mit dem Trio ErzählKunst&Bach, Walder Kotten, 19.30

KIDS

BOCHUM
Planetensafari, ab 7 J., Zeiss-Planetarium, 11.30
DUISBURG
Mo und der Schatz, Straßentheater von Tina El-Fayoumy & Stephanie Lehmann, ab 4 J., Kom'ma, 14.00
ESSEN
Kleines Podium, mit Schüler*innen verschiedener Fächer & Auszubildenden, Folkwang-Musikschule, 18.00
RECKLINGHAUSEN
Streifzug ins All, Vortrag von Klaus Por, ab 8 J., Westfälische Volkssternwarte, 16.00
WETTER
Frühlingskonzert, mit Schüler*innen der Lichtburg-Musikschule, Geschwister-Scholl-Gymnasium, 18.00

MÄRKTE & MESSEN

DORTMUND
Baumesse NRW, Westfalenhallen, 10.00–18.00

DIES & DAS

BOCHUM
Die drei ??? und der dreiaugige Totenkopf, Hörspiel, Zeiss-Planetarium, 21.00
Gertrudiskirmes, Watten-scheid-Zentrum, 14.00–21.00
DORTMUND
Viva!, lateinamerikanisches Kulturfest, Dietrich-Keuning-Haus, 19.00
DUISBURG
Plattenspiel, Spieleabend, Grammatikoff, 20.00
ESSEN
Saisonöffnung der Parkour-Anlage, Zeche Zollverein, Areal C (Kokerei), Mischanlage (C70), 14.00–18.00
KREFELD
Frau Höpker bittet zum Gengang, Mitsingkonzert, Seidenweberhaus, 20.00
RECKLINGHAUSEN
Kirchliches Filmfestival, Cineworld

HAMM
Ragers Elite Festivals, mit Hammer King, Blackslash, Delirious, Motorjous, Kulturrevier Radbod, 18.00
HATTINGEN
Big Blast Company, Jazz, Pop, Gesamtschule, 19.30
Frägle Matt!, Irish Folk, E-Kruppke-Zentrum Welper, 15.30
HERNE
Empty Handed + This Heals Nothing + No Place Like Home, Hardcore, Friseursalon Schnittpunkt, 20.00
Mashup-Kantine, Triphop, Elektro, Psychedelic Rock mit Tikaalik & Belle Epoque, Flottmann-Hallen, 20.00
Michael Völkel, Folk, Rock, Fingerstyle, Molly's Pinte, 19.30
KÖLN
AK Ausserkontrolle, Hip-Hop, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00
ESSEN
Amy Antis's Room for Peace, Singer/Songwriter, Folk, Jazz, Pop, Stadtgarten, 20.00
Anouar Brahm & Band, Jazz, Philharmonie, 20.00
Cologne Popfest – Tag 2, Indiepop mit Evripidis, The BV's, The Lodger, Come Gain, The Primitives, Blue Shell, 16.00
Go Monkeys + Rhine River Rudies, Ska, Reggae, Stern-hagel, 20.00
Greatest Hit me Baby, Best Of Vol. I–III mit Christopher Brandt und Steffen Hanushevsky / Depot 2, Schauspiel Köln, 20.00
Hausmusik, Pop, InSide Café, 19.00
Jadu, Artheater, 20.00
Jannik Brunko, Pop / im Club, Lichtung, 19.00
Julian Costello Quartett, Salon de Jazz, 20.00
Kool Savas, Hip-Hop, Palladium, 20.00
Margaux und die BANDiten, Jazz, Chanson, Loft, 20.30
Newroz Nouruz, interkulturelles Musikfest mit Mehmet Akbas, Bunttes Herz, Tänzerin Janan, Jak Wessel, Kemal Dinc, Ulrich Wedemeier, Lutherische Südstadt, 19.00
Nicki Minaj & Juice Wrld, Support: Azet & Zuna, Lanxess Arena, ca. 20.00

BOCHUM
Laibach, Pop, Post Punk, Christuskirche, 20.00
Com Adrian, Singer/Songwriter, Folk, Pop, FZW, 20.00
DORTMUND
domicil50, Fado mit Carminho, domicil, 20.00
Kreuz4tel-Live | Andrea Thompson, Zorbas, 19.00
Kreuz4tel-Live | Anjio Koro, Bude 116Gehalle, 19.00
Com Adrian, Singer/Songwriter, Folk, Pop, FZW, 20.00
Kreuz4tel-Live | Country-boy, Allegro, 19.00
Kreuz4tel-Live | Kreuzvier-tel Connection, Honigkuss, 19.00
Nick Giles & Charlie Halli-nan, Blues, Boogie, Acoustic, Weingold, 19.00
Phil Bee's Freedom, Blues, Jazz, Soul (NL), Blue Notez Club, 20.00
Kreuz4tel-Live | Pilsgelüster, Vierteließe, 19.00
Kreuz4tel-Live | Schmid-chen & Schleicher, Bürger-meister Lindemann, 19.00

KONZERTE

BOCHUM
Laibach, Pop, Post Punk, Christuskirche, 20.00
Com Adrian, Singer/Songwriter, Folk, Pop, FZW, 20.00
DORTMUND
domicil50, Fado mit Carminho, domicil, 20.00
Kreuz4tel-Live | Andrea Thompson, Zorbas, 19.00
Kreuz4tel-Live | Anjio Koro, Bude 116Gehalle, 19.00
Com Adrian, Singer/Songwriter, Folk, Pop, FZW, 20.00
Kreuz4tel-Live | Country-boy, Allegro, 19.00
Kreuz4tel-Live | Kreuzvier-tel Connection, Honigkuss, 19.00
Nick Giles & Charlie Halli-nan, Blues, Boogie, Acoustic, Weingold, 19.00
Phil Bee's Freedom, Blues, Jazz, Soul (NL), Blue Notez Club, 20.00
Kreuz4tel-Live | Pilsgelüster, Vierteließe, 19.00
Kreuz4tel-Live | Schmid-chen & Schleicher, Bürger-meister Lindemann, 19.00

Kreuz4tel-Live | The Trillio-nairs, Kumpel Erich, 19.00
Kreuz4tel-Live | Wohnzim-merband, Lokales, 19.00
Kreuz4tel-Live | Woodpecker, Alte Gasse (Hotel Drees), 19.00
DUISBURG
Killing A Lion + Ignition + Angelinc, Punk, Punkhaus Meiderich, 20.00
Pendulum Of Fortune, Hard-rock, Grammatikoff, 20.00
Retrogott & Hulk Hodn, Hip-Hop, Djazz, 19.00
DÜSSELDORF
Alii Claudi Trio, Swing, Latin, Blues / im Café Sperrmüll, Trödelmarkt Aachener Platz, 11.30
Daily Thompson + Gamma Brain + Saint Serpent, The Tube, 20.00
Jolly Jazz Five, Dixieland, Traditionell, Jazz, Swing, Em Pöötze, 21.00
Milliarden, Indierock, zakk, 20.00
Selfie mit Stalin + Tiger-junge, Elektro-Punk, AK 47, 21.00
Stewart Copeland & Film-orchester Babelsberg, Songs von The Police und Filmmusikposi-tionen, Stahlwerk, 20.00
The Dave Stryker/Bob Mint-zer Quartett, Jazzschmelze, 20.30
ESSEN
Bad Mojo + Blues Bureau + Blue Dice, Blues, Bluesrock, Grend, 20.00
Brass Band Mini Kirs, in der neuen Aula, Folkwang-Universi-tät, 19.30
Crossroads, Sailor's Pub, 21.00
Diz Viraj, Rock, Katamben-Theater, 23.00
Jaya The Cat, Reggae, Ska, Punkrock, + Support, Türock, 20.00
Jesper Munk, Blues, Zeche Carl

Mother's Hip, Tribute to Led Zepplin, Südrick, 21.00
Never Grown Up + Hostile + Inherited + Remained + Take Your Guilt, Don't Panic, 19.00
GELSENKIRCHEN
Bosstime, Tribute to Bruce Springsteen & E-Street Band, Kaue, 20.00
MIR Goes Film: Winnetou meets Allen, mit der Neuen Philharmonie Westfalen, Musik-therapie im Revier, 19.30
HAMM
Ragers Elite Festivals, mit Hammer King, Blackslash, Delirious, Motorjous, Kulturrevier Radbod, 18.00
HATTINGEN
Big Blast Company, Jazz, Pop, Gesamtschule, 19.30
Frägle Matt!, Irish Folk, E-Kruppke-Zentrum Welper, 15.30
HERNE
Empty Handed + This Heals Nothing + No Place Like Home, Hardcore, Friseursalon Schnittpunkt, 20.00
Mashup-Kantine, Triphop, Elektro, Psychedelic Rock mit Tikaalik & Belle Epoque, Flottmann-Hallen, 20.00
Michael Völkel, Folk, Rock, Fingerstyle, Molly's Pinte, 19.30
KÖLN
AK Ausserkontrolle, Hip-Hop, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00
ESSEN
Amy Antis's Room for Peace, Singer/Songwriter, Folk, Jazz, Pop, Stadtgarten, 20.00
Anouar Brahm & Band, Jazz, Philharmonie, 20.00
Cologne Popfest – Tag 2, Indiepop mit Evripidis, The BV's, The Lodger, Come Gain, The Primitives, Blue Shell, 16.00
Go Monkeys + Rhine River Rudies, Ska, Reggae, Stern-hagel, 20.00
Greatest Hit me Baby, Best Of Vol. I–III mit Christopher Brandt und Steffen Hanushevsky / Depot 2, Schauspiel Köln, 20.00
Hausmusik, Pop, InSide Café, 19.00
Jadu, Artheater, 20.00
Jannik Brunko, Pop / im Club, Lichtung, 19.00
Julian Costello Quartett, Salon de Jazz, 20.00
Kool Savas, Hip-Hop, Palladium, 20.00
Margaux und die BANDiten, Jazz, Chanson, Loft, 20.30
Newroz Nouruz, interkulturelles Musikfest mit Mehmet Akbas, Bunttes Herz, Tänzerin Janan, Jak Wessel, Kemal Dinc, Ulrich Wedemeier, Lutherische Südstadt, 19.00
Nicki Minaj & Juice Wrld, Support: Azet & Zuna, Lanxess Arena, ca. 20.00

Piledriver, Tribute to Status Quo, Eigenes / Yard Club, Kanti-ne, 20.00
Siri Sveglar + Licia Chery, Soul Pop, Lichtung, 20.00
The Recalls + The Seen, 60s Garage, Sonic Ballroom, 21.30
Übeyond + Bundles, Punk-rock, Limes, 20.00
Zug um Zug Konzert & Cy-pher, Hip-Hop, Rap / Studio 672, Stadtgarten, 20.00
MOERS
Rock-it! Festival, Bollwerk 107
MÜLHEIM
Agente Costura & Stephen Doyle + Kvt + Otolitos, Exper-imental, Drone, Post Noise, Ma-kroscopie, 20.00–22.30
Fiducia Fest VII, mit Ancest (Metalcore, Black Metal), Prob-ably Not (Emo, Post Hardcore), Rauchen (Hardcore Punk), Sym-metry Lover (Punk, Emo), We Watch Clouds (Emo Violence), Weak Ties (Power Violence), Zah-rad (Grunge, Punk), ZilpZalp (Scream, Emo Hardcore), AZ
OVERHAUSEN
Dire Strats, A Tribute To..., Fa-brik K14, 20.00
Gestört aber geil, Turbinen-halle, 22.00
Prejudged Youth + Pinski + Hot'n'Nasty, Rock, Crowded House, 20.00
The Australian Pink Floyd Show, König-Pilsener-Arena, 20.00
The Thrill, Tresohr Studios, 20.00
Unholy Metaly Mayhem, mit Attic, Ungod/Baxaxaxa, Me-gatherion, Matherhorn, Hexec-ur, Omegavortex, Moontowers, Hadopelagyal, Grabunhold, Hel-vete, 15.00
OER-ERKENSCHWICK
Three Wise Men, Jazz, Swing, Stadthalle, 20.00
RECKLINGHAUSEN
Qeaux Qeaux Joans, Neo-classical Pop, Altschadtschmelde, 20.00
SCHWERVE
Audiospace, Rock, akustik, Lo' Canta
Die Feuersteins, Folk, Auf der Heide, 20.00
OI Polloi + Davy Jones + Graupause, Punk, Hardcore, Rattenloch, 19.00
SOLINGEN
Katie Ellen + Bängks, Indie-rock, Indiepop, Waldmeister, 20.00
The Blue Baboon, Swing, Blues, Pop, Schabergers Bahnhof, 19.30
WITTEN
Kontraste, Pop, Klassik, Ev. Kir-che, 15.00
WUPPERTAL
Farbrausch-Tanzfest, mit Messa, Die Färberei, 19.00
FingerFood: Überblick, Bandfabrik, 20.00
Jazz Club: C.A.R., Jazz, Elek-tronik, Improvisation, Loch, 20.00
The Blue Poets feat. Marcus Deml, Rock, LCB, 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND
Das Land des Lächels, Oper-ette von Franz Lehár, Opernhaus, 19.30
ESSEN
TUP-Festtage | Hommage à Bach, Orgelwerke von Bach, R. Schumann, P. u. a. mit Christi-an Schmitt, Philharmonie, 20.00
TUP-Festtage | Medea, Oper von Reimann, Aalto-Theater, 19.00 (Premiere)
HAGEN
Pariser Leben, Operette von Offenbach, Theater, 19.30
MARL
Marler Debut, Preisträger von Jugend musiziert & Bergische Symphoniker, Theater, 17.00
WUPPERTAL
Benefizkonzert, Werke von Mozart, Schubert und Tobias u.a., St. Laurentius, 19.00

TANZ & THEATER
BOCHUM
O. Augenblick, Musiktheater von Tobias Staab, Schauspiel-haus, 19.30
Unterwerfung, Stück nach Michel Houellebecq, Schauspiel-haus, 20.00
DORTMUND
Als die Omma den Huren noch Taubensuppe kochte, musikalische Komödie von Anna Basemer & Gerburg Jahnke, Mu-sik: Tommy Finke, Schauspiel-haus, 19.30

Der Vorname, Komödie von Matthieu Delaporte & Alex-andre de La Patellière, Fletch Biz-zel, 20.00
Norway.today, Stück nach Igor Bauersima / Studio, Schau-spielhaus, 20.00
Zauberlehrling – Tanzim-pressionen zu Zeitgeistern, Tanztheater Cordula Nolte, 20.00
DUISBURG
Das weite Land, Tragikomö-die von Arthur Schnitzler, Notkir-che, 19.00
Duisburger Akzente | L'Etat des Choses, Tanzstück, Choreo-graphie: Avi Kaiser, Sergio Anto-nino, mit dem Kaiser Antonino Dance Ensemble, Liebfrauenkir-che Stadtmitte, 19.30
Duisburger Akzente | Ma-dame Bovary – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie, Stück von Clemens Sienknecht & Barbara Bürk nach Flaubert, mit Schau-spiel Hannover, Theater, 19.30
DÜSSELDORF
Der Impro-Krimi, mit Impro-theater Phönixallee, Theatermu-seum, 19.30
Deutschland. Ein Winter-märchen, Stück nach Heine, Junges Schauspielhaus, 19.00
Fabian oder Der Gang vor die Hunde, Stück nach Kästner, Central, 19.00
Hi, Robot! | Huang Yi & Ku-ka, Tanzperformance, tanzhaus nrw, 20.00
Paarungen, Komödie von Eric Assous, Theater an der Luegallee, 20.00
ESSEN
Alles Schlampen außer Pa-pa, Komödie von Gabi Dunder, Schauspieler, 20.00
Ein großer Aufbruch, Stück von Magnus Vattrödt, Schau-spiel, 19.30
Emigranten, Stück von Mro-zek, Theater Essen-Süd, 19.30
Flowers (we are), Tanzperfor-mance von Claire Croizé & ECCE, PACT Zollverein, 20.00
Gänsehaut, Thriller von Peter Colley, Das Kleine Theater, 20.00
Im weißen Rössl, Singspiel von Ralph Benatzky, Bürgerhaus Oststadt, 19.00
Ladies Night, Komödie von Stephen Sinclair und Anthony McCarten, Theater im Rathaus, 20.00
Tod auf dem Nil, Stück von Agatha Christie, Stück-Bühne, 20.00
Zwei Witwen sehen rot, Ko-mödie / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 20.00
KREFELD
Ich gebe dem Oberst die Verantwortung zurück, Aus-züge aus Wolfgang Borcherts "Draußen vor der Tür", Theater Hintenlins, 19.30
MÜLHEIM
Your Love is Fire, Stück von Mudar Alhaghi, in arabischer Sprache mit deutschen Überti-ten, Theater an der Ruhr, 19.30
NEUSS
Küppers übernimmt – Eine feindliche Übernahme, Ko-mödie von Thomas Steinke, The-ater am Schlachthof, 20.00
Ro Reise – Wann, wenn nicht jetzt? Revue, Rheinisches Landestheater, 20.00
OVERHAUSEN
Die Leiden der Jungen (Werther), Stück nach Goethe, Theater, 19.30
Die Tiefe, mit dem Theater Oberhausen, Druckluft, 19.00
SCHWERVE
Die Senioren-WG, Komödie von Mike Kinzie, mit der Volks-bühne Ergste, Grundschulturn-halle Ergste, 19.30
WITTEN
Nathalie Küst, romantische Komödie von Anna Bechstein, Saalbau, 17.00
WUPPERTAL
Arien, Stück von Pina Bausch, Overhaus, 19.30
Blück zurück im Zorn, Stück von John Osborne, Theater am Engelsgarten, 19.30
Der Frosch mit der Maske, Stück nach Edgar Wallace, TIC-Theater, 20.00
Der Muttersohn, Komödie von Florian Battermann, Stößels Komödie Wuppertal, 19.00
Die zwölf Geschworenen, Stück von Reginald Rose, Tal-fon-Theater, 20.00

BOCHUM
Alexandra Gauger: Amore & Problemi, Zauberkasten, 20.00
DORTMUND
Beste Gäste, mit Fritz Eckenga, Fritz-Henßler, 20.00
Dieter Nuhr: Nuhr hier, nur heute, Westfalenhallen, 20.00
Felix Lobrecht: Hype, West-falenhallen, 20.00
Ingolf Lück: Sehr erfreut!, Comedy-Tour 2019, Theater Olpektal, 20.00
Matthias Jung: Chill mal, Wichern, 20.00
Peter Vollmer: Er hat die Hosen an – sie sagt ihm, welche, Cabaret Queue, 19.30
DÜSSELDORF
Gayle Tufts: American Wo-man, Savoy, 20.00
Katalyn Bohn: Sein oder Online, Spektakulum, 20.00
Nessi Taubenschön: 30 Jahre Zenit, Kom(m)öden, 20.00
Quatsch Comedy Club, mit Udo Wolff, Ivan Thieme, Sandra Petrat, Fred Timm, Capitol Thea-ter, 20.00
Sia Korthaus: Lust auf Las-ter, Theateratelier Takelgarn, 20.00
ESSEN
Martin Zingsheim: Aber bite-mit mit ohne, Alter Bahnhof Kettwig, 19.30
HERNE
Frauenwoche | Karin Zimny: Dirndladern – Ein Klei-packt aus, Alte Druckerei / Lite-raturhaus, 20.00
KREFELD
C. Heiland: Der Mann mit dem Schatten, Südbahnhof, 20.00
LANGENFELD
Abdelkarim: Staatsfreund Nr. 1, Schauplatz, 20.00
MÜLHEIM
Kultur.Gut | Rene Marik: Ze-hagel, Stadthalle, 20.00
Kultur.Gut | Sarah Bossetti: Ich will doch nur mein Bes-tes, Ringkloppschuppen, 20.00
Simon & Jan: Halleluja!, Fa-brikhalle Hater, 20.00
OVERHAUSEN
Damenbad, Ebertbad
RATINGEN
Lars Reichow: Lust, Stadthe-ater, 20.00
WUPPERTAL
Stefan Danziger: Was ma-chen sie eigentlich tags-über?, Die Börse, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
Chaos & Order, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 22.30
Das Silberne Segel, Musik-show zur Geschichte von Wolf-ran Eicke, Zeiss-Planetarium, 17.00
Faszinierendes Weltall, vir-tuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 15.30
Klein aber oho! Artistik-Show, Variété Et Cetera, 20.00
Pink Floyd Reloaded, Mu-sikshow, Zeiss-Planetarium, 21.00
Planeten – Expedition ins Sonnensystem, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 14.15
Star Rock Universe, Rock & Pop-Musikshow, Zeiss-Planeti-um, 19.45
Starlight Express, Starlight Express Theater, 15.00+20.00
DUISBURG
Falco – The Show, Mercator-halle, 20.00
ESSEN
Sombra, Artistik-Show, GOP Variété, 18.00+21.15
HERTEN
Femme Fatale Jubiläums-show, Travestie, Revuepalast Ruhr, 20.00
KREFELD
Deutschland Military Tat-toow, Yayla Arena, 19.30
LEVERKUSEN
Traumtheater Salome, Akro-batik, Tanz, Jonglage, Bayer Er-holungshaus, 19.30
OVERHAUSEN
Bat out of Hell, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metro-nom Theater, 14.30+19.00
RECKLINGHAUSEN
Saturday Night Fever – Das Musical, Musical von Robert Stigwood & Bill Oakes, in der Version von Ryan McBryde, deutscher Text von Anja Hauptmann, Ruhrfestspielhaus, 20.00

UNNA
Bye Bye Love, Musical, mit dem Projekt Freie Wildbahn, Lin-denbrauerei, 19.00



WETTER

■ **Master Piece – Niemand ist unperfekt**, Musical mit Stage People Company, Stadtsaal, 20.00

WUPPERTAL

■ **Crazy for you**, Musical nach Gershwin, TiC-Atelier, 20.00

PARTYS

BOCHUM

■ **80er Dance Night**, Indie, Pop mit DJ Klaus Märkert / Studio 108, Bahnhof Langendreer, 22.00

■ **90s Riot**, Rock, Alternative, Die Trompete

■ **Disko**, 1st: Charts, Pop, Classics, Rap, Rock, House / 2nd: Rap, Trap, Twerk, Dancehall, Riff, 23.00

■ **Oldies Night**, mit DJ Wollf Chicken / Halle, Bahnhof Langendreer, 21.00

■ **Queerbeatzz**, House, Pop, Charts, Balade Music / auf 2 Floors, Rotunde, 23.00

■ **Scream & Shout**, 1st: Charts, House, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, Zei, 22.30

■ **The Ballroom**, Charts, Rock, Alternative, Nu Metal, Trash / auf 3 Floors, Matrix, 23.00

DORTMUND

■ **30+ rockt!**, Rock, Crossover, Grunge, Nu Metal u. a., domicil, 23.00

■ **Alles 90er Show**, Rock, Trash-pop, Hip-Hop, Eurodance u. a., FZW, 23.00

■ **Discofox**, Fox, 20.00

■ **Inclusia – Die Teilhabe-Party**, Charts, DO-80 Villa, 18.00–23.00

■ **La Vie Da Loca**, 1st: Charts, House mit DJ Balou / 2nd: Hip-Hop, Dancehall mit Axoy, Nightrooms, 22.30

■ **Maquins Finest**, Reggae, Dancehall, African Music, Maquins La Loca, 23.00

■ **Mein Herz schlägt Schlager**, mit Sebastian von Mletzko, Bierhaus Stadel

■ **Rock it!**, 1st: 90er Rock, Alternative, Rock Classics mit Rockkär, Bjørn Stuntcat / 2nd: Hard & Heavy mit DJ Hamsti Bamsti, Großmarktschänke, 23.00

■ **The Techno Family**, Techno, Techhouse mit DJs Marcus Eckgold, Chefetage, The M.C., DO-80 Villa, 23.00

DUISBURG

■ **Betamax**, 80er, Anne Tränke, 21.00

■ **Caribbean Vibe**, Grammatik-oft, 23.00

■ **Jupiter Cycles**, Psycho, Punk, Rock, Garage, Ska, Soul, live: Jan-see Pornic Casino, Latte, Steinbruch, 19.00

■ **Punto Cubano**, Salsa, Merengue, Bachata u. a. mit DJs Barnabé, Peter, Sven, Baba Su, 21.00

■ **Schloss-Party**, 1st: Pop, Charts / 2nd: Partyhits, Classics / 3rd: Rock, Alternative, Pulp, 22.00

ESSEN

■ **Crossing All Over**, Alternative, Crossover, Rock, Metal mit DJs Dirk & Stephan, Turock, ca. 23.00 Uhr (nach dem Konzert)

HAGEN

■ **Hagens beste Partynacht**, House, Charts, Party Classics, Black Music, Club Capitol, 22.00

■ **Mixtape Party**, Pop, Wave u. a., KuZ Pelmeke, ca. 23 Uhr (nach dem Konzert)

HALTERN

■ **Party im Club**, Charts, Stadtmühle, 22.00

■ **Tanzcafé**, Discofox, Discocharts, Stadtmühle, 19.30

KÖLN

■ **90s No Limit**, Wartesaal am Dom, 22.00

■ **Attage Surprise**, New Wave, Post Punk, Minimal, Synth, Indie-pop, Tsunami Club, 23.00

■ **Bacardi-Night**, 1st: Schlager, Ballermann, deutsche Partyhits / 2nd: Charts, House, R&B / 3rd: Schlager, Klapsmühle, 21.00

■ **BeerPong Night XXL**, Live Music Hall, 15.00

■ **Bolino**, Afrohouse, Afrobeats, Soukous, Makossa, Hip-hop, Dancehall, Yuca, 23.00

■ **Club Night**, House, Funk, R&B, einundfünfzig, 22.00

■ **Cologne Popfest – Tag 2**, mit DJs Dimitri & Ron, Blue Shell, 23.00

■ **Cologne Sessions x Strange Sounds From Beyond**, Studio 672, Stadtgarten, 23.00

■ **Don't Tell Dad**, Indie, Hip-Hop, 80er, Classic Rock, Post Punk, Club Bahnhof Ehrenfeld, 23.00

■ **Kreuz & Quer**, Dance Classics, Charts, Rock, Pop, Herbrands, 22.00

■ **Marjinal**, türkische Party, Herbrands, 23.00

■ **Menace II Society**, Oldschool Hip-Hop u. a. mit Tiny Tommy Montana & MC Hanky, Lotta, 22.00

■ **Partymonium**, Live Music Hall, 23.00

■ **Saturday Dance**, Maritim Hotel, 21.00–03.00

■ **Shake Appeal**, 60s Punk, Garage, Soul, Rock'n'Roll, Punkrock, Sonic Ballroom, 23.00

■ **Treibstoff Klub**, mit Cinthie, Marcel Janovsky, Gewölbe

■ **Schattentanz**, Dark, Dresscode: Szene, Shadow, 21.00

■ **Neuss**

■ **Single-Party**, Jever Fun Ski-halle, 17.00

■ **Zicke sucht Bob**, Single-Party, U18, Jever Fun Ski-halle, 21.00

■ **Disconaut**, Pop, Charts, Soul, Zentrum Altenberg, 22.00

■ **Trash Dance Pop**, Eurodance, Trash, 90s Pop, Druckluft, 23.00

■ **Leverskusen**

■ **Schattentanz**, Dark, Dresscode: Szene, Shadow, 21.00

■ **Neuss**

■ **Single-Party**, Jever Fun Ski-halle, 17.00

■ **Zicke sucht Bob**, Single-Party, U18, Jever Fun Ski-halle, 21.00

■ **Disconaut**, Pop, Charts, Soul, Zentrum Altenberg, 22.00

■ **Trash Dance Pop**, Eurodance, Trash, 90s Pop, Druckluft, 23.00

■ **Leverskusen**

■ **Schattentanz**, Dark, Dresscode: Szene, Shadow, 21.00

■ **Neuss**

■ **Single-Party**, Jever Fun Ski-halle, 17.00

■ **Zicke sucht Bob**, Single-Party, U18, Jever Fun Ski-halle, 21.00

■ **Disconaut**, Pop, Charts, Soul, Zentrum Altenberg, 22.00

■ **Trash Dance Pop**, Eurodance, Trash, 90s Pop, Druckluft, 23.00

■ **Leverskusen**

■ **Schattentanz**, Dark, Dresscode: Szene, Shadow, 21.00

■ **Neuss**

■ **Single-Party**, Jever Fun Ski-halle, 17.00

■ **Zicke sucht Bob**, Single-Party, U18, Jever Fun Ski-halle, 21.00

■ **Disconaut**, Pop, Charts, Soul, Zentrum Altenberg, 22.00

■ **Trash Dance Pop**, Eurodance, Trash, 90s Pop, Druckluft, 23.00

■ **Leverskusen**

■ **Schattentanz**, Dark, Dresscode: Szene, Shadow, 21.00

■ **Neuss**

■ **Single-Party**, Jever Fun Ski-halle, 17.00

■ **Zicke sucht Bob**, Single-Party, U18, Jever Fun Ski-halle, 21.00

■ **Disconaut**, Pop, Charts, Soul, Zentrum Altenberg, 22.00

■ **Trash Dance Pop**, Eurodance, Trash, 90s Pop, Druckluft, 23.00

■ **Leverskusen**

■ **Schattentanz**, Dark, Dresscode: Szene, Shadow, 21.00

■ **Neuss**

■ **Single-Party**, Jever Fun Ski-halle, 17.00

■ **Zicke sucht Bob**, Single-Party, U18, Jever Fun Ski-halle, 21.00

■ **Disconaut**, Pop, Charts, Soul, Zentrum Altenberg, 22.00

■ **Trash Dance Pop**, Eurodance, Trash, 90s Pop, Druckluft, 23.00

■ **Leverskusen**

■ **Schattentanz**, Dark, Dresscode: Szene, Shadow, 21.00

■ **Neuss**

■ **Single-Party**, Jever Fun Ski-halle, 17.00

■ **Zicke sucht Bob**, Single-Party, U18, Jever Fun Ski-halle, 21.00

■ **Disconaut**, Pop, Charts, Soul, Zentrum Altenberg, 22.00

■ **Trash Dance Pop**, Eurodance, Trash, 90s Pop, Druckluft, 23.00

■ **Leverskusen**

■ **Schattentanz**, Dark, Dresscode: Szene, Shadow, 21.00

■ **Neuss**

■ **Single-Party**, Jever Fun Ski-halle, 17.00

■ **Zicke sucht Bob**, Single-Party, U18, Jever Fun Ski-halle, 21.00

■ **Disconaut**, Pop, Charts, Soul, Zentrum Altenberg, 22.00

■ **Trash Dance Pop**, Eurodance, Trash, 90s Pop, Druckluft, 23.00

DIES & DAS

BOCHUM

■ **Big Game**, Mixed Martial Arts, Kickboxing, RuhrCongress, 16.00

■ **Gertrudiskirmes**, Watten-scheid-Zentrum, 14.00–21.00

■ **Lala Labsal**, Rudelsingen mit Die Wende & Der Renneberg, T.T. Sisters, Martin Fricke, Thealozi, 19.30

■ **Live-Tour durch das Universum**, Zeiss-Planetarium, 18.15

■ **Solo für Kraske**, Lesung mit Thomas Anzenhofer, mit Live-Musik, Schauspielhaus, 19.30

■ **DORTMUND**

■ **Maker Faire Ruhr**, Kreativ-Festival mit über 100 Ausstellern zum Mitmachen für die ganze Familie, DASA, 10.00–18.00

■ **Viva!**, lateinamerikanisches Kulturfest, Dietrich-Keuning-Haus, 14.00

■ **Essen**

■ **Gratisrollenspieltag**, eJe-Café, 13.00–18.00

■ **Karaoke**, Punk, Rock, Metal, Rock'n'Roll, Freak Show, 20.00

■ **HAGEN**

■ **Awesome Scamps + Los Placebos**, Ska, KuZ Pelmeke, 20.00

■ **Charity Evening**, Cocktailabend mit wechselnden lokalen Initiativen, AllerWeltHaus, 20.00

■ **Mülheim**

■ **Crime meets Music**, Benefiz mit Klaus Heimann (Lesung), Hausmusik (Pop, Folk, Evergreens), Schul- und Stadtbibliothek Heißen, 18.00

■ **Recklinghausen**

■ **Kirchliches Filmfestival**, Cineworld

■ **Witten**

■ **Berlin Rebel High School**, Dokumentarfilm von Alexander Kleider, The Curly Cow, 19.30

■ **Wuppertal**

■ **Internationaler Tag des Waldes**, mit Kurzfilmen, Musik und Poies, Internationale Begegnungszentrum der Caritas, 19.00

■ **Recklinghausen**

■ **Kirchliches Filmfestival**, Cineworld

■ **Witten**

■ **Berlin Rebel High School**, Dokumentarfilm von Alexander Kleider, The Curly Cow, 19.30

■ **Wuppertal**

■ **Internationaler Tag des Waldes**, mit Kurzfilmen, Musik und Poies, Internationale Begegnungszentrum der Caritas, 19.00

■ **Recklinghausen**

■ **Kirchliches Filmfestival**, Cineworld

■ **Witten**

■ **Berlin Rebel High School**, Dokumentarfilm von Alexander Kleider, The Curly Cow, 19.30

■ **Wuppertal**

■ **Internationaler Tag des Waldes**, mit Kurzfilmen, Musik und Poies, Internationale Begegnungszentrum der Caritas, 19.00

■ **Recklinghausen**

■ **Kirchliches Filmfestival**, Cineworld

■ **Witten**

■ **Berlin Rebel High School**, Dokumentarfilm von Alexander Kleider, The Curly Cow, 19.30

■ **Wuppertal**

■ **Internationaler Tag des Waldes**, mit Kurzfilmen, Musik und Poies, Internationale Begegnungszentrum der Caritas, 19.00

■ **Recklinghausen**

■ **Kirchliches Filmfestival**, Cineworld

■ **Witten**

■ **Berlin Rebel High School**, Dokumentarfilm von Alexander Kleider, The Curly Cow, 19.30

■ **Wuppertal**

■ **Internationaler Tag des Waldes**, mit Kurzfilmen, Musik und Poies, Internationale Begegnungszentrum der Caritas, 19.00

■ **Recklinghausen**

■ **Kirchliches Filmfestival**, Cineworld

■ **Witten**

■ **Berlin Rebel High School**, Dokumentarfilm von Alexander Kleider, The Curly Cow, 19.30

■ **Wuppertal**

■ **Internationaler Tag des Waldes**, mit Kurzfilmen, Musik und Poies, Internationale Begegnungszentrum der Caritas, 19.00

■ **Recklinghausen**

■ **Kirchliches Filmfestival**, Cineworld

■ **Witten**

■ **Berlin Rebel High School**, Dokumentarfilm von Alexander Kleider, The Curly Cow, 19.30

■ **Wuppertal**

■ **Internationaler Tag des Waldes**, mit Kurzfilmen, Musik und Poies, Internationale Begegnungszentrum der Caritas, 19.00

■ **Recklinghausen**

■ **Kirchliches Filmfestival**, Cineworld

■ **Witten**

LEVERKUSEN

■ **Lukasheva / Scobel Jazz Duo**, Schloss Morsbroich, 11.00

MÜLHEIM

■ **Kohlenpott-Gitar-Trio**, Blues, Jazz, Pop & Rock-Klassiker, Eigenes, Kloster Saarn, 18.00

■ **Recklinghausen**

■ **Der Süden macht Musik**, Bürgerhaus Süd, 16.00

■ **Wuppertal**

■ **Cornel Frey**, Liederabend, Opernhaus, 15.00

■ **FingerFood: Überblick**, Philippuskirche, 17.00

■ **Wuppertaler Akkordeon-Orchester**, Medley aus dem Werk von Elton John, die Irische Suite, Girl from Ipanema u. a., Historische Stadthalle, 17.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM

■ **Hilfe für Japan**, Benefiz mit Posaentrio Buccinate, Barbara Bardach (p), Vox Perpetua Chor 14 Heiligen, Gemeindezentrum Emmaus-Kirche, 16.00

■ **Nordland**, mit Werken von Grieg, Zeiss-Planetarium, 18.45

■ **DORTMUND**

■ **Rotterdam Philharmonic Orchestra**, Werke von Mahler, Schostakowitsch, mit dem Chor des Bayerischen Rundfunks, Yannick Nézet-Séguin (cond), Mikhail Petrenko (Bass), Konzerthaus, 18.00

■ **Tiefenwirkung**, Tubaquartett, Paul-Gerhardt-Kirche, 17.00

■ **Duisburg**

■ **3. Profile-Konzert**, Kammermusik für Bläser von Giuseppe Cambini, Paul Hindemith, Wolfgang Amadeus Mozart, Pavel Haas und Malcolm Arnold, Theater, 11.00

■ **Duisburger Akzente | Britten: War Requiem**, mit Duisburger Philharmonikern u. a., Salvatorkirche, 17.00

■ **Duisburger Akzente | Spinnerei des musikalischen Genies**, Klavierwerke von Clara, Beethoven, Liszt, Debussy, Bartók, Ligeti, Rzewski, mit Studienteilnehmer, Folkwang-Universität, 19.30

■ **The Chambers**, Werke von Vivaldi, Sarasate, Paganini, Fauré und Bach, Ev. Friedenskirche, 16.00

■ **Essen**

■ **TUP-Festtage | Noa Wildschütz & Elisabeth Brauß**, Werke für Klavier und Geige, von Schubert, Franck u. a., Philharmonie, 11.00

■ **Orchestre des Champs-Élysées & Isabelle Faust**, Werke von Brahms, Schumann, Philharmonie, 18.00

■ **Gelsenkirchen**

■ **Die Perlenfischer**, Oper von Bizet, Musiktheater im Revier, 18.00

■ **Hagen**

■ **Rusalka**, Märchenoper von Dvorak, Theater, 18.00

■ **Krefeld**

■ **3. Kammerkonzert**, „Heitere Tiere im Sommer“, Theater, 11.00

■ **Mettmann**

■ **Ruslands Seele**, mit Aron Prohanski (voc), Elena Zakharova (p), Kulturvilla, 19.00

■ **Re**



Am 31.3. (18 Uhr) feiert Bridget Beiners Ballett-Interpretation von Shakespeares Klassiker-Komödie „Ein Sommernachtstraum“ Premiere im Gelsenkirchener Musiktheater im Revier. Im Fokus stehen dabei Elfenkönig Oberon und Feenkönigin Titania, sowie Akkordeon-Spieler Marko Kassl. Verzauberung ist vorprogrammiert.

