

10
2019

HEINZ

Ohne Plastik

Unverpacktläden in der Region

Viele Perspektiven

Junge Kunst aus Israel

Keine Perfektionistin

Kabarettistin Maria Vollmer im Gespräch

LESERUMFRAGE

WWW.HEINZ-MAGAZIN.DE/
LESERUMFRAGE



10
YEARS

X-THE NEW SHOW!

URBANATIX™

06 NOV – 17 NOV 2019
JAHRHUNDERTHALLE
BOCHUM



HEINZ

LESERUMFRAGE

Liebe Leserinnen und Leser,

jetzt sind Sie gefragt! Seit 1991 begleitet unser Heinz-Magazin Sie, wenn es darum geht, Ihre Freizeit in der Region zu planen. Aber vielleicht können wir ja noch mehr tun? Um das herauszufinden und Sie besser kennenzulernen, laden wir Sie ein, an unserer Leserumfrage teilzunehmen. Halten Sie dazu einfach Ihre Smartphone-Kamera über den QR-Code und nehmen Sie sich fünf Minuten Zeit. Da wir wissen, dass selbige kostbar ist, verlosen wir zum Dank und in Kooperation mit vielen Partnern wie dem Teo-Otto-Theater, dem FZW, der Turbinenhalle und dem GOP Varieté-Theater Tickets unter allen Teilnehmenden*.

WWW.HEINZ-MAGAZIN.DE/LESERUMFRAGE



*Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Die Barauszahlung eines Gewinns ist nicht möglich. Zur Teilnahme an dem Gewinnspiel ist die Angabe einer E-Mail-Adresse nötig. Der Nutzung zu Werbezwecken kann jederzeit widersprochen werden.



Oktober 2019

AUCH ALS E-PAPER UND APP



Der isländische Songwriter Svavar Knútur spielt in Düsseldorf und Münster.



Im Interview: Kabarettistin Maria Vollmer



Geschichten aus dem Wiener Wald gibt's im Bochumer Schauspielhaus.



Eine andere Art von Horror: Der Kinofilm „Midsommar“



Family Stories – das Kunstmuseum Bochum zeigt junge Kunst aus Israel, die sich mit Geschichte, Kultur und Familie befasst.

04 Startphase

- Von Ost nach West: Aktuelles aus der Region
- 05 Hackathon: Digitales wird Realität
- 11 Remix-Contest: Musiker mischen neu

14 Bewegungsmelder

- Die Veranstaltungstipps des Monats
- 22 Impressum

38 Ausstellungen

Der aktuelle Ausstellungskalender

40 Kleinanzeigen

Kontakte, Reisen, Kreatives, Dies und Das

42 Stadtplan

- Plastikfrei: Unverpacktläden in der Region
- 44 Kulturkopf: Maria Vollmer im Gespräch

46 Kunst

- Das Beste aus Museen, Galerien und Co
- 48 Tipp des Monats: „Family Stories“ in Bochum

50 Kino

- Die aktuellen Kinostarts des Monats
- 52 Tipp des Monats: „Midsommar“ von Ari Aster

54 Konzerte

- Hier spielt die Musik!
- 56 Tipp des Monats: Svavar Knútur

58 Bühne

- Termin Tipps zu Theater, Tanz und Performance
- 60 Im Fokus: Die neue Urbanatix-Show

62 Leserrate

- Lesungen und Literarisches
- Tipp: „Lesen für Bier“ in Essen



Maja Beckmann bei „Lesen für Bier“

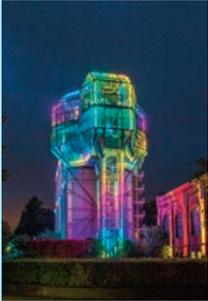


Robin Hood im MKK

Ab sofort können sich Robin-Hood-Fans auf die Reise durch die Welt des Bogenschützens machen. In der Familienausstellung „Robin Hood“ im Museum für Kunst und Kulturgeschichte bleibt sein Reich auf rund 1000 Quadratmetern noch bis Mitte April nächsten Jahres aufgebaut. An Mitmachstationen können Besucher als Rebellen kämpfen, die Burg stürmen oder den Wald erkunden. Sowohl durch die Säle der Oberschicht als auch über die einfachen Bauernhäuser führt der Ausstellungsrundgang.

Herbst im Maxipark

Im Oktober ist der Maximilianpark in Hamm gleich aus zwei Gründen einen Abstecher wert: Wegen des Herbstmarktes „Land und Leute“ (3.-6.10.) und der 11. Ausgabe des Herbstleuchtens (11.-27.10.). Der Markt lädt Tagesspaziergänger zum Wandeln zwischen Kürbissen, Herbststauden, Apfelkisten und duftendem Holzofenbrot ein, während das Herbstleuchten perfekt für Nachtwanderer ist, die bei Dunkelheit gerne Lichtinstallationen entdecken.



© Thorsten Hübner

Hansemarkt in der Innenstadt

Käse, Hexen und Gaukler: Der Hansemarkt in der Dortmunder Innenstadt lässt vom 30.10. bis 3.11. längst vergangene Zeiten wieder auferstehen. Mit einer Nostalgiekirmes und zahlreichen Handwerkern in historischer Tracht geht es für die City direkt ins Mittelalter. In drei Schmieden dürfen Kinder mal den Hammer schwingen und alle anderen können traditionellen Käse, Honig und andere Leckereien kosten.

Wiedereröffnung im Hansa Theater

Ruß und Löschwasser hatten bei einem Feuer vor eineinhalb Jahren das nostalgische Hansa Theater in Dortmund Hörde unbenutzbar gemacht. Man zog übergangsweise in die angrenzende Musikwerkstatt und ins Luna nach Hombruch. Eine Kernsanierung

später geht es nun wieder zurück ins traditionsreiche Haus. Große Wiedereröffnung am 28.9., im Oktober folgen Premieren wie „Ring of Fire“ (3.10.) oder „Die Glühwürmchen“ (13.10.).



© Michael Nickel

Herbstmarkt im Westfalenpark

Während die ersten Blätter bereits von den Bäumen segeln, machen sich Hobbygärtner am 13.10. im Dortmunder Westfalenpark schon mal fit für den Winter: Auf dem Gartenlust Herbstmarkt finden sie die Blumenzwiebeln, aus denen im nächsten Frühling die schönsten Blumen sprießen, Pflanzmaterial und Gartenwerkzeuge. Sowie Material für das Halloween Dekor oder den Adventskranz. Auch Köstlichkeiten von Bergkäse bis Chutney lassen sich finden.



Leckeres von Nabali Fairkost © Julian Kühne

Dortmunder Depot wird zum kulinarischen Königreich Reiseroute zum Genuss

Der Markt Kulinarien baut am 2. und 3.11. zum zweiten Mal in diesem Jahr im Dortmunder Depot seine Stände auf. Organisatorin Katherina Lindenblatt, die seit 2012 erfolgreich den Design Gipfel am gleichen Ort veranstaltet, will Besucher zu einem kulinarischen Kurztrip einladen. Auf der Reiseroute quer durch die ehemalige Straßenbahnwerkstatt liegen Delikatessen aus nah und fern (von herzhaft bis zuckersüß), handgemachte Produkte wie Geschirr oder Deko von jungen Designern und ein Loungebereich mit entspanntem DJ-Live-Set. Mit Stand vor Ort sind unter anderem: Heidi's Bakery (ehemals Café Creme), Nabali Fairkost, die Chutney-Profis von The Cherry Tree und die Bierbrauer von Clucking Hen.

Wissenschaftsstreiter

Wenn sich Germanistinnen, Geowissenschaftler und Maschinenbauende mit Worten fechten, muss ein Science Slam in der Stadt sein! Am 28.10. treffen sich fünf Wissenschaftler aus ganz NRW in der Dortmunder Reinoldikirche, um frische Fakten aus ihrem Fachgebiet zu präsentieren. Hören wird man etwa Fakten aus der Höhlen- und U-Bahn-Klimatologie, neue Erkenntnisse über die Kreativität von künstlicher Intelligenz oder Wissenswertes aus der Welt der Kunststoffe. Moderiert von Slam-Veteran Rainer Holl.



Moderator Rainer Holl © Svedja Getty

50 Jahre Domicil

1969 als Jazzclub im Keller einer Kita in der Dortmunder Nordstadt eröffnet, 2005 in das ehemalige Hansatheater an der HansasträÙe umgezogen, 2019 eine Institution der Dortmunder Kulturszene und weit über die Grenzen hinaus bekannt in der Jazzszene Deutschlands. Das domicil feiert seinen 50. Geburtstag. Grund genug für das Museum für Kunst und Kulturgeschichte dem Haus eine multimediale Sonderausstellung zu widmen. Unter dem Titel „#domicil50 – 50 Jahre domicil“ können Besucher die Geschichte des Clubs in den unweiten Museumsräumen bis zum 27.10. nachvollziehen.



© Stephan Lucka



© NESA by Makers

Kulturhackathon kommt nach Dortmund

Digitales wird Realität

Zum ersten Mal findet der Kulturhackathon „Coding Da Vinci“ in der Region statt. Mittendrin: Die Zeche Zollern in Dortmund, als Datenlieferant und Mitveranstalter.

25 Kulturinstitutionen rund um das Ruhrgebiet haben ihre digitalen Schätze zur Verfügung gestellt und treffen am 12. und 13. Oktober auf Kreative und Programmierer, um Ideen zu entwickeln, wie der Datenberg in Apps, Websites oder Augmented-Reality-Anwendungen umgewandelt und der Öffentlichkeit zugänglich gemacht werden kann.

„Was Digitalisierung angeht, haben viele Museen den Ruck verstanden. Bei der Öffnung der Daten für alle sind wir noch nicht ganz soweit. In diese Kerbe schlägt der Kulturhackathon“, sagt Konrad Gutkowski, Wissenschaftlicher Mitarbeiter des LWL-Industriemuseums Zeche Zollern und Koordinator des diesjährigen Kulturhackathons. Das Projekt selbst gibt es seit 2014. Das Ergebnis sind viele spannende Ideen, die Kultur und Geschichte in ganz Deutschland auf einfache Weise zugänglich machen sollen. Die mobile App „Berliner MauAR“ etwa macht anhand von Fotos und Texten der Stiftung Berliner Mauer, die Teilung Berlins erlebbar. Mittels Augmented Reality, GPS und Cloud-Anbindung können alte Fotos der Mauer aufs Smartphone geladen und dort im freien Feld positioniert werden, wo sie geschossen wurden.

„Wir sind selbst gespannt, was aus unseren Daten wird“, sagt Gutkowski. Denn die Programmierer suchen sich ihre Projekte im Oktober selbst aus und entscheiden, was damit passieren soll. „Es ist nicht leistungsorientiert, sie können auch Datensätze ablehnen.“ Hackerspaces und Makerspaces, wie das FabLab oder der Chaos Computer Club können sich ebenso wie die Institutionen für das von der Kulturstiftung des Bundes geförderte Projekt freiwillig melden. Sie finden sich dann zu Arbeitsgruppen rund um die Datensätze zusammen und haben acht Wochen Zeit, diese umzusetzen. Am 6.12. werden die besten Prototypen im Dortmunder U prämiert. Während die Zeche Zollern Sounds des industriellen Arbeitsalltags zur Verfügung stellt, schickt das Bergbaumuseum Bochum digitale Daten zum Thema Grubenunglücke. Die größte jemals zur Verfügung gestellte Datenmenge kommt vom Bibelmuseum Münster: Die Hacker dürfen sich auf zehn digitalisierte Bibeln aus verschiedenen Epochen freuen. Irmine Estermann

Für Spürnasen: Das SchnupperAbo!



Jetzt 3 Monate
testen!

Infos unter www.bus-und-bahn.de

DSW21

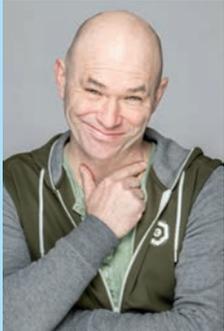


Nachthumor in Herne

Am 8.10. dürfen sich die Besucher der Stadtbibliothek Herne-Mitte ab 17.30 Uhr auf Schwarzhumoriges freuen: Der Bochumer Autor Klaus Märkert bringt im Rahmen seiner „Nachthumor“-Lesung einen Querschnitt seiner autobiografischen Kurzgeschichten mit. Der Eintritt ist frei. Neben seiner Autorentätigkeit legt Märkert dunkle Klänge im Revier auf – etwa im Bochumer Bahnhof Langendreer. www.klaus-maerkert.de

Benefiz im Zauberkasten

Im Bochumer Zauberkasten fragen sich am 2.10. verschiedene Künstler: „Alles roger in Kambodscha?“ Im Rahmen einer Benefizgala soll die KKO-Schule in Kambodscha Unterstützung erhalten; hierfür haben sich unter anderem die Humorexper-ten Esther Münch (Frau Waltraud Ehler), Der unglaubliche Heinz sowie Liedermacher Christian Hirdes angesagt. Beste Comedy für beste Bildung, sozusagen! 20 Uhr, 20 € (nur VVK); www.zauberkasten.de



Heinz Gröning © stefanmagier.com

Wikinger in Haltern

Am Silbersee II in Haltern liegen vom 3.-6.10. wieder die Wikingerboote vor Anker. Bei der 4. Seerenade kann man sich ins Lagerleben der starken Männer und Frauen stürzen. An rustikalen Marktständen bieten Händler allerlei Waren feil, Fleischspieße brutzeln, raue Seemannslieder erklingen. Neben Schaukämpfen werden am Sandstrand verschiedene Handwerkstechniken gezeigt, an denen sich die Besucher selbst versuchen dürfen.

Electric Moon im Planetarium

Schimmernde Sterne und verzerrte Gitarren – es wird psychedelisch unter der Kuppel des Bochumer Zeiss Planetariums: Die Krautrockband Electric Moon aus Hessen gehört zu den führenden Vertretern der zeitgenössischen europäischen Psychede-

lic-Szene. Fans und alle, die wundersam verschwurbelte Musik feiern, können die Band am 18. und auch am 19.10. live unterm Planetariums-Sternenhimmel erleben.



© Planetarium Bochum

Kulturelles Zeltival in Gelsenkirchen

Ein Zirkuszelt, aufgebaut in der Kirche, mehr braucht der Gelsenkirchener Jugendclub Café 42 (Bergstraße 7a) nicht für sein knapp zweiwöchiges Kulturfest Zeltival Beckhausen, das noch bis zum 5.10. läuft. Zum Poetry Slam am 2.10. kommen Christofer mit f, Der Benno und Alex Paul, am Freitag (4.10.) gibt's eine offene Bühne für Musiker, Zauberer und Komödianten und am Samstag (5.10.) zum Festivalfinale das Mitsinging mit der Gemeindeband. Eintritt frei.



Szenenbild © Jakob Reuter

Musical-Kurzfilm feiert Premiere Knechte und Kneipen

Nach fünf Albumveröffentlichungen hat sich die Dortmunder Bluegrass-Band Dieselknecht nun an ein ungewohntes Projekt gewagt und in Bochum den Musical-Kurzfilm „Zum ewigen Knecht“ gedreht. Das Thema: Kneipensterben. Als geeignete Kulisse erwählte man das Haus Fey, in dem Wirtin Elfriede Fey seit 50 Jahren am Zapfahn steht. In Zusammenarbeit mit der Filmakademie Münster und der Fachhochschule Dortmund sowie drei professionellen und zahlreichen Laienschauspielern entstand eine 30-minütige Hommage an die Gattung Kneipe. Musikalisch unterlegt mit Liedern der Band – versteht sich. Premiere feiert der Streifen im Bochumer Metropolis Kino am 2.10. – natürlich inklusive Dieselknecht-Konzert.

Doppelbesetzung

Doppelter musikalischer Aufschlag am 11.10. im Witterner Roxi: Die Berliner Barfuß-Band Riders Connection steht für handgemachten Pop mit Straßenmusikcharme, bei dem Beatbox auf Akustikgitarre und Mundtrompete trifft. Die Schweizer Kombo Pedestrians zaubert derweil groovigen Reggaepop, immer schön sonnig und abtanzbar, stets süchtig nach guter Laune und griffigen Melodien. Von beiden Bands darf man zügellose Spielfreude erwarten. Beginn des Konzerts ist um 20 Uhr.



Riders Connection © Promo



© Kuboshow

Kunst kaufen

100 Kunstschafer schlagen am 2. und 3. November mitten im Ruhrgebiet ihre Zelte auf und präsentieren bei der Kuboshow in den Flottmann-Hallen Herne ihre neuesten Arbeiten. Studierende und Absolventen deutscher und nationaler Kunstakademien kommen schon seit 24 Jahren zu dieser besonderen Kunstmesse, um einen weiteren Schritt auf ihrer Karriereleiter zu erklimmen – nämlich ihre Werke zu verkaufen. Und das wiederum freut Enthusiasten junger und neuer Kunst, die gerne einzigartige Werke mit nach Hause nehmen wollen.

Bochumer Schauspielhaus feiert mit Beat

Elektronische Eröffnung

Das Bochumer Schauspielhaus macht durch: bei der Ritournelle – Die lange Nacht der elektronischen Pop-Musik. Gestartet im Rahmen der Ruhrtriennale, kommen nun zum Start der neuen Spielzeit Hochkaräter des elektronischen Undergrounds aus ganz unterschiedlichen Nationen zusammen (12.10., 20 Uhr). Da wäre etwa Jon Hopkins, gefeierter Produzent und DJ, der schon mit Größen wie Coldplay oder Brian Eno zusammengearbeitet hat. In Bochum gibt es von ihm ein zweistündiges DJ-Set auf die Ohren. Zebra Katz hingegen bringt queeren Hip-Hop mit – der US-amerikanische Künstler hat es sich zur Aufgabe gemacht, Identitätskonzepte in seinem Genre auf den Kopf zu stellen.

Neues Escape-Room-Format in Gelsenkirchen

Auto-Ausbrüche

Escape Rooms kennt man: Leute werden in einen Raum gesperrt, haben meist 60 Minuten und müssen sich über Rätsel den Ausweg erspielen. In einer Lagerhalle in Gelsenkirchen, unweit der Arena auf Schalke, wird das Spiel nun neu gedacht: Bei Car Escape flüchtet man nicht aus Räumen, sondern aus Autos. Zwei spannende Szenarien stehen zur Auswahl. Einmal sitzt man im Auto, einmal rätselt man um den Wagen drumherum. Zu finden in der Benzstraße 1 in Gelsenkirchen, Termine kriegt man auf www.car-escape.de.



Die Vorjahresieger OMDC © Stadt Hattingen

K-Pop-Festival in der Henrichshütte

Koreanische Choreos

Bereits zum zweiten Mal wird die Gebläsehalle der Hattinger Henrichshütte zum Dancefloor für Jünger koreanischer Popmusik. Aus ganz Deutschland haben sich Solisten und Gruppen angemeldet, die beim K-Pop-Festival (19.10.) ihren koreanischen Musikidolen nacheifern und deren Choreografien covern wollen. Laut, bunt und schräg wird es mit 122 Contest-Teilnehmern in jedem Fall zugehen. Aktionen wie Fotoboxen oder Buttonstände tummeln sich zwischen etlichen Infoständen rund ums Thema Korea und K-Pop. Der Eintritt ist frei!

MESSE
ESSEN

Kinder-, Familienspiele • Gesellschaftsspiele • Karten • Party • Indies • Kickstarter • Rollenspiele • Abenteuer • Strategiespiele

Spiele auf über 80.000 qm

Neuheiten aus der ganzen Welt!



Größte Messe für Brettspiele



+ Internationale Panels
für Pädagogen, Lehrende
und Interessierte

zusätzlich am Freitag, 25.10.

Internationale Spieltage

SPIEL '19



Messe Essen • 24.-27. Okt. 2019

www.spiel-messe.com

Spielen im Unperfekthaus

Bei der Art'n'Games richten sich vom 25. bis 27.10. Spiele-Entwickler, Let's-Player und Retrogaming-Enthusiasten im Unperfekthaus häuslich ein. Lesungen, Vorträge, Talkrunden, Streams und mehr sind bei der familiären Convention geplant. Für WLAN ist selbstverständlich gesorgt. Am Start sind u. a. die regionalen Entwicklerstudios Sluggerfly und Piranha Bytes, die Online-Fernsehmacher von Nerdstar sowie Gaming-Journalist Joachim „Onkel Jo“ Hesse.

Clownerie im Theater Courage

Die Theatergruppe Die Zambalas verlässt am 6.10. ihre Clownschule in Köln für einen Gastauftritt im Essener Theater Courage. Das Stück „Rondell“ von Regisseurin Denise May dreht sich um die großen Themen wie Beziehungsverluste oder die andauernde Suche nach Erkenntnis und Glück. 120 Minuten lang spielen sich die Frauen, mal melancholisch, mal überzogen skurril, durch die Szenen.



© Jann Hofer

Politik und Rap in der Weststadt

Die Jugendhilfe Essen will mit ihrem Projekt „Fair...rappt!“ Jugendliche in Sachen politische Bildung fitmachen. Dazu dient auch das Format „Politix – Rap trifft Politik“ in der Weststadthalle. Zu jedem Termin werden Politiker und Rapper eingeladen. Letztere versuchen über das Medium Musik, politische Themen anzugehen. Am 8.10. stehen die Themen Gender, Extremismus, Klima und Wohnen auf der Agenda.

Tanzelite im Aalto-Theater

Der mit 20 000 Euro dotierte Deutsche Tanzpreis geht 2019 an den Tanzfotografen Gert Weigelt. Am 19.10. wird der Preis bei einer feierlichen Gala im Aalto-Theater verliehen. Dort gastieren mit Staatsballett Berlin, Ballett am Rhein und Bayerischem Junior Ballett München renommierte Ensembles. Derweil trifft sich die Deutsche Tanzszene im Pact Zollverein zur öffentlich zugänglichen Tagung „Positionen: Tanz“ (18.+19.10.).



Ballett am Rhein © Weigelt

Bluesanovas im Uhlenkrug

Da Hannes Schmitz' Montags-Konzerte in Essen legendär waren, erhalten sie an neuer Spielstätte eine Fortsetzung – und zwar von nun an dienstags! In der Gaststätte Uhlenkrug sind am 29.10. um 19.30 Uhr The Bluesanovas zu Gast: Die Blues'n'Boogie-Band hat sich in der Szene längst einen Namen gemacht, blickt auf mehrere Festival-Gigs zurück und hat zudem das zweite Album „Emergency Call for the Blues“ im Gepäck; www.thebluesanovas.de



Das Peng-Kollektiv © Ravi Sajik

Peng-Festival bringt Jazz-Musikerinnen auf die Bühne The Jazz Is Female

Nur etwa ein Fünftel der Musiker in der deutschen Jazzszene ist weiblich (Quelle: Jazzstudie 2016). Gegen dieses Ungleichgewicht kämpft das Jazzkollektiv Peng unter anderem mit einem Festival: Seit 2016 bietet das Peng-Festival sowohl jungen lokalen als auch international etablierten Musikerinnen eine Plattform. 2019 sind vom 11.-13.10. auf Zeche Carl u.a. am Start: Die Bochumer Band „Wir hatten was mit Björn“, die preisgekrönte Kölner Saxofonistin Angelika Niescier in Trio-Formation und die Norwegerin Hanne Hukkelberg. Ein Podiumsgespräch am Sonntag unter der Leitung der Gleichstellungsbeauftragten Laura Block von der Union Deutscher Jazzmusiker (UDJ) lenkt den Blick auf Gleichstellung im Jazz.

Neue Klangwelten

Beim „Now!“-Festival stellt die Essener Philharmonie ab dem 23.10. Neue Musik in den Mittelpunkt – mit 25 Konzerten, Installationen und Talks. Unter dem Motto „Transit“ soll der Übergang von traditionellen Kompositionen zu neuen Klangwelten zelebriert werden. Zum Programm gehört auch das „Synthesizer-Wochenende“ im Pact Zollverein, an dem unter anderem das Berliner Duo SchneidersLaden mit Oszillator, Filtern und Hüllkurven spielt. Am Ende des Konzerts darf das Publikum die Systeme selbst ausprobieren.



Foto: Tom Körtting

Kunst der Zeit

Zeitgenössische Kunst aller Art zeigt die Contemporary Art Ruhr (kurz: C.A.R.) vom 25. bis 27.10. auf Zollverein. Ob Skulpturen, Malerei oder Performancekunst, all das präsentieren Kunstschaffende aus der Region und von weit her an drei Tagen in Essen. Die Kunstmesse wird so aufgebaut, dass Besucher um jeden Stand herumgehen und auf diese Weise leichter mit Künstlern ins Gespräch kommen können. Wer mag, nimmt sich gleich noch sein Lieblingsobjekt mit nach Hause. Am Samstag gibt es Kunstführungen und die Möglichkeit, sich Werke oder Kunstbücher signieren zu lassen.



VojislavVrcel, SnowWhite, 100x65x57cm, Ceramic, 2018. Handbuilt Stoneware © VojislavVrcel

Neues Hotel auf Zollverein

Bei Kumpeln pennen

Auf Zeche Zollverein kann man nun auch in liebevoll hergerichteter Bergbauoptik nächtigen. In 67 Zimmern heißt das Betreiber-Ehepaar Irene Bakker und Haakon Herbst im Hotel Friends seine Gäste Willkommen. Im Haus auf dem UNESCO-Weltkulturerbe wird die Bergbau-Erinnerung in vielen Details gelebt, so ist etwa die Crew in Grubenhelden-Klamotten gekleidet und manche Räume als Kumpelzimmer deklariert. Zum Betrieb gehört auch ein Restaurant, eine 24-Stunden geöffnete Lounge und eine nette Terrasse. Meetings oder Think-Tanks können derweil in der Bibliothek oder Ideenschmiede abgehalten werden. Ach, und übrigens: WLAN ist natürlich kostenlos und die Zimmerfernerseher haben Netflix-Zugang.

Essener Kultkneipe muss schließen

Aus für Soul Hellcafé

Um das Soul Hellcafé an der Friederikenstraße bangen Stammgäste schon länger. Jetzt steht fest: Am 31.1. werden die Schotten endgültig dichtgemacht, denn der Pächter (die Stauder-Brauerei) hat nicht weiter verlängert. Nach sechs Jahren im roten Eckhaus sucht Betreiber Christian Voss nun nach einer neuen Immobilie, gerne weiterhin in Rüttenscheid. Fürs Soul ist es schon der zweite Umzug in seiner elfjährigen Geschichte. Bis 2012 war es in der Kahrstraße angesiedelt, dort, wo heute die Banditen-Bar zu Hause ist. Ende? Offen!



© Rainer Schimm / Messe Essen

Weltgrößte Messe für Gesellschaftsspiele in Essen

So spielt das Leben

Die Deutsche Gesellschaftsspiel-Branche meldete fürs vergangene Jahr ein Umsatzwachstum von neun Prozent. Kein Wunder also, dass auch die „Spiel“, die weltgrößte Messe für Brett- und Kartenspiele, in den Essener Messehallen angebaut hat: Mit 86 000 Quadratmetern Ausstellungsfläche stehen jetzt sechstausend mehr als im Vorjahr zur Verfügung, auf denen rund 1500 Neuheiten aus 53 Ländern getestet werden können. Für 2019 wurde außerdem das Einlass-System überarbeitet, um den stets großen Besucheransturm besser lenken zu können. Termin: 24.-27.10.



Vicent D'Ena, Monstrosities: Andrew Schickel, Filmmaker, 1975. © Vincent D'Ena und Dan Maguire / Perry Pubs. 2019. Urheber: Witz, Monstrosities: Andrew Schickel, Filmmaker, 1975. © Vincent D'Ena und Dan Maguire / Perry Pubs. 2019.

Museum Folkwang

Museumspatz 1 45128 Essen www.museum-folkwang.de

Gefördert von

Sparkassen-Kulturstiftung
Rheinland

Sparkasse Essen

Wortgefechte im Ringlokschuppen

Zum achten Mal steigt der Best of Slam im Mülheimer Ringlokschuppen. Am 11.10. präsentieren hier Poetry-Slammer außerhalb von Wettbewerb und Zeitdruck ihre besten Texte. Mit dabei: Rebecca Heims. 2017 gewann die 23-Jährige den Bundeswettbewerb „Treffen der jungen Autoren“ in der Kategorie Lyrik/Drama. Als weitere Poeten sind Leonie Warnke, Simeon Buß und Flemming Witt am Start. Durch den Abend führt Slam-Dino Sebastian 23.

Kalantar im Grammatikoff

Ehrlich, direkt, ungeschönt: Der Berliner Stand-up-Comedian Kawus Kalantar spricht über „Assi-Südländer“ in der U-Bahn und ziemlich explizit über Flauten im Bett. Mit seiner charmanten Art hüpfert Kalantar beschwingt über alle Tabus hinweg und gönnt sich gelegentlich auch ein paar sozialkritische Momente. Am 2.10. schlägt er mit seinem Programm „Gut gemeint“ in der Zeche Carl in Essen auf, am 11.10. macht er das Duisburger Grammatikoff unsicher.



© a.s.s. concerts & promotion GmbH

Neues Frittenwerk im Centro

Angefangen hat alles in einem kleinen Lokal am Bilk-S-Bahnhof in Düsseldorf, wo 2014 das erste Frittenwerk öffnete. Seitdem ist das Konzept in etliche deutsche Großstädte expandiert und begeistert Pommefans mit hausgeschnittenen Pommes und den sogenannten Poutines, eine kanadische Frittenleckerei. Nach Essen und Dortmund eröffnet Mitte Oktober die dritte Pott-Filiale im Oberhausener Centro – direkt neben dem Burgerladen Five Guys.

Dey im Zentrum Altenberg

Die Band Dey um den Oberhausener Songwriter Sebastian Dey veröffentlicht ihr Album mal anders: Nicht als simplen CD-Release, sondern seit Juli stellen sie jeden ersten Freitag im Monat eine neue Single online. So füllt sich die Spotify-Playlist Monat für Monat, bis im Sommer 2020 das komplette Album „Analog“ mit 13 Songs offiziell erscheint. Wer es vorher schon vollständig hören will, sollte am 18.10. im Zentrum Altenberg sein.



© Dackelton Records

Der Kontrabass am Theater Duisburg

Da sitzt er allein auf der Bühne und grummelt vor sich hin: Der namenlose Orchesterbeamte (Roland Riebeling) in Patrick Süskinds Ein-Mann-Stück „Der Kontrabass“ verachtet die Musik Richard Wagners, hält Mozart für überschätzt, findet Dirigenten überflüssig und hat auch nicht viel für sein eigenes Instrument, den Kontrabass, übrig. Das ist mal arrogant, mal großwahnsinnig, und dann wieder leichtfüßig. Am 13.10. um 19.30 Uhr im Theater Duisburg.



© Stage Entertainment

Die tanzenden Vampire kommen nach Oberhausen Musikalische Blutsauger

Wo eine Fledermaus ist, sind die anderen nicht weit – zumindest in Oberhausen. Denn wenn sich die Meat-Loaf-Story „Bat Out of Hell“ verabschiedet, bleibt es düster im Metro-nom-Theater. Von Oktober bis März setzt das Haus auf einen Klassiker: „Tanz der Vampire“. Die Musical-Adaption der Horrorkomödie von Roman Polanski ist ein Muss für Musical-Fans. Die Songs lieferte Jim Steinman, der nicht nur für Bonnie Tyler, sondern auch für Meat Loaf schrieb. Wenig überraschend also, dass ein oder zwei Stellen an die beiden Rocklegenden erinnern. Erzählerisch geht es nach Transsilvanien, wo Vampirforscher-Assistent Alfred und der düstere Graf Krolock um die Gunst von Wirtstochter Sarah kämpfen. Premiere am 10.10.

Happy Halloween!

Im Bottroper Movie Park sind die Monster los! Zum alljährlichen Halloween Horror Festival jagen im Oktober immer ab 18 Uhr (Do-So + 31.10.) höllische Unwesen durch den Freizeitpark, um Besuchern das Fürchten zu lehren. Oder sie in eines der Horrorklabyrinthe zu jagen, die (das muss man sagen) wirklich nichts für schwache Nerven sind. Neu: Auch im November vom 1.-3. und 8.-10.11. geöffnet! Noch mehr Gruselspaß bietet Bottrop dank der Halloweenwochen im Grusellabyrinth NRW – mit erstmalig fünf Attraktionen.



© Movie Park Germany



Someone's Missing © Promo

Vierfach-Dröhnung

Fürs Konzert Autumn Rock am 26.10. im Parkhaus Duisburg wurden gleich vier Bands ausm Pott verpflichtet. Someone's Missing mit ihrer stimmungsgewaltigen Frontfrau Manuela Kastner stehen für melodischen Alternative-Rock. Different Inside aus Dortmund waren 2019 für den Pop-NRW-Preis in der Kategorie „Outstanding Artist“ nominiert und liefern grundehrlichen Rock. Deutlich punkiger wird es mit Käpt'n Panda aus Marl. Ihre deutschen Texten sind gerne unbequem und zuweilen schmerzhaft. Außerdem stellen sich die Newcomer Sick#Red mit einem Mix aus Rock, Metal und Punk vor. Start um 19 Uhr.



Ruhmusikschulen laden zum Remix-Contest

Mische, mische Musik

Runterladen, arbeiten, hochladen – so wird für etliche Musikschaffende das Wochenende vom 4. bis 6. Oktober aussehen. Denn dann laden die 35 Musikschulen des Ruhrgebiets zum Remix-Contest. Manfred Grunenberg, Sprecher der Ruhmusikschulen, erklärte Lukas Vering, was dahinter steckt und wie der klassische Musikunterricht nach neuen Formen strebt.

Was genau passiert am Wochenende des Remix-Contests?

Die Teilnehmer können freitags ab 18 Uhr Tracks von Banda Senderos runterladen, diese remixen und bis Sonntag 18 Uhr wieder hochladen. Eine Jury bewertet dann die Tracks in drei Leistungsgruppen. Für die Gewinner winken Sachpreise, Software oder Studiotage. Die Idee für den Contest gab es übrigens schon vor 20 Jahren – von 1999 bis 2007 liehen etwa Grönemeyer oder Clueso ihre Lieder. Jetzt, wo die Digitalisierung auf so starkem Kurs ist, sollte das Konzept wiederbelebt werden.

Warum wurden Banda Senderos als Trackgeber ausgewählt?

Einerseits natürlich, weil die Band aus Essen kommt. Aber Banda Senderos sind zudem auch ein gutes Aushängeschild für den Ruhrpott, weil sie mit ihrer Musik die Vielfalt der Region präsentiert.

Ist Musikunterricht im Jahr 2019 denn eigentlich immer noch Blockflöte und Chorprobe?

Die traditionelle Musikschularbeit ist nach wie vor extrem gefragt. Viele Schüler wünschen sich aber auch Ausbildungen in Richtung Pop und wir gehen verstärkt in Richtung digitale Produktion. Jeder hat quasi ein Tonstudio in der Hosentasche. Smartphones, iPads und Co. fassen wir inzwischen als Musikinstrumente auf.

Musik aus dem Pott bricht selten in den Mainstream durch – andere Regionen scheinen bessere Sprungbretter zu sein. Warum?

Ich glaube, das liegt daran, dass es im Ruhrgebiet bisher nicht funktioniert hat, eine einzige große Szene zu schaffen – wie etwa in Hamburg oder Mannheim. Es wird immer noch von den einzelnen Städten ausgegangen und nicht von der Kraft der ganzen Region. Das ist das Grundübel des Ruhrgebiets. Aber auch der Grund, warum wir uns als Ruhmusikschulen zusammengeschlossen haben und diesen Contest machen – um eine Urerfahrung dafür zu schaffen, wie die ganze Region zusammensteht.

Klangensation in Duisburg!

Ehrliche Laut- sprecher und Verstärker der Extraklasse.



Günstig und direkt vom Hersteller

Nubert baut seit über 40 Jahren exzellente Lautsprecher und HiFi-Elektronik für anspruchsvolle, preisbewusste Musik- und Heimkino-Liebhaber. Weit über 1000 Testerfolge, Referenzen und Auszeichnungen in den Fachmedien!

Willkommen in den Nubert Studios
47249 Duisburg, Düsseldorf Landstr. 73

Sie wünschen eine individuelle Vorführung?
Bitte vereinbaren unter: 0203 39368644
Di-Fr 10-18 Uhr · Sa 9:30-16 Uhr · Mo geschlossen · duisburg@nubert.de

30 Tage Rückgaberecht · Entwickler/Hersteller: Nubert electronic GmbH,
Goethestr. 69, D-73525 Schwäbisch Gmünd · Onlineshop: www.nubert.de

nubert

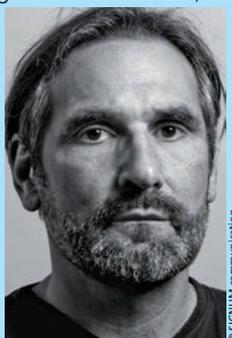
MEHR KLANGFASZINATION

Ungewöhnliche Orte in Remscheid

Verlockende Zahlen: Mehr als 100 Kulturschaffende an über 70 teils ungewöhnlichen Orten – und das Ganze zum bereits 15. Mal. Die Rede ist von der Nacht der Kultur und Kirchen in Remscheid. Geboten werden am 26.10. unter anderem Musik, Theater, Lesungen und Filme; die Künstler nehmen alle Besucher mit auf einen Ausflug abseits des Alltags. Der zeitliche Rahmen verläuft von 17 bis 24 Uhr.

Suchen und Finden in Wuppertal

In seinem Debütroman „Pietà“ geht Frank Schelling der Frage nach, was es mit einem Menschen macht, wenn er von seiner leiblichen Mutter verlassen wurde. Der Frankfurter Fotograf Walter Netzach muss sich mit eben dieser Frage auseinandersetzen; im Mai 1972 ist er davon überzeugt, seine Mutter in Rom ausfindig gemacht zu haben. Diese wiederum trägt ein dunkles Geheimnis mit sich herum ... Aus dem Buch lesen wird Schelling am 11.10. im Wuppertaler Glücksbuchladen. Ab 19 Uhr.



© SIGNUM communication

Wortgewalt im Underground

Der Wuppertaler Poetry Slam im Underground ist Kult und Pflichttermin für alle Fans des Literaturformats: Bei freiem Eintritt gibt es tolle Poetinnen und Poeten zu erleben, die ihre Storys innerhalb von fünf Minuten an Mann und Frau bringen. Das Publikum übernimmt dabei die Rolle der Jury. Am 25.10. steigt die nächste Ausgabe; das Moderationsduo Anna Lisa und Falko entert ab 21 Uhr die Bühne. Gemütliche Atmosphäre garantiert!

Solingen schlemmt

Nun hat auch Solingen sein „Street Food & Music Festival“! Vom 25.-27.10. warten auf dem Neumarkt kulinarische Highlights aus aller Welt; abends bilden DJs und Live-Bands den musikalischen Rahmen. Rund 20 Food Trucks versorgen die Besucher mit leckeren Burgern, exotischen Gerichten, beschwipsten Cocktails, gesunden Smoothies und vielem mehr. Probieren, entdecken, genießen – und das alles bei freiem Eintritt.



© Sebastian Drolshagen

Fernes Asien im Cow Club

Solche Vorhaben darf man wohl getrost als „Schnapsidee“ bezeichnen: Nach einem Punkkonzert beschließen Diana Ringelsiep und Felix Bundschuh, eine Doku über Subkulturen in Südostasien zu drehen. Doch die Journalistin und der Musikmanager zogen ihr Ding durch, kündigten ihre Jobs und machten sich auf ans andere Ende der Welt. Die entstandene Doku „A Global Mess“ gibt's am 3.10. (20 Uhr) im Solinger Cow Club zu sehen.



Nicolao Valerini spielt auch beim Anderland Festival © Klangblend.de / Anderland Festival

Anderland Festival zelebriert das Zusammensein

Mehr als nur Begegnung

An fünf Spielorten, mit 30 Events und 150 Künstlern feiert das Neanderthal Museum gemeinsam mit dem Naturschutzzentrum Bruchhausen und anderen Organisatoren für rund sechs Wochen das Andertal Festival. Vom 3.10. bis 17.11. soll dadurch ein Ort der Begegnung entstehen, bei dem verschiedene Menschen zusammenkommen und Neues schaffen. Mit Film, Musik und Führungen durch die Spielstätten können Besucher mehr über die Vergangenheit der Menschheit lernen. Der Diversity Day, am 27.10. von 10 bis 18 Uhr, steht genau in diesem Zeichen und beinhaltet Kurzführungen in acht Fremdsprachen sowie Gebärdensprache. Dort wird ein Blick auf die Anfänge des sozialen Zusammenlebens gelegt.

Kreatives auf der Burg

Zehn Tage „Basar der Kunsthandwerker“ auf Schloss Burg in Solingen: Die 41. Ausgabe bietet vom 25.10. bis 3.11. kreatives Kunsthandwerk, Kurioses und ausgefallene Geschenkideen. Der Clou: Hier findet nicht nur jeder sein persönliches Lieblingsstück – man darf den Künstlern bei der Herstellung auch über die Schulter schauen. Längst kommen Aussteller und Besucher auch aus der Ferne zur alljährlichen und größten Veranstaltung auf Schloss Burg – vor allem zur Langen Nacht der Kunsthandwerker am 1.11.



© Kristina Mallis



Auf dem Friendsfest © Comedy Central

Fest für Friends

Pünktlich zum 25-jährigen Bestehen der Kultserie „Friends“ kommt das Friendsfest erstmalig nach Deutschland. Vom 31.10. bis 7.11. können Fans in der Alten Kämmerei in Düsseldorf Blicke in die Kulissen der Show werfen. Etwa bei einer 15-minütigen Besichtigung in Kleingruppen von Monicas Apartment. Oder der Hochzeitskapelle, in der Ross und Rachel sich betrunken das Jawort gaben. Auch das orangefarbene Kultsofa aus dem Central Perk kann bestaunt werden. Und nach dem Schießen von Erinnerungsfotos können Besucher am Kicker von Joey und Chandler noch ne Runde zocken.

Panels und Konzerte beim New Fall Festival

Popmusik im Dorf

2019 sind beim New Fall Festival erstmals Tageskarten für die Festivaltage vom 10. bis 14.10. zu erwerben und die Konzertreihe folgt dem Trend, Gesellschaftsfragen in Panels nachzugehen. Der Pop-Talk (10.-13.10.) beschäftigt sich mit dem Fremdsein, Ethno-Comedy oder der Macht der Popmusik. Künstler und Publikum treffen sich dabei in intimeren Rahmen zur Diskussion. Was im Rampenlicht geschieht, kann sich natürlich ebenfalls sehen lassen – insbesondere in Locations wie dem Rheingoldsaal der Rheinterrassen. Headliner ist dieses Jahr Rapper Alligatoah. Der wirft kluge wie gesellschaftskritische Texte um sich und besticht mit seinem poppigen Hip-Hop. Außerdem dabei: Roosevelt, Mine und die Allah-Las.

Beim Musikfestival ist in Remscheid Vielfalt angesagt

Viertelklang im Kiez

Das „Viertelklang“-Musikfestival geht am 12.10. in Remscheid in die siebte Runde und führt erstmals durch die Hindenburgstraße. Dort warten auf die Besucher sieben teils untypische Veranstaltungsorte, an denen von 19-22 Uhr satte 16 halbstündige Programmpunkte geboten werden. Was alle auftretenden Künstler vereint: Sie stammen aus dem Bergischen Land und zeigen, was die Region in Sachen Vielfalt drauf hat. Im Vorverkauf kostet das Ticket 14 € (erm. 7 €); das komplette Programm gibt es unter www.viertelklang.de



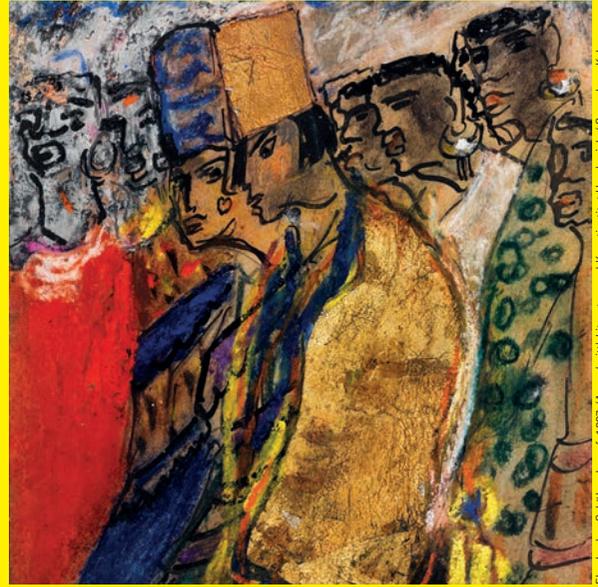
© Promo

Kasalla mit „nit esu laut“ in Wuppertal

Kölscher Kraftakt

Die kölschen Mundart-Rocker von Kasalla sind echte Arbeitstiere: „Während der Karnevalszeit spielt man innerhalb von nur sechs Wochen zweihundert Mal, das sind circa zehn Auftritte pro Tag“, weiß Sänger Bastian Campmann zu berichten. Im Umkehrschluss bedeutet das allerdings auch, dass die Jungs mit ihrer Musik unfassbar viele Menschen erreichen. Und das nicht nur während der fünften Jahreszeit: Hits wie „Pirate“, „Alle Jläser huh“ und „Stadt met K“ funktionieren auch in den übrigen Monaten – etwa am 30.10., um 20 Uhr in der Stadthalle Wuppertal.

VON DER HEYDT-MUSEUM
WUPPERTAL



Else Lasker-Schüler, Jussuf, 1927 (Ausschnitt) Literatur- und Kunstinstitut Hombröich / Sammlung Kahnen

ELSE LASKER-SCHÜLER 6.10.2019 - 16.2.2020

„PRINZ JUSSUF VON THEBEN“
UND DIE AVANTGARDE

Die Stadtwerke Hamm präsentieren:

Herbstleuchten 11.-27.10.

täglich 19-22 Uhr
Maximilianpark Hamm

Videoprojektion
am Elefanten:
«Im Wandel der Zeit»

Eintritt
Erwachsene 7 €, Kinder 3 €,
Jahreskarten-Inhaber frei.
Park-Kooperationen und RUHR TOPCARD gelten nicht.



105 Jahre
axipark



06.10. Den Konzertfilm „Us+Them“ von Ex-Pink-Floyder Roger Waters auf großer Leinwand sehen? Geht im UCI Bochum und Duisburg am 2.+6.10.!

© UCI



03.10. Die Maus macht Türen auf! Am Türöffnertag stehen alle Pforten auf Zeche Zollverein offen und es warten viele Mitmachaktionen – mit Maus.

Der kleine Maulwurf © Ruhr Museum / Foto: Andrea Klesendahl



04.10. Wie fantastisch die Grandbrothers Piano- und Elektroklänge mischen hört man am besten in den Räumen des Schauspielhauses Bochum.

© Tonje Thiesen



02.10. John Nettles kennt man als Inspector Barnaby. Im Zentrum für verfolgte Künste Solingen liest er Lyrik von Else Lasker-Schüler.

John Nettles © Nanny Simons



02.10. Zur 4. Nacht der Gitarren in der Christuskirche Bochum schlagen internationale Saitenstars auf, wie Itamar Erez, Yuliya Lonskaya und Lulo Reinhardt.

Lulo Reinhardt © Vicotrina Page



03.10. Am 3.10.1954 eröffnete das Stadttheater Remscheid, heute Teo-Otto-Theater. Zum 65. spielen die Bergischen Symphoniker mit Tillmann Höfs für lau!

© Thomas Worsch



05.10. Zum elften Mal lädt Gelsenkirchen zum herbstlichen Bauernmarkt (5.+6.) zwischen Bahnhof und Neumarkt. Sonntag ist zudem verkaufsoffen.

© Aaron Burden on Unsplash



U P D A T E

Fr. 27.09.2019 | Palladium, Köln

LINDSEY STIRLING

Kölnner

Mi. 02.10.2019 | König-Pilsener-Arena, Oberhausen

KHALID

LIVE



POP

special guest: Mabel & Raye

Do. 31.10.2019 | E-Werk, Köln

ARCHIVE

kultunews

laut.de VISIONS

ROCK

ECLIPSEN

MUSIKBLOG

Do. 14.11.2019 | Palladium, Köln

HALESTORM

Kölnner

HÄMMER

Di. 19.11.2019 | Palladium, Köln

THE LUMINEERS

kultunews

Kölnner

Do. 21.11.2019 | Palladium, Köln

MUSIKBLOG BEDROOMDISCO

DERMOT KENNEDY

event.