Paul Calderone und Hitomi Kuhara © Valeria Lampadova



Rocko Schamoni ist nicht einfach irgendein Autor, er ist Jünger aller Dorfpunks, Betreiber des Golden Pudel Clubs, Bühnenerreißer und Lyriklegende. Am 26.3. liest er in der Essener Zeche Carl aus seinem neuen Buch „Große Freiheit“ über das St. Pauli der Nachkriegszeit als Ort der Sehnsüchte, Gegenkultur und freien Liebe.

Dorle Bahlbürg



Die A-cappella-Band Muttis Kinder schmettert Hits von Bohemian Rhapsody bis Wicked Game mit viel Herz und Augenzwinkern. Am 29.3. im Schauspielhaus Bochum.

Schauspielhaus Bochum



Das Tingvall Trio hat geschafft, was wenigen gelingt: Ihr Jazz-Album „Cirklar“ stieg in die Pop-Charts. Und zwar nicht, weil es sich an den Mainstream anbiedert, sondern weil es einfach formidabel ist. Überzeugen: 29.3., 20 Uhr, Christuskirche, Bochum!

Severin Haberland



Timo Wopp befindet sich in seinem dritten Live-Programm „Auf der Suche nach dem verlorenen Witz“. Diese Odyssee führt ihn am 29.3. auch in den Steinhof Duisburg. Mitbringen wird er bissige Gesellschaftsanalysen, krude Statements und harte Scherze.

Knut Gminder



Zum Friday Night Jazz Club in der Wuppertaler Bandfabrik schlägt am 29.3. Unit 5 auf, ein Quintett mit Hang zum klassischen Jazz. Gespielt werden nur eigene Kompositionen.

Unit 5 © Steff Apendanner



Die Ludwiggalerie Oberhausen lädt am 30.3. nicht nur zur Ausstellung „British Pop Art“, sondern auch zum Vortrag „Pop Art für Alle – Sgt. Pepper, das Weiße Album und andere Plattencoverdesigns von Peter Blake bis Richard Hamilton“. Um 15 Uhr, der Eintritt ist frei!

Kulturfürder © Band



PROGRAMM 03/2019

KARNEVALS-TOHUWABOHU

So 03.03. // Die Party nach dem Zug

BEST-OF-UNSIGNED

Sa 09.03. + 16.03. // Konzert - Contest

WINGENFELDER

So 10.03. // Konzert: Pop-Rock

FEIERABENDMARKT

Do 14.03. // im Winterquartier

MIKE ZITO + JEREMIAH JOHNSON

Do 21.03. // Konzert: Blues-Rock

CRYSTAL PALACE & T

Fr 22.03. // Konzert: Prog-Rock

NACHGEWÜRZT

Fr 29.03. + Sa 30.03. // Die Kabarett-Show mit Liveband // zu Gast: Matthias Nögel

ALTAN

Di 02.04. // Konzert: Irish-Folk

POTT 'N ROCK

Sa 06.04. // Party: Rock-Alternative-Indie-Classics

KINO IM WALZENLAGER

Das Programmkinos im Zentrum Altenberg

Infos: <http://www.walzenlagerkino-ob.de/>

DISCO & PARTY

Jeden Donnerstag: DÜSTERDISCO

Donnerstag ist Düstertag im Eisenlager
EBM - Wave - SynthiePop - Indie - Dark80s

Jeden Freitag: ADULTS ONLY

Die Disco für Leute ab 25
Rock - Pop - Dance - Indie - Classics

Jeden Samstag: DISCONAUT

Die aktuelle Party // Charts - Pop - Party

HANSASTR. 20 - 46049 OBERHAUSEN
WWW.ZENTRUMALTENBERG.DE

kulturbüro stadt datteln

präsentiert in der stadthalle:

07.03. (vvk läuft)

florian schröder

«ausnahmestandard»



09.05. (vvk läuft)

alte bekannte

die wise-guys-nachfolgebund

«wir sind da»



07.06. (vvk läuft)

best of nachtschnittchen

«mit verleihung dattelter kleinkunstpreise»

17.09. (vvk ab 14.03.)

dieter nuhr «vorpriemiere»



19.09. (ausverkauft)

atze schröder vorprie «echte gefühle»

27. - 29.09. (vvk läuft)

paul panzer

«vorprie «midlife crisis...

willkommen auf der dunklen seite»



01.10. (vvk ab 16.05.)

storno «sonderinventur 2019»

21.10. (vvk ab 04.04.)

torsten sträter «vorprie»

06.11. (vvk läuft)

red hot chilli pipers

«rock'n'roll meets

pipes and drums»



www.datteln.de
infos: telefon 0 23 63 - 107 - 369
vvk: www.imvorverkauf.de | www.eventim.de

KING STAR MUSIC

BILDERBUCH

09.04.2019

OBERHAUSEN, TURBINENHALLE

GENTLEMAN

15.05.2019

MÜNSTER, HALLE MÜNSTERLAND

SPIDERGAWD

16.03.2019 / Köln, Luxor

DESERTED FEAR

21.03.2019 / Köln, Club Volta

DER WEG EINER FREIHEIT

03.04.2019 / Köln, Luxor

257ERS

06.05.2019 / Zakk, Düsseldorf

RIN

02.06.2019 / Köln, Tanzbrunnen

THREE DAYS GRACE

17.06.2019 / Münster, Skaters Palace

REFUSED

21.06.2019 / Münster, Skaters Palace

BLACK STONE CHERRY

23.07.2019 / Bochum, Matrix

HOT WATER MUSIC

20.11.2019 / Köln, Gebäude 9

23.11.2019 / Köln, Palladium

TICKETS:
EVENTIM.DE



KINGSTAR-MUSIC.COM

25.

KONZERTE

BOCHUM

■ **Nick Giles & Charlie Hallinan**, Blues, Boogie, Acoustic, Blondie's, 19.30

DORTMUND

■ **Jannik Brunke**, Pop, FZW, 20.00

DÜSSELDORF

■ **Loreena McKennitt**, keltische Musik, Mitsubishi Electric Halle, 20.00

■ **Café Eden | Soniq**, Jazz, Weltmusik, Junges Schauspielhaus, 16.00

GELSENKIRCHEN

■ **Music Is What Feelings Sound Like**, Gospels und Spirituals mit Armine Ghuloyan (p) & Richetta Manager (voc), Hotel Maritim, 19.00

KÖLN

■ **Achim Kaufmanns Trokaan Project**, Avantgarde Jazz, Loft, 20.30

■ **Allusino**, Indierock (GB), Blue Shell, 21.00

■ **AnnemayKantereit**, Palladium, ca. 20.00

■ **COG + Sleepmakeswaves**, Indierock, Post Rock, MTC, 20.00

■ **Hammond Organ Grooves**, Salon de Jazz, 20.00

■ **Lina**, Singer/Songwriterin, E-Work, 19.00

■ **MadelinTYO**, Hip-Hop, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)

■ **Rebekka Bakken**, Singer/Songwriter, Gloria, ca. 20.00

■ **Yxng Bane**, Afrohouse, Afrobeats, Soukous, Makossa, HipHop, Dancehall, Yuca, 19.00 (Einlass)

LEVERKUSEN

■ **Silje Nergaard**, Jazz, Scala Club, 19.30

OPER & KLASSIK

LEVERKUSEN

■ **Alexandre Tharaud & Jean-Guihen Queyras**, Werke für Klavier & Cello von Bach, Berg, Brahms u. a., Bayer Erholungs-haus, 19.30

TANZ & THEATER

BOTTROP

■ **Trennung frei Haus**, Komödie von T. Pettigard, Josef-Albers-Gymnasium, 19.30

KREFELD

■ **Brecht auf! Galilei**, Stück nach Brecht, mit Stadtjugendtheater 2, ab 14 J., Fabrik Heeder, 19.00

KABARETT & KLEINKUNST

KÖLN

■ **Monika Blankenberg: Al-tern ist nichts für Feiglinge**, Atelier Theater, 20.30

PARTYS

DUISBURG

■ **Oma Annes Oldie Abend**, Evergreens, Anne Tränke, 19.00

KÖLN

■ **Fuckin' Monday**, Hip-Hop, House, Mixed Music, Roonburg, 22.00

■ **Mad Monday**, 1st: Schlager, Ballermann, deutsche Party-hits / 2nd: Charts, House, R&B / 3rd: Schlager, Klapmühle, 21.00

■ **MontagsMilonga**, mit Daniel Arroyo Miranda, Kulturbunker Mülheim e.V., 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

DORTMUND

■ **Dortmund liest**, prominente Dortmunderinnen & Dortmunder lesen aus ihren Lieblingsbüchern vor, Stadt- und Landesbibliothek, 19.30

■ **Morgen – Land**, Slam Poetry von Sulaiman Masomi, Fritz-Hen-Bier-Haus, 20.00

DUISBURG

■ **Duisburger Akzente | Deutsch – nicht dumpe**, Lesung mit Thea Dorn, Zentralbibliothek, 20.00

KREFELD

■ **Montagslesungen | Schloss aus Glas**, Rosemarie Probsthain liest Jeannette Walls, Platz vor der ehem. Uerdinger Bücherei, 18.30

LÜDEN

■ **The End – Das Buch vom Tod**, Lesung mit Eric Wrede, Kunstcafé, 19.00

RATINGEN

■ **U-Turn Welcome – Ein Roadtrip durch Spanien**, Lesung mit Jo Schuttwolf, Stadtbibliothek Hesel, 16.00

RECKLINGHAUSEN

■ **China – Hongkong und Macau**, Vortrag von Stefan Roggen-buck, Willy-Brandt-Haus (VHS), 19.30

SOLINGEN

■ **Bewältigung von Depressionen**, Vortrag von Willibert Pauels, anschließend Podiumsdiskussion, Cobra, 18.30

KIDS

HERNE

■ **Besuch aus Tralien**, Stück von Martin Baltscheit, ab 8 J., Flottmann-Hallen, 10.00

KREFELD

■ **Durch dick und dünn**, Puppentheater mit Theater septem-ber, ab 3 J., Fabrik Heeder, 16.00

DIES & DAS

ESSEN

■ **Beer Pong Night**, Fritzpatrik's, 21.00

NEUSS

■ **Die Unerhörten**, Theaterchor, Rheinisches Landestheater, 19.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Klang und Stille 2: Raum für Licht – Geburt**, Musikpro-gramm von Klaus Martin Rösler, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

WITTEN

■ **Offenes Rock- und Pop-Chorsingen**, Maschinnen Bun-tes, 20.00

26.

KONZERTE

DORTMUND

■ **Inga on Stage & Friends**, Eigenes, Hits, Balladen, Musical-songs u. a. mit Inga Strohthüller & Gästen, Hanga Theater – Luna, 19.30

LANCE BUTTERS

■ **Lance Butters**, Hip-Hop, FZW, 20.00

DUISBURG

■ **Kaleb Stewart**, Akustik Punk-rock, Djazz, 20.00

DÜSSELDORF

■ **Almost Blue**, Hits, Evergreens, Swing, Pop, Em Pöitzke, 21.00

■ **Jam Session**, mit Opener, Jazz-schmiede, 20.00

■ **Verä Wilm Quartett**, Jazz, Swing, Bossa Nova, Sailor's Pub, 19.00

GELSENKIRCHEN

■ **Music Is What Feelings Sound Like**, Gospels und Spiritu-als mit Armine Ghuloyan (p) & Richetta Manager (voc), Hotel Maritim, 19.00

KÖLN

■ **Anna Loos**, Singer/Songwri-terin, Gloria, 20.00

■ **AnnemayKantereit**, Palladi-um, ca. 20.00

■ **Bachelorkonzert**, Jazz, Blues, R&B mit dem Marie Tjong-Ayong Trio, Loft, 20.30

■ **Beans On Toast**, Folk, Sing-er/Songwriter, Blue Shell, 21.00

■ **Charlotte Lawrence**, Pop, Yu-ca, 20.00

■ **Crystal Fighters**, Alternative Dance, Indierock (GB), Live Music Hall, 20.00

■ **Gewolbe Live**, mit Kokoko, Gewölbe

■ **Lindsay May**, Singer/Songwri-terin, Lichtung, 20.00

■ **Masha Qrella**, Singer/Songwri-terin, Die Hängenden Gärten von Ehrenfeld

■ **Skaar**, Pop, Rock, MTC, 20.00

■ **The Fictionplay**, Bluesrock, Garage, Tsunami Club, 20.30

KREFELD

■ **Stefan Jürgens**, Pop, Kulturfab-rik, 20.00

OVERHAUSEN

■ **TV-Kommissare als Lieder-macher**, mit Stefan Jürgens, Kul-turfabrik, 19.00 (Einlass)

UNNA

■ **Virtual Time**, Rock, Tortuga, 20.00

WUPPERTAL

■ **Erhard Hirt New York Con-nection**, Ort e.V., 20.00

■ **Josh Island**, Viertelbar, 20.15

OPER & KLASSIK

DUISBURG

■ **8. Philharmonisches Kon- zert**, Werke von Boris Blach-er, Ludwig van Beethoven und Johannes Brahms, Mercator-halle, 12.00 (öffentliche Probe)

ESSEN

■ **TUP-Festtage | Spiel mir das Lied vom Glück**, mit Marie-Helen Joël, Heribert Feckler u. a., Aalto-Theater, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **O, Augenblick**, Musiktheater von Tobias Staab, Schauspiel-haus, 19.30

DORTMUND

■ **Fast Faust**, Jugendstück von Albert Frank, ab 15 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

DUISBURG

■ **Duisburger Akzente | Macht und Widerstand**, Stück von Ili-ja Trojanow, mit Schauspiel Han-nover, Theater, 19.30

ESSEN

■ **Ladies Night**, Komödie von Stephen Sinclair und Anthony McCarten, Theater im Rathaus, 19.30

KÖLN

■ **Auerhaus**, Stück nach Bov Bjerg, Theater der Keller, 20.00

KREFELD

■ **Brecht auf! Galilei**, Stück nach Brecht, mit Stadtjugendthe-ater 2, ab 14 J., Fabrik Heeder, 19.00

■ **PippelJesus**, Monodrama von Nick Hornby, Kaiser Wil-helm Museum, 20.00 (Premi-ere)

OVERHAUSEN

■ **Das dritte Leben des Fritz Gygis**, Stück von Christian Franke / in der ehemaligen Kantine, Rat-haus, 19.30

■ **Die Marquise von O...**, Stück von Kleist, mit dem Theater Oberhausen, St. Marien, 18.00

REMSCHIED

■ **Chicago Nights**, mit dem O-dyssey Dance Theatre, Teo-Otto-Theater, 19.30

WUPPERTAL

■ **Nach den Sternen greifen**, Präsentation Teil III und Ab-schlussfest des Theaterprojekts, Internationales Begegnungszent-rum der Caritas, 18.00

RATINGEN

■ **Nudel im Wind**, außerdem: Best of Lesung mit Jürgen von der Lippe, Stadttheater, 20.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Film ab! Mit den Augen von Audrey Hepburn**, Lesung mit Claudia Kociucki & Martina Bia-las, musikalische Begleitung: Ro-saly Oberste-Beulmann (p), Jan Wolf (p, g), Altstadtschmiede, 19.30

UNNA

■ **Von Angst bis Zuversicht – Deutschland 19/19**, Lesung von Susanne Abeck und Uta C. Schmidt, Willy-Brandt-Haus (VHS), 18.30

SOLINGEN

■ **Schund und Sühne**, Lesung mit Anna Basener, Cobra, 20.00

WITTEN

■ **ZeitRaum**, Gespräch zum The-ma „Der Umwelt abgeläuscht“ / Café Treff, WerkStadt, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

BOTTROP

■ **Kabarett im Hof**, mit Benja-min Eisenberg, Gäste: Armin Fi-scher, Ludger K., Hof Jünger, 19.30

DUISBURG

■ **Ines Aniole: Comedy**, Gram-matkoff, 20.00

HAMM

■ **Martin Rütter: Freispruch**, Westpress Arena, 20.00

HATTINGEN

■ **Wilfried Schmickler: Kein Zurück**, Kleine Affäre Galerie & Salon, 19.00

NEUSS

■ **Pop-Up-Comedy**, Moderati-on: Lars Hohlfeld, Gäste: David Werker, Thorsten Bär, Haus Ober-erft, 20.00

OVERHAUSEN

■ **Christian Ehring: Keine weiteren Fragen**, Ebertbad, 20.00

SOEST

■ **1. Komische Nacht**, mit Don Clarke, Hans Gerlich, Jochen Prang, Juri von Stavenhagen, Lil-li, after Schlachthof, 19.30

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Faszinierendes Weltall**, virtuelle Reise durch den Kos-mos, Zeiss-Planetarium, 14.00

■ **Schwarze Löcher**, Astrono-mieshow, Zeiss-Planetarium, 11.30 (erstmalig in der Neufas-sung)

■ **Vom Urknall zum Men-schen**, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 15.30

OVERHAUSEN

■ **Bar out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metro-nom Theater, 18.30

WITTEN

■ **Saturday Night Fever – Das Musical**, Musical von Robert Stigwood & Bill Oakes, in der Version von Ryan McBryde, deut-scher Text von Anja Hauptmann, Saalbau, 20.00

WUPPERTAL

■ **Die Nacht der Vampirs**, mit Songs aus Tanz der Vampire, Fro-zen, Rocky, König der Löwen, Fal-co, Elisabeth u. a., Historische Stadthalle, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

DUISBURG

■ **Duisburger Akzente | Mobitopia**, Vortrag & Dis-kussion über die Mobilität der Zukunft, DGB Haus, 18.00

ESSEN

■ **Große Freiheit**, Lesung mit Rocko Schamoni, Zeche Carl, 20.00

■ **In Weiß**, Diskussion mit Peter Bröden, Wolfgang Kleber, Thors-ten Scheer, Moderation: Ulrich Führmann, Thema: „Essener Archi-tektur zwischen Bauhaus und Gegenwart“, Forum Kunst & Archi-tektur, 19.00

■ **Lotta Schultüte**, Lesung & Gespräch mit Sandra Roth, Medi-enforum, 19.30

HAGEN

■ **Prekäre Arbeitswelten – von digitalen Tagelöhnern bis zur Generation Prakti-kum**, Vortrag von Stefan Dietl, Kuz Pelme, 19.00

HATTINGEN

■ **Bücherfrühling**, Bücherprä-sentation, Stadtbibliothek, 19.30

■ **Das etwas andere weibli-che Gehirn**, Vortrag Kooperati-on der Hattinger Gleichstellungs-stelle u. a., Altes Rathaus, 19.00

KREFELD

■ **Eduard von Keyserling**, Bir-gitt Schwenen-Wolters & Hans-Jürgen Herzog lesen vor, Litera-turhaus, 16.00

■ **Farbe der Stadt**, Vortrag von Stefan Gronert über „Volker Döhnes Fotografie im internati-onalen Kontext“, Kaiser Wilhelm Museum, 19.00

NEUSS

■ **Aufgelesen – Ausgelesen**, Neuheiten vom Buchmarkt, vor-gestellt von den Neusser Kultur-instituten, Rheinisches Landes-theater, 19.30

■ **Aufgelesen – Ausgelesen**, Neuheiten von der Leipziger Buchmesse, Café Diva, 19.30

■ **Ungarn**, Konzertlesung, Kultur-keller, 18.00–21.30

RATINGEN

■ **Nudel im Wind**, außerdem: Best of Lesung mit Jürgen von der Lippe, Stadttheater, 20.00

RECKLINGHAUSEN

■ **Film ab! Mit den Augen von Audrey Hepburn**, Lesung mit Claudia Kociucki & Martina Bia-las, musikalische Begleitung: Ro-saly Oberste-Beulmann (p), Jan Wolf (p, g), Altstadtschmiede, 19.30

■ **Von Angst bis Zuversicht – Deutschland 19/19**, Lesung von Susanne Abeck und Uta C. Schmidt, Willy-Brandt-Haus (VHS), 18.30

SOLINGEN

■ **Schund und Sühne**, Lesung mit Anna Basener, Cobra, 20.00

WITTEN

■ **ZeitRaum**, Gespräch zum The-ma „Der Umwelt abgeläuscht“ / Café Treff, WerkStadt, 20.00

KIDS

BOCHUM

■ **Abenteuer Planeten**, Astro-nomieshow, ab 6 J., Zeiss-Plane-tarium, 09.30

DORTMUND

■ **Die Wanze**, Krimistück nach Paul Shipton, ab 8 J., Kinder- und Jugendtheater, 09.30

HERNE

■ **Besuch aus Tralien**, Stück von Martin Baltscheit, ab 8 J., Flottmann-Hallen, 10.00

KÖLN

■ **Mitsingskonzert**, mit Michael Hübner, Bürgerhaus Stollwerck, 10.30

DIES & DAS

DORTMUND

■ **41. Dortmunder Rudelsin-gen**, mit David Rautenberg & Matthias Schneider, domicil, 19.30

■ **Panzerkreuzer Potemkin**, Stummfilm von Eisenstein, mit Live-Musik von den Dortmunder Philharmonikern, Konzerthaus, 19.00

DUISBURG

■ **Fußball Quiz**, Steinbruch, 20.00

HALTERN

■ **Und die Vögel werden sin-gen**, Lesung & Musik mit Aeahm Ahmad, St. Marien, 19.00

OVERHAUSEN

■ **Anarchists Teapot**, Druckluft, 19.00

WITTEN

■ **Zeitraum**, Treff, 20.00

27.

KONZERTE

BOCHUM

■ **Le Fly**, Hip-Hop, Support: Koch-kraft durch KMA, Rotunde, 20.00

DORTMUND

■ **Chefboss**, Dancehall, JunkYard, 20.00

■ **Herbert Grönemeyer**, West-falenhallen, 20.00

KELVYN COLT

■ **Kelvyn Colt**, Hip-Hop, R&B, FZW, 2



MOERS
■Quiz, Bollwerk 107, 20.00
OBERRHAUSEN
■open eye cinema – Kino für alle, Druckluft, 19.00

DO 28.

KONZERTE

BOCHUM
■Akordon. Klang, Wunder, Blue Square, 18.00
DORTMUND
■Fendrick & Peck, Folk, Blues, Light Rock, Bluegrass, Haus Rode, 20.00
■Holger Weber Trio, Soul Jazz, Sissinkong, 20.00
■Indie Night, mit Presses, Banner, NEOV, FZW, 20.00
■Jane Lee Hooker, Rock, Blues (USA), Blue Note Club, 20.00
■The Courrettes, Garage Rock, subrosa, 19.30
DUISBURG
■René Pütz, Grammatikoff, 20.00
DÜSSELDORF
■Batomae, Pop, Acoustic, The Tube, 21.00
■Die Goldenen Zitronen, Punk, zakk, 20.00
■Kirk Smith & Friends, Gospel, Maxhaus, 20.00
■Lines for Ladies, Swing, Bürgerhaus Reisholz, 20.00
■Mariza & Band, Fado, Tonhalle, 20.00
■PowerKraut, Dixieland, Traditionale Jazz, Swing, Em Pöötze, 21.00
ESSEN
■Shuvit + Steele Justice, Punkrock, Skatepunk, Don't Panic, 19.00
■The Analogues, Tribute to the Beatles, Colosseum, 20.00
■Traditional Irish Session, in der Kneipe, Grend, 20.00
■WDR Big Band & Dave Stryker, Jazz, Blues, Soul u. a., Schloß Borbeck, 19.00
HAGEN
■Angerboys + Fuck'it'head, Hardcore-Punk, KuZ Pelmke, 19.30
KÖLN
■Adia Victoria, Blues, Rock, Country, Artheater, 20.00
■Barfuss & Battnot, Liedermacher, Lichtung, 20.00
■Beautiful Bunch + Eva Plint + Strangers & Friends, Alternative-, Garage- & Indie-rock, Soul, Folk, Blue Shell, 20.00
■Bengio, Pop, Hip-Hop, Helios 37, 20.00
■Chefboss, Dancehall, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)
■Christoph Iringers Pilgrim, Avantgarde Jazz, Loft, 20.30
■Elderbrook, Electronic, Luxor, 20.00
■Etta Bond, Studio 672, Stadtgarten, 20.00
■Gewo:be Live, mit Kamehou-se, Conny Fricchard, Love-Songs, Infuso Giallo, DJ Uomo Di Carne, Gewölbe
■Kafkva, Polit Rap, Sonic Ballroom, 21.00
■Ripe & Ruin, Pop, Funk, Soul, Indie, Tsunami Club, 19.00 (Einlass)
■The Legendary Tigerman, Blues, Rock'n'Roll, Punk, MTC, 20.00
KREFELD
■Jazz Session, Opener: Kollisions, Jazzkeller, 20.30
■Monty Picon, Skapunk (F), Kulturrampe, 20.30
LEVERKUSEN
■Köster & Hocker, Blues, Scala Club, 19.30
OBERRHAUSEN
■Acherontas + Inferno + Djevelkult, Helvete, 18.00
■Die Wände, Post-Punk, Druckluft, 20.00
■Quebeate, Brasspop, Turbinenhalle, 18.30
■Ruffiction, Kulttempel, 19.00
RECKLINGHAUSEN
■Jazz-Session, mit Opener, Altstadt Schmiede, 20.30
UNNA
■Slowtide, Singer/Songwriter, Spatz und Wal, 20.00
■The Italian Tenors, Pop, Klassik, Stadthalle, 20.00
WERMELSKIRCHEN
■Sean Taylor, Blues, Americana, Haus Eifgen, 20.00
WUPPERTAL
■Luke Nuk'em, Dancehall, swane café, 20.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM
■classiSPACE – Bach solo, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 20.00
DORTMUND
■Thomas Trotter, Orgelwerke von Bach, Schumann, Ginastera u. a., Konzerthaus, 20.00
■Turandot, Oper von Puccini, Opernhaus, 19.30
DUISBURG
■8. Philharmonisches Konzert, Werke von Boris Blacher, Ludwig van Beethoven und Johannes Brahms, Mercatorhalle, 20.00
ESSEN
■Biber: Rosenkranzsonaten, mit Önder Baloglu (V) u. a., Folkwang-Universität, 19.30
■TUP-Festtage | Medea, Oper von Reimann, Aalto-Theater, 19.00
REMSCHIED
■Die Hochzeit des Figaro, Oper von Mozart, Teo-Otto-Theater, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
■Campiello, Stück nach Carlo Goldoni, Zeche 1, 19.30
■Improving, Impro-Session mit Die Hottentotten, Thealozzi, 19.30
■Plattform, Stück nach Michel Houellebecq, Schauspielhaus, 19.00
CASTROP-RAUXEL
■Eingecheckt! Im Hotel der wilden Gäste, Theaterkabarett mit Kristi Kiss, Café Residenz, 19.00
DORTMUND
■Die Räuber.Live, Stück von Sir Gabriel Trafique, Depot, 20.00
DUISBURG
■Der Tod trägt ein weißes Gewand, Performance von Albert Franz Ernst, Lehmbruck Museum, 19.00
■Duisburger Akzente | Die Berliner Stadtmusikanten, Puppenspiel-Komödie von/mit Theater Zittadelle, Berlin, Liebfrauenkirche Stadtmitte, 19.30
■Duisburger Akzente | Menege frei für Utopien, von Susanne Heck, Freischaffler, Duisburger Werkstatt für Menschen mit Behinderung, Grammatikoff, 18.00
ESSEN
■Artist Diploma Physical Theatre Teil 2, Folkwang-Universität, 19.30
■TUP-Festtage | Biografie: Ein Spiel, Stück von Frisch, mit Gebärdensprache, Schauspiel, 19.30
■Ladies Night, Komödie von Stephen Sinclair and Anthony McCarten, Theater im Rathaus, 19.30
■Unter Wesser, Jugendstück von Andréanne Joubert, Jean-François Guilbault / Box, Schauspiel, 19.00 (zum letzten Mal)
KREFELD
■Fast Faust, Stück von Albert Frank nach Goethe, ab 14 J., Fabrik Heeder, 19.00
■Novocento – Die Legende vom Ozeanpianisten, Stück von Alessandro Banico, Fabrik Heeder, 20.00
MÜLHEIM
■Der Besuch der alten Dame, Stück von Dürrenmatt, Theater an der Ruhr, 11.00+19.30
NEUSS
■NippleJesus, Stück von Nick Hornby, mit dem Rheinischen Landestheater, Café Diva, 20.00
OBERRHAUSEN
■Die Anmut der Vergeblichkeit, von Franziska Henschel, Theater, 19.30 (Premiere)
■Späti, Late-Night-Format, Theater, 21.00
WERMELSKIRCHEN
■Der kleine schwarze Fisch, Stück nach Samad Behranghi, Kattwinkelsche Fabrik, 20.00
WUPPERTAL
■Der Muttersohn, Komödie von Florian Battermann, Stöbels Komödie Wuppertal, 19.00
■Haie küsst man nicht, Komödie von Stefanie Stroebele, TalTheater, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM
■Bernhard Hoeker: So liegen sie richtig falsch, Zauberkunst, 20.00
■Vincent Pfäfflin: Nicht mehr ganz so dicht, Bahnhof Langendreer
ESSEN
■Martin Rütter: Freispruch, Grugahalle, 20.00

GELSENKIRCHEN
■Sebastian Pufpuff: Wir nach, Hans-Sachs-Haus, 20.00
OBERRHAUSEN
■Maxi Gsettenbauer: Lieber Maxi als normal!, Ebertbad, 20.00
REMSCHIED
■Suchtpotenzial: Eskalation!, Klosterkirche Lennep, 20.00
SOLINGEN
■Wilfried Schmickler: Kein Zurück, Cobra, 20.00
WITTEN
■Tim Bomelino: Man muss die Dinge nur zu Ende, WerkStadt, 20.00
■Zeiglers wunderbare Welt des Fußballs – Dahin wo es wehtut, Saalbau, 20.00
WUPPERTAL
■Andreas Weber: Single Dad Teilzeit alleinerziehend, Stand-Up-Comedy, Die Börse, 20.00

VARIETÉ & SHOW

BOCHUM
■Expedition Sternenhimmel, Astronomiewhow, Zeiss-Planetarium, 14.00
■Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 18.00
■Geheimnisvolles Universum, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 15.30
■Klein aber oho!, Artistik-Show, Varieté Et Cetera, 20.00
■Starlight Express, Starlight Express Theater, 20.00
ESSEN
■Sombra, Artistik-Show, GOP Varieté, 20.00
OBERRHAUSEN
■Bat out of Hell, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metronom Theater, 19.30

PARTYS

KÖLN
■Cologne after 7, House, Funk, R&B mit Live-Musik (Jay Walkin) & DJ, einundfünfzig, 19.00
■La vida no vale nada, Count'n, Lotta, 21.00
OBERRHAUSEN
■Düsterdisco, EBM, Synthiepop, Wave, Indie, 80er, Zentrum Altenberg, 21.00
WUPPERTAL
■Superclub, U-Club, 23.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

DORTMUND
■Dem Fußball seine Dönes, mit Ben Redelings & Manni Breuckmann, Deutsches Fußballmuseum, 19.00
■Der Frieden von Trianon und die Folgen, Vortrag von Attila Dobó, Auslandsgesellschaft, 19.00
■Meuchler, Strizzis und Ficker, Krimlesung mit Stefan Keim, Café Orchidee im Rombergpark, 19.00
■Niemaals ohne sie – Les Hérétiques de la Mine, Lesung & Gespräch mit Jocelyne Saucier, in französischer Sprache, deutscher Part: Sonja Finck, Transfer. Bücher und Medien, 20.00
■Tiere: Lebendige Seelen im göttlichen Bild, Vortrag & Gespräch mit Deborah Williger zur Frage: „Wie können Tiere und Menschen Mitgeschöpfe werden?“, St. Petri, 19.00
DUISBURG
■Duisburger Akzente | Der jüdische Jules Verne, Vortrag von L. Joseph Heid, Jüdisches Gemeindezentrum, 19.00
■Donners-Talk, Gespräch mit lokalen Prominenten, Anne Tränke, 20.00
ESSEN
■Am Seil – eine Heldengeschichte, Lesung & Gespräch mit Erich Hackl, Medienforum, 19.30
■Krimini, Krimlesung mit Jörg Stanko & Arnd Rüsckamp, Haus Großlump, 19.00
■Salomo Friedlaender/My-nona (1871-1946), Vortrag von Hartmut Gerken über den Philosophen und Dichter der Weimarer Zeit, Alte Synagoge, 19.00
GLADBECK
■Kinderelend – Kindesmisshandlung, Vortrag von Hajo Hachstein, Stadtbücherei, 19.30
■Der Theaterleiter liest – Moskauer Orgasmus, Cornelius Demming liest Edgar Hilsenrath, Theater, 19.30

WUPPERTAL
■Die UnWillkommenen, Lesung mit Marina Jenkner, Zentralbibliothek Elberfeld, 19.30

KIDS

SOLINGEN
■Rumpelstilzchen, Stück mit dem Theater Mimiki, ab 5 J., Theater- und Konzerthaus, 16.00

DIES & DAS

BOCHUM
■Archivkino | Bochumer filmen privat – Das Schauspielhaus vor, auf und hinter der Bühne, Film von Walter Joswig, Stadtarchiv, 19.00
DORTMUND
■Jazz Poetry Slam, Fritz-Henrich-Haus, 20.00
GELSENKIRCHEN
■Rudelsingen, mit Hannes Weyland & Philip Ritter, Kaeu, 19.30
LEICHINGEN
■Mitsingkonzert, Bistro Lanzelot, 20.00
WITTEN
■Kindeswohl, Drama von Richard Eyre, ab 12 J., Haus Witten, 19.00
■Kneipenquiz V2.02, Moderation: Dirk Schukat, Maschinchen Buntes, 20.00

FR 29.

KONZERTE

BOCHUM
■3. Bochumer Singer-Songwriter-Contest, Musikforum, 19.00
■Garten Freede, Neo-Psychedelia, Psych & Roll, Reggae u. a. mit Die Freedes, Cymbaline u. a., Rotunde, 20.30
■Harmonica Pete & the Blues Jukes, Bochumer Kulturrat e. V., 20.00
■Muttis Kinder, A cappella, Schauspielhaus, 19.30
■Psycho Sexy + Furyhouse, Tribute to Red Hot Chili Peppers & Fury in The Slaughterhouse, Zeche, 20.00
■The Köln Concert, Tomasz Trzciński spielt Keith Jarrett, Zeiss-Planetarium, 21.00
■Tingvall Trio, Jazz, Christuskirche, 20.00
DORTMUND
■Alice Merton, Pop, FZW, 20.00
■Christoph Iringers Pilgrim, Modern Jazz, domicil, 20.00
■The Attic Sleepers + Albert af Ekenstam, Indierock + Singer/Songwriter, Konzerthaus, 20.00
■The World of Hans Zimmer – A Synchronic Celebration, Westfalenhallen, 20.00
DUISBURG
■Dylan Carlson, Drone, Blues & Stoner, Exploradok Kindermuseum, 20.00
■Duisburger Akzente | Neudorf Utopia, mit Tom Liwa, Peter Wedel, Harald Schulze u. a., cubus Kunststalle, 19.30
DÜSSELDORF
■Black Fööss, Kölsche Rock, Theater an der Kö, 20.00
■Die Toten Ärzte, Tribute to, Stahlwerk, 21.30
■Georgette Dee, Chansons, Savoy, 20.00
■Iron Kid, O'Reilly's Irish Pub, 21.30
■Le Fly, Hip-Hop, Rap, Support: Kochkraft durch KMA, The Tube, 21.00
■Moneyboy + Hustensaft Jüngling, Hip-Hop, Spektakulum, 20.00
■Rockstah, Hip-Hop, zakk, 20.00
■Roif Springer, Akustik, KIT Bar, 20.30
■SuperJazz, Dixieland, Swing, Schlager, Em Pöötze, 21.00
■The Sonic Dawn + Butz & The Lurking Extras, Rock, R25 Kulturschlachthof, 20.00
■Tobias Meinhardt & Band, Jazzschmiede, 20.30
ESSEN
■Bob Wayne, Rock u. a., Freak Show, 20.00 (Einlass)
■Egypt, Bluesrock, Südrock, 21.00
■Farmer Boys, Alternative Metal, Turock, 20.00

■Keimzeit, Rock, Grend, 20.00
■Signs Of Humanity + Our Burden To Prevail + Root Of All Evil, Don't Panic, 19.00
HAGEN
■Klaviermusik, Schülerkonzert der Klasse von Ursula Neuhauser, Max-Reger-Musikschule, 18.00
■Monty Picon, Skapunk (F), KuZ Pelmke, 20.00
■Steckbeckenzecken, Schlagerepik, Kultupia, 21.00
KÖLN
■Aladdin Haddad (g), Kulturbunker Mülheim e.V., 20.00
■Alter Kaffee + #Zweiraum-silke, Pop + Hip-Hop, Funk, Soul, Jazz, Tsunami Club, 19.30
■Ala Malikian, Carlswerk Victoria, 20.00
■Bosse, Indiepop, Palladium, 20.00
■Eule, Pop, Luxor, 20.00
■Henning Wehland, Rock, Hip-Hop, Pop, Club Volta, 20.00
■Igor Osypov Quartet, Avantgarde Jazz, Loft, 20.30
■Kinga Glyk Band, Jazz, Philharmonie, 20.00
■Kommando Petermann + Zwackelmann + TipTop, Punkrock, Sonic Ballroom, 21.00
■Long Beach Dub Allstars, Reggae, Ska, Punkrock (USA), Live Music Hall, 19.00
■Mike Edel, Indiepop, Die Wohngemeinschaft, keine Zeitangabe
■Moritz Preisler Trio, Salon de Jazz, 20.00
■Rating Tops, Cover, Herbrands, 20.00 (keine Zeitangabe)
■Samsara Blues Experiment + Monkeys 3, Hardrock, Stoner Rock, Helios 37, 19.30
■Skinny Lister, Folk-Punk, Bürgerhaus Stollwerck, 21.00
■SPH Bandcontest, Stadtfinale, Blue Shell, 18.30
■Subway To Sally, Mittelalter-Rock, Essigfabrik, keine Zeitangabe
■The Neal Morse Band, Rock, Metal (USA), Kantine, 19.30
■The Specials, Ska, E-Werk, 20.00
■Trioluoah, Folk, Pop, Jazz, Lichtung, 20.00
KREFELD
■Quebeate, Brasspop, Kulturfabrik, 20.00
■The Electric Alley, Rock (E), Kulturrampe, 21.00
MOERS
■Song Slam, Bollwerk 107, 20.00
MÜLHEIM
■Musik handgemacht, Stadtbibliothek im Medienhaus, 19.30
MÜNSTER
■Stone Foundation + The Urban Turbans, Northern Neo-Soul (GB), Gies 22, 20.30
NEUSS
■Christian Christl & Bastian Korn, BörsenCafé, 20.00
OBERRHAUSEN
■Blues Company, Gdanska, 20.00
■Dirk Ivens + Zweite Jugend + Mortaja, Kulttempel, 20.00
■Heino, Turbinenhalle, 20.30
■Revolverheld, König-Pilsener-Arena, 20.00
■Thisell, Folk, Rock (SWE), AKA 103, 20.00
RECKLINGHAUSEN
■100 Jahre Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge e.V., Benefiz, Galakonzert mit dem Musikkorps der Bundeswehr, Ruhrfestspielhaus, 19.30
■Jazz in der Kunststalle – Die Sparda Lounge, Kunststalle, 18.00
■Michael Völkel, Tom Tornados Wohnzimmer, 20.00
SOEST
■Jimmy Cornett & The Deadmen, Alter Schlachthof, 20.00
WUPPERTAL
■Christian Kjellvander, Singer/Songwriter (S), BürgerBahnhof, 20.00
■Déja, Singer/Songwriter Duo, QB's Musik-Café, 20.00
■Friday Night Jazz Club feat. Unit 5, mit Absolventen der Folkwang Universität Essen und der Kölner Musikhochschule, Bandfabrik, 20.00
■Knochenfabrik + Blendens, Punk, Rock, Alternative, Die Börse, 20.00
■Popa Chubby, LCB, 20.00
■Stilla & Heimlich, Ambient, Loch, 19.00
■Tom Arthurs & Simon Vincent, Improvisation, Loch, 20.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM
■Ludger Schmidt, Werke für Violoncello, Ex. Pauluskirche Innenstadt, 17.00

BOTTROP
■Shiori Kuwahara, (p), Werke von Bach, Liszt, Busoni u.a., Kulturzentrum August Everding, 19.30
DORTMUND
■Das Land des Lächelns, Operette von Franz Lehár, Opernhaus, 19.30
■Orgel zu Mittag | Hans-Joachim Heßler, St. Petri, 13.00
DUISBURG
■Duisburger Akzente | Biber: Rosenkranz-Sonaten, mit Önder Baloglu (v), James Wilson (va), Carsten Schmidt (cemb), Karmel-Kirche, 20.00
GELSENKIRCHEN
■Eugen Oegin, Oper von Tschaikowsky, Musiktheater im Revier, 19.30
RATINGEN
■Vadim Chaimovich, Klavierwerke, Ferdinand-Tirimbom-Saal, 20.00

TANZ & THEATER

BOCHUM
■Anna Kpok, Performance, Oval Office Bar, 18.30
■Campiello, Stück nach Carlo Goldoni, Zeche 1, 19.30
■Was ihr wollt, Stück von Shakespeare, TheaterTotal, 19.30 (Premiere)
DORTMUND
■Die Räuber.Live, Stück von Sir Gabriel Trafique, Depot, 20.00
■Echte Liebe, Stück des Dortmunder Sprechchors / Studio, Schauspielhaus, 20.00 (Premiere)
DUISBURG
■Der Fall Judas, Monodrama frei nach Walter Jens, mit Andreas Strigl (Schauspiel) & Andreas Pieper (Orgel), St. Joseph, 19.30
■Duisburger Akzente | Lost & Found, Performance von Toboso, Theater, 19.30
■Duisburger Akzente | Mathilde – Szenen aus dem Altersheim, Puppentheater von/mit Neville Tranters, Liebfrauenkirche Stadtmitte, 19.30
ESSEN
■Artist Diploma Physical Theatre Teil 1, Folkwang-Universität, 19.30
■Der Prozess, Stück nach Kafka, Theater Essen-Süd, 19.30
■Die eingebilte Kranke, Schauspiel von Molière, Rü-Bühne, 20.00
■TUP-Festtage | Die Hauptstadt, Stück nach Robert Menasse, Schauspiel, 19.30
■Ein seltsames Paar, Komödie von René Linké / Theater Freudenhaus, Grend, 17.00
■Ladies Night, Komödie von Stephen Sinclair and Anthony McCarten, Theater im Rathaus, 19.30
■Schwanensee, Ballett von Tschaikowsky, Aalto-Theater, 19.30
■TUP-Festtage | Schwanensee, Ballett von Tschaikowsky, Aalto-Theater, 19.30
■Schwanensee in Stützstrümpfen, Komödie von Janferdand Haas, Das Kleine Theater, 20.00
■Ziemlich beste Freundinnen, Komödie von Gabi Dauenhauer, Theater Courage, 20.00
HAMM
■Europa verteidigen, Stück von Konstantin Küspert, Kurhaus Bad Hamm, 19.30
HERNE
■Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 20.00
KREFELD
■Fast Faust, Stück von Albert Frank nach Goethe, ab 14 J., Fabrik Heeder, 19.00
MÜLHEIM
■Aftermath, intermediale Performance von Amirhossein Mas-haherifard, Ringlokschuppen, 20.00
■Fremd 4.0, Musiktheater mit VolKühne, Theaterstudio 2, 19.30
■Gespensier, Stück von Ibsen, Theater an der Ruhr, 19.30
OBERRHAUSEN
■Der Sandmann, von E.T.A. Hoffmann, Theater, 19.30
WUPPERTAL
■Der Muttersohn, Komödie von Florian Battermann, Stöbels Komödie Wuppertal, 20.00
■Frühstück bei Monsieur Henri, TIC-Theater, 20.00 (Premiere)
■Palermo Palermo, Tanztheater von Pina Bausch, Opernhaus, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND
■Armin Fischer: Das verkan(n)te Genie, Hansa Theater – Luna, 19.30
■Faisal Kawusi: Anarchie, Westfalenhallen, 20.00
■Friedemann Weisse: Die Welt aus der Sicht von schräg hinten, Fritz-Henrich-Haus, 20.00
■Günna Royal, Theater Olpe-tal, 19.30
■Hans Gerzich: Und wie war dein Tag, Schatz?, Cabaret Queue, 19.30
■Lioba Albus: Von der Göttin zur Gattin, Fletch Bizzel, 20.00
DUISBURG
■Timo Wopp: #nofilter, Kultur- & Bürgerzentrum Steinhof, 20.00
■Tino Bomelino: Man muss die Sachen nur zu Ende, Grammatikoff, 20.00
ESSEN
■Angela Fischer: Sorry das ich Single bin, Bürgertreff Ruhralhinsel e. V., 19.00
■Dennis: Ich seh voll reich aus!, Weststadthalle, 20.00
GELSENKIRCHEN
■Herr Schröder: World of Lehrkraft, Kaeu, 20.00
GEVELSBERG
■René Steinberg: Freuwillige vor, Filmriss Kino, 19.30
KÖLN
■Ines Aniol: Comedy – Deeper wird's nicht!, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.30
KREFELD
■Atze Schröder & Til Hohe-neder: Zärtliche Cousinen, Seidenweberhaus, 20.00
LEVERKUSEN
■Markus Krebs: Pass auf ... kennst den?, Scala Club, 20.00
■Vince Ebert: Zukunft ist the Future, Festhalle Opladen, 19.30
NEUSS
■Warmtjen & Stern: Ab heute glücklich, Theater am Schlachthof, 20.00
OBERRHAUSEN
■Katie Freudenschuss: Einfach Compfi-Katie!, Ebertbad, 20.00
■Nachgewürzt, Kabarett mit Benjamin Eisenberg, Zentrum Altenberg, 20.00
REMSCHIED
■Dat Rosi im Wunderland, Rotationstheater, 20.00
SCHWERTE
■Schwerter Kleinkunstwochen | Tahnee: #geschickterfickt, Rohrmeisterei, 19.30
WUPPERTAL
■Udo Wolff: Geliebt-Gehasst-Geplagt-Genervt – Aus dem Leben eines Familienvaters, Kontakthof, 20.00

VARIETÉ & SHOW

BOCHUM
■Aurora – Wunderbares Polarlicht, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 16.00
■Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 14.00
■Klein aber oho!, Artistik-Show, Varieté Et Cetera, 20.00
■Pink Floyd Reloaded, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 22.30
■Planeten – Expedition ins Sonnensystem, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 09.30
■Schwarze Löcher, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 18.00 (Neuauflassung)
■Starlight Express, Starlight Express Theater, 20.00
ESSEN
■Sombra, Artistik-Show, GOP Varieté, 18.00+21.15
HERNE
■International Magic Tenors, Kulturzentrum, 20.00
LÖNN
■Queen The Music, Musikshow mit Timothy Drake u. a., Heinz-Hilpert-Theater, 19.30
OBERRHAUSEN
■Bat out of Hell, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metronom Theater, 19.30
UNNA
■Bey Bye Love, Musical, mit dem Projekt Freie Wildbahn, Lindenbrauerei, 19.00
WETTER
■Master Piece – Niemand ist unperfekt, Musical mit Stage People Company, Stadtsaal, 20.00
WUPPERTAL
■Crazy for you, Musical nach Gershwin, TIC-Atelier, 19.30

PARTYS

BOCHUM
■ **90er Party**, 1st: 90s, Eurodance, Pop, Hip-Hop, Rock / 2nd: 80s, Charts, Zeche, 22.00
■ **Kuttenparty**, Metal, Hardcore, Rock, Matrix, 22.00
■ **Never Say Never**, Punk, Wave, Indie, Post Punk, Gothic Rock, Selected 80s mit DJ Ralf Odermann, Die Trompete, 23.00
■ **Vendetta**, Charts, House, Hip-Hop, Dancehall, Elektro, Trap / auf 2 Floors, Riff, 23.00
DORTMUND
■ **Charts & Evergreens**, mit DJ Andy Franke, Bierhaus Stade, keine Zeitangabe

■ **Frei und Wild**, Techno, Tech-house mit DJs Andreas Lauber & Felix Dingens, DO-80 Villa, 23.00
■ **Light On & Scavi & Ray Birthday Club**, 1st: Charts, Classics mit DJ Hup / 2nd: Hip-Hop, Dancehall mit DJ Si-mo / 3rd: House, Clubsounds mit Max Reimann, Nightsounds, 22.00
■ **Reggae and Dancehall**, Maquina Loca, 23.00
DUISBURG
■ **Caribbean Friday**, Reggae, Dancehall, Djazz, 21.00
■ **Urban Castle**, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Pulp, 22.00

ESSEN
■ **Rock'n'Roll-Party**, mit DJ Ingo Kic, Freak Show, ca. 23.00 (nach dem Konzert)
■ **Fiesta de Salsa**, Salsa, Merengue, Bachata, Katakomben-Theater, 23.00
■ **Friday Night**, Alternative, Crossover, (New) Rock, Nu Metal u. a., Turock, ca. 23 Uhr (nach dem Konzert)
HAGEN
■ **It's your Birthday**, 1st: House, Charts mit DJ Michael Great / 2nd: Black Music mit DJ Sammy Sam / 3rd: Fetenhits, Party Classics mit DJ Pac, Club Capitol, 22.00
HALTERN
■ **Rainbow Party**, LGBTQ-Party mit DJ Eisbär, Stadtmühle, 22.00
KÖLN
■ **Balkan Express**, Gypsy, Orient, Yuka, 23.00
■ **Ballroom Blitz!**, Punk, Rock'n'Roll, Sonic Ballroom, 23.00
■ **Club Night**, House, Funk, R&B, einundfünfzig, 22.00
■ **Der Freitag-Party-Wahnsinn**, 1st: Schlager, Ballermann, deutsche Partyhits / 2nd: Charts, House, R&B / 3rd: Schlager, Klapsmühle, 21.00
■ **Disco 2000**, Britpop, Indie, Tsunami Club, 23.00
■ **Let's Rock**, Rock, Punk, Alternative, Herbrands, 22.30
■ **Mausio**, Support: Dimatik, Dobbeatz u. a., Bootshaus, 23.00
■ **More Core**, Rock, Club Bahnhof Ehrenfeld, 23.00
■ **Poplife**, Pop, R&B, Party-Classics, Live Music Hall, 23.00
■ **Right on Time – The Warm-up**, Early Reggae, Rocksteady, 60er Ska mit der ROT-Crew, Lot-ta, 22.00
■ **Right to Love**, mit Nightmares On Wax, Rafael da Cruz, Gewölbe
■ **Salsa-Party**, in der Eventhalle, Herbrands, 22.00
■ **Tränentrinker**, Dark Wave, New Wave, Dark Electro, Gothicrock, EBM, Post Punk mit Schrubbi & Seb, Blue Shell, 23.00

LEVERKUSEN
■ **Second-Hand-Markt für Frauen-Mode**, Stadt-Insel, 17.00–20.00
WITTEN
■ **Nachttrödelmarkt**, Werks-tadt, 18.00–22.00
■ **Naturtextilmesse**, Saalbau, 10.00–18.00
SOLINGEN
■ **Prinz Charming**, Animations-film von Ross Venokur, o. A., Stadtbibliothek, 16.00
WUPPERTAL
■ **Herr der Diebe**, ab 8 J., Berufs-kolleg Elberfeld, 18.00 (Premiere)

MÄRKTE & MESSEN

DUISBURG
■ **Spiele doch!**, Messe für Brett- & Kartenspiele, Landschaftspark Nord, 10.00–19.00
LÖNNEN
■ **Second-Hand-Markt für Frauen-Mode**, Stadt-Insel, 17.00–20.00
WITTEN
■ **Nachttrödelmarkt**, Werks-tadt, 18.00–22.00
■ **Naturtextilmesse**, Saalbau, 10.00–18.00

DIES & DAS

DUISBURG
■ **Karaoke**, Anne Tränke, 20.00
■ **Plattenspiel**, Spieleabend, Grammatikof, 20.00
■ **Duisburger Akzente | Utoprisma**, Hörtheater-Parcours von Peter Eisold & Martina Krall, cubus Kunsthalle, 19.30
GLADBECK
■ **HA Hard Rain's Gonna Fall**, Tribute to Bob Dylan mit Live-Musik & Hintergründinfos mit Dean Luthmann, Reservierungen erforderlich, Restaurant Lezginka, 19.30
HATTINGEN
■ **FUM-Night**, Fußball & Musik, ab 14 J., Sporthalle Welper, 21.00–23.59
KREFELD
■ **Krefelder Gartenwelt**, Renn-bahn, 12.00–18.00
REMSCHIED
■ **Offene Bühne Bergisch Land**, Klosterkirche Lennep, 20.00
WITTEN
■ **Auf und davon – Dirk Schuklat ist dann mal weg**, mit Steel City Blues Department, Luthers Rock, Jukebox-Band u. a., Maschinchen Bunt, 20.00



KONZERTE

BOCHUM
■ **Blackflöte des Todes**, Die Trompete, 20.30
■ **Duo Jazando**, Bochumer Kulturtat e.V., 20.00
■ **Redefined**, Metal, Support: This Heals Nothing, Houndwolf, WTF Bomb, anschließend After-show-Party, Matrix, 18.30
■ **Sonata Arctica**, Power Metal, Melodic Rock, Christuskirche, 20.00
■ **The Kooks**, Indiecore, Ruhr-Congress, 20.00
DORTMUND
■ **Idomichi**, Weltmusik mit Cuadro Nuevo, domicil, 20.00
■ **Berlin – Hollywood**, Evergreens mit Isabel Dörfler, Hansa Theater – Luna, 19.30
■ **Florian Ostertag**, Singer/Songwriter, subrosa, 19.30
■ **Manower**, Heavy Metal, West-fallenhallen, 20.30
■ **Metal For Mercy – On Stage**, Metal, Melodic & Modern Hardcore, Metalcore mit Delegation, With Open Hearts, One Mile in Darkness, Black End, 19.00
■ **Walking On Rivers**, Indie-Folk, FZV, 19.30
DUISBURG
■ **Duisburger Akzente | Goldene Zeiten**, mit Wolspehl (Liedermacher), Philipp Eisenblatter, André Meisner (sax), Utopia Streichquartett, Liebfrauenkirche Stadtmittel, 19.30
■ **Komplikationen + Pinoreks**, New Wave, Post Punk, Djazz, 20.00
■ **Lead Zeppelin**, A Tribute To..., Steinbruch, 20.00
■ **Spring Rock**, mit Caesar's Green, Coal Black, Green Lemonade, Sick'Red, Parkhaus Meiderich, 19.00
■ **SpringRock**, mit Green Lemonade (Rock), Coal Black (NuRock), Cesaars Green (Alternative Rock), Sick'Red (Alternative Rock), Parkhaus Meiderich, keine Zeitangabe

KIDS

BOCHUM
■ **Lars – der kleine Eisbär**, nach Hans de Beer, ab 5 J., Zeiss-Planetarium, 11.30
GELSENKIRCHEN
■ **Lippels Traum**, Musical von Rainer Bielefeld, ab 5 J., Consol Theater, 18.00 (Premiere)
KREFELD
■ **Der kleine Troll**, Puppentheater mit Theater Niridu, ab 4 J., Fabrik Heeder, 16.00
RECKLINGHAUSEN
■ **Das Bilderbuch des Sternenhimmels**, Vortrag von Burkard Steinrücken, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte, 16.00

SPOCKHÖVEL
■ **Fragile Matt**, Irish Folk, Café Adler Bahnhof, 20.00
UNNA
■ **Goldplay**, Tribute to, Lindenbrauerei, 20.00
WITTEN
■ **Blues Defiers**, Maschinchen Bunt, 20.00
WUPPERTAL
■ **Alte Bekannte**, A-cappella-Bochum, Historische Stadthalle, 20.00
■ **Florian Franke**, Kontakthof, 20.00
■ **Jazz Club: Charlotte Illinger Quartett + Special Guest**, Loch, 20.00
■ **La Paloma Preachers & Friends**, Wirtschaftswunder, 19.00 (Einlass)

OPER & KLASSIK

BOCHUM
■ **Bochumer Symphoniker & Frank Peter Zimmermann**, Werke von Mendelssohn, Haydn, Musikforum, 18.00
DORTMUND
■ **Ji Young Hong & Hyeonseo Kim**, Lieder, Arien von Mozart, Schubert, Liszt, Bellini, Donizetti u. a., Auslandsgesellschaft, 18.00
■ **Rising Stars**, mit Nominierten der European Concert Hall Organisation, Konzerthaus, 17.00
■ **TUP-Festtage | Luisa Miller**, Oper von Verdi, Aalto-Theater, 19.00
HAGEN
■ **Viva Verdi**, Chorszenen aus „Aida“, „Nabucco“ u. a., Theater, 19.30
HAMM
■ **Aus Träumen gewebt**, Werke von Prokofjew, Brahms & Liszt, mit Annika Treutler (p), Schloss Heessen, 19.30
■ **Bohemian Rhapsody**, Werke von Benda, Neruda, Dvorak u. a., Gürbuh Boldozcki (Trompete) u. a., Kabor Bad Hamm, 19.30
HATTINGEN
■ **Klein – aber oho!**, mit Schülern der Musikschule Hattingen, Altes Rathaus, 17.00
■ **Wagner: Die Walküre**, Alter Schlachthof, 17.00
SOLINGEN
■ **Die Hochzeit des Figaro**, Oper von Mozart mit der Kammeroper Prag und den Bergischen Symphonikern, Theater- und Konzerthaus, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
■ **Anna Kpok**, Performance, Oval Office Bar, 18.30
■ **Siedermann und die Brandstifter**, Stück von Max Frisch, Prinz Regent Theater, 19.30
■ **Campiello**, Stück nach Carlo Goldoni, Zeche 1, 19.30
■ **O, Augenblick**, Musiktheater von Tobias Staab, Schauspielhaus, 19.30
■ **Was ihr wollt**, Stück von Shakespeare, TheaterTotal, 19.30
BOTTROP
■ **Bennad soll fleigen**, plattdeutsches Stück, Brauhaus am Ring, 18.00
DORTMUND
■ **Man sieht sich – #SiehtDu-Mich**, Stück von Guillaume Corbell, mit Jugendclub Theaterpartisanen, Tanztheaterwerkstatt vier D / Studio, Schauspielhaus, 20.00
■ **Unsere Herzkammer – 150 Jahre Dortmund SPD**, von Rainald Grebe, Schauspielhaus, 19.30 (Premiere)
■ **Visionen**, Choreografien von Douglas Lee, Jacopo Godani, Wubkje Kuindersma, Opernhaus, 19.30
DUISBURG
■ **Blind Date – ein Drama nach Noten**, mit Renate Frisch, Pia Kehl und Stephanie Lehmann, Kom'ma, 20.00
■ **Duisburger Akzente | Jeder stirbt für sich allein**, Stück von Luk Perceval & Christina Bellungen nach Fallada, mit Thalia Theater Hamburg, Theater, 19.30
■ **Duisburger Akzente | Manago frei für Utopien**, von Susanne Heck, Freischaffler, Duisburger Werkstatt für Menschen mit Behinderung, Grammatikof, 18.00
ESSEN
■ **Artist Diploma Physical Theatre Teil 2**, Folkwang-Universität, 19.30
■ **Die eingebildete Kranke**, Schauspiel von Moliere, Rü-Bühne, 19.30
■ **Ein seltsames Paar**, Komödie von René Linke / Theater Freudenhaus, Grend, 17.00

■ **Nadies Night**, Komödie von Stephen Sinclair und Anthony McCarten, Theater im Rathaus, 19.30
■ **TUP-Festtage | Schließ deine Augen – Rien ne va plus**, Dreipartienstück / Casa, Schauspiel, 19.00
■ **Willkommen**, Komödie von Lutz Hübner & Sarah Nemitz, Schauspiel, 19.30
■ **Wir kommen alle in den Himmel**, Komödie von Gerry Jansen, Das Kleine Theater, 20.00
■ **Ziemlich beste Freundinnen**, Komödie von Gabi Dauenhauer, Theater Courage, 20.00
HAGEN
■ **Die WG – Alleine lebt's sich ruhiger**, Kriminalkomödie, Werkhof Kulturzentrum, 20.00
HERNE
■ **Im Zeichen des Orients**, Tanzfestival mit Basar (ab 14.00), den Shows „Classic & Folklore“ (15.00), „Tribal – Fusions – Fantasy“ (17.30), „Orient Cross-over“ (20.00), Flottmann-Hallen, keine Zeitangabe
LEVERKUSEN
■ **Mnemosyne**, Tanzstück von Tahir Ginz, mit Kamea Dance Company, Bayer Erholungshaus, 19.30
MÜLHEIM
■ **Aftermath**, intermediale Performance von Amirhossein Masheharfard, Ringlokschuppen, 20.00
■ **Fremd 4.0**, Musiktheater mit VolxBühne, Theaterstudio 2, 19.30
■ **Othello**, Stück von Shakespeare, Theater an der Ruhr, 19.30
RECKLINGHAUSEN
■ **Jahre später, gleiche Zeit**, Komödie von Bernard Slade, mit der Komödie im Bayerischen Hof, München, Ruhrfestspielhaus, 19.00
SCHWERTE
■ **Die Senioren-WG**, Komödie von Mike Kinzie, mit der Volksbühne Ergste, Grundschulturnhalle Ergste, 19.30
WUPPERTAL
■ **Der Frosch mit der Maske**, Stück nach Edgar Wallace, TIC-Theater, 20.00
■ **Der kleine Prinz**, Stück nach Antoine de Saint-Exupéry, mit dem Theater der Generationen, Theater am Engelsgraben, 19.30
■ **Der Muttersohn**, Komödie von Florian Battermann, Stöbels Komödie Wuppertal, 20.00
■ **Harold und Maude**, schwarze Komödie nach Colin Higgins, Tal-Don Theater, 20.00
■ **Palermo Palermo**, Tanztheater von Pina Bausch, Opernhaus, 19.30

■ **Die Seniores-WG**, Komödie von Mike Kinzie, mit der Volksbühne Ergste, Grundschulturnhalle Ergste, 19.30
WUPPERTAL
■ **Der Frosch mit der Maske**, Stück nach Edgar Wallace, TIC-Theater, 20.00
■ **Der kleine Prinz**, Stück nach Antoine de Saint-Exupéry, mit dem Theater der Generationen, Theater am Engelsgraben, 19.30
■ **Der Muttersohn**, Komödie von Florian Battermann, Stöbels Komödie Wuppertal, 20.00
■ **Harold und Maude**, schwarze Komödie nach Colin Higgins, Tal-Don Theater, 20.00
■ **Palermo Palermo**, Tanztheater von Pina Bausch, Opernhaus, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM
■ **Schwarzblond: Schön aber giftig**, Zauberkasten, 20.00
DORTMUND
■ **Günna Royal**, Theater Olpektal, 19.00
■ **Jürgen von der Lippe**, Fritz-Hendler-Haus, 20.00
■ **Lioba Albis: Von der Göttin zur Gattin**, Fletsch Bizzel, 20.00
■ **Simone Fleck: Männerobst**, Cabaret Queue, 19.30
ESSEN
■ **Dennis: Ich seh voll reich aus!**, Weststadthalle, 20.00
■ **Hens Heinrich Classen: Ich komm schon klar**, Zeche Carl, 20.00
GELSENKIRCHEN
■ **Felix Lobrecht: Hype**, Hans-Sachs-Haus, 20.00
■ **Springmaus: Total Kollegial**, Kae, 20.00
LANGENFELD
■ **René Steinberg: Freuwillige vor**, Schaustall, 20.00
LEVERKUSEN
■ **EVL Comedy Night**, mit Oli Materlik, Barbara Ruscher, Johannes Flöck, Serhat Dogan, Scala Club, 20.00
MÜLHEIM
■ **Kultur.Gut | Dave Davis: Genial verrückt**, Stadthalle, 20.00
OVERHAUSEN
■ **Nachgewürzt**, Kabarett mit Benjamin Eisenberg, Zentrum Altenberg, 20.00
REMSCHIED
■ **John Doyle: Das Leben ist Abenteuer genug!**, Rotations-theater, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
■ **Expedition Sternenhimmel**, Astronomieshow, Zeiss-Planetarium, 14.15
■ **Faszinierendes Weltall**, virtuelle Reise durch das Kosmos, Zeiss-Planetarium, 18.00

IMPRESSUM



VERLAG

coolibri media GmbH & Co KG
Ehrenfeldstraße 34
44789 Bochum
Postfach 100207
44702 Bochum
Tel: 0234 / 937 37-0
Fax: 0234 / 937 37-97 (Redaktion)
Fax: 0234 / 937 37-99 (Anzeigen)

VERBREITUNGSGEBIETE

Das HEINZ-Magazin erscheint im Ruhrgebiet und Bergischen Land in fünf Regional-Ausgaben:
□ Duisburg, Mülheim, Oberhausen
□ Bochum, Herne, Witten
□ Dortmund
□ Wuppertal, Solingen, Remscheid

GESCHÄFTSFÜHRUNG

Josef Jasper, Thomas Heffe (CDO)

SEKRETARIAT & VERTRIEB

Kerstin Reigers
Telefon: 0234 / 937 37-51
Kirstin Nix
Telefon: 0234 / 937 37-33

CHEFREDAKTION

Irmine Estermann (V.i.S.d.P.)
Tel: 0234 / 937 37-51
kirstin.nix@mdhl.de
irmine.estermann@mdhl.de

REDAKTION

Lukas Niering (CvD)
Lina Vermeir
Fabian Paffendorf
Tel: 0234 / 937 37-74

TERMINREDAKTION

Martin Müller, Sabine Klage,
Michael Andreas
Ruth Willems, Nikola Fischer,
Stefanie Straub

Tel: 0234 / 937 37-77
Fax: 0234 / 937 37-97
termin@heinz-magazin.de

ONLINE

ONLINEREDAKTION
Larissa Schüller, Konrad Bender,
Stefanie Straub
Tel: 0234 / 937 37-79
redaktion@heinz-magazin.de

ONLINEMARKETING

Viktoria Colizzi, Tossia Corman
Tel: 0211 / 38466-14
redaktion@heinz-magazin.de

ABOSERVICE & MARKETING

Moritz Spilker
Tel: 0234 / 937 37-23
abo@heinz-magazin.de
Jahres-Abo (12 Ausgaben)
Inland: 24 Euro, Ausland: 30 Euro
Abokündigungen nur schriftlich bis vier Wochen vor Erhalt der neuen Jahresrechnung. Sonst verlängert sich das Abo um ein Jahr.

GRAFIK UND DESIGN

CROC Design

ANZEIGEN

Christine Czwalina
Tel: 0234 / 937 37-58
christine.czwalina@heinz-magazin.de
Miriam Storz
Tel: 0234 / 937 37-55
miriam.storz@heinz-magazin.de

KLEINANZEIGEN

Kirsten Schütze
Tel: 0234 / 937 37-37
kleinanzeigen@heinz-magazin.de

ANZEIGENPREISLISTE

Es gelten die aktuellen Mediadaten vom 1.1.2019. Die durch den Verlag gestalteten Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Verlages verwendet werden.

VERANSTALTUNGSHINWEISE

Veranstaltungshinweise veröffentlicht HEINZ kostenlos. Der Abdruck der Angaben erfolgt ohne Gewähr. Wir behalten uns eine Auswahl und eine redaktionelle Bearbeitung vor. Wir freuen uns, wenn Terminankündigungen frühzeitig und in schriftlicher Form eintreffen. Keine Haftung für unverlangt eingesandte Manuskripte, Zeichnungen, Fotos etc. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages. Alle Urheberrechte verbleiben beim Verlag bzw. Autoren.

BILDRECHTE

Titel: Drangsal © Thomas Hauser
Titel Ausgabe Dortmund:
Firestarter © Oliver Nauditt

DRUCK

eds Druckservice
Medienstraße 5b, 94036 Passau

REDAKTIONSSCHLUSS

15. März

ANZEIGENSCHLUSS

14. März

ERSCHEINUNGSTERMIN

Die April-Ausgabe erscheint ab Mittwoch, 27.3.2019
Auch als ePaper!