LIVE

kultunews

Mo. 25.11.2019 | Palladium, Köln

CIGARETTES AFTER SEX

Sa. 30.11.2019 | Palladium, Köln

Kölnner

WDR 7

MANDO DIAO

special guest: Tom Allan & The Strangest

So. 01.12.2019 | Ruhrcongress, Bochum + Mo. 02.12.2019 | Palladium, Köln

THE NATIONAL

musik express

stadtrevue

kultunews

Byte FM

Do. 12.12.2019 | Stahlwerk, Düsseldorf

SASHA

coolibri

Fr. 13.12.2019 | Palladium, Köln

ROYAL REPUBLIC

VISIONS

laut.de

special guest: Blackout Problems

Sa. 21.12.2019 | Palladium, Köln

THEES UHLMANN & BAND

Mo. 10.02.2020 | Palladium, Köln

Kölnner

WDR 7

LIAM GALLAGHER

Di. 11.02.2020 | Westfalenhalle, Dortmund

coolibri

DROPKICK MURPHYS

special guest: Frank Turner & The Sleeping Souls

Sa. 29.02.2020 | Lanxess Arena, Köln

taz

musik express

DEICHKIND

LIVE

ROCK

ECLIPSEN

Sa. 29.02.2020 | Palladium, Köln

THE NEIGHBOURHOOD

Kölnner

Di. 17.03.2020 | Lanxess Arena, Köln

WDR 7

STAR event.

kultunews

piranha

james blunt

Sa. 21.03.2020 | König-Pilsener-Arena, Oberhausen

kultunews

THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW

ROCK

ECLIPSEN

Sa. 18.04.2020 | Warsteiner Music Hall, Dortmund + Fr. 01.05.2020 | Palladium, Köln

MADSEN

kölnticket.de Tickethotline: 0221-2801



prime entertainment
www.prim-entertainment.de





KONZERTE

DORTMUND
Eric Burdon & The Animals,
Rock, Westfalenhallen, 20.00
Estikay, Hip-Hop, JunkYard, 19.00
DUISBURG
Brendas Night, Steinbruch, 20.00
Michelle, Schlager, Theater am Marienort, 19.30
DÜSSELDORF
Die Sonne Relaunch, Releaseparty Rupi, KIT Bar, 20.30
Jam Session, Jazzschmiede, 20.00
Ringing A Bell, Groovy Sounds, Em Pötzke, 21.00
The Creepshow, Psychobilly, Pitcher, 18.00 (Einlass)
ESSEN
Brad Mehldau Trio, Jazz, Philharmonie, 20.00
The Fellows, Oldies, Gaststätte Uhlenkrug, 19.30
KÖLN
Ebb & Flow, Soul, Pop, Lichtung, 20.00
Global Diffusion | In Between Spaces, mit Kamila Jurbran & Werner Hasler, Joss Turnbull & Philip Zoubek, Stadtgarten, 20.00
Jordan Rakei, Pop, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)
Liaa Genç & Stephan Mattner, Salon de Jazz, 20.00
Motorpsycho, Rock (N), Gloria, 20.00
Plattform nicht dokumentierbarer Ereignisse, Impro, Loft, 20.30
With Confidence + Roam, Pop Punk, Luxor, 19.30
OBERHAUSEN
District 97 + Time Shift Accident + Amberfield, Rock, Zentrum Altenberg, 19.30
Don Alder, Fingerstyle, Fleischerei und Bistro Surmann
UNNA
Hannah Wicklund & The Steppin' Stones, Support: The Panic Postman / Kühlschiff, Lindenbrauerei, 20.00
WUPPERTAL
Fabiana Galante & Luis Conde, Orte u. V., 20.00
Hanbal, Straßenkapelle aus Krakau, Elbe, 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND
1. Philharmonisches Konzert - New York, Werke von Barber, Franke, Bernstein, Dvorak, Konzerthaus, 20.00
DÜSSELDORF
Gesangsklasse Prof. Jarnot, Robert-Schumann-HS, 19.30
ESSEN
Hisako Kawamura, 3 Klavierinstrumente von Beethoven, Bürgermeisterhaus, 19.30

TANZ & THEATER

DORTMUND
Das Reich der Tiere, Komödie mit Live-Musik von Roland Schimmelpfennig, Schauspielhaus, 18.00 (Probenbesuch)
DÜSSELDORF
Fight Club, Stück nach Chuck Palahniuk, Schauspielhaus, 19.30
Komplexe Väter, Komödie von René Heinersdorff, Theater an der Kö, 20.00
Mit der Faust in die Welt schlagen, Jugendstück nach Lukas Rietzschel, ab 12 J., Junges Schauspielhaus, 11.00
Opa wird verkauft, Komödie von Rolf Berge, Komödie, 19.30
ESSEN
Der stumme Diener, Stück von Harold Pinter / Box, Schauspiel, 19.00
NEUSS
Shocked Peter, Junk-Oper nach Motiven aus 'Der Struwwelpeter', ab 14 J., Rheinisches Landestheater, 20.00
RATINGEN
Sonny Boys, Komödie von Neil Simon mit Landestheater Detmold (u. a. Heinrich Schafmeister), Stadttheater, 20.00
REMSCHIED
Spellbound Contemporary Ballet, Teo-Otto-Theater, 19.30
WITTEN
Das Haus, Komödie von Brian Parks, Saalbau, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

DAFFELN
Funke, Rütter, Philippen: Storno - Sonderinventur, Stadthalle, 20.00
DORTMUND
Ruhrohdeutsch | Torsten Sträter: Schnee, der auf Ce-ran fällt, Spiegelzelt, 20.00
DÜSSELDORF
Christoph Sieber: Mensch bleiben, Kom(m)ödchen, 20.00
Comedy Night, Gäste: Ingo Oschmann, Christoph Brüske, Kevin O'Neal und Michael Steinke, Roncalli's Apollo Variety, 20.00
David Kebeкус: Aha? Egal, Theateratelier Takelgam, 19.30
Open Mic - Comedy Show Punchline, Moderation: Mel Jamini, The Tube, 20.00
ESSEN
NightWash, mit Tino Bomelino, Tobias Rentsch, Quitchotte, Özgür Cebe, Moderation: Benni Stark, Zeche Carl, 20.00
LEVERKUSEN
Hommage an Klaus D. Huber, mit Wilfried Schmieker, Wolfgang Müller-Schlesinger, Volker Schmitz, Kulturhausbesse-rungswerk, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 11.30
Geheimnisvolles Universum, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 15.30
Jules Verne Voyages, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 18.15
Planeten - Expedition ins Sonnensystem, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 17.00
Stars und Sterne, Weltraum-show mit Pop & Rock, Zeiss-Planetarium, 19.00
Vom Urknall zum Menschen, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 14.00

PARTYS

DÜSSELDORF
Unigeflüster, Studi-Party / auf 2 Floors, El Papagayo Club, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
Aus Herkunft Zukunft gestalten!, Bühnenstellung mit Traugott Jochen, Norbert Friedrich, Ev. Stadtkademie Westring, 19.30
Bierakademie | Der Klassiker aus Berlin, Vortrag von Thorsten Schoppe, Trinkhalle, 19.00
Wie wir die Welt sehen | Philosophie und Kognition, Vortrag von Albert Newen zum Thema: "Wie wir andere Menschen wahrnehmen und verstehen", Blue Square, 18.00
DORTMUND
Poetry Slam, Moderation: Jason Bartsch & Jan-Philipp Zymny, FZW, 20.00
DÜSSELDORF
Boost your brain - die Zweite!, Heike Loosen referiert, me und alle hotel, 19.30
Die extreme Rechte in Düsseldorf, Vortrag und Diskussion, Café Freiraum, 18.00
Eure Heimat ist unser Alptraum, Mithu Sanyal und Nadia Shehadeh im Gespräch mit Michael Serre, zakk, 20.00
Opentreff: Sanson et Dalila, von Camille Saint-Saëns, Gespräch zu der aktuellen Produktion am Opernhaus, Moderation: Wilfried Schermbach, Theatermuseum, 16.00
ZwischenHeimaten, Lesung mit Artur Rosenstem, Irina Peter und Larissa Mase, Gerhart-Hauptmann-Haus, 19.00
ESSEN
Fremde Literaturwelten?, Gespräch mit Thomas Fechner-Smarly & Bozena Badura zur Literatur Norwegens, Buchhandlung Prout, 20.00
Globsta entdeckt die Welt - Faszination Island, Reise-Reportage von Walter Steinberg, Funke Medienhaus, 19.30
Nur raus hier! - 18 Geschichten von der Flucht aus der DDR, mit David Schraven, Correctiv-Buchladen
GELSENKIRCHEN
Musik erzählt ... vom Aufbruch und Ankommen | Was erzählt Musik, Vortrag von Michael Em Walter, Bildungszentrum, 19.00

GLADBECK
Languedoc - Roussillon, Beamer-Vortrag in französischer Sprache, VHS, 19.00
HAGEN
Dieselfahrerbote in deutschen Städten, Vortrag von Annette Elisabeth Tittel, Fern-universität, 18.00-20.00
UNNA
Schlagobers, Erzählkonzert nach Richard Strauss, mit Martin Brödemann & Thomas Eicher, zib - Stadtbibliothek, 19.00
WUPPERTAL
So zärtlich war Suleyken, Ralf Grobel liest Siegfried Lenz, Glücksbuchladen, 19.00

KIDS

BOCHUM
Abenteuer Planeten, Astronomie-show, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 09.30
RECKLINGHAUSEN
IDO Festival | Ali Claudio Trio, Swing, Blues, Latin, Jazz, Funk, Balladen mit der Pfeifenor-gel, Paul-Gerhardt-Haus, 19.30
Eric Burdon & The Animals, Rock (GB), Mitsubishi Electric Halle, 20.00
Flavia Coelho & Gato Preto, Grooves, Brasilpop, Samba, Reggae, zakk, 20.00
Funkzentrale Mertensgasse, Funk, Acid Jazz, Hip-Hop, UfoLogic, Em Pötzke, 21.00
Heavy Güntzi, Polka, Ska, Global Beats, Support: Waveland Gang, Kulturbahnhof Gerresheim, 20.00
Open Live-Acoustic Jazz, Funk, Blues, Neseband, 19.00
PheW & Stefan Schneider, Filmwerkstatt, 20.00
Klangkosmos NRW | Sazet e Përmetit, Jazzschmiede, 20.30
Sebastian Gahler & Friends, Funky Vibes, KIT Bar, 20.30
The Cast, Rock (GB), Savoy, 20.00
Vandermeer, Shoegaze, Indie, Dreampop, + Support, The Tube, 21.00
ESSEN
Lord Bishop Rocks, Hard Rock, Support: One Step To Abyss, Freak Show, 20.00 (Einlass)
Maher Zain, R&B, Grugahalle
Manegarm + Einherjer, Viking Metal, Turck, 19.30
HAMM
Frankie Miller's Full House, Blues, Soul, Rock'n'Roll u. a., Hoppegarden der Kulturwerkstatt, 21.00
HEILINGHAUSEN
Florian Franke & Band, Singer/Songwriter, Der Club, 20.00
HERNE
Bluesky, Blues, Flottmann-Hallen, 20.00
KÖLN
Chon, Progressive, Synthrock, Luxor, 19.00
Der große Hip-Hop Tanzabend, mit Champion Sound, Shacks One, Aphroe, Olli Banjo, Warm-up: Bleibtreu-boy, Aftershowparty: DJ Dens, Gloria, 21.00
Dias + Karlsson + The Mourning Post, Alternative Rock, Tsunami Club, 19.30
Esperanska, Swing, Ska, Rock'n'Roll, Sonic Ballroom, 21.30
Latin Session, mit Marcando & Friends, Barinton, 21.00
reiheim 10 Jahre, mit Okkyung Lee, Anthony Moore & Peter Blegvad, David Topp, Tina Tonnage, Simon Rummel & Elisabeth Goudoux + Echo Ho, DJ Zipo, Stadtgarten, 20.00
Rodrigo y Gabriela, Gitarren-duo, Flamenco, Jazz, Folk, Kanti-ne, 20.00
Tatjana Masenrenko & Die Wajra Virtuosen, WDR-Funkhaus, 19.00
The Rasmus, Rock, Carlswalder, Victoria, 20.00
Through Veins, Alternative Punk, Blue Shell, 20.00
Trio Reihe Facetten #5, Avantgarde Jazz, Impro mit Philip Zoubek (p), Robert Landfermann (b), Paul Lovens (dr), Loft, 20.30
Global Diffusion | Unity in Diversity, mit Adir Jan & Mehmet Akbas, Lutherkirche Süd-gart, 20.00
MÜLHEIM
RÜ-Oktobefest | Original Rücküberfelder, Cover, Fetten-hits, Flughafen Essen-Mülheim, 17.00
MÜNSTER
Christian Steffen, Skaters Palace, 20.00
OBERHAUSEN
Khalid, Support: Arela & Raye, König-Pilsener-Arena, 18.00 (Einlass)
RECKLINGHAUSEN
Alte Bekannte, A-Cappella-Pop, Ruhrfestspielhaus, 20.00-23.00

DIES & DAS

DORTMUND
Green Movies | Fair Traders, Dokumentarfilm von Nino Jacusko, o. A. + Diskussion mit Ludger Wilde (Dezernat für Umwelt, Planer & Wohnen der Stadt Dortmund), SweetSixteen Kino im Depot, 19.00

ESSEN
Mixed Multimedia - Die Florian Deimer Show, Open Stage, Soul Hellcafé, 20.00
Interkulturelle Woche Essen | Styx, Spielfilm von Wolfgang Fischer, ab 12 J., anschließend Podiumsdiskussion zum Thema "Flucht", Filmstudio Glückauf, 20.00
Wiesn Gladi, Otto-Acker-mann-Plantz, 20.00
KREFELD
Krefelder Textweber, offene Runde, Literaturhaus, 19.00
MÜLHEIM
Saarner Tanz-Café, mit Live-Musik von Danny Haidt, Kloster Saarn, 14.30-17.30
NEUSS
Welcome to Sodom, Dokumentarfilm von Florian Weigen-samer, Christian Krönes, ab 6 J., Kino Hitch, 19.00
OBERHAUSEN
Anarchists Teapot, Druckluft, 19.00
SCHWERTE
Tanzcafé 50 plus, Rohrmeis-terei, 16.00
WUPPERTAL
Grenzgänger, Filmreihe über religiös begründeten Extremis-mus bei Jugendlichen, anschlie-Bend Publikumsdiskussion, Rex-Theater, 19.00



KONZERTE

BOCHUM
20 Jahre Schrottboykott, Musikforum, 20.00
Nacht der Gitarren, mit Lulo Reinhardt, Daniel Stelter, Yulya Lonskaya, Itamar Erez, Christus-kirche, 20.00
Rocktober, mit Pamela Fal-con & Band, danach Party, Riff, 20.00

Tatort Jazz | Veit & Cello, mit Veit Steinmann (vc), Matthias Dymke (p), Alex Morsey (b), Uwe Kellerhoff (dr), Kunstmuseum, 20.00
DORTMUND
Ruhrohdeutsch | Lydie Auray & Auvrettes, Walzer, Tango u. a., Spiegelzelt, 20.00
The Calls, Indie Psych, Dream Pop, subrosa, 20.00
ToyToy, Jazz-Tribute to A Tribe Called Quest, 'Midnight Marau-ders', JunkYard, 19.00
DUISBURG
The Dorf & Umland, Stein-bruch, 20.15
DÜSSELDORF
Dumm & Glücklich + Mega-ton, anschließend Party, Pitcher, 18.00 (Einlass)
IDO Festival | Ali Claudio Trio, Swing, Blues, Latin, Jazz, Funk, Balladen mit der Pfeifenor-gel, Paul-Gerhardt-Haus, 19.30
Eric Burdon & The Animals, Rock (GB), Mitsubishi Electric Halle, 20.00
Flavia Coelho & Gato Preto, Grooves, Brasilpop, Samba, Reggae, zakk, 20.00
Funkzentrale Mertensgasse, Funk, Acid Jazz, Hip-Hop, UfoLogic, Em Pötzke, 21.00
Heavy Güntzi, Polka, Ska, Global Beats, Support: Waveland Gang, Kulturbahnhof Gerresheim, 20.00
Open Live-Acoustic Jazz, Funk, Blues, Neseband, 19.00
PheW & Stefan Schneider, Filmwerkstatt, 20.00
Klangkosmos NRW | Sazet e Përmetit, Jazzschmiede, 20.30
Sebastian Gahler & Friends, Funky Vibes, KIT Bar, 20.30
The Cast, Rock (GB), Savoy, 20.00
Vandermeer, Shoegaze, Indie, Dreampop, + Support, The Tube, 21.00
ESSEN
Lord Bishop Rocks, Hard Rock, Support: One Step To Abyss, Freak Show, 20.00 (Einlass)
Maher Zain, R&B, Grugahalle
Manegarm + Einherjer, Viking Metal, Turck, 19.30
HAMM
Frankie Miller's Full House, Blues, Soul, Rock'n'Roll u. a., Hoppegarden der Kulturwerkstatt, 21.00
HEILINGHAUSEN
Florian Franke & Band, Singer/Songwriter, Der Club, 20.00
HERNE
Bluesky, Blues, Flottmann-Hal-len, 20.00
KÖLN
Chon, Progressive, Synthrock, Luxor, 19.00
Der große Hip-Hop Tanz-abend, mit Champion Sound, Shacks One, Aphroe, Olli Banjo, Warm-up: Bleibtreu-boy, Aftershowparty: DJ Dens, Gloria, 21.00
Dias + Karlsson + The Mourning Post, Alternative Rock, Tsunami Club, 19.30
Esperanska, Swing, Ska, Rock'n'Roll, Sonic Ballroom, 21.30
Latin Session, mit Marcando & Friends, Barinton, 21.00
reiheim 10 Jahre, mit Okkyung Lee, Anthony Moore & Peter Blegvad, David Topp, Tina Tonnage, Simon Rummel & Elisabeth Goudoux + Echo Ho, DJ Zipo, Stadtgarten, 20.00
Rodrigo y Gabriela, Gitarren-duo, Flamenco, Jazz, Folk, Kanti-ne, 20.00
Tatjana Masenrenko & Die Wajra Virtuosen, WDR-Funkhaus, 19.00
The Rasmus, Rock, Carlswalder, Victoria, 20.00
Through Veins, Alternative Punk, Blue Shell, 20.00
Trio Reihe Facetten #5, Avantgarde Jazz, Impro mit Philip Zoubek (p), Robert Landfermann (b), Paul Lovens (dr), Loft, 20.30
Global Diffusion | Unity in Diversity, mit Adir Jan & Mehmet Akbas, Lutherkirche Süd-gart, 20.00
MÜLHEIM
RÜ-Oktobefest | Original Rücküberfelder, Cover, Fetten-hits, Flughafen Essen-Mülheim, 17.00
MÜNSTER
Christian Steffen, Skaters Palace, 20.00
OBERHAUSEN
Khalid, Support: Arela & Raye, König-Pilsener-Arena, 18.00 (Einlass)
RECKLINGHAUSEN
Alte Bekannte, A-Cappella-Pop, Ruhrfestspielhaus, 20.00-23.00

REMSCHIED
Soul Shake Party - Autumn Special, Chart-/Pop-Songs der letzten 40 Jahre mit Jim Rockford Band & Gästen, Klosterkirche Lennep, 20.00
SCHWERTE
Die Feuersteins, Bluegrass, Irish Folk u. a., Auf der Heide, 20.00
SOEST
Take5 - Jazz am Hellweg | 16. Soester Bluesnacht, mit Meena Cryle & Ullrich Ellison, Al-ter Schlachthof, 20.00
SOLINGEN
Bergisches Oktoberfest, mit Die Blechsuga, Mike Leon Grosch (21.00), Festszelt an der Klिंगenhalle, 17.00-23.59
UNNA
Bounce, Tribute to Bon Jovi / Kühlschiff, Lindenbrauerei, 20.00
WERMELSKIRCHEN
Bluescats feat. Tommie Har-ris, Haus Eifgen, 20.00
WUPPERTAL
Daniel Bongart & Carola Heyden + Sophie, Acoustic, Bandabrik, 20.00
Dirk Schilling, Kontakthof, 20.00
Eric Fish & Friends, Singer-/Songwriter, LCB, 20.00
Kalimba Cafe, swane café, 20.00
Local Hazards, Wirtschafts-wunder, ca. 20.00
Schattenmann, Support: Kis-sin' Black, Dunkselucht, Under-ground, 19.45

OPER & KLASSIK

BOTTROP
Thomas Gabriel: Schöp-fungsoratorium „... und dann war Licht!“, Da Pacem Chöre Bottrop, Solisten, Michael Meuers (cond), Martinskirche, 19.30
DORTMUND
1. Philharmonisches Kon-zer - New York, Werke von Barber, Franke, Bernstein, Dvorak, Konzerthaus, 20.00
DUISBURG
La Cenerentola, von Gioac-chino Rossini, Theater, 19.30
ESSEN
Mahler: Sinfonie Nr. 9, mit Philharmonia Orchestra Lon-don, Philharmonie, 20.00
NEUSS
Frank Martin - Messe, mit dem WDR Rundfunkchor, Quiri-us-Münster, 20.00

TANZ & THEATER

BOCHUM
Das Glück kommt wie ein Donnerschlag, Stück von Guus Kuijer, Prinz Regent Theater, 18.00
DORTMUND
Mittwoch-Special-Impro-ving, mit Emscherblut, Fletch Bizzel, 20.00
DÜSSELDORF
Age of Curse, Tanzstück von Chikako Kaido mit einer Video-Installation von Fabian Heitzhaus, Cubic Studios, 20.00
Die Leiden des jungen Werther, Stück von Goethe, mit dem Schauspielhaus, ab 14 J., Gymnasium Koblenzer Str., 11.00
Komplexe Väter, Komödie von René Heinersdorff, Theater an der Kö, 20.00
Opa wird verkauft, Komö-die von Rolf Berge, Komödie, 19.30
panorama radio, Performance von Marlin de Haan und Aysa Draz, FFT Kammerpiele, 14.00+15.15+17.00+18.15
Streusalz Vol. 1, Szenen, Monologe, Sketche, Filme u. a. mit Schauspielstudent*innen des Mozarteums Salzburg / Unterhaus, Schauspielhaus, 20.30
Was ihr wollt, Stück nach Shakespeare, Schauspielhaus, 19.30
ESSEN
Alles über Liebe, Komödie von Stephan Eckel, Theater im Rathaus, 19.30
Biedermann und die Brand-stifter, Stück von Max Frisch / Grillo, Schauspiel, 19.30
KÖLN
Theaternacht, „Acht“, Thea-terstück von Mirza Metin, Kultur-bunker Mülheim e.V., 20.00+21.00+22.00+23.00+23.59
MARL
Rossini-Ouverture & Vival-di-Projekt, Tanztheater von Mauro Astolfi & Jean-Guillaume Weis, Theater, 19.30

NEUSS
Faust@Whitebox, Stück von Goethe, ab 14 J., Rheinisches Landestheater, 20.00
WUPPERTAL
Aller Anfang, mit dem integ-rativen Ensemble Bamboo, Die Färberei, 19.00 (Premiere)

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM
Alles roger in Kambodscha, Benefizgala für die KKO-Schule in Kambodscha, mit Esther Münch, Heinz Gröning, Christian Hirdes u. a., Zauberkasten, 20.00
DORTMUND
Beste Gäste, mit Fritz Eckenga, Fritz-Henlber-Haus
DÜSSELDORF
Jörg Schuhmacher: Lügen-pressen, Theateratelier Takelgam, 19.30
Lisa Eckhart: Die Vorteile des Lasters, Kom(m)ödchen, 20.00
Pop-up-Comedy, mit Benni Stark, Ludger Kazmierczak, Mi-cha Marx, Moderation: Lars Hoffheld, Hausbrauerei Zum Schlüssel, 20.00
ESSEN
Kawus Kalantar: Gut ge-meint, Zeche Carl, 20.00
HATTINGEN
Martin Maier-Bode, Kleine Affäre Galerie & Salon, 19.00
KÖLN
English Comedy Night, Colu-se, mit Soula Notos, Paily Rus-sell, Isaac Radu, Ill-Yung Kim, Samed Warduj, Moderation: Ma-nuel Wolff, Coelner Bar, 20.00
OBERHAUSEN
René Marik: Neues aus der Plüschmatrix!, Eberbad, 20.00
RECKLINGHAUSEN
wort.wärts'19 | Christoph Brüske: In bekloppten Zei-ten, Altstadtschmiede, 20.00
SCHWERTE
Wilhelm Wahl: Wahlgesän-ge, Rohrmeisterei, 19.30
WERMELSKIRCHEN
Axel Pätz: Das Niveau singt - Premium Gold, Kattwinkel-sche Fabrik, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
Die Wunder des Kosmos, Astronomie-show, Zeiss-Planetari-um, 17.00
Expedition Sternenhimmel, Astronomie-show, Zeiss-Planetari-um, 09.30
Faszinierendes Weltall, vir-tuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 15.30
Starlight Express, Starlight Express Theater, 18.30
DÜSSELDORF
Hamburg - Auf der Reper-bahn nachts um halb eins, Artistik-Show mit Live-Musik von Rudolf Rock & Die Schocker, Roncalli's Apollo Variété, 19.30
ESSEN
Freaks, Variété-Show, GOP Va-riété, 20.00

PARTYS

BOCHUM
Final Fantasy Unity, Progres-sive, Syntance u. a. mit Indra, Pop Art u. a., Matrix, 22.00
Spontan auf'm Mittwoch, 1st: Techno mit SAMM, Alpha Gods, Jonathan, Anahita Sham-sey / 2nd: House mit Luca Secco & Craftnik, Max Kermayer, Broker u. a., Rotunde, 23.00
Take me out, Indie-Hits, Die Trompette, 23.00
Ungetagelte, Hip-Hop, R&B, Dancehall, Afrobeats, Oldschool, Prater, 22.00
DORTMUND
10 Jahre FZW Jubiläumspar-ty, FZW, 23.00
Die Spezial-Party, 90er, 2000-er, Classics u. a. mit Soeren Spoo, Max Berkenbusch, Team Top Hits DJs, Oma Doris, 23.00
Juglerz + Pow Pow Move-ment, Reggae, Support: I-Moti-on Sound, JunkYard, 23.55
So Fine, 1st: Funk, Soul, Hip-Hop mit Black Friction, Max Gy-ver / 2nd: House, Disco mit Kan-dinsky, Mr. Fries, Großmarkt-schänke, 23.00
DUISBURG
Extratanz, Grotte: deutsch-sprachige Hits / Mitte: Pop, Charts, Party-Classics / Rittersaal: Rock, Alternative, Pulp, 22.00
Man singt Deutsch, Anne Tränke, 20.00
Nachtstrolche, Grammatikof, 22.00
Nachtstrolche #3, Djazz, 20.00

Ultraschall reloaded, House mit DJ Eric Smax, Villa Rheinper-le, 22.00
DÜSSELDORF
Carpe Noctem, auf 2 Floors, El Papagayo Club, 20.00
Dirty Hours, 2-Stunden-Par-ty, Musikmix, Oh Baby Anna, 22.00
Noche de la Salsa de Luxe, mit Einführung und DJ, tanzhaus nrw, 21.15
Tanz aus der Reihe, Hip-Hop, Rock, Trash, Pop, Elektro mit „Kil-eX“ & Friends, Schickmicki, 22.00
ESSEN
Rock-o-la, Classic Rock mit DJ Otti, Freak Show, 22.30
Turck's Trash Pop, mit DJ Lars Vegas, Turck, 23.00
Weststadtrave, 1st: Ahmet Sisman, Hen Greca u. a. / 2nd: In-troversion, Octor u. a., West-stadthalle, 23.00
KÖLN
51 United, House, Funk, R&B mit Adam My, einundfünfzig, 19.00
Ballroom Blitz!, Punk, Rock'n'Roll, Sonic Ballroom, 23.00
Bananenrepublik, mit Die Achsel des Bösen, DJ Al Forno, Die alte Oma Angela, Lotta, 21.00
Die Arzte Party, außerdem: Rock, Alternative, Ska, Punk-rock, mit DJ Max Mettler, Lu-xor, 23.00
Gin & Joy, Afterworkparty mit DJ Dome, Harrys New York Bar, 17.30
Global Diffusion | In Be-tween Spaces, mit Deena Ab-delwahed, Muqata'a, Zuli, Stadt-garten, 23.00
Kicks, Blue Shell, 23.00
Marjinal, türkische Oldies, Herbrands, 23.00
Miss & Mister Wahl, 1st: Schlager, Mallorca Music, deutsche Partyhits / 2nd: Charts, House, R&B, Klassik, 21.00
Mittanzgelegenheit, Hip-Hop, Beat, Funk, mit DJs Jonnyz, Bullinski u. a., Yucca, 23.00
Moonland, mit Gerd Janson & Bamt, Gewölbe, 23.00
My Generation, Ü30, Kantine, 20.00
Partyonium - 10 Jahre, Hair-Metal, Classic Metal, Live Music Hall, 23.00
Ultimate 80s - 16 Jahre, mit DJ Elvis, Wartesaal am Dom, 22.00
Weekender, 90er Britpop, U3, Indie, Hamburger Schule, Schweden-Pop, 80er Wave u. a. mit Ac-tion/Mike, Speck-Deluxe, Tsuna-mi Club, 23.00
Wonderful Days, Bootshaus, 22.00
NEUSS
am Loco - Birthday, Pegel-bar, 23.00
OBERHAUSEN
Blacklist, Turbinenhalle, 20.00
Die Nacht der Altenberger Einheit, Düsterdisco + Adults Only, Zentrum Altenberg, 21.00
Old Daddy Oberhausen Re-visual, Helvetie, 21.00
RECKLINGHAUSEN
Nachtcafé Clubnight, Ruhr-festspielhaus
Oktobefest, mit dem Wiens Trio, Boente, 20.00
WUPPERTAL
Darkness in die Einheit, In-dustrial Metal, Wave, Gothic, Mittelalter, Elektro, Industrial, Gothic Metal, EBM, Gothrock, Underground, ca. 23.00 (nach dem Konzert)
Die Summe aller Winkel, Coop mit dem Loch, Mauke, 23.00
Die Summe aller Winkel, Elektronische Musik mit Levat, Maik Ollhoff, Thomas Mühlings-haus u. a. / Coop mit der Mauke, Loch, 23.00
3 Generation HiFi, Reggae mit DJs Anjira und Geli, Chili Ro-yal, ca. 20.00
Yard Breeze, Reggae, Dance-hall, Die Börse, 23.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

DORTMUND
Grenznebel - Im Irrgarten des Verstandes, Krimlesung mit Senta Hermann, Stadt- und Landesbibliothek, 19.30
DÜSSELDORF
Die Brillanz des Bösen bei Dostojewski!, Gespräch mit Rainer Bucher, Maxhaus, 18.00
Fragen statt Antworten!, neue Blicke auf die Sammlung, K20, 18.00
Hütten, Lesung mit Petra Ahne, in der Reihe „Naturkunden“, Schloss Benrath, 19.00



■ **Zahllose Verluste**, Burkhard Liebsch spricht über die politische Dimension von Trauer, K21, 20.00

■ **ESSEN**
■ **A Global Mess – Eine Subkultur TOUR durch Südostasiens**, Correctiv-Buchladen, 19.00

■ **Poetry Slam**, in der Heldenbar, Schauspiel, 20.00

■ **GELSENKIRCHEN**
■ **Zelfestliche Beckhausen | CaféSatz**, Poetry Slam mit Der Benno, Reinhardt, 18.45

■ **LANGENFELD**
■ **Frau Höpker bittet zum Gesang**, Mitsingkonzert, Schauspiel, 20.00

■ **RECKLINGHAUSEN**
■ **Seniorentanz**, Altstadtschmiede, 15.00–18.00

■ **WUPPERTAL**
■ **Die Börse 4 Future – Klimakino**, Vorführung des Dokumentarfilms „Brand III – Widerstand im reichen Land“ von Susanne Fassbender, + Gespräch mit der Filmemacherin u. a., Die Börse, 20.00

■ **LANGENFELD**
■ **Kein Wunder**, Lesung mit Frank Goosen, Schausaal, 20.00

■ **RECKLINGHAUSEN**
■ **Warum wir die Milchstraße nicht mehr sehen können**, Vortrag von Sven Wiensstein über „Lichtverschmutzung & Lösungsansätze“, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

■ **SOLINGEN**
■ **John Nettles**, der Inspector-Barnaby-Darsteller liest Else Lascker-Schüler, Zentrum für verfolgte Künste, 19.30

■ **KIDS**
■ **Lars – der kleine Eisbär**, nach Hans de Beer, ab 5 J., Zeiss-Planetarium, 14.00

■ **Zeitreise unter Sternen**, Astromie-Show, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 11.30

■ **DORTMUND**
■ **Agent im Spiel**, Stück von David S. Craig, ab 9 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

■ **Das tapfere Schneiderlein**, Theaterstück, ab 4 J., Fletch Bizzel, 10.00

■ **DÜSSELDORF**
■ **Lily und das Kuschemons-ter**, ab 2,5 J., Puppentheater Helmholzstraße, 16.00

■ **Sagt der Walfisch zum Thunfisch**, Theaterstück von Carsten Brandau, ab 5 J., Junges Schauspielhaus, 10.00

■ **ESSEN**
■ **Rotkäppchen und der Aufschneider**, Theater, ab 3–6 J. / Foyer, Aalto-Theater, 09.30–11.15

■ **HAMM**
■ **Kreise**, Stück mit Marko Werner & Michael Lurse, ab 2 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 10.00

■ **RECKLINGHAUSEN**
■ **Sterne, Planeten & Co.**, Vortrag von Marianne Langener, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte, 17.00

■ **MÄRKTE & MESSEN**
■ **Mittwochsströdelmarkt**, Sportpark Wedau, 08.00–14.00

■ **HERTEN**
■ **Kulinarium**, Feierabendmarkt, Glashaus, 17.00–21.00

■ **DIES & DAS**
■ **Zum Ewigen Knecht**, Kurzfilm, + Live-Musik von Die selbknecht, Metropolis Kino, 20.00

■ **BOTTROP**
■ **Simpel**, Komödie, Regie: Markus Goller, FSK ab 6 J., Hof Jünger, 19.30

■ **DORTMUND**
■ **Flower Tower of Peace**, interreligiöses soziokulturelles Projekt mit Live-Musik, Lichtkunst u. a., Westfalenpark, 17.15–21.30

■ **Was glaubt Dortmund?** | Frieden der Schöpfung, Friedensgang der Religionen in Dortmund mit Musik und Kunst, Westfalenpark, 17.15–21.30

■ **One-World-Festival**, mit Dance-Contest & Party, Dietrich-Keuning-Haus, 17.00

■ **DUISBURG**
■ **Kneipensingen**, Brauhaus Webster, 20.00

■ **ESSEN**
■ **Interkulturelle Woche Essen | 150 Jahre Gandhi**, VielRespektZentrum, 19.00–21.00

■ **GELSENKIRCHEN**
■ **Goldstücke**, Lichtkunst, Goldbergpark, ab Einbruch der Dunkelheit

■ **HAGEN**
■ **Wiesn Gaudi**, Otto-Acker-mann-Platz

■ **KREFELD**
■ **Filmwochen – Lachen erlaubt!** | Das Leben ist schön, Spielfilm von Roberto Benigni, ab 6 J., Theater Hintenlinks, 19.30

■ **Farben der Welt**, Stückeinführung, anschließend Probenprobe / Glasföyer, Theater, 18.45

■ **LANGENFELD**
■ **Frau Höpker bittet zum Gesang**, Mitsingkonzert, Schauspiel, 20.00

■ **RECKLINGHAUSEN**
■ **Seniorentanz**, Altstadtschmiede, 15.00–18.00

■ **WUPPERTAL**
■ **Die Börse 4 Future – Klimakino**, Vorführung des Dokumentarfilms „Brand III – Widerstand im reichen Land“ von Susanne Fassbender, + Gespräch mit der Filmemacherin u. a., Die Börse, 20.00

■ **LANGENFELD**
■ **Kein Wunder**, Lesung mit Frank Goosen, Schausaal, 20.00

■ **RECKLINGHAUSEN**
■ **Warum wir die Milchstraße nicht mehr sehen können**, Vortrag von Sven Wiensstein über „Lichtverschmutzung & Lösungsansätze“, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

■ **SOLINGEN**
■ **John Nettles**, der Inspector-Barnaby-Darsteller liest Else Lascker-Schüler, Zentrum für verfolgte Künste, 19.30

■ **KIDS**
■ **Lars – der kleine Eisbär**, nach Hans de Beer, ab 5 J., Zeiss-Planetarium, 14.00

■ **Zeitreise unter Sternen**, Astromie-Show, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 11.30

■ **DORTMUND**
■ **Agent im Spiel**, Stück von David S. Craig, ab 9 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

■ **Das tapfere Schneiderlein**, Theaterstück, ab 4 J., Fletch Bizzel, 10.00

■ **DÜSSELDORF**
■ **Lily und das Kuschemons-ter**, ab 2,5 J., Puppentheater Helmholzstraße, 16.00

■ **Sagt der Walfisch zum Thunfisch**, Theaterstück von Carsten Brandau, ab 5 J., Junges Schauspielhaus, 10.00

■ **ESSEN**
■ **Rotkäppchen und der Aufschneider**, Theater, ab 3–6 J. / Foyer, Aalto-Theater, 09.30–11.15

■ **HAMM**
■ **Kreise**, Stück mit Marko Werner & Michael Lurse, ab 2 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 10.00

■ **RECKLINGHAUSEN**
■ **Sterne, Planeten & Co.**, Vortrag von Marianne Langener, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte, 17.00

■ **MÄRKTE & MESSEN**
■ **Mittwochsströdelmarkt**, Sportpark Wedau, 08.00–14.00

■ **HERTEN**
■ **Kulinarium**, Feierabendmarkt, Glashaus, 17.00–21.00

■ **DIES & DAS**
■ **Zum Ewigen Knecht**, Kurzfilm, + Live-Musik von Die selbknecht, Metropolis Kino, 20.00

■ **BOTTROP**
■ **Simpel**, Komödie, Regie: Markus Goller, FSK ab 6 J., Hof Jünger, 19.30

■ **DORTMUND**
■ **Flower Tower of Peace**, interreligiöses soziokulturelles Projekt mit Live-Musik, Lichtkunst u. a., Westfalenpark, 17.15–21.30

■ **Was glaubt Dortmund?** | Frieden der Schöpfung, Friedensgang der Religionen in Dortmund mit Musik und Kunst, Westfalenpark, 17.15–21.30

■ **One-World-Festival**, mit Dance-Contest & Party, Dietrich-Keuning-Haus, 17.00

■ **DUISBURG**
■ **Kneipensingen**, Brauhaus Webster, 20.00

■ **ESSEN**
■ **Interkulturelle Woche Essen | 150 Jahre Gandhi**, VielRespektZentrum, 19.00–21.00

■ **GELSENKIRCHEN**
■ **Goldstücke**, Lichtkunst, Goldbergpark, ab Einbruch der Dunkelheit

■ **HAGEN**
■ **Wiesn Gaudi**, Otto-Acker-mann-Platz

■ **Global Diffusion | Zigeuner Wagenfest**, mit Ensemble Thagar, Tabor/Roger Moreno Rathgeb, Fabijan Brass Band, Markus Reinhardt Ensemble & Gästen, Neptunplatz, 15.30

■ **MÜNSTER**
■ **Ute Lemper – Rendezvous mit Marlene**, Theater, 20.00

■ **OBERHAUSEN**
■ **Ezhel**, Turbinenhalle, 20.00

■ **RECKLINGHAUSEN**
■ **Angela Aux & Band**, Folk, Creative Outlaws Club, UNNA

■ **Originalton | Fernand Zeste**, Indie, Blues, Spatz und Wal, 20.00

■ **Open The Doors**, Tribute, Lindenbrauerei, 20.00

■ **OPER & KLASSIK**
■ **Pique Dame**, von Peter Iljitsch Tschaikowsky, Theater, 18.30

■ **DÜSSELDORF**
■ **Seong-Jin Cho**, Klavierwerke von Mozart u. a., Tonhalle, 20.00

■ **ESSEN**
■ **Große Stimmen**, Werke von Schubert, Strauss mit Violetta Liemana (Sopran), Helmut Deutsch (p), Philharmonie, 19.00

■ **GELSENKIRCHEN**
■ **Frankenstein**, Oper von Jan Dvorak, nach dem Roman von Mary Shelley / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 18.00

■ **HAGEN**
■ **Cardillac**, Oper von Hindemith in drei Akten, Theater, 18.00

■ **KREFELD**
■ **Tag der Deutschen Einheit**, Werke von Puccini, Respighi und Brahms, Seidenweberhaus, 20.00

■ **SOLINGEN**
■ **Festakt zum Tag der Deutschen Einheit**, Werke von Beethoven, Mozart, Mendelssohn mit Bergische Symphoniker, Tillmann Höfs (hm), Theater- und Konzerthaus, 19.00

■ **Oper Légère – Romeo und Julia**, mit Franziska Dannheim (Sopran) & Jeong-Min Kim (p), Schloss Burg, 19.00

■ **WUPPERTAL**
■ **Benefizkonzert zum Tag der Deutschen Einheit**, Werke von Brahms, Williams, Dvorak, mit Sinfonieorchester Wuppertal, Florian Glocker (va), Historische Stadthalle, 11.00

■ **TANZ & THEATER**
■ **Das Glück kommt wie ein Donnerschlag**, Stück von Gius Kujner, Prinz Regent Theater, 18.00

■ **Geschichten aus dem Wiener Wald**, Stück von Ödön von Horváth, Schauspielhaus, 19.00 (Premiere)

■ **DÜSSELDORF**
■ **1984**, Stück nach Orwell, Schauspielhaus, 18.00

■ **Age of Curse**, Tanzstück von Chikako Kaido mit einer Video-Installation von Fabian Heitzhausen, Cubic Studios, 16.00+20.00

■ **36: Schwanensee**, Choreographie: Martin Schläpfer, Opernhaus, 18.30

■ **Drei Mal Leben**, Stück von Yasmina Reza, Theater an der Luegallee, 20.00

■ **Empty Balloon Society**, Performance mit mii, Weltkunstzentrum, 20.00

■ **Irgendwas mit Menschen**, Stück mit dem Ensemble, Kom(m)ödchen, 18.00

■ **Komplexe Väter**, Komödie von René Heinersdorff, Theater an der Kö, 18.00

■ **Opä wird verkauft**, Komödie von Rolf Berg, Komödie, 19.30

■ **panorama radio**, Performance von Marlin de Haan und Aysel Draz, FFT Kammerspiele, 14.00+15.15+17.00+18.15

■ **Performance Session**, Open Stage Urban Dance mit Takao Baba, tanzhaus nrw, 17.00

■ **Der Reichsbürger**, Einspielenstück von Konstantin und Annalena Küspert / Box, Schauspiel, 19.00

■ **Oegin**, Ballett von John Cranock, Aalto-Theater, 18.00

■ **Schwanensee**, Ballett von Tschaikowsky, Aalto-Theater, 18.00

■ **HAGEN**
■ **Ein Herz und eine Seele – Der Sittenstrolch & Selbstbedienungs**, Komödien von Wolfgang Menge, Theater an der Volme, 19.30

■ **OBERHAUSEN**
■ **Pommes**, Ruhrgebietskomödie, Eberbad, 20.00

■ **WUPPERTAL**
■ **...como el mosquito en la piedra, ay si, si, si...**, Stück von Pina Bausch, Opernhaus, 18.00

■ **KABARETT & KLEINKUNST**
■ **Bernd Gieseking: Ja klar, ich bin schuldig!**, Fletch Bizzel, 20.00

■ **Herbert Knebls Affentheater: Außer Rand und Band**, FZW, 20.00

■ **Ruhlohndeutsch | Lisa Eckhardt: Die Vorteile des Lasters**, Spiegelzelt, 20.00

■ **DÜSSELDORF**
■ **Jens Wienand: Willkommen im Club**, Theateratelier Takelgarn, 20.00

■ **WITTEN**
■ **Lennardt + Lennardt: Friersond und aufgemöhnt**, WerkStadt, 19.30

■ **VARIÉTÉ & SHOW**
■ **Aurora – Wunderbares Polarlicht**, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 14.45

■ **Aussem Pott inne Welt!**, Artistik-Show mit Waltraud Ehlert u. a., Variété Et Cetera, 20.00

■ **Faszinierendes Weltall**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 16.00

■ **Geheimnisvolles Universum**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 12.15

■ **Starlight Express**, Starlight Express Theater, 18.30

■ **Traumzeit**, Sternenshow mit klassischer Musik, Zeiss-Planetarium, 20.00

■ **Vom Urknall zum Menschen**, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 17.15

■ **DORTMUND**
■ **Ring of Fire – Johnny Cash Revue**, mit Christoph Nitz, Katja Kutz u. a., mit Live-Musik von Gringos Fate, Hansa Theater, 19.30

■ **DÜSSELDORF**
■ **Hamburg – Auf der Reeperbahn nachts um halb eins**, Artistik-Show mit Live-Musik von Rudolf Rock & Die Schocker, Roncalli's Apollo Variété, 15.00

■ **ESSEN**
■ **Freaks**, Variété-Show, GOP Variété, 20.00

■ **HAGEN**
■ **Angelika Milster**, Musical-Hits, Stadthalle, 20.00

■ **OBERHAUSEN**
■ **Beatles an Bord**, Theater an der Nieuburg, 16.00

■ **PARTYS**
■ **Bayrische Single Party**, 1st: Schlager, Mallorca Music, desdicke Partyhits / 2nd: Charts, House, R&B, KlapsMühle, 21.00

■ **Cologne after 7**, Pop, Funk, Rock, Soul, R&B, einundfünfzig, 19.00

■ **Electric Boogie**, mit MC HIFI, Luxus für harte Zeiten, Lotta, 21.00

■ **Tanz in die Einheit**, ABS Club, 22.00

■ **RÜ-Oktobertag | Blaulichtparty**, Flughafen Essen-Mühlheim, 17.00

■ **VORTRÄGE & LESUNGEN**
■ **Bremer Stadtmusikanten**, Märchen nach den Brüdern Grimm, mit Jochen Malmsheimer & Posaunentrio Buccinate, Kunstmesse, 19.00

■ **Sterne über dem Ruhrgebiet**, Vortrag Susanne Hüttemeister & Klaus-Dieter Unger, Zeiss-Planetarium, 18.30

■ **Travel Slam V**, 15-Minuten-Vorträge mit Henning Haake, Nicola Haardt u. a., Rotunde, 19.30

■ **DORTMUND**
■ **1. Wortklub Dortmund**, Gespräch mit Tex Rubinowitz, Andy Strauß, Thomas Koch, Thema: „Verzickt, abgedreht, irre“, 19.30

■ **DUISBURG**
■ **Poetry Slam**, Moderation: Jason Bartsch, Grammatikoff, 20.00

■ **WUPPERTAL**
■ **Speakers Corner – Zwischenwelten – zwischen Welten**, Impulsvortrag & Diskussion, swane café, 19.30

■ **KIDS**
■ **BOCHUM**
■ **Der Räuber Hotzenplotz und die Mondrakete**, Zeiss-Planetarium, 11.00

■ **Dinos im Weltall**, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 13.30

■ **DUISBURG**
■ **Familiendisko**, Pulp, 13.00–19.00

■ **DÜSSELDORF**
■ **Maustag**, Rallyes, Bastelaktion, Schminkstation u. a., Schloss Benrath, 11.00–17.00

■ **Sagt der Walfisch zum Thunfisch**, Theaterstück von Carsten Brandau, ab 5 J., Junges Schauspielhaus, 16.00

■ **ESSEN**
■ **Maus-Türöffner-Tag**, Mitmachaktionen u. a., Zeche Zollverein, 10.00–17.00

■ **Rotkäppchen und der Aufschneider**, Theater, ab 3–6 J. / Foyer, Aalto-Theater, 11.00

■ **Türöffner-Tag**, verschiedene Locations in NRW

■ **Türöffner-Tag der „Sendung mit der Maus“**, mit „Maus-Kino“ u. a., Zeche Zollverein, Areal A, Schacht 12, 10.00–17.00

■ **HAMM**
■ **Kreise**, Stück mit Marko Werner & Michael Lurse, ab 2 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 16.00

■ **RATINGEN**
■ **Michel aus Löneberg**, Stück von Astrid Lindgren, ab 3 J., Naturbühne Blauer See, 15.30

■ **WUPPERTAL**
■ **Der Froschkönig**, Märchen, ab 3 J., Müllers Marionettentheater, 16.00

■ **MÄRKTE & MESSEN**
■ **DORTMUND**
■ **Dortmunder Schallplattenbörse**, Westfalenhallen, 11.00–16.00

■ **Die Joe-Cocker-Story**, Chris Tanza (voc), Katja Kutz (voc) u. a., Hansa Theater, 19.30