MITGLIEDSCHAFTEN

HEINZ ist Mitglied des nationalen Vermarktungsverbundes CityMags





■ **Floating Universe**, mit Musik von Schiller, Zeiss-Planetarium, 20.30
 ■ **Klein aber oho!**, Artistik-Show, Variété Et Cetera, 20.00
 ■ **Planeten – Expedition ins Sonnensystem**, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 15.30
 ■ **Starlight Express**, Starlight Express Theater, 15.00+20.00
 ■ **Traumzeit**, Sternenshow mit klassischer Musik, Zeiss-Planetarium, 19.15

DATTELN
 ■ **The Johnny Cash Show**, mit The Cashbags, Stadthalle, 19.00
DORTMUND
 ■ **Marc Weide: Hilfe, ich werde Erwachsen**, Zaubershow, Wichern, 20.00
ESSEN
 ■ **Falco – Das Musical**, Colosseum
 ■ **Sombra**, Artistik-Show, GOP Variété, 18.00+21.15
GELSENKIRCHEN
 ■ **Fifty-Fifty Vol. 2**, Schlager- und Pop-Show / Kleines Haus, Musiktheater im Revier, 19.30

HERTEN
 ■ **Femme Fatale Jubiläumsshow**, Travestie, Revuepalast Ruhr, 20.00
OBERRHAUSEN
 ■ **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metronom Theater, 14.30+19.00

WETTER
 ■ **Master Piece – Niemand ist unperfekt**, Musical mit Stage People Company, Stadtsaal, 20.00
WITTEN
 ■ **The Firebirds Burlesque Show**, Saalbau, keine Zeitangabe
WUPPERTAL
 ■ **Crazy for you**, Musical nach Gershwin, TIC-Atelier, 20.00

PARTYS

BOCHUM
 ■ **Disko**, 1st: Charts, Pop, Classics, Rap, Rock, House / 2nd: Rap, Trap, Twerk, Dancehall, Riff, 23.00
 ■ **Ladies Night**, 1st: House, Charts / 2nd: Black Music, ab 16 J., Zeche, 22.30
 ■ **Oh Jung**, Deutscher, Trap, Cloudrap mit DJ Schanz, Kuris Flow u. a., Rotunde, 23.00
 ■ **Redefined Aftershow Party**, mit DJ Paul Moreno, Matrix, 22.00
 ■ **The Ballroom**, Charts, Rock, Alternative, Nu Metal, Trash / auf 3 Floors, Matrix, 22.00
 ■ **Trompete Mash up**, Die Trompete, 23.00
 ■ **Zirkus**, Oval Office Bar, 22.00
DORTMUND
 ■ **80er New Wave & Pop**, FZW, 22.30
 ■ **Afro and Caribbean Night**, Maquina Loca, 23.00
 ■ **Aftergame Party – BVB vs. Wolfsburg**, mit DJ Doni, Bierhaus Stadel
 ■ **Discofox**, Fox, 20.00
 ■ **Nice up! – Frühlingsspecial**, Dancehall, Reggae, World Beats mit Blockbuster Sound, NasAIR, Soundvalley Movement, Großmarktschänke, 23.00
 ■ **Polterriesen**, Techno, Techhouse mit DJ's Marcus Eckgold & Seek, DO-80 Villa, 23.00
 ■ **Shutdown**, 1st: Charts, Classen mit DJ Hup / 2nd: Hip-Hop, Dancehall mit DJ Greeker / 3rd: House, Clubsounds mit Scrafty, Nightrooms, 22.00
DUISBURG
 ■ **Clubjunge**, Grammatikoff, 23.00
 ■ **Schloss-Party**, 1st: Pop, Charts / 2nd: Partyhits, Classics / 3rd: Rock, Alternative, Pulp, 22.00
ESSEN
 ■ **Crossing All Over**, Alternative, Crossover, Rock, Metal mit DJ's Dirk & Stephan, Turock, 02.00
 ■ **DJ Basti Fantasti**, 77s Punk, Powerpop, Freak Show, ca. 22.00 (nach dem Konzert)
 ■ **Karaoke Till Death**, Turock, 23.00
 ■ **Subergs Ü30-Party**, Charts, House, Disco-Fox, Salsa, Grugahalle, 20.00

HAGEN
 ■ **Wir feiern die 90er**, 1st: 90er mit DJ Mikem / 2nd: Black Music mit DJ Sammy Sam / 3rd: Fetenhits, Party Classics mit DJ Speedy, Club Capitol, 22.00
HALTERN
 ■ **Party im Club**, Charts, Stadtmühle, 22.00
 ■ **Tanzcafé**, Discofox, Discocharts, Stadtmühle, 19.30
HAMM
 ■ **Subsumus**, Techno, mit Kerstin Eden, DJ A.D.H.S. u. a., Kulturrevier Radbod, 23.00

KÖLN
 ■ **24h Rave**, mit Great Hair, Alex From Galax, HHat & Arno, Denis Stockhausen u. a., Gewölbe, 23.00
 ■ **Ballroom**, Rumba, Walzer, Fox-trott, Samba, Jive, Cha-Cha-Cha u. a., Lutherische Südstadt, 20.30
 ■ **Club Night**, House, Funk, R&B, einundfünfzig, 22.00
 ■ **Club-Party**, Charts, R&B, Club Classics, Kantine, 22.00
 ■ **Ehrenfeld XL**, Deep House, Techno, Tech House, Elektro, Hip-Hop, Indie, Rock, Punk, Drum&Bass, Trap, Dubstep, Trash, 90er, 2000er, Goa, Progressive, Trance / in folgenden Locations: Artheater, Club Bahnhof Ehrenfeld, Heinz Gaud, Helios 37, Herbrand, Live Music Hall, Stadtgarten, Zimmermann's, 22.00
 ■ **Frühlingsspecial**, Bootshaus, 23.00
 ■ **Honeycomb**, Indie mit Bee-Ta & C-Bee, Lott, 22.00
 ■ **Ladies Night**, 1st: Schlager, Ballermann, deutsche Partyhits / 2nd: Charts, House, R&B / 3rd: Schlager, Klopsmühle, 21.00
 ■ **Mixtape**, Alternative Rock, Pop, vergessene Hits mit Caroline Crystalline & Gästen, Blue Shell, 23.00
 ■ **Nomad Clubbing**, Afrobeat, Latin groove, Reggae, Dancehall u. a. mit DJ Amme, Herbrands, 22.00
 ■ **Right on Time**, Reggae, Rock Steady, Ska mit Kris VB, Hei-ko Treasuresounds, Alex Fireball, Thee Snuffer, Tsunami Club, 23.00
 ■ **Shake Appeal**, 60s Punk, Garage, Soul, Rock'n'Roll, Punkrock, Sonic Ballroom, 23.00
 ■ **Ultimate 80s**, Wartesaal am Dom, 22.00
 ■ **Vibeland**, Hip-Hop, Deutschrap, Trap, Dancehall mit DJ's T-Bright & G.D. Goddard, Luxor, 23.00

LEVERKUSEN
 ■ **Schattentanz – Sonnenfestspecial**, Gothic, Darkwave, Romantic, Neofolk, u. a. mit DJ Dalecooper, Shadow, 21.00
MÜLHEIM
 ■ **Puking Unicorns**, AZ, 22.00
OBERRHAUSEN
 ■ **Disconaut**, Pop, Charts, Soul, Zentrum Altenberg, 22.00
 ■ **Octa**, Techno, UK Dub, Grime, Bass, HipHop, Druckluft, 23.00
UNNA
 ■ **Ü30-Party**, Charts, Partyhits, Club-Classics der 90er & 2000er, Lindenbrauerei, 23.00
WITTEN
 ■ **80er-Party**, WerkStadt, 22.00
WUPPERTAL
 ■ **1 Live Club**, Barmer Bahnhof, 22.00

VORTRÄGE & LESUNGEN
BOCHUM
 ■ **Messier-Nacht**, mit Einführungsvortrag, bei guter Sicht mit Teleskop-Beobachtung, IUZ Sternwarte, 19.30
DORTMUND
 ■ **The Cage – Der Käfig**, szenische Lesung des Theaterstücks von Ava Gail Gardiner, Depot, 19.00
DUISBURG
 ■ **Duisburger Akzente | Ende offen** ..., Lena Sabine Berg, Axel Gottschick, Friederike Schmalhies Hesse, Schrang, Heym, Goethe, cubus Kunststhal, 19.30
ESSEN
 ■ **Revolution in Deutschland 1918-23**, Vortrag von Daniel Kulla, Viehofer Platz, 20.00
HAMM
 ■ **Wiener Melange**, Helmut Thiele liest Kaffeehausliteratur, Restaurant Denkmal(h), 19.00

KIDS
BOCHUM
 ■ **Die einsamen Sonne**, ab 5 J., Zeiss-Planetarium, 13.00
 ■ **Tabluga und die Zeichen der Zeit**, Musikshow, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 16.45
DUISBURG
 ■ **The Voices – It's Party-Time**, Musical, Explorado Kindermuseum, 16.30
ESSEN
 ■ **In einem tiefen dunklen Wald**, Stück nach Paul Maar, ab 6 J., Studio-Bühne, 16.00
GELSENKIRCHEN
 ■ **Lippels Traum**, Musical von Rainer Bielefeld, ab 5 J., Consol Theater, 18.00
RATINGEN
 ■ **Vorlesegeschichten von Lotta**, Medienzentrum, 11.00
WITTEN
 ■ **Die Olchis und der schwarze Pirat**, mit den Kammerpuppenspielen Bielefeld, ab 4 J., WerkStadt, 14.00

■ **Die Olchis und der schwarze Pirat**, mit Kammerpuppenspielen Bielefeld, ab 4 J., WerkStadt, 14.00
WUPPERTAL
 ■ **Dornröschen**, nach den Brüdern Grimm, ab 3 J., Müllers Marionettentheater, 16.00

MÄRKTE & MESSEN

DUISBURG
 ■ **Spiel doch!**, Messe für Brett- & Kartenspiele, Landschaftspark Nord, 10.00–19.00

SPIELODOCH! IN DUISBURG
 Die 2. Ausgabe der Brettspielmesse für die NEUHEITEN Frühjahr 2019 vom 29. - 31.3.2019 ... in der KRAFTZENTRALE im Landschaftspark Nord in Duisburg
 KOMMT VORBEI & SPIELT MIT!
 Alle Infos & Tickets unter: www.spieldoch-messe.com

LÜNNEN
 ■ **Second-Hand-Markt für Frauen-Dom**, Stadt-Insel, 10.00–12.00
MÜLHEIM
 ■ **Büchertrödel**, Schul- und Stadtbibliothek Speldorf, 10.00–13.00
WITTEN
 ■ **Naturtextilmesse**, Saalbau, 10.00–14.00

DIES & DAS

BOCHUM
 ■ **Die Nacht – Echocamber**, Live-Visuals mit Tobias Wiethoff, Zeiss-Planetarium, 22.00
DORTMUND
 ■ **Natsui Convention**, mit Cosplay, Karaoke, Showdance, Dietrich-Keuning-Haus, 12.00–18.00
DUISBURG
 ■ **Duisburger Akzente | Utoprisma**, Horthheater-Parcours von Peter Eisold & Martina Krall, cubus Kunststhal, 19.30
ESSEN
 ■ **Kapitalutonen – 100 Jahre 30.3.1919**, Diskussionen, Live-Musik und spontane Aktionen zur revolutionären Bewegung in Deutschland 1918-23, Viehofer Platz, 13.00
HAGEN
 ■ **Charity Evening**, Cocktailabend mit wechselnden lokalen Initiativen, AllerWeltHaus, 20.00
HATTINGEN
 ■ **Hattinger Gesundheitstag**, Rathaus, 10.00
HERTEN
 ■ **Tanzen ist (m)ein Vitamin**, Frauenfest mit DJ Steffi, Glashaus, 19.00
KREFELD
 ■ **Krefelder Gartenwelt**, Rennbahn, 10.00–18.00
 ■ **Theaterball**, Ladies Night, Theaters, 19.30
LANGENFELD
 ■ **Frau Höpker bittet zum Gesang**, Mitsingkonzert, Schauspiel, 20.00
OBERRHAUSEN
 ■ **Harry Potter und der Gefangene von Askaban – in Concert**, Filmvorführung mit Live-Musik, mit der Neuen Philharmonie Westfalen, König-Pilsener-Arena, 19.30
WUPPERTAL
 ■ **Klemer-Café**, offene Bühne, Bandfabrik, 20.00
 ■ **XXX.1GOLW**, Konzert, Tanz, Licht-Installation, anschl. Aftershowparty, Die Börse, 20.00

BOCHUM
 ■ **Bochumer Symphoniker & Frank Peter Zimmermann**, Werke von Weprik, Mendelssohn, Haydn, Musikforum, 11.00
DORTMUND
 ■ **Musik für Freaks – Quatuor Diotima**, Werke von Poppe, Boulez, Konzerthaus, 18.00
 ■ **Turandot**, Oper von Puccini, Opernhaus, 18.00
DUISBURG
 ■ **Farben: Nachtgelb**, Musik, Poesie und Performances von Paul Celan, Herbert Eimert, Nicolaas A. Huber, Kurt Johanness u. a., EarPort, 11.30
 ■ **Frühjahrskonzert**, Kinder und Jugendliche des Kinderchors am Rhein musizieren mit den Duisburger Philharmonikern, Theater, 11.00+15.00
ESSEN
 ■ **Bach: Johannes-Passion**, mit dem Consortio Musica Sacra, Essener Vocalisten, Collegium Vocale an St. Theresia u. a., St. Theresia Stadtwald, 16.00
 ■ **TUP-Festtage | Gábor Boldoczi & Prague Philharmonia**, Werke von Benda & Dvorak, Philharmonie, 11.00
 ■ **TUP-Festtage | Viola Plus**, Werke von Mozart, Brahms, Piazolla, mit Kammerensemble der Essen Philharmoniker / Foyer, Aalto-Theater, 11.00
 ■ **TUP-Festtage | Viva Verdi!**, mit Maria Agresta (vocal) & den Essener Philharmonikern, Philharmonie, 19.00
 ■ **Viva Verdi!**, mit Maria Agresta (Sopran), Essener Philharmoniker u. a., Philharmonie, 19.00
GELSENKIRCHEN
 ■ **Hör-Genuss**, Lieder von R. Schumann u. a. mit Dongmin Lee und Bernhard Stengel (p), Musiktheater im Revier, 11.00

BOCHUM
 ■ **Thunder**, Rock (GB), Zeche, 20.00

KONZERTE

BOCHUM
 ■ **Thunder**, Rock (GB), Zeche, 20.00

DORTMUND
 ■ **Owie so trügerisch ... wo von Männer träumen und was Frauen wollen**, Stücke aus Oper, Operette, Film, Musical mit Stefan Lex (Tenor), Christine Linke (Sopran), Zsuzsa Debre (v), Sigrid Althoff (p), Hansa Theater – Luna, 17.00
DUISBURG
 ■ **Duisburger Akzente | Reina Ilona Vildebrand**, Liedermacherin, cubus Kunststhal, 18.00
DÜSSELDORF
 ■ **Bläck Fööss**, Kölsche Rock, Theater an der Kö, 18.00
 ■ **Bob Dylan and his Band**, Rock, Mitsubishi Electric Halle, 20.00
 ■ **Danko Rabrenovic & Friends**, Balkan-Pop, zakk, 20.00
 ■ **Duo Dyna**, Modern Klezmer, Jazzschmiede, 20.30
 ■ **Mickey's Monkey Party**, Jazz, Blues, Café à Gogo, 19.00
 ■ **Trio Liora**, Klezmer, Schloss Elber, 17.00
ESSEN
 ■ **Alte Bekannte**, A-cappella Rock, Weststadthalle, keine Zeitangabe
 ■ **Exumer**, Trash Metal, Turock, 19.30
GELSENKIRCHEN
 ■ **Darna Quintett**, Tango, WohnZentrum, 19.00
HATTINGEN
 ■ **Save the Children**, Benefizkonzert, mit Schüler*innen der Musikschule Hattingen, Altes Rathaus, 16.00
KÖLN
 ■ **CCJO**, Jazz, Stadtgarten, 18.00
 ■ **Die Regierung**, Indie, Die Hängenden Gärten von Ehrenfeld
 ■ **Gina Corti & Band** & Sonja Katharina Moss Band, Singer/Songwriter, Pop, Lichtung, 20.00
 ■ **Lorenzo De Finti Quartet**, Jazz, Loft, 18.00
 ■ **Mulatu Astatke**, Äthiopische Musik, Jazz, Kantine, 20.00
 ■ **Ofer Golani**, Singer/Songwriter, Lichtung, 17.00
 ■ **The 12 Tenors**, E-Work, 19.00
 ■ **The Sonic Dawn**, Psychedelic Rock, Sonic Ballroom, 21.00
KREFELD
 ■ **Poems For Laila**, Folk, Pop, Chanson, Kulturfabrik, 20.00
OBERRHAUSEN
 ■ **Maite Kelly**, König-Pilsener-Arena, 18.00
UNNA
 ■ **Stephan Sulke**, Lindenbrauerei, 17.00
WITTEN
 ■ **Jaimi Faulkner**, Blues, Country, Folk, Maschinnen Blues, 18.00
WUPPERTAL
 ■ **Stella Chiweshe**, Weltmusik, Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 18.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM
 ■ **Bochumer Symphoniker & Frank Peter Zimmermann**, Werke von Weprik, Mendelssohn, Haydn, Musikforum, 11.00
DORTMUND
 ■ **Musik für Freaks – Quatuor Diotima**, Werke von Poppe, Boulez, Konzerthaus, 18.00
 ■ **Turandot**, Oper von Puccini, Opernhaus, 18.00
DUISBURG
 ■ **Farben: Nachtgelb**, Musik, Poesie und Performances von Paul Celan, Herbert Eimert, Nicolaas A. Huber, Kurt Johanness u. a., EarPort, 11.30
 ■ **Frühjahrskonzert**, Kinder und Jugendliche des Kinderchors am Rhein musizieren mit den Duisburger Philharmonikern, Theater, 11.00+15.00
ESSEN
 ■ **Bach: Johannes-Passion**, mit dem Consortio Musica Sacra, Essener Vocalisten, Collegium Vocale an St. Theresia u. a., St. Theresia Stadtwald, 16.00
 ■ **TUP-Festtage | Gábor Boldoczi & Prague Philharmonia**, Werke von Benda & Dvorak, Philharmonie, 11.00
 ■ **TUP-Festtage | Viola Plus**, Werke von Mozart, Brahms, Piazolla, mit Kammerensemble der Essen Philharmoniker / Foyer, Aalto-Theater, 11.00
 ■ **TUP-Festtage | Viva Verdi!**, mit Maria Agresta (vocal) & den Essener Philharmonikern, Philharmonie, 19.00
 ■ **Viva Verdi!**, mit Maria Agresta (Sopran), Essener Philharmoniker u. a., Philharmonie, 19.00
GELSENKIRCHEN
 ■ **Hör-Genuss**, Lieder von R. Schumann u. a. mit Dongmin Lee und Bernhard Stengel (p), Musiktheater im Revier, 11.00

■ **Kammerorchester der Kreuzkirche Herne**, Werke von Schubert, Brahms, Respighi u. a., Schloss Horst, 18.00
HAGEN
 ■ **Il Turco in Italia**, Oper von Rossini, Theater, 15.00
HATTINGEN
 ■ **Komponistenporträt**, Werke von Vivaldi, St. Georgs-Kirche, 17.00
RATINGEN
 ■ **Collegium Musicum**, Stadttheater, 18.00
SOLINGEN
 ■ **Orgelkonzert – Exit vom Brexit**, Werke von Rinck, Reger, Vivaldi u. a., Theater- und Konzerthaus, 18.00
 ■ **Carmen**, mit Franziska Dannheim (Sopran) und Jeong-Min Kim (p), Schloss Burg, 19.00

TANZ & THEATER

BOCHUM
 ■ **Campiello**, Stück nach Carlo Goldoni, Zeche 1, 18.00
 ■ **Murmel Murmel**, Stück nach Dieter Roth, Schauspielhaus, 16.00+20.00
 ■ **Was ihr wollt**, Stück von Shakespeare, TheaterTotal, 17.00
BOTTROP
 ■ **Bennad soll fleigen**, plattdeutsches Stück, Brauhaus am Ring, 16.00
DORTMUND
 ■ **Der kleine Spatz vom Borsporus**, Stück von Tugul Mogul mit der Musik von Sezen Aksu, in deutscher & türkischer Sprache, Schauspielhaus, 18.00
 ■ **Everything Belongs to the Future**, Stück von Laurie Penny / Studio, Schauspielhaus, 18.30
 ■ **Fast Faust**, Jugendstück von Albrecht Frank, ab 15 J., Kinder- und Jugendtheater, 18.00
DUISBURG
 ■ **Das weiße Land**, Tragikomödie von Arthur Schnitzler, Notkirche, 17.00
 ■ **Duisburger Akzente | Der Weltenbummler**, mit Kieritz integrative Theatergruppe, Liebfrauenkirche Stadtmitte, 19.30
 ■ **Duisburger Akzente | Jeder stirbt für sich allein**, Stück von Luk Perceval & Christina Bellington nach Fallada, mit Thalia Theater Hamburg, Theater, 19.30
 ■ **Duisburger Akzente | Manege frei für Utopien**, von Susanne Heck, Freischaufler, Duisburger Werkstatt für Menschen mit Behinderung, Grammatikoff, 16.00
ESSEN
 ■ **TUP-Festtage | Cinderella**, Ballett von Sijn Celis, Aalto-Theater, 18.00
 ■ **Die eingebildete Kranke**, Schauspiel von Molière, Rü-Bühne, 19.30
 ■ **Freunde der italienischen Oper**, Komödie von Sigi Donke / Theater Freudenhaus, Grend, 17.00
 ■ **Helden: tot**, Monolog von Stefan Sprang, Theater Essen-Süd, 19.30
 ■ **Im weißen Rössl**, Sing-spiel von Ralph Benatzky, Katakomben-Theater, 17.00
 ■ **Ladies Night**, Komödie von Stephen Sinclair und Anthony McCarten, Theater im Rathaus, 18.30
 ■ **Wir kommen alle in den Himmel**, Komödie von Gerry Jansen, Das Kleine Theater, 15.00
 ■ **Ziemlich beste Freundin**, Komödie von Gabi Dauenhauer, Theater Courage, 18.00
GELSENKIRCHEN
 ■ **Die Welle**, Stück nach Morton Rue, Flora, 17.00
 ■ **Sommernachtsstraum**, Ballett von Bridget Breiner, Musiktheater im Revier, 18.00
HERNE
 ■ **Die Königs im Glück**, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
 ■ **Auch Deutsche unter den Opfern**, ein Rechercheprojekt zum NSU von Tugul Mogul, Schlosstheater, 16.00
 ■ **Kabale und Liebe**, Stück von Schiller, Schlosstheater, 19.30
MÜLHEIM
 ■ **Fremd 4.0**, Musiktheater mit VolxBühne, Theaterstudio 2, 16.00 (mit anschl. Publikumsge-spräch)
WUPPERTAL
 ■ **Der Frosch mit der Maske**, Stück nach Edgar Wallace, TIC-Theater, 19.00
 ■ **Der Muttersohn**, Komödie von Florian Battermann, Stöbels Komödie Wuppertal, 18.00
 ■ **Harold und Maude**, schwarze Komödie nach Colin Higgins, Tal-TonTheater, 18.00

■ **Palermo Palermo**, Tanztheater von Pina Bausch, Opernhaus, 18.00

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM
 ■ **Lisa Feller: Der Nächste, bitte!**, Bahnhof Langendreer, 19.00
DORTMUND
 ■ **Jürgen von der Lippe**, Fritz-Henßler-Haus, 20.00
 ■ **RebellComedy: Ausländer Raus!** – Aus dem Zoo, Warsteiner Music Hall, keine Zeitangabe
ESSEN
 ■ **Fit: The Fil on the Hill**, Zeche Carl, 20.00
LEVERKUSEN
 ■ **Stefan Verhasselt: Wer kommt, der kommt**, Scala Club, 18.00
MÜLHEIM
 ■ **Kultur.Gut | Faisal Kawusi: Anarchie**, Stadthalle, 19.00
OBERRHAUSEN
 ■ **Pawel Popolski: Außer der Rand und der Band**, Ebertbad, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
 ■ **Faszinierendes Weltall**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 17.15
 ■ **Geheimnisvolles Universum**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 12.15
 ■ **Klein aber oho!**, Artistik-Show, Variété Et Cetera, 19.00
 ■ **Queen Heaven**, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 20.30
 ■ **Schwarze Löcher**, Astronomie-show, Zeiss-Planetarium, 16.00 (Neufassung)
 ■ **Starlight Express**, Starlight Express Theater, 14.00+19.00
 ■ **Vom Urknall zum Menschen**, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 14.45
DORTMUND
 ■ **Marc Weide: Hilfe, ich werde Erwachsen**, Zaubershow, Wichern, 20.00
ESSEN
 ■ **Sombra**, Artistik-Show, GOP Variété, 14.00+18.00
 ■ **Um das zu sagen, schrieb ich dieses Lied!**, Udo-Jürgens-Liederabend, Studio-Bühne, 18.00
GELSENKIRCHEN
 ■ **Fifty-Fifty Vol. 2**, Schlager- und Pop-Show / Kleines Haus, Musiktheater im Revier, 18.00
KÖLN
 ■ **Elvis vs. Michael**, Musical mit Oliver Steinhoff & Sascha Pazdera, Tanzbrunnen, 19.30
OBERRHAUSEN
 ■ **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metronom Theater, 14.00+18.30
WUPPERTAL
 ■ **Crazy for you**, Musical nach Gershwin, TIC-Atelier, 11.00

■ **Palermo Palermo**, Tanztheater von Pina Bausch, Opernhaus, 18.00
 ■ **Kasper und das geheimnisvolle Zauberbuch**, Handpuppenspiel mit Hohnsteiner Figuren, ab 3 J., Nostalgieches Puppentheater im Westfalenpark, 14.00
 ■ **Von ObenDrüber und UntenDrunter**, mit dem Hallo Du Theater & Theater Wilde Hummel, ab 6 J., Fletch Bizzel, 11.00
DUISBURG
 ■ **Frau Holle, Goldmarie und Pechmarie**, Theater, Kom ma, 15.00
 ■ **The Voices – It's Party-Time**, Musical, Explorado Kindermuseum, 15.30
ESSEN
 ■ **In einem tiefen dunklen Wald**, Stück nach Paul Maar, ab 6 J., Studio-Bühne, 15.00
 ■ **Rotkino und Froschkäppchen**, Mitmachtheater, Theater Courage, 15.00
GELSENKIRCHEN
 ■ **Lippels Traum**, Musical von Rainer Bielefeld, ab 5 J., Consol Theater, 16.00
HAGEN
 ■ **Guten Morgen, Afrika**, Kultur-Matinee, für Familien / Lutz-Foyer, Theater, 13.00
NEUß
 ■ **Die Schöne und das Biest**, Theaterstück von Mark Twain nach Jeanne-Marie Leprince de Beaumont, ab 5 J., Theater am Schlachthof, 15.00
 ■ **Wie der Elefant zu seinem Rüssel kam**, Puppentheater mit Theater Tom Teuer, ab 4 J., Kulturkeller, 11.00+14.00+16.00
RECKLINGHAUSEN
 ■ **Der Josa mit der Zauberbild**, Figurentheater, ab 4 J., Ruhlfestschloß, 15.00
REMSCHIED
 ■ **Wenn mein Mond Deine Sonne wäre**, Erzählung mit Musik von Prokofjew & Bizet, mit den Bergischen Symphonikern, ab 8 J., Teo-Otto-Theater, 16.00

DORTMUND
 ■ **Die Wanze**, Krimistück nach Paul Shipton, ab 8 J., Kinder- und Jugendtheater, 15.00
 ■ **Kasper und das geheimnisvolle Zauberbuch**, Handpuppenspiel mit Hohnsteiner Figuren, ab 3 J., Nostalgieches Puppentheater im Westfalenpark, 14.00
 ■ **Von ObenDrüber und UntenDrunter**, mit dem Hallo Du Theater & Theater Wilde Hummel, ab 6 J., Fletch Bizzel, 11.00
DUISBURG
 ■ **Frau Holle, Goldmarie und Pechmarie**, Theater, Kom ma, 15.00
 ■ **The Voices – It's Party-Time**, Musical, Explorado Kindermuseum, 15.30
ESSEN
 ■ **In einem tiefen dunklen Wald**, Stück nach Paul Maar, ab 6 J., Studio-Bühne, 15.00
 ■ **Rotkino und Froschkäppchen**, Mitmachtheater, Theater Courage, 15.00
GELSENKIRCHEN
 ■ **Lippels Traum**, Musical von Rainer Bielefeld, ab 5 J., Consol Theater, 16.00
HAGEN
 ■ **Guten Morgen, Afrika**, Kultur-Matinee, für Familien / Lutz-Foyer, Theater, 13.00
NEUß
 ■ **Die Schöne und das Biest**, Theaterstück von Mark Twain nach Jeanne-Marie Leprince de Beaumont, ab 5 J., Theater am Schlachthof, 15.00
 ■ **Wie der Elefant zu seinem Rüssel kam**, Puppentheater mit Theater Tom Teuer, ab 4 J., Kulturkeller, 11.00+14.00+16.00
RECKLINGHAUSEN
 ■ **Der Josa mit der Zauberbild**, Figurentheater, ab 4 J., Ruhlfestschloß, 15.00
REMSCHIED
 ■ **Wenn mein Mond Deine Sonne wäre**, Erzählung mit Musik von Prokofjew & Bizet, mit den Bergischen Symphonikern, ab 8 J., Teo-Otto-Theater, 16.00

■ **Palermo Palermo**, Tanztheater von Pina Bausch, Opernhaus, 18.00
 ■ **Kasper und das geheimnisvolle Zauberbuch**, Handpuppenspiel mit Hohnsteiner Figuren, ab 3 J., Nostalgieches Puppentheater im Westfalenpark, 14.00
 ■ **Von ObenDrüber und UntenDrunter**, mit dem Hallo Du Theater & Theater Wilde Hummel, ab 6 J., Fletch Bizzel, 11.00
DUISBURG
 ■ **Frau Holle, Goldmarie und Pechmarie**, Theater, Kom ma, 15.00
 ■ **The Voices – It's Party-Time**, Musical, Explorado Kindermuseum, 15.30
ESSEN
 ■ **In einem tiefen dunklen Wald**, Stück nach Paul Maar, ab 6 J., Studio-Bühne, 15.00
 ■ **Rotkino und Froschkäppchen**, Mitmachtheater, Theater Courage, 15.00
GELSENKIRCHEN
 ■ **Lippels Traum**, Musical von Rainer Bielefeld, ab 5 J., Consol Theater, 16.00
HAGEN
 ■ **Guten Morgen, Afrika**, Kultur-Matinee, für Familien / Lutz-Foyer, Theater, 13.00
NEUß
 ■ **Die Schöne und das Biest**, Theaterstück von Mark Twain nach Jeanne-Marie Leprince de Beaumont, ab 5 J., Theater am Schlachthof, 15.00
 ■ **Wie der Elefant zu seinem Rüssel kam**, Puppentheater mit Theater Tom Teuer, ab 4 J., Kulturkeller, 11.00+14.00+16.00
RECKLINGHAUSEN
 ■ **Der Josa mit der Zauberbild**, Figurentheater, ab 4 J., Ruhlfestschloß, 15.00
REMSCHIED
 ■ **Wenn mein Mond Deine Sonne wäre**, Erzählung mit Musik von Prokofjew & Bizet, mit den Bergischen Symphonikern, ab 8 J., Teo-Otto-Theater, 16.00

■ **Palermo Palermo**, Tanztheater von Pina Bausch, Opernhaus, 18.00
 ■ **Kasper und das geheimnisvolle Zauberbuch**, Handpuppenspiel mit Hohnsteiner Figuren, ab 3 J., Nostalgieches Puppentheater im Westfalenpark, 14.00
 ■ **Von ObenDrüber und UntenDrunter**, mit dem Hallo Du Theater & Theater Wilde Hummel, ab 6 J., Fletch Bizzel, 11.00
DUISBURG
 ■ **Frau Holle, Goldmarie und Pechmarie**, Theater, Kom ma, 15.00
 ■ **The Voices – It's Party-Time**, Musical, Explorado Kindermuseum, 15.30
ESSEN
 ■ **In einem tiefen dunklen Wald**, Stück nach Paul Maar, ab 6 J., Studio-Bühne, 15.00
 ■

MUSEEN & GALERIEN

BOCHUM

■ **Bücherei Querenburg im Uni-Center**, Beatrix Saftig, 15.3.-23.4.; Mo, Di+Do, Fr 11-18 h
 ■ **Galerie m. Haus Weitmar**, Tanya Poole / Anja Bohnhof / Antje Dorn, bis 27.4.; Mi-Sa 14-18 h
 ■ **Haus der Begegnung**, Eva-Marie Hackstedt & Silvia Szlapka, 20.3.-17.5.; Mo-Fr 10-22 h
 ■ **Situation Kunst**, Scheinbar: nichts, bis 21.4.; Günter Fruhtrunk – Aus der Reihe, bis 17.3.; Mi-Fr 14-18, Sa, So+Feiertags 12-18 h
 ■ **Stadtarchiv**, Zwischen Heimat, Front + Revolution, bis 17.11.; Mütter des Grundgesetzes, Plakatausstellung, 9.3.-23.3.; Di-Fr 10-18, Sa+So 11-17 h
 ■ **Zeche Hannover**, Was von der Zeche bleibt, 31.3.-30.6.; Mi-Sa 14-18, So+Feiertags 11-18 h

BONN

■ **August-Macke-Haus**, Emil Maetzel & Dorothea Maetzel-Johannsen – Ein Künstlerpaar der Moderne, bis 24.3.; Di+Mi 11-17, Do 13-21, Fr-So 11-17 h
 ■ **Bundeskunsthalle**, Kino der Moderne – Film in der Weimarer Republik, bis 24.3.; Michael Jackson – On the Wall, 22.3.-14.7.; Erträumte Reisen, Male-reien, bis 3.3.; Di+Mi 10-21, Do-So 10-19 h
 ■ **Deutsches Museum**, ALL.täglich!, Aus dem All für die Erde, bis 17.3.; Di-Fr 10-17, Sa 12-17, So 10-17 h
 ■ **Kunstmuseum**, Ruth M. Lorenz: Sounds like silence, bis 14.4.; Refracted Realities, Ausstellung zum Festival für Video und zeitbasierte Kunstformen, bis 14.4.; Stereo_Typen, Werke aus der grafischen Sammlung des Kunstmuseums Bonn, 21.3.-2.6.; Di 11-18, Mi 11.21, Do-So 11-18 h
 ■ **LVR-Landes-Museum**, Walter Dohmen: Die bewegte Linie, Grafiken u. a., bis 21.4.; Europa in Bewegung – Lebenswelten im frühen Mittelalter, bis 12.5.; Ritter & Burgen. Zeitreise ins Mittelalter, bis 25.8.; Di-Fr 11-18, Sa 13-18, So 11-18 h

BOTTROP

■ **Josef Albers Museum Quadrat**, Michael Wolf, Fotografien, bis 19.5.; Di-Sa 11-17, So 10-17 h
 ■ **Kulturzentrum August Everding**, Sichtbar – Bottroper Frauen, bis 1.3.; Mo-Fr 9-20, Sa 9-13 h

DORSTEN

■ **Jüdisches Museum**

Westfalen, Mir war nie drum zu tun, die Erste zu sein. Ich wünschte, ich wäre die 100.000!, bis 28.4.; Di-Fr 10-12.30+14-17, Sa, So+Feiertags 14-17 h

DORTMUND

■ **44309 streetart-gallery**, Mixed Starter vol. 1, bis 29.3.; Di+Mi 16-18.30, Do+Fr 16-20 h
 ■ **Artothek der Stadt- und Landesbibliothek**, Viola Scheit & Lydia Dade, Malereien, bis 2.4.; Di+Fr 10-19 h
 ■ **Atelierhaus Westfalenhütte**, Mathilde C. Jaeger & Carola Lischke, Malereien, 10.3.-10.4.; Mi 17-21, So 11-13 h, nach Vereinbarung: bb@atelierhaus-westfalenhuet-te.de
 ■ **balou**, Meikel Klein, Fotografien, bis 28.3.; Mo-Do 14.30-18 h
 ■ **Baukunstarchiv NRW**, Peter Dahmen & Sebastian Wien, bis 27.3.; Di, Mi, Fr, Sa+So 14-17, Do 14-20 h
 ■ **BIG gallery**, bis 10.3. Mo-Fr 8-17, So 13-17 h
 ■ **Das Kunstbonbon**, Wibke Brandes: Stadtge-sichter, Illustrationen, bis 23.3.; Di 13-18, Fr 15-20, Sa 12-15 h
 ■ **DASA**, Stop and Go, bis 14.7.; geniale Erfindungen, spannende Tüft-leien und verrückte Geis-tesblitze, bis 31.3. Mo-Fr 9-17, Sa-So 10-18 h
 ■ **domicil**, Jungle Jazz, 11.3.-29.4.; Mo 18.30-10, Mi-Fr 18.30-0, Sa 18.30-3 h
 ■ **Dortmunder U**, Fransje Killaars, Installati-onen, bis 2.6.; Di, Mi, Sa, So+Feiertags 11-18, Do+Fr 11-20 h
 ■ **Haus Rodenberg**, Fern Mehring: Alles Natur oder was?!, bis 11.5.; Mo-Sa 11-18, So 14-18 h
 ■ **HMKV im Dortmun-der U**, Dan Perjovschi: The Hard Drawing, bis 30.4.; Der Alt-Right Kom-plex, 30.3.-22.9.; Di+Mi, Sa+So 11-18, Do+Fr 11-20 h
 ■ **Hoesch-Museum**, Zum Aufhängen eines Bil-des reicht ein Magnet, Fotografien, bis 7.4.; Di+Mi 13-17, Do 9-17, So 10-17 h
 ■ **Künstlerhaus**, 45257/44147, bis 7.4.; Do-So 16-19 h
 ■ **Kunstraum & Kul-turcafé im Langen Au-gust**, Guntram Walter & Rolf Dennemann, Fotografien, bis 12.4.; Di-Fr 15-19 h
 ■ **Kunstverein**, Mimosa Echar & Michel Blazy, 16.3.-26.5.; Di-Fr 15-18, Sa+So 11-16 h
 ■ **MKK – Museum für Kunst und Kulturge-schichte**, Die I.G. Farben und das Konzentrations-lager Buna-Monowitz, bis 7.4.; Rausch der Schön-heit, bis 23.6.; Auf Mö-beln – SitzPolsterModen, bis 19.5.; Di, Mi, Fr+So 10-17, Do 10-20, Sa 12-17 h
 ■ **mondo mio!**, UNICEF

macht Schule, bis 7.4.; Di-Fr 13.30-17, Sa, So+Feiertags 11-18 h
 ■ **Museum Ostwall im Dortmunder U**, Fast wie im echten Leben, Neuprä-sentation der Sammlung, bis 31.3.; Arbeitsbücher im Kunstunterricht, 21.3.-23.3.; Lili Fischer: Schna-kengeist, bis 31.3.; Di+Mi 11-18, Do+Fr 11-20, Sa+So 11-18 h
 ■ **Produzenten-Gale-rie 42**, Spotlight: Marika Bergmann, 21.3.-31.3.; Spotlight Barbara Gies-bert, bis 3.3.; Do-Sa 16-19, So 15-18 h
 ■ **Technische Universi-tät im Dortmunder U**, GartenSpäher, bis 17.3.; Di, Mi, Sa+So 11-18, Do+Fr 11-20 h
 ■ **UZWEL im Dortmun-der U**, Camp, bis 7.4.; Di, Mi, Sa+So 11-18, Do+Fr 11-20 h
 ■ **Wasserschloss Haus Rodenberg**, Rita-Maria Schwalgin: StrAHL-Kraft, bis 7.3.; Mo-Fr 10-12 h+zu den Kurszeiten
 ■ **Zeche Zollern**, Alles nur geklaut?, 23.3.-13.10.; Di-So 10-18 h

DUISBURG

■ **Bezirksbibliothek Rheinhausen**, IG Duis-burger Künstler – Duis-burger Sezession – Impul-se, bis 28.3.; Di-Fr 10-13+14-18.30, Sa 10-13 h
 ■ **cabus Kunsthalle**, Europa. Wir haben die Wahl, interaktive Ausstel-lung, bis 10.3.; Mi-So 14-18 h
 ■ **Explorado Kinder-museum**, KonsumKom-pass, bis 28.4.; Di-Do 15-18, Fr-So 10-19 h
 ■ **Lehmbruck Muse-um**, Wilhelm Lehmbruck – Zur Person, 23.3.-8.9.; Schönheit, 23.3.-18.8.; Das City Atelier, bis 22.4.; Jochen Gerz, bis 5.5.; Di-Fr 12-17, Sa-So 11-17 h
 ■ **MKM Museum Küp-persmühle**, Emil Schu-macher – Inspiration und Widerstand, bis 10.3.; Klaus Rinke: Die vierte Kraft, 29.3.-23.6.; Mi 14-18, Do-So+Feiertags 11-18 h
 ■ **Museum DKM**, Peter Royen, bis 17.3.; Patrick Hamilton, bis 17.3.; Doro-thee von Windheim: Se-bastian – Chronik einer Arbeit, bis 7.7.; Hannes Voge, bis 17.3.; Sa+So 12-18 h

DÜSSELDORF

■ **BBK-Kunstforum**, Living bridges, Malereien, Objekte, Installationen u. a., 31.3.-14.4.; BBK trifft Kunstverein 68elf, 1.3.-17.3.; Fr, Sa+So 15-18 h
 ■ **Beck & Eggeling**, Thomas Wrede: Sceneries, Fotografien, 9.3.-11.5.; Stefan à Wengen: Versi-ons. Die Toteninsel, bis 2.3.; Di-Fr 10-13+14-18, Sa 11-16 h
 ■ **EKO Haus der japa-nischen Kultur e. V.**, Anne Marno: Inspirati-onen aus Japan, Frauen-portraits & Landschaften, 13.3.-7.4.; Di-So 13-17 h
 ■ **fiftyfifty-Galerie**,

Lothar Guderian: Cuts, bis 9.3.; Mo-Sa 14-17 h
 ■ **Filmmuseum**, Fantas-tische Welten, perfekte Il-lusionen – Visuelle Effek-te im Film, interaktive Schau, bis 30.6.; Di-So 11-18 h
 ■ **Fonis Galerie**, Arnal-do Gonzales: Ratros, Col-lagen u. a., bis 2.3.; Tuan Ahn Do: Erinnerungsreli-ke, 9.3.-27.4.; Di-Fr 13-18, Sa 11-15 h, nach Verein-bung: 0211-96668010
 ■ **Galerie Anette Mül-ler**, Jo Peters & Joachim van der Vlugt: NatureCul-ture, Skulpturen & Male-reien, bis 9.3.; Di-Sa 11-19 h
 ■ **Galerie Anna Klink-hammer**, Jürgen Mal-cher: Male Diven, bis 30.3.; Do-Sa 12-18 h, nach Vereinbarung: gale-rie@anna-klinkham-mer.de
 ■ **Galerie Artroom**, Wolfgang Schumacher: anderntags anders, Male-reien u. a., bis 1.3.; Marg-ret Langen: Frauenpow-er, Malereien, Zeichnun-gen, 10.3.-29.3.; Di, 18-20 h, nach Vereinbarung: gale-rieartroom@aol.com
 ■ **Galerie Bernd A. Lausberg**, Corinna Rost-eck: Riven in time, bis 31.3.; Kabinett: Katharina Mayer, bis 31.3.; Di-Fr 13-18 h, nach Vereinba-rung: info@galerie-laus-berg.com
 ■ **Galerie CAPRI**, Nina Canell & Robin Watkins: Energy Budget, bis 23.3.; Sa 12-15 h
 ■ **Galerie Hans Stre-low**, ier Meister der Abs-traktion – Brünig, Götz, Kricke, Schumacher, 14.3.-25.5.; Emil Schu-macher: Vom Dunkeln ins Helle, bis 9.3.; Di-Fr 10-13+14-18.30, Sa 10-13.30 h
 ■ **Galerie Setareh, Ho-he Straße**, Sabine Du-send & Morgaine Schäfer: Memo, bis 15.3.; Di-Fr 12-18, Sa 11-16 h, nach Vereinbarung: info@seta-reh-gallery.com
 ■ **Gerhart-Haupt-mann-Haus**, Kenji Higuchi: Fukushima – Eine notwendige Erinnerung, Fotografien, bis 3.5.; Die deutsche Minderheit in Rumänien – Geschichte und Gegenwart im vereinten Europa, 13.3.-3.5.; Mo 10-17, Di 10-19, Mi 10-17, Do 10-19, Fr 10-14 h, nach Vereinbarung: in-f@g-h-h.de
 ■ **Goethe-Museum**, Urpflanze, bis 10.3.; Di-Fr 11-17, Sa 13-17, So 11-17 h
 ■ **Haus der Architek-ten im Medienhafen**, Neues Bauen im Westen, bis 29.3.; Mo-Fr 8-17 h
 ■ **Hetjens-Museum**, Al-le Farben Chinas!, bis 31.3.2020; Wechselwir-kungen. Meister und Ge-sellen des Bauhauses zwi-schen Werkstatt und In-dustrie, bis 12.5.; Zum Heulen schön! Meissener Zwiebelmuster in seiner ganzen Vielfalt (1730 bis 1888), Privatsammlung, bis 17.3.; Di 11-17, Mi

11-21, Do-So 11-17 h
 ■ **HWL Galerie & Edi-tion**, Frank Koschnick, bis 22.3.; Mark Krause, 29.3.-7.6.; Mo-Do 10-18, Fr 10-17 h
 ■ **Julia Stoschek Col-lection**, Horizontal verti-go, 31.3.-21.4.; Rindon Johnson: Circumscribe, 31.3.-28.7.; So 11-18 h
 ■ **K20**, Museum Global – Die exzentrische Moder-ne, bis 10.3.; Eine Samm-lung auf Reisen – Paul Klee, bis 24.3.; Di-Fr 10-18, Sa+So 11-18 h
 ■ **K21**, Planet 58, Werken von AbsolventInnen der Kunstakademie Düssel-dorf, bis 31.3.; Ed Atkins, bis 16.6.; Di-So 10-18 h
 ■ **Kai 10 – Arthens Foundation**, Body in Pieces, bis 12.5.; Di-So 12-17 h
 ■ **KIT Kunst im Tunnel**, Von mir aus, Fotogra-fien, 16.3.-16.6.; Di-So 11-18 h
 ■ **Kunsthalle**, D-polytop, bis 28.4.; Di-So 11-18 h
 ■ **Kunstpalast**, Fotogra-fien an der Front. Von Lee Miller bis Anja Nie-dringhaus, 8.3.-9.6.; Pia Fries: Fabelfakt, 28.3.-16.6.; Zu schön, um wahr zu sein – Das Junge Rheinland, bis 2.6.; Di+Mi 11-18, Do 11-21, Fr-So 11-18 h
 ■ **Mahn- und Gedenk-stätte**, Mutig-weiblich-unvergessen – Düsseldorf-er Frauen in der Ge-schichte, bis 23.3.; Di-Fr 11-17, Sa 13-17 h
 ■ **Maxhaus**, Hedwig Rogge & Klaus Richter, bis 9.3.; Bernd Mehlner: Mo-notypen und Bilder, Male-reien, bis 7.6.; Di-Sa 11-18 h
 ■ **NRW-Forum**, Körper-wende, 29.3.-5.5.; Bau-haus und die Fotografie – Zum Neuen Sehen in der Gegenwartskunst, bis 10.3.; Joachim Brohm + Alec Soth: Two Rivers, Fotografien, 29.3.-7.7.; Di-Do 11-18, Fr 11-21, Sa 10-21, So 10-18 h
 ■ **onomato künstler-verein e. V.**, Regarding Yoko Ono, Zeichnungen, Fotos u. a., 8.3.-10.3.; Fr 19-21, Sa 14-18, So 12-18 h

ESSEN

■ **Britta Frechen**, 16.3.-27.4.; Ulrike Kötz, bis 9.3.; Mi-Fr 12-18, Sa 10-16 h, nach Vereinba-rung: info@basement.gal-ery
 ■ **ARKA Kulturwerk-statt, Zollverein Halle 12**, Peter Gornig, Fotogra-fien, bis 7.4.; Do, Sa+So 14-16, Fr 11-13 h
 ■ **BaustelleSchaustel-le 1/Schnittstelle**, Sabi-ne Dusend: Die Form der Stadt, 16.3.-14.4.; nach Vereinbarung: kunst@baustelle-schaus-telle.de
 ■ **Bürgermeisterhaus**, Annette Zumkley, 24.3.-22.4.; Günter Sponheuer, bis 21.3.; nach Vereinba-rung: 02301-493286
 ■ **Café Konsumre-form**, Michaela Fulea &



Wiederentdeckt! Peter Royen

■ Bis 17.3. erinnert das **Duisburger Museum DKM** an Peter Royen (1923-2013), auch bekannt als „Maler der Stille“. Obwohl die puristischen Bilder des niederländisch-deutschen Künstlers von den „Nichtfarben“ Weiß und Schwarz geprägt sind, strahlen sie Wärme und Energie aus.

Planet 58 – Abschluss der Kunststudiums
 ■ Rund 60 Absolvent/-innen der Kunstakademie Düsseldorf können mit einer Ausstellung im Museum in ihre Zukunft starten. Erstmals öffnet die **K21 Kunstsammlung bis 31.3.** ihr gesamtes Untergeschoss für die Neuen. Jede/r Künstler/-in darf max. drei Werke zeigen, ohne Vorgaben.

H. D. Gölzenleuchter – zum 75.

■ Ein Urgestein der Bochumer Kunstszene, Horst Dieter Gölzenleuchter, feiert im April 75. Ein Anlass für das **Schlieker-Haus** Bochum, dem Holz-schnitt-Meister, Maler, Grafiker und Autor bis 14.4. die diesjährige Frühlingsausstellung zu wid-men. Künstlergespräch am 16.3., 15 Uhr.

Walter Preuß, bis 5.3.; Mo-Sa 10-19 h

■ **Forum Kunst & Archi-tektur**, In Weiß – Es-sener Architektur zwi-schen Bauhaus und Gegen-wart, 17.3.-7.4.; Sicht-weisen, Fotografien & Fotografien, bis 10.3.; Di-Fr 12-18, Sa+So 14-17 h
 ■ **Galerie Neher**, Kunst aus dem 20. Jahrhundert – Frühjahr 2019, bis 12.4.; Di-Fr 11-18 h, nach Verein-bung: 0201-266990

■ **GAM Galerie Obrist**, Jürgen Jansen, Malereien, bis 9.3.; Marcela Böhm, 16.3.-27.4.; Mi-Fr 12-18, Sa 10-16 h
 ■ **Hochschule der bil-denden Künste**, Die Gree Show, Abschluss-show der Absolvent*in-nen, 23.3.-27.3.; Sa-Mi 10-19 h

■ **Irma Gublia Galerie**, Fabian Freese, bis 9.3.; Mi 15-18, Do+Fr 10-12, Sa 12-15 h, nach Vereinba-rung: 0179-7621924

■ **Katakomben-Thea-ter**, Ilse Straeter & Erini Bratti, Malereien, 7.3.-5.4.; Mo, Mi+Fr 11-13 h, zu den Veranstaltungen

■ **kunstwerden e.V.**, Isolde Goldberg, bis 8.3.; Fr 20-0, So 15-18 h, nach Vereinbarung: 0177-4309315

■ **Mathildenhof**, Andy Scholz, Fotografien, bis 29.3.; Mo-Fr 10-18 h
 ■ **Museum Folkwang**, Marge Monko, bis 5.5.; Christian Jendrekko & Gäste, 8.3.-26.5.; Emil Pir-chan, bis 5.5.; Ständige Sammlung: William Forsythe – City of Abstracts, Anm. d. Red.: Aktuelle Öffnungszeiten entneh-men Sie bitte der Websei-te des Veranstalters., bis 30.8.2020; Lyonel Feininger – Bauhaus am Folk-wang, bis 14.4.; Di, Mi, Sa+So 10-18, Do+Fr 10-20 h

■ **NEK. Neuer Essener**

Kunstverein, Maximilia-ne Baumgärtner, bis 21.4.; Fr-So 14-18 h, nach Verein-bung: info@neuer-essener-kunstverein.de
 ■ **red dot design mu-seum**, Design in the Age of Big Data, bis 3.3.; Di-So 11-18 h
 ■ **Ruhr Museum**, Krieg.Macht.Sinn., bis 30.4.; Mo-So 10-18 h
 ■ **Unperfekthaus**, Nancy Napalm, Cosplayfotografien, bis 31.3.; Mo-Do 7-23, Fr+Sa 7-1, So 8-23 h
 ■ **VHS**, Elga & Gerulf Morgenstern-Hübner, Signets, bis 29.3.; Aufbrü-che ins Leben, bis 12.4.; Mo-Fr 9-21 h

GELSENKIRCHEN

■ **BKG-Domizil**, Die Neuen, bis 2.3.; Christian Hardick & Monika Stolarczyk-Salehian, 10.3.-5.5.; Sa 14-17 h, nach Vereinbarung: 0209-1791699

■ **Bildungszentrum**, Sommeratelier 2018, bis 22.3.; Frauen im Umbruch – Politische Plakate 1945/49, 25.3.-26.4.; Mo-Fr 9-19, Sa 10-13 h
 ■ **Kunstmuseum**, Welt zum Gegenstand, bis 2.4.; Di-So 11-18 h

■ **Wissenschaftspark**, Schicht im Schacht – Leben ohne Kohle, Fotogra-fien, bis 6.4.; Mo-Fr 6-19, Sa 7-30-17 h
 ■ **Wohnzimmer**, Karin Natzkowski, bis 5.4.; zu den Veranstaltungen

GLADBECK

■ **Neue Galerie**, Helena Parada Kim, bis 22.3.; Mi-So 15-20 h

HAGEN

■ **AllerWeltHaus**, Kaf-fee – eine Welt, 1.3.-8.3.; Home – Through your eyes, 14.3.-25.4.; Mo-Fr 10-18, Sa 11-17 h



Umbruch – Aufbruch

■ Zum 100. Geburtstag der Weimarer Republik lädt die **Henrichshütte Hattingen** aktuelle Kunst ein. 17 Künstler aus den Niederlanden, Norwegen und Deutschland, von einer Jury ausgewählt, setzen sich bis 31.3. mit der Umbruchszeit nach dem Ersten Weltkrieg auseinander.

Günter Fruhtrunk – Aus der Reihe

■ Kunstgeschichtsstudis der RUB konzipierten für den KUBUS der **Situation Kunst, Bochum**, eine Schau mit 50 Werken von Günter Fruhtrunk (bis 17.3.). Der 1982 verstorbene Maler ist kaum noch bekannt, doch sehr präsent: Fruhtrunk entwarf das markante Streifenmuster der ALDI-Tüten.

Tabea Borchardt / Vesko Goesel – Fotografie

■ Solange das Kunstmuseum **Mülheim** saniert wird, zeigt es als „**Museum Temporär**“ Ausstellungen im Ladenlokal auf der Schlossstraße. Bis 24.3. sind Fotografien von Tabea Borchardt zu sehen, die ihre Bilder mit historischen Aufnahmen, Dokumenten und Alltagsobjekten verknüpft.

Emil Schumacher

■ **Museum**, Heinrich Brocksieper, 24.3.-23.6.; Emil Schumacher – Blätter aus dem Engadin, bis 10.3.; Di-So 12-18 h

Galerie auf Zeit,

Klaus Binke, bis 22.3.; Mi 11-13 h, nach Vereinbarung: 0151-68157804

Hagenring e.V.,

Arno Löbke, Malereien, bis 17.3.; Di-Fr 17-19, So 11-13 h, nach Vereinbarung: info@hagenring.de
■ **Osthaus Museum**, Andy Spyra, Stolen Girls-Die geraubten Mädchen, bis 7.4.; Johannes Heisig, 3.3.-19.5.; Kandinsky, Kerkovius, Klee & Co, bis 24.3.; Di-So 12-18 h

HALTERN

■ **Altes Rathaus**, Rot-Grün-Blau in der Fotografie, bis 5.4.; Mo 8.30-17.30, Di, Mi, Do+Fr 8.30-16 h
■ **Hotel Seehof**, Gesichter Europas Teil 2, Fotografien, bis 15.3.; tägl. 10-18 h

HAMM

■ **Galerie Kley**, Kley-Light, Lichtinstallationen und beleuchtete Objekte, bis 10.3.; Di-Fr 10-17, Sa 10-14, So 10.30-12.30 h
■ **Gustav-Lübcke-Museum**, Günther Zins, bis 17.3.; Mythos Germanien, bis 14.7.; Di-Sa 10-17, So 10-18 h

Neu im März

Marko Lulić – Performative Skulpturen

Der Wiener Künstler Marko Lulić setzt sich in seinem Werk kritisch mit Modernismus in Kunst und Architektur auseinander. In performativen Videos und Skulpturen spiegelt er historische Gebäude und Stadtlandschaften. Auch seine Ausstellungsorte nimmt er dabei ins Visier: Im Skulpturenmuseum Glaskasten Marl spielt brutalistische Architektur eine Rolle. Die Ausstellung läuft vom 3.3. bis zum 19.5.

Fotografinnen an der Front

Nicht nur Männer wagen sich mit Kameras in Kriegsgebiete. Auch mutige Fotografinnen setzen sich großen Gefahren an der Front aus, dokumentieren Gräueltaten und prägen unser Bild von bewaffneten Konflikten in aller Welt. Vom 8.3. bis zum 10.6. zeigt der Kunstpalast Düsseldorf 140 Werke von acht Fotografinnen aus 80 Jahren – von Lee Miller über Catherine Leroy bis Anja Niedringhaus.

Schönheit – Lehmbruck & Rodin

Zum 100. Todestag ihres Namenspatrons lässt das Duisburger Lehmbruck Museum mit Auguste Rodin und Wilhelm Lehmbruck zwei Meister der Moderne zusammentreffen. Vom 23.3. bis zum 18.8. beleuchtet das Museum sich wandelnde Schönheitsideale und Menschenbilder an der Wende zum 20. Jahrhundert. Zeitgenössische Werke ergänzen dabei die Gegenüberstellung auf über 1.100 Quadratmetern Ausstellungsfläche.

■ **La Galerie**, Wir miteinander / Momentaufnahme, Malereien / Skulpturen, bis 13.3.; Mi 15-18 h, nach Vereinbarung: 02381-983953

■ **Maximilianpark**, Playmobil: Phantastische Welten, 16.3.-3.11.; Mo-Fr 14-18, Sa+So 10-18 h

HATTINGEN

■ **Haus Kemnade**, Catwalk – Von Katzen, Hexen und Helden, japanische Farbholzschnitte, bis 16.6.; Di-So 11-17, ab Apr. 12-18 h

■ **Henrichshütte**, Umbruch – Aufbruch, bis 31.3.; J. Henry Fair: Hidden Costs – Ewigkeitslasten, Fotografien, bis 22.4.; Di-So 10-18 h

■ **Stadtmuseum Blankenstein**, Horst Keining, bis 24.3.; Mi-Fr 15-18, Sa+So 11-18 h

HERDECKE

■ **Zweibrücker Hof**, Künstlergruppe der Galerie Elvira Gessner, Malereien, bis 8.5.; Mo-So 9-20 h

HERNE

■ **Flottmann-Hallen**, Julia Arzmann & Sylvie Hauptvogel, bis 3.3.; Jürgen Grislawski, 16.3.-5.5.; Di-So 14-18 h

■ **Hallenbad – Kreativ.Quartier Wanne**, Edward P., 22.3.-13.4.; Mo-Do 14-18 h

■ **Künstlerzeche Unser Fritz 2/3**, Christian Paulsen, 23.3.-14.4.; Mi+Sa 15-18, So 14-17 h

■ **Kunstpunkt – Galerie des Herner Künstlerbundes**, Alles im Eimer, bis 3.3.; Bathyari Demircan & Udo Petrick, 10.3.-12.5.; Mi+So 15-18 h

■ **Schloss Strünkede**, Briten in Westfalen, bis 10.3.; Di-Fr 10-13+14-17, Sa 14-17, So+Feiertags 11-17 h

■ **Städtische Galerie im Schlosspark Strünkede**, Klaus Riechmann, bis 31.3.; Di-Fr 10-13+14-17, Sa 14-17, So 11-17 h

■ **VHS Herne Wanne**, Cara Lila Bauer, bis 12.4.; Mo-Do 8.30-12+13.30-15.30, Fr 8.30-12 h

HERTEN

■ **Hof Wessels**, Cartoons gegen Rechts, 17.3.-1.5.; Mi-Fr 9-13+17-22, Sa+So 12-22 h

■ **Zeche Scherlebeck**, Katherine Tinteren-Klitze, 17.3.-31.3.; Sa 15-18, So 11-18 h

KÖLN

■ **100 Kubik**, Ignacio Llamas: Schweigen des Lichts, bis 5.4.; Die Farben der Geometrie, bis 5.4.; Di, Mi + Fr 12-18 h, nach Vereinbarung: info@100kubik.de

■ **Atelierzentrum Ehrenfeld**, Balkan – Eine Dokumentation, Fotografien, 23.3.-24.3.; Sa 14-20, So 12-18 h
■ **Deutsches Tanzarchiv**, Tanz! Kritik! – Von

Kritikern, Päpsten und Lieben, 23.3.2019-26.1.2020; Mo+Di+Do-So 14-19 h

■ **Galerie Jan Kaps**, Mark von Schlegell: Real Books (extraordinary tales), bis 30.3.; Di-Sa 11-18 h

■ **Käthe Kollwitz Museum**, Anja Niedringhaus, Fotografien, 29.3.-30.6.; Käthe Kollwitz – Zeitenwende(n), bis 24.3.; Di-Fr 10-12, Sa+So 11-18 h

■ **KUK Krupic Kersting Galerie**, Melvana Lipp: Eden, Zeichnungen u. a., bis 9.3.; Mi 16-18, Do+Fr 12-18, Sa 12-16 h

■ **Matjö – Raum für Kunst**, Paula Pedraza: Crystallization, Installationen u. a., bis 7.3.; Di-Do 15-18 h, nach Vereinbarung: info@matjoe.de

■ **Michael-Horbach-Stiftung – Kunsträume**, Bettina Gruber: Retrospektive, 11.3.-24.4.; 15.30-18.30, So 11-14 h, nach Vereinbarung: info@michael-horbach-stiftung.de

■ **Museum Ludwig**, Hockney/Hamilton – Expanded Graphics, bis 14.4.; Nil Yalter: Exile Is a Hard Job, 9.3.-2.6.; Di-So 10-18 h

■ **Rautenstrauch-Josef-Museum**, Getting Closer, Fotografien, bis 7.4.; Di+Mi 10-18, Do 10-20, Fr-So 10-18 h

■ **Schmidt und Schütte Galerie**, Lydia Mammes + Robert Niesse: Interdependency, bis 30.3.; Do+Fr 14.30-18.30, Sa 12.30-15.30 h

■ **SK Stiftung Kultur**, Raum 1: Poesie der Pflanze, Fotografien von Karl Blossfeldt & Jim Dine, bis 17.6.; Raum 2: Roselyne Titard: Geographies des limites humaines, Fotografien, bis 21.7.; Do-Di 14-19 h

■ **Tyson**, Riette Wanders: Glamorous white, bis 5.4.; Mi 17-20 h, nach Vereinbarung: post@tyson-raum.de

■ **Wallraf-Richartz-Museum**, Es war einmal in Amerika, US-amerikanische Kunst zwischen 1650 und 1950, bis 24.3.; Di-So 10-18 h

KREFELD

■ **Haus Lange & Haus Esters**, Dialog: Partizipation und Wissenschaft, 17.3.-18.8.; Anders wohnen, bis 14.4.; Di-So 11-17 h

■ **Kaiser Wilhelm Museum**, Sammlungssatellit #2 – Bild von der Pol, bis 14.4.; Volker Döhne: Sucher und Finder, bis 14.4.; Di-Fr 11-17 h

■ **Pförtnerloge der Fabrik Heeder**, Horst Klein, Fotografien, 31.3.-3.5.; Mo-Do 0-23.59, Fr 18-21, Sa 0-23.59, So 11-18 h

LEVERKUSEN

■ **Bayer Erholungs-haus**, Touchpoint – Universität der Künste Berlin (UdK), Kunsthochschulen

zu Gast, bis 31.3.; Sa+So 11-17 h

■ **Museum Morsbroich**, Next Generations – Aktuelle Fotografie made im Rheinland, bis 5.5.; Peter Piller: Peripheriewanderung Leverkusen, bis 28.4.; Markus Oehlen: Linienschnitte, bis 28.4.; Di-So 11-17 h

METTMMAN

■ **Neanderthal Museum**, Forscherlabor Archäologie – Bodenschätze enträtseln, Mitmachausstellung, bis 3.5.; Di-Fr 10-18 h

MOERS

■ **Grafschaffter Museum**, Duckumenta, bis 3.3.; Di-Fr 10-18, Sa, So+Feiertags 11-18 h

MÜLHEIM

■ **Camera Obscura**, Hans-Werner Leidemann & Susanne Küch, bis 31.3.; Mi-So 10-17 h

■ **Galerie an der Ruhr**, Leonardo Da Vinci – Jahr 2019, bis 31.12.; Schlussspunkt, bis 31.3.; Mo-So 10-12.30 h, nach Vereinbarung: 0157-36295489

■ **Kaffeemanufaktur Ruhr**, Laura Rodrigues, bis 27.4.; Di-Fr 10-18, Sa 10-15 h

■ **Museum Temporär**, Tabea Borchardt & Vesko Goesel, Fotografien, bis 24.3.; Di-Fr 10-18, Sa+So 10-14 h

■ **WDL, Zeppelinhalle**, AnDerLuft, bis 2.3.; Fr 17-20, Sa 11-17, So 11-14 h

■ **MedienHaus**, Helmut Kessler, Fotografien, 13.3.-26.4.; Mo-Mi 8-18.30, Sa 10-14 h

MÜNSTER

■ **LWL-Museum für Kunst und Kultur**, Bauhaus und Amerika, bis 10.3.; Hülle und Kern – Multiples von Joseph Beuys, bis 29.9.; Das Werk als Ort – Vom Entstehen kommunikativer Räume, Fotografien, Zeichnungen u. a., bis 29.9.; Di-So 10-18 h

■ **no cube – Atelier- und Schauraum für Kunst und Medien**, Mira Schumann & Dirk Schlichting, Räumliche Intervention, bis 31.3.; Di 19-21, Fr 15-18 h, nach Vereinbarung: 0157-82030409

NEUSS

■ **Clemens-Sels-Museum**, Ihrer Zeit voraus! Heinrich Campendonk – Johan Thorn Prikker, bis 10.3.; Di-Sa 11-17, So 11-18 h

■ **Feld-Haus**, Die Form wahren, Skulpturen, 2.3.-16.6.; Sa+So 11-17 h

■ **Langen Foundation**, How to See, Gruppenausstellung mit Werken aus der Burger Collection Hong Kong, bis 17.3.; Mo-So 10-18 h

OBERHAUSEN

■ **Gasometer**, Der Berg ruft, Faszination der Bergwelt, bis 27.10.; Di-So 10-18 h

■ **Ludwigsgalerie, Schloss Oberhausen**, Anna lehrt Maria das Lesen, bis 12.5.; OB-Art 2019, 12.3.-2.6.; British Pop Art, bis 12.5.; Di-So 11-18 h

■ **Peter-Behrens-Bau**, Stoffwechsel, bis 17.3.; Di-So 11-18 h

RATINGEN

■ **LVR-Industriemuseum Textilfabrik Cromford**, Mode 68, bis 22.12.; Di-Fr 10-17, Sa+So 11-18 h

■ **Oberschlesisches Landesmuseum**, Das goldene Ei, 19.3.-28.4.; Di-So 11-17 h

■ **Spielzeugmuseum**, Busy Girl – Barbie macht Karriere, bis 1.3.2020; Sa+So 11-17 h

RECKLINGHAUSEN

■ **Kunsthalle**, Geheimnis der Dinge – Malstücker, bis 7.4.; Di-So+Feiertags 11-18 h

■ **Rathaus**, Die Nationalversammlung 1919, Fotografien, Plakate u. a., bis 10.5.; Mo 8-13, Mi 8-13, Do 8-18, Fr 8-13 h, nach Vereinbarung: 02361-500

■ **Umspannwerk – Museum Strom und Leben**, MatheKings und MatheQueens, bis 8.3.; Der digitalen Transformation auf der Spur, bis 31.3.; Der Löschzug Süd im Wandel der Zeit von 1894 bis 2019, 9.3.-28.4.; Mo-Sa 10-17, So 10-18 h

■ **Willy-Brandt-Haus (VHS)**, AudioVision: Transformation Phoenix, bis 30.4.; Mo-Mi 8-13+14-16, Do 8-13+14-18, Fr 8-13 h

SOLINGEN

■ **Galerie Art-Eck**, Petra Fröning: View on nature, bis 31.3.; Fr 14-19, Sa 10-14 h, nach Vereinbarung: 0173-5149995

■ **Galerie Kirsche**, Jacqueline Hess: Module, Malereien, bis 24.3.; Do+So 14-18 h, nach Vereinbarung: mail@galerie-kirsche.de

■ **Galerie SK**, 40 Jahre Artothek, bis 31.3.; Mi+Do 17-19, So 11-12+15-18 h

■ **Kunstmuseum**, Darling, Jahresschau Solinger Künstler, bis 17.3.; Judith Funke: Hidden Layers, bis 17.3.; Di-S 10-17 h

■ **Zentrum für verfolgte Künste**, Herta Müller: Im Heimweh ist ein blauer Saal, Collagen, 12.3.-9.6.; Georg Jacob Best – Klee Schüler – Entarteter Künstler – Maler des Informel, bis 17.3.; Dana Arieli. Das Nazi-Phantom + Kianoush. Exil in Paris, Doppelausstellung, bis 3.3.; Di-So 10-17 h

UNNA

■ **arthaas:nowod-worski**, Frauke & Dietmar Nowodworski, Rauminstallation, bis 15.9.; 1. So im Monat 13-18 h, nach Vereinbarung: 02303-918480

■ **Hellweg-Museum**, Bergmannsschuh trifft Krokodil. 90 Jahre UNser Museum, bis 19.5.; Mi 10-12+15-17, Do 15-17, Fr 10-12+15-17, Sa+So 14-17 h

WALTROP

■ **Altes Schiffshebewerk Henrichenburg**, Udo Kreikenbohm, Fotografien, 31.3.-3.11.; U-Boote – Krieg und Forschung in der Tiefe, bis 15.9.; Di-So 10-18 h

WITTEN

■ **Café Fräulein Mayer**, Andrea Schönfeldt, bis 9.4.; Di+Mi 12-18, Do+Fr 10-18, Sa 10-16 h

■ **Galerie Haus Herbede**, Krzysztof Grus, Malereien und Collagen, bis 10.3.; Mi, Fr+Sa 16-18, So 11-17 h

■ **Haus Herbede**, Krzysztof Gruse: Zwischen sein und nicht-sein, Malereien, Collagen u. a., bis 10.3.; Mi, Fr, Sa, 16-18, So 11-17 h

■ **Märkisches Museum, B1** – Konstrukteure künstlerischer Form, bis 22.9.; Kosortium: Triumvirat, bis 26.5.; Mi 12-18, Do 12-20, Fr-So 12-18 h

WUPPERTAL

■ **Café Ada**, Olaf Joachimsmeier: Black or White, Fotografien, bis 31.3.; Mo-So 17-0 h

■ **Die Färberei**, Gabriele Barczik: Traum-bilder, 25.3.-15.6.; Ausstellung 360°, bis 21.3.; Mo-Do 12-21, Fr 12-22, Sa 14-19 h

■ **DruckStock**, Daniela Baumann: Crossover B7, bis 21.3.; Do+Fr 15-18 h, nach Vereinbarung: info@druckstock-hagemeier.de

■ **Galerie Droste**, Heiko Zahlmann: Words become Things, Skulpturen u. a., 3.3.-1.4.; Di-Fr 10-16, Sa 12-16 h, nach Vereinbarung: info@galeriedroste.de

■ **Hengesbach Gallery**, Björn Siebert: Near To The Wild Heart Of Life, bis 22.3.; Di-Fr 16-18 h

■ **Neuer Kunstverein e. V.**, Shigeru Takato: Höhlen, Fotografien, 2.3.-13.4.; Do+Fr 17-20, Sa 15-18 h

■ **Skulpturenpark Waldfrieden**, Tony Cragg: New Works, bis 12.5.; Häutung und Tanz – Martin Disler, bis 16.6.; Di-So 11-17 h, ab April 11-18 h

■ **Uni-Kneipe**, Henning Müller-Hainbach: Tempus Fugit, Fotografien, bis 29.3.; Mo-Fr 11-23 h

■ **Von der Heydt Museum**, Welcome Party, bis 28.4.; Blockbuster – Museum, bis 17.3.; Di+Mi 11-18, Do 11-20, Fr-So 11-18 h

■ **Wuba-Galerie Brigitte Baumann**, Daniela Baumann: Crossover B7, Malereien & Druckgrafiken, bis 21.3.; Mi+Do 15-18 h, nach Vereinbarung: wuba-galerie@brigitte-baumann.de

KLEINANZEIGEN

WOHNUNGSMARKT

Gründung kleines Wohnprojekt NRW z.B. um SG/DD/K: Achtsamkeit, Spirit, Natur, Seminare geben, Ruhe UND bunte Lebendigkeit: Wer macht mit? Katrin, 44. TraumlebenimGruenen@web.de

REISEN

Segeln in den schönsten Revieren der Welt. Zu jeder Jahreszeit. Auch o. Segelkenntnisse! www.arkadia-segelnreisen.de Tel.: 02401-8968822

www.reiseladen-bochum.de Spezialisten Canada, Australien, Südafrika. Tel. 0234/37666

KURSE / WORKSHOPS/UNTERRICHT

Heilpraktiker/in, Gesundheitsberater/in, Tierheilbehandler/in, Fernlehrgänge mit Wochenendseminaren staatl. zugelassen (ZFU). Impulse e.V. www.impulse-schule.de Tel.: 0202/7388596

Seminarhof Schöppingen, ein Zuhause für Menschen, Erholung der Seele. Übern./Verpfl. für 50 Pers., 2 Gruppenräume à 100 qm, Kamin, Sauna. Tel.: 0251-799339 www.seminarhof-schoeppingen.de

Trommelpplatz in Erkrath Schlagzeug und Percussion Einzelkurse für Kinder, Jugendliche und Erwachsene – Anfänger und Fortgeschrittene. Preise/Termine/Adresse auf Anfrage bei Peschel Tel.: 0211-221619 www.christophst-trommel-platz.de cu_peschel@arcor.de

Lust und Orgasmus lassen sich lernen, Workshops und Einzelarb. zu Lust, Intimität u. Sexualität für Frauen. Praxis Anke Fleßner Tel.: 0251-67498817 www.sexualtherapie-muenster.de

INITIATIVEN & GRUPPEN

Psychiatrie-Erfahren + Lust auf Austausch? Auf ins Selbsthilfe-Café Bochum! Wo: Herner Str. 406. Wann: Mo. 15-17.30 & Fr. 14-17. Treff Junge Psych.-Erf. (18-35 J.): Di. ab 17.30. kontakt@psychiatrie-erfahrene-nrw.de

BANDS & MUSIK

www.proberaum-frei.de Proberaum frei ab 179 Euro, 12-36 qm, Heizung, WC, Parkplatz, Schließanlage, WLAN, 24h-Probe, SG-Haarn-Hilden: Tel.: 0172-2414143 in RS-W: 0172-2000291

Gesangsunterricht Rock Pop, Musical Gesangsstudio Harry Rose Tel. 0211/332322 Düsseldorf-Bilk

Sänger/Sängerin, Bühnentauglich und sympathisch, gesucht von Cover-Trio (git/bas/dr. Ü40) mit Proberaum in Hamm. Wir spielen Rock/Soul aller Genres (neu/alt, Indie, Crossover, dtsh./engl.). Kein Profil, kein blutiger Anfänger! Ziel: Spaß und Auftritte in der Umgebung. rh69@gmx.de

VERMISCHTES

Neue Leute kennenlernen? www.Freizeit-Treffs.de

Suche Mitstreiter/-in für Praxisgemeinschaft Psychotherapie/ Supervision/ Beratung in Dortmund-Mitte. Räume vorhanden. Tel. 0177-4128385 freiraum18@posteo.de

WIEDERSEHEN?!