■ **Jamaram**, Reggae, Junkyard, 20.00

■ **Kleyboldt singt Knef**, Barbara Kleyboldt (voc), Nicolas Floer (p), Roto Theater, 19.30

■ **Nordstadt Session**, DO-BO Villa, 20.00

■ **Ulrich Ellison**, Bluesrock (USA), Blue Notez Club, 20.00

■ **Von Weiden**, Gypsy, Polka-Beat, Indierock, subrosa, 20.00

■ **DUISBURG**
■ **Männi + GvH + Brand!Satz!**, Punk, Djazz, 20.00

■ **Zeroes**, David Bowie Tribute, Steinbruch, 20.15

■ **DÜSSELDORF**
■ **Ali Claudi & The Groove**, Jazz, Jazzschmiede, 20.30

■ **Help!**, Tribute to the Beatles, Pitcher, 18.00 (Einlass)

■ **IDO Festival | Liquid Soul & Hans-André Stamm (org)**, Musik auf der Wasserstorchel u. a., Ev. Evangelienkirche, 19.30

■ **SuperJazz**, Dixieland, Swing, Schlager, Em Pöötze, 21.00

■ **ESSEN**
■ **Basti Korn & Band**, Grend, 21.00

■ **Exhorder**, Thrash Metal, Turrock, 19.30

■ **Graveyard Boys + Deadie**, Horrorpunk, Freak Show, 20.00 (Einlass)

■ **Herman van Ven**, Philharmoniker, 20.00

■ **Rock Orchestra Ruhrgebiet**, Alte Kirche Altenessen, 20.00

■ **GELSENKIRCHEN**
■ **Die Feuersteine**, Folk, Schloss Horst, 19.30

■ **Leo Grande**, Pop, Wohnzimmer, 20.00

■ **KÖLN**
■ **...is dodeliig + Bar Dagger**, HC-Punk, Punk, Limes, 20.00

■ **Alte Bekannte**, A-cappella-Pop, Heinrich-Heine-Kulturforum, 19.30

■ **D'Artagnan**, Folkrock, Club Volka, 19.45

■ **WITTEN**
■ **Sing mit uns!**, Karaoke mit Stämmie und Andi, Maschinchen Bunttes, 20.00

■ **WUPPERTAL**
■ **Musik-Raum-Wort – Abendserenade**, mit Dirk Wasserfuer (Wortbeiträge) & Sebastian Söder (Ogelwerke), Beyenberg Klosterkirche, 19.00

■ **What Happened**

■Opa wird verkauft, Komödie von Rolf Berg, Komödie, 19.30
■Panorama radio, Performance von Marlin de Haan und Aysel Draz, FFT Kammerspiele, 14.00+15.15+17.00+18.15
ESSEN
■Alles über Liebe, Komödie von Stephan Eckel, Theater im Rathaus, 19.30
■Biederermann und die Brandstifter, Stück von Max Frisch / Grillo, Schauspiel, 19.30
■Gärtner sterben stets im Herbst, Stück von Rainer V. Lamm, Das Kleine Theater, 20.00
■Sign Here, interaktives Theater mit machina eX, Maxstr. 54, 19.00 (danach zeitversetzter Einlass um 19.10, 19.20, 19.30)
■Weekend im Paradies, Komödie von Franz Arnold & Ernst Bach, Mädchengymnasium Borkbeck, 19.00

HAGEN
■Alfer schützt vor Torschuss nicht, Komödie, Theater an der Volme, 19.30
■Der Gott des Gemetzels, Stück von Yasmina Reza, mit dem Pfiffikus Theater, Werkhof Kulturzentrum, 20.00
HAMM
■Extrem laut und unglaublich nah, Stück nach Jonathan Safran Foer, Kurhaus Bad Hamm, 19.30
HERNE
■Die (fast) glorreichen Sieben, Komödie, Mondpalast, 20.00
KREFELD
■Wer hat Angst vor Virginia Woolf?, Stück von Edward Albee, Fabrik Heeder, 20.00 (Premiere)

MOERS
■Kabale und Liebe, Stück von Schiller, Schlosstheater, 19.30
MÜLHEIM
■Der Untergang der Titanic, Stück von Enzensberger, Theater an der Ruhr, 19.30
OBERHAUSEN
■Pommes, Ruhrgebietskomödie, Eberbad, 20.00
WITTEN
■Time Tunnel, Aufführung des Theater Inklusiv der Lebenshilfe, WerkStadt, 19.00
WUPPERTAL
■...como el musguito en la piedad, ay si, si, si... Stück von Pina Bausch, Opernhaus, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM
■Mademoiselle Mirabelle: Guillotine d'Amour, Zauberkasten, 20.00
DORTMUND
■Günna Royal, Theater Olkpelet, 19.30
■Ruhrochdeutsch | Mathias Richling: Richling und 2084, Spiegelzelt, 20.00
■Maxi Scharfrot: Faszination Bayern, Cabaret Queue, 19.30
DUISBURG
■Thomas Schreckenberger: Hirn für Alles, Die Säule, 20.00
DÜSSELDORF
■Jochen Prang, The Tube, 20.00
■Liza Kos: Was glaub ich, wer ich bin?, Theateratelier Takelgarn, 20.00
■Nessi Tausend schön: 30 Jahre Zenit, Kom(m)ödchen, 20.00
GELSENKIRCHEN
■Lisa Eckart: Die Vorteile des Lasters, Kaue, 20.00
HERNE
■Helmut Sanftenschneider: Der Gitarrenflüsterer, Flottmann-Hallen, 20.00
LANGFELD
■Paul Panzer: Midlife Crisis, Schauspielplatz, 20.00
RECKLINGHAUSEN
■wort.wärts'19 | Bernard Paschke: Der Tag des jüngsten Gesichts, Altstadttschmiede, 20.00
SOEST
■Piet Klocke: Die Spanischattacker der 11 Amöben, Alter Schlachthof, 20.00
UNNA
■GlasBlasSing: Flaschmohb, Lindenbrauerei, 20.00

VARIETÉ & SHOW

BOCHUM
■Aurora – Wunderbares Polarlicht, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 18.00
■Aussem Pott inne Welt!, Artistik-Show mit Waltraud Ehler u. a., Varieté Et Cetera, 20.00
■Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 14.00

■Queen Heaven, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 19.30
■Schwarze Löcher, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 15.15
■Star Rock Universe, Rock- & Pop-Musikshow, Zeiss-Planetarium, 22.30
■Starlight Express, Starlight Express Theater, 20.00
■Sternstunde, Weltraumshow mit Pop- & Rockballaden, Zeiss-Planetarium, 21.00
■Vom Urknall zum Menschen, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 09.30
■With Belly Dance Under the Sea, Bauchtanz mit Sherifah Chandra, Giampiero Piria, Thealozzi, 20.00
DÜSSELDORF
■Angelika Milster, Musical-Hits, Savoy, 20.00
■Assassin's Creed Symphony, Soundtrack-Event, Mitsubishi Electric Halle, 20.00
■Hamburg – Auf der Reeperbahn nachts um halb eins, Artistik-Show mit Live-Musik von Rudolf Rock & Die Schocker, Roncalli's Apollo Varieté, 19.30
ESSEN
■Freaks, Varieté-Show, GOP Varieté, 18.00+21.15
■Who the f*** is Janis Joplin?, Rock-Musical, Theater Courage, 20.00
HERTLE
■Femme Fatale Jubiläumsshow, Travestie, Revuepalast Ruhr, 20.00
■Cabaret – Amusetta – 10 Jahre Tanzetage, Lutherkirche Südstadt, 20.00
OBERHAUSEN
■Beatles an Bord, Theater an der Niebuhr, 20.00

PARTYS

BOCHUM
■80er Pop & Wave, 1st: Pop, Wave / 2nd: Classics, Charts, ab 25 J., Zeche, 22.00
■Beards & Beats, Indie, Alternative, Garage, Rock, Die Trompete, 23.00
■Friday XXL Special, 1st: Charts, Dance, House, Classics / 2nd: Black / 3rd: Discofox / 4th: Partyschläger, Prater, 21.00
■Kabuki RockStyle, 1st: JRock, Visual Kei, Anime / 2nd: KPop, Matrix, 22.00
■Never Enough – Dark Sounds, mit Djs Klaus Märkert, George Godspeed, Musikforum, 22.30
DORTMUND
■Freitagsgewitter, Techno, Techhouse mit de Jerry, The M.C., DO-BO Villa, 23.00
■Herzbeben, Single-Party, 80er, 90er, aktuelle Charts, Fox, 20.00
■Pop!, Classics, Charts, Allround mit Soeren Spoo, Max Berkenbusch u. a., Alter Weinkelner, 23.00
DUISBURG
■Heavy Metal, Anne Tränke, 20.00
■Musikbox, Parkhaus Meiderich, 21.00
■Urban Castle, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Pub, 22.00
DÜSSELDORF
■Back to the 90s, mit Remi Dany & Friends, Schickmicki, 22.00
■Freeky Friday, für LG&T, Quenz, 23.00
■Friday Knight, Party Classics, House, Charts, R&B, Knight Club, 22.30
■Friday Night, 1st: Black, House, Charts, Party Hits / 2nd: Electro, Minimal, House, Kuhstall, ab 17.00
■High End Ladies Night, Nachtreisenz, 23.00
■Loco Friday, Clubhouse, Hip-Hop, R&B / auf 2 Floors, El Paganayo Club, 20.00
■Rock History Special, Rock der 70s/80s mit DJ Ingwart, zakk, 21.00
■Stone Friday Night, Indie, Rock, Alternative, Stone im Ratinghof Hof, 22.00
■zakk on the Rocks, Rock, Post-HC, Metalcore, Nu-Metal, Alternative mit DJ Major, zakk, 23.00
ESSEN
■80er/90er, auf 2 Floors, Zeche Carl, 22.00
■DJ Stampf, Horrorpunk, Rockabilly, Freak Show, 22.30
■Friday Night, Alternative, Crossover, Rock, Turock, ca. 23.00 (nach dem Konzert)

KÖLN

■15 Jahre Clubliebe, mit Karoshi, Beatmike, Kitty Atomic, Miss Stereo, Tsunami Club, 21.00

■80er/90er, mit DJ René, Live Music Hall, 22.00
■80s Party, mit DJ Nono, Sternhagel, 21.00
■Anarchie & Luxus, Punk, Indie, Beat, Soul, Ska, mit Roman Empire, Lotta, 22.00
■Ballroom Blitz!, Punk, Rock'n'Roll, Sonic Ballroom, 23.00
■Bruk out, Dancehall, Reggae, Afrobeats mit Pow Pow Movement, Yuca, 23.00
■Club Night, House, Funk, R&B, einundfünfzig, 22.00
■Cologne Sessions, mit Mama Snake / Jaki Klub, Stadtgarten, 23.30
■Let's Rock, Rock, Punk, Indie Alternative, Herbrands, 22.00
■Oktoberfest Geburtstagspecial, 1st: Schlager, Mallorca Music, deutsche Partyhits / 2nd: Charts, House, R&B / 3rd: Schlager, Klapsmühle, 21.00
■Party Classics, Pop, Rock, Alternative, House, Dancefloor, ABS Club, 22.00
■Salsa-Party, in der Eventhalle, Herbrands, 22.00
■Trashpop, 1st: Trash, Boy-/Girlbands, Eurodance, Pop, Rap u. a. mit Pohlmannstyle, Jan 3000 / 2nd: Hits mit Djs Maxi, Frank Schampus, Club Bahnhof Ehrenfeld, 23.00
■Treibstoff Klub, mit Butch und Marcel Janovsky, Gewölbe, 23.00
■We Still Believe, Hardcore, Metalcore, Alternative, Punk u. a., Blue Shell, 23.00
NEUSS
■Single Party, Jever Fun Skihalbe, 21.00
OBERHAUSEN
■Adults Only, Ü25, Pop, Rock, Dance, Indie, Zentrum Alberg, 21.00
WUPPERTAL
■Balkan Beate, mit DJ-Team Schwarze Katze – Weißer Kafer, Djs Mishu, Jan Le Gitlan, Café Ada, 23.00
■Down with the Sickness, Rock mit Djs Rude P & Gästen, Underground, 23.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
■Ruhriteraten im Quadrat | Krimi trifft Satire, Lesung mit Arne Dessaul, Klaus Märkert, Uwe Wittenfeld, Blue Square, 18.00
MÜNSTER
■Poetry Slam, Hauptbahnhof (West), 17.00
SOLINGEN
■Mark Benecke: Mord im Museum, Theater- und Konzerthaus, 20.00

KIDS

BOCHUM
■Abenteurer Planeten, Astronomie-Show, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 16.30
■Planetensafari, ab 7 J., Zeiss-Planetarium, 11.30
■Schneewitchen – das Musical, Musical mit Theater Liberi, ab 4 J., Stadthalle Wattenscheid, 16.00
DUISBURG
■Atmen bis Zugabe, mit dem Bläserquintett der Duisburger Philharmonikern, ab 5 J., Theater, 10.00
HAGEN
■Stunde der Musik, Vorspiel mit Schüler*innen verschiedener Instrumentalklassen, Max-Reger-Musikschule, 18.00
HALTERN
■Der kleine Rabe Socke, Puppentheater, Pfarrheim St. Laurentius, 16.30
RECKLINGHAUSEN
■Weißt Du, welche Sternlein stehst?, Vortrag von Tom Flieger, ab 8 J., Westfälische Volksternwarte, 16.00

MÄRKTE & MESSEN

HAMM
■Herbstmarkt, Hoferzeugnisse, Dekoration, Handwerk u. a., Maximilianpark, 11.00–18.00

DIES & DAS

BOCHUM
■Herbstkirmes, Wattenscheid-Zentrum, 14.00–21.00
DÜSSELDORF
■Farbe & Verbrecher, Atelier Opening, Contemporary Art, Gabriele Heisler, 19.00
GELSENKIRCHEN
■Goldstücke, Lichtkunst, Goldbergpark, ab Einbruch der Dunkelheit

■Zelfestive Beckhausen | Offene Bühne, Christuskirche Beckhausen, 19.00
HAGEN
■Wiesn Gaudi, Otto-Acker-mann-Platz
KREFELD
■Filmwochen – Lachen erlaubt! | Sein oder Nichtsein, Spielfilm von Ernst Lubitsch, ab 12 J., Theater Hintenlinks, 19.30
LÖNEN
■Tango Argentino, offener Tanz, Kunst-Café, 20.00–22.00
METTMANN
■Die Krokodile der Familie Wandaogo, Dokumentarfilm von Britta Wandaogo, Neandertal Museum, 17.00
OBERHAUSEN
■wXw Wrestling – World Tag Team League 2019, Turbinenhalle, 18.30 (Einlass)
RECKLINGHAUSEN
■Der Sternenhimmel des Monats, Vortrag von Axel Fritsch, Westfälische Volksternwarte, 19.30



KONZERTE

BOCHUM
■Emma Ruth Rundle, Folk, Ambient, Post Rock (USA), Die Trompete, 20.00
■Erdquintett feat. Frank Scheele, Jazz, Bochumer Kulturart e. V., 20.00
■Feuerengel, Tribute to Rammstein, Matrix, 20.00
■Peter Volmer, Hommage an Hannes Wader, Zauberkasten, 20.00
DORTMUND
■Energie & Dynamik, Benefiz mit sinfonischer Blasmusik (Klassik, Filmmusik u. a.), mit Musik der Energie AG Oberösterreich*, Bläserorchestern der Musikschule Dortmund, Rathaus, 17.00
■Jah Shaka, Reggae, Support: Kunterbunt, Junkyard, 21.00
■Los Dos Cerrados + Fenton Weills, Surf, subrosa, 19.00
DUISBURG
■50 Years of Tommy, Drücker plays The Who, Steinbruch, 20.15
■Blue S Band, Djazz, 20.00
■Pendulum Of Fortune + Fools Errant, Classic Rock, Hard Rock, Steinbruch, 19.00
■Yum Yum Youth, Christengemeinde Duisburg e.V., 20.00
DÜSSELDORF
■Alice, Tonhalle, 20.00
■Argies, Support: The Porters, The Sins Of My Youth, + After-show mit DJ JayKay, Haus der Jugend, 21.00
■Band-Room 223 Festival, Punkrock, Garage Rock, Blues mit Tiger Rouge, Jelly Jans, mit Anchor Brakes, AX 47, 20.00 (Einlass)
■Blue Rose Light, Kammerjazzquartett feat. Engelbert Wrobel (cl, sax) / Café Sperrmühl, Trödelmarkt Aachener Platz, 11.30
■Darjeeling, Psych-Rock, Soul, Kraut, R25 Kulturschlachthof, 20.00
■Kann Karate, Post-Punk, The Tube, 21.00
■Kuult, + Support, zakk, 20.00
■Lennon Kelly, Pitcher, 18.00 (Einlass)
■Mr. SaxoPete, Jazz, Pop, Groovy Fusion, Em Pöötze, 21.00
■Professor Cunningham & His Old School, Lindy Hop, anschließend Party, Jazzschmiede, 21.00
■Swing & Boogie Night, mit Wolfgang Scheelen, Joana E. Ali Claudi, Hans-Günter Adam u. a., Stadtmuseum, 19.00
ESSEN
■Chaos 8, New Wave, Rock, Alternative, Electronic (GB), Freak Show, 20.00 (Einlass)
■Drown In Embers, Unperfekthaus, 19.00
■Hannah Stienen & Band, Singer/Songwriterin, Support: Caraway, Gong, 20.00
■Herman van Veen, Philharmoniker, 20.00
■Inclusiv Festival, mit Gleinomal, Die Neue Band, Take More & Bluestrings, Rü-Bühne, 15.00–18.00
■Rock-o-Co, Sailor's Pub, 21.00

■Sebnem Ferah & Toeman, Rock, Pop (TR), Grugahalle, 21.30
■The Pyramids aka Symarip + Go Monkeys, Ska, Reggae, Don't Panic, 19.00
■Tisch 17, Fun Punk, MO's eat and drink, 19.00
FRÖNDENBERG
■Alte Bekannte, A-cappella-Pop, Städtische Gesamtschule, 20.00
HAGEN
■Die Feuerstein's, Folk, Werkhof Kulturzentrum, 20.00
HALTERN
■Marie Séférian Quartett, Jazz & Lyrik, Lea-Drüppel-Theater, 20.00
HAMM
■Adafina, Klezmer, Pauluskirche, 11.15
HERDECKE
■Don Alder, Fingerstyle, The Shakespear
HERNE
■Sham-Rock'n Blues-Band, Rock, Blues, Funk, Reggae, Fri-seursalon Schnittpunkt, 20.00
KÖLN
■Bad Assumption + Down by Contact, Melodic HC, Crossover, Limes, 20.00
■Blenden, Subway
■Charlotte Campbell, Singer/Songwriter, Lutherkirche Südstadt, 20.00
■Cher, Lanxess Arena
■Christof van der Ven, Alternative, Indie (NL) / Studio 672, Stadtgarten, 19.00
■Danju, Soul, Hip-Hop, Luxor, 20.00
■Denis Gabel Quartett, Jazz, Support: Fabrik Köster / Jaki Klub, Stadtgarten, 20.00
■Heroes, Tribute to David Bowie / Yard Klub, Helios 37, 19.30
■Köster & Hocker, Brunosaal
■Kwam E., Hip-Hop, Rap, Helios 37, 20.00
■Nouvelle Vague, Gloria, 20.00
■Psychotic Sidewinders + Groundswell Motion, Psychedelic Garage, Salon de Jazz, 21.30
■Yatao, Kulturbunker Mülheim e.V., 19.00

■Zoum Soudy, Reggae u. a., Bastion, 21.00
LEVERKUSEN
■Jazz at the Heisenberg, mit Blue Art Orchestra u. a., Werner-Heisenberg-Gymnasium
MOERS
■Konzert für Demokratie, mit Kopfecho, Horst Hansen Trio, Singadio, Black Orchid und Cass-mae, Bollwerk 107, 17.00
MÜLHEIM
■Hanna Schörken & Rieko Okuda + Jon Collin, Impro, Drone, Experimental, Makroskope, 20.00
■RU-Oktobertfest | Original Rüttenschneider, Cover, Fetenthis, Flughafen Essen-Mülheim, 17.00
■Tanz den Lärm, mit Mono No Avarie, Stahlschlag, Stotako, StroboLolita, AZ, 19.00
OBERHAUSEN
■Ignaz Netzer, Blues, Fabrik K14, 20.00
OER-ERKENSCHWICK
■Bookends, Tribute to Simon and Garfunkel, Stadthalle, 20.00
RECKLINGHAUSEN
■Rabies, Irish Folkrock, Murphy's Pub & Grill, 20.00
■Recklinghäuser Musiknacht, in 12 Locations, mit Salsa, Funk, Blues, Pop, Rock, Klassik, Innenstadt, 21.00
■Uli Wunner & Boris Odenthal mit Trio Nico Gastreich, Jazz, Boente, 12.00–15.00
SCHWERTE
■Tempus fugit, traditioneller korsischer Gesang, St. Viktor, 19.00
WERMELSKIRCHEN
■Sonic Beat Explosion + Connection 99 + The Gambling Jacks, Garage Rock/Punk, Beat, AIZ Bahndamm, 20.00
WETTER
■Nightlife, Coverrock, Stadtsaal, 20.00
WITTEN
■Witten Stoned, mit Apewards, Ariez, Deviltrain, Scorched Oak, WerkStadt, 19.00
WUPPERTAL
■Jazzpension, mit Big Band der Bergischen Musikschule, Loch, 20.00
■Musik für die Götter, Musikprojekt zu Religionen der Welt, mit Souls And Spirits Orchestra, Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 20.00

■MIRGA Grazinyte-Tyla & City of Birmingham Symphony Orchestra, Werke von Britten, Tippett, mit CBSO Chorus, Konzerthaus, 20.00
ESSEN
■Così fan tutte, Oper von Mozart, Aalto-Theater, 19.00
KÖLN
■Jean-François Madeuf & Lola Soulier, Alte Musik, Zamus, 19.30
NEUSS
■Das konzertierende Kollegium, Romaneum, 18.00
WITTEN
■Bremer Philharmoniker, Werke von Mozart & Berlioz, Saalbau, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
■Der Gott des Gemetzels, Stück von Yasmina Reza, Prinz Regent Theater, 19.30
■Die Kopien, Stück von Caryl Churchill, Rottstr5Theater, 19.30
■Don't Worry, Be Yoncé, Stück von Stephanie van Batum, auf Englisch mit Übertelln / Kammerspiele, Schauspielhaus, 20.00
■Dying Together – Teil 1: Menschen, Stück von Lotte van den Berg, Zeche 1, 19.30 (Premiere)
■Geschichten aus dem Wiener Wald, Stück von Ödön von Horváth, Schauspielhaus, 19.30
■MordArt, improvisiertes Krimi-Stück mit Die Hottenlotten, Thealozzi, 20.00
CASTROP-RAUXEL
■Blackout, Krimi-Stück von Marc Elsberg, mit dem Westfälischen Landestheater, Stadthalle, 20.00
DORTMUND
■Das Reich der Tiere, Komödie mit Live-Musik von Roland Schimmelpfennig, Schauspielhaus, 19.30 (Premiere)
■Die Frau, die gegen Türen rannte, Stück von Roddy Doyle, Fletch Bizzel, 20.00
■Identität, Stück von Sir Gabriel Trafigue, Depot, 20.00
■Zauberlehrling – Tanzimpressionen zu Zeitgeistern, Tanztheater Cordula Nolte, 20.00
DUISBURG
■Blind Date – ein Drama nach Noten, mit Renate Frisch, Pia Kehl und Stephanie Lehmann, Kom'ma, 20.00
■Hotel Paradiso, von Familie Flöz, Theater, 19.30
DÜSSELDORF
■b.36: Schwanensee, Choreographie: Martin Schläpfer, Opernhaus, 19.30
■Drei Mal Leben, Stück von Yasmina Reza, Theater an der Luegallee, 20.00
■Ein Blick von der Brücke, Stück von Arthur Miller, Central, 20.00
■Empty Balloon Society, Performance mit miel, Wolkunstmuseum, 20.00
■Hamlet, Stück von Shakespeare, Schauspielhaus, 19.30
■Komplexe Väter, Komödie von René Heinersdorff, Theater an der Kö, 20.00
■Mr. Nobody, Stück nach Jaco Van Dormael, ab 13 J., Junges Schauspielhaus, 19.00
■Opa wird verkauft, Komödie von Stephan Eckel, Komödie, 16.00+19.30
■panorama radio, Performance von Marlin de Haan und Aysel Draz, FFT Kammerspiele, 14.00+15.15+17.00+18.15
■Recital Flamenco, mit der Compañía Concha Jareño, anschließend Gespräch, tanzhauz NRW, 20.00
■Today's Judgement, Performance von Jun Tsutsui / dracom, auf Japanisch mit deutschen Übertelln, FFT Jura, 20.00
ESSEN
■Alles über Liebe, Komödie von Stephan Eckel, Theater im Rathaus, 16.00
■Emigraanten, Absurdes Theater von Slawomir Mrozek, Theater Essen-Süd, 19.30
■Sign Here, interaktives Theater mit machina eX, Maxstr. 54, 19.00 (danach zeitversetzter Einlass um 19.10, 19.20, 19.30)
■Weekend im Paradies, Komödie von Franz Arnold & Ernst Bach, Mädchengymnasium Borkbeck, 19.00
■Zwei wie Bonnie & Clyde, Stück von Sabine Musioryn & Tom Müller, Das Kleine Theater, 20.00
GELSENKIRCHEN
■Unter diesem Dach, Stück mit der Seniorentheatergruppe Synovia der Volkshilfe, Consol Theater, 19.30

HAGEN
■Casa Azul, Ballett von Marguerite Donlon, Theater, 19.30 (Premiere)
■Nur die Harten kommen in den Garten, Komödie, Theater an der Volme, 19.30
HERNE
■Die (fast) glorreichen Sieben, Komödie, Mondpalast, 20.00
KREFELD
■Requiem an Schuberts Grab, von Antonia Petz, Fabrik Heeder, 20.00 (Premiere)
MOERS
■Illuminatus – ein Mindfuck-Workout in 23 Stufen, Schlosstheater, 19.30
MÜLHEIM
■HundertPro Festival, Theater, Tanz, Performance, Stand-Up Comedy, Neuer Zirkus, Physikalische Theater, Ringkloppentheater, 18.00
NEUSS
■Aus der Mitte der Gesellschaft, Schauspiel von Marc Becker, Theater am Schlachthof, 20.00 (Premiere)
OBERHAUSEN
■Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren dürfen, Stück von Irmgard Keun, Theater, 16.00
■Glaube Liebe Hoffnung, Stück von Horváth, Theater, 19.30
■Pommes, Ruhrgebietskomödie, Eberbad, 20.00
REMSCHIED
■Streichholzschachteltheater, Stück von Michael Frayn, mit dem Rheinischen Landestheater, Leo-Otto-Theater, 19.30
WUPPERTAL
■...como el musguito en la piedad, ay si, si, si... Stück von Pina Bausch, Opernhaus, 19.30
■Enigma, Stück von Eric-Immanuel Schmitt, mit Studio-bühne Düsseldorf, Die Färberei, 19.00

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND
■Ruhrochdeutsch | Al-fons: Die Best Of, Spiegelzelt, 20.00
■Der neue Loriot-Abend, mit dem Roto-Ensemble, Roto Theater, 19.30
■NachtSchnittchen, Gäste: Özgür Çebe, Fred Ape, Moderation: Helmut Saftenschneider, Cabaret Queue, 19.30
DÜSSELDORF
■Ingo Appelt: Der Staats-Trainer!, Savoy, 20.00
■Maxi Scharfrot & Friends: Faszination Bayern, Kom(m)ödchen, 20.00
■Slepkov: Comedy Club, Capitol Theater, 19.00
■Vladimir Erik: DönerWetter, Theateratelier Takelgarn, 20.00
ESSEN
■Pujan: Auf Bewahrung, Weststadthalle, 20.00
HERNE
■Sebastian Coors: Salonlänge-wengerli!, Kleines Theater, 20.00 (Vorpremiere)
KREFELD
■Martin Reinl & Carsten Haffke: Unter Puppen, Seidenweberhaus, 20.00
LANGFELD
■Liza Kos: Was glaub ich, wer ich bin?, Schaustall, 20.00
REMSCHIED
■John Doyle: Das Leben ist Abenteuer genug!, Rotations-theater, 20.00
SOLINGEN
■Jürgen Becker: Volksbegehren, Theater- und Konzerthaus, 20.00
WUPPERTAL
■Jochen Prang, Kontakthof, 20.00
■Piet Klocke: Kann ich hier mal eine Sache zu Ende?!, Die Börse, 20.00

VARIETÉ & SHOW

BOCHUM
■Aurora – Wunderbares Polarlicht, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 18.00
■Aussem Pott inne Welt!, Artistik-Show mit Waltraud Ehler u. a., Varieté Et Cetera, 20.00
■Die Wunder des Kosmos, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 14.15
■Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 16.45
■Pink Floyd Reloaded, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 21.15
■Starlight Express, Starlight Express Theater, 15.00+20.00



DÜSSELDORF

■ **Hamburg – Auf der Reeperbahn nachts um halb eins**, Artistik-Show mit Live-Musik von Rudolf Rock & Die Schocker, Roncalli's Apollo Varieté, 16.00+20.00

ESSEN

■ **Freaks**, Varieté-Show, GOP Varieté, 18.00+21.15

HERTEN

■ **Femme Fatale Jubiläumsshow**, Travestie, Revuepalast Ruhr, 20.00

OBERHAUSEN

■ **Beates an Bord**, Theater an der Niebuhr, 20.00

PARTYS

BOCHUM

■ **29 Jahre Prater – Space Edition**, mit DJs from Mars (live), Prater, 21.00

■ **Boys – Die schwule Party**, mit U-Go-Boy, Bahnhof Langendreer, 23.00

■ **Goldene Zeiten**, Oldschool-Hip-Hop, Deutschrap, Die Trompete, 23.00

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Two for One**, 1st: House, Charts, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30

■ **Jägermeister Wiesen Nacht**, 1st: Schlager, Mallorca Music, deutsche Partyhits / 2nd: Charts, House, R&B / 3rd: Schlager, Klapsmühle, 21.00

■ **Living on Video**, 80er, Wave, Pop, mit Reptile und Action! Mike, Tsunami Club, 23.00

■ **Nomad Clubbing**, Afrobeat, Latin Groove, Reggae, Dancehall u. a., Herbrands, 22.00

■ **Party Classics**, Pop, Rock, Alternative, House, Dancefloor, ABS Club, 22.00

■ **Record Hop**, DJane Boppin Bangles & DJane Fräulein Schulz, Blue Shell, 23.00

■ **Rockgarden Classics**, Rock, Grunge, Crossover, Metal, Live Music Hall, 23.00

■ **Saturday Dance**, Maritim Hotel, 21.00+03.00

■ **Shake Appeal**, 60s Punk, Garage, Soul, Rock'n'Roll, Punkrock, Sonic Ballroom, 23.00

■ **Sleepwalker Night**, Synthpop, Dark Wave, EBM, Elektro, Futurepop u. a. mit DJs Elvis & Frank Ahdafi, Dresscode: Szene, Luxor, 23.00

■ **Tom-Tom Club**, feat. Jan Schulte & Phaser Boys / Jaki Klub, Stadtgarten, 23.30

■ **Trash Mc Fly**, 90s, Herbrands, 22.30

■ **Vinyl Vibes**, Raritäten des 60er & 70er Funk, Soul, Latin, Jazz mit DJ Karsten John, Roxxy, 23.00

■ **70s Party**, Disco, Rock, Funk, Pop, Kulttempel, 21.00

■ **Disconaut**, Pop, Charts, Soul, Zentrum Altenberg, 22.00

■ **Pott'n'Rock**, Alternative, Metal, Zentrum Altenberg, 22.00

■ **Stadtkinder**, Druckluft, 23.00

■ **SOEST**

■ **Pinball Party**, Rock, Pop, Wave, Alter Schlachthof, 20.00

■ **Lauschiges Plätzchen**, mit Falscher Hase, Lexer, U-Club, 23.30

■ **Metal-Abend**, mit Ds Flo, RaVi, Underground, 20.00

■ **Salón de Salsa**, Salsa, Bachata, Mambo, Timba, Merengue, Cumbia mit Ds Carlos S.L. Juan-Pa, LCB, 22.00

■ **SOEST**

■ **Pinball Party**, Rock, Pop, Wave, Alter Schlachthof, 20.00

■ **Lauschiges Plätzchen**, mit Falscher Hase, Lexer, U-Club, 23.30

■ **Metal-Abend**, mit Ds Flo, RaVi, Underground, 20.00

■ **Salón de Salsa**, Salsa, Bachata, Mambo, Timba, Merengue, Cumbia mit Ds Carlos S.L. Juan-Pa, LCB, 22.00

■ **SOEST**

■ **Pinball Party**, Rock, Pop, Wave, Alter Schlachthof, 20.00

■ **Lauschiges Plätzchen**, mit Falscher Hase, Lexer, U-Club, 23.30

■ **Metal-Abend**, mit Ds Flo, RaVi, Underground, 20.00

■ **Salón de Salsa**, Salsa, Bachata, Mambo, Timba, Merengue, Cumbia mit Ds Carlos S.L. Juan-Pa, LCB, 22.00

■ **SOEST**

■ **Pinball Party**, Rock, Pop, Wave, Alter Schlachthof, 20.00

■ **Lauschiges Plätzchen**, mit Falscher Hase, Lexer, U-Club, 23.30

■ **Metal-Abend**, mit Ds Flo, RaVi, Underground, 20.00

■ **Salón de Salsa**, Salsa, Bachata, Mambo, Timba, Merengue, Cumbia mit Ds Carlos S.L. Juan-Pa, LCB, 22.00

■ **SOEST**

■ **Pinball Party**, Rock, Pop, Wave, Alter Schlachthof, 20.00

■ **Lauschiges Plätzchen**, mit Falscher Hase, Lexer, U-Club, 23.30

■ **Metal-Abend**, mit Ds Flo, RaVi, Underground, 20.00

■ **Salón de Salsa**, Salsa, Bachata, Mambo, Timba, Merengue, Cumbia mit Ds Carlos S.L. Juan-Pa, LCB, 22.00

■ **SOEST**

■ **Pinball Party**, Rock, Pop, Wave, Alter Schlachthof, 20.00

■ **Lauschiges Plätzchen**, mit Falscher Hase, Lexer, U-Club, 23.30

■ **Metal-Abend**, mit Ds Flo, RaVi, Underground, 20.00

■ **Salón de Salsa**, Salsa, Bachata, Mambo, Timba, Merengue, Cumbia mit Ds Carlos S.L. Juan-Pa, LCB, 22.00

■ **SOEST**

■ **Pinball Party**, Rock, Pop, Wave, Alter Schlachthof, 20.00

■ **Lauschiges Plätzchen**, mit Falscher Hase, Lexer, U-Club, 23.30

■ **Metal-Abend**, mit Ds Flo, RaVi, Underground, 20.00

■ **Salón de Salsa**, Salsa, Bachata, Mambo, Timba, Merengue, Cumbia mit Ds Carlos S.L. Juan-Pa, LCB, 22.00

■ **SOEST**

■ **Pinball Party**, Rock, Pop, Wave, Alter Schlachthof, 20.00

■ **Lauschiges Plätzchen**, mit Falscher Hase, Lexer, U-Club, 23.30

■ **Metal-Abend**, mit Ds Flo, RaVi, Underground, 20.00

■ **Salón de Salsa**, Salsa, Bachata, Mambo, Timba, Merengue, Cumbia mit Ds Carlos S.L. Juan-Pa, LCB, 22.00

■ **SOEST**

■ **Pinball Party**, Rock, Pop, Wave, Alter Schlachthof, 20.00

■ **Lauschiges Plätzchen**, mit Falscher Hase, Lexer, U-Club, 23.30

■ **Metal-Abend**, mit Ds Flo, RaVi, Underground, 20.00

■ **Salón de Salsa**, Salsa, Bachata, Mambo, Timba, Merengue, Cumbia mit Ds Carlos S.L. Juan-Pa, LCB, 22.00

■ **SOEST**

■ **Pinball Party**, Rock, Pop, Wave, Alter Schlachthof, 20.00

■ **Lauschiges Plätzchen**, mit Falscher Hase, Lexer, U-Club, 23.30

■ **Metal-Abend**, mit Ds Flo, RaVi, Underground, 20.00

■ **Salón de Salsa**, Salsa, Bachata, Mambo, Timba, Merengue, Cumbia mit Ds Carlos S.L. Juan-Pa, LCB, 22.00

■ **SOEST**

■ **Pinball Party**, Rock, Pop, Wave, Alter Schlachthof, 20.00

■ **Lauschiges Plätzchen**, mit Falscher Hase, Lexer, U-Club, 23.30

■ **Metal-Abend**, mit Ds Flo, RaVi, Underground, 20.00

■ **Salón de Salsa**, Salsa, Bachata, Mambo, Timba, Merengue, Cumbia mit Ds Carlos S.L. Juan-Pa, LCB, 22.00

■ **SOEST**

■ **Pinball Party**, Rock, Pop, Wave, Alter Schlachthof, 20.00

■ **Lauschiges Plätzchen**, mit Falscher Hase, Lexer, U-Club, 23.30

■ **Metal-Abend**, mit Ds Flo, RaVi, Underground, 20.00

■ **Salón de Salsa**, Salsa, Bachata, Mambo, Timba, Merengue, Cumbia mit Ds Carlos S.L. Juan-Pa, LCB, 22.00

■ **SOEST**

■ **Pinball Party**, Rock, Pop, Wave, Alter Schlachthof, 20.00

DORTMUND

■ **Hordengrößen**, Hardrock-Mit-singabend, Dietrich-Keuning-Haus, 20.00

ESSEN

■ **HCCKN19**, Hackintosh-Con-vention, Unperfekthaus, 12.00

■ **Der Platz**, Mischung aus Tanz-theater, Medienkunst und Sound-komposition, mit Samadhya Company, Maschinenhaus, 20.00

■ **Essen.Kunst.Musik**, mit Live-Musik von Pradonim & Haris und der schwarze Hund & Aus-stellungen, Vapiano, 20.00

■ **Hauttiere hautnah**, Experten können zu Tieren befragt werden / Kokskohlenbunker,Zollverein [A16], Ruhr Museum, 15.00

FRÖNDENBERG

■ **Erntedankfest**, mit Kinderpro-gramm, Kulinarischem u. a. Hof-Sümmerring, 11.00+18.00

GELSENKIRCHEN

■ **Zelfestliche Beckhausen | Das Mitsingding**, Christuskir-che Beckhausen, 19.30

■ **Goldstücke**, Lichtkunst, Gold-bergpark, ab Einbruch der Dun-keiheit

HAGEN

■ **Wiesn Gaudi**, Otto-Acker-mann-Platz

■ **Take5 – Jazz am Hellweg | Triple Trouble Trio**, Brasserie Lamäng, 11.00

WERMELSKIRCHEN

■ **Jakob Heymann**, Liederma-cher, Haus Eifgen, 19.00

WUPPERTAL

■ **Cuarteto Mulenga**, Tango, swane café, 18.00

■ **Klangart | Kevin Hays & Lio-nel Loeuke**, Jazz, Skulpturen-park Waldfriden, 18.00

■ **Little Blind Fish**, Country-, Folk-, Blues-, Pop-, Americana- u. a. Cover, Kontakthof, 19.00



11.10. Im Wuppertaler Loch spielt Florian Paul mit seiner Kapelle der letzten Hoffnung nostalgischen Pop zwischen Punk und Chanson. Formidabel!

© Presse



10.10. In der Wittener Werkstatt zeigt Komiker Osan Yaran, warum Integration gar nicht so schwer ist – sondern einfach nur ziemlich witzig.

© Robert Maschke



12.10. Johanna Stein spielt in der Ev. Kirche Villigst in Schwerte mit ihrem Cello und unkonventionellen Ideen aus 500 Jahren Musikgeschichte.

© wvo



13.10. Tatort: Wupper! Bei der Lesung zum Krimiroman „Flussrauschen“ im Balkhauser Kotten in Solingen verschmelzen Literatur und Musik.

© The Roan River Project

PROGRAMMAUSZUG



09.10. „Grusel, Motz und Monster“ heißt dieses fetzige Stück im Dortmunder Theater Fletch Bizzel mit lebensgroßen Figuren in Urwaldkulisse. Für Kids ab 4.

© Felix Egert



12.10. Im Jazz Club Wuppertal zeigt der Däne Jakob Bro in Triobesetzung, wie man Emotionen über Gitarre, Bass und Schlagzeug entfesselt. Große Musik.

© John Rogers



RCB

18.10.2019 | 20:00 Uhr |
ELOY de Jong



RCB

12.11.2019 | 20:00 Uhr |
Christopher Cross



RCB

29.10.2019 | 20:00 Uhr |
Barclay James Harvest feat. Les Htohyrd



RCB

23.11.2019 | 20:00 Uhr |
Herbert Knebel's Affentheater



JHH

06. - 17.11.2019
URBANATIX - X



RCB

01.12.2019 | 20:00 Uhr |
The National



RCB

09.11.2019
DM Rock 'n' Roll & Boogie Woogie Formationen



RCB

15.12.2019 | 19:00 Uhr |
Tobias Sammet's - Avantasia

SHW

04.11.2019 | 20:00 Uhr |
Boulevardtheater: Harold und Maude

RCB

27.12.2019 | 20:00 Uhr |
Die große Heinz-Erhardt-Show

RCB

24.11.2019 | 20:00 Uhr |
Sebastian Fitzek live in Concert

RCB

13.01.2020 | 20:00 Uhr |
Frieda Braun

JHH/DGH

20.10.2019 | 20:00 Uhr |
Marco Göllner - Kultur im Dampfgebläsehaus

RCB

14.01.2020 | 19:00 Uhr |
Der Nussknacker

RCB

26.11.2019 | 20:00 Uhr |
One Night of Tina

RCB

15.01.2020 | 19:00 Uhr |
Game of Thrones - The Concert Show

RCB

06.12.2019 | 20:00 Uhr |
Midge Ure & Band Electronica

RCB

18.01.2020 | 20:00 Uhr |
NightWash

RCB

12.12.2019 | 20:00 Uhr |
Der Dennis

RCB

19.01.2020 | 19:00 Uhr |
Markus Krebs

RCB

14.12.2019 | 20:00 Uhr |
Dieter Nuhr

RCB

19.02.2020 | 20:00 Uhr |
Kaya Yanar

Veranstaltungsorte: RCB - RuhrCongress Bochum · JHH - Jahrhunderthalle Bochum
SHW - Stadthalle Wattenscheid · FBW - Freilichtbühne Wattenscheid

Weitere Infos/Veranstaltungen unter www.bochum-veranstaltungen.de

Mo 07.