THRILLER Essen, 02.02.19 15:00 Uhr Reihe 2, Platz 4: Ich, Platz 9, möchte dich gerne wiedersehen. Vielleicht auf einen Kaffee. opeltoni666@oulook.com

FREIZEITKONTAKTE

www.alleinsein-ist-doof.com im NetteLeuteClub kennenlernen bei Sport, Kultur, Geselligkeit. 0211/9653837

Freizeit-macht-Freunde.de Lerne in deiner Freizeit nette Leute kennen bei vielseitigen Aktivitäten im Revier. Jetzt mitmachen! Info: 0234-68 03 86

Freizeit-Treffs.de Lerne neue Leute kennen bei gemeinsamen Freizeitaktivitäten: www.Freizeit-Treffs.de

Frau (52, 170), Akad., ledig, offen, vielseitig interessiert, möchte gerne wandern. Bin absolute Anfängerin und suche Begleitung, die sich besser auskennt. Bin flexibel und mobil, offen für Vorschläge. Kontakt über www.coolibri.de

Kuscheln, reden, Berührungen und mehr. Er (49) sucht symp. Sie für eine zauberhafte Affäre. Du bist gebunden? Es gibt keinen Grund sich zu trennen. Dann geht es dir wie mir! ew576@yahoo.de

Fröhlich-flotte Mitt50erin sucht adäquaten Partner zur aktiven, aber stressfreien Freizeitgestaltung. Bei sehr großer Sympathie und Übereinstimmung engere Beziehung nicht ausgeschlossen. Vorzugsweise Raum BO/HAT/IE. cieloazul@t-online.de

Ich (m/53/180/gebunden) suche nette Motorradfahrer/innen die Spaß daran hätten, mit mir in der Woche z.B. nach der Arbeit einfach mal eine Runde zu drehen. Umkreis SG, W, RS, E oder WES. Dazu vielleicht einen Kaffee beim Cafe Hubraum Solingen oder einem anderen Motorrad Treffen? Kontakt bitte über www.coolibri.de

SIE SUCHT IHN

www.Gleichklang.de: Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

Nette Männer & Frauen treffen bei gemeinsamen Freizeitaktivitäten: www.Freizeit-Treffs.de

Ich bin eine 44 jährige symp. Singlefrau (167 cm/ noch 88 kg), blond, blaue Augen und würde mich über eine Begegnung zu einem geerdeten und naturliebhabenden Mann aus Dortmund und Umgebung freuen. danasophie@web.de

Symp. Sie, Mitte 40, 1,60 m, schlank, blondhaarig, attraktiv, NR und NT. Suche einen aufrichtigen u. lieben Partner für eine gemeinsame Zukunft. Melde Dich. fischfisch46@gmail.com

ER SUCHT SIE

www.Gleichklang.de: Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

Dich suche ich noch, "Das Eine Puzzleteilchen", das ganz Bestimmte, nicht die Ecke, nicht das Stück mit der geraden Kante, sondern das besonders ungleichmäßige was sich meistens nur zufällig, kurz vor dem Aufgeben findet! Dieses "Puzzleteilchen" ist etwas besonderes: spontan, absol. unkonventionell, mit einer frechen u. doch liebesbedürftigen Ausstrahlung, üppiger Oberweite (für's Dirndl u. meine Hände) zählt so zw. 45 u. 65 Lizenze u. verliebt sich in einen Mann 180, 89, silberblond, bl. Augen, m. Ecken, Kanten u. Reibungsflächen! Kulinarische, literarische u. sexuelle Genüsse bilden wichtige Eckpfeiler, radeln, saunieren, strandwandern u. evtl. auch Ski-fahren sowie meine Kuschel-Ecke können das Programm abrunden! Besonders kreative "Anmache" m. aussagekräftigem Photo (kein 08/15) wird gerne in Augenschein genommen..... tu es. Region Ndrh./Rheinl. optimal! ≈ 71776 freip@t-online.de

Vielbeschäftigter Mann 43 J. sucht dich, weibl., für Freundschaft oder mehr. Alter ist weniger entscheidend. Wenn vollwertige Ernährung, Gartenarbeit, Gymnastik, Geduld und Nachhaltigkeit deine Sache sind, Du einen Mann suchst mit dem Du Erfahrungen, Kenntnisse und später Verantwortung an deine Kinder (auch ältere Kinder) weitergeben möchtest, freue ich mich auf deine Antwort. Kfl. super_samson@gmx.de

Ritter sucht Ritterin! Gibt es überhaupt eine Ritterin? Wäre schön, wenn ja. Ich bin 49, komme aus Bochum, bin NR mit normaler Figur und einer Größe von 184. Meine Hobbys sind Saunabesuche, Kino, Garten, grillen, imkern und leckeren Honig ernten, WE Trips und neuerdings Radfahren. Es fehlt nur die liebe Frau, mit der ich solche Sachen gemeinsam machen kann. Vielleicht finde ich ja auf diesem Weg die Liebe meines Lebens. Eigentlich ist es ganz einfach. Du brauchst dich ja nur zu melden. Du solltest unter 50 sein, nicht zu weit weg wohnen und vielleicht ähnliche Interessen wie ich haben. der-letzte-ritter1@web.de

ER SUCHT IHN

www.Gleichklang.de: Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

SEX & CO.

Sadomasochisten treffen sich bei SMart in Bochum, Duisburg, Düsseldorf, Essen, Krefeld und Wuppertal. Infotelefon: 0700-762782255 (12 Cent/Minute aus dem Netz der Deutschen Telekom) oder im Internet: www.smart-rhein-ruhr.de

M/W 47, suchen w. bi, 39 bis 50. Er sieht zu und macht bei Bedarf mit. Lust? Dann melde Dich bei uns. Diskretion selbstverständlich. lebenslust2019@web.de

Devoter Mann 65 Jahre NR. BDSM ler sucht eine reife Dominante Dame NR.in die auch ihre Phantasien ausleben möchte. Ich hoffe es gibt sie. Freue mich auf Antwort. ≈ 71693

Foto-Sklavin/Verkaufs-Sklavin von Herrin gesucht. Wir sortieren aus und haben viele geile LLL-Klamotten, die darauf warten bei e. angeboten zu werden. Dafür suche ich ein Sklavin, die mit mir die Artikel fotografiert, einstellt und versendet. Um richtig gute Gebote zu erreichen, werden wir Fotoshootings für heiße Bilder machen. Und wie wir den Eifer der Sklavin belohnen können, hängt natürlich ganz von der Folgsamkeit der Sklavin ab... Herrin666@alphafrau.de

Kopfkinophantasien gesucht: Suche aufregende Sklavin oder Herrin, mit der ich meine keusch gehaltenen Sissy-Sklavin als geile Latex-Hündin von vorne und hinten bespielen kann. Neugierig?!? LadyKira@fantasyemail.de

Weiblich? Tagesfreizeit?? Lust auf Lust, Zärtlichkeit und Leidenschaft??? Bei 3x JA freue ich (Mann; 53; groß; schlank; geb.; mit Charme, Niveau und viel Lust) mich schon jetzt auf deine Zeilen und gemeinsame erotische Auszeiten vom Alltag. CMS0226@gmx.de

Du hast Lust auf kuscheln, Zärtlichkeit, Spaß zusammen haben, ohne Beziehungsstress. Sich auf das nächste Treffen freuen. Dich stört es nicht, dass ich gebunden bin, dann freue ich mich auf deine Mail. Bin männlich, Mitte 50 und suche im Raum Ruhrgebiet. lust2019@gmx.net

Welche gerne führende Frau reizt es, einen Mann, 48, 190, schl., attr., in (passiver) femininer Rolle zu sehen und zur Verfügung zu haben (Strapon)? shemaledream@gmx.de

Suche dich, weiblich, für dauerhafte Erotiktreffen/Bez. Mag gr. Busen... 0176-42950157 Whats-App? Anruf. Freu mich von dir zu hören.



45 Jahre jung Ing. Elektro. Künstler nicht nur im Leben, sportlich, Hobbykoch und Gartenmensch, sucht sympathisches Mädel zum kochen, lieben, lachen, Urlaub. Freu mich auf Dich Süße. finkemeister@freenet.de

Aktive Frauen kennenlernen bei gemeinsamen Freizeitaktivitäten: www.Freizeit-Treffs.de

SIE SUCHT SIE

FLIP e.V. Frauenliebe im Pott www.flip-ruhr.de Aktivitäten: Stammtisch, Frühstück, ComingOut, Klettern, Kanu, Schwof, Lesung.

www.Gleichklang.de: Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

Coming Out Gruppe von FLIP e.V. Einmal im Monat. Nähere Infos unter www.flip-ruhr.de oder flip-info@gmx.de

www.lebedo.de, Lesberberatungsstelle: Einzel- u. Paarberatung, Kinderwunschberatung, Infos und Gruppen. Trau dich! info@lebedo.de

Hetero sucht reifen Ihn für diskrete Treffen. Ich bin 39, 179, 90, behaart, ges. + gepfl., sauber + diskret. Gesucht wird jemand, der verwöhnt werden möchte oral + evtl. bin ich auch zu passiv für dich, denn noch Jungfrau, keine Szenemänner, keine Erfahrungen. Linus110@t-online.de

M. 49, groß, mit Niveau und Bildung, geb., gut ausgest., sucht schlanke Genießerin für schöne Stunden. fantasien49@gmail.com

MÄNNER / KERLE aufgepasst - ich (M, 44J., 1.87m,65kg) suche Euch (bi/Gay) !!! Suche zeigegeile Männer/Kerle die sich gern zeigen, die sich gern präsentieren- ideal FKK-Liebhaber, es werden nur ernstgemeinte Bild-Zuschriften beantwortet! ≈ 71656 exhi1974@yahoo.de

Netter Mann in den 50ern, verh., sucht nette, sympathische Frau ab 60 für eine erotische Dauerfreundschaft. Lust auf ungezwungenen Spaß, Zuneigung, Zärtlichkeiten? Traust du dich? Ich freue mich auf deine Mail. Raum Ruhrgebiet. ueber60@gmx.net

**KLEINANZEIGEN AN
HEINZ-MAGAZIN:
POST:
POSTFACH 100207
44702 BOCHUM**

**TELEFON:
0234 | 937 37 37
TELEFAX:
0234 | 937 37 99**

Kleinanzeigenauftrag

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	



**NEU!
GIER**

Leere beleben

Verschiedene Akteure kämpfen in unterschiedlichen Städten gegen das gleiche Phänomen: Leerstand. Wir stellen Projekte vor, die kreative und sinnvolle Lösungen suchen und finden.

ZU
VERMIETEN
0202 / 747 30 30

Makler gegen Leerstand Sascha Oertel ist Immobilienmakler und Hausverwalter, mit Gebäuden kennt er sich also aus. Seine beruflichen Kenntnisse setzt er gegen den Leerstand vieler Ladenlokale in ganz Wuppertal ein.

Als gebürtigen Heckinghauser traf es Sascha Oertel besonders, zu beobachten, wie sich der Leerstand in seiner Heimatstadt mehr und mehr ausbreitete. „Der Einzelhandel funktioniert heute nicht mehr wie früher. Inzwischen gibt es in einer Straße gefühlt 70 Friseure nebeneinander. Es ist nicht mehr so kunterbunt, wie es früher einmal war. Unser Kaufverhalten verändert unsere Umwelt. Wir sind mit verantwortlich, dass kaum noch kleine Läden existieren.“

Sascha wollte seiner Heimatstadt etwas zurückgeben. Darum sitzt er inzwischen in einem Ausschuss, der Ideen sammelt und Bürger bei der Umsetzung von Projekten unterstützt und anleitet. „Wir können helfen, neue Läden, die gebraucht werden, zu fördern – zum Beispiel Lokale, in denen junge und alte Menschen zusammengebracht werden, oder Locations für Skater. Genau solche Projekte finden wir sehr spannend. Durch meinen Geschäftszweig kenne ich mich mit Immobilien aus. Es ist mir wichtig, den Leuten zu zeigen, was man alles machen kann und ihnen eine Gelegenheit zu geben, sich zu äußern.“ Ideen, was mit den leeren Geschäften geschehen könnte, gibt es viele, es mangelt an Umsetzern. Natürlich gibt es auch Zwischenlösungen für leerstehende Geschäfte. „Beispielsweise ein ortsansässiges Malerunternehmen kann in einem leeren Geschäft



Sascha Oertel

Werbung machen. Der Laden ist so nicht mehr leer, er ist optisch wiederhergerichtet und wird den Leuten auf ganz neue Art ins Gedächtnis gerufen, sie achten wieder darauf. Der Eigentümer erhält 20 Prozent der Einnahmen und kann so seine Nebenkosten abdecken und heizen, was auch dem Gebäude hilft.“ Auch langfristige Lösungen konnte Sascha schon ermöglichen. Bei einem Treffen von KoSI-Lab (einer Organisation, die Leerstand bekämpft) konnte ein Teilnehmer Kontakte zum Blauen Kreuz herstellen, das nach einer Geschäftsstelle in Wuppertal suchte. „Wir konnten ihnen ein passendes Ladenlokal an die Hand geben und jetzt sind sie schon fast komplett eingezogen“, berichtet Sascha glücklich. Im Frühjahr wird außerdem zum zweiten Mal das rote Sofa durch Wuppertal wandern. „Wir stellen ein rotes Sofa in ein leeres Ladenlokal und laden die Anwohner ein, mit uns ihre Ideen für Umsetzungsmöglichkeiten zu teilen. Es ist uns wichtig, dass wir die Meinungen und Ideen der Wuppertaler einbeziehen.“ Insbesondere Leute, die nach einer Um-

„Unser Kaufverhalten verändert unsere Umwelt“

setzungsmöglichkeit für ihre Startup-Ideen suchen, sind herzlich zur nächsten Rote-Sofa-Aktion eingeladen.

Es ist auch möglich mit Sascha per Mail Kontakt aufzunehmen. „Wir freuen uns immer über Leute mit Ideen, besonders über Umsetzer, sie müssen nicht mal aus der Umgebung sein. Falls jemand etwas starten möchte, aber nicht genau weiß wie, kann er sich gerne bei uns melden. Wir helfen bei betriebswirtschaftlichen Fragen und greifen auch sonst unter die Arme. Wir sind hier eine Familie und es ist uns wichtig, dass jeder, der möchte, Fuß fassen kann.“ Sascha hat nicht nur das Vermitteln von Immobilien im Blick, sondern geht auch mit gutem Beispiel voran: „Im Mai werde ich mit einem Kooperationspartner selbst ein leerstehendes Gebäude anmieten.“ pb

Urbane Produktivität

Pop-up-Experiment In Wattenscheid wird ein leerstehendes Lokal zur Ideenschmiede umgewandelt.

Erst trister Leerstand, jetzt fiesches Pop-up-Lokal: Auf der Hochstraße 72 in Wattenscheid hat das Forschungsprojekt UrbaneProduktion.ruhr am 16.2. das temporäre Lokal Watcraft eröffnet. Noch bis Ende Mai treffen sich hier Bürger, lokale Produzenten, Händler, Handwerksbetriebe und Initiativen, um Ideen zur Belebung des Stadtteils zu entwickeln. Das Ziel: Die Akteure vor Ort sollen sich vernetzen und gemeinsam anpacken. Immer samstags werden DIY-Workshops angeboten. Im März stehen „Siebdruck“ (2.3.) „Spielzeug-Roboter bauen“ (9.3.), „Naturkosmetik selber machen“ (16.3.) und ein „Upcycling-Schnupperkurs“ (30.3.) auf dem Programm. Die Donnerstagabende sind für Netzwerktreffen, Vorträge und Gründerberatungen reserviert. Das Projekt läuft bis zum 23.5., alle Termine finden sich auf www.watcraft.de

LN



Grafik: UrbaneProduktion.ruhr



Künstler Jojo Einslin bei der Eröffnung © Uli Wilkes

Raum für Affären

Kultur statt Teppich Hattingen zieht mit Leerstand-Bespielung nationale Kultur-Prominenz an.

Ein leer stehendes Ladenlokal am Marktplatz ist seit September 2018 neuer Kulturort in Hattingen-Blankenstein. Davor gab es andere Pläne: Eine Teppichreinigung wollte sich ansiedeln. Die Menschen vor Ort sahen das anders, sie wollten eine Nutzung, die besser zum malerisch historischen Ortskern passt. Initiator und Anwohner Uli Wilkes rief das Projekt „Kleine Affäre“ ins Leben und wurde von zwölf weiteren Blankensteinern dabei unterstützt. In der 35 qm großen Galerie finden nun Ausstellungen, Lesungen und Konzerte statt. „Das Angebot wird überaus positiv angenommen“, sagt Wilkes. Dazu tragen auch die Öffnungszeiten bei, die den Laden schon tagsüber zum beliebten Treffpunkt machen. Ursprünglich war die „Kleine Affäre“ als Kurzzeitprojekt geplant. Die positive Resonanz und Unterstützung hält die Affäre am Laufen, alle März-Termine mit z.B. Wigald Boning und Friedemann Weise sind ausverkauft, im April kommen u.a. Henning Neuser (6.4.) und Bernd Giesecking (10.4.). db

Pop-up

Noch bis Ende März (31.3.) nutzt die Marketing Abteilung der Stadt Bochum einen Leerstand in der Innenstadt (Kortumstraße 49), um dort eine spannende Ausstellung rund um Superspion James Bond zu beheimaten. Denn 007 wurde laut offizieller Biografie im schönen Wattenscheid geboren! Sehen kann man Requisiten, Autos, Drehbücher, Vorträge und mehr.

lv



Kurator der Ausstellung Dr. Siegfried Tesche (links) und Mario Schiefelbein, Geschäftsführer der Bochum Marketing GmbH, mit dem Ein-Mann-Hubschrauber Little Nellie aus „Man lebt nur zweimal“. © Bochum Marketing GmbH, Andreas Molatta

Nachhaltige Idee

Anti-Schmutz-Kampagne Florian Mönikes (25) ist Student der Sport- und Wirtschaftswissenschaften an der Bergischen Uni in Wuppertal und passionierter Surfer. Seit 2016 betreibt er deshalb das Label „Surfstoff“. Mönikes, der schon seit Kindesbeinen an den Stränden der Welt unterwegs ist, will auf den Müll an Stränden aufmerksam machen. Sein Motto: Protect your Passion. Nadine Beneke sprach mit ihm über seine Arbeit und darüber, was jeder einzelne in Sachen ökologischer Fußabdruck tun kann.

W *ie kamst du auf die Idee, dein eigenes Label zu gründen?*

Im Grunde ging es mir anfangs nur darum, ein, zwei T-Shirts für die Surfschule meines Vaters zu designen. Dort verkaufen wir schon seit vielen Jahren verschiedene Surfmarken und wollten die Größe des Angebots ein wenig reduzieren, stattdessen ein eigenes Shirt mit in unser Angebot aufnehmen. Zur gleichen Zeit bin ich durch Zufall darauf gestoßen, dass mittlerweile die Möglichkeit besteht, Kleidung bzw. T-Shirts aus Holzfasern herzustellen und ich fing an, mich in diesem Bereich weiter zu informieren.

Wie ging es dann weiter?

Für mich war ab diesem Zeitpunkt klar, wenn wir T-Shirts produzieren, sollen sie auch einen Mehrwert bieten, welcher über Design und Tragekomfort hinausgeht. Da gerade wir als Wassersportler

auf unsere Umwelt angewiesen sind, sehe ich es als unsere Aufgabe, diese zu schützen. Als ich dann angefangen habe, mir Feedback für verschiedene Ideen und Designs einzuholen, wurde schnell klar, dass Geschmäcker natürlich sehr unterschiedlich sind. So wurden aus ein, zwei T-Shirts sechs Herren- und sechs Damenartikel welche aus den Rohstoffen Holz, Bambus oder recycelten Plastikflaschen produziert werden.



Müll unter Palmen in Thailand © Florian Mönikes /Surfstoff

Welche Stoffe verwendest du und wie hast du die Stoffe gefunden?

Holz, Eukalyptus oder Buche, Bambus, recycelte Plastikflaschen und Bio-Baumwolle, welche meist zu den anderen Fasern hinzugemischt wird. Am Anfang habe ich mich auf die Suche nach Produzenten gemacht, welche T-Shirts aus Holzfasern herstellen und wurde über eine kleine Siebdruck-Ma-

nufaktur in Wuppertal (mithandund-herz) fündig, da diese einen Produzenten hatten, der solche T-Shirts herstellt. Mit dieser Manufaktur arbeite ich auch heute noch zusammen, da dort auch ein sehr großer Wert auf Nachhaltigkeit gelegt wird. Mittlerweile arbeiten wir mit zwei Produzenten zusammen, welche auf diese Fasern setzen, wobei natürlich auch die Produktion fair ist. Beide Produzenten sind Mitglieder der Fair-Wear-Foundation.

Wie genau kann man sich die Herstellung der Kleidung vorstellen? Wie wird aus recycelten Flaschen ein Shirt?

Bei allen Rohstoffen ist es eigentlich ähnlich, sie werden zu ganz kleinen Flocken verarbeitet, welche dann mit einem organischen und ungiftigem Lösungsmittel vermischt werden. Die dabei entstehende Masse wird im Anschluss durch Spinnrösten gepresst, wodurch dann die einzelnen Fasern entstehen, aus denen unsere Kleidung gefertigt wird.

Wie beurteilst du die Müllentwicklung an den Stränden in den letzten Jahren?

Meinem Empfinden nach ist die Müllentwicklung an unseren Stränden schon viel zu lange ein Problem. Schon auf meiner Weltreise 2013 war ich immer wieder entsetzt, wie viel Müll an vielen Stränden hinterlassen wurde und dabei rede ich nicht nur von Stränden, welche von Touristen überlaufen sind, sondern auch von einsamen Stränden, die sehr schwer zu finden sind. Glücklicherweise hab ich das Gefühl, dass langsam ein Umdenken stattfindet, immer mehr Organisationen oder Unternehmen entstehen, welche sich mit dem Thema beschäftigen und das Thema öffentlich behandeln. Wenn jetzt jeder einzelne einen kleinen Teil dazu beiträgt, zum Beispiel seinen Müll mitzunehmen oder sich im Urlaub an Aufräumaktionen zu beteiligen, bin ich guter Dinge, dass wir das Problem gemeinsam in den Griff bekommen. Obwohl ich bei manchen Menschen leider bezweifle, dass dieses Umdenken jemals stattfinden wird. Diese einzelnen Personen müssen dann durch die Gemeinschaft aufgefangen werden...

Welche sind deine Lieblingsstrände? Und warum?

Mein Lieblingsstrand ist ganz klar in Prerow an der Ostsee, also genau dort, wo sich die Surfschule meines Vaters befindet. Dort gibt es einen super feinen weißen Sandstrand und auch die Vermüllung hält sich oftmals zum Glück in Grenzen. Vielleicht bin ich in dem Fall aber auch nicht ganz objektiv... Ansonsten mag ich unberührte Strände am liebsten, die noch nicht viele Menschen gesehen haben. Da gefällt mir zum Beispiel der White Heaven Beach in Australien deutlich besser als der Strand in Santa Monica USA. Generell habe ich auf meiner Weltreise aber festgestellt: Um schöne Strände zu finden, muss man gar nicht unbedingt aus Deutschland heraus.

Wie sieht eigentlich eine klassische Woche bei dir aus?

Meine klassische Woche verändert sich natürlich mit der Jahreszeit. Im Winter besteht meine Woche aus Universität und Arbeit, im Sommer dann aus so viel Surfen wie nur möglich. Durch meine Arbeit als Surflehrer verbringe ich dann natürlich auch mehrere Stunden am Tag auf dem Wasser, allerdings nicht zum privaten Surfen



Florian in Aktion © Surfstoff

sondern um unsere Schüler zu unterrichten. Wenn die Windstärke dann mal stimmt, will man natürlich auch außerhalb des Unterrichtes noch selber surfen gehen, das bedeutet dann oft sehr früh aufstehen und jede Minute bis zum Sonnenuntergang nutzen. An solchen Tagen verbringt man dann gerne mal sechs bis sieben Stunden auf dem Wasser.

Mitte Dezember fand der Weltklimagipfel in Kattowitz statt. Abgesehen von deinen persönlichen Beweggründen, die Meere sauber zu halten: Welche Rolle spielt es für dich, ein Beispiel für andere zu sein?

Das spielt für mich auf jeden Fall eine große Rolle. Meiner Meinung nach gibt es mittlerweile so viele nachhaltige Angebote, welche sich zusätzlich qualitätsmäßig gar nicht mehr von den Alternativprodukten unterscheiden. Genau das wollte ich auch mit Surfstoff aufzeigen, ökologisch und nachhaltig leben kann heutzutage so einfach sein, ohne dass man dabei auf viel Konsum verzichten muss. Ob es jetzt Zahnbürsten auf Bambus sind, Strohhalme aus Stroh oder auch einfach Tüten aus Maisstärke, welche biologisch abbaubar sind. Ich denke, da wird sich auch noch jede Menge tun. Mein Tipp: Nicht immer nur auf den Preis schauen und manchmal lieber ein paar Cent mehr bezahlen, um der Umwelt etwas Gutes zu tun. Das macht dann natürlich nur Sinn, wenn wir alle an einem Strang ziehen.

Du unterstützt mit Surfstoff das Pacific Garbage Screening

Project. Was genau hat es damit auf sich?

Das Pacific Garbage Screening ist ein Projekt zur Reinigung der Weltmeere. Hierbei will ein Team aus Aachen Geräte erschaffen, welche an der Meeresoberfläche schwimmen und Müll in allen Größen auf sammeln. Unserer Meinung nach ein vielversprechendes Projekt, welches wir gerne unterstützen, deswegen spenden wir einen Euro für jedes verkaufte Kleidungsstück an das PGS.

Was wünschst du dir für die Zukunft des Labels?

An erster Stelle, dass viele Leute durch das Label zum nachhaltigeren Leben animiert werden und ihr Verhalten anpassen. Genau darum ging es mir ja bei der Gründung und das Ziel ist natürlich noch lange nicht erreicht. In naher Zukunft wollen wir deshalb präsenter für unsere Zielgruppe werden, damit so viele Leute wie möglich auf unsere Kleidung und das Konzept dahinter aufmerksam werden. Das heißt, wir sind momentan dabei neue Shops für uns zu gewinnen, welche meist in Küstennähe liegen oder zum Beispiel direkt mit einer Surf- oder Segelschule verbunden sind, da wir genau in dem Bereich unsere Hauptzielgruppe sehen.

■ Infos und Shop auf: www.surfstoff.com

„Da gerade wir als Wassersportler auf unsere Umwelt angewiesen sind, sehe ich es als unsere Aufgabe, diese zu schützen.“



© Künstler Foto: Kunstsammlung NRW

THE WHISPERING SPRING

Tanya Poole

■ Ein dicker Brummer fliegt durchs Bild: Tanya Poole hat Bienen und andere Fluginsekten in Schwarz-Weiß aufs Papier getuscht. Fast 140 Tiere auf DIN-A4-Bögen, mal kraftvoll formatfüllend, mal zart im Eck, wie grad noch im Abflug erwischt – lebensnahe Flugstudien in unterschiedlichem Abstraktionsgrad. Der ganze Schwarm schwirrt, leger angepinnt, über zwei Galeriewände, Zimmerecke inklusive.

MEDIENKUNST

Ed Atkins

■ Die Idylle täuscht. Das passiert manchmal, aber beim britischen Medienkünstler Ed Atkins ist es fast schon Programm. In seinen Filmen werden bukolische Landschaften vom plötzlich hereinbrechenden Grauen gestört, werden Riesenbabys – über die Leinwände hinweg in verschiedenen Settings – herumgeschleift, werden Mario-netten gegen Häuserwände und das Mobiliar geschleudert während finstere

Akkorde durch die Räume ziehen. Die international gefeierte Arbeit „Ye Olde Food“ ist ein Kammerspiel in mehreren Akten. Medienkünstler Atkins untersucht mit seinen hyperrealen Bilderwelten, in denen er häufig selbst als Avatar auftaucht, immer wieder, melancholisch oder auch brutal, den Verlust von Authentizität im digitalen Zeitalter. Seine Figuren leiden an der Wirklichkeit, aber Erlösung ist nicht in Sicht. kb

■ **ED ATKINS. Ye Olde Food;** K 21, Ständehausstr. 1, Düsseldorf; **Dauer:** bis 16.6.;



Claudia Heinrich

Wandern zum Ding

Ab Mai gibt's ein neues Ding in der Region. Ein neues Format, das Besucher acht Wochen lang auf Touren bringen wird – zu 22 ortsbezogenen Ausstellungsprojekten in vier Städten. Britta Peters, seit 2018 künstlerische Leiterin der Urbanen Künste Ruhr, hat das „Ruhr Ding“ in den Ring geworfen. Ein griffiger Projektname für den ab jetzt jährlichen Kunst-Reigen mit internationaler Beteiligung – weit offen, alles passt rein. Details zum „Ding“ (4.5.-30.6.) stehen auf der Homepage www.urbanekuensteruhr.de und werden zeitnah ausgiebig publiziert. Aber jetzt ist ja erst mal März und noch Vorbereitungszeit, auch für das ambitionierte, Neugier weckende „Ruhr Ding“-Vermittlungskonzept. Das durchläuft eine Art Generalprobe – und zwar wortwörtlich: Am 17.3., ab 14 Uhr, bewegt sich eine geführte Gruppe als „Wandersalon auf Abwegen“ durch Witten. Das Veranstaltungsformat „Wandersalon“ zur Einstimmung auf das Großprojekt stellt seit Frühjahr 2018 jedes Mal an anderem Ort die beteiligten Künstler vor. In seiner 12. Ausgabe geht's gemeinsam raus in den Stadtraum. Die geplanten „Ruhr Ding“-Touren werden angetestet. Die Idee: eine bekannte Stadt auf neue Art kennenlernen, mit Blick auf die Kunst im öffentlichen Raum. Die Durchführung: die Gruppe nicht nur zur Kunst führen und kunsthistorisch zutexten, sondern auch die Umgebung, Nachbarschaft, Infrastruktur und Geschichte eines Ortes näher beleuchten und dabei die Geschichten, unterschiedlichen Wünsche und Interessen der Teilnehmenden einbeziehen. Höchste Flexibilität der Macher ist da gefragt, um sich nicht komplett zu verrennen. Auf geht's.

Claudia Heinrich



© Michael Wolf / Fotoarchiv Ruhr Museum, Essen

BAUHAUS AUS DER SAMMLUNG

Kandinsky & Co

■ In Hagen ist man etwas näher dran am Bauhaus als andere Museen im Westen. Museumsgründer Osthaus und Bauhaus-Gründer Gropius waren gute Freunde. Und über die Jahre gelangten viele Werke von Bauhaus-Lehrern und -Schülern in die Museumsammlung. Zum Start ins Jubiläumsjahr durchforstete man nun das Depot, förderte 80 Werke von 20 Künstlern zu Tage und arrangierte eine feine

Kabinettausstellung im obersten Stockwerk des Altbaus. Angefangen mit einem Hafenbild von Feininger (1908) über Klee, Schlemmer, Bill, Malerei von Ina Kerkovius und Filmpartituren von Werner Graeff bis hin zu Albers' „Homages to the Square“ aus den 1960er Jahren – in all ihrer Vielfalt und Unterschiedlichkeit, zusammengehalten nur von der Bauhaus-Klammer. Mit Reinhard Hilke ist auch ein Hagener Bauhäusler vertreten. ch

■ **KANDINSKY, KERKOVIVUS, KLEE & CO** Osthaus Museum, Museumsplatz 1, Hagen; **Dauer:** bis 24.3.



Bee 66, Ink on watercolour paper, 21 x 29 cm, Tanya Poole, 2018

RÜCKBLICK INS ZECHENREVIER

Michael Wolf

■ Weiße Wäsche auf der Leine, Schlachter und Schwein im Schuppen, Jugendclub, Motorradtreff – das sind einige Szenarien aus „Die Lebensbedingungen einer Bergmannssiedlung am Beispiel von Bottrop-Ebel“. Michael Wolf, heute international bekannt, fotografierte sie 1976 für seine Examensarbeit bei Otto Steinert an der Folkwanghochschule Essen. Das Bad in der Zinkwanne gehört ebenso zur Serie wie kohleverstaubte, eingezwängte Kumpel, Frauenarbeit am Fließband oder der Blick auf Siedlung und Halde. Wolf ergänzt die Milieustudie um historisches Material aus den 1930er/40er Jahren, bevor in den 1950ern der Strukturwandel begann. Mit nüchternem Blick erweitert er das kollektive Gedächtnis der „Ruhrpottfotografie“. 2018 endete mit der Schließung von Prosper Haniel in Bottrop der deutsche Steinkohlebergbau. bws

■ **MICHAEL WOLF, BOTTROP-EBEL 76** Josef Albers Museum Quadrat Bottrop, Im Stadtgarten 20, Bottrop; **Dauer:** bis 19.5.; www.bottrop.de/mq



Ha Kerkovius: Zwei Figuren und Tier, 1957, Osthaus Museum Hagen; Fotografie: Nicolas Schönert, Herscheid

MALSTÜCKE

Geheimnis der Dinge

■ Gegenständliche Malerei der Gegenwart steht im Fokus der aktuellen Gruppenschau in der Kunsthalle. Real, surreal oder abstrakt, alle Facetten sind vertreten. Die Dingwelt malerisch zu erfassen, aber ihre Geheimnisse zu wahren, das ist die Kunst – und war Auswahlkriterium für die Einladung zur Teilnahme. Als Co-Kurator fungierte Hartmut Neumann, Maler und Kunstpreisträger „junger westen“



Thomas Huber, Der rote Fries XX, 2013 © VG Bild-Kunst, Bonn 2018

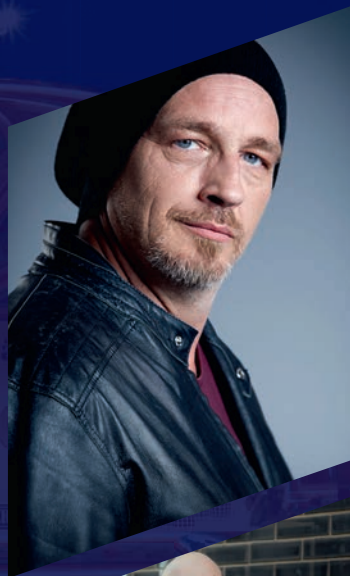
1983. Um möglichst viele künstlerische Positionen zeigen zu können, rund 50 insgesamt, gab es eine Formatbeschränkung: Keines der ausgestellten Bilder ist größer als 50 x 40 cm. Viele entstanden anlässlich der Ausstellung neu. Neben prominenten wie Thomas Huber, Dieter Krieg, Konrad Klapheck, Johannes Hüppi, Leiko Ikemura oder Karin Kneffel sind etliche kaum bekannte interessante Maler/-innen zu entdecken. ch

■ **DAS GEHEIMNIS DER DINGE** Kunsthalle Recklinghausen, Große-Perdekamp-Str. 2; **Dauer:** bis 7.4.

Sparkasse Dortmund präsentiert: **10 Jahre**
RuhrHOCHdeutsch
im Spiegelzelt

Das Kabarett-Comedy-Musik-Festival
13. Juni – 13. Oktober 2019

THEATER
FLETCH BIZZEL



Jetzt Karten sichern!

www.ruhrHOCHdeutsch.de



DEW21



DOGEWO21
Hier bleibt ich!



smPLY.gd

Mediapartner:
Ruhr Nachrichten
Das Beste am Guten Morgen

radio 91.2
mit Jock MacLeod

coölibri



Cooperationspartner:
Tante Amanda

Mitgliedern für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Veranstalter: Theater Fletch Bizzel · Humboldtstr. 45 · 44137 Dortmund · Tel. 02 31 - 14 25 25 · www.fletch-bizzel.de



Neue Rundgänge

Frischer Wind unter Tage Das Bergbau-Museum Bochum macht seit den 1930er Jahren die Maloche von Kumpel, Steiger, Fahrhauer und Co anschaulich. Jüngst erfuhr die Dauerausstellung eine Neuaufstellung, die nun in zeitgerecht gestalteten Räumen das Erbe der Region lebendig hält. Zwei der vier neuen Rundgänge haben schon eröffnet.

Das ist unsere Mona Lisa“, verkündet Museumsdirektor Stefan Brüggerhoff stolz, als er mit der ersten Besuchergruppe den Rundgang 1 startet: Inmitten eines großen Raumes, der wie viele Teile der Ausstellung mehr nach Fantasy- oder Science-Fiction-Filmkulisse als nach Museum aussieht, steht die riesige Wurzel eines Schuppenbaums aus dem Karbonzeitalter. Etwa 306 Millionen Jahre ist das Fundstück aus Niedersachsen alt und es erzählt von der Entstehung der Steinkohle, deren Förderung Motor für die technischen Quantensprünge unserer jüngsten Vergangenheit war. Noch davor, in einer Art Zwischenfoyer, sind die Besucher auf das neueste Ausstellungsstück des Hauses gestoßen. Da liegt ein Steinkohlebrocken aus der Zeche Prosper Haniel, die im Dezember 2018 als letzte des Ruhrgebiets schloss, ein Würfel mit 1,6 Metern Seitenlänge, in Silikon verschlossen, der glänzt wie ein schwarzer Diamant.

Diese beiden beeindruckenden Beispiele zeigen: Das 1930 gegründete Bergbau-Museum hat verstanden, dass es nicht auf die schiere Masse von Ausstellungsstücken ankommt, sondern auf die ansprechende Präsentation. Nur ein gutes Drittel des eingelagerten Be-

standes wanderte nach der Sanierung zurück in die Schau. Das sind in den beiden bisher eröffneten Rundgängen zwar immer noch 1750 Gegenstände, aber sie verteilen sich auf rund 4000 Quadratmeter Fläche und man wird nicht mehr von Fülle erschlagen. 17 Millionen Euro haben die fertigen Rundgänge im Nordflügel gekostet, den Großteil hat die RAG-Stiftung übernommen, die auch für die Ewigkeitskosten des Bergbaus zuständig ist. Noch einmal 17 Millionen kosten Nummer 3 und 4 im Süden des Museums, an denen weiter emsig gearbeitet wird. Deshalb öffnet das Haus derzeit nur am Wochenende und an zwei Wochentagen für Schulklassen.

Deutsche Bergbaugeschichte im Fokus

Rundgang 1 erzählt die Geschichte des Steinkohlebergbaus in Deutschland. Beeindruckend sind hier große Modelle und Karten des Ruhrgebiets, die vom gewaltigen Unternehmen zeugen, dass eine ganze Region unterhöhlt hat und ihr Gesicht für lange Zeit komplett verändert. Bald liegt der Fokus des Rundgangs auf der Arbeit der Kumpel. Der Gang in den Museumskeller ist ein Ausflug in ihre Arbeitswelt mit ihrer Kluft, ihrem Geleucht, ihren gewaltigen



Stammrest eines Schuppenbaumes aus dem Karbonzeitalter © Helena Grebe



Walzenstragarm eines Walzenschrämladers © Helena Grebe

Geräten: Ein Walzenschrämlader glänzt verheißungsvoll gelb – mit ihm ging es hier bis vor kurzem in Richtung Zukunft. Die Nazi-Zeit, als das Ruhrgebiet die Waffenschmiede der deutschen Kriegstreiber war, hat keinen eigenen Raum in der Ausstellung bekommen, wird bloß hier und da erwähnt. Mehr Platz ist für die Arbeitskämpfe der Bergleute, für Fahnen mit Slogans wie „Erst stirbt die Zeche, dann stirbt die Stadt“ – was sich letztlich nicht bewahrheitet hat: Das neue Ruhrgebiet scheint auch ohne Bergbau äußerst lebendig.

Steinzeit bis Neuzeit

Rundgang 2 vermittelt Geschichte in einem größeren Maßstab – von der Steinzeit bis zum extraterrestrischen Bergbau. Das Ausstellungsdesign folgt hier den Themen. In der Steinzeit zeugen versprengt im Raum liegende Würfel von unserem lückenhaften Wissen über die ersten Förderungen von zum Beispiel Röteln für die Färbung. Mit den gut ausgebauten Handelswegen der Römer bekommen auch die Räume mehr Struktur und am Ende, wenn sie schon am Eisen-Meteoriten vorbei sind, stehen die Besucher an großen Schalttafeln und spielen ein Computerspiel, das einen ganzen Raum einnimmt und ressourcenschonendes Verhalten lehrt. Die fehlenden Rundgänge zu den Themen Bodenschätze und Kunst und Kultur im Bergbau öffnen voraussichtlich diesen Sommer.

Max Florian Kühlem

■ **DEUTSCHES BERGBAU-MUSEUM BOCHUM** Am Bergbaumuseum 28. Bochum; **Öffnungszeiten:** Dauerausstellung mit Rundgang 1 + 2: vorerst Sa+So (und Feiertage) 10-17 Uhr, regulär geöffnet (Di-Fr 8.30-17 Uhr + Sa+So 10-17 Uhr) sind Anschauungsbergwerk mit Seilfahrtsimulator, Barbara-Ausstellung im DBM+, Fördergerüst; letzte Grubenfahrt 15.30 Uhr; **Eintritt:** 5€

Wir haben die Schnauze voll.

Hilf unseren Meeren mit deiner Spende:
www.wwf.de/plastikflut

STOPP DIE PLASTIK FLUT

Der WWF arbeitet weltweit mit Menschen, Unternehmen und Politik zusammen, um die Vermüllung der Meere zu stoppen. Hilf mit deiner Spende! **WWF-Spendenkonto:**
IBAN DE06 5502 0500 0222 2222 22



© 2018 eOne Germany

INSPIRIERENDES BIOPIK

Die Berufung

■ Nachdem letztes Jahr schon die vielbeachtete Doku „RBG“ das Leben und Wirken der Rechtsanwältin Ruth Bader Ginsberg auf die Leinwand brachte, erzählt nun auch ein hollywoodtypisches Biopic von ihrem Kampf, die Frau vor dem Gesetz gleich zu stellen und somit die Kultur Amerikas zu verändern. „Die Berufung“ ist dabei zwar optisch und strukturell ein relativ konventioneller Biografiefilm, dafür aber ein

aufrichtiger und wichtiger. Auch wird dem Zuschauer nicht jedes Detail vorgekaut, die wichtige Rolle der Männer in diesem Kampf bleibt nicht außen vor, Felicity Jones spielt vortrefflich die gerne sture, aber auch mal verlorene Ruth und das Potenzial für „ergriffenes Inspiriertsein“ geht durch die Decke. „Die Berufung“ empfiehlt sich also von selbst. **lv**

■ **DIE BERUFUNG - Ihr Kampf für Gerechtigkeit** USA 2018 **R:** Mimi Leder; **D:** Felicity Jones, Armie Hammer, Kathy Bates; **Start:** 7.3.

SUPERSTARKE KRIEGERIN

Captain Marvel

■ Nach 20 männerlastigen Marvel-Streifen wurd's Zeit: Captain Marvel ist die erste Superheldin, deren Namen einen Film des beliebten Comicheldenuniversums betitelt. Und was für eine Heldin sie ist: Carol Danvers soll eine der mächtigsten Figuren auf Marvels Schachfeld sein. Ihr hier zu Film gebrachtes Abenteuer zeigt sie als Soldatin für eine außerirdische Kriegerrasse und ihren Absturz auf die

Erde der 90er, wo sie auf den wohlbekannten Avengers-Strippenzieher Nick Fury trifft und eine feindliche Alien-Invasion verhindern muss. Ob „Captain Marvel“ nun dem immergleichen Schema für Look, Ton und Aussage jedes Marvel-Films folgt oder nicht, ist eigentlich egal: Jeder wird sehen wollen, welche Dame in der Zukunft des Avengers-Franchise den Ton angeben wird. **lv**

■ **CAPTAIN MARVEL** USA 2019 **R:** Anna Boden, Ryan Fleck; **D:** Brie Larson, Samuel L. Jackson, Jude Law, Ben Mendelsohn, Annette Bening; **Start:** 7.3.



© Marvel Studios 2019



Lukas Vering

Guter Stoff

Am 7.3. startet der Film „Die Berufung“ über die amerikanische Juristin Ruth Bader Ginsberg, die als Ikone im Kampf für die Gleichstellung der Geschlechter vor dem Gesetz in die Geschichte einging. Der Originaltitel des Streifens „On the Basis of Sex“ lädt an dieser Stelle zu einer interessanten Beobachtung ein. Die wäre: Die Konstruktion von Geschlecht spielt in etlichen aktuellen Filmen eine wichtige Rolle. Soll heißen: Rollenbilder werden aufgebrochen, Attributzuschreibungen hinterfragt, Konzepte von Männlichkeit und Weiblichkeit dekonstruiert. Manchmal so gezielt wie in „Die Berufung“, andernmal nie offen ausgesprochen, aber zentral zum Verständnis des Filmes wie in „The Sisters Brothers“. Manche verhandeln diese Fragen, in dem sie einfach nur eine weibliche Figur zentrieren wie „Captain Marvel“ oder „Wonder Woman“, und dadurch eine Debatte anstoßen, die über den Film hinausgeht. Andere sind an sich eine Debatte über Geschlechterkonzepte, wie jüngst „Der verlorene Sohn“. Die Filmbranche greift hier sicher einen Trend auf, denn das Hinterfragen der „Rollen“ von Frauen und Männern findet aktuell auf allen Ebenen statt – gleichzeitig treibt das vermehrte Verhandeln dieser auf der Leinwand eben jenen Diskurs auch voran. Und wichtig ist dieser Diskurs, nicht nur im Hinblick auf die Anerkennung, dass jeder Mensch gleiche Rechte hält, sondern auch hinsichtlich der Erkenntnis, dass Geschlecht und Sexualität zwei wichtige Marker von Identität sind. Marker, die unser Verhalten und unsere Erfahrungen maßgeblich prägen – und drum ziemlich guten Stoff für spannende, menschliche Geschichten machen.

Lukas Vering



Magali Bragard © WILD BUNCH GERMANY 2018

ANDERE MÄNNER

The Sisters Brothers

■ 1851, der Wilde Westen, ein brutales Feuergefecht mitten in der Nacht: So beginnt Jacques Audiard seinen Western „The Sisters Brothers“ und weckt allerlei falsche Erwartungen an die kommenden zwei Stunden. In denen begeben sich die Brüder Eli und Charlie Sisters auf blutige Jagd nach einem Chemiker mit geheimer Formel, die beim Goldgraben helfen soll. Das wahre Gold dieses Filmes liegt aber nicht in abgebrühten Schusswechseln, sondern in den Charakteren, in ihren Beziehungen und Kontrasten. Audiard interessiert sich nicht für die Klischees eines Westerns, er will von Männern erzählen, die ihre Rollen aufbrechen, Ideologien hinterfragen, echte Verbindungen zueinander suchen. Dabei bleibt vieles undefiniert, das Tempo manchmal zäh, der Spannungsbogen eigenwillig. Lässt man sich darauf ein, wird man mit emotionalem, relevantem Kino belohnt. **lv**

■ **THE SISTERS BROTHERS** USA 2018 **R:** J. Audiard; **D:** Joaquin Phoenix, John C. Reilly; **Start:** 7.3.

PREKÄRE JUGEND

Mid 90s

■ Mit „Mid90s“ gibt Schauspieler Jonah Hill sein Regie- und Drehbuchdebüt. Darin erzählt er von einer Kindheit in der Skateszene L.A.s der Mittneunziger – wohl nicht ganz uninspiriert von der eigenen Jugend. Im Film ist es der 13-jährige Stevie, der zwischen Turtles, Nintendo und dem coolen Zeug im Zimmer des großen Bruders aufwächst, bis er neue Freunde im Skatershop findet. Hills Film ist

merklich aufgeladen von persönlichen Erinnerungen, was für den Zuschauer eine greifbare, unbemühte Authentizität erzeugt. Die Welt fühlt sich wahr an, die Charaktere echt. Wohl auch, weil Hill ihre Persönlichkeiten und Probleme immer durch ihre Perspektive betrachtet und in der Sprache erzählt, mit der sie ihrer Welt Sinn geben. Bonuspunkte heimst „Mid90s“ für handfeste Botschaften über Freundschaft und nen bombigen Soundtrack ein. **lv**

■ **MID 90s** USA 2018 **R:** Jonah Hill; **D:** Sunny Suljic, Lucas Hedges, Katherine Waterston; **Start:** 7.3.



© 2018 JANTHAWK HOLDINGS LLC

LANGATMIGE GEISTERSHOW

Kirschblüten & Dämonen

■ In Doris Dörries 2007er Film „Kirschblüten – Hanami“ suchten die Dorfbayern Rudi und Trudi nach dem Sinn des Seins, in der verspäteten Fortsetzung spielen sie nur noch Nebenrollen als Geister in der Geschichte ihres jüngsten Sohnes Karl. Der ringt mit ganz eigenen Dämonen, mit Alkohol, kaputter Ehe und Vergangenheitsbewältigung. Für „Kirschblüten und Dämonen“ braucht der Zuschauer einen



© 2018 Constantin Film Verleih GmbH/ Mathias Bothor

langen Atem, um wirklich zu verstehen, worum es eigentlich geht. Bis dahin beobachtet er eine sehr bemühte, aber arg überladene, erklärte und symbolgeschwängerte Japano-Mystik-Show, wie sie das Phantasialand nicht schöner hätte aufziehen können... Im Kern verdaut der Film durchaus interessante und zeitgemäße Themen, die zwischen Gespenstern und Dämonen aber nie eine ausreichend klare Stimme erlangen. **lv**

■ **KIRSCHBLÜTEN & DÄMONEN** DEU, JPN 2019 **R:** Doris Dörrie; **D:** Golo Euler, Aya Irizuki; **Start:** 7.3.



SCHWIERIGES COP-DRAMA

Destroyer

■ Die gute Nicole Kidman. In den letzten Jahren veredelte sie jedes Projekt, dass sie mit ihrer Anwesenheit beglückte und brauchte oft nur eine Szene, um die Emotionen ganzer Serienstaffeln auf die Leinwand zu bringen. Gegen die etlichen Mutterrollen, die sie etwa in „Lion“, „Aquaman“ oder „Der verlorene Sohn“ übernahm, spielt sie nun in „Destroyer“ an. Abgerockt, aschfahl und antiheldhaft tritt Kid-

man in diesem düsteren Noir-Thriller als verbrannte Polizistin Erin Bell auf. Die sucht den Mörder, der einst ihre Karriere entgleiten ließ und geht dabei auf einen brutalen Trip durch die eigene Erinnerung. Nicht wenige Kritiker bezeichnen ihre Performance als Karrierehöhepunkt. Den Rest von Regisseurin Karyn Kusamas nicht leicht zu verdauendem und nicht immer glatten Cop-Drama stellt sie damit in ihren Schatten. **lv**

■ **DESTROYER** USA 18 R: Karyn Kusamas; D: Nicole Kidman, Toby Kebell, Tatiana Maslany; **Start:** 14.3.

DOPPELGÄNGER-HORROR

Wir

■ Mit dem Horrorhit „Get Out“ katalysierte sich der als Comedian bekannte Jordan Peele 2017 in die Oberliga der Filmbranche. Sein cleveres Spiel mit den Klischees des Genres, wie er sie mit frischer Hand bedient und dann wieder ohne Vorwarnung bricht, macht ihn in vielen Augen zum neuen Meister des einfallsreichen, sozialkritischen und metaphorfreundlichen Horrors. Bevor er als solcher das

Zepter beim neuen Twilight-Zone-Remake schwingt, will er seine Fingerfertigkeiten nochmal mit nem fiesen Horrorstreifen beweisen. In „Wir“ erzählt er von einer Familie im Strandhausurlaub, die des nachts unheimlichen Besuch bekommt – von ihren Doppelgängern. Was Peele mit dem klassischen Doppelgänger-Motiv anstellt, was er zwischen die Zeilen schreibt und welche Konversationen er mit „Wir“ lostritt, darf man mit Spannung erwarten. **lv**

■ **WIR** USA 2019 R: Jordan Peele; D: Lupita Nyong'o, Winston Duke, Elisabeth Moss; **Start:** 21.3.



© Universal Pictures

KRASSER STREIFEN

Wintermärchen

■ Frei nach der Arbeitsthese „Rechte sind auch Menschen?“ wagt Regisseur Jan Bonny in „Wintermärchen“ tiefe Blicke ohne Urteil in die Welt von Menschen, mit denen man sich eigentlich gar nicht auseinandersetzen will. Tommy, Becky und Maik sind kaputte Leute, die Frust, Wut und Aggression als rechtsradikale Terrorzelle an die Welt zurückgeben wollen. Der Film interessiert sich dabei wenig für ihre politische Motivation, die auch für das Trio nur Mittel zum Zweck scheint, sondern mehr für ihre Dreiecks-Hass-Liebe – und ihre verzweifelten Versuche überhaupt zu verstehen, was Liebe ist. Im Akkord wird dabei gepimpert, gemordet, gesoffen und gebrüllt, jede Sensibilität über Bord geschmissen, Empathievermögen herausgefordert. Wirft man deutschem Kino gerne Zahnlosigkeit vor, darf man „Wintermärchen“ ein Haifischgebiss attestieren. Krasser Streifen. **lv**

■ **WINTERMÄRCHEN** DEU 2018 R: Jan Bonny; D: Thomas Schubert, Ricarda Seifried; **Start:** 21.3.



© W-Film

MAGISCHER ELEFANT

Dumbo

■ Und noch eine Runde! Das Disney-Remake-Karussell dreht sich munter weiter. Diesen Monat in den Sitz gepresst: das kleine, großohrige und fies getriebene Elefantenbaby Dumbo. 1941 war dessen Geschichte Disneys gerade mal vierter Zeichentrick mit annähernder Spielfilmlänge, im Jahr 2019 ist das Elefantenabenteuer nur einer von zahllosen Streifen im gar monströsen Aufgebot der Firma. Dass die

Menschheit sich aber 80 Jahre nach Erscheinen immer noch an das Rüsseltier erinnern kann, spricht Bände. Die Neuauflage liegt in den Händen von Tim Burton, der sich nach etlichen durchwachsenen Projekten der letzten Jahre sicher gut mit Mobbingopfer Dumbo identifizieren kann. Aber auch so: Burton hat ein großes Herz für Außenseiter, der Zirkus-Stil passt perfekt in seine Palette und wer will ihn nicht mal wieder fliegen sehen? **lv**

■ **DUMBO** USA 2019 R: Tim Burton; D: Colin Farrell, Eva Green, Michael Keaton, Danny DeVito; **Start:** 28.3.



© 2018 Disney Enterprises

NETTE KLAMOTTE

Wie gut ist deine Beziehung?

■ Die total sympathischen Normalo-Langweiler Carola und Steve sind eigentlich ganz glücklich in ihrer Beziehung. Bis sie in typischer RomCom-Manier durch Missverständnisse und Fehlkommunikationen auseinander driften. Das passiert im Film „Wie gut ist deine Beziehung?“ auf stets amüsante, nie überdrehte Art. Es ist eine nette Beziehungsklamotte zwischen unaufgeregt und langweilig, zwar ge-



© X Verleih

segnet von tiefencharmanten Figuren und rundem Plot, doch oft nicht spannender als das fahriges Klaviergedudel im Hintergrund. Der vom Titel angedeutete Seitenhieb auf grassierende Optimierungszwänge wäre eine interessantere, relevantere Richtung für den Film gewesen, als auf recht klassischen Pfaden zu wandeln. „Nett“ als finale Einstufung ist trotzdem nicht böse gemeint. **lv**

■ **WIE GUT IST DEINE BEZIEHUNG?** DEU 2019 R: Ralf Westhoff; D: Julia Koschitz, Friedrich Mücke, Bastian Reiber, Michael Wittenborn; **Start:** 28.3.



Große Liebe

Drama 2018 gewann Barry Jenkins mit „Moonlight“ überraschend den „Bester Film“-Oscar, dieses Jahr ignoriert die Academy seinen Beitrag „Beale Street“ – völlig zu unrecht. „Beale Street“ ist ein ruhiger, aber kräftiger Film über historische Ungerechtigkeit und große Liebe.

Im Harlem der frühen 70er wird die junge Liebe der Kindheitsfreunde Tish und Fonny zur Zerreißprobe gebeten, als Fonny ohne wirkliche Beweise wegen einer Vergewaltigungsanklage in Untersuchungshaft wandert – und aus dieser vorerst nicht mehr entlassen wird. Filmemacher Barry Jenkins, für Regie, Drehbuch und Produktion verantwortlich, adaptiert hier den Roman „Beale Street Blues“ (Originaltitel: „If Beale Street Could Talk“) von James Baldwin. Dazu schlägt er einen ruhigen, zarten Ton an, weiß aber in den richtigen Momenten auch, wie man ordentliche Ohrfeigen austeilt. Jenkins Ästhetik ist hinreißend schön, wie er Intimität zu den Charakteren aufbaut, gelingt ihm scheinbar mühelos. „Beale Street“ ist ein gewaltig sinnlicher Film, aber sicher nicht schwerefrei. Denn neben der großen Love Story, die Jenkins so liebevoll inszeniert, porträtiert der Film auch ein unfassbar unfaires und rassistisches Rechtssystem und wie es Menschen zermürbt, weil sie wissen, dass sie hilflos ausgeliefert sind. Er klagt diese kaputte Welt an, die zulässt, dass Menschen sich gegenseitig so behandeln. Nun ist „Beale Street“ aber kein pessimistischer Film. So viel Furcht und Rage Jenkins auch evoziert, so sehr betont er die Familie als

heilsame Zuflucht. Der Verzweiflung und Ungerechtigkeit stellt der Film eine kompromisslos große Liebesgeschichte entgegen. Jenkins verschmilzt diese zwei Ebenen ohne sichtbare Schweißnähte, lässt



Trish (Mitte) mit ihrer Schwester Ernestine und Mutter Sharon ©Tatum Mangus Annapurna Pictures DCM



©Tatum Mangus Annapurna Pictures DCM

uns die persönliche, intime Beziehung genauso wie die historische Dimension erleben.

Hoffnungsvolles Pflaster

Manches Mal mag dabei die Romantik durchaus etwas sehr großzügig aufgetragen sein. Wenn tragendes Piano und schwelgende Streicher die Szenen zwischen Tish und Fonny untermalen, mag man sich fast ein bisschen weniger Sentimentalität wünschen. Von schmalzig will hier aber niemand reden, immerhin wiegt Jenkins die Elegie immer rechtzeitig mit einem seiner wahnsinnig gut geschriebenen (und gespielten) Dialoge auf.

In „Beale Street“ hält Jenkins nicht zurück, wenn es um das historische Unrecht geht, welches im Kern der Erzählung steht, aber er verweigert sich, in Verzweiflung oder Wut zu verfallen. Vielmehr pflastert er seine „Beale Street“ aus der Hoffnung und aus der Liebe, die für ihn die Einheit Familie spenden kann.

Lukas Vering

■ **BEALE STREET** USA 2018 R: Barry Jenkins; D: KiKi Layne, Stephan James, Regina King, Colman Domingo, Teyonah Parris, Dave Franco, Diego Luna, Pedro Pascal, Ed Skrein; **Start:** 7.3.

FZW März

03	Adam Angst - ausverkauft
05	Leoniden & Mia Morgan
07	FZW Poetry Slam #57
09	Spidergawd - Stoner-Rock
12	Jan Wehn & Davide Bortot
15	LEA - ausverkauft!
16	Athena - Alternative Rock
19	Bengio - urban pop
22	Drangsal - Brachial Pop
23	Cem Adrian - Folk Pop
24	LINA @ Warsteiner Music Hall
24	FZW Familiendisko
25	Jannik Brunke
26	Lance Butters - Rap
27	Kelvyn Colt - Rap
28	FZW Indie Night: NEØV, Pressyes,...
29	Alice Merton
30	Walking On Rivers
PARTYS im Februar	
02	Rund Ums U - Party
08	Rabenschwarze Nacht
09	30+ too old to die young
16	90er & 2000er Party
23	Alles 90er Show
24	FZW Familiendisko
30	80s New Wave & Pop Party

www.fzw.de

Theater FLETCH BIZZEL

Humboldtstr. 45 | 44137 Dortmund
Tel. 0231 / 14 25 25 | www.fletch-bizzel.de

MÄRZ

Fr. 1.3., 20 Uhr
ENSEMBLE FLETCH BIZZEL: „DAMENKARUSSELL“

Sa. 2.3., 20 Uhr
ENSEMBLE FLETCH BIZZEL: „SEINE BRAUT WAR DAS MEER UND SIE UMSCHLANG IHN“

So. 3.2., 18 Uhr
ENSEMBLE FLETCH BIZZEL: „NACHT, MUTTER“

Mi. 6.3., 20 Uhr
EMSCHEBLUT: „MITTWOCH-SPECIAL IMPROSHOW“

Do. 7.3., 20 Uhr
GERD DUDENHÖFFER: „DÉJÀ-VU“

Sa. 9. + So. 10.3., 20 Uhr
ENSEMBLE FLETCH BIZZEL: „DER VORNAME“

Fr. 15.3., 20 Uhr
FISCHER & JUNG: „INNEN 20, AUSSEN RANZIG“

Sa. 16., 20 Uhr + So. 17.3., 18 Uhr
ENSEMBLE FLETCH BIZZEL: „MÄNNER GESUCHT – FIT FOR LOVE“

So. 17.3., 11 Uhr
THEATER TURBINE: „EIN KLEINES STÜCK VOM DRACHENGLÜCK“

Fr. 22.2., 20 Uhr
MARTIN SCHOPPS: „TAFELDIENTST“

Sa. 23. + So. 24.3., 20 Uhr
ENSEMBLE FLETCH BIZZEL: „DER VORNAME“

So. 24.3., 11 Uhr + Mi. 27.3., 10 Uhr
THEATER TURBINE: „EIN KLEINES STÜCK VOM DRACHENGLÜCK“

Fr. 29. + Sa. 30.3., 20 Uhr
LIoba ALBUS: „VON DER GÖTTIN ZUR GATTIN“

So. 31.3., 11 Uhr
THEATER WILDE HUMMEL/HALLODU-THEATER: „VON OBENDRÜBER UND UNTENDRÜBER“

VVK läuft

10.1. - 5.3.

WINTERMÄRCHEN

»Herausragendes Stück
Deutsches Kino.«

programmokino.de

AB 21. MÄRZ

SWEETSIXTEEN-KINO IM DEPOT DORTMUND

REGIE
JAN BONNY

RICARDA SEIFRIED

JEAN-LUC BUBERT

THOMAS SCHUBERT

Wilm...
© 2019 Wilm...

wintermaerchen.wfilm.de



Sabrina Theissen

SONGWRITER-POP
Kat Frankie

■ Nicht wenige Jahre treibt sich die Australierin Kat Frankie dank Berliner Wohnsitz schon in der deutschen Musikszene rum. Kreativ, vielschichtig und anspruchsvoll ist die Palette der Songwriterin, die in den vergangenen 14 Jahren schon mit namhaften deutschen Künstlern wie Clueso, Casper oder Olli Schulz für Songs kollaborierte. Das jahrelange Arbeiten am eigenen Sound und Schleifen an der musi-

kalischen Identität gipfelte jüngst im dritten Album „Bad Behaviour“. Hier lässt Kat Frankie mit purer Selbstsicherheit alle Zügel los und wirft sich furchtlos in wilde, starke, intime Songs. Das Ergebnis sind große, gefühlvolle Arrangements, die direkt ins Herz gehen sollen. Im Gegensatz zu den Vorgängeralben hat die Wahl-Berlinerin diesmal gänzlich auf Songs in deutscher Sprache verzichtet.

■ **KAT FRANKIE** Zeche Carl, Wilhelm-Nieswandt-Allee 100, Essen; **Termin:** 8.3., 20 Uhr; **Preis:** 22,70 €



Fabian Paffendorf

HARDCORE-PUNK
Cancer Bats

■ Die kanadischen Hardcore-Metal-Punks von Cancer Bats sind erfolgsverwöhnt. Mittlerweile haben sie in 14 Jahren ihrer Bandgeschichte sechs gefeierte Studioalben veröffentlicht und mit dem Beastie Boys-Track „Sabotage“ die wohl launigste Cover-Version abgeliefert im Metal-Biz. Da mussten selbst Platzhirsche wie Slipknot oder Korn den Hut vorziehen. Der aktuelle Longplayer-Spross der

vier Männer aus Toronto trägt den Namen „The Spark That Moves“. Und weil die Aufnahme-Sessions für das Werk so pralle Früchte trugen, hatten es längst nicht alle guten Songs auf die Scheibe geschafft. Macht aber nichts, denn dafür gibt's das Material eben als Live-Nachschlag serviert. Besondere Perlen, wie etwa das schweißtreibende „Inside Out“ hat man ganz bewusst bisher zurückgehalten, weil's live mehr kracht als aus der Konserve. fabse

■ **CANCER BATS** Junkyard, Schlägelstraße 57, Dortmund; **Termin:** 9.3., 19:30 Uhr; **Preis:** 17,60 €.



Assad Aman

Volle Packung Herzeleid

Die Hashtags #deutschland und #duhastvielgeweint sorgten in den vergangenen Wochen für Neugierde und Euphorie im Netz. Jedenfalls bei den Fans von Rammstein war das so. Denn was PR in Zeiten von Social Media angeht, so sind die Mannen da gerade an einer richtig großen Sache dran. Da werden wilde Spekulationen über den Nachfolger des Albums „Liebe ist für alle da“ angeheizt, Bilder von Video-Clip-Dreharbeiten über Twitter gestreut und langsam, aber stetig in kleinen Happen mehr über den kommenden Longplayer verraten. Fünf Single-Auskopplungen soll es geben. Doch weder der Name des Albums noch Titel einzelner Songs wurden bisher verraten. Was da auf sie zukommen wird, ist vielen Rammstein-Anhängern wohl auch egal. Das wird schon ein weiteres richtig großes Ding sein, glaubt man. Blinder Vertrauen in die Band bewiesen schon die sensationell gelaufenen Ticket-Vorverkäufe für die bisher noch namenlose Stadion-Tour zum Album. Als musikalische Vorboten haben gleich zwei Bandmitglieder weitere Päckchen geschnürt, die ins Fan-Herz gehen könnten. Gitarrist Richard Kruspe überraschte erst vor wenigen Wochen mit dem Debüt-Album seines Side-Projekts Emigrate. Und auch Sänger Till Lindemanns zweite Solo-Platte steht in den Startlöchern. Ob man sich über die aber freuen sollte, ist nach der ersten Single-Auskopplung namens „Mathematik“ fragwürdig. Der Song, bei dem Rapper Haftbefehl mitmischte, ist eine überaus peinliche Nummer und mutet an, als wenn der Text von einem minder begabten Zwölfjährigen verfasst worden sei. Das geht nicht einmal mehr als Parodie durch.

Fabian Paffendorf



Pinski © Pressefoto

INDIE ROCK
Katie Ellen

■ Niemand in dieser Indierockband heißt Katie Ellen, dafür trug aber Frontsängerin Anika Pyles Großmutter diesen Namen. Die war ein großer Name im US-Radio in Zeiten, in denen Frauen nicht gerade zum Journalismus ermutigt wurden. Die Inspiration hinter dem Projekt ist also geklärt, nun zum Sound. Der klingt im besten Sinne wie aus dem Part der 90er, in dem grungig-punkiger College-Rock

regierte. Eingeflossen sind aber auch lockere, folkige Noten, die Power des Indiepop und große Emotionen. Sehr cool! Nicht minder viele und spannenden Einflüsse bringen Bängks aus Solingen mit, die den Support für Katie Ellen geben. Die Allstars-Band aus Ex-Musikern lokaler Größen wie Lockjaw, Nixon Golden und Van Dunkeln liefern astreinen Indie-Rock, der mal druckvoll laut und mal poppig sanft an die Ohren dringt.

■ **KATIE ELLEN/BÄNGKS** Waldmeister, Holbeinstraße 8, Solingen; **Termin:** 23.3.; 20 Uhr.

ROCKNACHT III
Pinski

■ Brave Singer-Songwriter-Mädchen mit hauchzarter Stimme, die auf der Akustikgitarre klampfen, gibt's woanders. Wenn die Kölnerin Insa Reichwein alias Pinski in die Saiten greift und das Mikro in Beschlag nimmt, ihre Band den Klangteppich ausbreitet, dann gibt's druckvollen Rock mit all seinen Facetten zu hören. 2016 als Live-Projekt gegründet, formierte sich daraus eine feste Band mit Ian Alexander (Gitarre), Chris Streidt (Bass), Stephan Schöpe (Drums), die im vergangenen Jahr das Debüt-Album „Sound The Alarm“ einspielte. Beim Gig im Rahmen der Rocknacht III im Oberhausener Crowded House sind zudem auch die Newcomer Prejudged Youth aus Trier mit von der Partie, die eine Mischung aus New Wave und Post-Punk mit 80s-Einschlag bieten. Zudem dürfen sich die Besucher auf erdigen Blues-Rock mit Hot'n'Nasty freuen. fabse

■ **ROCKNACHT III** Crowded House, Otto Roelen Strasse 1, Oberhausen; **Termin:** 23.3., 20 Uhr; **Preis:** ab 14, €.



Jessica Flynn

BLUES-ROCK
Jane Lee Hooker

■ Achtung, nicht, dass es zu Verwechslungen kommt: Mit John Lee Hooker haben diese Damen, die den Bandnamen Jane Lee Hooker führen, nichts zu tun. Obwohl weder verwandt noch verschwägert mit der Blueslegende, handelt es sich um eine fünfköpfige New Yorker Band, die sich dem Rock'n'Roll mit kernigem Blues-Einschlag verschrieben haben. 2013 von Ex-Mitgliedern namhafter Combos



Roland Kämpfer

wie Nashville Pussy oder Wives gegründet, frönt die Formation dem rauen und wilden Roots des Rock. Dana ‚Danger‘ Athens (Vocals) Melissa ‚Cool Whip‘ Houston (Schlagzeug) High Top (Gitarre) Tina ‚T Bone‘ Gorin (Gitarre) und Hail Mary Z am Bass bedienen sich dabei auch gern an den bekannten und eher unbekannten Klassikern des Blues-Rock, denen sie ihren eigenen Stempel aufdrücken.

■ **JANE LEE HOOKER** Blue Notez, Joseph Cremer Str. 25, Dortmund; **Termin:** 28.3., 20 Uhr; **Preis:** 23,80 €



MAGISCHE MIXTUR

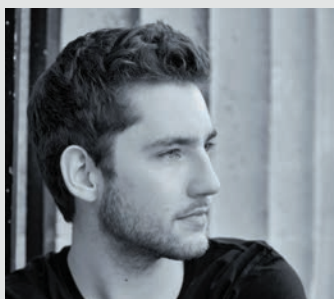
Loreena McKennit

■ Samtige Harfe, fließendes Akkordeon und allerlei der Entspannung zuträgliche Musikmittel kreieren Loreena McKennits zauberhaftes Klangbild. Mit ihrer magischen Stimme haucht sie der Welt den Frieden ein. Die Kanadierin schafft es, mit ihrer Mixtur aus keltischer und Weltmusik bewegte Tiefenentspannung auszulösen. NB ■ **LOREENA MCKENNIT** Mitsubishi-Electric-Halle, Düsseldorf; **Termin:** 25.3., 20 Uhr; **Tickets:** ab 61€

SONGWRITER MIT SOUL

Josh Island

■ Der luxemburgische Singer-Songwriter Josh Island kann mehr als melancholische Gitarrenserenaden. Auch soulige, bluesige Songs, die Hüften zum Schwingen bringen, hat der 20-jährige Musiker im Repertoire. Weitere Pluspunkte: Auf der Bühne agiert er alles andere als introvertiert und hat grandiose Cover im Gepäck. lv ■ **JOSH ISLAND** Viertelbar, Luisenstr. 96a, Wuppertal; **Termin:** 26.3., ab 20 Uhr; **Preis:** Eintritt frei



Stephane Planchon

PARTY-POETEN

Querbeat

■ Angefangen als Bonner Schulband, hochgemausert zur Kölner Karnevalstruppe, inzwischen überregional abgefeiert als partytaugliche Brass-Pop-Poeten: Die dreizehn Köpfe starke Band Querbeat macht sich auf, jede Bühne der Nation abzureißen. Ihr Sound und ihre Shows leben von ungezügelter, ansteckender Energie. lv ■ **QUERBEAT** Turbinenhalle, Im Lipperfeld 23, Oberhausen; **Termin:** 28.3., 20 Uhr; **Preis:** ab 29,30€

ALTERNATIVE METAL

Farmer Boys

■ 14 Jahre war es still um die Stuttgarter Alternative-Metal-Heroen, da überraschte die Formation dann mit „Born Again“, einem Comeback-Album, das sofort wieder das alte Feuer zu entfachen wusste. Nach der erfolgreichen Club-Tour im Vorjahr geht's nun abermals für weitere Shows auf die Bühne. fabse ■ **FARMER BOYS**, Turock, Viehofer Platz 3, Essen; **Termin:** 29.3., 20 Uhr; **Preis:** 27,15€



Pressfoto

AKUSTIK-COMEDY-DUO

Blockflöte des Todes

■ Multi-Instrumentalist Matthias Schrei ist nicht länger mehr die Blockflöte des Todes in Personalunion. Aus der launigen One-Man-Show ist mittlerweile ein Duo geworden. Bine Mai-er am Cello zeichnet verantwortlich für die neuen Töne in der vermeintlich gefährlichen Blaskapelle. fabse ■ **BLOCKFLÖTE DES TODES** Die Trompete, Viktoriast. 45, Bochum; **Termin:** 30.3., 21:30 Uhr; **Preis:** ab 14,11€



Cora Belbasakis

A-CAPPELLA

Alte Bekannte

■ Die Wise Guys sind tot – es leben die Alten Bekannten! Dän Dickopf, Nils Olfert und Björn Sterzenbach sind zurück und haben für ihre A-Capella-Gruppe Clemens Schmuck und Ingo Wolfgarten dazugewinnen können. In der Region kann man sie gleich zweimal live zu erleben. fabse ■ **ALTE BEKANNT** Weststadthalle, Thea-Leymann-Str. 23, Essen (31.3.) und Stadthalle, Kolpingstr. 1, Datteln (9.5.); **Preis:** ab 37, 30 €

KONZERTBÜRO SCHONEBERG

Ólafur Arnalds

06.03.19 Köln, Philharmonie

Umse

12.03.19 Düsseldorf, Zakk

Sólstafir

14.03.19 Bochum, Christuskirche

Beirut

06.04.19 Köln, Palladium

Cetcé (Irie Révoltés)

14.04.19 BO, Bahnhof Langendreer

Donots + Itchy + Samiam

24.04.19 Düsseldorf, Stahlwerk

Lampchop

27.04.19 Köln, Gloria

Farid

28.04.19 Hagen, Stadthalle
03.06.19 E, Colosseum Theater

Herbert Pixner

04.05.19 Bochum, Christuskirche

William Fitzsimmons

08.05.19 Bochum, Zeche

Element Of Crime

13.05.19 Bochum, Jahrhunderthalle

Ralf Schmitz

23./24.05.19 DU, Theater Marientor
09.11.19 E, Colosseum Theater

The Raconteurs

28.05.19 Köln, E-Werk

Interpol

04.06.19 Köln, Palladium

The Tallest Man On Earth

07.06.19 Köln, E-Werk

Alain Frei

21.06.19 BO, Bahnhof Langendreer

Zaz

29.07.19 K, Open Air Tanzbrunnen

Dr. Leon Windscheid

01.09.19 BO, Bahnhof Langendreer

Helge Schneider

08.09.19 GE, Amphitheater

Alexa Feser

08.10.19 Bochum, Zeche

Wallis Bird

18.10.19 Bochum, Christuskirche

Stefanie Heinzmann

10.11.19 Dortmund, FZW

Annett Louisan

22.11.19 Bochum, Jahrhunderthalle

Steffen Henssler

22.11.19 Düsseldorf, Capitol Theater

TICKETS & INFOS:
WWW.SCHONEBERG.DE



MESH

01.03.2019 - KÖLN
ESSIGFABRIK

VÖLKERBALL

30.03.2019 - KÖLN
E-WERK
11.05.2019 - MÖNCHENGLADBACH
RED BOX

SALTATIO MORTIS

13.04.2019 - KÖLN
E-WERK

GILBERT O SULLIVAN

15.04.2019 - BONN
BRÜCKENFORUM

KÄRBHOLZ

20.04.2019 - KÖLN
E-WERK

THE IRON MAIDENS

30.04.2019 - KÖLN
ESSIGFABRIK
09.04.2019 - BOCHUM
ZECH

BLUTENGEL

11.05.2019 - KÖLN
LIVE MUSIC HALL
12.05.2019 - DORTMUND
FZW

FIDDLER'S GREEN

18.05.2019 - KÖLN
E-WERK

NEW WAVES DAY

18.05.2019 - OBERHAUSEN
TURBINENHALLE

LEVEL 42

24.08.2019 - KÖLN
E-WERK

TICKETS UNTER
WWW.HEADLINECONCERTS.DE,
WWW.BONNTICKET.DE,
WWW.EVENTIM.DE
UND AN ALLEN BEKANNTEN
VVK-STELLEN



Liebe, Leib, Politik

Alles gut Motherfucker Ursprünglich wollte Funny van Dannen Maler werden. Dass der große Erfolg ausblieb und er seither seine Lieder durch die Lande trägt, freut zahlreiche Zuhörer – und Musiker. Udo Lindenberg coverte seinen Song „Nana Mouskouri“ und den Toten Hosen schrieb er Hits. Mit „Alles gut Motherfucker“ veröffentlichte der Musiker und vierfache Familienvater im vergangenen Jahr seine sechzehnte CD. Worum es darauf geht, wieso Menschen statt Religionen gehuldigt werden sollten und welche Rolle Poesiealben für die Entstehung seiner Songs spielen, hat der 60-Jährige Nadine Beneke verraten.