KONZERTE

BOCHUM
DANNY VAUGHN, Rock'n'Roll / Rockpalast, Matrix, 20.00
DORTMUND
JOSH., Singer/Songwriter, Pop, FZW, 20.00
MONOLORD + FIREBREATH, Doom Metal, Sludge, Stoner, Junkyard, 19.00

WARP, Stoner, Doom, Rock'n'Roll, subrosa, 19.00
DÜSSELDORF
CLICKCLICKDECKER, Indie, Support: Petula, The Tube, 19.00
KATI FORD & THE NIGHTSHIFT BAND, Rock, Pop, Soul, Rhythm'n'Blues, Em Pöötze, 21.00
LEE FIELDS & THE EXPRESSIONS, Soul, zakk, 20.00
SEBASTIAN GAHLER & FRIENDS, Jazz, Cafe Muggel, 20.15
ESSEN
KLASSIKLOUNGE, Reise durch die Salons der 20er Jahre mit Mitgliedern der Essner Philharmoniker / Café Central International, Schauspiel, 20.00

SWR BIG BAND & MAX MUTZKE, Pop, Soul, Philharmonie, 20.00
THE ANALOGUES, Tribute to Beatles' „Abbey Road“, Colosseum
HERNE
DON ALDER, Fingerstyle, Akademie Mont-Cenis
KÖLN
ALEXA FESEY, Pop, Gloria, 20.00
FRANC MOODY, Dance, Electro-nica, Yuca, 20.00
GO MUSIC, mit Martin Engelen (b), Svenja Schmidt (voc, keys), Christian Schwarzbach (voc, g), Roman Dönicke (dr), Torburg, 19.30
HANNA SCHÖRKE & RIEKO OKUDA, Salon de Jazz, 20.00
OLD DOMINION, Country (USA), Live Music Hall, 19.30
PHILIPP WERTH, Pop, Bachelorabschlusskonzert, Loft, 20.00
PIXIES, Alternative Rock, Grunge, Noisepop, Support: Blood Red Shoes, Palladium
STORMY MONDAY, Blues Session, Opener: Bonn Session All-stars feat. Cat Lee King, Blue Shell, 20.00
TEN TONNES, Singer/Songwriter, Helios 37, 20.00
TOUCHÉ AMORÉ + DEAFHEAVEN, Post-Hardcore, Support: Portrayal Of Guilt, Carlswerk Victoria, 20.00
XAVI, Pop, Club Bahnhof Ehrenfeld, 18.00 (Einlass)
WITTEN
WITTENER BLUES SESSION, Maschinen Bunes, 20.00

WUPPERTAL
POETRY SLAM, Hauptbahnhof, 17.00
KIDS
BOCHUM
RAPUNZEL, mit Figurentheater Daisy Blau, ab 4 J., Theater der Gezeiten, 18.00
SOLINGEN
KRABAT, Jugendstück von Otfried Preußler, mit dem Westfälischen Landestheater, ab 10 J., Theater- und Konzerthaus, 11.00
DIES & DAS
BOCHUM
MUSIKALISCH IN DEN HERBST, Senior*innen-Nachmittag mit Live-Musik von Lady Sunshine & Mister Moon, Stadthalle Watten-scheidt, 15.00
DORTMUND
Klänge für die Seele, Welt-musik mit Sitar, Didgendoo, koreanischer Zither, Klangschalen, Flöten, Gesang, Violine u. a., Paus-luskirche, 20.00
OBERHAUSEN
JwXw Wrestling – World Tag Team League 2019, Turbinen-halle, 18.30 (Einlass)
WUPPERTAL
Open Stage, Theater, Poetry, Musik, Comedy u. a., für Jugend-liche, Theater am Engelsgarten, 19.00

DUISBURG
ROYAL OPERA HOUSE live im Kino | Don Giovanni, Oper von Mozart, UCI, 19.45
LEVERKUSEN
CHRISTIAN ZACHARIAS, Klavier-werke von Bach, Haydn, Scarlatti, Bayer Erholungshaus, 19.30
RECKLINGHAUSEN
RAINER MARIA KLAAS & GÄSTE, Benefiz für Kultur.Pott Ruhr mit Werken von Mozart, Paganini u. a., Ruhrestspielhaus, 20.00
UNNA
LA PORTA MUSICALE, Barock-werke für Cembalo, Geige, Nico-laihaus, 19.00
WUPPERTAL
GESTOHLENES LEBEN, Kammer-oper von Helmut Bieler, mit Stu-dierenden, Hochschule für Musik und Tanz, 19.30
TANZ & THEATER
BOCHUM
DIE FRAU, die gegen Türen rannte, Stück nach Roddy Doyle, Prinz Regent Theater, 19.30
IPHIGENIE, Stück nach Euripi-des, Schauspielhaus, 19.30
WUPPERTAL
ALLER ANFANG, mit dem inte-grativen Ensemble Bamboo, Die Färberei, 19.00
KABARETT & KLEINKUNST
DORTMUND
RUHRHOCHDEUTSCH | HENNES BENDER, neues Programm, Spie-gelzelt, 20.00
HEILIGENHAUS
POP-UP-COMEDY, mit Micha Marx, Osan Yaran, Moderati-on: Lars Hohfeld, Deli-Café Knif-fe, 20.00
WERMELSKIRCHEN
TORSTEN STRÄTER: Schnee, der auf Ceran fällt, Kattwinkelsche Fabrik, 20.00 (Vorpremiere)

SLAM BÖRSE, Poetry Slam mit Sonja van der Veen, Jörg De-genkolb-Degerli, Marie Gdaniac u. a., Die Börse, 19.30
UMARMEN & LOSLASSEN, Le-sung & Live-Musik mit Shabnam & Wolfgang Arz (Lesung), Anni-ka Boos (voc), Marco Lombardo (g, voc), Kontakthof, 19.30
KIDS
BOCHUM
DINOS IM WELTALL, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 09.30
DORTMUND
PUMCKL Zieht das große Los, Theaterstück, ab 6 J., St. Ur-sula Realschule, 16.00
UNNA
KRONE E. V. & VITA, Programm in deutscher und russischer Spra-che, Dietrich-Keuning-Haus, 17.00
GELSENKIRCHEN
USTRÖM, Theater, ab 3 J., Con-sol Theater, 10.30
HAMM
GEGENÜBER, ab 4 J., Kultur-bahnhof (Helios Theater), 10.00
HERNE
BESUCH AUS TRALIEN, Stück mit dem theaterkohlentopf, ab 8 J., Flottmann-Hallen, 10.00
UNNA
DIE PRINZESSIN AUF DER ERBSE, Stück frei nach Andersen, mit Theater Tom Teuer, ab 4 J., Stadt-halle, 15.00
WUPPERTAL
DER HERR DER DIEBE, ab 8 J., Berufskolleg Elberfeld, 18.00
MÄRKTE & MESSEN
WUPPERTAL
GENERATION PLUS, Messe zu den Themen Lifestyle, Reise, Ge-sundheit, Wellness, Wohnen u. a., Historische Stadthalle, 11.00-19.00
DIES & DAS
BOCHUM
MUSIKALISCH IN DEN HERBST, Senior*innennachmittag mit Live-Musik von Lady Sunshine & Mister Moon, RuhrCongress, 15.00
DORTMUND
GREEN MOVIES | DARK EDEN, Dokumentarfilm von Jasmin Her-old, Michael David Beamish, ab 6 J. + Diskussion mit den Filmaema-nern, Sweetsixteen Kino im De-pot, 19.00
DUISBURG
DAS MITSDING, mit Stefan Nussbaum, Cabaret Queue, 19.30
HAGEN
LITE-RATEN, Bühcherzug, mit Dirk Bruchmann, AllerWeltHaus, 18.30
MOERS
SPIELEABEND, Bollwerk 107, 19.30
OBERHAUSEN
ANARCHISTS TEAPOT, Druckluft, 19.00
VORTRÄGE & LESUNGEN
BOCHUM
MEISTERWERKE DER ANTIKE | Antigone, Vortrag von Christia-ne Zimmermann über „Ein Vor-bild für den gewaltfreien Wider-stand gegen die Staatsgewalt bis heute“, Blue Square, 18.00
POETRY SLAM, Hauptbahnhof, 17.00
DORTMUND
SPÄTERE SCHEIDUNG NICHT AUSGESCHLOSSEN, Sabine Paas liest Kreisler, Tucholsky, Kishon u. a., Café Blickpunkt, 19.00
THEMA LITERATUR, F. Scott Fitz-geralds „Der große Gatsby“, Mo-deration: Margarete Brinkmann, Transfer. Bücher und Medien, 19.00
DUISBURG
MIT DEM KATAMARAN VON KAPSTADT NACH SYDNEY, Grammatikoff, 19.00
ESSEN
MIT RUHR – DREI, internatio-nale Literaturfestival, mit 76 Ver-anstaltungen, in Essen, Bochum, Dortmund, Duisburg, Gelsenkir-chen, Oberhausen, verschiedene Locations im Ruhrgebiet
WETTER
DER ERWERB UND DIE VERBREITUNG VON FACHWISSEN 1819-1906, Vortrag von Prof. Dr. phil. Horst A. Wessell zur Ge-schichte der Industrialisierung in Deutschland, Lichtzentrum Lichtburg, 19.00
WUPPERTAL
AMPHU LAPTA MIDDLE – ERSTBESTEIGUNG – LEIDENSCHAFT SIEGT, Vortrag von Olaf Rieck, Altenzentrum Wuppertaler Hof, 19.30
GEMEINNUTZ GEHT VOR ADIGENUTZ, Vortrag von Adrian Schiffer-Nasserie „Zum Verhält-nis von Interesse und Allgemein-wohl in der bürgerlichen Gesell-schaft“, Die Börse, 19.30

KÖLN
FLONSKE + SIMON & INGO, Singer/Songwriter, Lichtung, 19.30
HIGH SOUTH, Country Folk, Rock, Blue Shell, 21.00
MONOPHONICS | JAN GALEGA BRÖNNIMANN + EDI LUTZ, Loft, 20.30
JAZZ THAT THING, Barinton
KIEFER SUTHERLAND, Carlswerk Victoria, 20.00
KIRSTEN LUDWIG, Singer/Song-writerin, Support: Wandering Souls, Tsunami Club, 20.30
MONOLORD & FIRE BREATH, Psychedelic Rock, Metal, Helios 37, 20.00
NATTY, Yuca, 19.00 (Einlass)
ROCK GEGEN HUNGER, Live Music Hall, 20.00
SUNNATA + YATRA, Doom, Me-tal, Stoner, MTC, 20.00
THE UNION BLACK + &therisk, Salon de Jazz, 21.00
OBERHAUSEN
MIKE SINGER, Turbinenhalle, 18.00
RECKLINGHAUSEN
ROCKPOP AKUSTIK-SESSION, Opener: Bache (GB), Altstadt-schmiede, 20.00
UNNA
JAMMIN'LOUNGE, Akustiksessi-on / Schalander, Lindenbrauerei, 20.00
WERMELSKIRCHEN
BLUES SESSION, Opener: Sol-diers Of Fortune, Haus Eifgen, 20.00
WUPPERTAL
B-TIGHT, Rap, LCB, 20.00
DAGOBERT, Die Börse, 20.00
MANFRED MAURENBRECHER, Liedermacher, BürgerBahnhof Vohwinkel, 19.30
OPER & KLASSIK
DUISBURG
2. PHILHARMONISCHES KONZERT – DER MEISTER und sein Mentor, Werke von Brahms, Schumann, Mercatorhalle, 20.00
METTMANN
Bläserklassen der Musik-schule, Holz- und Blechbläser-klassen stellen sich vor, Kulturvil-la, 19.00
UNNA
Komponistinnen, Klavier-werke mit Kyra Steckeweh, Nicola-erhaus, 18.00
WITTEN
Best of NRW, Werke von Bach, Mozart, Granados u. a., mit Te-tiana Muchychka, Haus Witten, 19.30
TANZ & THEATER
BOCHUM
DIE FRAU, die gegen Türen rannte, Stück nach Roddy Doyle, Prinz Regent Theater, 19.30
JUDAS, Stück von Lot Vekemans, mit den Münchner Kampespielen, Schauspielhaus, 20.00
DORTMUND
Der Sandmann, Stück von An-dreas Grünh nach E.T.A. Hoff-mann, ab 16 J., Kinder- und Ju-gendtheater, 11.00
Echte Liebe, Stück des Dort-munder Sprechchors / Studio, Schauspielhaus, 20.00
DUISBURG
Geschlossene Gesellschaft, von Jean-Paul Sartre, Theater, 19.30
DÜSSELDORF
Komplexe Väter, Komödie von René Heinersdorff, Theater an der K6, 20.00
Opa wird verkauft, Komö-die von Rolf Berg, Komödie, 19.30
ESSEN
Alles über Liebe, Komödie von Stephan Eckel, Theater im Rathaus, 19.30
HEILIGENHAUS
Carina La Debla, Flamenco, Der Club, 20.00
HERTEN
„Besorgte Bürger“ oder: „Wie kommt der Elefant wieder aus dem Raum?“, Stück mit Theater Dionysos, + Gespräch, Glashaus, 19.30
MOERS
Lecture on Silence, mit dem Schlosstheater Moers, Die Röhre, 20.00
NEUSS
Shockhead Peter, Junk-Oper nach Motiven aus „Der Struwwelpeter“, ab 14 J., Rhein-sches Landesheater, 20.00
OBERHAUSEN
Das dritte Leben des Fritz Giga, Stück von Christian Franke / in der ehemaligen Kantine, Ran-haus, 19.30
GELSENKIRCHEN
Kekko Fornarelli Trio, Jazz (I), Wohnzimmer, 20.00

IMPRESSUM



VERLAG
coolibri media GmbH & Co KG
Münchenwörth 5
44137 Dortmund
Postanschrift Westenhellweg 86-88
44137 Dortmund
Tel: 0231 / 9059 9300
Fax: 0231 / 9059 9398 (Redaktion)
Fax: 0231 / 9059 9399 (Anzeigen)

Das Info Magazin zur Stadt gegründet im September 1991

GRAFIK UND DESIGN

CROC Design

ANZEIGEN

Miriam Storz
Tel: 0231 / 9059 9322
miriam.storz@heinz-magazin.de

KLEINANZEIGEN

Kirsten Schütze
Tel: 0231 / 9059 9340
kleinanzeigen@heinz-magazin.de

ANZEIGENPREISLISTE

Es gelten die aktuellen Mediadaten vom 1.1.2019. Die durch den Verlag gestalteten Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Verlages verwendet werden.

VERANSTALTUNGSHINWEISE

Veranstaltungshinweise veröffent-licht HEINZ kostenlos. Der Abdruck der Angaben erfolgt ohne Gewähr. Wir behalten uns eine Auswahl und eine redaktionelle Bearbeitung vor. Wir freuen uns, wenn Terminankün-digungen frühzeitig und in schriftli-cher Form eintreffen. Keine Haftung für unverlangt eingesandene Manu-skripte, Zeichnungen, Fotos etc. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages. Alle Urheberrechte ver-bleiben beim Verlag bzw. Autoren.

BILDRECHTE

Titel: Urbanatix © BOVG / Christian Glatthor - Rocketchris Photography

DRUCK

eds Druckservice
Medienstraße 5b, 94036 Passau

REDAKTIONSSCHLUSS

18.10.

ANZEIGENSCHLUSS

17.10.

ERSCHEINUNGSTERMIN

Die HEINZ-Novemberausgabe erscheint am 30.10. Auch als ePaper!

MITGLIEDSCHAFTEN

HEINZ ist Mitglied des nationalen Vermarktungsverbundes CityMags



VERBREITUNGSGEBIETE

Das HEINZ-Magazin erscheint im Ruhrgebiet und Bergischen Land in fünf Regional-Ausgaben:
Duisburg, Mülheim, Oberhausen
Essen
Bochum, Herne, Witten
Dortmund
Wuppertal, Solingen, Remscheid

GESCHÄFTSFÜHRUNG

Ann-Kristin Born
Thomas Hefke (CDO)

SEKRETARIAT & VERTRIEB

Kerstin Reigers
Telefon: 0231 / 9059 9301
Kirstin Nix
Telefon: 0231 / 9059 9302

CHEFREDAKTION

Irmine Estermann (V.i.S.d.P.)
Tel: 0231 / 9059 9310
irmine.estermann@mdhl.de

REDAKTION

Lukas Vering (CvD)
Lina Niemann
Nadine Sole
Tel: 0231 / 9059 9310

TERMINREDAKTION

Martin Müller, Sabine Klage, Ruth Willems, Nikola Fischer, Stefanie Straub
Tel: 0231 / 9059 9330
Fax: 0231 / 9059 9398
termine@heinz-magazin.de

ONLINE

ONLINEREDAKTION

Konrad Bender, Stefanie Rink
Tel: 0231 / 9059 9318
redaktion@heinz-magazin.de

ONLINEMARKETING

Viktoria Colizzi, Tossia Comran
Tel: 0211 / 38466-14
redaktion@heinz-magazin.de

ABOSERVICE & MARKETING

Moritz Spilker
Tel: 0231 / 9059 9350
abo@heinz-magazin.de
Jahres-Abo (12 Ausgaben)
Inland: 24 Euro, Ausland: 30 Euro
Abokündigungen nur schriftlich bis vier Wochen vor Erhalt der neuen Jahresrechnung. Sonst verlängert sich das Abo um ein Jahr.

OPER & KLASSIK

DORTMUND
1. Kammerkonzert – Plaisir d'amour, Werke von Elgar, Mancini u. a., mit Cellisten der Dortmunder Philharmoniker, Emily Newton (Sopran), Orchesterzentrum NRW, 20.00
WUPPERTAL
CHRISTIAN ZACHARIAS, Klavier-werke von Bach, Haydn, Scarlatti, Historische Stadthalle, 20.00
TANZ & THEATER
DORTMUND
Name: Sophie Scholl, Stück von Rike Reiniger, ab 14 J., Kin-der- und Jugendtheater, 11.00
DUISBURG
Funny Money, Komödie von von Ray Cooney, Stadthalle Walsum, 20.00
OBERHAUSEN
Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften, Stück von Irmgard Keun, Theater, 10.00
KABARETT & KLEINKUNST
DORTMUND
RUHRHOCHDEUTSCH | Pommes, Currywurst und Bier, mit Frank Lüdecke („Über die Verhältnisse“), Spiegelzelt, 20.00
VARIETÉ & SHOW
MÜLHEIM
REIZDEVOUS with Marlene, Hommage mit Ute Lemper, Stadt-halle
PARTYS
DUISBURG
Oma Annes Oldie Abend, Evergreens, Anne Tränke, 19.00
VORTRÄGE & LESUNGEN
BOCHUM
Sehnsuchtsort Himmel, Le-sung, Zeiss-Planetarium, 19.00
DORTMUND
Die sozialen Konflikte durch den Steinkohleabbau in Correjón in Kolumbien, Vortrag von Susana Carmona Castillo, Auslandsgesellschaft, 19.00
GEVELSBERG
Morgen ist leider auch noch ein Tag, Lesung mit Tobi Katze, Filmriss Kino, 19.00
RECKLINGHAUSEN
Uganda, Beamer Vortrag von Clemens Schmale, Willy-Brandt-Haus (VHS), 19.30
Warum nicht Beamen?, Vortrag von Ben Vetter über „Quantenteleportation und andere Kuriositäten der Physik“, Westfälische Volksstern-ward, 19.30
UNNA
Herr Harfe und Frau Kont-rabass, musikalischer Vortrag, Nicolaihaus, 19.00

DI 08.

KONZERTE

BOCHUM
ALEXA FESEY, Pop, Zeche, 20.00
DORTMUND
Die Jazz | New Orleans Shak-ers, mit Torsten Zwingenberger feat. Thomas L'Etienne, Stor-ckshof, 19.30
ESSEN
Enno Bunger, Pop, Zeche Carl, 20.00
The Starfighters & Friends, Gaststätte Uhlenkrug, 19.30
Traditional Irish Folk Sessi-on, Südruhr, 20.30
HAGEN
One Night of Queen, Tribu-teshow mit Gary Mullen & The Works, Stadthalle
KÖLN
Aren & Chima, Singer/Song-writer, Pop, Helios 37, 20.00
bbno5, Hip-Hop, Yuca, 19.00 (Einlass)
Collector + Taz Chernill, In-dietronics + Alternative Indie, Tsunami Club, 20.30
Foggy Notion #3, mit Harald Grosskopf (dr, kb) und DJ Infuso Giallo, Stadtgarten, 20.00
Kölnner Krätzler Fest | Gang of Plenty, Akustikabend mit den Gewinnern des Kölische Musik Band Kontest 2018, Brasserie aller Kofir, 19.30
Hollywood Melodies, Film-Hits, Volksbühne am Rudolfplatz, 19.00
Local Natives, Indierock, Lu-xor, 20.00
Multiphonics | Michael Riessler + Zerbe & Kupke, Loft, 20.30
Orth-Askari-Tegen Quint-tett, Salon de Jazz, 20.00
Rock Sensation, mit D. Vars-havskj Cherny Kofe & Ariya, He-lios 37, 20.00
Tanita Tikaram, Kulturkirche
The Cavemen, Garage-Punk, Salon de Jazz, 21.00
OBERHAUSEN
Go Music, mit Martin Engelen (b), Svenja Schmidt (voc, keys), Christian Schwarzbach (voc, g), Roman Dönicke (dr), Gdanska, 19.30
Mark Brenken & Charlot-te Iffinger, Jazz, AKA 103, 20.00
WUPPERTAL
Flonske, Viertelbar, 20.15
Tim Holehouse und Vicent Sledgers, swane café, 20.00
OPER & KLASSIK
BOCHUM
ROYAL OPERA HOUSE live im Kino | Don Giovanni, Oper von Mozart, UCI, 19.45

VARIETÉ & SHOW

BOCHUM
Die Wunder des Kosmos, Astronomieshow, Zeiss-Planetari-um, 15.30
Faszinierendes Weltall, vir-tuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 11.30
Milliarden Sonnen – Eine Reise durch die Galaxis, As-tronomie-Show, Zeiss-Planetari-um, 17.00
Vom Urknall zum Men-schen, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 14.00
OBERHAUSEN
Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30 (Vorpremiere)

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
Meisterwerke der Antike | Antigone, Vortrag von Christia-ne Zimmermann über „Ein Vor-bild für den gewaltfreien Wider-stand gegen die Staatsgewalt bis heute“, Blue Square, 18.00
Poetry Slam, Hauptbahnhof, 17.00
DORTMUND
Spätere Scheidung nicht ausgeschlossen, Sabine Paas liest Kreisler, Tucholsky, Kishon u. a., Café Blickpunkt, 19.00
Thema Literatur, F. Scott Fitz-geralds „Der große Gatsby“, Mo-deration: Margarete Brinkmann, Transfer. Bücher und Medien, 19.00
DUISBURG
Mit dem Katamaran von Kapstadt nach Sydney, Grammatikoff, 19.00
ESSEN
Mit RUHR – Drei, internatio-nale Literaturfestival, mit 76 Ver-anstaltungen, in Essen, Bochum, Dortmund, Duisburg, Gelsenkir-chen, Oberhausen, verschiedene Locations im Ruhrgebiet
WETTER
Der Erwerb und die Ver-breitung von Fachwissen 1819-1906, Vortrag von Prof. Dr. phil. Horst A. Wessell zur Ge-schichte der Industrialisierung in Deutschland, Lichtzentrum Lichtburg, 19.00
WUPPERTAL
Amphu Lapts Middle – Erstbesteigung – Leiden-schaft siegt, Vortrag von Olaf Rieck, Altenzentrum Wuppertaler Hof, 19.30
GEMEINNUTZ GEHT VOR ADIGENUTZ, Vortrag von Adrian Schiffer-Nasserie „Zum Verhält-nis von Interesse und Allgemein-wohl in der bürgerlichen Gesell-schaft“, Die Börse, 19.30

DIES & DAS

BOCHUM
MUSIKALISCH IN DEN HERBST, Senior*innennachmittag mit Live-Musik von Lady Sunshine & Mister Moon, RuhrCongress, 15.00
DORTMUND
GREEN MOVIES | DARK EDEN, Dokumentarfilm von Jasmin Her-old, Michael David Beamish, ab 6 J. + Diskussion mit den Filmaema-nern, Sweetsixteen Kino im De-pot, 19.00
DUISBURG
DAS MITSDING, mit Stefan Nussbaum, Cabaret Queue, 19.30
HAGEN
LITE-RATEN, Bühcherzug, mit Dirk Bruchmann, AllerWeltHaus, 18.30
MOERS
SPIELEABEND, Bollwerk 107, 19.30
OBERHAUSEN
ANARCHISTS TEAPOT, Druckluft, 19.00
VORTRÄGE & LESUNGEN
BOCHUM
MEISTERWERKE DER ANTIKE | Antigone, Vortrag von Christia-ne Zimmermann über „Ein Vor-bild für den gewaltfreien Wider-stand gegen die Staatsgewalt bis heute“, Blue Square, 18.00
POETRY SLAM, Hauptbahnhof, 17.00
DORTMUND
SPÄTERE SCHEIDUNG NICHT AUSGESCHLOSSEN, Sabine Paas liest Kreisler, Tucholsky, Kishon u. a., Café Blickpunkt, 19.00
THEMA LITERATUR, F. Scott Fitz-geralds „Der große Gatsby“, Mo-deration: Margarete Brinkmann, Transfer. Bücher und Medien, 19.00
DUISBURG
MIT DEM KATAMARAN VON KAPSTADT NACH SYDNEY, Grammatikoff, 19.00
ESSEN
MIT RUHR – DREI, internatio-nale Literaturfestival, mit 76 Ver-anstaltungen, in Essen, Bochum, Dortmund, Duisburg, Gelsenkir-chen, Oberhausen, verschiedene Locations im Ruhrgebiet
WETTER
DER ERWERB UND DIE VERBREITUNG VON FACHWISSEN 1819-1906, Vortrag von Prof. Dr. phil. Horst A. Wessell zur Ge-schichte der Industrialisierung in Deutschland, Lichtzentrum Lichtburg, 19.00
WUPPERTAL
AMPHU LAPTA MIDDLE – ERSTBESTEIGUNG – LEIDENSCHAFT SIEGT, Vortrag von Olaf Rieck, Altenzentrum Wuppertaler Hof, 19.30
GEMEINNUTZ GEHT VOR ADIGENUTZ, Vortrag von Adrian Schiffer-Nasserie „Zum Verhält-nis von Interesse und Allgemein-wohl in der bürgerlichen Gesell-schaft“, Die Börse, 19.30

MI 09.

KONZERTE

BOCHUM
THUNDERMOTHER, Support: Je-sus Christus Supercar, Markk 13 / Rockpalast, Matrix, 20.00
DORTMUND
Starfuckers, Tribute to The Rolling Stones, Storckshof, 20.00
The Machine + Samavayo, (Psychedelic) Rock, Stoner, Junk-kiard, 19.30
DUISBURG
Alte Sau + Paranoya, Punk, Djazz, 20.00
Groove Attack, mit Andy Pil-ger u. a., Steinbruch, 20.00
ESSEN
Doug Deming & The Jewel Tones, Blues (USA), Gaststätte Uhlenkrug, 19.30
Master-Prüfung Neue Mus-ik, im Pina Bausch Theater, Folkwang-Universität, 19.30
Musikalische Kapriolen, mit Schüler*innen, Folkwang-Musik-schule, 18.00
Niels Frevert, Singer/Song-writer, Zeche Carl, 20.00
GELSENKIRCHEN
Kekko Fornarelli Trio, Jazz (I), Wohnzimmer, 20.00



KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM

■ **La Signora: Meine besten Knaller**, Bahnhof Langendreer, 20.00

DORTMUND

■ **Ruhrhochdeutsch | Lioba Albus & Bruno „Günna“ Knust: Plattdeutsch aus dem Pott trifft Hirschkuh aus dem Sauerland**, Spiegelzelt, 20.00

DUISBURG

■ **Maxi Gsettenbauer: Lieber Maxi als normal!**, Exploradio Kindermuseum, 20.00

HERNE

■ **Olaf Schubert: Sexy Forever**, Kulturzentrum, 20.00

MOERS

■ **ComedySalon**, Bollwerk 107, 20.00

OBERHAUSEN

■ **Faisal Kawusi: Anarchie**, Congress Centrum Luise-Albertz-Halle, 20.00

WUPPERTAL

■ **Kurt Knabenschuh & Otitz: Wer ist hier der Boss?**, Die Färberei, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

■ **Geheimnisvolles Universum**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 17.30

■ **Planeten – Expedition ins Sonnensystem**, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 15.30

■ **Starlight Express**, Starlight Express Theater, 18.30

■ **Sternstunde**, Weltraumshow mit Pop- & Rockballaden, Zeiss-Planetarium, 18.45

■ **Vom Urknall zum Menschen**, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 11.30

■ **Freaks**, Varieté-Show, GOP Variété, 20.00

OBERHAUSEN

■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30 (Vorpremiere)

PARTYS

DÜSSELDORF

■ **Carpe Noctem**, auf 2 Floors, El Papagayo Club, 20.00

KÖLN

■ **50 Cent Party**, 1st. Schlager, Mallorca Music, deutsche Party-Ins / 2nd. Charts, House, R&B, Klassik, 21.00

■ **Müller goes to College**, Old-school Punk, Hardcore mit Mighty Müller, Lotta, 21.00

■ **My Generation**, Ü30, Kantine, 20.00

WUPPERTAL

■ **Ersti-Party Fakultät 4**, Underground, 22.00

■ **Stoner Rock Bar**, mit Franke und Marc, Chili Royal, ca. 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

■ **Härsaal City: Künstliche Intelligenz | Cimon – der intelligente Astronauten-assistent**, Vortrag von Christian Karrasch, Blue Square, 18.00

■ **Johans Happy Hour**, Talk mit Johan Simons, Gast: Tom Schneider, Oval Office Bar, 20.00

■ **Kurt**, Lesung mit Sarah Kuttnur / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.30

■ **Lio – Extra**, Lesebühne mit Esther Münch, Haus Ove-neg, 18.30

DORTMUND

■ **24. Bürgerforum: Nord trifft Süd**, Thema: Schule ohne Rassismus, Auslandsgesellschaft, 18.30

■ **Mit dem Akkreditwagen durch Nordrhein-Westfalen**, Bildvortrag von Eberhard Kuckert über die Baureihe 515/815, Auslandsgesellschaft, 19.00

■ **Mit Fontane ins Havelland**, Karl-Heinz Czerpka liest Fontane, mit Fotoshow, Stadt- & Landesbibliothek, 19.30

■ **Mord am Borsigplatz**, Lesung mit Hans W. Cramer, Mayer-sche Buchhandlung, 20.15

DÜSSELDORF

■ **Der Fußabdruck des Buddha**, Bericht über eine Pilgerreise mit Johannes Werner, Max-haus, 18.00

■ **Palmeren**, Lesung mit Margit Mössner & Matei Chihaia, in der Reihe „Wortwelt“, Zentralbibliothek, 20.00

■ **Mutopie oder Realität? | Von Anfang an gut**, Vortrag von Heike Hess über Mode als ökologisches Naturmaterialien, AMD Akademie Mode & Design, 17.30

ESSEN

■ **Herbst – Erntezeit und herbstliche Freuden**, Erzählcafé mit Brigitte Böcker, Zeche Carl, 15.00

■ **lit.RUHR – Drei**, internationales Literaturfestival, mit 76 Veranstaltungen, in Essen, Bochum, Dortmund, Duisburg, Gelsenkirchen, Oberhausen, verschiedene Locations im Ruhrgebiet

■ **Poetry Slam**, Hauptbahnhof, 17.00

GELSENKIRCHEN

■ **Alexander von Humboldt**, Vortragsreihe von Rüdiger Schaper zum Thema „Der Preuße und die neuen Welt“, VHS-Standort Linden-Karee, 19.00

GLADBECK

■ **Frankreich aktuell – wohin steuert Macron sein Land?**, Vortrag von Mathias Werth, Stadtbücherei, 19.30

RECKLINGHAUSEN

■ **Des Lebens fünfter Akt**, Lesung mit Volker Hage, Stadtbibliothek, 20.00

■ **Kosmische Maser**, Vortrag von Christian Henkel, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

KIDS

BOCHUM

■ **Abenteuer Planeten**, Astronomie-Show, auf 6 J., Zeiss-Planetarium, 09.30

■ **Lillis Reise zum Mond**, ab 4 J., Zeiss-Planetarium, 14.00

DORTMUND

■ **1. Babykonzert Mini**, Musik für Cello-Ensemble, Opernhaus, 09.30+11.00

■ **Grusel, Motz und Monster**, mit dem Turbo Prop Theater, ab 4 J., Flecht Bizzel, 10.00

ESSEN

■ **Hör mal, wie das klingt**, Babykonzert mit Rita Mickler (v), Gabriele Bamberger (harp), Ursula Henkys (Moderation, Singspiele), RWE Pavillon, 09.30+11.30

GELSENKIRCHEN

■ **Unter Strom**, Theater, ab 3 J., Consol Theater, 10.30

HAMM

■ **Gegenüber**, ab 4 J., Kultur-bahnhof (Helios Theater), 10.00

KREFELD

■ **Kannst du pfeifen, Johann?**, nach Ulf Stark, ab 5 J., Fabrik Heeder, 10.00

RATINGEN

■ **Pumuckl zieht das große Los**, Theaterstück, Stadttheater, 16.00

WUPPERTAL

■ **Rumpelstilzchen**, Kofferstück der Brüder Grimm, ab 4 J., Müllers Marionettentheater, 16.00

MÄRKTE & MESSEN

DUISBURG

■ **Mittwochströdelmarkt**, Sportpark Wedau, 08.00–14.00

WUPPERTAL

■ **Generation Plus**, Messe zu den Themen Lifestyle, Reise, Gesundheit, Wellness, Wohnen u. a., Historische Stadthalle, 11.00–19.00

■ **Die drei ??? und der dreikäpfige Totenkopf**, Hörspiel, Zeiss-Planetarium, 20.00

■ **Frau Höpker bittet zum Gessang**, Mitspielder, Haus Spitz, 19.30

KREFELD

■ **Filmwochen – Lachen erlaubte! | The Producers – Frühling für Hitler**, Spielfilm von Mel Brooks, ab 12 J., Theater Hintertlinken, 19.30

MOERS

■ **Mach mit & sing**, Mitsingabend, Martinstift, 19.30

MÜLHEIM

■ **Tanztee**, deutsche Schlager, Ohrwürmer, Hits mit Wolle, Feld-mannstiftung, 14.30

WITTEN

■ **Offenes Rock- und Pop-singsingen – Replay 2017**, Maschinchen Bunttes, 20.00



KONZERTE

BOCHUM

■ **Flook**, Folk, Support: Radio Lukas, Rotunde, 19.30

■ **Kusiolek & Chekanova**, Akkordeon & Live-Elektronik, Zeiss-Planetarium, 20.00

■ **N Bisschen Strange**, Rock, Rotstr5Theater, 19.30

■ **Nie und Nimmer**, Pop, Bahnhof Langendreer, 20.00

DORTMUND

■ **Alexandre Santos & Leonardo Barbosa**, Musik Nord-Brasilien, Dietrich-Keuning-Haus, 20.00

■ **Die Liga der gewöhnlichen Gentlemen**, Pop, Soul, subrosa, 19.30

■ **Don Alder**, Fingerstyle, Musikschule Crescendo

■ **New Model Army**, FZW, 20.00

DÜSSELDORF

■ **Dagobert**, FFT Kammerspiele, 20.30

■ **Franzi Rockzz**, Singer/Songwriter, Akustik, Hühnerstall, 20.00

■ **Jandaia**, Brazilian Vibes, Cool Jazz, Em Pótzke, 21.00

■ **Jesus Christus Supercar**, Pitcher, 18.00 (Einlass)

■ **New Fall Festival | Mine**, Pop, Robert-Schumann-Saal, 20.00

■ **The Exploding Boy**, Indie, Alternative (S), The Tube, 20.00

■ **Tom Rosenthal**, Singer/Songwriter (GB), im Club, Capitol Theater, 20.00

ESSEN

■ **Alii Claudii & Jan Bierther Trio**, Jazz, Swing, Jugendzentrum Werden, 20.00

■ **Crim – Die klebenden Pappkapseln**, Punkrock u. a., Don't Panic, 19.00

■ **Joe Jazz-Session**, mit dem Jonas Winter Quartet / in der Filmbar Lichtburg, 21.00

■ **Mixed Report – Popular & Inklusiv**, Rock, Pop mit Gleinomal, Take More, Bluestrings, Folkwang-Musikschule, 19.00

■ **Thursday Lab No. 8**, Blues, Rock u. a., Banditen wie wir, 20.30

FRÖNDENBERG

■ **Take5 – Jazz am Hellweg | Nina Dahlmann Quartett**, Dorfkafé Bunttes Sofa, 20.00

HAGEN

■ **Plattform musikalische Vielfalt**, offene Musiksessions, AllerWeltHaus, 19.00

KÖLN

■ **SK HD**, Avantgarde Pop, Yuca, 19.00 (Einlass)

■ **Alma**, Pop, Soul (FIN), Bürgerhaus Stollwerck, 21.00

■ **Kölner Krätzler Fest | Drei-mol von Hätze**, mit Philipp Oebel, Knubbeleufz u. Schmalbe-daach und Mike Hehn, Haxenhaus, 19.30

■ **Jam Session**, Funk, Soul, Jazz, mit Opener, Barinton, 21.00

■ **Kai Strauss**, Yard Club, Helios 37, 20.00

■ **Markus Stockhausen**, Stadtgarten, 20.00

■ **Mike Singer**, E-Work

■ **Milow**, Carlswerk Victoria, 20.00

■ **Niels Frevert**, Singer/Songwriter, Club Bahnhof Ehrenfeld, 18.00 (Einlass)

■ **Offshore**, Jazz, Loft, 20.30

■ **Multiphonics | Pepe Auer + Multiphonics 7 ft. Joris Roelofs**, Altes Pfandhaus, 20.00

■ **Simon Konrad & Nadine Remissen**, Singer/Songwriter, Lichtung, 20.00

■ **Soundings**, KHM (Kunsthochschule für Medien), 20.00

■ **The Selector**, Ska, Support: DJ Rhoda Dakar, Luxor, 20.00

■ **The Skints**, Ska, Hip-Hop, Punk, Helios 37, 20.00

■ **Torben Klein & Band**, Volksbühne am Rudolfplatz, 19.30

■ **Veronica Fusaro**, Pop, Lichtung, 21.00

■ **Kölner Krätzler Fest | Wir-zwei-beiden und Kappes & Co**, Uberschänke, 19.00

■ **Yatao**, Kulturbunker Mülheim e.V., 19.00

■ **LEVERKUSEN**

■ **Basta**, a cappella, Scala Club, 19.30

■ **OBERHAUSEN**

■ **Takida**, Helvete, 20.00

■ **RECKLINGHAUSEN**

■ **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadt-schmiede, 20.30

■ **Wildes Holz – Freunde**, Gäste: Sistas, Joscho Stephan, Helmut Eisel, Uwagal, TyCK, Memphis P.C., Ruhrfestspielhaus, 20.00

UNNA

■ **Originalton | Kirsten Ludwig**, Folk, Pop, Spatz und Wal, 20.00

■ **Voices Of Town**, Tribute to Sting / Schalander, Lindenbrauerei, 20.00

WUPPERTAL

■ **Hundred Seventy Split**, Blues, Rock, LCB, 20.00

■ **Kult & Klang**, Jam Session, Operner: Smalto Rosso, Loch, 20.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM

■ **Moritz Eggert: Ein Fest für Mackie**, mit Moritz Eggert, Bo-Sy, Schauspieler*innen, Steven Sloane (cond), Musikforum, 20.00 (Premiere)

■ **Die Rettung der Welt**, Klassik & Comedy mit Aleksey Igudesman (v), Hyoung-ki Joo (p), Konzerthaus, 20.00

■ **Madama Butterfly**, Oper von Puccini, Opernhaus, 19.30

DUISBURG

■ **2. Philharmonisches Konzert – Der Meister und sein Mentor**, Werke von Brahms, Schumann, Mercatorhalle, 20.00

■ **Organ Battle**, mit László Fassang (org), Sebastian Küchler-Blessing (org), Ludwig Hartmann (Moderation), Philharmonie, 20.00

■ **30 Jahre Internationale Komponistinnen-Bibliothek**, mit Tirzah Haase, Armine Ghulyan (p), Nicolaiaus, 19.00

TANZ & THEATER

BOCHUM

■ **Denn das Sichtbare ist vergänglich, das Unsichtbare ist ewig**, Bewegungstheater, Folkwang Theaterzentrum, 19.30 (Premiere)

■ **Der Ruf**, Stück frei nach Goethe / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00

■ **Sign Here**, interaktives Theater mit machina eX, Maxstr. 54, 19.00 (danach zeitversetzter Einlass um 19.10, 19.20, 19.30)

■ **Ketten der Liebe**, Stück von Tom Gerhardt, Kurhaus Bad Hamm, 19.30

■ **Ich bin Jerry**, Musiktheater mit dem theaterkohlenpott, Flottmann-Hallen, 11.00

■ **Die Räuber**, Schauspiel von Schiller, Theater, 19.30

■ **Winterrück**, Stück frei nach Goethe / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00

■ **Ein Winter unterm Tisch**, Stück von Roland Topor, Theater am Engelsgarten, 19.30

■ **Gestrandet**, Stück mit dem Wupper Theater, LCB, 20.00

■ **Der Architekt Otto Bartning und seine Kirchen in Essen**, Vortrag von Peter Bruden, Stadtarchiv, 18.00

■ **Der Ilmenauer Bergbau unter der Leitung Goethes**, Vortrag von Wolfgang Pollert / Heldebar, Schauspiel, 19.30

■ **lit.RUHR – Drei**, internationales Literaturfestival, mit 76 Veranstaltungen, in Essen, Bochum, Dortmund, Duisburg, Gelsenkirchen, Oberhausen, verschiedene Locations im Ruhrgebiet

■ **Tape Sessions**, Vortrag von Lukas Becker zum Thema „Frauen in der Musik“, Folkwang-Universität, 19.30

■ **Versammelt – Das Ruhrgebiet ist am Ende**, Lesung mit Stefan Laurin, Correctiv-Buchladen, 19.00

■ **Auf dem Weg in die offene Gesellschaft | Chancen für die Stadtentwicklung?**, Vortrag von Charlotte Räuhe über „Migrantische Ökonomien in deutschen Kommunen“, Stadtbauraum, 18.00

■ **Der Ilmenauer Bergbau unter der Leitung Goethes**, Vortrag von Wolfgang Pollert / Heldebar, Schauspiel, 19.30

■ **lit.RUHR – Drei**, internationales Literaturfestival, mit 76 Veranstaltungen, in Essen, Bochum, Dortmund, Duisburg, Gelsenkirchen, Oberhausen, verschiedene Locations im Ruhrgebiet

■ **Tape Sessions**, Vortrag von Lukas Becker zum Thema „Frauen in der Musik“, Folkwang-Universität, 19.30

■ **Versammelt – Das Ruhrgebiet ist am Ende**, Lesung mit Stefan Laurin, Correctiv-Buchladen, 19.00

■ **Auf dem Weg in die offene Gesellschaft | Chancen für die Stadtentwicklung?**, Vortrag von Charlotte Räuhe über „Migrantische Ökonomien in deutschen Kommunen“, Stadtbauraum, 18.00

■ **Der Ilmenauer Bergbau unter der Leitung Goethes**, Vortrag von Wolfgang Pollert / Heldebar, Schauspiel, 19.30

■ **lit.RUHR – Drei**, internationales Literaturfestival, mit 76 Veranstaltungen, in Essen, Bochum, Dortmund, Duisburg, Gelsenkirchen, Oberhausen, verschiedene Locations im Ruhrgebiet

■ **Tape Sessions**, Vortrag von Lukas Becker zum Thema „Frauen in der Musik“, Folkwang-Universität, 19.30

■ **Versammelt – Das Ruhrgebiet ist am Ende**, Lesung mit Stefan Laurin, Correctiv-Buchladen, 19.00

■ **Auf dem Weg in die offene Gesellschaft | Chancen für die Stadtentwicklung?**, Vortrag von Charlotte Räuhe über „Migrantische Ökonomien in deutschen Kommunen“, Stadtbauraum, 18.00

■ **Der Ilmenauer Bergbau unter der Leitung Goethes**, Vortrag von Wolfgang Pollert / Heldebar, Schauspiel, 19.30

■ **lit.RUHR – Drei**, internationales Literaturfestival, mit 76 Veranstaltungen, in Essen, Bochum, Dortmund, Duisburg, Gelsenkirchen, Oberhausen, verschiedene Locations im Ruhrgebiet

■ **Tape Sessions**, Vortrag von Lukas Becker zum Thema „Frauen in der Musik“, Folkwang-Universität, 19.30

■ **Versammelt – Das Ruhrgebiet ist am Ende**, Lesung mit Stefan Laurin, Correctiv-Buchladen, 19.00

■ **Auf dem Weg in die offene Gesellschaft | Chancen für die Stadtentwicklung?**, Vortrag von Charlotte Räuhe über „Migrantische Ökonomien in deutschen Kommunen“, Stadtbauraum, 18.00

■ **Der Ilmenauer Bergbau unter der Leitung Goethes**, Vortrag von Wolfgang Pollert / Heldebar, Schauspiel, 19.30

■ **lit.RUHR – Drei**, internationales Literaturfestival, mit 76 Veranstaltungen, in Essen, Bochum, Dortmund, Duisburg, Gelsenkirchen, Oberhausen, verschiedene Locations im Ruhrgebiet

■ **Tape Sessions**, Vortrag von Lukas Becker zum Thema „Frauen in der Musik“, Folkwang-Universität, 19.30

■ **Versammelt –**



18.10. Zum 14. Mal zeigt das International Cycling Film Festival (18.+19.) in den Herner Flottmannhallen die spannendsten Seiten des Radfahrens.

© Robert Dye on Unplash



20.10. Am 19.+20.10. stoppt zum ersten Mal die WeinTour in Essen. In der Grand Hall auf Zollverein geht es um Wein, Reisen und Regionen.

© Matthieu Joannon on Unplash



18.10. Im Rahmen des Jazzfestival am Hellweg spielen die Venus Tunes ihren kraftvollen Mix aus Funk, Jazz, Soul und House im Jazzclub Lünen.

© Venus Tunes



15.10. Eamon McGraths Lieder schwingen zwischen Folk und Indie. Unbedingt dabei sein, wenn er sich im Druckluft die Seele ausm Leib singt.

© Promo



19.10. Die 11. Wittener Kneippnacht bringt die Innenstadt zum Erbeben, wenn in zahlreichen Lokalen musiziert und gefeiert wird. Tickets kosten 9,99 Euro.

Speechwing © Nagel / Behrenst

kulturbüro stadt datteln **19**
 präsentiert
06.11. _____ (vvk läuft)
red hot chilli pipers
 «rock'n'roll meets pipes and drums»



Mehr als eine Million begeisterte Konzert-Besucher, weltweite Auftritte wie bei den MTV Europe Awards oder in Deutschland beim Wacken-Open-Air-Festival, mehrfache Gewinner des Scots Trad Music Award als bester Live-Act, Platin-Alben oder Konzerte u.a. mit Ed Sheeran

www.datteln.de
 infos: telefon 0 23 63 - 107 - 369
 vvk: www.imvorverkauf.de | www.eventim.de

2019 DEUTSCHER TANZPREIS

Staatsballett Berlin
 Isabelle Schad/Good Works
 Ballett am Rhein
 Bayerisches Junior Ballett München
 Lutz Förster
 Video-Installation: Jo Parkes

19.10.2019, 18 Uhr,
 Aalto Theater, Essen

Collective Jumps
 (Isabelle Schad, Laurent Goldring)

18.10.2019, 19 Uhr,
 PACT Zollverein, Essen

Tickets: 0201/81 22 200 oder
 tickets@theater-essen.de

www.deutschertanzpreis.de

Abb. ©Cent/Wegleit



19.10. Am 19.10. spielt die Zürcher Folkband Black Sea Dahu im Explorado Kindermuseum Duisburg. Reiche Klangbilder für alle Altersgruppen. Start: 19 Uhr.

© Paul Maerck

<p>PAUL PANZER <i>Midlife Crisis</i> 11.10.19 WUPPERTAL 25. + 26.10.19 DUISBURG 23.11.19 HAGEN 14.12.19 DORTMUND 04.04.20 ESSEN 17.05.20 BOCHUM</p>	<p>mario Barth Männer sind faul, sagen die Frauen LIVE 17.11.19 BIELEFELD 12.12.19 GUMMERSBACH 13.12.19 KRELFELD 08.02.20 ESSEN 13.02.20 MÜNSTER</p>
<p>BÜLENT CEYLAN INTENSIV DIE KLEINE HALLENTOUR 17.10.19 HAMM 19.10.19 HAGEN 03.11.19 WICKRATH</p>	<p>WEHRLICH BROTHERS DREAM & FLY DIE NEUE MAGIE-SHOW 03.01.20 OBERHAUSEN 04.+05.01.20 KÖLN 06.02.20 OBERHAUSEN 09.02.20 DORTMUND 15.02.20 DÜSSELDORF</p>
<p>ESSENER DARTS OPEN 22.02.20 ESSEN</p>	<p>BÜLENT CEYLAN LUSCHTOBJEKT 20.03.20 BIELEFELD 22.03.20 BOCHUM 28.03.20 DÜSSELDORF 29.03.20 MÜNSTER 01.11.20 HAGEN</p>
<p>HIRSCH HAUSEN Endlich! 03.10.10 KÖLN (TV-AZ) 28. - 30.10.19 KÖLN 28.11.19 BOCHUM 04.12.19 DUISBURG</p>	<p>OLAF SCHUBERT ZEIT FÜR REBELLEN 27.03.20 BOCHUM</p>

TICKETS UNTER WWW.P-PROMOTION.INFO
 sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen TICKETHOTLINE 06073-722 740

14.

KONZERTE

BOCHUM
Machine Head, Metal, Ruhr-Chingne, 20.00
BOTROP
Gitarrenduo Hans Matysick & Norbert Gerbig, spielt Lieder von Reinhard May, Klaus Hoffmann, Hannes Wader, Gerhard Schöne u. a., Hof Jünger, 19.30

DORTMUND
Klaus der Geiger & Marius Peters, Langer August, 20.00
The Obsessed, Stoner Rock, Doom Metal, Support: Sound Of Smoke, JunkYard, 19.30
DÜSSELDORF
Die Sauna, Indiepop, Support: Portmonee, zakk, 20.30
New Fall Festival | Nils Frahm, minimalistische Elektroklänge, Tonhalle, 20.00

KÖLN
Bill Frisell Harmony, Jazz, Stadtgarten, 20.00
Caetano Ribeiro Band, Jazz, Loft, 20.30
Clara Louise, Support: Nnella close to A Reality, Blue Shell, 21.00
Hammond Organ Grooves, Salon de Jazz, 20.00

Konstantin Wecker & Bayrische Philharmonik, Philharmonie, 20.00
Möklner Krätzler Fest | Sakokolonja und Quetsch & Flitsch, Consilium, 19.30
Sean Koch, Folk / Studio 672, Stadtgarten, 20.00
The Professionals, Punkrock, Luxor, 20.00
The Sisters Of Mercy, E-Work, 20.00
Twin Peaks, Indierock, Support: Dehd, MTC, 20.00

REMSCHIED
Viva España, mit Claudia Hirschfeld, Oscar Marin, Javier Luque, Klosterkirche Lennep, 20.00
Rock-Session, offene Bühne, Maschchen Bunes, 20.00

OPER & KLASSIK

WUPPERTAL
1. Kammerkonzert: Camera Classica, Werke von Graf, Schubert, Danzi, Mozart, Romberg mit Udo Mertens (fl), Liviu Neagu-Gruber (v), Octavia Buzgariu-Fabienke (va) u. a., Historische Stadthalle, 20.00

TANZ & THEATER

BOCHUM
Judas, Stück von Lot Vekemans, mit den Münchner Kammerspielen, Schauspielhaus, 20.00
Ketten der Liebe, Komödie von Tom Gerhardt, Franz Krause, Stadthalle Wattenscheid, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST
DÜSSELDORF
Boing! New Material Night, Open Mic, Pitcher, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 11.30
Vom Urknall zum Menschen, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 11.30

PARTYS

DUISBURG
Oma Annes Oldie Abend, Evergreens, Anne Tränke, 19.00
KÖLN
Fuckin' Monday, Hip-Hop, House, Roonburg, 22.30
Mad Monday, 1st: Schlager, Mallorca Music, deutsche Partyhits / 2nd: Charts, House, R&B, + Beer-Pong, KlopsMühle, 21.00
Studenten-Salsa-Party, ABS Club, 21.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
Wat liest du gerade?, Lesung, Diskussion zum Thema „Lieblingsbücher“, Ü 55, Stadtbücherei Wattenscheid, 15.00

DORTMUND
Visitors, Thrillerlesung mit Achim Albrecht, Stadt- und Landesbibliothek, 19.30
DÜSSELDORF
Asstralkörper – Die Welt der Gefühle, Vortrag, Archeosophische Gesellschaft, 20.00
Kölnner Krätzler Fest | Krätzlerbilly, mit Peggy Sugarhill, Till Kersting, Lea Randella und Jörg P. Weber, Brauhaus Sümmen im Walfisch, 19.30
Lo Pan, Elephant Tree & Steak, Hard Rock, Stoner Rock, Helios 37, 20.00
Nils Wogram Nostalgia Trio, Jazz, Stadtgarten, 20.00
Satori & The Band From Space, Elektronische Weltmusik, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)
Sun Dew, Jazz, Rock, Loft, 20.30

ESSEN
Arm aber erstaunlich?, Podiumsdiskussion zur fotografischen Praxis Sebastião Salgado, Kulturwissenschaftliches Institut, 18.30
KREFELD
Montagslesungen | Herbstgedichte, Lesung mit Monica Ana Capresa & Cornelia Perpét, musikalische Begleitung: Joachim Raff (voc, g), Platz vor der ehem. Uerdinger Bücherei, 18.30

RECKLINGHAUSEN
Sieben Jahre Curiosity, Multimediale Vortrag von Christian Pokall, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

KIDS

BOCHUM
Große Kometenjagd, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 14.00
Illis Reise zum Mond, ab 4 J., Zeiss-Planetarium, 10.00
Tabaluga und die Zeichen der Zeit, Musikshow, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 16.45

DIES & DAS

BOCHUM
Duales Studium, Infoveranstaltung zu BWL und Sozialpädagogik & Management, International Berufsakademie, 17.00-19.00
DORTMUND
Klänge für die Seele, Weltmusik mit Sitar, Didgeridoo, koreanischer Zither, Klangschalen, Flöten, Gesang, Violine u. a., Pauluskirche, 20.00

ESSEN
Soham – Satsang & Retreat, Hofwerkstatt Musebrink, 19.30
HAMM
Herbstleuchten, Maximilianpark, 19.00-22.00
KREFELD
Café Vokal, Mitsingabend mit Kerstin Brix und Yorgos Ziarvas / Glasfoyer, Theater, 19.00

15.

KONZERTE

DORTMUND
Die Jazz | New Orleans Jazzband Of Cologne feat. Don Vappie, Storckshof, 19.30
The SoapGirls, Power-Pop, subrosa, 20.00
DÜSSELDORF
Colly's Rock'n'Roll Party, Em Pötzke, 21.00
IndigoJazzlounge, Popsongs, Soul und Motown, Restaurant Zweigeleisig, 20.30
Jan Session, Opener: Pork Tonic, Jazzschmiede, 20.00
Sir Reg, Punk, Rock (S), The Tube, 20.00
ESSEN
Jules Ahoi, Indie, Folk, Pop, Zeche Carl, 20.00
Migenda Living Music, Country, Folk, Blues, Gaststätte Uhlenkrug, 20.00
The Temptations, Motown, Lichtburg, 20.00
HAMM
Take5 – Jazz am Hellweg | Sazet e Permetit, Lutherkirche, 18.00
KÖLN
Acid Mothers Temple & The Melting Paraiso U.F.O., Psychedelic Rock, Sonic Ballroom, 21.00

Blackbear, Hip-Hop, R&B, Soul (USA), Carlsweg Victoria
Charlie Cunningham, Singer/Songwriter, Support: Hamish Hawk, Gloria, 20.00
Jonny & Jakob, Blue Shell, 21.00
Kölnner Krätzler Fest | Krätzlerbilly, mit Peggy Sugarhill, Till Kersting, Lea Randella und Jörg P. Weber, Brauhaus Sümmen im Walfisch, 19.30
Lo Pan, Elephant Tree & Steak, Hard Rock, Stoner Rock, Helios 37, 20.00
Nils Wogram Nostalgia Trio, Jazz, Stadtgarten, 20.00
Satori & The Band From Space, Elektronische Weltmusik, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)
Sun Dew, Jazz, Rock, Loft, 20.30

ESSEN
Arm aber erstaunlich?, Podiumsdiskussion zur fotografischen Praxis Sebastião Salgado, Kulturwissenschaftliches Institut, 18.30
KREFELD
Montagslesungen | Herbstgedichte, Lesung mit Monica Ana Capresa & Cornelia Perpét, musikalische Begleitung: Joachim Raff (voc, g), Platz vor der ehem. Uerdinger Bücherei, 18.30

RECKLINGHAUSEN
Sieben Jahre Curiosity, Multimediale Vortrag von Christian Pokall, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

OPER & KLASSIK

KREFELD
2. Sinfoniekonzert, mit den Niederheinischen Sinfonikern, Solist: Philipp Wenger (v), Einführung (19.15), Seidenweberhaus, 20.00
LiedGut, Werke von Mussorgskij, Tschaikowsky u. a., Theater, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
Biedermann und die Brandstifter, Stück von Max Frisch, Prinz Regent Theater, 19.30
Die Hydra, Stück nach Heiner Müller / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.30
Iphigenie, Stück nach Euripides, Schauspielhaus, 19.30

DORTMUND
Die Bürgermeisterin, Einpersonen-Komödie von Sigi Döme, mit Simone Röhren, ASpeise-lokal im Burghof, 19.00
DÜSSELDORF
Komplexe Väter, Komödie von René Heinersdorff, Theater an der K6, 20.00
Peer Gynt, Stück nach Ibsen, mit Jugendlichen, Schauspielhaus, 19.30
Quickies. Schnelle Nummern zur Lage der Nation, mit dem Ensemble, Kom(m)öden, 20.00

ESSEN
Soham – Satsang & Retreat, Hofwerkstatt Musebrink, 19.30
HAMM
Herbstleuchten, Maximilianpark, 19.00-22.00
DORTMUND
The End of Meat, Dokumentarfilm von Marc Pierschel, + Diskussion, Kino Hitch, 19.00
OBERHAUSEN
Anarchists Teapot, Druckluft, 19.00

KABARETT & KLEINKUNST
BOCHUM
Patrick Salmen, Dampfgebälgeshow, 20.00
DÜSSELDORF
Torsten Sträter: Schnee, der auf Ceran fällt, zakk, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
Aurora – Wunderbares Polarlicht, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 14.00
Geheimnisvolles Universum, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 10.00
Schwarze Löcher, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 17.00
Starlight Express, Starlight Express Theater, 18.30
LEVERKUSEN
Kunst gegen Bares, Offene Bühne-Show mit Torsten Schlosser, Markus Steinacker und Gästen, Kulturhauswerkwerk, 20.00
OBERHAUSEN
Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 18.30
WUPPERTAL
ZauberSalon, Gast: Jan Forster, Die Börse, 20.00

PARTYS

DÜSSELDORF
Unigeflüster, Studi-Party / auf 2 Floors, El Papagayo Club, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
Archäologie: Göbekli Tepe und neue Erkenntnisse zur Neolithisierung, Vortrag / Haus der Archäologie, Deutsches Bergbau-Museum, 18.00

DORTMUND
Best of Bundesliga, Buchpräsentation mit Ben Redelings, Maersche Buchhandlung, 20.15
Desintegriert euch!, Lesung mit Max Czollek, Auslandsgesellschaft, 19.00
DÜSSELDORF
Das Buch von der fehlenden Ankunft, Lesung mit Lina Aftah, Moderation: Michael Serre, Zentralbibliothek, 18.00
Ute Wegmann liest Judith Kerr, Lesung im Rahmen der „kopfweide, junge literaturtage“, Schloss Benrath, 15.30

GELSENKIRCHEN
Friedrich Ebert und die Gründung der ersten Demokratie, Vortragsveranstaltung von Walter Mühlhausen, Bildungszentrum, 19.00
OBERHAUSEN
Bier- und Leseabend, mit Matthias Reuter, Theater, 20.00
RATINGEN
Das geraubte Glück, Lesung mit Rukiyeh Cankiran, Medienzentrum, 19.00

KIDS

BOCHUM
Abenteurer Planeten, Astronomie-Show, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 15.30
Der Räuber Hotzenplotz und die Mondrakete, Zeiss-Planetarium, 11.30
DÜSSELDORF
Der kleine Angsthas, Stück nach Elizabeth Shaw, ab 3 J., Junges Schauspielhaus, 10.00
OBERHAUSEN
Oh yeah, Baby!, Theater ab 2 J., Theater, 10.00

RECKLINGHAUSEN
Sonne, Mond und Sterne, Vortrag von Christian Pokall, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte, 11.00
WERMELSKIRCHEN
Bilderbüchkin, ab 4 J., Stadtbücherei, 16.00

DIES & DAS

BOCHUM
Open Stage, mit Studierenden der RUB, Musisches Zentrum der RUB, 19.00
DORTMUND
Green Movies | Das Wunder von Mals, Dokumentarfilm von Alexander Schiebel, o. A., SweetSixteen Kino im Depot, 19.00

ESSEN
Die Bierflugbörse, Beer-Tasting, Don't Panic, 18.00
Soham – Satsang & Retreat, Hofwerkstatt Musebrink, 19.30
GELSENKIRCHEN
Konzertmeditation, Consol Theater, 19.00
HAMM
Herbstleuchten, Maximilianpark, 19.00-22.00
NEUSS
The End of Meat, Dokumentarfilm von Marc Pierschel, + Diskussion, Kino Hitch, 19.00
OBERHAUSEN
Anarchists Teapot, Druckluft, 19.00

DORTMUND
Identität, Stück von Sir Gabriel Trafique, Depot, 20.00
Play: Möwe – Abriss einer Reise, Stück nach Tschechow von Kay Voges & Ensemble, Schauspielhaus, 19.30
DÜSSELDORF
bb.36: Schwanensee, Choreographie: Martin Schlapfer, Opernhaus, 19.30
Komplexe Väter, Komödie von René Heinersdorff, Theater an der K6, 20.00
Oppa wird verkauft, Komödie von Rolf Berg, Komödie, 19.30
Quickies. Schnelle Nummern zur Lage der Nation, mit dem Ensemble, Kom(m)öden, 20.00

ESSEN
Die Bierflugbörse, Beer-Tasting, Don't Panic, 18.00
Soham – Satsang & Retreat, Hofwerkstatt Musebrink, 19.30
GELSENKIRCHEN
Konzertmeditation, Consol Theater, 19.00
HAMM
Herbstleuchten, Maximilianpark, 19.00-22.00
NEUSS
The End of Meat, Dokumentarfilm von Marc Pierschel, + Diskussion, Kino Hitch, 19.00
OBERHAUSEN
Anarchists Teapot, Druckluft, 19.00

DORTMUND
Identität, Stück von Sir Gabriel Trafique, Depot, 20.00
Play: Möwe – Abriss einer Reise, Stück nach Tschechow von Kay Voges & Ensemble, Schauspielhaus, 19.30
DÜSSELDORF
bb.36: Schwanensee, Choreographie: Martin Schlapfer, Opernhaus, 19.30
Komplexe Väter, Komödie von René Heinersdorff, Theater an der K6, 20.00
Oppa wird verkauft, Komödie von Rolf Berg, Komödie, 19.30
Quickies. Schnelle Nummern zur Lage der Nation, mit dem Ensemble, Kom(m)öden, 20.00

ESSEN
Die Bierflugbörse, Beer-Tasting, Don't Panic, 18.00
Soham – Satsang & Retreat, Hofwerkstatt Musebrink, 19.30
GELSENKIRCHEN
Konzertmeditation, Consol Theater, 19.00
HAMM
Herbstleuchten, Maximilianpark, 19.00-22.00
NEUSS
The End of Meat, Dokumentarfilm von Marc Pierschel, + Diskussion, Kino Hitch, 19.00
OBERHAUSEN
Anarchists Teapot, Druckluft, 19.00

DORTMUND
Identität, Stück von Sir Gabriel Trafique, Depot, 20.00
Play: Möwe – Abriss einer Reise, Stück nach Tschechow von Kay Voges & Ensemble, Schauspielhaus, 19.30
DÜSSELDORF
bb.36: Schwanensee, Choreographie: Martin Schlapfer, Opernhaus, 19.30
Komplexe Väter, Komödie von René Heinersdorff, Theater an der K6, 20.00
Oppa wird verkauft, Komödie von Rolf Berg, Komödie, 19.30
Quickies. Schnelle Nummern zur Lage der Nation, mit dem Ensemble, Kom(m)öden, 20.00

ESSEN
Die Bierflugbörse, Beer-Tasting, Don't Panic, 18.00
Soham – Satsang & Retreat, Hofwerkstatt Musebrink, 19.30
GELSENKIRCHEN
Konzertmeditation, Consol Theater, 19.00
HAMM
Herbstleuchten, Maximilianpark, 19.00-22.00
NEUSS
The End of Meat, Dokumentarfilm von Marc Pierschel, + Diskussion, Kino Hitch, 19.00
OBERHAUSEN
Anarchists Teapot, Druckluft, 19.00

DORTMUND
Identität, Stück von Sir Gabriel Trafique, Depot, 20.00
Play: Möwe – Abriss einer Reise, Stück nach Tschechow von Kay Voges & Ensemble, Schauspielhaus, 19.30
DÜSSELDORF
bb.36: Schwanensee, Choreographie: Martin Schlapfer, Opernhaus, 19.30
Komplexe Väter, Komödie von René Heinersdorff, Theater an der K6, 20.00
Oppa wird verkauft, Komödie von Rolf Berg, Komödie, 19.30
Quickies. Schnelle Nummern zur Lage der Nation, mit dem Ensemble, Kom(m)öden, 20.00

ESSEN
Sean Koch, Singer/Songwriter, Weststadthalle, 20.00
HAGEN
Nebula – The Quill, Stoner-rock u. a., Kultopia, 20.00
HEILIGENHAUS
The Henry Girls, Weltmusik, Der Club, 20.00
KÖLN
Abstrakt.klub, im Jaki Klub, Zentralbibliothek, 20.00
Acoustic Slam, Singer/Songwriter-Contest, Lichtung, 20.00
Airways, Blue Shell, 21.00
Black Peaks, Progressive Rock, Support: Jamie Lenman, Phoxjaw, Luxor, 19.30
Möklner Krätzler Fest | Et Thekertzett – Jupp Schmitz, Brasserie aller Kölor, 19.30
Freedom Call, Support: Visions Of Atlantis, Club Volta
Frenzy, Psychobilly, Sonic Ballroom, 21.00
Georg Graewe, Avantgarde Jazz, Loft, 20.30
Jules Ahoi, Club Bahnhof Ehrenfeld, 20.00
Multiphonics | Kinan Azmeh City Band, Philharmonie, 20.00
Latin Session, mit Marcando & Friends, Barinton, 21.00
Naaz, Pop, Yuca, 20.00
Peter Evans & Levy Lorenzo, Jazz, Stadtgarten, 20.00
Stereo Total, Gloria, 20.00
The Strumbellas, Folkrock, Support: Ed Prosek, Kantine, 20.00
MÜNSTER
One Night of Genus, Tributeshow mit Gary Mullen & The Works, MCC Halle Münsterland
NEUSS
Omnibus Volume, Haus der Jugend, 20.00
SOEST
Benni & Ich, Singer/Songwriter, Alter Schlachthof, 20.00
WITTEN
Beat-Session – Rettet die Sixties, Maschchen Bunes, 20.00

OPER & KLASSIK

DUISBURG
Pique Dame, von Peter Ijltisch Tschaikowsky, Theater, 19.30
SOLINGEN
Tosca, Oper von Puccini, mit Theater Hagen, Theater- und Konzerthaus, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
Biedermann und die Brandstifter, Stück von Max Frisch, Prinz Regent Theater, 19.30
Die Hydra, Stück nach Heiner Müller / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.30
Judas, Stück von Lot Vekemans, mit den Münchner Kammerspielen, Schauspielhaus, 20.00
DORTMUND
Identität, Stück von Sir Gabriel Trafique, Depot, 20.00
Play: Möwe – Abriss einer Reise, Stück nach Tschechow von Kay Voges & Ensemble, Schauspielhaus, 19.30
DÜSSELDORF
bb.36: Schwanensee, Choreographie: Martin Schlapfer, Opernhaus, 19.30
Komplexe Väter, Komödie von René Heinersdorff, Theater an der K6, 20.00
Oppa wird verkauft, Komödie von Rolf Berg, Komödie, 19.30
Quickies. Schnelle Nummern zur Lage der Nation, mit dem Ensemble, Kom(m)öden, 20.00

ESSEN
Die Bierflugbörse, Beer-Tasting, Don't Panic, 18.00
Soham – Satsang & Retreat, Hofwerkstatt Musebrink, 19.30
GELSENKIRCHEN
Konzertmeditation, Consol Theater, 19.00
HAMM
Herbstleuchten, Maximilianpark, 19.00-22.00
NEUSS
The End of Meat, Dokumentarfilm von Marc Pierschel, + Diskussion, Kino Hitch, 19.00
OBERHAUSEN
Anarchists Teapot, Druckluft, 19.00

DORTMUND
Identität, Stück von Sir Gabriel Trafique, Depot, 20.00
Play: Möwe – Abriss einer Reise, Stück nach Tschechow von Kay Voges & Ensemble, Schauspielhaus, 19.30
DÜSSELDORF
bb.36: Schwanensee, Choreographie: Martin Schlapfer, Opernhaus, 19.30
Komplexe Väter, Komödie von René Heinersdorff, Theater an der K6, 20.00
Oppa wird verkauft, Komödie von Rolf Berg, Komödie, 19.30
Quickies. Schnelle Nummern zur Lage der Nation, mit dem Ensemble, Kom(m)öden, 20.00

ESSEN
Die Bierflugbörse, Beer-Tasting, Don't Panic, 18.00
Soham – Satsang & Retreat, Hofwerkstatt Musebrink, 19.30
GELSENKIRCHEN
Konzertmeditation, Consol Theater, 19.00
HAMM
Herbstleuchten, Maximilianpark, 19.00-22.00
NEUSS
The End of Meat, Dokumentarfilm von Marc Pierschel, + Diskussion, Kino Hitch, 19.00
OBERHAUSEN
Anarchists Teapot, Druckluft, 19.00

DORTMUND
Identität, Stück von Sir Gabriel Trafique, Depot, 20.00
Play: Möwe – Abriss einer Reise, Stück nach Tschechow von Kay Voges & Ensemble, Schauspielhaus, 19.30
DÜSSELDORF
bb.36: Schwanensee, Choreographie: Martin Schlapfer, Opernhaus, 19.30
Komplexe Väter, Komödie von René Heinersdorff, Theater an der K6, 20.00
Oppa wird verkauft, Komödie von Rolf Berg, Komödie, 19.30
Quickies. Schnelle Nummern zur Lage der Nation, mit dem Ensemble, Kom(m)öden, 20.00

ESSEN
Die Bierflugbörse, Beer-Tasting, Don't Panic, 18.00
Soham – Satsang & Retreat, Hofwerkstatt Musebrink, 19.30
GELSENKIRCHEN
Konzertmeditation, Consol Theater, 19.00
HAMM
Herbstleuchten, Maximilianpark, 19.00-22.00
NEUSS
The End of Meat, Dokumentarfilm von Marc Pierschel, + Diskussion, Kino Hitch, 19.00
OBERHAUSEN
Anarchists Teapot, Druckluft, 19.00

DORTMUND
Identität, Stück von Sir Gabriel Trafique, Depot, 20.00
Play: Möwe – Abriss einer Reise, Stück nach Tschechow von Kay Voges & Ensemble, Schauspielhaus, 19.30
DÜSSELDORF
bb.36: Schwanensee, Choreographie: Martin Schlapfer, Opernhaus, 19.30
Komplexe Väter, Komödie von René Heinersdorff, Theater an der K6, 20.00
Oppa wird verkauft, Komödie von Rolf Berg, Komödie, 19.30
Quickies. Schnelle Nummern zur Lage der Nation, mit dem Ensemble, Kom(m)öden, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
Das Sternentheater – Geschichte des Planetariums, Zeiss-Planetarium, 18.00
Die Entdeckung des Himmels, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 16.30
Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 10.00
Floating Universe, mit Musik von Schiller, Zeiss-Planetarium, 19.15
Planet – Expedition ins Sonnensystem, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 15.15
Queen Heaven, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 20.30
Starlight Express, Starlight Express Theater, 18.30
DÜSSELDORF
Hamburg – Auf der Reeperbahn nachts um halb eins, Artistik-Show mit Live-Musik von Rudolf Korf & Die Schocker, Roncalli's Apollo Varieté, 19.30
ESSEN
Freaks, Varieté-Show, GOP Varieté, 20.00
OBERHAUSEN
Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30

PARTYS

DÜSSELDORF
Carpe Noctem, auf 2 Floors, El Papagayo Club, 20.00
Dirty 2 Hours, 2-Stunden-Party mit Hip-Hop, Mash-ups, House, Reggae, Charts, Oh Baby Anna, 21.00
Dirty 2 Hours, 2-Stunden-Party, Musikmix, Oh Baby Anna, 22.00
KÖLN
2 Stündchen Indie, mit Marcus Can't Dance, Tsunami Club, 21.00
50 Cent Party, 1st: Schlager, Mallorca Music, deutsche Partyhits / 2nd: Charts, House, R&B, KlopsMühle, 21.00
Bassimus gegen Rassis-mus, Lotta, 21.00
My Generation, Ü30, Kantine, 20.00
Yellow Claw, Bootshaus
Techno Day 7 – Techno's Birthday Rave, Leuca, Druckluft, 17.00-23.00
Tempel Of Love, Club Claxiss (1977-1997), Kulttempel, 20.00

WUPPERTAL
Susi & Stroch DJ Team, Indie, Alternative, Punk, Rock, Chilli Royal, ca. 20.00

DORTMUND
Wir haben versucht, praktisch die Menschenrechte zu leben., Vortrag von Ulrike Poppe zum Thema „Wie es zu den Protesten in 1989 kam“, + Diskussion, Blue Square, 18.00
Unterwegs, Herbst-Lesung mit den Bochumer Literatur, Stadtbücherei im BVZ, 19.00
DORTMUND
Poetry Jam, mit Christofer mit F., subrosa, 20.00
DÜSSELDORF
BildKlangLesung, mit Ferdinand Lutz und Dominik Merschmid, im Rahmen der „kopfweide, junge literaturtage“, Schloss Benrath,



KÖLN
Colorwave, Alternative Indierock, Support: WESTND, Woodship, Tsunami Club, 20.00
Dave, Grime, Hip-Hop, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)
Die Wilde Jagd, Support: DJ Voltmar, Gewölbe, 20.00
Ela, Blue Shell, 21.00
Illibilly Hitec + Sisa Me, Reggaetronic, Sonic Ballroom, 21.00
Jam Session, Funk, Soul, Jazz, mit Opener, Barintom, 21.00
JP Cooper, Soul, Alternative, Luxor, 20.00
Jugo Ürdens, Rap, Yuca, 19.00 (Einlass)
Little Big, Carlswerk Victoria, 20.00
Nightstalker, Stoner Rock, Helios 37, 20.00
Of Cabbages And Kings, Acappella-Jazz, Loft, 20.00
Pendejo + Banda De La Muerte, Stoner, Doom, Metal, Rock, MTC, 20.00

Tara Nome Doyle, Singer/Songwriterin, Die Wohngemeinschaft, 20.30
The Slow Show, Indiepop, Gloria, 20.00
Tony Carey, Kulturkirche
Worth, Blues, Lichtung, 20.00
KREFELD
Troja Quartett, Jazzkeller, 20.30
LÜNEN
Feeling Groovy, Tribute to Simon & Garfunkel, Heinz-Hilpert-Theater, 20.00
MOERS
Jazz Session, Open Stage, Bollwerk 107, 20.00
MÜNSTER
Jules Ahoi, Indie, Folk, Pop, Gleis 22, 20.30
SOEST
Bookends, A Tribute to Simon & Garfunkel, Alter Schlachthof, 20.00
UNNA
Fragile Matt, Irish Folk / Schallender, Lindenbräuhaus, 20.00
Originalton | Oli Heine, Singer/Songwriter, Spatz und Wal, 20.00

WERMELSKIRCHEN
Muddy What?, Blues, Haus Eifgen, 20.00
WUPPERTAL
Abstrakt.Club, elektroakustische experimentelle Clubmusik, Loch, 20.00
Kirsten Ludwig, Viertelbar, 20.15
Pelantkosmos NRW | Sazet e Permetit, Lutherstift, 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND
Gestohlenen Leben, Kammeroper von Helmut Bielek, Orchesterzentrum NRW, 19.30
DÜSSELDORF
Don Giovanni, Oper von Mozart, auf Italienisch mit deutscher Übersetzung, Opernhaus, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
Hamlet, Stück von Shakespeare, Schauspielhaus, 20.00
Traum eines lächerlichen Menschen, Stück nach Dosztojewski, Rottstr5Theater, 19.30
DÜSSELDORF
Komplexe Väter, Komödie von René Heinersdorff, Theater an der Kö, 20.00
Opa wird verkauft, Komödie von Rolf Berg, Komödie, 19.30
Quickies. Schnelle Nummern zur Lage der Nation, mit dem Ensemble, Kom(m)öden, 20.00
Singles geben niemals auf, Komödie von Ingrid Wanske, Theater an der Luegallee, 20.00
Take It Like a Man, Performance mit The Agency, Ergo Ipsum, 20.00
Theatersport, mit dem Club der Spontis, Junges Schauspielhaus, 19.00
ESSEN
Neuer Neuer Neuer Tanz, Choreographie von Michiel Vandeveld, Folkwang-Universität, 19.30
HILDEN
Außer Spesen nichts gewesen, Stück mit der Iteer Bühne, Altes Helmholtz, 17.30
KREFELD
Move! | Invasion, von und mit Emanuele Soavi incompany Köln, anschließend MoveTalk, Fabrik Heeder, 20.00

MOERS
Illuminatics – ein Mindfuck-Workout in 23 Stufen, Schlosstheater, 19.30
OBERHAUSEN
Die Nacht kurz vor den Wäldern, Stück von Bernard-Marie Koltès, mit dem Theater Oberhausen, Druckluft, 19.30
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebertbad, 20.00
Späti, Late-Night-Format, Theater, 21.00
WUPPERTAL
Krieger und Kaiser, Stück nach Tom Tykwer, mit Junges Börsensensibile, ab 13 J., Die Börse, 19.30
Schnappschuss, „Trash-Forma“ des Schauspiels Wuppertal, Skulpturenpark Waldfriden, 17.00

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM
Nightwash Live, Bahnhof Langendreer, 20.00
DORTMUND
Anka Zink: Das Ende der Bescheidenheit, Fletch Bizzel, 20.00
DÜSSELDORF
Dragos Gyugla: Hungry Hungry Dragon, Em Pöötze, 20.00
Michael Steinke: Brause, Sex & Discofox, Op't Eynde, 20.00
ESSEN
Hans Gerlich: Bürogeflüster! – Jetzt geht die Party richtig los, Bürgermeisterhaus, 19.30
Witz vom Olli: Voll auf die 121, Weststadthalle, 20.00
HAMM
Bülent Ceylan: Intensiv – Die kleine Hallentour, Maximilianpark, 20.00
MÜLHEIM
Kultur.Gut | Özcan Cosar, Ringlokschuppen, 20.00
RECKLINGHAUSEN
Bodo Wartke: Was, wenn doch?, Ruhfestspielhaus, 20.00
SOLINGEN
Thorsten Bär: Der Bär ist los!, Cobra, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
artSPACE – Saxophonia, Zeiss-Planetarium, 20.00
Aurora – Wunderbares Polarlicht, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 18.15
Ausom Pott inne Welt!, Artistik-Show mit Waltraud Ehlerl u. a., Variété Et Cetera, 20.00
Die Wunder des Kosmos, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 10.00
Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 17.00
Starlight Express, Starlight Express Theater, 20.00
Vom Urknall zum Menschen, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 14.00
DÜSSELDORF
Hamburg – Auf der Reeperbahn nachts um halb eins, Artistik-Show mit Live-Musik von Rudolf Rock & Die Schöcker, Roncalli's Apollo Variété, 19.30
ESSEN
Freaks, Variété-Show, GOP Variété, 20.00
HERTEN
Revue Royale, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 20.00 (Premiere)
OBERHAUSEN
Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30

PARTYS

DUISBURG
Djatzmatazz, Hip-Hop, Djazz, 20.00
DÜSSELDORF
A Soul Supreme, Pop, Latin, Charts, Em Pöötze, 22.00
KÖLN
Cologne after 7, Pop, Funk, Rock, Soul, R&B, einundfünfzig, 19.00
La Vida no Vale Nada, Country, Folk, Americana mit Jimbo, Mark, Lotta, 21.00
MÜLHEIM
Upsetter – Vinyl & Skate Session, Klassiker auf Vinyl mit den 420 All-Starz, AZ, 19.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
Neue Fenster zum Universum | Plasmen unter Wasser, Vortrag von Achim von Keudell zum Thema „Von der Elektroyse zur Plasmamedizin“, Blue Square, 18.00
DORTMUND
Ein bisschen Morden, Best of von/mit Kriszti Kiss, Café Orchidee im Rombergpark, 19.00
Ein Jahr im Mittelalter, Lesung mit Tillmann Bendikowski, Literaturhaus, 19.30
DÜSSELDORF
Majority Report Vol. 1 – Das xenofeministische Manifest, Diskussion / Unterhaus, Schauspielhaus, 20.30
Max, Mischa und die Te-Offensive, Lesung mit Johan Harstad, Zentralbibliothek, 20.00
ESSEN
Bakhtia, Lesung mit Veronique Olmi, auf französisch mit deutscher Synchronübersetzung, Deutsch-Französisches Kulturzentrum, 19.30
Diese Wahrheiten – Geschichten der vereinigten Staaten von Amerika, Vortrag von Jill Lepore, Kulturwissenschaftliches Institut, 18.00
HAMM
Poetry Slam, Hoppelgarden der Kulturwerkstatt, 19.30
NEUSS
Neuss liest Karen Duve, Inge Schilken liest, Stadtbibliothek, 15.00
WITTEN
Spreewaldwölfe, Lesung mit Christiane Dieckerhoff, Zentralbibliothek, 19.00

KIDS

BOCHUM
Dinos im Weltall, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 11.30
Planetensafari, ab 7 J., Zeiss-Planetarium, 15.30
DORTMUND
Ginpin – Auf der Suche nach dem großen Glück, Stück von Winnie Kamofka nach Barbara van den Spulhof & Henrike Wilson, ab 4 J., Kinder- und Jugendtheater, 10.00
DÜSSELDORF
Auf Klassenfahrt oder Der große Sprung, Stück von Thilo Reiffert, ab 6 J., Junges Schauspielhaus, 10.00
Die sieben Geißlein, ab 3 J., Puppentheater Helmholtzstraße, 10.30+16.00
Puppenspielwoche | Josa mit der Zauberflöte, mit dem Fliegenden Theater, ab 4 J., Bürgerhaus Reichthof, 15.00
HELLIGENHAUS
Liliane Susewind, Spielfilm von Joachim Masannek, empfohlen ab 5 J., + Bastelaktion, Der Club, 16.00
RECKLINGHAUSEN
Sterne, Planeten & Co., Vortrag von Marianne Langener, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte, 11.00
WUPPERTAL
Eine kleine Hexe, Theatermärchen, ab 4 J., Müllers Marionettentheater, 10.30

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN
Feierabendmarkt, Weberplatz, 16.00–20.00

DIES & DAS

DORTMUND
Wurzeln und Flügel, offenes Singen mit Konny Kurzmann, St. Petri, 19.00–21.00
DUISBURG
Bingo, Anne Tränke, 20.00
Poesie & Protest, Protestlieder u. a. mit Klaus der Geiger & Marius Peters, Projektcladen 47, 19.00
DÜSSELDORF
Beer Pong Night, O'Reilly's Irish Pub, 20.30
Filmabend, Dokumentarfilm über umweltverträgliche Lebensmittel, Kulturbahnhof Gerresheim, 19.00
Palastrauschen, Kunst, Musik, Performance u. a., Kunstpalast, 18.00–22.00
HAMM
Herbstleuchten, Maximilianpark, 19.00–22.00
KREFELD
DesignDiscussion 69, Fabrik Heeder, 20.00
OBERHAUSEN
Bastel.Bar, Druckluft, 17.00
WUPPERTAL
Bühne Frei! special, Special Guest, swane café, 20.00

Die Börse 4 Future – Klimako, Filmvorführung & Diskussion, Die Börse, 20.00



KONZERTE

BOCHUM
Alex im Westerland, Tribute to Die Toten Hosen & Die Ärzte, Matrix, 20.00
Antiheld, Pop, Rock, Rotunde, 19.00
Bounce, Tribute to Bon Jovi, Zeche, 20.00
Electric Moon, Psychedelic, Acid Rock, Zeiss-Planetarium, 21.30
Eloy de Jong, Schlager, RuhrCongress, 20.00
Frenzy + Meltdown Kids, Bahnhof Langendreer, 20.00
Jazz at the Office, mit Zouy, Oval Office Bar, 21.00
The Offenders, Ska, Die Trompete, 20.00
Wallis Bird, Folk, Pop, Soul, Christuskirche, 20.00
DORTMUND
Claudia Rudek lädt ein, Gast: Jan Sydow (Singer/Songwriter), Gaststätte Tremonia, 20.00
Daniel Puente Encina & Band, Latin, Jazz, Pop, domicil, 20.00
Macka B & The Roots Ragga Band, Reggae, JunkYard, 20.00
Mero, Hip-Hop, Warsteiner Music Hall, 20.00
Nordstadt Session, DO-BO Villa, 20.00
Rosi, Post Punk, Dark Wave, subrosa, 20.00
DUISBURG
Katzenkopfkommando + LAF + Kontrollpunkt, Djazz, 20.00
Lazlo, Rock, Coversongs, Anne Tränke, 20.00
One Night of Queen, Tributeshow mit Gary Mullen & The Works, Theater am Marientor, 20.00
DÜSSELDORF
Carnival Youth, Indie-Pop, Hotel Theater, 19.30
Cecile Verry Quartet, Grooves, Jazzschmiede, 20.30
Cellar Darling, Folkrock, Rock, Progress, The Tube, 20.00
Ludovico Einaudi, Tonhalle, 20.00
Monkeyheads, Tribute to Foo Fighters, Pitcher, 18.00 (Einlass)
IDO Festival | Ochmoneks, Orgel & Rock, Friedenskirche, 19.30
SuperJazz, Dixieland, Swing, Schlager, Em Pöötze, 21.00
ESSEN
Ela, Weststadthalle
Peter Orloff & Schwarzmeer Kosaken-Chor, Erlöserkirche, 19.30
The Slow Show, Support: Honig, Zeche Carl, 20.00
Vassin, Hip-Hop, Hotel Shanghai
GELSENKIRCHEN
Jorge Torrecillas Ensemble, Jazz, Werkstatt, 19.30
Sophia Wahnschaffe, Indiepop, Wohnzimmer, 20.00
HAGEN
Barock, Tribute to AC/DC, Stadthalle, 20.00
Cool Kubus Jazz, Kulturbunker Mülheim e.V., 20.00
Daniel Donato, Country, Helios 37, 20.00
Der Neue Planet + LDMR + Paulinchen Brennt, Prog/Post Rock + Post Rock + Mathcore, Noise, Barintom, 21.00
Diaspora House, Salon de Jazz, 20.00
Käliner Krätzer Fest | Echt kölsche Tön – jeffitsch un jeschrammelt, mit Drei Able un ne Zivi und die Max Biermann Combo, BBK e.V., Stappelhaus, 19.30
Femme Schmidt, Pop, Jazz, Artheater, 19.30
Fiasko, Gloria, 20.00
Frau Doktor, Ska, Punk, Soul, Museum, 20.00
Giiri, Psychedelic Garage Club, Support: Wildfire, Tsunami Club, 20.30
Illegale Farben + Anglika Express + Brigitte Handley, Sonic Ballroom, 21.00
Lueam, Stereo Wonderland

Steva Naghavi, Carlswerk Victoria
Tamara Lukasheva & Lucas Leidinger, Vocal Jazz, Loft, 20.30
The New Roses, Rock, Support: Fighter V, Luxor, 19.00
Week-End Fest, mit Tirzah (GB), The Sun Ra Arkestra (USA), Fred Frith Trio (GB), Eiko Ishibashi (J), Emerson Kitamura & mmm (J), Scientist W/band (JA), Elna Albach (F), Stadthalle Mülheim, 20.00
LÜNEN
Take5 – Jazz am Hellweg | Venus Tunes Live, Jazzclub, 21.00
NETTMANN
IME Against Racism, mit KMPFSPRT, Smile And Burn, Pony Hütchen, Die Netten Jungs von Nebenban, Neandertalhalle, 17.30
NEUSS
HB & The Random Players, Rock'n'Roll, BörsenCafé, 20.00
OBERHAUSEN
David Hasselhoff, König-Pilsener-Arena, 20.00
Idey, Zentrum Altenberg, 20.00
Kärhof, Turbinenhalle, 20.00
Nachtmahr, Support: C-Lektor, Cynogistic, Helvete, 21.00
Punkabend im Druckluft, Druckluft, 20.00
RECKLINGHAUSEN
Sam Aherne, Irish Folk, Murphy's Pub & Grill, 21.30
SOEST
Take5 – Jazz am Hellweg | Bernd Eggemann, Alter Schlachthof, 20.00
SOLINGEN
Remode, Tribute to Depeche Mode, Cobra, 20.30
WERMELSKIRCHEN
Bastian Korn, Haus Eifgen, 21.00
WUPPERTAL
Elberfeld Ambient Vol.1, Ambient, Modular Elektronik mit HNHNI, Rachel Palmer, Martin Stürzter, Christian Stritzel, Neue reformierte Kirche, 19.00
Ilontach, Irish Folk, Bandfabrik, 20.00
The Dorf & Umland Festival | Kai Niggemann & Conni Trieder + Brutzel + Brat + The Dorf, Krautrock, Jazz, Noise, Elektroakustik, Jazz, LCB, 20.00
Maerfeld, NDH, Support: Record Street, Underground, 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND
Orgel zu Mittag | Dortmund der Romantik, Werke von Daniel Friedrich Eduard Wilsing, mit Hans-Joachim Heßler, St. Petri, 13.00
DUISBURG
Stell dir vor, es ist Krieg und keiner macht mit, mit Ludger Schmidt (Violoncello), St. Joseph, 19.30
DÜSSELDORF
Samson et Dalila, Oper von Lemaire, Opernhaus, 19.30 (Premiere)
HAGEN
Cardillac, Oper von Hindemith in drei Akten, Theater, 19.30
KREFELD
2. Sinfoniekonzert, mit den Niederheinischen Sinfonikern, Solist: Philipp Wenger (v.), Einführung (19.15), Seidenweberhaus, 20.00

TANZ & THEATER

BOCHUM
(Don't) Believe me Just Watch, multimediale Performance mit (mostly) harmless, Theozoo, 20.00 (Premiere)
Frankenstein, Stück nach Mary Shelley, Rottstr5Theater, 19.30
Gift. Eine Egeschicht, Stück von Lok Vekemanns / Kammerpiele, Schauspielhaus, 20.00
DORTMUND
Abschlusspräsentation Herbstakademie, im Studio, Schauspielhaus, 18.00
Das Reich der Tiere, Komödie mit Live-Musik von Roland Schimmelfennig, Schauspielhaus, 19.30
Die Frau, die gegen Türen rannte, Stück von Roddy Doyle, Fletch Bizzel, 20.00
DUISBURG
Don Juan, von Patrick Marber nach Molière, Theater, 19.30 (Premiere)
DÜSSELDORF
Ein Blick von der Brücke, Stück von Arthur Miller, Central, 19.30
Komplexe Väter, Komödie von René Heinersdorff, Theater an der Kö, 20.00

Opa wird verkauft, Komödie von Rolf Berg, Komödie, 19.30
Singles geben niemals auf, Komödie von Ingrid Wanske, Theater an der Luegallee, 20.00
Take It Like a Man, Performance mit The Agency, Ergo Ipsum, 20.00
ESSEN
Collective Jumps, Tanzstück von Isabelle Schadt, Laurent Goldring, PACT Zollverein, 19.00
Der Kirschgarten, Komödie von Tschchow / Grillo, Schauspiel, 19.30
Der stumme Diener, Stück von Harold Pinter / Box, Schauspiel, 19.00
Ein messerschärfes Paar, Komödie nach Serge Frydman, Theater Courage, 20.00
Gärtner sterben stets im Herbst, Stück von Rainer V. Larm, Das Kleine Theater, 20.00
Neuer Neuer Neuer Tanz, Choreographie von Michiel Vandeveld, Folkwang-Universität, 19.30
Zwei Witwen sehen rot, Komödie / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00

HERNE
Das Phantom von Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 20.00
Zwei wie Bonnie & Clyde, Komödie von Tom Müller und Sabine Misorny, Kleines Theater, 20.00
HILDEN
Außer Spesen nichts gewesen, Stück mit der Iteer Bühne, Altes Helmholtz, 19.00
KREFELD
Der Meister und Margarita, nach dem Roman von Michail Bulgakov, Theater, 19.30
MÜLHEIM
Das letzte Band, Einpersonentstück von Beckett mit Andreas Beutner, Theaterstudio, 19.30
NEUSS
Man gewöhnt sich an alles, nur nicht an den Kerl, Stück nach Yvonne Kroonenberg, Theater am Schlachthof, 20.00
OBERHAUSEN
Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren dürfen, Stück von Irmgard Keun, Theater, 15.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebertbad, 20.00
Salome, Stück von Oscar Wilde, Theater, 19.30
WUPPERTAL
Der Geizige, Stück von Molière, Opernhaus, 19.30
Prinz Jussuf von Theben, Stück mit Studierenden, Theater am Engelsgarten, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND
Christian Schulte-Loh: Hal-leluja! Ich bin der König von England, Cabaret Queue, 19.30
DUISBURG
Friedemann Weise: Die Welt aus der Sicht von schräg hinten, Exploradok Kindermuseum, 20.00
DÜSSELDORF
Mark Britton: Mit Sex geht's besser!, Kom(m)öden, 20.00
HELLIGENHAUS
Egersdörfer/Schulz/Müller, Der Club, 20.00
LANGENFELD
Onkel Fisch: Populisten haften für ihre Kinder, Schauspiel, 20.00
MOERS
Moritz Neumeier: Lustig, Bollwerk 107, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
Aussem Pott inne Welt!, Artistik-Show mit Waltraud Ehlerl u. a., Variété Et Cetera, 20.00
Expedition Sternhemmel, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 11.30
Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 14.00
Planeten – Expedition ins Sonnensystem, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 15.15
Starlight Express, Starlight Express Theater, 20.00
Traumzeit, Sternshow mit klassischer Musik, Zeiss-Planetarium, 19.30
DORTMUND
Jekyll & Hyde, Musical von Frank Wildhorn & Leslie Bricusse, Opernhaus, 19.30

DÜSSELDORF
Hamburg – Auf der Reeperbahn nachts um halb eins, Artistik-Show mit Live-Musik von Rudolf Rock & Die Schöcker, Roncalli's Apollo Variété, 20.00
ESSEN
Freaks, Variété-Show, GOP Variété, 18.00+21.15
HAMM
A tribute to ABBA unforfeht, Tributeshow, Hoppelgarden der Kulturwerkstatt, 20.00
HERTEN
Revue Royale, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 20.00
OBERHAUSEN
Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30

PARTYS

BOCHUM
Mask-up Party, mit Trompeten All-Star DJs, Die Trompete, 23.00
The Big Deal Friday, 1st: Charts, Dance, House, Classics / 2nd: Black / 3rd: Discofox / 4th: Partyschlager, Prater, 21.00
Zeche 30, 1st: Best of Zeche / 2nd: 80s Pop & Wave, Zeche, 22.00
DORTMUND
Freitagsgewitter, Techno, Technohouse mit de Jerry, Stefan Fortuna, DO-BO Villa, 23.00
Off The Hook, 1st: Disco, House, Tech House mit Söner Catbalbas, Sascha Podwin / 2nd: Tech House, Techno mit Sergej Pribytkov, Robert Ferns, Großmarktschänke, 23.00
DUISBURG
Urban Castle, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Pulp, 22.00
DÜSSELDORF
90 plus minus 5, 80er bis 2000er mit Remi Dany & Friends, Schickimicki, 22.00
Back to the 80s, 1st: Pop-Hits des 20. Jahrhunderts mit DJ Elmar, VOE, Alex, MajorTom / 2nd: Subkultur/Klassik/Club mit Wave, Independent, zakk, 22.00
Freely Friday, für LGBT, Queenz, 23.00
Friday Knight, Party Classics, House, Charts, R&B, Knight Club, 23.00
Friday Night, 1st: Black, House, Charts, Party Hits / 2nd: Electro, Minimal, House, Kuhlsta, ab 17.00
Karaoke till Death, Metal, Rock, Punk, Stone im Rätiger Hof, 23.00
Loos Friday, Clubhouse, Hip-Hop, R&B / auf 2 Floors, El Papagayo Club, 20.00
Peaches, Latin, Dancehall, Nachtreizend, 23.00
Stone Friday Night, Indie, Rock, Alternative, Stone im Rätiger Hof, 22.00
ESSEN
80er, New Wave, Rock, Pop, Synth mit DJ Ingo Kic, Freak Show, 21.00
Friday Night, Alternative, Crossover, Rock, Turock, 23.00
KÖLN
Jahre La Fête au Club 51, House, Funk, R&B, einundfünfzig, 22.00
Ballroom Blitz!, Punk, Rock'n'Roll, Sonic Ballroom, 23.00
Ballroom Pop, mit DJ Frank Nolden, ABS Club, 22.00
Betrunknen tanzen, Pop mit Drunk Water Steinmeier & Granate Kinast, Tsunami Club, 23.00
Campus Crown, Live Music Hall, 21.00
Club Heart Broken, im Jaki Club, Stadtgarten, 23.30
Der Freitag-Party-Wahnsinn, 1ste: Schlager, Ballermann, deutsche Partyhits / 2nd: Charts, House, R&B / 3rd: Schlager, Klapsmühle, 21.00
Duniamando, Afro, Soul, Rap, New Funk, Blue Shell, 21.00
Klubnacht, mit Konstantin Sibold & Leif Müller, Gewölbe, 23.00
Let's Rock, Rock, Punk, Indie Alternative, Herbrands, 22.00
NGHTMRE & Friends, Bootshaus, 22.00
One More Time, Best of 2000s Pop, Hip-Hop, R'n'B, Club Bahnhof Ehrenfeld, 23.00
Salsa-Party, in der Eventhalle, Herbrands, 22.00
We Want You to Go Ape, Garage, Trash, 60s, Punkrock mit Howard Stetson, Timmy Azerbaijandjan, Lotta, 22.00

OBERHAUSEN
Adults Only, U25, Pop, Rock, Dance, Indie, Zentrum Altenberg, 21.00
VELBERT
Allಿದೆ legt auf!, Vinylabend, Altdiekunst, 18.00
WITTEN
Mü 44-Party, Pop, mit DJ Herr Müller, Maschinchen Buntes, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
Werke der Weltliteratur | Nur Don Quijote – mehr als nur Windmühlen, Vortrag von Christian Grünagel, Blue Square, 18.00
Niemandsblut, Krimi-Lesung mit Jörg Böhm, Bochumer Kulturrat e.V., 20.00

DORSTEN
Jahrhundertlacher – Deutsche Humoristen 1900–2000, Vortrag von Michael Dreesen, mit Texten von Busch, von Manger, Emil, Otto u. a., Altes Rathaus, 19.30

DORTMUND
Ich sehe häufig Dinge, die es nicht gibt, Gespräch mit Adolf Winkelmann & Sabine Brandl, Mayersche Buchhandlung, 20.15

New Generation Slam, U20 Poetry Slam, Moderation: Julie Weber, Kinder- und Jugendtheater, 19.00

DÜSSELDORF
Nichts bleibt. Die Quetschpaua-Autonomie, musikalische Lesung mit Yok, BiBaBuZe, 19.30
Spin-Off: Die Rache der Nestfiguren, Mucki Hetzer lest Kästners „Fabian“ die Leviten / im Unterhaus, Schauspielhaus, 20.30

ESSEN
Tobi Katze & Murat Kayi, Lesung, Café Kabu, 20.00

HERNE
Der Schrecken im Flöz + Intrienspiel, Lesungen mit Michael Voelkel & Andreas Niggemeyer + Live-Musik, Molly's Pirite, 19.00

RECKLINGHAUSEN
Die Schneekönigin, mit Christine Stammel (Rezitation) & Burkard Steinrück, Westfälische Volkssternwarte, 19.30
SOLINGEN
Bergisch Böse II – Das Sonntagsgelbes, humorvolle Geschichte mit Silke Höttings, Museum Plagiarius, 19.00

KIDS

BOCHUM
Abenteurer Planeten, Astronomie-show, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 10.00

DORTMUND
Ferien im Märchenland, Puppentheater, Musik und Geschichten, Märchenbühne im Haus Rodenberg, 16.00

DÜSSELDORF
Das Dschungelbuch, Stück nach dem Roman von Rudyard Kipling, ab 8 J., Schauspielhaus, 19.00 (öffentliche Ki.)
Die sieben Geißlein, ab 3 J., Puppentheater Helmholtzstraße, 16.00

Puppenspielwoche | Dr. Brumms tollkühnes Abenteuer, mit dem Wolfsburger Figurentheater, ab 4 J., Bürgerhaus Reisholz, 15.00
Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer, Stück nach Michael Ende, ab 8 J., Marionettentheater, 20.00

RECKLINGHAUSEN
Reise durch unser Sonnensystem, Vortrag von Karsten Müller, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte, 16.00

WUPPERTAL
Kulturrucksack-Abschlusspräsentation, Präsentation der Workshopsergebnisse, Die Börse, 15.00–18.00

MÄRKTE & MESSEN

ESSEN
Food Lovers, Street Food Markt, Zeche Zollverein, Areal A, Schacht 12, 17.00–22.00

LEVERKUSEN
Herbstlicher Schlosszauber, Dekoration, Möbel, Mode, Schmuck, Schloss Morsbroich, 11.00–18.00

SCHWERTHE
Nachttrödelmarkt, Rohreiste-ri, 18.00–23.00

DIES & DAS

BOCHUM
Live-Tour durch das Universum, Zeiss-Planetarium, 18.15

DORTMUND
Backyard Lagerverkauf, Westfalenhallen, 11.00–19.00
DÜSSELDORF
Anjas Singabend, Mitsing-club, Saab, 20.00
Bye Bye Baby, Film und Künstlergespräch mit Julia Boxler, Gerhart-Hauptmann-Haus, 19.00
Showing Tanzcamp, für/mit Menschen mit/ohne Behinderung, für 7–17 J., tanzhaus nrw, 18.00