Auf deiner neuen CD „Alles gut Motherfucker“ singst du „Ich bin am liebsten superglücklich“. Hast du ein Geheimrezept?

Naja, das Geheimrezept ist wahrscheinlich Gesundheit. Das ist nicht so geheim. Wenn man gesund und munter ist, ist das schon mal eine gute Voraussetzung, glücklich zu sein.

Lässt sich der Wahnsinn unserer Zeit eigentlich nur mit einer Portion Ignoranz ertragen?

Ja, eine gewisse Dosis Ignoranz ist sicherlich hilfreich. Wenn man sich alles Mögliche reinzieht, ist das nicht zu verkraften. Man sollte dosieren, was man so an Wirklichkeit reinlässt.

Du lebst konsequenterweise ohne Handy und Computer und deine Familie vermittelt. Das hilft?

Da habe ich natürlich Glück. Wenn es nicht die Familie gäbe, wäre ich ja gezwungen. Mittlerweile ist es ganz schwierig, mit der Außen-

welt ohne Internet zu kommunizieren. Ich habe Festnetz, ich bin nicht ganz von der Welt abgeschnitten.

Du hast vor dem Abi die Schule geschmissen, nie in deinem Beruf als Grafikdesigner gearbeitet und beschreibst dich als „widerwilligen Prominenten“. Wie zuträglich ist es dem Glück, sein eigenes Ding zu machen?

Ich glaube, dass es wichtig ist, dass man nicht allzu viele Sachen macht, die man eigentlich nicht machen möchte. Und Sachen sein zu lassen, die einem nicht gut tun. Ich hab mich nie so in die Öffentlichkeit gedrängt, weil das nicht in meinem Naturell liegt. Ich stehe ab und zu gerne auf der Bühne und singe meine Lieder. Aber das hätte ich nicht so oft machen sollen, glaube ich. Ich bin eigentlich ein schüchterner Mensch und es kostet mich schon immer Energie, so einen Auftritt zu schaffen.

Wie ist es für dich, wenn Menschen deine Lieder mitsingen?

Es kann anstrengend, aber auch schön sein. Es gibt manchmal richtig magische Momente. In Innsbruck gab es mal einen Moment, da hatte ich immer so eine zweite Stimme im Ohr. Ich habe gedacht, vielleicht ist das Mikro kaputt. Dann habe ich nach zwei, drei Songs mitgekriegt: Da war eine Gruppe von sieben, acht Frauen, die sangen wirklich alle Lieder und Texte mit. Das war total toll. Als hätte ich einen Chor dabei. Es ist generell toll, wenn Leute die Lieder singen. Deshalb habe ich auch alles ins Netz gestellt mit Akkord-Angaben.

Welche Themen beschäftigen dich am meisten?

Eigentlich alles. Aber Liebe, Leib und Politik natürlich immer. (lacht) Im Prinzip Gott und die Welt. Auf der neuen Platte gibt es ja das Lied „Immer diese Religionen“, in dem ich mich gegen diesen religiösen Fanatismus wende. Andererseits bin ich aber katholisch erzogen, ich habe einen religiösen Hintergrund. Den nimmt man auch sein Leben lang mit.

Du bist ausgetreten, richtig?

Ja. Wenn eine Kirche die Menschen verbindet und Frieden stiftet, das ist in Ordnung. Wenn es diktatorisch wird, wenn in das Leben von Menschen ungut eingegriffen wird, dann bin ich gegen Kirche. Nicht grundsätzlich. Der jetzige Papst zum Beispiel, finde ich, ist ein Segen. Er ist sicher nicht ohne Fehler, aber ich finde, was er macht, hat mit der ursprünglichen Idee des Christentums viel mehr zu tun als das, was viele seiner Vorläufer da auf die Beine gestellt haben.

Ein angenehmer Querulant?

Ja. Erstaunlich, dass er noch lebt und dass sie ihn noch nicht vergiftet haben.

Du lobpreist also eher den Menschen als die Religion?

Ja. Man sollte sich an den Menschen orientieren und nicht an irgendeinem Gottesbild, das den Menschen einengt. Und, wie zum Beispiel bei der Homosexualität, seine Eigenschaften leugnet. Wenn man den Menschen als etwas Wertvolles begreift, leitet sich daraus natürlich auch eine politische Haltung ab. Zum Beispiel, dass man nicht sagt, die Leute, die nichts haben, sollen bleiben wo der Pfeffer wächst. Sondern, dass man ein Verständnis dafür hat, dass Menschen, denen es in ihren Ländern dreckig geht, den Drang haben, zu flüchten und woanders ein angenehmeres Leben zu finden. Dazu gehört, mit den Menschen vernünftig umzugehen und Lösungen zu finden, die nicht auf Abschottung abzielen. Es ist keinem geholfen, wenn alles unorganisiert passiert. Das sind Sachen, die die Politik versäumt hat. 2015 kamen ein bisschen viele Leute auf einmal rein und das gab Probleme. Es war aber abzusehen, dass mal Leute kommen würden. Da hat man dann die heftigen Reaktionen abgekriegt. Hauptsächlich, denke ich aber, von Leu-

ten, die schon ausländerfeindlich eingestellt waren. Sonst kann man sich die Heftigkeit und Ablehnung ja nicht erklären, wenn Leute kommen, die zum großen Teil Bedürftige sind.

Da gibst du mit dem Song „Jemand blutet“ ja auch ein klares Statement auf der CD ab, sogar ein bisschen brutal...

Ja, das ist dann die Brutalität, die diese Leute haben. Das spiegle ich nur. Ich finde, das ist in dem Moment auch angebracht, weil man diese Leute sowieso nicht mehr durch Reden und Argumente erreicht, sondern da muss ganz klar dann Kante gezeigt werden und der Staat muss dann auch mit Gewalt antworten auf solche Vorgänge.

Neben der CD hast du ein Buch mit dem Titel „Die weitreichenden Folgen des Fleischkonsums“ veröffentlicht. Hast du es mal vegetarisch versucht?

Ne. Ich hab zu den Kindern gesagt, wenn ihr mir einen Koch bezahlt, der vegan kocht, werde ich auch Veganer. In meinem Alter kann ich mich echt nicht mehr umstellen. Aber ich kann es gut verstehen, wenn man sieht, wie die Tiere massakriert werden. Mit der Ferkelkastration, diese Schweinerei, die immer noch nicht aufhört und dann stellt sich die Landwirtschaftsministerin wieder hin und stellt ihre tolle Errungenschaft dar. Dabei läuft es einfach immer weiter. Ich kann gut verstehen, wenn Leute da nicht mitmachen. Aber so konsequent bin ich leider nicht.

Deine Texte werden oftmals als einfach beschrieben. Wie würdest du das sehen?

Das ist mein Anspruch. So einfach und so klar wie möglich. Aber auch so genau wie nötig. Ich möchte nicht, dass das auf Kosten der Wirklichkeitsnähe oder Wahrheitstreue geht. Ich möchte mich so einfach wie möglich ausdrücken, um so viele Leute wie möglich zu erreichen. Dass das in meinem Fall nicht die Massen sind, ist mir klar.

Dazu ist mein Gehirn vielleicht ein bisschen zu verschwurbelt, aber ich finde, in der politischen Haltung ist das schon alles klar.

Du hältst deine Texte in Poesiealben mit Herzen und Schlössern fest. Wieso?

Früher bei Woolworth kriegte man die für vier, fünf Mark. Die fand ich immer ganz lustig. Ich hab auch einen Faible für Trash. So fing das an. Da habe ich die mitgenommen und reingeschrieben und mittlerweile habe ich 200 bis 300 davon. Wahrscheinlich habe ich eine der umfangreichsten Poesiealben-Sammlungen von Deutschland. Im Grunde wollte ich das auch vor ein paar Jahren einstellen, aber seitdem kriege ich immer zu Weihnachten und zu Geburtstagen Poesiealben geschenkt. Ich kann gar nicht aufhören.



Jaro Suffner

■ **FUNNY VAN DANNEN** Gloria, Apostelnstr. 1, Köln; Termin: 8.3.; Preis: 28,20 €/ Bahnhof Langendreer, Wallbaumweg 108, Bochum; Termin: 14.3.; Preis: ab 28,75 €



Daniel Verasson

FRAGEN DES LEBENS

Der kleine Prinz

■ In dieser Produktion des „Theaters der Generationen“ werden Fragen gestellt: zu unserer Existenz, zu den Rätseln des Lebens, zur Bedeutung von Liebe und Freundschaft. Fragen, die eben auch in Antoine de Saint-Exupéry's Meilenstein „Der kleine Prinz“ gestellt werden. Der Titelheld begibt sich darin auf eine Reise voller Begegnungen – er trifft auf verschiedene Bewohner anderer Planeten und lernt dabei

die Lebensart der großen Leute kennen. Wird der kleine Prinz Antworten auf seine Fragen erhalten – etwa vom notgelandeten Piloten in der Sahara, vom gezähmten Fuchs oder der rätselhaften Schlange? Das „Theater der Generationen“ vereint Menschen von 10 bis 80 Jahren; auf der Bühne des Theaters am Engelsgarten spüren die Darsteller ihren eigenen Assoziationen zum Stück nach. RT

■ **DER KLEINE PRINZ** Theater am Engelsgarten, Engelsstr. 18, Wuppertal; **Termine:** 15., 16., 22., 30.3., je 19.30 Uhr; **Preis:** 10 €;

WUNDERWESEN IN GELSENKIRCHEN

Big Fish

■ Der Roman „Big Fish“ von Daniel Wallace funktionierte einst in der Verfilmung Tim Burtons und entfaltet auch als Musical von Andrew Lipa und John August seinen geheimnisvollen Zauber. Am Musiktheater im Revier werden die Abenteuer des Handelsvertreters Edward Bloom (Benjamin Oeser) erzählt – ein „großer Fisch“, glaubt man jedenfalls den Geschichten, die er seinem Sohn Will er-

zählt. Darin geht es um Hexen, Riesen und allerlei Wunderwesen. Will folgt seinem Vater, noch mit Skepsis, in diesen wild wuchernden Garten der blühenden Phantasie; als Edward unheilbar erkrankt, möchte Will endlich die Wahrheit über die Vergangenheit seines Vaters erfahren. Auf dem elterlichen Dachboden beginnt diese Reise. Musikalische Leitung: Heribert Feckler, Inszenierung: Andreas Gergen. RT

■ **BIG FISH** Musiktheater im Revier, Kennedyplatz, Gelsenkirchen; **Termine:** 9., 15., 16.3., je 19.30 Uhr (weitere Termine bis Juni); **Preis:** 15,56-57 €



Benjamin Oeser © Lenja Schultze

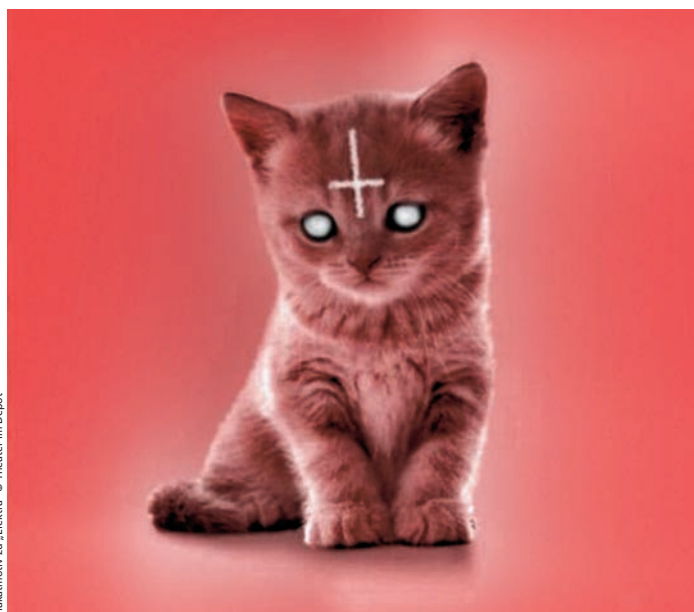


Robert Targan

Gothic-Geisterbahn

Die 10er-Auswahl steht: Die Jury des 56. Berliner Theatertreffens hat ihre Auswahl bekanntgegeben, nachdem sie in 65 deutschsprachigen Städten satte 418 Inszenierungen besucht hat. Gute Nachrichten fürs Revier: Nach 2017 („Die Borderline Prozession“) erhält das Schauspiel Dortmund abermals eine Einladung in die Hauptstadt! Ersan Mondtays Inszenierung „Das Internat“ hatte im vergangenen Jahr sowohl beim Publikum, als auch in der Presselandschaft für Aufsehen gesorgt: Erzählt wird darin die Geschichte eines Internats, das 17 Jungen beherbergt – ohne Lehrer, ohne Aufsicht. Die Hierarchien dieser romantischen Gemeinschaft sind klar abgesteckt; eiserne Rituale wie Sport, Essen und Lernen bestimmen den Alltag der Knaben. Montag reißt in diesem zauberhaften Bildertheater die Internatstüren weit auf: Die Schüler leben in Angst, es gibt Opfer, Täter, Abtrünnige. Letztere werden „entsorgt“. Die Berliner Jury urteilt: „Es ist eine optisch spektakuläre Welt-Entrückung, die Ersan Montag aus Pappmaché und naiven Zeichnungen als Gothic-Geisterbahn am Schauspiel Dortmund erschafft.“ Weiter ist die Rede von einem „archaisch-künstlichem Szenario“, das „große philosophische Fragen auslöse“. Etwa jene, was eine gerechte Revolution sei und wann diese in Faschismus umschlage. Vom 3. bis zum 19. Mai findet das Berliner Theatertreffen statt; das Dortmunder Haus hält übrigens als einziges Theater Nordrhein-Westfalens beim Wettbewerb die Fahne hoch.

Robert Targan



Plakatmotiv zu „Elektra“ © Theater im Depot

WUT, HASS, RACHE

Elektra

■ Man darf diese Familienverhältnisse durchaus als „kompliziert“ bezeichnen: Die Tochter des mykenischen Königs Agamemnon, Elektra, hat sich kurzerhand selbst aus der Herrscherdynastie ausgeschlossen; ihre Schwester Iphigenie wurde ermordet. Mutter Klytämnestra tötet mit ihrem Geliebten Ägisth den Vater; Elektras Bruder Orest hingegen wurde verbannt. Regisseur Remo Philipp bringt am Theater im Depot Ordnung ins Geschehen und inszeniert „Elektra“ nach Hugo von Hofmannsthal. Die Titledfigur zeigt sich darin von Hass erfüllt; blind vor Wut sinnt sie auf Rache und wartet vor den Palastmauern auf den Augenblick der Vergeltung. Da taucht plötzlich der totgelaubte Bruder Orest auf und bringt Elektras Pläne ins Rollen ... Hofmannsthal ließ sich von der Psychoanalyse Freuds beeinflussen. RT

■ **ELEKTRA** Theater im Depot, Immermannstr. 29, Dortmund; **Termine:** 22. + 23.3., je 20 Uhr; **Preis:** 15-17 €

MORALISCHE FRAGEN

Schatten kalter Sterne

■ Erst im Herbst 2018 uraufgeführt, geht Christoph Nußbaumeders Stück „Im Schatten kalter Sterne“ einer wichtigen Verantwortungsfrage nach: Inwieweit dürfen wir Menschen die Entscheidung über Leben und Tod an Maschinen abgeben? Im Mittelpunkt der Inszenierung am Wuppertaler Opernhaus steht Dr. Wolfgang Anders (Martin Petschan), ein gefragter Softwareentwickler für Künstliche Intelli-

genz. Jüngst in die Forschungsabteilung des milliardenschweren Rüstungsunternehmens „Bimini“ berufen, steht er als Entwicklungsleiter für voll-autonome Mikrodrohnen unter hohem Druck; sein Erfolg ruft firmeninterne Neider auf den Plan. Mit der Tänzerin Milena erhält plötzlich eine Stimme der Vernunft Einzug in Anders' Leben – sie stellt drängende Fragen nach moralischer Verantwortung ... RT

■ **IM SCHATTEN KALTER STERNE** Opernhaus Wuppertal, Kurt-Drees-Str. 4; **Termine:** 27.2., 2.+9.3., je 19.30 Uhr (weitere in April+Juni); **Preis:** 24,50-29 €

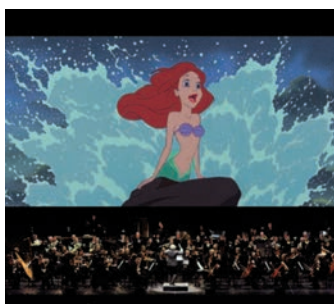


Uwe Schinkel

UNTER DEM MEER

Arielle

■ Disney-Klassiker + Live-Orchester = unvergessliches Erlebnis. Diese Gleichung ging schon mit „Dschungelbuch“ oder „Fluch der Karibik“ auf. Nun kommt auch „Arielle, die Meerjungfrau“ als Filmkonzert daher – der beliebte Animationsfilm geht auf Deutschlandtournee und darf im Sektor in Dortmund, Essen und Köln bestaunt werden. Unter Leitung des renommierten Dirigenten Christian



© Disney

Schumann wird der zweifach Oscar-prämierte Soundtrack von einem umfangreichen Symphonieorchester intoniert; gleichzeitig flimmert der abendfüllende Zeichentrickfilm über eine Großbildleinwand. Die Geschichte einer ungewöhnlichen Liebe zwischen zwei Welten wurde auch dank der emotionalen Musik von den Komponisten Alan Menken und Howard Ashmann zum zeitlosen Welterfolg. RT

■ **ARIELLE, DIE MEERJUNGFRAU** Konzerthaus Dortmund (20.4.), Philharmonie Essen (21.4.), Philharmonie Köln (22.4.), je 16 Uhr; **Preis:** ab 32 €



FRAUEN IM KRIEG

Iphigenie

■ Regisseur Dušan David Pařízek möchte mit seiner „Iphigenie“ am Schauspielhaus Bochum die Frage in den Mittelpunkt rücken, auf welcher Grundlage Männer über das Leben von Frauen entscheiden. Pařízek: „Mich interessieren ethische Fragen, mit denen sich der Einzelne und die Gesellschaft in Zeiten der Bedrohung konfrontiert sehen.“ In Euripides' „Iphigenie in Aulis“ erwägt Agamemnon zu

Beginn der Trojanischen Kriege die Opferung seiner eigenen Tochter, um vor seiner eigenen Armee Haltung zu zeigen. Die titelgebende Heldin findet sich in politischen Konflikten wieder, für deren Lösung sie mit ihrem Leben eintreten soll. Der Regisseur ist sich sicher: Gewalt ereignet sich nicht mehr nur in anderen Welten, sie ist wieder bei uns angekommen. Hier findet er den aktuellen Bezug. RT

■ **IPHIGENIE** Schauspielhaus Bochum, Königsallee 15; Termine: 16., 20., 21., 27.3.; je 19.30 Uhr; Preis: 17-40,40 €

SELBSTBEDIENTUNGSMENTALITÄT

Cash

■ Ein beachtliches Lügengebäude, das sich Eric Swan (Stefan Diekmann) da aufgebaut hat: Durch einen Irrtum des Sozialamts auf eine perfide Idee gebracht, erfindet er gemeinsam mit seinem Onkel George (Sven Seeburg) ein weitverzweigtes Netz an fiktiven Untermietern und Familienangehörigen, um für jeden einzelnen Geld vom Amt abzukassieren. Bereits vor zwei Jahren wurde Eric bei den Stadt-

werken gefeuert – den Rausschmiss konnte er vor Ehefrau Linda verheimlichen, für seine finanziellen Probleme scheint er nun eine Lösung gefunden zu haben. In der Regie Tobias Maternas entfaltet die Komödie des Autors Michael Cooneys das feine Bild einer Gesellschaft, die vor Selbstbedienung und Ausnutzung keinen Halt macht. Starke Pointen, Situationskomik und britischer Humor runden ab. RT

■ **CASH - Und ewig rauschen die Gelder** Grillo-Theater, Theaterpl. 11, Essen; Termine: 2., 9., 22.3., je 19.30 Uhr + 10.3., 16 Uhr; Preis: 14-37 €



Stefan Diekmann © Philip Lethen

KÜNSTLERISCH KAPITULIEREN?

Recht des Stärkeren

■ In Kolumbien bringt der Steinkohleabbau die Rodung von Wäldern und Umsiedlung von ganzen Dörfern mit sich; Vertreibung und auch Mord gehören zur Tagesordnung. In Dominik Buschs deutscher Erstaufführung „Das Recht des Stärkeren“ möchte Protagonistin Nadja (Elisabeth Hoppe) genau diese Missstände in einem Dokumentarfilm festhalten. Mit Alvaro kann sie einen Zeugen gewinnen, der vor der

Kamera über die Zusammenarbeit zwischen Paramilitärs und Rohstoffkonzern aussagen möchte. Alvaros Ausführungen sind tiefgreifend und haben das Potential, Veränderungen zu bewirken. Als seine Familie aufgrund dieser Brisanz Todesdrohungen erhält, findet sich Nadja in einer moralischen Zwickmühle wieder: Menschen schützen oder künstlerisch kapitulieren? Regie: Florian Fiedler. RT

■ **DAS RECHT DES STÄRKEREN** Theater Oberhausen, Will-Quadflieg-Platz 1; Termine: 7.3. (19.30 Uhr) + 10.3. (20 Uhr); Preis: 18 €



Ballett Preljocaj

Playlist #1

09.03.2019

19:30 Uhr



Für mehr Gesprächskultur



Diskussionen im Foyer Sonia Seymour Mikich ist eine Legende des politischen Journalismus, war von 2002 bis 2012 das Gesicht des Fernseh-Magazins „Monitor“, wurde im Dezember Journalistin des Jahres. Wenn sie zu ihrer neuen Diskussionsreihe im Schauspielhaus Bochum lädt, ist das Foyer hinter der großen Glasfront voll, das Publikum hängt an den Lippen der Diskutanten. Max Florian Kühlem traf sie zum Gespräch.

hre Diskussionsreihe heißt „Ausreden – zuhören!“. Ist das keine Selbstverständlichkeit mehr?

Nein, weil es in vielen Talkformaten auch um das Moment der Unterhaltung geht. Unterhaltung entsteht da, wo Leute sich zoffen, gegenseitig ins Wort fallen oder Gegenpositionen haben. Was ich hier in Bochum entwickeln will, ist Gesprächskultur. Leute hören sich zu, revidieren vielleicht mal einen Gedanken oder ergänzen ihn, erlauben einen Perspektivwechsel. Das geht aber nur, wenn nicht in Schlagworten gesprochen wird. Es geht nicht um rhetorische Punkte, die man sammelt, sondern um Erkenntnis. Das wollte ich immer haben und deshalb stammt der Titel des Formats tatsächlich von mir selbst.

Dauernd treten Menschen mit Lob an Sie heran. Offenbar stillen Sie mit „Ausreden – zuhören!“ eine Sehnsucht. Warum ist es dann im Fernsehen so selten anzutreffen?

Ich bin jetzt pensioniert und habe meinen Schlusstrich unter die Fernseharbeit gezogen. Aber ich habe mir das bei Talkshows selbst immer gewünscht, dass man sich etwas mehr zuhört. Aber das geht scheinbar gegen die DNA der Formate und funktioniert einfach nicht.

Im Theater aber schon?

Das ist ein wunderbarer Ort, weil du weißt, dass du etwas Besonderes kriegst, wenn du diese Schwelle übertrittst. Gerade das Bochumer Schauspielhaus hat eine Strahlkraft, die ich noch aus meiner Zeit kenne, als ich in der Stadt am Russicum studiert habe. Es strahlt in die Gesellschaft hinein, aber nimmt auch ihre Strömungen auf. Es hält ein Zwiegespräch mit den Menschen hier im Ruhrgebiet und verstand sich immer als gesellschaftspolitisch. Hier muss man die großen Themen der Zeit verhandeln. Heimat, Identität, Globalisierung. Wo gehöre ich hin?

Was denken Sie über den aktuellen Zustand des Journalismus? Geht es zu oft um Stereotype, geht die ausgewogene Analyse verloren?

Journalismus ist ja immer ein Spiegel der Gesellschaft und natürlich gibt es viele Spaltungerscheinungen, Risse, Fragen, Skepsis, Zweifel. Ich wünsche mir viel Analyse und habe durch meine eigene Arbeit dazu beigetragen, dass das Investigative enorm gestärkt wurde. Darauf bin ich stolz. Was mir im Hauptprogramm fehlt, sind die ruhigen, nachdenklichen, skeptischen Diskussionen.

Das Magazin „Monitor“, das Sie zehn Jahre lang moderiert haben, galt und gilt vielen Menschen als Bastion des guten Journalismus. Heute gibt es einige, die die großen Medienanstalten pauschal als „Lügenpresse“ abkanzeln. Schwindet das Vertrauen?

Wenn man Studien glaubt, dann ist noch ein enormes Vertrauen da, wenn es um das Wesentliche geht, um Themen wie zum Beispiel die Proteste der Gelbwesten in Frankreich. Da werden dann die klassischen Medien eingeschaltet, gelesen und so weiter, um einigermaßen verlässliche Informationen zu bekommen. Weil man den Absender kennt und ihn zur Not auch kritisieren kann. Aber ein Problem ist sicher, die jungen Menschen zu erreichen. Auch bei der Diskussion im Schauspielhaus waren wieder viele aus der älteren Generation da. Deswegen werde ich nächstes Jahr in Schulen gehen und erzählen. Was ist Journalismus, warum ist es wichtig, guten Journalismus zu haben? Glaubwürdigkeit wird ein immer größeres Thema werden. Es wird immer wichtiger sein, dass die Menschen die Namen und Institutionen kennen, die hinter den Nachrichten stehen, und ihnen vertrauen.

Max Florian Kühlem

■ **AUSREDEN – ZUHÖREN: Politische Debatten mit Sonia Seymour Mikich** Foyer des Schauspielhaus, Königsallee 15, Bochum; **Termin:** 10.3., 11.30 Uhr; **Thema:** Online bin ich wer ganz anders – Flüchtige Identitäten und digitale Hemmungslosigkeit; mit: Tina Groll, Stephan G. Humer, Constanze Kurz, Mads Pankow



Sonia Seymour Mikich, Suat Yilmaz und Fereshte Kazemibharyan bei der ersten Ausgabe mit dem Thema „Neue Heimat Ruhr – Vom Aufbrechen und Ankommen“ © Schauspielhaus Bochum



Max Goldt © Axel Martens

MAX GOLDT DEKLAMIERT

Weltstars im Nadelwald

■ 1997 bekam er den Kasseler Literaturpreis für grotesken Humor, 1999 den Richard-Schönfeld-Preis für literarische Satire, 2008 gewann er den Kleist-Preis sowie den Hugo-Ball-Preis und 2016 den Göttinger Elch: Max Goldt – so viele Jurys können nicht irren. Noch schöner als seine scharfsinnigen Formulierungen, abgedrehten Wendungen und eleganten Wortspielereien zu lesen ist es, wenn Max Goldt

sie mit seiner sonoren Stimme vorträgt. Am 14.3. ist der gebürtige Göttinger in der Cobra in Solingen zu Gast und einen Tag später liest er im Bochumer Schauspielhaus aus „Weltstars im Nadelwald“, eine Auswahl alter und neuer Texte aus den Jahren 1986 bis 2018, die auch als Hörbuch erschienen ist. LN

■ **LESUNGEN MIT MAX GOLDT** Cobra, Merscheider Str. 77-79, Solingen **Termin:** 14.3. (20 Uhr) ; **Preis:** 16 € // Schauspielhaus Bochum, Königsallee 15, Bochum; **Termin:** 15.3. (20 Uhr); **Preis:** 20 €

ERICH HACKL LIEST IM MEDIENFORUM

Am Seil

■ Das Büchlein „Am Seil. Eine Heldengeschichte“ kommt mit 128 Seiten so bescheiden daher und doch steckt in ihm ein beeindruckender Fall von Zivilcourage. Autor Erich Hackl erzählt darin die wahre Geschichte des schweigsamen Kunsthandwerkers und leidenschaftlichen Bergsteigers Reinhold Duschka, der während der Nazizeit die Jüdin Regina Steinig und ihre Tochter Lucia vor der Deportation

bewahrt und sie vier Jahre lang in seiner Wiener Werkstatt versteckt. Auf Lucias Erinnerungen gestützt, beschreibt Hackl nicht nur die Kriegsjahre, sondern auch die Zeit zuvor und die Jahre danach. Solch einen weiten Bogen auf so wenigen Seiten zu spannen, gelingt nur wenigen Schriftstellern, hier sitzt jedes Wort und Pathos hat in dieser Heldengeschichte keinen Platz. LN

■ **AM SEIL. Eine Heldengeschichte** Medienforum des Bistums Essen, Zwölfling 14, Essen; **Termin:** 28.3. (19.30 Uhr); **Preis:** 12 € (VVK)



Erich Hackl © Diogenes Verlag, Foto: Maurice Haus



© Lara Ingenbleek

Literarische Streifzüge

Wo liegt der Bismarckturm, auf dem der Protagonist in Frank Goosens „Sommerfest“ seine alte Heimat überblickt? Wie beschreibt Joseph Roth das Treiben am Duisburger Hafen am Ende der 1920er-Jahre? Und warum sorgte Georg Kreislers Gelsenkirchen-Lied für einen Skandal? Dies alles erfährt man im Buch „Literarische Orte im Ruhrgebiet. Wegweiser zu Schauplätzen der Literatur“. Der kompakte und großformatig bebilderte Freizeitführer lädt zu Streifzügen durch die Region ein. Jeder der übersichtlich gestalteten Einträge besteht aus einem Steckbrief zum literarischen Werk, Infos zum Schauplatz und seiner Rolle im Werk sowie Infos zum Autor. Wer tiefer in die Materie eintauchen will, erhält außerdem weitere Literaturhinweise und Ideen zur Erkundung des literarischen Orts und seiner Umgebung. Etwas schade ist, dass die Autoren die besprochenen Schauplätze weder im Inhaltsverzeichnis nennen, noch sie in einem alphabetischen Register auflisten, weshalb eine umgekehrte Suche ausgehend vom Schauplatz nicht möglich ist. Hervorgegangen ist der Wegweiser aus dem studentischen Online-Projekt „Literaturkarte.Ruhr“ der Ruhr-Universität Bochum. Unter der Adresse www.literaturkarte.ruhr haben Studierende der Literaturwissenschaft bisher weit über 300 literarische Orte des Ruhrgebiets auf einer interaktiven Karte zusammengetragen und mit erläuternden Texten versehen – mehr als genug Stoff also für weitere Spaziergänge! Lina Niermann

■ **Literarische Orte im Ruhrgebiet. Wegweiser zu Schauplätzen der Literatur** Philip Behrendt, Anna Brendt, Tina Häntzschel u. a. Klartext Verlag; 144 Seiten; **Preis:** 16,95 €; ISBN: 978-3-8375-1906-8



© Manfred Marczewski

REISE AUS LIEBE

Ohne Geld nach Dublin

■ Die Liebe verleitet ja oft zu irrationalen Handlungen. Doch wenige gehen so weit wie Jonas Baack, der sich als 23-jähriger Schauspielschüler in eine Kommilitonin verliebt und spontan beschließt, mit dem Roller von Bochum nach Dublin zu fahren, um sie dort zu besuchen. Und als wäre das noch nicht genug, entscheidet er: Wenn bis zu seiner Abfahrt die Sonne rauskommt, bleiben Geld und Handy

zu Hause. Über seine mittellose Reise und die unvergesslichen Begegnungen hat der Schauspieler nun ein Buch geschrieben, aus dem er in Bochum lesen wird, erst im Prinz Regent Theater und einen Tag später gibt's die Fortsetzung im Rottstr. 5 Theater, inklusive einer Einführung für Neulinge. LN

■ **WENN DIE SONNE RAUSKOMMT, FAHR ICH OHNE GELD** Prinz Regent Theater, Prinz-Regent-Str. 50-60 Bochum; **Termin:** 6.3 (20 Uhr) // Rottstr. 5 Theater, Rottstr. 5, Bochum; **Termin:** 7.3. (20 Uhr); **Preis:** je 10 €, erm. 5 €; Kombiticket: 16 €, erm. 8 €

BEGEGNUNGEN IM DIGITALZEITALTER

Dieses Reißen

■ Das Smartphone ermöglicht es, mit jedem, jederzeit in Kontakt zu treten. Beziehungsanbahnung und -pflege findet meist online statt. Gleichzeitig werden reale Begegnungen immer weniger. Was macht ein solches Kommunikationsverhalten mit der Gesellschaft? Was berührt uns Menschen noch? Und führt die Fülle an Infos und Bildern, die täglich auf uns einprasseln, zu einer emotionalen Verarmung? Diese Fragen verhandelt ein multimedialer Abend im Mirker Bahnhof (Utopiastadt). Komponist Ralf Haarmann, Schauspielerinnen Silvia Munzón Lopéz und Videokünstler Gregor Eisenmann machen sich mit Texten, Musik und Projektionen auf die Suche nach Berührungen und Erlebnissen, die unser Leben prägen und steuern. LN

■ **DIESES REIßEN – im Zustand des Kontakts**

Mirker Bahnhof (Utopiastadt), Mirker Str. 48, Wuppertal; **Termin:** 1.3. (19.30 Uhr); **Preis:** 10 € (VVK)



Jonas Baack © Nicolas Weber

HÖRSPIEL ZUR PRÄNATALEN DIAGNOSTIK

Die Unmöglichen

Die Schauspieler Jan-Josef Liefers, Meret Becker, Claudia Michelsen, Ronald Zehrfeld, Matthias Koeberlin und Thomas Loibl bringen den als Hörspiel konzipierten Text „Die Unmöglichen“ in verteilten Rollen auf die Bühne. Dieser behandelt ethische Fragen der künstlichen Befruchtung und Pränatalen Diagnostik. Im Zentrum steht ein Ehepaar, das zu einer Privatklinik reist, um dort ein Kind mit möglichst



Jan-Josef Liefers © handwerker promotion

wertvollem Genmaterial zu zeugen. Drei Embryonen entstehen, doch nur einer wird eingepflanzt werden. Mittels Parallelmontage werden die möglichen Leben der drei Embryonen Amelie, Max und Fabian einander gegenübergestellt. Welches ist das wertvollste Leben? Jan-Josef Liefers agiert als Erzähler der Geschichte und spricht mehrere Nebenrollen. LN

■ **Die Unmöglichen** Theater am Marientor, Plessingstr. 20, Duisburg **Termin:** 9.3. (19.30 Uhr); **Preis:** ab 47 €

HEUTE SCHON WAS VOR?



HEINZ MAGAZIN AUF
EUREN MONITOREN

epaper.heinz-magazin.de

DAS INFOMAGAZIN ZUR STADT
www.heinz-magazin.de



UNESCO-WELTERBE
ZOLLVEREIN

Saison- Eröffnung 2019

Mitmach-Angebote
und Kulturprogramm

So, 31.03.19, 10:00 – 18:00 Uhr

www.zollverein.de/saisonstart

Freier Eintritt
und ermäßigte
Führungen



Zollverein