ESSEN
Positionen: Tanz, Tagung zum Deutschen Tanzpreis, + Ehrungen für Isabella Schäd und Jo Parkes (19.00), PACT Zollverein, ab 12.30
Videoarchive erzählen | Technik Visionen, Videokunst-Programm der Videonale Bonn, Einführungs-Tasja Langenbach, Sonja Wunderlich, Museum Folkwang, 18.00

GELSENKIRCHEN
Der Grandseigneur des deutschen Films, mit Gast, Schauburg, 14.00

HAMM
Herbstleuchten, Maximilianpark, 19.00–22.00

HERNE
Rough Conditions Adventure Film Festival, Flottmann-Hallen, 20.00

RECKLINGHAUSEN
Recklinghausen leuchtet, Altstadt
Recklinghausen leuchtet – Rathausshow, Rathaus

BOCHUM
6. Gerther Music Night, mit Folk Project, Thunder Bay Band, MTR All Star Band, Bochumer Kulturrat e.V., 20.00

Electric Moon, Psychedelic, Acid Rock, Zeiss-Planetarium, 21.00
Urban Urtyp | Emika, Dub, Trip-Hop u. a., Christuskirche, 20.00

Miro Clocks, Support: The Artrium, Die Trompete, 20.00
Omnium Gatherum, Support: In Mourning, Heida / Rockpalast, Matrix, 20.00

One Night of Queen, Tributeshow mit Gary Mullen & The Works, RuhrCongress, 20.00

DORTMUND
Cecile Verry Quartet, domicil
Sarah Walk + Adama Barnes + Lydia Lue, Indie-Folk, Pop, Americana, subrosa, 19.00

DÜSSELDORF
Black Sea Dahu, Folk, Exploranda Kindermuseum
The Dorf & Umland Festival | Rotkohl + Hollobrot + The Dorf, Krautrock, Jazz, Noise, Jazz, Steinbruch, 20.00

DÜSSELDORF
Christmas + Marode, Punk, AK 47, ca. 20.00
Gordao/Malfon/Marks, Impro, Jazz, Subso, 20.00

Kasalla, Rock-Pop mit kölschen Texten, unplugged, Tonhalle, 20.00
Kati Ford & The Nightshift Band, Rock, Pop, Soul, Rhythm'n'Blues, Em Pöitzke, 21.00

Lutzemans Jatzkapelle, Jazz mit Lutz Erikelmann (tuba) / Café Sperrmüll, Trödelmarkt Aachener Platz, 11.30
Marvin Frey Group, Jazz, Jazzschmiede, 20.30

Peter Orloff & Schwarzmeerkosaken-Chor, Savoy, 19.30
Rome, Dark-Folk, The Tube, 20.00

Die Zaubrerflöte, Mozarts Oper als Handpuppenspiel mit Hohnsteiner Figuren, ab 16 J., Nostalgisches Puppentheater im Westfalenpark, 19.30

Madama Butterfly, Oper von Puccini, Opernhaus, 19.30

Recklinghausen & Neue Philharmonie Westfalen, Werke von Mozart, Stockmeier, mit Claudia von Tilzer (Sopran), Dagmar Linde (Alt), Stefan Adam (Bass), Elke Cernysew (cond), Christuskirche, 19.30

WUPPERTAL
Oedipus Rex, Oper von Stravinsky, Opernhaus, 19.30

TANZ & THEATER
(Don't) Believe me Just Watch, multimediale Performance mit (mostly) harmless, Thealozzi, 20.00

HILDEN
Querbeet, Querflötentrio, St. Jacobus, 18.00
KÖLN
Antiheld, Rock (D), Helios 37, 19.00
Chromatics, Synthiepop, Dream-pop (USA), Support: Desire, In Mirrors, Bürgerhaus Stolckerhof, 20.00

Das Kohberg Orchester, Kölsche Schläger, Volksbühne am Rudolfplatz, 19.30
Imruat feat. Schumann/Nina, zeitgenössische japanische Musik, Jazz, Videospieldesign, Loft, 20.30

Killerpilze, Pop-Rock/Punk, Luxor, 19.30
Les Synapses + The Outcrowd, Scienc Ballroom, 21.30

Lumaraa & Der Asiate, Hip-Hop, Tsunami Club, 20.00
Philipp Gropper's Philm, Jazz, Stadtgarten, 20.00

Ritual, R&B, Pop, Artheater, 19.30

Medea. Stimmen, von Christa Wolf, Theater, 19.30

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

ib.36: Schwannensee, Choreographie: Martin Schläpfer, Opernhaus, 19.30
Fight Club, Stück nach Chuck Palahniuk & Die Schocker, Roncali's Apollo Varieté, 16.00+20.00

Freaks, Varieté-Show, GOP Varieté, 18.00+21.15

tribute to ABBA unforgettable, Tributeshow, Hoppelgarden der Kulturwerkstatt, 20.00

Revue Royale, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 20.00

Live fast, get old!, Rock'n'Roll Show mit Jürgen Sarkis, Theater, 19.30
Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 14.30+19.30

Edenmann und die Brandstifter, Stück von Max Frisch & Grillo, Schauspiel, 19.30
Butterkuchen – man steckt nicht drin, Stück von Magnus Steng / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00

Ein messerscharfes Paar, Komödie nach Serge Frydman, Theater Courage, 20.00
Ein Mörderscher Unfall, Stück von Edward Taylor, Das Kleine Theater, 20.00

Neuer Neuer Neuer Tanz, Choreographie von Michael Vandewiele, Folkwang-Universität, 19.30

Schwannensee, Ballett von Tschaiwowski, Aalto-Theater, 19.30
Tanz-Gala zur Verleihung des Deutschen Tanzpreises, mit Staatsballett Berlin, Ballett am Rhein Düsseldorf-Duisburg, Bayerischer Philharmoniker, Alina Pronina (p) u. a., Aalto-Theater, 18.00

Das Phantom von Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 20.00

Außer Spesen nichts gewesen, Stück der IteRbühne, Altes Helmholtz, 19.00

Verleugern
Searching for William / Excerpts, szenisches Shakespeare-Konzert mit Woods of Birnam, Bayer Erholungshaus, 19.30

Der Untergang der Titanic, Stück von Enzensberger, Theater an der Ruhr, 19.30
Onkel Wanja, Stück von Tschchow, mit dem Moskauer Wachtangow-Theater, auf Russisch mit deutschen Untertiteln, Stadthalle, 19.00

Faust@Whitebox, Stück von Goethe, ab 14 J., Rheinisches Landesstheater, 20.00

Man gewöhnt sich an alles, nur nicht an den Kerl, Stück nach Yvonne Kronenberg, Theater am Schlachthof, 20.00

Pommes, Ruhrgebietskomödie, Eberstadt, 20.00

Die Mitte der Welt, Live-Hörspiel nach Andreas Steinhöfel, Bandfabrik, 20.00

Ein Winter unterm Tisch, Stück von Roland Topor, Theater am Engelsgarten, 19.30

BOCHUM
(Don't) Believe me Just Watch, multimediale Performance mit (mostly) harmless, Thealozzi, 20.00

BOCHUM
Severin Groebner: Gut möglich, kom(m)ödchen, 20.00

BOCHUM
Aurora – Wunderbares Polarlicht, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 18.00

Aussem Pott, in der Altheide, Artistik-Show mit Waltraud Ehler u. a., Varieté Et Cetera, 20.00
Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 14.15

Geheimnisvolles Universum, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 19.15
Starlight Express, Starlight Express Theater, 15.00+20.00

1+1=1 (AT), zeitgenössischer Tanz von Pascal Merighi, Florence Minder, Prinz Regent Theater, 19.30 (Premiere)
1984, Stück nach George Orwell, Rottstr5Theater, 19.30
Die Hydra, Stück nach Heiner Müller / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.30
Die Jüdin von Toledo, Stück nach Feuchtwanger, Schauspielhaus, 19.00

Love and Death Hotel, Impro mit dem Ensemble Improgrant, Musisches Zentrum der RUB, 19.30

Die Frau, die gegen Türen rannte, Stück von Roddy Doyle, Flecht Bizzel, 20.00

Die Geworfenen, Performance von Sepidar Theater, Roto Theater, 19.30

Unsere Herzkammer – 150 Jahre Dortmund SPD, Stück von Rainald Grebe, Schauspielhaus, 19.30

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

Amoeba Osmosis, performative Installation der Kunstakademie D'orf, HFBK/Hamburg & KHM Köln, FFT Kammerspiele, 19.00

GELSENKIRCHEN
Rainald Grebe: Das Elfenbeinkontor, Musiktheater im Revier, 20.00
HAGEN
Bülent Ceylan: Intensiv!, Stadthalle, 20.00
SOEST
Caveman: Du sammelst, ich jagen!, Alter Schlachthof, 20.00

UNNA
Hagen Rether: Liebe, Stadthalle, 19.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
Aurora – Wunderbares Polarlicht, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 18.00

Aussem Pott, in der Altheide, Artistik-Show mit Waltraud Ehler u. a., Varieté Et Cetera, 20.00

Faszinierendes Weltall, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 14.15

Geheimnisvolles Universum, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 16.45

Pink Floyd Reloaded, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 19.15

Starlight Express, Starlight Express Theater, 15.00+20.00

Hamburg – Auf der Reeperbahn nachts um halb eins, Artistik-Show mit Live-Musik von Rudolf Rock & Die Schocker, Roncali's Apollo Varieté, 16.00+20.00

Freaks, Varieté-Show, GOP Varieté, 18.00+21.15

tribute to ABBA unforgettable, Tributeshow, Hoppelgarden der Kulturwerkstatt, 20.00

Revue Royale, Travestie-Show, Revuepalast Ruhr, 20.00

Live fast, get old!, Rock'n'Roll Show mit Jürgen Sarkis, Theater, 19.30

Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 14.30+19.30

Edenmann und die Brandstifter, Stück von Max Frisch & Grillo, Schauspiel, 19.30

Butterkuchen – man steckt nicht drin, Stück von Magnus Steng / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00

Ein messerscharfes Paar, Komödie nach Serge Frydman, Theater Courage, 20.00

Ein Mörderscher Unfall, Stück von Edward Taylor, Das Kleine Theater, 20.00

Neuer Neuer Neuer Tanz, Choreographie von Michael Vandewiele, Folkwang-Universität, 19.30

Schwannensee, Ballett von Tschaiwowski, Aalto-Theater, 19.30

Tanz-Gala zur Verleihung des Deutschen Tanzpreises, mit Staatsballett Berlin, Ballett am Rhein Düsseldorf-Duisburg, Bayerischer Philharmoniker, Alina Pronina (p) u. a., Aalto-Theater, 18.00

Das Phantom von Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 20.00

Außer Spesen nichts gewesen, Stück der IteRbühne, Altes Helmholtz, 19.00

Verleugern
Searching for William / Excerpts, szenisches Shakespeare-Konzert mit Woods of Birnam, Bayer Erholungshaus, 19.30

Der Untergang der Titanic, Stück von Enzensberger, Theater an der Ruhr, 19.30

Onkel Wanja, Stück von Tschchow, mit dem Moskauer Wachtangow-Theater, auf Russisch mit deutschen Untertiteln, Stadthalle, 19.00

Faust@Whitebox, Stück von Goethe, ab 14 J., Rheinisches Landesstheater, 20.00

Man gewöhnt sich an alles, nur nicht an den Kerl, Stück nach Yvonne Kronenberg, Theater am Schlachthof, 20.00

Pommes, Ruhrgebietskomödie, Eberstadt, 20.00

Shameless Saturday, 80er bis 2000, Schickmick, 22.00
Snappack, Nachtresidenz, 23.00

ESSEN
Car Wash, Disco, Funk mit DJ Herr Müller, Südrück, 23.00
DJ Basti Fantasti, Punk, Powerpop, Freak Show, 22.30
This Is Pop Punk!, Turck, 23.00

HAMM
Engel-Reloaded-Party, 80s, 90s, Partyschlag, Kulturrevier Radbod, 22.00

KÖLN
90's Reloaded, Live Music Hall, 23.00
90s Reloaded, Live Music Hall, 23.00

Backstage Diaries – 12 Jahre, 1st: Indie mit Alex Reittinger & Mars Mädchen / 2nd: Techno mit Skippi und SleepTwitch / Bar: Kivi Hank / Live: Marcella Rockefeller, Laia Licious und Kimberly Kicks, Artheater, 23.00

Club Night, House, Funk, R&B, einundfünfzig, 22.00

Club Party, Charts, R&B, Club Classics u. a., Kantine, 22.00

District 1, mit Brandon, Cosmo & Tito u. a., Bootshaus, 23.00

Klubnacht, mit Andhim und Sandlë, Gewölbe, 23.00

Liebe in Zeiten der Kohle, mit Piet Daddy, Lotta, 22.00

Party Classics, Pop, Rock, Alternative, House, Dancefloor, ABS Club, 22.00

Radio Sabor, Salsa, Reggae, Bachata, Global Bass, Club Bahnhof Ehrenfeld, 23.00

Reggae Riddim, Reggae, Dancehall, Afrobeat, Ska, Herbrands, 22.00



■ **The Art of Swing**, mit Ali Claudi, Em Pöötze, 16.00
 ■ **WestcoastJAZZ**, Session mit Gregory Gaynor u. a., Destille, 20.00

KÖLN

■ **1. Kölner ShantyChor**, Volksbühne am Rudolfplatz, 11.00
 ■ **Andrea Triana**, Soul, Jazz, Acoustic, Stadtgarten, 20.00
 ■ **Bodi Bill**, Techno, Folk, Indie, Club Bahnhof Ehrenfeld, 20.00
 ■ **Eloy de Jong**, Schlager, Palladium, 20.00
 ■ **Leanna**, Singer/Songwriterin, Lichtung, 17.00
 ■ **Leidinger/Sauerborn/Trumann/Zwiesler**, Impro, Avantgarde Jazz, Lofi, 20.30
 ■ **Mystery**, Support: Fors / Yard Club, Helios 37, 20.00
 ■ **Real-Live-Jazz**, ABS Club, 19.30
 ■ **Teresa Bergman**, Pop, Soul, Artheater
 ■ **Tito & Tarantula**, Gloria, 20.00
MOERS
 ■ **Wildsonico**, Schlosstheater, 18.00
MÜNSTER
 ■ **Hattler**, Jazz, Rock, Jovel
REMSCHIED
 ■ **Weltklassik am Klavier | Alexander Yakovlev**, Werke von Rachmaninow, Klosterkirche Lennep, 17.00

UNNA

■ **Take5 – Jazz am Hellweg | Christian Finger Band**, Kunstverein, 11.30
WERMISKIRCHEN
 ■ **Alexandra Naumann & Band**, Jazz, Haus Eifgen, 11.00

OPERA & KLASSIK

BOCHUM
 ■ **BoSy Matinée 1**, Werke von Svendsen, Larsson, Sibelius, mit BoSy, Asya Fateyeva (sax), Musikforum, 11.00
DORTMUND
 ■ **Die Zauberflöte**, Mozarts Oper als Handpuppenspiel mit Holzsteiner Figuren, ab 16 J., Nostalgisches Puppentheater im Westfalenpark, 18.00

DUISBURG

■ **1. Profile-Konzert – Frau mit Flügel**, Zum 200. Geburtstag von Clara Schumann. Lieder sowie Auszüge aus Briefen, Biografien und Berichten von Zeitgenossen, Theater, 11.00
 ■ **Abschlusskonzert Duisburger Meisterkurs 2019**, Kleiner Konzertsaal, Folkwang-Universität, 11.00
DÜSSELDORF
 ■ **IDO Festival | Christian Schmitt**, Werke aus Frankreich und Deutschland, Basilika St. Margareta, 16.30
 ■ **Sorée der Robert Schumann HS**, mit Studierenden, Robert-Schumann-Saal, 17.00
 ■ **Symphoniker im Foyer**, Kammermusik mit Mitgliedern der D'dorfer Symphoniker, Gast: Sylvia Hamvasi (voc), Opernhaus, 11.00
 ■ **Tea-Time-Ensemble**, mit Musik aus Wien bis zum Musical von heute, Tonhalle, 15.00

ESSEN

■ **Kristian Bezuidenhout**, Werke von Haydn, C.P.E. Bach, Richter, Philharmonie, 17.00
 ■ **On the Dancefloor**, Werke von Mozart, Ravel, Gershwin, Porter, Bartmann, ABBA u. a., mit Spark, Philharmonie, 11.00
GELENKIRCHEN
 ■ **Frankenstein**, Oper von Jan Dvorak, nach dem Roman von Mary Shelley / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 18.00
 ■ **The Tokyo Baroque Guild**, Werke von Leclair, Dornel, Corelli, Couperin, Vivaldi, Gaultier, Werkstatt, 19.30

HAMM

■ **Ensemble Frédéric**, Werke von Schubert, Piazzolla, Dvorak, Gustav-Lübcke-Museum, 17.00
HILDEN
 ■ **1. Hildener Mundharmonikaorchester**, Haus Tillmann
WUPPERTAL
 ■ **Das Junge Orchester NRW**, Werke von Wagner, Bruckner, Historische Stadthalle, 18.00
 ■ **Die Hochzeit des Figaro**, Oper von Mozart, Opernhaus, 18.00
 ■ **Musikalische Kaffeetafel: Höchst erstaunlich!**, mit Studierenden der Hochschule für Musik und Tanz, Historische Stadthalle, 15.30

TANZ & THEATER

■ **T1+1 (AT)**, zeitgenössischer Tanz von Pascal Merigot, Florence Minder, Prinz Regent Theater, 18.00

■ **Die Göttin, die Alte und der Tod**, Figuren- & Objekttheater mit Erzähltheater Fabularasa, Theater der Gezeiten, 19.30
 ■ **Fahrenheit 451**, Stück nach Ray Bradbury, Rottrif5Theater, 19.30
 ■ **Hamlet**, Stück von Shakespeare, Schauspielhaus, 19.30
DORTMUND
 ■ **Hedda Gabler**, Stück von Ibsen / Studio, Schauspielhaus, 18.00
 ■ **Moore Heart and Guests**, integratives Tanzstück mit Kompanie Windspiel, Depot, 20.00

DUISBURG

■ **Don Juan**, von Patrick Marber nach Molière, Theater, 19.30
DÜSSELDORF
 ■ **Irgendwas mit Menschen**, Stück mit dem Ensemble, Kom(m)ödchen, 18.00
 ■ **Komplexe Väter**, Komödie von René Heinersdorff, Theater an der Kö, 18.00
 ■ **Life in Numbers**, Choreografie von Anna Till & Katia Manjate, tanzhaus nrw, 18.00
 ■ **Menschen im Hotel**, Stück von Vicki Baum, Schauspielhaus, 16.00
 ■ **Singles geben niemals auf**, Komödie von Ingrid Wanke, Theater an der Luegallee, 15.00
ESSEN
 ■ **Butterkuchen – man steckt nicht drin**, Stück von Magnus Sting / Theater Freudenhaus, Grenzd, 17.00
 ■ **Zwei wie Bonnie & Clyde**, Stück von Sabine Musiorny & Tom Müller, Das Kleine Theater, 15.00
HAGEN
 ■ **Casa Azul**, Ballett von Marguerite Donlon, Theater, 15.00
HERNE
 ■ **Das Phantom von Oppa**, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
 ■ **Lügen, Sex und Sahnetörtchen**, Komödie von Christian Weymayr, Kleines Theater, 18.00
HILDEN
 ■ **Außer Spesen nichts gewesen**, Stück mit der Iiterbühne, Altes Heimholz, 15.30

KREFELD

■ **Der Silberprinz**, Gastspiel von Theater der Klänge, Theater, 19.30
 ■ **Move! | Ghost Trio B – corps multiples**, vom/mit CocoDance, Bonn, Einführung (17.30), Fabrik Heeder, 18.00
LEVERKUSEN
 ■ **Searching for William / Excerpts**, szenisches Shakespeare-Konzert mit Woods of Birnam, Bayer Erholungshaus, 18.00
MÜLHEIM
 ■ **Das letzte Band**, Einzersonenstück von Beckett mit Andreas Beutner, Theaterstudio, 16.00 (anschließend Publikumsgespräch)
 ■ **Der Untergang der Titanic**, Stück von Enzensberger, Theater an der Ruhr, 18.00

OVERHAUSEN

■ **Das dritte Leben des Fritz Giga**, Stück von Christian Franke / in der ehemaligen Kantine, Rathaus, 18.00
 ■ **Pommes**, Ruhrgebietskomödie, Ebertbad, 19.00
WITTEN
 ■ **Bis zum Horizont, dann links**, Komödie von Dieter Hauke, Saalbau, 17.00

KABARETT & KLEINKUNST

GEVELSBERG
 ■ **Stefan Keim: Ritter, Reime und Romanzen**, Filmriss Kino, 15.00+18.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
 ■ **Aero**, Astronomiehow mit Musik von Jean-Michel Jarre, Zeiss-Planetarium, 20.00
 ■ **Aussem Pott inne Welt!**, Artistik-Show mit Waltraud Ehlert u. a., Variété Et Cetera, 19.00
 ■ **Chaos and Order**, Musikshow, Zeiss-Planetarium, 18.45
 ■ **Die Wunder des Kosmos**, Astronomiehow, Zeiss-Planetarium, 12.15
 ■ **Faszinierendes Weltall**, virtuelle Reise durch den Kosmos, Zeiss-Planetarium, 16.15
 ■ **Planeten – Expedition ins Sonnensystem**, Astronomie-Show, Zeiss-Planetarium, 17.30
 ■ **Starlight Express**, Starlight Express Theater, 14.00+19.00
 ■ **Vom Urknall zum Menschen**, astronomische Zeitreise, Zeiss-Planetarium, 15.00

DORTMUND

■ **Jekyll & Hyde**, Musical von Frank Wildhorn & Leslie Bricusse, Opernhaus, 18.00

DÜSSELDORF

■ **Culture Club**, schwul-lesbische Show mit den Kultur(t)etten, Jazzschmiede, 19.00
 ■ **Hamburg – Auf der Reeperbahn nachts um halb eins**, Artistik-Show mit Live-Musik von Rudolph Rock & Die Schocker, Roncalli's Apollo Varieté, 14.00+18.00
ESSEN
 ■ **Freaks**, Variété-Show, GOP Variété, 14.00+18.00
HAGEN
 ■ **Sketch Comedy Club**, Retro-Revue über Rudi Carrell und Co., Theater an der Volme, 18.00
KREFELD
 ■ **Die Unfassbaren**, Comedy-Zauberei & Hypnose, Kulturfabrik, 20.00
NEUSS
 ■ **Halb zog ich ihn, halb sank er hin – Eine Nixe packt aus**, Lieder zum Thema „Loreley“, Theater am Schlachthof, 19.00
OVERHAUSEN
 ■ **Tanz der Vampire**, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 14.00+19.00

PARTYS

DÜSSELDORF
 ■ **Tanztee**, Schlager, Discofox, Fetenklassiker, Ballermann 6, 18.00
MÜNSTER
 ■ **Footloose**, 80er, Hot Jazz Club, 23.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
 ■ **Aufm Sofa**, literarisch-musikalischer Kleinkunstabend mit Das Consortium, Thealozzi, 20.00
 ■ **Nach Notat zu Bett**, Lesung mit Heinz Strunk, Bahnhof Langendreer, 20.00
 ■ **Unendlich viele Affen**, Lesebühne mit Jason Bartsch, Theresa Hahl, Jan-Philipp Zymny, Sebastian 23, Riff, 20.00
 ■ **Wei jeder Tag besonders ist**, mit Erfolgsrainer Bijon Katilathu, RuhrCongress, 18.00
DÜSSELDORF
 ■ **Auf Tour durch's Haymatland**, mit Dunja Hayali, Savoy, 16.00
 ■ **Das Ruhrgebiet**, Lyrik, Prosa und Gitarrenklänge mit Klaus Grabenhorst, Miteinander – Wohnen in Verantwortung e.V., 11.00
 ■ **Die UnWillkommenen**, deutsch-griechischer Literatursalon mit Marina Jenker, zakk, 11.00
 ■ **Poesieschlachtpunktacht**, Stadtmeisterschaften, Moderation: Sandra Da Vina, Markim Pause, zakk, 20.00 (bei schönem Wetter im Biergarten)

KREFELD

■ **Jacques Offenbach**, Lesung mit Musik, Literaturhaus, 18.00
WUPPERTAL
 ■ **Überdachte Gedanken**, Lesung mit Musik, swane café, 17.00

KIDS

BOCHUM
 ■ **Der Aufstand der Anständigen**, Stück mit Thealozzi Kinder, Thealozzi, 16.00
 ■ **Lars – der kleine Eisbär**, nach Hans de Beer, ab 5 J., Zeiss-Planetarium, 11.00
 ■ **PlanetenSafari**, ab 7 J., Zeiss-Planetarium, 13.30
DORTMUND
 ■ **Ferien im Märchenland**, Puppentheater, Musik und Geschichten, Märchenbühne im Haus Rodenberg, 15.00
 ■ **Ginpin – Auf der Suche nach dem großen Glück**, Stück von Winnie Karnofka nach Barbara van den Speulhof & Henrike Wilson, ab 4 J., Kinder- und Jugendtheater, 15.00
 ■ **Grusel, Motz und Monster**, mit dem Turbo Prop Theater, ab 4 J., Fletch Bizzel, 11.00
DÜSSELDORF
 ■ **Auf Klassenfahrt oder Der große Sprung**, Stück von Thilo Reiffert, ab 6 J., Junges Schauspielhaus, 16.00
 ■ **Die sieben Geißlein**, ab 3 J., Puppentheater Helmholzstraße, 11.00+16.00
 ■ **Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer**, Stück nach Michael Ende, ab 8 J., Marionetten-Theater, 14.00+17.00
 ■ **Puppenspieloche | Meine Mama Muh**, mit dem Figurentheater Dornerei, ab 4 J., Bürgerhaus Reisholz, 15.00
ESSEN
 ■ **Stromer**, Stück nach Claude K. & Sarah V. Dubois, mit Compagnie Toit Végétal, ab 6 J. / Casa, Schauspiel, 15.00
KREFELD
 ■ **Auch Schafe müssen schlafen**, Theaterstück von Anna Brass, ab 3 J., Fabrik Heeder, 16.00

MÜLHEIM

■ **Mausekuss für Bär**, mit Theater Wilde Hummel, ab 3 J., Feldmannstiftung, 11.00
NEUSS
 ■ **Eine mutige kleine Hexe**, Theaterstück mit Musik von Martin Maier-Bode & Sabine Wiegand, ab 3 J., Theater am Schlachthof, 15.00
OVERHAUSEN
 ■ **Oh yeah, Baby!**, Theater ab 2 J., Theater, 15.00
WITTEN
 ■ **Karlsson vom Dach**, Stück nach Astrid Lindgren, WerkStadt, 15.00
WUPPERTAL
 ■ **Eine kleine Hexe**, Theatermärchen, ab 4 J., Müllers Marien- nettentheater, 16.00

MÄRKTE & MESSEN

BOCHUM
 ■ **Flowmarkt!**, Design, Handgemachtes, 2nd Hand u. a., Rotunde, 11.00-18.00
DORTMUND
 ■ **Antik- und Sammlermarkt**, Westfalenhallen, 10.00-17.00
 ■ **Kunst in der Kaeu**, Kunst- & Handwerkermarkt, Bildungszentrum Hansemann, 11.00-17.00
 ■ **We Love Wedding**, Westfalenhallen, 11.00-18.00

FILM-/DVD-/BLU-RAY-DISC-BÖRSE

Unna
 Stadthalle
 So., 20.10., 11-16 h
 www.wollys.de

DUISBURG

■ **Trödelmarkt**, Hamborner Altmarkt, 11.00-18.00
ESSEN
 ■ **Food Lovers**, Street Food Markt, Zeche Zollverein, Areal A, Schacht 12, 12.00-19.00
 ■ **Mädchenklamotte**, Grugahalle, 11.00-16.00
KÖLN
 ■ **Flohmarkt**, Innenhof, Alte Feuerwerke, 08.00-17.00
 ■ **Trödelmarkt**, Innen und Außen, Bürgerzentrum Engelshof, 11.00-17.00
LEVERKUSEN
 ■ **Herbstlicher Schlosszauber**, Dekoration, Möbel, Mode, Schmuck, Schloss Morsbroich, 11.00-18.00
NEUSS
 ■ **Schallplatten-Börse**, im Rahmen der Messe World of HiFi, Dorint Kongresshotel, 10.00-16.00
 ■ **Trödelmarkt**, Rennbahn, 11.00-18.00
 ■ **World of HiFi**, Dorint Kongresshotel, 10.00-16.00
OVERHAUSEN
 ■ **Subkultur Flohmarkt**, Kulttempel, 12.00-18.00
RECKLINGHAUSEN
 ■ **Ernte- und Bauernmarkt**, Hochlar, Ortsteil Hochlar
SOLINGEN
 ■ **Spielzeugmarkt**, für Sammler, Theater- und Konzerthaus, 11.00-16.00

UNNA

■ **Film- DVD- Blu-Ray- Disc-Börse**, Stadthalle, 11.00-16.00
WUPPERTAL
 ■ **Weberkram Mädelsflohmarkt**, Elba-Hallen, 11.00-17.00

DIES & DAS

BOCHUM
 ■ **Thementag „Bodenschätze“**, Führungen, Bastelaktionen, Vorlesung u. a., Deutsches Bergbau-Museum, 11.00-16.00
DORTMUND
 ■ **Weltsichten | Auf den zweiten Blick**, Spielfilm von Sheri Hagen, ab 6 J., anschließend: Gespräch mit der Regisseurin, Kino im U, 15.00
ESSEN
 ■ **Herbstfest**, Deilbachhammer, 14.00
 ■ **Wein tour**, zum Thema Wein-tourismus & Weingenuß, mit Bühnenprogramm, Grand Hall Zollverein, 12.00-18.00
HAMM
 ■ **Herbstleuchten**, Maximilianpark, 19.00-22.00
OVERHAUSEN
 ■ **Old- & Youngtimer Treff**, Theater an der Niebuhr, 11.00-16.00
RECKLINGHAUSEN
 ■ **Recklinghausen leuchtet**, Altstadt

EUROPAS GRÖSSTE
AC DC
 TRIBUTE SHOW
 PRESENTED BY
BAROCK
 ORIGINAL EQUIPMENT - ORIGINAL SOUND
Stadthalle Hagen
 Fr, 18.10.2019 | 20 Uhr
 Karten bei allen bekannten Vorverkaufsstellen

NEU!
GIER

Wein Dortmund
 Internationales Genießertreffen 12.-13. Oktober 2019
Genuss erleben! webermesse.de
Westfälischer Industrieklub, Markt 6-8
 Geöffnet Sa 12-19 Uhr, So 12-18 Uhr
 Eintritt: EUR 15 inkl. Verkostung und Katalog, Vvk EUR 13
 weberMESSE GmbH, Bonn, Telefon (0228) 6 29 05 72
info@webermesse.de **weberMESSE**

Grugahalle
EINE FÜR ALLE!

05 10 2019	Sebnem Ferah / Teoman	Türk. Rock-, Pop Konzert
19 10 2019	Eckhart Tolle	Tour 2019 - Jetzt Ausverkauft!
20 10 2019	Mädchen Klamotte	Der Mädels-Flohmarkt
26 10 2019	Sixx Paxx	„followme“
27 10 2019	Aryana Sayeed	The Queen
31 10 2019	Beyaz Show Live	Präsentiert von Beyazit Öztürk
02 11 2019	Peter Kraus 80	„Rock'n'Roll Forever“
03 11 2019	Schallplattenbörse	Im Foyer
09 11 2019	Konzert Gwiazz	mit Perfect, De Mono, Feel & Anna Wyszconi
14 11 2019	Kaya Yanar	„Ausrasten für Anfänger“
16 11 2019	Mädchen Klamotte	Der Mädels-Flohmarkt
20 11 2019	The Scottish Music Parade	Keltischer Zauber und schottische Lebensfreude
27 11 2019	Luke Mockridge	„Welcome to Luck Ausverkauft!
30 11 2019	Maher Zain	Live Verlegt vom 02.10.2019

Terminstand: September 2019 · Änderungen vorbehalten

GRUGA HALLE
MESSE ESSEN GmbH
 Grugahalle
 Messeplatz 2
 45131 Essen
www.grugahalle.de
 Telefon: +49 (0)201 7244 0
 Telefax: +49 (0)201 7244 500
info@grugahalle.de





25.10. Beim Internationalen Naturfotofestival (25.-27.) im Heinz-Hilpert-Theater Lünen werden bewegende Aufnahmen von Tier und Landschaft gezeigt.

© GDT Internationales Naturfotofestival 2019, Sarah Böhm



27.10. Im Essener Grillo-Theater demonstriert Theo Croker, warum die internationale Jazzszene ihn als Ausnahmetalent an der Trompete feiert.

Theo Croker © Bryant Norman



27.10. Vernissage: Die Wuppertaler Schwarzbach-Galerie eröffnet feierlich die Ausstellung „Leichtigkeit der Linie“ mit Werken von Heinz te Laake.

Heinz te Laake, Handdolorierte Radierung © Schwarzbach-Galerie



21.10. Die Grammy-Nominierten Musikerinnen von Celtic Woman kommen mit ihrer phänomenalen keltischen Weltmusik in die Lichtburg Essen.

© Pressefoto



27.10. Das Bochumer Theater Rottstraße 5 interpretiert Stephen Kings Roman „Miseru“, in dem Autor Paul Sheldon nach einem Autounfall von seinem größten Fan Annie Wilkes gefunden und „gepflegt“ wird...

© Thorsten Schmorbusch



26.10. In der Gelsenkirchener Werkstatt schlägt die norwegische Musikerin und Pianistin Julie Falkevik mit ihrem Trio auf, das Jazz, Indie und Tastenzauber mit kontemporärer, alternativer Popmusik verbindet.

© Gur Rebelo



31.10. Vom 18.10. bis 3.11. leuchten in Recklinghausen wieder die Gebäude – diesmal zum Thema Märchen und Sagen. An Halloween erwartet lichtungungrige Besucher eine feine Zusatzlichtshow.

© Stadt Recklinghausen

04.10.2019 | Oberhausen | Turbinenhalle 2

EPICA support: BLACKBRIAR

04.10.2019 | Düsseldorf | Mitsubishi Electric Halle

ASSASSIN'S CREED - SYMPHONY

06.10.2019 | Düsseldorf | Zakk Club

WAVING THE GUNS

07.10.2019 | Dortmund | FZW Club

JOSH.

12.10.2019 | Dortmund | Warsteiner Music Hall

WHY DON'T WE

13.10.2019 | Düsseldorf | Zakk Halle

TITO & TARANTULA

18.10.2019 | Bochum | Rotunde

ANTIHELD

20.10.19 | Düsseldorf | Savoy Theater - 15.11.19 | Dortmund | FZW

DUNJA HAYALI

26.10.2019 | Düsseldorf | Club 134

DJANGO 3000

26.10.2019 | Düsseldorf | Zakk

ZSK

07.11.2019 | Bochum | Zeche

THE NEW ROSES

09.11.2019 | Oberhausen | Turbinenhalle 2

ELUVEITIE · LACUNA COIL · INFECTED RAIN

09.11.2019 | Düsseldorf | Capitol Theater

MOKA EFTI ORCHESTRA

12.11.2019 | Düsseldorf | Savoy Theater

IRISH FOLK FESTIVAL 2019

13.11.2019 | Düsseldorf | Mitsubishi Electric Halle

SUPERTRAMP'S ROGER HODGSON

19.11.2019 | Bochum | Zeche

DELAIN

19.11.2019 | Oberhausen | Kulttempel

P.O.D.

20.11.2019 | Düsseldorf | Zakk

FATONI

21.11.2019 | Bochum | Rockpalast

CORRODED

21.11.2019 | Dortmund | FZW Club

DEINE COUSINE

22.11.2019 | Bochum | Matrix

GWAR + VOIVOD

23.11.2019 | Oberhausen | Kulttempel

THE 69 EYES

26.11.2019 | Düsseldorf | Zakk

WE ARE SCIENTISTS

03.12.2019 | Bochum | Christuskirche

CASSANDRA STEHEN

06.12.2019 | Essen | Turock

FLASH FORWARD

06.12.2019 | Dortmund | FZW Club

WHISPERING SONS

08.12.2019 | Essen | Turock

SACRED REICH

14.12.2019 | Oberhausen | König-Pilsener-Arena

AMON AMARTH

19.12.2019 | Dortmund | Westfalenhalle

FEINE SAHNE FISCHFILET

20.01.2020 | Düsseldorf | Zakk

A BOWIE CELEBRATION

23.01.2020 | Bochum | Zeche

TOM BECK

24.01.2020 | Oberhausen | König-Pilsener-Arena

ADEL TAWIL

Mo 21

KONZERTE

DORTMUND

Fabian Römer, Hip-Hop, FZW, 20.00

ESSEN

Celtic Woman, Lichtburg

HERNE

Dich, offene Bühne für Sänger & Liedgutschreiber, Flottmannkneipe, 20.00

KÖLN

Black Is The New, Jazz, Loft, 20.00

Die Höchste Eisenbahn, Gloria, 20.00

Feuerschwanz, Carlswerk Victoria

Cologne Music Week | Floral Shop, Rock, Electronic / Restaurant, Stadtgarten, 22.00

Kokoroko, Jazz, Luxor, 20.00

Lui Hill, Neo-Soul, + Support, Blue Shell, 21.00

Seed, Lanxess Arena, 20.00

Steiner & Madlaina, Yuca, 19.00 (Einlass)

The Day, Support: Close Talker, Subway

Wildier Woods, Gospel-Pop, Helios 37, 20.00

OPER & KLASSIK

DORTMUND

Liederabend, mit Esther Valentin (Mezoprosopran), Anastasia Grishutina (p), Wohnstift Augustinum, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM

Gift, Eine Ehegeschichte, Stück von Lot Vekemans / Kammerstücke, Schauspielhaus, 20.00

Leonce und Lena, Stück von Büchner, Zeche 1, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

ESSEN

Emmi & Willnowsky, GOP Varieté, 20.00

SOLINGEN

Simon Stäblein: Heul doch!, Cobra, 20.00

PARTYS

DUISBURG

Oma Annes Oldie Abend, Evergreens, Anne Tränke, 19.00

KÖLN

Mad Monday, 1st: Schlager, Mallorca-Music, deutsche Party-hits / 2nd: Charts, House, R&B, + Beer-Pong, Klopsmühle, 21.00

Tudenten-Salsa-Party, ABS Club, 21.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

ESSEN

Trost, Lesung mit Ida Hegazi Hoyer, Buchhandlung Proust, 20.00

OBERHAUSEN

Ins Watt gebissen, Krimi-Lesung mit Regine Kölpin, Fabrik K14, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

ESSEN

12 Acts of Unboxing, Objekttheater, interaktive Installationen, Rottstr5 Kunsthallen, 15.00+19.00

Hamlet, Stück von Shakespeare, Schauspielhaus, 19.30

Howie the Rookie, Stück von Mark O'Rowe, Rottstr5 Theater, 19.30

Leonce und Lena, Stück von Büchner, Zeche 1, 19.30

Das Reich der Tiere, Komödie mit Live-Musik von Roland Schimmelpfennig, Schauspielhaus, 19.30

Die göttliche Komödie II: Purgatorio, Ballett von Xin Peng Wang, Opernhaus, 18.30 (öffentliche Probe)

Geschlossene Gesellschaft, von Jean-Paul Sartre, Theater, 19.30

Abschiedsdirnen, Komödie von Matthieu Delaporte & Alexandre de la Patellière, Theater im Rathaus, 19.30 (Premiere)

Der Stein, Stück von Marius von Mayenburg, Schauspiel, 19.00 (öffentliche Probe)

Delta Mouse, Grammatikoff, 20.00

Die Höchste Eisenbahn, Gloria, 20.00 (Zusatzshow)

Die Höchste Eisenbahn, Gloria, 20.00 (Zusatzshow)

Die Höchste Eisenbahn, Gloria, 20.00 (Zusatzshow)

Cologne Music Week | Kaiser Quartett, Stadtgarten, 20.30

Kirill Richter, Neoklassik, Kulturkirche, 20.00

Metromony, Elektropop, Support: Georgia, Carlswerk Victoria, 20.00

Seed, Lanxess Arena, 20.00

Stax, Salon de Jazz, 20.00

The Coronas, Yard Club, Helios 37, 20.00

Theo Croker, Modern Jazz, Yuca, 19.00 (Einlass)

Tom Liwa, Die Hängenden Gärten von Ehrenfeld, 20.00

Totenhaagen, Vocal Jazz, Loft, 20.30

MÜLHEIM

Sur l'Eau + Pacino + Rauchs + Rutka Laskier, AZ, 19.00

OPER & KLASSIK

DUISBURG

Auftaktkonzert – Große Klaviermusik, Henri Sigfrids-son, Nanako Kurita und Raimu Satoh spielen Werke von Edward Grieg, Alexander Skrjabin, Claude Debussy und Leopold Godowsky, Kühlenwall Karree, 19.30

SOLINGEN

Philharmonisches Konzert, Werke von Beethoven, Schubert, Strauss, Bizet mit Bergische Symphoniker, Marcel Sobol (hm), Theater- und Konzerthaus, 19.30

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM

Tedros Telebrhan: Die Teddy Show, Bahnhof Langendreer, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM

Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 18.30

VARIÉTÉ & SHOW

OBERHAUSEN

Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 18.30

PARTYS

DUISBURG

Kneipen Bachelor, Djazz, 18.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

Poetry Slam Städtebattelle – Ruhrgebiet vs. Wien, Schauspielhaus, 19.30

ESSEN

China und das globale Ganze – Historische und gegenwartsbezogene Perspektiven, Vortrag von Dominic Sachsenmaier, Kulturwissenschaftliches Institut, 18.00

WUPPERTAL

Förderpreisträger*innen on tour, mit David Krause & Josefine Rieks, Moderation: Maren Jungclaus, Zentralbibliothek Elberfeld, 17.00

DIES & DAS

ESSEN

Zwingli – Der Reformator, Dokudrama von Stefan Haupt, in Anwesenheit des Regisseurs & Darstellern, Lichtburg, 19.00

WUPPERTAL

Mitsingabend, mit Johannes Brand, Bürgerbahnhof Vohwinkel, 19.30

OBERHAUSEN

Der Sandmann, von E.T.A. Hoffmann, Theater, 19.30

SOEST

Nicole Nau & Luis Pereyra, Tango Argentino, Alter Schlachthof, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

OBERHAUSEN

NightWash Live, mit Osan Yaran, Dennis Grundt, Herr Schröder und Costa Meronianakis, Zentrum Altenberg, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

DORTMUND

Jekyll & Hyde, Musical von Frank Wildhorn & Leslie Bricusse, Opernhaus, 19.30

ESSEN

Freaks, Varieté-Show, GOP Varieté, 20.00

OBERHAUSEN

Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30

ENNEPITAL

Dr. Mojo, Blues, Kulturklub Königsfeld, 19.30

PARTYS

KÖLN

50 Cent Party, 1st: Schlager, Mallorca Music, deutsche Party-hits / 2nd: Charts, House, R&B, Klopsmühle, 21.00

Hay Libertad!, mit La Soldera, Lotta, 21.00

My Generation, Ü30, Kantine, 20.00

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM

Die innere Uhr des Menschen – und warum es keine Sommerzeit gibt, Vortrag, Zeiss-Planetarium, 19.30

Was bringt uns der Blick über den Tellerrand?, Vortrag von Julia Teebken, Blue Square, 18.00

Zwischen Restauration und Revolution, zum Thema „Bochum in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts“, mit Uwe Kriening, Stefan Pätzold, Stadtarchiv, 17.00

DORTMUND

... ja, das möchte ich noch erleben ... , Andreas Weißert, liest Fontane / Studio, Schauspielhaus, 20.00

Europa unter die Leute bringen, Vortrag & Diskussion mit Lena Borgstedt über das „Europe-Direct-Informationszentrum Dortmund“, Technische Universität, 16.15

ESSEN

Natur schreiben – Zur literarischen Konjunktur eines Genres, Vortrag & Diskussion, Buchhandlung Proust, 18.30

Was heißt liberale Migrationsethik?, Vortrag & Diskussion, Kulturwissenschaftliches Institut, 18.30

GELSENKIRCHEN

Alexander von Humboldt und der Klimawandel, Webvortrag von Frank Holl über „Mythen und Fakten“, VHS-Standort Linden-Karree, 19.00

LEIGHEN

Rückwärtswalzer oder Die Manen der Familie Prinsinger, Lesung mit Veja Kaiser, Schloss Eicherhof, 19.30

MÄRKTE & MESSEN

DUISBURG

Mittwochströdelmarkt, Sportpark Wedau, 08.00–14.00

DIES & DAS

BOCHUM

Schön und stark nach Brustkrebs, Vorträge, Infostände, Kunstmuseum, 15.00–18.00

ESSEN

Un homme qui crie, Spielfilm von Mahamat-Saleh Haroun, OmU, ab 6 J., Galerie Cinema, 18.30

GELSENKIRCHEN

Klemerwelen | Tantscholz, Tanzabend mit Live-Musik, Schloss Horst, 19.30

REMSCHIED

Philharmonisches Konzert, Werke von Beethoven, Schubert, Strauss, Bizet mit Bergische Symphoniker, Marcel Sobol (hm), Theo-Otto-Theater, 19.30

SOEST

Tanznachmittag, mit Entertainer Wolfgang Holz, Alter Schlachthof, 15.00

KONZERTE

BOCHUM

Hi! Spencer, Indie-Punk, Die Trompete, 20.00

Walter Trout, Blues, Zeche, 20.00

DORTMUND

Bierschinken eats FZW, Punk mit Alarmsignal, Bernd Bege-mann, Sir Reg, Liebe / Frau / Gesangsverein, Notgemeinschaft Peter Pan, Missand, Rainbow Dash, FZW, 18.30

Jelo Posta & Carlo Mascolo, Jazz, Weltmusik, Sissikongkong, 20.00

Ryan Leslie & Band, R&B, JunkYard, 20.00

DUISBURG

Delta Mouse, Grammatikoff, 20.00

!To Live & Shave in L.A., Noise Djazz, 20.00

ESSEN

Dead Idle + C4Service, Punk, Hardcore u. a., Don't Panic, 19.00

Gutalax + Spasm + Guinea-pig, Grindcore, Turock, 19.30

The Barbara Brothers, 60er-, 70er- & 80er-Cover / Kneipe, Grend, 20.00

KONZERTE

BOCHUM

Quichotte: Die unerträgliche Leichtigkeit des Neins, Bahnhof Langendreer, 20.00

WUPPERTAL

Kurt Krömer: Stresssituation, Historische Stadthalle, 20.00

Tedros Telebrhan: Die Teddy Show, LCB, 20.00

HERNE

Heldin des Tages, Komödie von Christian Weymar, Kleines Theater, 20.00

OBERHAUSEN

Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebertbad, 20.00

KABARETT & KLEINKUNST

BOCHUM

Quichotte: Die unerträgliche Leichtigkeit des Neins, Bahnhof Langendreer, 20.00

WUPPERTAL

Kurt Krömer: Stresssituation, Historische Stadthalle, 20.00

Tedros Telebrhan: Die Teddy Show, LCB, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM

Assum Pott inne Welt!, Artistik-Show mit Waltraud Ehler u. a., Variété Et Cetera, 20.00

Devil's Exorcist, Gruselshow mit Publikumsbeteiligung, Stadthalle Wattenscheid, 19.30

Take Five & Co., Musikshow, Zeiss-Planetarium, 20.00

ESSEN

Freaks, Variété-Show, GOP Variété, 20.00

GELSENKIRCHEN

Kunst gegen Bares, Offene-Bühnen-Show, Wohnzimmer, 20.00

OBERHAUSEN

Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30

PARTYS

KÖLN

Cologne after 7, Pop, Funk, Rock, Soul, R&B, einundfünfzig, 19.00

Cologne Music Week | Papercup Records, Zum Scheuen Reh, 22.00

Workout Music, Afterwork mit DJs Thorsten Neuhaus, Sebo Reed & Friends, Gloria, 18.00

WERMELSKIRCHEN

Dry Riverbed Trio, Blues, Country, Haus Eifgen, 20.00

WUPPERTAL

Ella John, swane café, 20.00

Zoils + Leitkegel + Yum Yum Youth, Post Punk, Bürger-Bahnhof Vohwinkel, 20.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM

Klang im Quadrat | Recuerdos de San Vígilio – Poesía para Guitarra, Gitarrenwerke mit Sabine Thielmann, Blue Square, 18.00

Folkwang Bläserakademie, Werke von Gounod, Enescu, Tschaiowski, Folkwang-Universität, 19.30

Now! – Transit | Installation mit vier selbstspielenden MIDI-Klavieren, Werke von Dirk Reith, Günter Steinke, Michael Edwards, Thomas Neuhaus, RWE Pavillon, 19.00

Now! – Transit | Schönberg: Gurrelieder, mit Essener Philharmonikern, WDR Rundfunkorchester Köln, Tomás Netopil (cond) u. a., Philharmonie, 20.00

TANZ & THEATER

BOCHUM

12 Acts of Unboxing, Objekttheater, interaktive Installationen, Rottstr5 Kunsthallen, 15.00+19.00

Hamlet, Stück von Shakespeare, Schauspielhaus, 19.30

Howie the Rookie, Stück von Mark O'Rowe, Rottstr5 Theater, 19.30

Leonce und Lena, Stück von Büchner, Zeche 1, 19.30

Das Reich der Tiere, Komödie mit Live-Musik von Roland Schimmelpfennig, Schauspielhaus, 19.30

Die göttliche Komödie II: Purgatorio, Ballett von Xin Peng Wang, Opernhaus, 18.30 (öffentliche Probe)

Geschlossene Gesellschaft, von Jean-Paul Sartre, Theater, 19.30

Abschiedsdirnen, Komödie von Matthieu Delaporte & Alexandre de la Patellière, Theater im Rathaus, 19.30 (Premiere)

Der Stein, Stück von Marius von Mayenburg, Schauspiel, 19.00 (öffentliche Probe)

Delta Mouse, Grammatikoff, 20.00

FR 25

KONZERTE

BOCHUM

Klangsphäre, Ambient-Festival mit Stephan Mathieu, Hior Chronik, Stefan Gubatz, Zeiss-Planetarium, 21.00

Moonspell + Rotting Christ, Dark Metal, Matrix, 19.00

Robbie Williams Cover-band, Zeche, 20.00

DORTMUND

Dr. Mojo, Blues, Wohnzimmer im Pienstock, 20.00

Gefangen in 44, Hip-Hop mit Negativ OG, Sin Davis, Skeenbi, Sevi Rin, Slax, Psaiiko Dino, Buebenemetschen, JunkYard, 18.30

The Metafiction Cabaret, Rock, FZW, 20.00

We Brought A Penguin, Indie, Surf Rock, subrosa, 20.00

C.A.R. CONTEMPORARY ART RUHR INNOVATIVE ART FAIR WELTBERE ZOLLVEREIN 25-27 OCT 2019

DUISBURG

Richies & Zwackelmann + Nevrez, Punkrock, Djazz, 20.30

ESSEN

78 Twins, Rock'n'Roll, Südkork, 21.00

Andreas Dorau, Hotel Shanghai

L'aupair, Folkpop, Americana, Support: Lily Among Clouds, Zeche Carl, 20.00

Schockrock, NDH, Industrial u. a., Don't Panic, 19.00

The Wildhearts, Rock, Turock, 20.00

Weststadt Jam, offene Bühne, Weststadthalle, 19.00

Gelsenkirchener Chabezo, Rap, Wohnzimmer, 20.00

KÖLN

Brothers in Arms, Yard Club, Helios 37, 20.00

Die Kusimantanten, Salon de Jazz, 20.00

WITTEN
80er-Party, WerkStadt, 22.00
WUPPERTAL
Party All Night Long, Metal-Klassiker u. a. mit DJ Ravi, Underground, 18.30

VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
Bücher des Ruhrgebiets, literarisch-musikalische Ensemble-Lesung aus „Geht's der Kohle wieder besser?“ von Ralf Rothmann / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.30
DORTMUND
MDiskurs: Wagner I, Gespräch / Institut, Schauspielhaus, 16.00
ESSEN
Now! – Transit | Artist's Talk, Gespräch mit Komponist*innen der DEGEM, Folkwang-Universität, 10.00

MÄRKTE & MESSEN

BOCHUM
Hochzeitsmesse, RuhrCongress, 11.00
ESSEN
Contemporary art ruhr – C.A.R., Kunstmesse, Zeche Zollverein, Areal A, Schacht 12, 12.00–20.00

SCHALLPLATTEN & CD BÖRSE PADERBORN
Schützenhof
26.10. Sa. 11-18h

Revierkammerbörse, Historische und Modernes für Anwender und Sammler, Zeche Carl, 10.00–17.00
Spiel, 19, Messe für Brettspiele, Messe

DIES & DAS

DORTMUND
Ladies & Gentlemen Jam, Tanzwettbewerb, Dietrich-Keuning-Haus, 17.00
Zwischen Seiten – zwischen Zeiten, Steampunk-Fest mit Lesungen, Workshops, Ausstellungen, Händler, Rollenspiel u. a., Haus Schulte-Witten, 15.00–20.00
ESSEN
ArtNGames, Convention für Brett- und Computerspiele, Streaming Party, Retro-Gaming & Cosplay, Unperfekthaus
Essen Light Festival, Lichtkunst, Innenstadt, 18.00–22.00
Hardcore Easy Listening Boutique, szenische Verkaufsshow mit Live-Musik von Metakaraake Quality Time, alternate, 19.30
GELESENKIRCHEN
Geburtstagsfete, Kunst, Kultur und Politik, Subversiv, 15.00
MÜLHEIM
The Art Side of the Moon II, Ausstellung, AG, 18.00
REMSCHIED
Nacht der Kultur und Kirchen, Kulturschaffende präsentieren Musik, Theater, Lesungen, Filme u. a. an ungewöhnlichen Orten, in verschiedenen Locations
Offene Bühne Bergisch Land, für alle Bereiche der Kleinkunst, Klosterkirche Lennep, 18.00
SOLINGEN
Street Food & Music Festival, Neumarkt
WUPPERTAL
Jam Session & Open Mic, offene Bühne (Klezmer), Bandfabrik, 20.00
Welternährungstag – Mensch und Natur, aktuelle Berichte, Lyrik, Musik, Internationales Begegnungszentrum der Caritas, 19.00

BOCHUM
Urban Urty | Jungstötter, Christuskirche, 19.00
Martin Herzberg, Klaviermusik, Zeiss-Planetarium, 20.00
DORTMUND
Grigoriy Leps, Rock, Pop, russische Chansons, Westfalenhallen, 19.00
Keyboldt singt Knief, Barbara Keyboldt (voc), Niclas Floer (p), Roto Theater, 18.00
Ruhrpott-Solo, Chansons & Lieder mit Maegie Korean, Café Begegnung, 11.00
DUISBURG
Zoils + Leitkegel, Djazz, 18.00
ESSEN
Aryana Sayeed, Pop, R&B (AFG), Grugahalle, 20.00
Now! – Transit | Sacha Ketterlin & Tom Körting, interaktives Gesprächskonzert mit Synthesizer, PACT Zollverein, 17.00
Jazz in Essen | Theo Croker & Band, Jazz / Grillo, Schauspiel, 20.00
GELESENKIRCHEN
Klezmerwelten | KlezOrient Orchestra, Workshop-Abschlusskonzert, Schloss Horst, 18.00

KÖLN
Certain Ratio, Post Punk, MTC
And So I Watch You From Afar, Post Rock, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)
Carl Cari, Indierock, Yuca, 19.00 (Einlass)
CJJO & Christof Lauer, Jazz, Stadtgarten, 18.00

BOCHUM
Frankenstein, Oper von Jan Dvorak, nach dem Roman von Mary Shelly / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 18.00
LEVERKUSEN
KLM 259: Cembalo Cantabile, Hommage an Wanda Landowska mit Tatjana Vorobjowa (hrp), Moderation: Sabine Weber, Bayer Erholungshaus, 11.00
RATINGEN
Orpheus Theater, Operettenmelodien u. a., Gast: Rätinger Kinderballett „Ballett und mehr“, Stadttheater, 18.00
WUPPERTAL
2. Sinfoniekonzert – Backgammon, Werke von Strauss, Prokofjew, Puccini, Respighi mit Sinfonieorchester Wuppertal, Historische Stadthalle, 11.00
Die ganze Welt ist himmelblau, Benefiz-Operettengala mit Heike Müller-Ring (Mezzosopran), Csaba Fazekas (Tenor), Ralf Feldhoff (Bariton), Tanzensemble Grün-Gold Casino, Männerchor Germania, Salonorchester Münster, Historische Stadthalle, 19.30
Liederabend, mit Wendy Krieken (Sopran), Timothy Edlin (Bariton), Daegyung Jeong (Bariton), Sangho Lee (p) u. a., Opernhaus, 11.00

BOCHUM
Circa Waves, Rock, Pop, Art-theater, 20.00
Ella John, Singer/Songwriterin, Lichtung, 20.00
Jo, Salon de Jazz, 20.00
Köische Leechter, mit dem Kölner Jugendchor St. Stephan, Volksbühne am Rudolfplatz, 17.30
Lied United, mit Rocket d'Amour, Faina + Markus Apitius, Blue Shell, 21.00
Pip Blom, Helios 37, 20.00
Sinca + Ecrú + For Reasons Unknown, Post-Hardcore + Melodic Hardcore + Metalcore, Tsunami Club, 20.00
The Bouncing Souls, Punkrock (USA), Essigfabrik, 20.00
The Heavy, Indierock, Bürgerhaus Stollwerck, 21.00
Third Eye Blind, Alternative Rock, Luxor, 20.00
Yassin, Hip-Hop, Club Volta
MÜLHEIM
Tangoyim, Klezmer, Pauluskirche, 17.00

BOCHUM
Misery, Stück nach Stephen King, RottstrTheater, 19.30
Plattform + Unterwerfung, Doppelprogramm, Stücke nach Michel Houellebecq, Schauspielhaus, 17.00
DORTMUND
Das Reich der Tiere, Komödie mit Live-Musik von Roland Schimmelpfennig, Schauspielhaus, 18.00
Die göttliche Komödie II: Purgatorio, Matinee zum Ballett von Xin Peng Wang, Ballettzentrum Westfalen, 11.15
Familien gegen Nazis, Stück von Laurence Young / Studio, Schauspielhaus, 18.30

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

so **27.10.**

KONZERTE

BOCHUM
Chris Hopkins Swing Trio feat. Jeff Cascaro, Tribute to Frank Sinatra, Nat King Cole, The Great American Songbook, Christuskirche Langendreer, 19.00



Urban Urty | Jungstötter, Christuskirche, 19.00
Martin Herzberg, Klaviermusik, Zeiss-Planetarium, 20.00
DORTMUND
Grigoriy Leps, Rock, Pop, russische Chansons, Westfalenhallen, 19.00
Keyboldt singt Knief, Barbara Keyboldt (voc), Niclas Floer (p), Roto Theater, 18.00
Ruhrpott-Solo, Chansons & Lieder mit Maegie Korean, Café Begegnung, 11.00
DUISBURG
Zoils + Leitkegel, Djazz, 18.00
ESSEN
Aryana Sayeed, Pop, R&B (AFG), Grugahalle, 20.00
Now! – Transit | Sacha Ketterlin & Tom Körting, interaktives Gesprächskonzert mit Synthesizer, PACT Zollverein, 17.00
Jazz in Essen | Theo Croker & Band, Jazz / Grillo, Schauspiel, 20.00
GELESENKIRCHEN
Klezmerwelten | KlezOrient Orchestra, Workshop-Abschlusskonzert, Schloss Horst, 18.00

KÖLN
Certain Ratio, Post Punk, MTC
And So I Watch You From Afar, Post Rock, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)
Carl Cari, Indierock, Yuca, 19.00 (Einlass)
CJJO & Christof Lauer, Jazz, Stadtgarten, 18.00

BOCHUM
Frankenstein, Oper von Jan Dvorak, nach dem Roman von Mary Shelly / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 18.00
LEVERKUSEN
KLM 259: Cembalo Cantabile, Hommage an Wanda Landowska mit Tatjana Vorobjowa (hrp), Moderation: Sabine Weber, Bayer Erholungshaus, 11.00
RATINGEN
Orpheus Theater, Operettenmelodien u. a., Gast: Rätinger Kinderballett „Ballett und mehr“, Stadttheater, 18.00
WUPPERTAL
2. Sinfoniekonzert – Backgammon, Werke von Strauss, Prokofjew, Puccini, Respighi mit Sinfonieorchester Wuppertal, Historische Stadthalle, 11.00
Die ganze Welt ist himmelblau, Benefiz-Operettengala mit Heike Müller-Ring (Mezzosopran), Csaba Fazekas (Tenor), Ralf Feldhoff (Bariton), Tanzensemble Grün-Gold Casino, Männerchor Germania, Salonorchester Münster, Historische Stadthalle, 19.30
Liederabend, mit Wendy Krieken (Sopran), Timothy Edlin (Bariton), Daegyung Jeong (Bariton), Sangho Lee (p) u. a., Opernhaus, 11.00

BOCHUM
Circa Waves, Rock, Pop, Art-theater, 20.00
Ella John, Singer/Songwriterin, Lichtung, 20.00
Jo, Salon de Jazz, 20.00
Köische Leechter, mit dem Kölner Jugendchor St. Stephan, Volksbühne am Rudolfplatz, 17.30
Lied United, mit Rocket d'Amour, Faina + Markus Apitius, Blue Shell, 21.00
Pip Blom, Helios 37, 20.00
Sinca + Ecrú + For Reasons Unknown, Post-Hardcore + Melodic Hardcore + Metalcore, Tsunami Club, 20.00
The Bouncing Souls, Punkrock (USA), Essigfabrik, 20.00
The Heavy, Indierock, Bürgerhaus Stollwerck, 21.00
Third Eye Blind, Alternative Rock, Luxor, 20.00
Yassin, Hip-Hop, Club Volta
MÜLHEIM
Tangoyim, Klezmer, Pauluskirche, 17.00

BOCHUM
Misery, Stück nach Stephen King, RottstrTheater, 19.30
Plattform + Unterwerfung, Doppelprogramm, Stücke nach Michel Houellebecq, Schauspielhaus, 17.00
DORTMUND
Das Reich der Tiere, Komödie mit Live-Musik von Roland Schimmelpfennig, Schauspielhaus, 18.00
Die göttliche Komödie II: Purgatorio, Matinee zum Ballett von Xin Peng Wang, Ballettzentrum Westfalen, 11.15
Familien gegen Nazis, Stück von Laurence Young / Studio, Schauspielhaus, 18.30

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Guitar Company, Klassik, Rock, Gdanska, 20.00
The Psychedelic Furs, Helvetia, 20.00
WERMELSKIRCHEN
RTL Samstag Nacht All-Stars, Tribute to Joe Cocker, Haus Eifgen, 20.00
WUPPERTAL
Leon Mucke & Band, Singer/Songwriter, Jazz, Folk, Rock u. a., Kontakthof, 19.00
Soybomb, Loch

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad, 19.00
WUPPERTAL
Richard III, Stück von Shakespeare, Theater am Engelsgarten, 18.00

BOCHUM
Stutter Island, Stück nach Dennis Lehane, Theater Essen-Süd, 19.30
HERNE
Das Phantom vom Oppa, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00
Die Königs im Glück, Lustspiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00
MOERS
Die Mutter aller Fragen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 11.30
BOCHUM
Alles ist wahr – Die neun Leben der Marita Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 18.00
Pommes, Ruhrgebietskomödie, Ebsbad,



■ Unterstührende psychologische Aspekte zur Entwicklung der individuellen künstlerischen Persönlichkeit, Vortrag von Bertram Müller, Folkwang-Universität, 18.10.

■ GELSENKIRCHEN
■ Congenial, Jutta Richter liest aus „Der Anfang von allem“ + Live-Musik von Xenon-Saxophon Quartett, Consol Theater, 19.00

■ GLADBECCK
■ Korsika – das Gebirge im Meer, Vortrag von Stephan Schulz, Rathaus, 19.30
■ Sprachentwicklung, Sprachstörungen und Sprachförderung, Vortrag von Alexandra Fröhlich, VHS, 18.00

DIES & DAS

BOCHUM
■ Open Stage, mit Studierenden der RUB, Muisches Zentrum der RUB, 19.00

ESSEN
■ Essen Light Festival, Lichtkunst, Innenstadt, 18.00–22.00

■ OBERHAUSEN
■ Von Nichts gewusst – Wehrmacht und Kriegsverbrechen, Das Tagebuch des Jürgen Wims (BRD 1960, Regie: Fritz Umgelter), Filmreihe zur Ausstellung „Risse im Stein“ der Gedenkstätte Oberhausen, Kino im Walzenlager, 19.00

WITTEN
■ ZeitRaum, Gespräche zu wechselnden Themen, Treff, 20.00



KONZERTE

BOCHUM
■ Jakob Hansonis Band, Tribute to David Bowie, Rotunde, 20.00

■ Martin Herzberg, Klaviermusik, Zeiss-Planetarium, 20.00

■ DORTMUND
■ Acoustic? Open! offene Bühne, Opener: Dr. Gong & die Oktopeden (Jazzrock), subrosa, 19.00

■ Inter Arma, Rock, JunkYard, 19.30

■ Laurence Jones Band, Bluesrock, Musiktheater Piano

■ Okta Logue, Rock, Support: Suzan Köchers Suprafon, FZW, 20.00

■ DUISBURG
■ BASSO loops, Jazz, Die Säule, 20.00

■ ESSEN
■ Boogie Woogie Congress in Concert, mit Axel Zwingenberger, Patrick Ziegler, Jörg Hege- mann, RWV Pavillon, 19.30

■ Doghouse Rose, Rock'n'Roll u. a., Don't Panic, 19.00

■ John Diva and The Rockets of Love, Rock, Turock, 20.00

■ HEILIGENHAUS
■ The Stokes, Weltmusik, Der Club, 20.00

■ HILDEN
■ Kunst um 1/2 | B Unlimited! Alte Musik, Jazz, Neue Musik, Weltmusik, Reformationskirche, 18.30

■ KÖLN
■ Blind Date, Salon de Jazz, 20.00

■ Blood Red Shoes, Rock (GB), Bürgerhaus Stollwerck, 21.00

■ David Blair, Singer/Songwriter, Lichtung, 20.00

■ Distemper, Ska-Punk, Sonic Ballroom, 20.00

■ Enno Bunger, Pop, Gloria, 20.00

■ Jazz that Thing, Barinton, 21.00

■ Nilüfer Yanya, Indierock, Luxor, 20.00

■ One True Pairing, MTC, 20.00

■ Please Madame, Indierock, Tsunami Club, 21.00

■ Pleased, Singer/Songwriter / Ja ki Klub, Stadtgarten, 20.00

■ Rehats, Singer/Songwriter, Lichtung, 21.00

■ Sinkane, Jazz, Funk, Rock, Art- theater, 20.00

■ Snarky Puppy, Fusion, E-Werk, 20.00

■ The Underachievers, Hip-Hop, Club Volta, 20.00

■ OBERHAUSEN
■ Dani Wilde & Band, Bluesrock, Gdanska, 20.00

■ The Meteors, Psychobilly, Kult- tempel, 20.00

WERMELSKIRCHEN
■ Cheap Tequila, Blues, Haus Effgen, 20.00

■ WUPPERTAL
■ Kasalla, Kölner Mundart, Historische Stadthalle, 20.00

OPER & KLASSIK

DUISBURG
■ #3. Philharmonisches Konzert – Ein Brite in den bayerischen Alpen, mit Tondichtungen und Liedern von Richard Strauss sowie „From the Bavarian Highlands“ von Edward Elgar, Mercatorhalle, 20.00

REMSCHIED
■ Psalmen, Werke von Mendelssohn, Ben-Haim, Korgold, Zeisl mit Chor der Bergischen Symphoniker u. a., Kirchengemeinde St. Josef, 19.30

TANZ & THEATER

BOCHUM
■ #Extremes, Stück zu Radikalem Extremismus, ab 13 J., Theater Traubbaum, 10.00

■ Artist Diploma Regie: „Nicht Fisch, nicht Fleisch“, Stück von Franz Xaver Kroetz / Black Box, Folkwang Theaterzentrum, 19.30

■ Leonce und Lena, Stück von Büchner, Zeche 1, 19.30

■ Malinche oder Die andere Geschichte der Eroberung Mexikos, Stück mit Ensemble Integral, Muisches Zentrum der RUB, 18.00

■ O, Augenblick, Musiktheater von Tobias Staab, Schauspielhaus, 19.30

■ DORTMUND
■ Der Sandmann, Stück von Andreas Grünh nach E.T.A. Hoffmann, ab 16 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

■ Die Parallelwelt, Stück von Kay Voges & Alexander Kerlin, Simultan-Aufführung mit dem Berliner Ensemble, Schauspielhaus, 19.30

■ Im Studio hört Dich niemand schreien, Stück von Jörg Buttgeit & Anne-Kathrin Schulz, ab 18 J. / Studio, Schauspielhaus, 20.00

■ Schwanensees Rache, Impro-Theater, Die Säule, 20.00

■ Abschiedsdiener, Komödie von Matthieu Delaporte & Alexandre de la Patellière, Theater im Rathaus, 16.00+19.30

■ LEVERKUSEN
■ #JeSuis, Tanzstück mit Aakash Odredra Company, Forum, 19.30

■ Endless Song of Silence, mit Naney Lining Dance Company, Bayar Erholungshaus, 19.30

■ Die Mutter aller Frauen oder 25 Rollen, die eine Frau niemals spielen sollte, Schlosstheater, 19.30

■ Die Marquise von O ..., Stück nach Heinrich von Kleist, Theater an der Ruhr, 11.00

■ OBERHAUSEN
■ Alles ist wahr – Die neun Leben der Marika Lorenz, Stück von Dominik Busch, Theater, 19.30

■ KABARETT & KLEINKUNST

DUISBURG
■ Quichotte: Die unerträgliche Leichtigkeit des Neins, Explorado Kindermuseum, 20.00

■ RATINGEN
■ Pop-up-Comedy, mit Carsten Höfer, David Kebekus, Moderation: Lars Hohlfield, Talschlösschen, 20.30

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
■ Close Up, Tischzauberei mit Robinson, Angelika, Christoph, Zauberkasten, 20.00

■ ESSEN
■ Freaks, Varieté-Show, GOP Variété, 20.00

■ OBERHAUSEN
■ Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30

■ VORTRÄGE & LESUNGEN

BOCHUM
■ Lio – Spezial, mit Puppenbauer und Geschichtenerzähler Thomas Hecking & Friends, Haus Ovény, 18.30

DORTMUND
■ Stadt ohne Seele, Lesung mit Manfred Flügge, Mahn- und Gedenkstätte Steinwache, 19.00

■ LANGENFELD
■ Keine Fisematenten, Lesung mit Pierre Sommet, Chansons mit Walter Weitz / Flügelsaal, Kulturzentrum, 19.30

■ WUPPERTAL
■ Das Dschungelbuch, Josef Schoenen liest Rudyard Kipling, Glücksbuchladen

■ Platzreden, Berliner Platz, 12.00

MÄRKTE & MESSEN

DUISBURG
■ Mitwohnströdelmarkt, Sportpark Wedau, 08.00–14.00



Jch mach das jetzt so.
2. & 3. NOVEMBER
FLOTTMANN-HALLEN HERNE
100 JUNGE KÜNSTLER

DORTMUND
■ Meisterkonzert, Werke von Brahms, Vivaldi, Rossini, mit Trey Lee (clo), Orchesterzentrum NRW, 19.30

■ Orgelrecital, Werke von Byrd, Bunk, Barber, Viern, Franz Schmidt, mit Winfried Böing, Konzerthaus, 20.00

■ DUISBURG
■ #3. Philharmonisches Konzert – Ein Brite in den bayerischen Alpen, in Tondichtungen und Liedern von Richard Strauss sowie „From the Bavarian Highlands“ von Edward Elgar, Mercatorhalle, 20.00

■ BOCHUM
■ Filme im Quadrat | Du sollst mein Glücksstern sein, Spielfilm von Stanley Donen, ab 12 J., + Vortrag von Christian Heinke, Blue Square, 18.00

■ ESSEN
■ Essen Light Festival, Lichtkunst, Innenstadt, 18.00–22.00

■ WUPPERTAL
■ Geerd Moritz, Fotopräsentation „Bachbilder“, swane café, 19.30

■ Sergey Onitschenko, Musik, Fotografie und Videokunst, swane café, 21.00

■ ESSEN
■ Now! – Transit | Nether, Werke von Aepheris, Saunders, Winkler, mit Ensemble Musikfabrik u. a., Philharmonie, 19.30

■ Rausch, Werke von Crumb, Cage, Cowell, Ornstein u. a., mit Kais Schumacher (p), Bürgermeisterhaus, 19.30

■ HERNE
■ Der Klang des Holzes, Werke von Mozart, Bartók, Bach, Falla, Sammut, mit Sinfonietta Köln, Kulturzentrum, 19.30

■ DORTMUND
■ Now! – Transit | Nether, Werke von Aepheris, Saunders, Winkler, mit Ensemble Musikfabrik u. a., Philharmonie, 19.30

■ Rausch, Werke von Crumb, Cage, Cowell, Ornstein u. a., mit Kais Schumacher (p), Bürgermeisterhaus, 19.30

■ Herne
■ Der Klang des Holzes, Werke von Mozart, Bartók, Bach, Falla, Sammut, mit Sinfonietta Köln, Kulturzentrum, 19.30

■ BOCHUM
■ #Extremes, Stück zu Radikalem Extremismus, ab 13 J., Theater Traubbaum, 10.00

■ 2069 – Das Ende der Anderen, Stück von Julia Wissert / Kammerspiele, Schauspielhaus, 10.00

■ Artist Diploma Regie: „Nicht Fisch, nicht Fleisch“, Stück von Franz Xaver Kroetz / Black Box, Folkwang Theaterzentrum, 19.30

■ Die Jüdin von Toledo, Stück nach Feuchtwanger, Schauspielhaus, 19.00

■ Maria Stuart, Stück nach Schiller, Rottstr. Theater, 19.30

■ DORTMUND
■ Ein bisschen Ruhe vor dem Sturm, Stück von Theresa Walter / Studio, Schauspielhaus, 20.00

■ Einst um eine Mitternacht, Einpersonen-Gruselkomödie nach Poe von/mit Markus Veith, Depot, 20.00

■ Name: Sophie Scholl, Stück von Rike Reiniger, ab 14 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

■ ESSEN
■ Abschiedsdiener, Komödie von Matthieu Delaporte & Alexandre de la Patellière, Theater im Rathaus, 19.30

■ Biedermann und die Brandstifter, Stück von Max Frisch / Grillo, Schauspiel, 19.30

■ Der Reichsbürger, Einpersonenstück, Schauspiel, 19.00

■ Pleasant Island, Dokumentartheater von Silke Huysmans und Hannes Dereere, PACT Zollverein, 21.00

■ St.-Pauli-Blues, Stück von Gabi Dauenhauer, Theater Courage, 20.00

■ HERNE
■ Flurwoche – Zoff im Treppenhaus, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 20.00

■ Für immer Disco, Komödie von Andreas Wening, Kleines Theater, 20.00

■ KÖLN
■ Archive, Trip-Hop, Post-/Indierock, E-Werk, 20.00

■ Art Blau, Impro zu Miles Davis, Loft, 20.30

■ FIVA, Hip-Hop, Club Volta, 19.15

■ Setyoursails, Support: N.M.A.C., Sonic Skies + Kha.wis, Blue Shell, 20.00

■ Steatknife + Terraflop, Punkrock, Noisepunk, Sonic Ballroom, 21.30

■ Tellavision, Elektro, Britney, 20.00

■ The Dome, mit Wincent Weiss, Lena, Nico Santos, Pietro Lombardi, Queabate, Mabel u. a., Lanxess Arena, 20.00

■ OBERHAUSEN
■ 20 Jahre Pluswelt-Festival, mit Mesh, Aesthetic Perfection, Girls Under Glass, Iris, Agent Side Grinder, Vorsprung durch Technik, Kulttempel, 18.00 (Einlass)

■ Dave Goodman, Fingerstyle, Blues, Gdanska, 20.00

■ Sarah Connor, König-Pilsener-Arena, 20.00

■ RATINGEN
■ Joachim Kühn, Jazz, Friedenskirche

■ Rampenlicht | Von A nach Pe – Best of Songs und Satire, kabarettistischen Liederabend mit Pe Werner, Stadttheater, 20.00

■ WUPPERTAL
■ Ballroom Blitz, Tribute to The Sweet, LCB, 20.00

■ OBERHAUSEN
■ OPER & KLASSIK

DORTMUND
■ Meisterkonzert, Werke von Brahms, Vivaldi, Rossini, mit Trey Lee (clo), Orchesterzentrum NRW, 19.30

■ Orgelrecital, Werke von Byrd, Bunk, Barber, Viern, Franz Schmidt, mit Winfried Böing, Konzerthaus, 20.00

■ DUISBURG
■ #3. Philharmonisches Konzert – Ein Brite in den bayerischen Alpen, in Tondichtungen und Liedern von Richard Strauss sowie „From the Bavarian Highlands“ von Edward Elgar, Mercatorhalle, 20.00

■ BOCHUM
■ Filme im Quadrat | Du sollst mein Glücksstern sein, Spielfilm von Stanley Donen, ab 12 J., + Vortrag von Christian Heinke, Blue Square, 18.00

■ ESSEN
■ Essen Light Festival, Lichtkunst, Innenstadt, 18.00–22.00

■ WUPPERTAL
■ Geerd Moritz, Fotopräsentation „Bachbilder“, swane café, 19.30

■ Sergey Onitschenko, Musik, Fotografie und Videokunst, swane café, 21.00

■ ESSEN
■ Now! – Transit | Nether, Werke von Aepheris, Saunders, Winkler, mit Ensemble Musikfabrik u. a., Philharmonie, 19.30

■ Rausch, Werke von Crumb, Cage, Cowell, Ornstein u. a., mit Kais Schumacher (p), Bürgermeisterhaus, 19.30

■ HERNE
■ Der Klang des Holzes, Werke von Mozart, Bartók, Bach, Falla, Sammut, mit Sinfonietta Köln, Kulturzentrum, 19.30

■ BOCHUM
■ #Extremes, Stück zu Radikalem Extremismus, ab 13 J., Theater Traubbaum, 10.00

■ 2069 – Das Ende der Anderen, Stück von Julia Wissert / Kammerspiele, Schauspielhaus, 10.00

■ Artist Diploma Regie: „Nicht Fisch, nicht Fleisch“, Stück von Franz Xaver Kroetz / Black Box, Folkwang Theaterzentrum, 19.30

■ Die Jüdin von Toledo, Stück nach Feuchtwanger, Schauspielhaus, 19.00

■ Maria Stuart, Stück nach Schiller, Rottstr. Theater, 19.30

■ DORTMUND
■ Ein bisschen Ruhe vor dem Sturm, Stück von Theresa Walter / Studio, Schauspielhaus, 20.00

■ Einst um eine Mitternacht, Einpersonen-Gruselkomödie nach Poe von/mit Markus Veith, Depot, 20.00

■ Name: Sophie Scholl, Stück von Rike Reiniger, ab 14 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

■ ESSEN
■ Abschiedsdiener, Komödie von Matthieu Delaporte & Alexandre de la Patellière, Theater im Rathaus, 19.30

■ Biedermann und die Brandstifter, Stück von Max Frisch / Grillo, Schauspiel, 19.30

■ Der Reichsbürger, Einpersonenstück, Schauspiel, 19.00

■ Pleasant Island, Dokumentartheater von Silke Huysmans und Hannes Dereere, PACT Zollverein, 21.00

■ St.-Pauli-Blues, Stück von Gabi Dauenhauer, Theater Courage, 20.00

■ HERNE
■ Flurwoche – Zoff im Treppenhaus, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 20.00

■ Für immer Disco, Komödie von Andreas Wening, Kleines Theater, 20.00

■ KÖLN
■ Archive, Trip-Hop, Post-/Indierock, E-Werk, 20.00

■ Art Blau, Impro zu Miles Davis, Loft, 20.30

■ FIVA, Hip-Hop, Club Volta, 19.15

■ Oazo, Folk, Lichtung, 20.00

■ Out Demons Out + Holon, Limes, 20.00

■ DORTMUND
■ Martin Zingsheim: Aber bitte mit ohne, Cabaret Queue, 19.30

■ ESSEN
■ Beyaz Show Live, mit Bülent Seritas, Ibrahim Büyüak, Oguzhan Koc und Simge Sagi / auf türkisch, Grugahalle, 20.30

■ LANGENFELD
■ Christopher Köhler: Große Klappe – Tricks dahinter, Schaustall, 20.00

■ OBERHAUSEN
■ Frau Jahnke hat eingeladen: Den Damenlikörchor aus Hamburg, Eberbad, 20.00

■ REMSCHIED
■ Bill Mockridge: Je oller, je doller, Klosterkirche Lennep, 20.00

■ WERMELSKIRCHEN
■ HG Butzko: Echt jetzt, Kattwinkelsche Fabrik, 20.00

■ Fremd 4.0, Musiktheater, Theaterpunk u. a., Blue Shell, 23.00

■ OBERHAUSEN
■ Schuld und Sühne, Stück nach Dostojewski, Theater, 19.30

■ Späti, Late-Night-Format, Theater, 21.00

KABARETT & KLEINKUNST

DORTMUND
■ Martin Zingsheim: Aber bitte mit ohne, Cabaret Queue, 19.30

■ ESSEN
■ Beyaz Show Live, mit Bülent Seritas, Ibrahim Büyüak, Oguzhan Koc und Simge Sagi / auf türkisch, Grugahalle, 20.30

■ LANGENFELD
■ Christopher Köhler: Große Klappe – Tricks dahinter, Schaustall, 20.00

■ OBERHAUSEN
■ Frau Jahnke hat eingeladen: Den Damenlikörchor aus Hamburg, Eberbad, 20.00

■ REMSCHIED
■ Bill Mockridge: Je oller, je doller, Klosterkirche Lennep, 20.00

■ WERMELSKIRCHEN
■ HG Butzko: Echt jetzt, Kattwinkelsche Fabrik, 20.00

VARIÉTÉ & SHOW

BOCHUM
■ Aussem Pott inne Welt! Artistik-Show mit Waltraud Ehler u. a., Varieté Et Cetera, 20.00

■ ESSEN
■ Freaks, Varieté-Show, GOP Variété, 20.00

■ OBERHAUSEN
■ Tanz der Vampire, Musical von Michael Kunze, Metronom Theater, 19.30

PARTYS

BOCHUM
■ Halloween – Die Nacht der Untoten, 1st: Charts, Dance, House, Classics / 2nd: Black

MUSEEN & GALERIEN

BOCHUM

■ **adhocraum**, Knut Henrik Henriksen, bis 5.10.; nach Vereinbarung: info@adhocraum.com

■ **Archäologisches Institut**, Die Stadt Gaza um 1900, bis 31.10.; Mo-Fr 9-16 h

■ **Bochumer Kulturrat e. V.**, Heiko Rappke, Skulpturen, Wandobjekte, Reliefs, bis 24.10.; Di 15-18, Do 18-20 h, nach Vereinbarung: kulturratbochum@gmx.de

■ **Haus der Begegnung**, Das Persönliche Budget – Mehr als Geld, 7.10.-31.10.; Mo-Fr 10-22 h

■ **Haus Oveney**, Ilsebill Eckle, Skulpturen, Reliefs, Bilder, bis 31.5.2020; Mi-So 11-17, im Sommer: Mo-So 10-17 h

■ **Kunst- und Galeriehaus**, Pitt Moog – Ferne Mythen Neue Zeichen, Zeichnungen, Gouachen, bis 26.10.; Di-Do 17.30-20, Sa 12-17, So 11-15 h

■ **Kunstmuseum**, Bochumer Künstlerbund, bis 10.11.; Family Stories – Junge Kunst aus Israel, bis 26.1.2020; Di, Do, Fr, Sa+So 10-17, Mi 10-20 h

■ **Neuland**, Johanna Schwarz, bis 5.10.; Mi-Sa 18-22 h, nach Vereinbarung: info@adhocraum.com

■ **Situation Kunst**, post_minimal conceptual now, bis 20.10.; Mi-Fr 14-18, Sa+So+ Feiertage 12-18 h

■ **Zeche Hannover**, J. Henry Fair, Fotografien, bis 27.10.; Mi-Sa 14-18, So+Feiertage 11-18 h

BOTTROP

■ **Josef Albers Museum Quadrat**, 100 Jahre Bauhaus: Aufbruch in die Moderne – Der junge Josef Albers, bis 12.1.2020; Di-Sa 11-17, So 10-17 h

■ **Martinskirche**, Tamara Hasselblatt, bis 12.10.; Mi+Sa 10.30-12.30, an Veranstaltungen

DORSTEN

■ **Creativquartier Fürst Leopold**, Anastasiya Nesterova, bis 27.10.; So 13-17 h

■ **Jüdisches Museum Westfalen**, Und im Fenster der Himmel, bis 20.12.; Im Angesicht der Vernichtung, bis 20.12.; Di-Fr 10-12.30+14-17, Sa, So+Feiertage 14-17 h

DORTMUND

■ **Artothek der Stadt- und Landesbibliothek**, Gabi Kleipsties, Ölbilder und Collagen, 1.10.-8.11.; Di+Fr 10-19 h

■ **balou**, Marlies Blauth: Kohlenstaub, bis 7.11.; Mo-Do 14.30-18 h

■ **Baukunstarchiv NRW**, Vor dem Bauhaus: Osthaus, bis 27.10.; Di, Mi, Fr, Sa+So 14-18, Do 14-20 h

■ **Brauerei-Museum**, Kirmes, Karneval, Schützenfeste, bis 31.12.; Di, Mi, Fr+So 10-17, Do 10-20, Sa 12-17 h

■ **DASA**, Fertig? Los!, Die Geschichte von Sport & Technik, bis 19.4.2020; Mo-Fr 9-17, Sa+So 10-18 h

■ **Depot**, Aydin Çetinbostanoğlu: Roma & Hochzeiten, Fotografien, bis 6.10.; BBK Ausstellung, 10.10.-27.10.; Do+Fr 17-20, Sa+So 15-18 h

■ **domicil**, Live on stage, Konzertfotos aus 5 Jahrzehnten domicil, 11.10.-5.11.; Mo-Do 18.30-24, Fr+Sa 18.30-3 h

■ **Dortmunder Kunstverein**, Gijs Milius, bis 10.11.; Di-Fr 15-18, Sa+So 11-16 h

■ **Dortmunder U**, DEW21 Kunstpreis 2019, bis 24.11.; Emerging Artists Dortmund, bis 17.11.; Di, Mi+Sa, So, Feiertags 11-18.00, Do+Fr 11-20 h

■ **Galerie Torfhaus**, Katja Dalberg, Bilder, Kaligrafien, 1.10.-7.10.; Freundeskreis Westfalenpark, 8.10.-22.10.; Mo-So 13-16 h

■ **HMKV im Dortmunder U**, Artists + Agents, 25.10.2019-23.2.2020; Di, Mi+Sa, So, Feiertags 11-18, Do+Fr 11-20 h

■ **Hoesch-Museum**, Hoesch maritim, bis 27.10.; Di+Mi 13-17, Do 9-17, So 10-17 h

■ **Künstlerhaus**, room with a view, bis 13.10.; Human Impact – Sicherheit und Gesellschaft, Fotografien, 26.10.-1.12.; Do-So 16-19 h

■ **Kunstraum & Kulturcafé im Langen August**, Brigitte Bailer, bis 20.12.; Di-Fr 15-19 h

■ **MKK – Museum für Kunst und Kulturgeschichte**, 50 Jahre domicil, bis 27.10.; Robin Hood, Familienausstellung, bis 19.4.2020; Di, Mi+Sa, So 11-18, Do+Fr 11-20 h

■ **Projektraum Fotografie**, Rosanna D'Ortona, Francesca Magistro & Luisa Zanzani, bis 27.10.; Do 15-19 h, nach Vereinbarung: alle@projekt-raum-fotografie.de

■ **Technische Universität im Dortmund U**, Schrumm Schrumm – Graphische Ausschreitungen, bis 20.10.; Di, Mi+Sa, So, Feiertags 11-18, Do+Fr 11-20 h

■ **Torhaus Rombergpark**, Helmut Kottkamp, Wandarbeiten, Skulpturen, bis 13.10.; Di-Sa 14-18, So+Feiertage 10-18 h

■ **UZWEI im Dortmund U**, Emerging Artists, bis 17.11.; Di, Mi+Sa, So 11-18, Do+Fr 11-20 h

■ **Westfälisches Schulmuseum**, Oma, kannst du das lesen? – Deutsche Schreibschriften im Wandel der Zeit, bis 12.1.2020; Di-So 10-17 h

■ **Wohnzimmer im Piepenstock**, Franz Ott, Malereien, bis 19.10.; Do,

Fr+Sa 17 h, nach Vereinbarung: 0172-6767157

■ **Zeche Zollern**, Alles nur geklaut?, bis 13.10.; Di-So+Feiertage 10-18 h

DUISBURG

■ **Binnenschiffahrtsmuseum**, Konstantin Weber, Malereien, bis 27.10.; Di-So 10-17 h

■ **Explorado Kinder-museum**, Unterwegs nach Tutmitgut, Erlebnis-ausstellung zum Mitmachen, bis 19.4.2020; Di-Do 15-18, Fr+So+Feiertage, NRW Ferien 10-19 h

■ **Kultur- und Stadt-historisches Museum**, Sagenumwoben! Goldstädte, Paradiesorte und ferne Welten, bis 26.1.2020; Di-Sa 10-17, So+Feiertags 10-18 h

■ **Lehmbruck Museum**, Carsten Nicolai, Licht-Klang-Skulptur, bis 26.1.2020; Wilhelm Lehmbruck – Zur Person, bis 31.5.2020; Di-Fr 12-17, Sa+So 11-17 h

■ **MKM Museum Kuppersmühle**, Till Brönnner, bis 27.10.; Mi 14-18, Do-So+Feiertags 11-18 h

■ **Museum DKM**, Erwin Wortelkamp, bis 1.3.2020; 1. Freitag im Monat, Sa, So+Feiertags 12-18 h

■ **Museum St. Laurentius**, Eugen Batz (1905 – 1986), bis 6.10.; jeden 1. So/Monat 14-17 h, nach Vereinbarung: museum.st.laurentius@web.de

■ **Universität**, Energie in Bewegung, Wanderausstellung, 11.10.-31.10.; Mo-Fr 8-22, Sa+So 10-22 h

DÜSSELDORF

■ **Hetjens-Museum**, Alle Farben Chinas!, bis 31.3.2020; Aufbruch zum neuen Malgründen, bis 27.10.; Faszination Roko-ko, bis 19.1.2020; Di, Do, Fr, Sa+So 11-17, Mi 11-21 h

■ **K20**, Edvard Munch gesehen von Karl Ove Knusgaard, 12.10.2019-1.3.2020; Di-Fr 10-18, Sa+So 11-18 h

■ **K21**, Banu Cennetoglu, bis 10.11.; Carsten Nicolai, bis 19.1.2020; Di-Fr 10-18, Sa+So 11-18 h

■ **Kai 10 – Arthema Foundation**, Im Licht der Nacht – Die Stadt schläft nie, mit Transparentbildern aus dem 19. Jahrhundert u. a., 24.10.2019-9.2.2020; Di-So 11-17 h, Feiertags geschlossen

■ **KIT Kunst im Tunnel**, Was mit Kunst?, Abschlusspräsentation, 20.10.-20.10.; Taking Root, 31.10.2019-31.1.2020; Sommer, bis 6.10.; Di-So 11-18 h

■ **Kunsthalle**, Karl Schmidt-Rottluff Stipendium, bis 10.11.; Blue is hot and red is cold, 12.10.-10.11.; Di-So 11-18 h

■ **Kunstpallast**, Otto Piene – Werke aus der Sammlung Kemp, bis 5.1.2020; Norbert Taudeus, bis 2.2.2020; Utopie und Untergang – Kunst in der DDR, bis

5.1.2020; Pierre Cardin – Fashion Futurist, bis 5.1.2020; Kosmos Hanck, Kabinetausstellung, 3.10.2019-12.1.2020; Di, Mi, Fr, Sa+So 11-18, Do 11-21 h

■ **Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen**, Maskulinitäten, bis 24.11.; Di-So 11-18 h

■ **Maxhaus**, Wolfgang Weiss, bis 31.10.; Di-Sa 11-18 h

■ **NKR – Neuer Kunst-raum**, Dem Rand am fernsten, am weitesten innen, Intimität in der Medienkunst, bis 13.10.; Do+Fr 15-20, Sa, So+Feiertage 14-18 h

■ **NRW-Forum**, Martin Parr, Fotografien, bis 10.11.; Whiteout, VR-Performancekunst, bis 10.11.; Videolounge, bis 10.11.; Di-Do 11-18, Fr 11-21, Sa 10-21, So 10-18 h

■ **NRW.Bank**, NRW.Bank Kunstpreis, 11.10.-20.11.; Di-Fr 10-18 h

ESSEN

■ **BaustelleSchaustelle 1/Schnittstelle**, Winner Art Award 2019, bis 27.10.; nach Vereinbarung: kunst@baustelle-schaustelle.de

■ **Kleines Atelierhaus Margarethenhöhe**, Hermann Käthelöh, Grafiken, bis 9.2.2020; Sa, So+Feiertags 10-18 h

■ **Kunsthäuser**, Anna Fiegen, Christian Henkel & Frank Maier, bis 13.10.; Woraus wird Morgen gemacht sein?, bis 13.10.; Do-So 15-18 h

■ **Kunstverein Ruhr**, Julian Röder, Fotografien, 1.10.-1.12.; Di-Fr 12-18, Sa+So 14-17 h

■ **kunstwerden e.V.**, Karin Apollonia Müller, Fotografien, bis 18.10.; Fr 20-24, So 15-18 h, nach Vereinbarung: petrasteinhardt@gmx.de

■ **Museum Folkwang**, Bauhaus – László Moholy-Nagy, bis 12.1.2020; 6 ½ Wochen – Thomas Alldorf: Mirror Mirror, bis 10.11.; Das besetzte Ding, 18.10.-24.11.; Veit Stratmann: Module / Essen, bis 27.10.; I was a Robot, Science Fiction und Popkultur, 11.10.2019-15.3.2020; Shin Matsunaga, 11.10.2019-12.1.2020

■ **NEK. Neuer Essener Kunstverein**, Stefan Fuchs, bis 10.11.; Fr-So 14-18 h, nach Vereinbarung: info@neuer-essener-kunstverein.de

■ **Ruhr Museum**, Mensch und Tier im Revier, bis 3.5.2020; Mo-So 10-18 h

■ **Zeche Zollverein**, Areal A, Schacht 12, Aufbruch im Westen – Die Künstlersiedlung Margarethenhöhe, bis 5.1.2020; Mo-So 10-18 h

■ **Zeche Zollverein**, Areal A, Schacht 12, Kohlenwäsche [A14], Beste Freunde!, Fotografien, bis 25.2.2020; Mo-So 10-18 h

GELSENKIRCHEN

■ **Bildungszentrum**, Sommeratelier 2019, bis 19.10.; Mo-Fr 9-19, Sa 10-13 h

■ **Galerie Kabuth**, Dorothea Gelker & Clemens Weiss, bis 30.11.; nach Vereinbarung: info@galerie-kabuth.de

■ **Kunstmuseum**, Studien I – Die Natur, bis 20.10.; Werner Reuber, Holzschnitte und Skulpturen, bis 17.11.; Raum & Objekt XV – Raum-Orientierung, bis 6.10.; Monochrom – Farbe als Bildthe-ma, bis 3.11.; Di-So 11-18 h

■ **Stadtteilbibliothek Horst**, Rolf Schäfer: Romanik und Gotik en miniature, bis 4.10.; Mo+Di 8-16, Mi 8-14, Do 8-18, Fr 8-17 h

■ **Wissenschaftspark**, InteGrafik, bis 11.10.; Eckhard Gollnow, Fotografien, 11.10.2019-25.1.2020; Mo-Fr 7-18, Sa 7.30-15 h

GLADBECK

■ **Neue Galerie**, Donata Wenders, bis 1.11.; Mi-So 15-20 h

HAGEN

■ **AllerWeltHaus**, Brigitte Schaper, Malereien, 1.10.-13.11.; Mo-Fr 10-18, Sa 11-17 h

■ **Emil Schumacher Museum**, K. R. H. Sonderborg, bis 9.2.2020; Di-So 12-18 h

■ **Osthaus Museum**, Walter Gropius – Vorbildliche Industriebauten, bis 12.1.2020; Osthaus Preisträger, 27.10.2019-12.1.2020; Leonardo da Vinci, bis 12.1.2020; Manolo Ty, bis 6.10.; Di-So 12-18 h

■ **Westfälisches Freilichtmuseum**, Stift, Lehrling, Azubi – Ausbildung 1945 bis heute, bis 31.10.; Dual! – Theorie und Praxis in der Goldschmiedeausbildung, bis 31.10.; Albert Renger-Patzsch, bis 31.10.; Di-Sa 9-17.30, So+Feiertags 9-18 h

HALTERN

■ **Altes Rathaus**, Dr. Egon Baumeister, Malereien, bis 15.11.; Mo 8.30-17.30, Di-Fr 8.30-16, Sa 11-13 h

■ **Halterner Könzgenhaus**, Georg Abmann, Fensterbilder aus Bleiverglasung, bis 27.10.; Mo-Sa 9-16.30, So 9-13 h

HAMM

■ **Atelier des Hammer Künstlerbundes**, Installation und Fotografie, 13.10.10.11.; Sa 14-17, So 11-17 h

■ **Galerie Kley**, Ralph Herrmann, Malereien, 1.10.-24.11.; Di-Fr 10-17, Sa 10-14, So 10.30-12.30 h

■ **Gustav-Lübcke-Museum**, Foto Farbe Form – Bildwelten der Brüder Viegner, bis 6.10.; Di-Sa 10-17, So 10-18 h

■ **Kulturrevier Radbod**, David Brunschier:



Donata Wenders – Photographien
Donata Wenders hat eine Leidenschaft für analoge Schwarz-Weiß-Fotografie, reduzierte Bildkomposition, Handabzüge und Porträtfotografie – als Konterpart zur flüchtigen digitalen Bilderflut. **Bis 1.11.** zeigt die **Neue Galerie Gladbeck** 40 Arbeiten aus 20 Jahren.

73. Internationale Bergische Kunstausstellung Bis 27.10. gewährt das **Kunstmuseum Solingen** Einblicke in spannende Kunst aus der Region, meist von Absolventen der Düsseldorfer Akademie. 15 junge Künstler wurden nominiert. Den Preis 2019 errang Silke Schönfeld für ihre Videoarbeit „kommt und guck selber“.

ZERO und Kinetik – Sammlung Dresden
Über 170 Werke von über 50 Künstlern trug der Düsseldorfer Unternehmer Lutz Dresden in knapp 60 Jahren zusammen – laut Günther Uecker die „wohl authentischste Privatsammlung kinetischer Kunst“. Die **Galerie Kellermann, Düsseldorf**, zeigt das Konvolut bis **19.10.** an zwei Standorten.

Fühlt denn niemand, was ich fühle?, Werkschau des aktuellen Förderartierler-Stipendiaten, bis 11.10.; Di 10-17, Mi 10-14, Do 10-17, Fr 10-14 h

■ **Maximilianpark**, Olaf Kerber, 6.10.-3.11.; Playmobil: Phantastische Welten, bis 3.11.; Mo-Fr 14-18, Sa+So 10-18 h

HATTINGEN
■ **Heimatverein Bügeleisenhaus**, Zweimal Sperrstutz, Bitte, Ausstellungs zur Hattinger Kinogeschichte, bis 8.12.; Sa+So 15-18 h

■ **Henrichshütte**, Boom!, bis 3.11.; Fabrik. Denkmal. Forum, bis 27.10.; Di-So 10-18 h

■ **Kleine Offäre Galerie & Salon**, Andrea Arcalis: Bilder.Für.Sich, Fotografien, bis 27.10.; Mi-Sa 15-18.30, So 14-18 h

■ **Stadtmuseum Blankenstein**, InDiscreet – The Problem of Intimacy, bis 27.10.; Mi-Fr 15-18, Sa+So 11-18 h

HERTEN
■ **Hof Wessels**, Bin ich zu laut genug – Cartoons für Musiker, bis 13.10.; Mi-Fr 9-13+17-22, Sa+So 12-22 h

■ **Zeche Scherlebeck**, Cecilia Herrero-Laffin, bis 13.10.; Sa 15-18, So 11-18 h

HILDEN
■ **Galerie im Bürgerhaus**, Alena Therova + Josef Ther, Keramiken & Computergrafiken, bis 19.10.; Farbenfroh in Bewegung, 24.10.-31.10.; Di, Mi+Fr 16-18, Do 16-19, Sa 11-15 h

■ **Kunstraum Gewerbetpark-Süd**, Armin Mueller-Stahl, 29.10.-23.11.; Arte Povera, bis 5.10.; Di-Fr 14-18, Sa+So 11-16 h

■ **Wilhelm-Fabry-Museum**, Wilhelm Fabry – Persönlichkeit, Wirken, Weltbild, Netzwerk, Patienten, bis 27.10.; Di, Mi+Fr 15-17, Do 15-20, Sa 14-17, So 11-13+14-18 h

KÖLN
■ **Käthe Kollwitz Museum**, Berliner Realismus – Von Käthe Kollwitz bis Otto Dix, 11.10.2019-5.1.2020; Di-Fr 10-18, Sa+So 11-18 h

■ **LVR Rheinland**, Mies im Westen, 11.10.-14.11.; Mo-Fr 9-19 h

■ **MAKK – Museum für Angewandte Kunst Köln**, Kunst & Design im Dialog, bis 31.1.2021; Manufactum, NRW Staatspreis für das



Thomas Albdorf – MIRROR MIRROR
Thomas Albdorf experimentiert an der Schnittstelle von Fotografie und Skulptur. Mit simplen Spezialeffekten kreiert er Aufnahmen, die nur scheinbar vertraut wirken und platziert sechs Doppelbildnisse in einem labyrinthischen Raumgefüge im **Museum Folkwang, Essen (bis 3.11.)**

Berthold Socha – Fabrik. Denkmal. Forum.
Vor 40 Jahren wurde das LWL-Industriemuseum gegründet: an acht Standorten in denkmalgeschützten Fabrikanlagen. Seit 1979 dokumentiert Fotograf Berthold Socha diese. Bis **27.10.** zeigen das **Schiffshebewerk Henrichenburg** und die **Zeche Nachtigall Witten** Sochas Fotos.

Schrumm Schrumm
Auf der Hochschuletage im **Dortmunder U** zeigen 16 Grafik-Studierende der TU Dortmund (aktive und ehemalige) **bis 20.10.** in einer inspirierenden Schau, was Grafik leisten kann. 16 brillante Werkreihen in ganz unterschiedlichen Techniken, mit souveräner persönlicher Handschrift.

Kunsthandwerk, bis 13.10.; Norman Seeff: The look of sound, bis 8.3.2020; Kölner Designpreis 2019 – Toby E. Rodes Award, 25.10.-17.11.; Di-So 10-18 h

■ **Odysseum**, Bricklive Brickosaurus!, interaktive Ausstellung, 3.10.-31.10.; Di-Fr 9-18, Sa+So 10-19 h
■ **Schokoladenmuseum**, Bittere Bohne – Süßes Vergnügen?, Ausstellung über Kakao und die Menschen, die mit ihm zu tun haben, bis 6.1.2020; tägl. 10-18 h, ab November Mo. geschlossen
■ **Wallraf-Richartz-Museum**, Amsterdam Machsor – Ein Schatz kehrt heim nach Köln, bis 12.1.2020; Di-So 10-18 h

KREFELD
■ **Haus Lange & Haus Esters**, Anders wohnen,

bis 26.1.2020; Di 11-17, Mi 15-21, Do-So 11-17 h
■ **Kaiser Wilhelm Museum**, Von Albers bis Zukunft – Auf den Spuren des Bauhauses, bis 26.4.2020; Di-So 11-17 h

LANGENFELD
■ **Stadtmuseum**, Fotografien zur Geschichte der LVR-Klinik, Fotografien, bis 6.10.; Audrey Hepburn und Liz Taylor, Fotografien, bis 6.10.; Di-So 10-17 h

LEICHLINGEN
■ **Bürgerhaus Am Hammer**, Frank Tschentscher, Berthold Welter: Normal auf Leben und Tod, bis 27.10.; Sa 15-17, So 11-17 h
■ **Spinnerei Braun & Brudes**, Neugier, bis 31.12.; Mo-So 8-20 h

Neu im Oktober

Else Lasker-Schüler und die Avantgarde
Vor 150 Jahren wurde die Dichterin und Künstlerin Else Lasker-Schüler (gest. 1945) in Elberfeld geboren. Das **Von der Heydt-Museum** feiert vom **6.10.-16.2.2020** die umtriebige Wuppertalerin, folgt ihrem Lebensweg von Berlin über die Schweiz bis nach Palästina und stellt mit 200 Werken ihr Schaffen in den Kontext der künstlerischen und literarischen Avantgarde.

Simon Schuber – Schattenreich
Der Kölner Künstler Simon Schubert arbeitet in all seinen Ausstellungen am Ausbau eines fiktiven Gebäudes, fertigt reliefartige Papierfaltungen mit beeindruckendem Licht- und Schattenspiel, Bild und Objekte, setzt Hologramme und Spiegel ein. Besucher des **Museums Morsbroich, Leverkusen**, betreten vom **11.10.-19.4.2020** eine etwas unheimliche Parallelwelt.

I WAS A ROBOT: Science Fiction und Popkultur
Roboter, Cyborgs und künstliche Intelligenz faszinieren seit Jahrhunderten, wie die weltweit wohl bedeutendste Science-Fiction-Sammlung des Maison d'Ailleurs belegt. Vom **11.10.-15.3.2020** entführt das **Folkwang Museum** in Kooperation mit dem Schweizer Museum mit Plakaten, Objekten und Video-Games in Bildwelten rund um Zukunftsvisionen von Mensch und Technik.

LEVERKUSEN

■ **Bayer Erholungs-haus**, Identitäten. Ulrike Rosenbach – Johanna Reich – Mwangi Hutter, bis 5.1.2020; Sa+So 11-17 h

■ **FlowFineArt Galerie**, Kunst aus der inneren Stille, bis 29.2.2020; Sa+So 15-19 h

■ **Museum Morsbroich**, Simon Schubert: Schattenreich, geschlossen am 25.12., 31.12.2019 + 01.01.2020 sowie vom 06.01. bis 25.01.2020, 12.10.2019-19.4.2020; Francis Alys: The Private View, Werke aus deutschen Sammlungen, bis 5.1.2020; Di-So 11-17 h

METTMANN

■ **Neanderthal Museum**, Einfach tierisch – Spaß mit Dino, Mammut und Co., bis 3.11.; Di-So 10-18 h

MÜLHEIM

■ **Camera Obscura**, Mara Tröger, Fotografien, bis 10.11.; Mi-So 10-17 h
■ **Galerie an der Ruhr**, Leonardo Da Vinci – Jahr 2019, bis 31.12.; PreisträgerIn Kunstpreis 2019, bis 27.10.; nach Vereinbarung: kunst@baustelle-schaustelle.de

■ **Makroscope**, Copy – Cyanotypie, bis 13.10.; Do 16-18 h, nach Vereinbarung: info@makroscope.eu

■ **Museum Temporär**, Christine Erhard: Fotografie, bis 10.11.; Di-Fr 10-18, Sa+So 10-14 h

NEUSS

■ **Clemens-Sels-Museum**, Naschen in Neuss, bis 13.10.; Di-Sa 11-17, So 11-18 h

■ **Drusus 1**, Young & Aweesome Art Show, Malerei, Fotografien, Grafitti, bis 6.10.; Mo-Mi 17-19, Do 14-19, Fr 17-19, Sa+So 14-19 h

OBERHAUSEN

■ **Gasometer**, Der Berg ruft, Faszination der Bergwelt, bis 27.10.; Di-So 10-18 h

■ **Gedenkhalle**, Risse im Stein, bis 15.12.; Di-So 11-18 h

■ **Ludwiggalerie**, **Schloss Oberhausen**, Der Struwwelpeter, bis 12.1.2020; Simon Schwartz, bis 19.1.2020; Di-So 11-18 h

RATINGEN

■ **LVR-Industriemuseum Textilfabrik Cromford**, Mode 68, bis 22.12.; Di-Fr 10-17, Sa+So 11-18 h

■ **Oberschlesisches Landesmuseum**, Schaukelpferd und Zinnsoldaten. Kindheit und Jugend in Schlesien, Kleidung, Spielzeug, Objekte u. a., bis 10.5.2020; Oberschlesische Städte im Zweiten Weltkrieg, bis 6.10.; Di-So 11-17 h

■ **Spielzeugmuseum**, Busy Girl – Barbie macht Karriere, bis 1.3.2020; Sa+So 11-17 h

RECKLINGHAUSEN

■ **Ikonen-Museum**, Das Mandylion – Urbild und Abbild, bis 6.10.; Di-So 11-18 h

■ **Kunsthalle**, Monika Brandmeier, bis 17.11.; Di-So+Feiertage 11-18 h

■ **Kunstverein Recklinghausen**, Lena von Goedeke, bis 20.10.; Fr 15-18, Sa, So+Feiertags 13-17 h

■ **Umspannwerk – Museum Strom und Leben**, Untermehrvillen, Fotografien, bis 27.10.; Mo-Sa 10-17, So 10-18 h

REMSCHIED

■ **Kunst-Etagen-Galerie**, Armin Mueller-Stahl, Arbeiten auf Leinwand und Papier, 14.10.-19.11.; Mo-Fr 9.30-18.30, Sa 9.30-16 h

SOLINGEN

■ **Atelier Peter Amann (Güterhallen)**, 6 Fotografen: 6 Sichtweisen = 1 Ausstellung, bis 13.10.; So 14-18 h + nach Vereinbarung: 0212-18536

■ **Galerie SK**, Andrea Zang, bis 20.10.; Petra Geiser: Oberflächenspannung, 30.10.-17.11.; Mi+Do 17-19, So 11-17 h

■ **Kunstmuseum**, 73. Internationalen Bergischen Kunstausstellung, bis 27.10.; Di-So 10-17 h

■ **Zentrum für verfolgte Künste**, Neues Bauen im Rheinland und Palästina, bis 13.10.; Bergische Kunstausstellung, bis 20.10.; Schulprojekt, 31.10.-10.11.; Di-So 10-17 h

VELBERT

■ **Alldiekunst**, Kein Thema!, Ausstellung des Bergischen Künstlerbundes, 4.10.-3.11.; Fr 18-20, Sa 13-16, So 14-16 h

■ **galerie #23**, Claudia Maas & Axel Kreiser, bis 27.10.; nach Vereinbarung: info@galerie-23.de

WALTROP

■ **Altes Schiffshebewerk Henrichenburg**, Berthold Socha, bis 27.10.; Udo Kreikenbohm, bis 3.11.; Di-So+Feiertags 10-18 h

WUPPERTAL

■ **Botanischer Garten auf der Hardt**, Lebende Schmetterlinge, bis 13.10.; Do-So 15-18 h + nach Vereinbarung: 0202-5634206

■ **Skulpturenpark Waldfrieden**, Joan Miro, bis 24.11.; Daniel Winkler + Johannes Weiß + Kavata Mbiti: Habitat, 19.10.2019-26.1.2020; Di-So 11-17 h

■ **Studio & Galerie Ludwig**, Ann Christine Freuwörth: Site #1, 4.10.-31.10.; keine Zeitangabe
■ **Von der Heydt Museum**, Prinz Jussuf von Theben und die Avantgarde, 6.10.2019-16.2.2020; Di-Mi 11-18, Do 11-20, Fr-So 11-18 h



GOP

COMEDY CLUB

LUDGER K. UND GÄSTE

TERMINE 2019:

29. Januar, 30. April, 4. Juni, 24. September, 19. November

Immer dienstags um 20 Uhr!
Tickets 25 Euro
Schüler und Studenten mit gültigem Ausweis 10 Euro

GOP.

varieté-theater
ESSEN

Rottstraße 30 · 45127 Essen

Tickets und Gutscheine: (02 01) 247 93 93 oder variete.de



NACHT

der KULTUR

und Kirchen Remscheid

EINE STADT
EINE NACHT
VIELE ORTE

am 26. Oktober 2019





www.remscheid.de

KLEINANZEIGEN

REISEN

Segeln in den schönsten Revieren der Welt. Zu jeder Jahreszeit. Auch o. Segelkenntnisse! www.arkadia-segelreisen.de
Tel.: 02401-8968822

www.reiseladen-bochum.de
Spezialisten Canada, Australien, Südafrika.
Tel. 0234/37666

KURSE / WORKSHOPS / UNTERRICHT

Heilpraktiker/in, Gesundheitsberater/in, Tierheilbehandler/in, Fernlehrgänge mit Wochenendseminaren staatl. zugelassen (ZFU). Impulse e.V. www.impulse-schule.de
Tel.: 0202/7388596

Lust auf Musik? Biete Unterricht für Geige/Bratsche oder neugierige Anfänger oder motivierte Fortgeschrittene - alle sind willkommen! LG Liz (I can also teach in English!) liz.viola.violin@gmail.com

Trommelpflicht in Erkrath
Schlagzeug und Percussion Einzelkurse für Kinder, Jugendliche und Erwachsene - Anfänger und Fortgeschrittene. Preise/Termine/Adresse auf Anfrage bei Peschel
Tel.: 0211-221619
www.christophstommel-platz.de
cu_peschel@arcor.de

LEIB & SEELE

MannOMann-Männer-Gruppe am 13.10.2019 10-18 Uhr Platz für vier weitere Männer. Infos Anm. 0178-9213653 F. Schneidersmann M. Henkel Frank-Schneidersmann@t-online.de

BANDS & MUSIK

Gesangsunterricht Rock Pop, Musical Gesangstudio Harry Rose Tel. 0211/332322 Düsseldorf-Bilk

AN & VERKAUF

Wir kaufen ständig Bücher, Comics, Romanhefte, Comickunst, Titelbilder. BUUKS-Antiquariat, Fr.+Sa. Tel.: 0231-698927

VERMISCHTES

Neue Leute kennenlernen? www.Freizeit-Treffs.de !

FREIZEITKONTAKTE

www.alleinsein-ist-doof.com
im NetteLeuteClub kennenlernen bei Sport, Kultur, Geselligkeit. 0211/9653837

Freizeit-macht-Freunde.de
Lerne in deiner Freizeit nette Leute kennen bei vielseitigen Aktivitäten im Revier. Jetzt mitmachen!
Info: 0234-68 03 86

Freizeit-Treffs.de
Lerne neue Leute kennen bei gemeinsamen Freizeitaktivitäten:
www.Freizeit-Treffs.de!

Ausgehen, Party, Wandern, Radeln, Industriekultur. Er, 50, sucht humorvolle Leute (m+w) für die entspannende Zeit. NO SEX. 2015fruehjahr@web.de

Vielseitig interessierte Freundin gesucht! Zwischen 50 und max. 60J. Lieber natur- als kulturräffin. Mit Lachfalten, Ecken und Kanten, dem Herzen am rechten Fleck. Für schöne Unternehmungen, Ausflüge, bereicherndes Miteinander. Keine 24/7-Treffen, alles entspannt. Humor sowie Zuverlässigkeit (und bitte motorisiert) sind aber ein Muss. W aus W. - Eher der jugendl./sportl. Jeanstyp ;-)
labicicleta@gmx.net

SIE SUCHT IHN

www.Gleichklang.de:
Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

Wo bist Du? Wenn Du, zwischen 40 u. 52, attraktiv, humorvoll, nicht auf den Kopf gefallen bist und mit beiden Beinen im Leben stehst, zudem gerne reist, Essen oder ins Kino gehst und Interesse an einer ehrlichen Partnerschaft hast, dann freue ich mich auf Deine Nachricht. Ich bin 41, lebe in Essen und erfülle die genannten Attribute;-)
☎ 73359

Nette Männer & Frauen
treffen bei gemeinsamen Freizeitaktivitäten:
www.Freizeit-Treffs.de

Ruhrpottmädel (40, dick aber clever) sucht großen, humorvollen Gegenpart für eine liebevolle Zeit zu zweit.
alloutoflove@web.de

ER SUCHT SIE

www.Gleichklang.de:
Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

Aktive Frauen kennenlernen bei gemeinsamen Freizeitaktivitäten:
www.Freizeit-Treffs.de

Jung geliebener, unabhängiger Mittsechziger (NR, 178, 82, blond) mehr Jeans... mit viel Zeit und Lust auf gemeinsame Unternehmungen, Urlaube sucht gleichgesinnte, unabhängige Frau. Bei gegenseitiger Sympathie auch für mehr (?) BmB.
tanimar@gmx.de

Mann (48, 190, 85, attr.) sucht -gerne führende- Frau, die ihn auch femininer sehen und so zur Verfügung haben möchte, für erot. Freundschaft/Affäre.
shemaledream@gmx.de

SIE SUCHT SIE

FLIP e.V. Frauenliebe im Pott www.flip-ruhr.de Aktivitäten: Stammtisch, Frühstück, ComingOut, Klettern, Kanu, Schwoof, Lesung.

> erotikmarkt > erlebnisreich



www.Gleichklang.de:
Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

Coming Out Gruppe von FLIP e.V. Einmal im Monat. Nähere Infos unter www.flip-ruhr.de oder flip-info@gmx.de

www.lebedo.de,
Lesbenberatungsstelle: Einzel- u. Paarberatung, Kinderwunschberatung, Infos und Gruppen. Trau dich!
info@lebedo.de

ER SUCHT IHN

www.Gleichklang.de:
Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

SEX & CO.

Bondage? Du, w, gefesselt und geknebelt? Und das von einem älteren m? Ein Spiel für Erwachsene! Melde Dich!
prhein@yahoo.com

Sadomasochisten treffen sich bei SMart in Bochum, Duisburg, Düsseldorf, Essen, Krefeld und Wuppertal. In-fotefon: 0700-762782255 (12 Cent/Minute aus dem Netz der Deutschen Telekom) oder im Internet: www.smart-rhein-ruhr.de

Tantramasage:
sinnliche Ganzkörper Entspannung erleben für Sie & Ihn in Wuppertal. Tel.: 0202-87055677.
www.tantra-erleben.de

Daueraffäre gesucht von ihm, sportlich, mit Herz, Mitte 40. Deine Voraussetzungen: Alter bis 42, ganz du selbst, gepflegt.
spaet.sommer@gmx.de

Modernes Paar Mitte 50 sucht ihn ab 50 für Abende zu dritt, nichts muss, alles kann.
2fifty@gmx.de

Devoter Mann (Anf. 50) steht der dominanten Frau als Sklave für div. Fetische/Neigungen zur Verfügung.
devfeet@gmx.de

KLEINANZEIGEN AN
HEINZ-MAGAZIN:

POST:
POSTFACH 100 207
44 702 BOCHUM

TELEFON:
0234 | 9 37 37 37

TELEFAX:
0234 | 9 37 37 99

Kleinanzeigen im HEINZ-Magazin

Kleinanzeigenauftrag

Bitte in Blockbuchstaben – Komma + Punkt sind je ein Feld – deutlich lesbar ausfüllen!

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

E-Mail (erscheint in der Anzeige)

--

Bitte mittig aufs Fax legen!

Annahmeschluss für die nächste Ausgabe: **Di., 22. Oktober 2019**

Meine Anzeige soll wie folgt erscheinen:

in der Ausgabe Heinz gesamt
 Bitte entsprechende(s) Belegexemplar(e) zuschicken!

- | | |
|---|---|
| Kontaktanzeigen | andere Rubriken |
| <input type="checkbox"/> Wiedersehen?! | <input type="checkbox"/> Grüße |
| <input type="checkbox"/> Freizeitkontakte | <input type="checkbox"/> Jobs |
| <input type="checkbox"/> Sie sucht Ihn | <input type="checkbox"/> Wohnungsmarkt |
| <input type="checkbox"/> Er sucht Sie | <input type="checkbox"/> Reisen |
| <input type="checkbox"/> Sie sucht Sie | <input type="checkbox"/> Ferienwohnungen /-häuser |
| <input type="checkbox"/> Er sucht Ihn | <input type="checkbox"/> Foto & Kreatives |
| <input type="checkbox"/> Sex & Co. | <input type="checkbox"/> Kurse / Workshops / Unterricht |
| | <input type="checkbox"/> Leib & Seele |
| | <input type="checkbox"/> Initiativen & Gruppen |
| | <input type="checkbox"/> Bands & Musik |
| | <input type="checkbox"/> An- & Verkauf |
| | <input type="checkbox"/> Vermischtes |

zu folgendem Erscheinungsdatum am
 30. Oktober 27. November 18. Dezember
 Falls meine Anzeige verspätet eintrifft,
 bitte **nicht** in der Ausgabe danach drucken!

Meine Anzeige ist:
 privat gewerblich Gruppen/Bands/Initiativen
 und bitte als Chiffre-Anzeige zu veröffentlichen

Auftraggeber

Bitte nur vollständige Angaben / Postfach alleine reicht nicht!

Vorname _____

Name _____

Straße _____

Telefon _____

Art der Bezahlung

€ _____

liegen in bar bei

bitte per Lastschrift von meinem Konto einziehen

PLZ und Ort _____

E-Mail _____

D E _____

IBAN 22-stellig _____

BIC _____

Unterschrift _____

Erscheinungsdatum der nächsten Ausgabe: Mi., 30. Oktober
HEINZ Magazin

Westenhellweg 86-88 • 44137 Dortmund
Telefon 0231 / 9059 9300 (tägl. 8 -13 Uhr)
Telefax 0231 / 9059 9399

Bitte beachten:

- Kleinanzeigen bitte mit nebenstehendem Coupon entweder per Post oder Fax an uns schicken; eine telefonische oder persönliche Aufgabe ist nicht möglich.
- Alle Kleinanzeigen im Heinz-Magazin sind kostenpflichtig.
- bei privaten **Kontaktanzeigen** keine Tel.-Nr. angeben, bitte Chiffre-Anzeige ankreuzen oder die E-Mail-Adresse angeben.
- Gewerbliche **Kontaktanzeigen** dürfen eine Tel.-Nr. oder Postfachangabe enthalten.
- Anzeigen von **Gruppen, Bands, eingetragenen Vereinen und Initiativen** kosten die Hälfte des Preises für gewerbliche Anzeigen zuzügl. MwSt.
- Anzeigen, die kommerziellen Zwecken dienen, werden nur als gewerbliche Kleinanzeigen aufgenommen.

So funktioniert unser Chiffre-Verfahren:

- Stecken Sie Ihre Antwort in einen unfrankierten Umschlag, auf dessen Vorderseite nur die jeweilige Chiffre-Nummer steht. Diesen Brief schicken Sie in einem zweiten, frankierten Umschlag an coolibri. Wir leiten alle Chiffre-Briefe noch am gleichen (Werk)tag kostenlos weiter!

Ihre Kleinanzeige im HEINZ kostet:

Privat	
1-4 Zeilen normaler Fließtext	7,00 €
jede weitere Zeile	1,00 €

Chiffre-Gebühr nicht vergessen (siehe unten: Extraservice)

Gewerblich	
1-4 Zeilen normaler Fließtext	20,00 €
jede weitere Zeile	4,80 €

Gruppe / Band / Initiative	
1-4 Zeilen normaler Fließtext	12,50 €
jede weitere Zeile	2,00 €

Extra-Service	
Chiffre-Gebühr	6,00 €
Belegexemplare	1,50 €

(eine Zeile = 30 Zeichen)

Bei gewerblichen Anzeigen & Anzeigen von Gruppen/Bands/Initiativen alle Preise zzgl. gesetzl. MwSt.





Loses im Laden

Keine Verpackung, viele Ideen Seit Kurzem hat Dortmund einen zweiten Unverpacktladen. Frau Lose nennt er sich, liegt im kreativen Unionviertel und wird von einem jungen Team von Idealisten geführt. Ihr Anspruch: Sie wollen nicht nur unverpackte Produkte anbieten, sondern mit ihrem Verein auch jede Menge nachhaltige Ideen in die Köpfe der Menschen pflanzen.

Nach einer im Mai gestarteten Crowdfunding-Kampagne, bei der 25 191 Euro zusammenkamen, konnte das Team im September endlich seine Türen öffnen. Gemütlich einladend wirkt das blau-grün gestrichene Ladenlokal mit seinen Holzregalen, der kleinen Sitzbank und den Glasspendern voller Getreide. In Edelstahlbehältern und Gläsern warten Nudeln, Nüsse und Mehl darauf, mit Portionierschaufeln in mitgebrachte Gefäße gefüllt zu werden. Neben Lebensmitteln werden Hygiene-Artikel und Putzmittel angeboten. Doch Frau Lose ist nicht einfach nur ein Laden. „Neben einer Unternehmergeellschaft haben wir auch einen Verein gegründet“, erklärt Swenja Reil. Der Verein möchte mit Workshops, Filmabenden und Vorträgen Aufklärungsarbeit rund ums Thema Müllvermeidung leisten sowie Anregungen für ein ressourcenschonenderes Leben geben.

Auch das Ladenlokal selbst ist zweigeteilt. Während der vordere Teil zum Verkauf dient, ist der hintere in erster Linie für Vereinsaktivitäten reserviert. Hier stehen ein Gib-und-Nimm-Regal, ein Fairteiler-Kühlschrank mit geretteten Lebensmitteln sowie Kisten voll krummem Obst und Gemüse. „Das sind Spenden von Höfen aus der

Umgebung“, sagt Swenja. Wegen ihrer kleinen Schönheitsfehler dürfen die nicht in den regulären Verkauf. Kunden können sich diese Lebensmittel aber gerne gratis in ihre Jutebeutel stecken. Wer will, lässt noch ein paar Münzen ins Spendenglas fallen. Außerdem steht an einer Wand eine Workstation, an der man sich mit bereitgestellten Zutaten und Rezepten seine Deocreme oder Zahnputzpaste selbst zusammenmischen kann. Ein Punkt, um den das Team viel gerungen hat, war ihr Anspruch nach Regionalität. Die Produkte sollten aus einem Umkreis von maximal 600 Kilometern stammen. Doch bei Mandeln, Walnüssen oder Bohnenkaffee – Lebensmittel, die sich viele Kunden wünschen – war das schlicht nicht möglich.

Aus wirtschaftlichen Gründen entschied sich das Team, diese Produkte dennoch aufzunehmen. „Es ist ein Spagat“, sagt Swenja. Wichtig ist dem Team aber, transparent zu machen, woher ihre Waren stammen und welche Transportwege sie zurückgelegt haben. Auf jedem Preisschild findet sich deshalb, neben den Infos zum Erzeuger, auch eine Kilometer-Angabe.

Lina Niermann



Das Team von Frau Lose © Leopold Achilles

Rheinische Str. 24, Dortmund; Mo-Fr 10.30-19.30 Uhr
(Mittwoch Ruhetag); www.frau-lose.de

Unverpacktläden in der Region

Glücklich Unverpackt Essen

Ob Kichererbsennudeln oder Haferflocken, ob Nüsse oder Müsli, ob vegane Schokolade oder frisches Gemüse: „Glücklich unverpackt“ versorgt den bewussten Konsumenten mit etlichen Nahrungsmitteln. Darüber hinaus finden sich hier auch Hygieneartikel wie Seifenbarren, abzapfbare Waschmittel oder plastikfreie Käbme und Bürsten. Nicht selten steigen in den Räumlichkeiten auch Kleider-tauschpartys, DIY-Workshops und Vorträge.

Rosastr. 38, Essen; Mo+Di+Fr 10-18h, Mi 10-19h, Do 11-18h, Sa 10-16h

Von Grünstadt Essen

Noch mehr unverpackte Waren finden Essener im Von Grünstadt. Dieser schick hergerichtete Shop konzentriert sich aber auf Haus-haltswaren und Alltagsgegenstände. Heißt: Handcreme zum Abfüllen, unverpacktes Toilettenpapier aus Bambus, Holz-Wäscheklam-mern, umweltbewusste Zahnbürsten, Bio-Feueranzünder, kompos-tierbares Geschirr, plastikfreie Butterbrotdosen, Trinkflaschen, Hand-Kaffeemühlen und andere Küchenutensilien. Wer ein rundum plastikfreies Leben anstrebt, kann Stammkunde werden – und die nötigen Praktiken bei Workshops und Vorträgen lernen.

Rellinghauser Str. 110, Essen; Mo-Fr 10-19h, Do 10-20h, Sa 11-16h

Füllbar Witten

Einer der ersten Unverpackt-Läden im Ruhrgebiet findet sich in Wit-ten. Die „Füllbar“ wurde von Studierenden der Uni Witten/Herdecke gegründet und bietet verpackungsfreie Waren wie Reis, Nudeln, Hülsenfrüchte, Gewürze, Getreide und Kaffee an. Oder auch Knabbe-reien wie Bananenchips, Trockenfrüchte oder Bruchschokolade, so-wie saisonales Gemüse vom Wetteraner Hof Sackern. Auch Hygie-ne- und Putzartikel stehen im Sortiment.

Steinstr. 15, Witten; Mo-Sa 10-19 Uhr

Bioku Bochum

Der Bio- und Kulturmarkt am Kortländer Kiez, Bochums aufstrebender Szenecke, bietet eine so breite wie spannende Auswahl von Waren. Nahrungsmittel, Secondhand-Kleidung, regional gewonne-ner Honig, Gemüse oder selbst abfüllbarer Reis stehen neben hand-gefertigtem Schmuck und Büchern zu Themen wie Selbermachen oder Umweltbewusstsein. Der stylische Shop mit rustikalen, moder-nen Holzmöbeln ist zudem Austragungsort diverser Workshops. Sympathisch ist dieser Laden, bei dem man kurz vor Ladenschluss auch mal ein Brot geschenkt bekommt.

Herner Str. 14, Bochum; Mo-Fr 10-20h, Sa 10-18h



In der Füllbar Witten © Füllbar Witten



Im Bottroper Unverpacktladen © Allerlei Verpackungsfrei

Pur – Loses & Feines

Inhaber Cem Erdoğan vertreibt online bereits seit 2013 Bio-Feinkost über seinen Shop Latmia.de. Angetrieben von seiner Vorliebe für pure Lebensmittel in Feinkost-Qualität war die Eröffnung eines La-dens die logische Konsequenz. Neben losen Lebensmitteln wie Nüs-se, Kerne, Saaten und getrocknete Früchte trumpft der Laden mit hochwertigen Ölen, tollem Olivenholz und speziellen Mischungen für selbstgemachte Brotaufstriche auf.

Saarlandstr. 118, Dortmund; Mo-Sa 10-20 Uhr

Duisburg Unverpackt

Müsli, Hülsenfrüchte, Tee, Gewürze, saisonales Obst und Gemüse und mehr kann man hier entweder in mitgebrachten Behältnis ab-füllen oder neue Gläser dafür erwerben oder recycelte und natürlich gereinigte Gläser umsonst nutzen. Im Non-Food Bereich stehen zahlreiche Haushalts- und Hygieneprodukte.

Blumenstraße 4, Duisburg; Mo-Fr 10-13 + 15-18 Uhr, Sa 10-15 Uhr, Mittwoch Ruhetag

Allerlei Verpackungsfrei Bottrop

Dieser Bottroper Laden eines umweltbewussten Mutter-Sohn-Ge-spans verkauft neben Backwaren und frischen Produkten wie But-ter oder Joghurt auch Pflegeprodukte, Reinigungsmittel und Haus-haltswaren. Oder unverpacktes Tierfutter! Heiß ist auch die Möglich-keit, sich sein Müsli aus allerlei Zutaten online selbst zusammenzu-würfeln und dann im Geschäft abzuholen.

Ohne Wenn und Aber Wuppertal

Der erste Unverpacktladen in Wuppertal befindet sich nach erfolg-reicher Crowdfunding-Kampagne im Eröffnungsmodus. Noch im Spätherbst sollen sich die Türen öffnen für verpackungsfreie Le-bensmittel und Drogerieartikel. Auch ein Café ist Teil des Konzepts.

Am Brögel 32, Wuppertal

Prüngel & Prütt Mülheim

Auch in Mülheim schafften es drei junge Unternehmerinnen dank Crowdfunding, die nötige Finanzspritze zu akquirieren. „Prüngel & Prütt“ soll ab November unverpackte Lebensmittel mitten in der Mülheimer Innenstadt vertreiben, wo früher der Traditionsbetrieb „Tepel am Markt“ residierte. Übrigens: Nicht der erste Unverpackt-laden der Stadt, denn auch der Nachbarschaftstreffpunkt Gecko im Stadtteil Speldorf (Lindenstr. 58) vertreibt verpackungsfreie Waren.

Löhberg 68-70, Mülheim

Lukas Vering

Perfekt unperfekt



Kabarett aus der Reihenhaussiedlung Schauspiel, Gesang und Tanz: All das, mit einer großzügigen Portion Comedy, vereint Maria Vollmer auf der Bühne. Am 11. Oktober präsentiert sie ihr neues Programm „Tantra, Tupper und Tequila“ im Bochumer Zauberkasten. Was hinter ihren Auftritten steckt, wie sie mit Rollenklischees umgeht und warum es im Alter auch mal Tequila sein darf, hat die Kabarettistin Chantal Moll im Gespräch verraten.

Du warst zuerst auf einer Musicalschule, hast danach in Rotterdam eine Tanzausbildung gemacht, ursprünglich kommst du aus Baden-Württemberg. Wie kamst du zur Comedy und ins Rheinland?

Das Musicalfach war mir irgendwann zu oberflächlich, deshalb habe ich danach noch Tanz studiert. Ich habe elf Jahre lang getanzt und irgendwann beschlossen, dass ich aus dieser Ernsthaftigkeit raus möchte. Mit einer Kollegin zusammen habe ich dann mehr oder weniger blauäugig ein Comedy-Projekt auf die Beine gestellt. Durch die Kabarettentwicklung zog es mich nach Köln und dort lernte ich meinen Mann kennen. Der Liebe wegen bin ich dorthin gezogen.

Worüber sprichst du auf der Bühne?

Über Themen, die so in der Welt sind. Ich stelle mir die Frage: Was bewegt mich, was bewegt meine Nachbarn? Über meine Lebenssituation, von der aus ich die Dinge betrachte. Ich wohne in einer Reihenhaussiedlung mit meinem Mann und meinen beiden Söhnen. Das ist mein Ausgangspunkt. Ansonsten gucke ich immer erst mal bei mir über den Gartenzaun. Ich als Frau habe eine spezielle Sicht auf die Dinge, ich sehe mich selber im Fadenkreuz dieser Anforderungen.

Welche Anforderungen genau meinst du?

Die Anforderungen an Männer und Frauen sind unterschiedlich, das ist einem aber nicht immer ganz bewusst. Männer müssen in der Regel nur perfekt im Beruf sein. Eine Frau muss in allem perfekt sein. Sie muss perfekt im Job und als Hausfrau sein. Außerdem ist es immer noch nicht selbstverständlich, dass eine Frau beides macht. Mein Mann macht auch Kabarett. Bei ihm ist niemand überrascht, dass er Kinder hat. Bei mir schon, weil sie sich nicht vorstellen können, dass ich beides unter einen Hut bekomme.

Und du kannst Familie und Beruf vereinbaren?

Genau das meine ich mit den Anforderungen: Männern werden solche Fragen nicht gestellt. Organisation ist alles! Für mich war von Anfang an klar, dass ich nicht aufhöre zu arbeiten, wenn ich Kinder habe. Das war die Bedingung an meinen Mann. Das hat eigentlich immer funktioniert, man muss sich allerdings darauf einlassen, denn es ist schon anstrengend. Wenn ich von der Tour nach Hause komme, dann kann ich mich nicht schön ausruhen, sondern muss gleich gucken, ob die Kinder schon im Bett sind, ihre Ranzen gepackt haben und sowas. Aber es geht und ich finde es wichtig, das mitzuteilen. Man muss nicht überall perfekt sein, auch nicht als Frau.

Gibt's diese Klischees noch? Lebst du sie selbst?
Sobald Kinder ins Spiel kommen, rutscht man

in so ein uraltes Klischee. Ich beobachte das ganz häufig, dass die Frauen zu Hause bleiben und sich um die Kinder kümmern, weil die Männer mehr verdienen. Am Anfang bin ich doch schnell in so eine Rolle gerutscht. Da musste ich mich auch erst mal rausarbeiten. Ich sehe mich deshalb nicht so in dieser Rolle, weil ich immer gesagt habe, dass ich auf jeden Fall die Vereinbarkeit von Beruf und Familie hinbekommen möchte.

„Ich als Frau habe eine spezielle Sicht auf die Dinge, ich sehe mich selber im Fadenkreuz dieser Anforderungen.“

Würdest du dich als „typisch Frau“ bezeichnen? Gibt es sowas überhaupt?

Solche Klischees gibt es und in erster Linie sind sie nicht schlimm. Einige stimmen, andere nicht. Ich bin nicht die Frau, die ständig durch die Läden rennt und shoppt, das ist mir persönlich zu anstrengend. Aber dennoch kaufe ich mir gerne Dinge und ich bediene auch ein paar Klischees. Man sollte sich selber nicht so ernst nehmen und mal über sich lachen können. Es geht darum, das zu tun, was einem selber wichtig ist, unabhängig davon, ob man damit ein Klischee erfüllt oder nicht.

In deinem dritten Programm heißt es „Push-up, Pillen und Prosecco: Hinter'm Eisprung geht es weiter“. Wie ist das zu interpretieren?

Push-up, Pillen und Prosecco, das sind so die Dinge, die Frauen ab 40 brauchen. Push-up um sich körperlich wieder aufzupeppen, Pillen um das Leben zu ertragen und Prosecco um Spaß zu haben. Das ist eine Lebensphase, in der man langsam überlegt: Starte ich jetzt nochmal durch, gehe ich in Rente oder was mache ich? Ab 50 ist es dann so ein „Jetzt ist es auch egal, jetzt kann ich machen, was ich will“. Das hat was Befreiendes und das ist auch das, was ich vermitteln möchte. Es ist nicht mehr so wichtig was andere denken. In meinem neuen Programm führe ich das Thema weiter, gehe aber auch darüber hinaus. Mit dem Alter brauchen Frauen schon etwas Härteres: Tequila.

Wie sieht das dein Publikum?

Überwiegend sitzen Frauen im Publikum, was ich auch schön finde. Die sind sehr dankbar, dass da mal eine Frau auf der Bühne steht und versteht, wie es ihnen geht. Sie erkennen sich darin wieder. Oft werden die Männer dann mitgeschleppt. Die bedanken sich auch häufig bei mir. Einer sagte letztens: „Danke, jetzt weiß ich endlich, was in meiner Frau so vor sich geht“. Das tut mir gut und dem Publikum auch. Lachen hat ja auch etwas Therapeutisches.

■ **MARIA VOLLMER – Tantra, Tupper und Tequila** Zauberkasten, Lothringer Str. 36, Bochum; **Termin:** 11.10. // **Weitere Termine:** 12.10., Südbahnhof, Saumstr. 9, Krefeld; 30.10., Takelgarn, Philipp-Reis-Str. 10, Düsseldorf; 9.11., Cabaret Queue, Hermannstr. 74, Dortmund; 30.11., Bürgerbahnhof Vohwinkel, Bahnstr. 16, Wuppertal



© Ulrike Reinker, Düsseldorf

Gelbes Atelier, 1985, Öl / Leinwand, 300 x 425 cm. Estate of Norbert Tadeusz / Perlemonnez, © Norbert Tadeusz / VG Bild-Kunst, Bonn, 2019. Foto: VG Bild-Kunst/Janina Nighwander/ImagingArt



AGGRESSIVE FIGURATION

Norbert Tadeusz

Obsessiv widmete er sich dem Thema Frau, als Mutter und Partnerin war sie Projektionsfläche seines männlichen Begehrens, von Ängsten und surrealen Fetisch-Phantasien. Die oft überdimensional großen Malereien von Norbert Tadeusz (1940 – 2011) kümmern sich farbgewaltig und mit kraftvollem Pinselstrich um die Figur im Raum, ein zur Zeit seines Akademie-Studiums in den 1960er-Jahren eher verpöhtes Bildmo-

tiv. Die Kollegen damals arbeiteten gegenstandslos, konzeptuell und minimalistisch, während Tadeusz der menschlichen Gestalt in allerhand akrobatischen Verrenkungen in seinen Bildern eine große Bühne schuf. Weibliche Akte oder blutige Rinderhälften, strachelnde Pferde, ein angestrengt erotisches Yoga auf einem kleinen Tisch, immer wieder Dreiecksformen, ein Seerosenteich. kb

■ **NORBERT TADEUSZ** Kunstpalast, Ehrenhof 4-5, Düsseldorf; **Dauer:** bis 2.2.20



Claudia Heinrich

AUGENÖFFNER

Josef Albers

Stilleben und Maske, Selbstporträts mit und ohne Hut – kam so der Bauhausmeister, Maler und einflussreiche Pädagoge Josef Albers (1888-1976) zu jenen Quadraten, nahezu vollkommenen Farb- und Raumentdeckungen in der Malerei? Im Josef Albers Museum fokussiert eine exquisite Schau Albers' wenig bekanntes Frühwerk. Zeichnungen, Drucke, Malerei und eine große Glasarbeit zeigen Inspirationen von

Cézanne über Matisse, dem Folkwangmuseum in Hagen bis hin zu seinem Studium in Berlin, München und Essen. Zu sehen sei ein innovativer und sicher arbeitender Künstler, so Museumsleiter Liesbrock. Werke aus der späten, weltweit bekannten Serie „Homage to the Square“ runden den Blick auf Albers Faszination an Farbe und an „lebendigem Sehen“. bws

■ **DER JUNGE JOSEF ALBERS. Aufbruch in die Moderne** Josef Albers Museum Quadrat, Im Stadtgarten 20, Bottrop; **Dauer:** bis 12.1.20

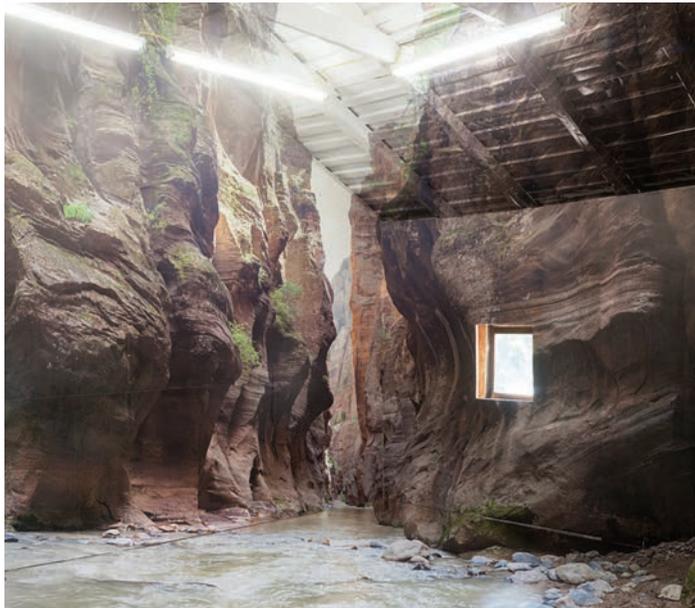


Josef Albers, Selbstporträt, 1918, © 2019 The Josef and Anni Albers Foundation / VG Bild-Kunst, Bonn / Foto: Tim Nighwander/ImagingArt

Haus-Freunde

2019 kommt man, so scheint's, ums Bauhaus nicht herum. Die Eröffnung des nagelneuen Bauhaus-Museums in Dessau ging durch alle Medien; grand-tourdermoderne.de lockt zum Sightseeing durchs Land und auch der Tag des offenen Denkmals stand unterm Bauhaus-Stern. Der Eindruck entsteht, das Bauhaus markiere nach dem I. Weltkrieg eine Art Stunde Null für Architektur und Gestaltung überhaupt – ein Mythos, den Bauhaus-Gründer und Selbstmarketingstrategie Walter Gropius in den 50er/60er-Jahren kräftig befeuerte. Als hätte es vorher absolut nichts Erwähnenswertes gegeben ... Gut, wenn nun auch mal die Vorgeschichte beleuchtet wird. Zwei Ausstellungen widmen sich der Zeit ab Jahrhundertwende bis Bauhaus-Gründung 1919 und der Rolle des Hagener Mäzens Karl Ernst Osthaus – als Kunstsammler, Bauherr und Gropius-Förderer. Osthaus initiiert den „Hagener Impuls“ und beauftragte Stararchitekten wie Peter Behrens mit Vorzeigeprojekten. Gropius arbeitete damals als Behrens' Assistent. Die Fotoausstellung „Vor dem Bauhaus: Osthaus“ im Baukunstarchiv NRW zeigt bis 27.10., was Osthaus wollte: Vorbild sein, zeigen, wie er sich schönes, exklusives Bauen und Wohnen vorstellt, aber auch historische Bauschätze fotografisch dokumentieren und erhalten. Gropius dagegen wollte Tabula rasa, Historie ade, Neustart nach dem Krieg. Doch waren beide gute Freunde, Osthaus' Empfehlung machte Gropius zum Bauhaus-Chef. Zur rekonstruierten Wanderausstellung „Vorbildliche Industriebauten“ im Hagener Osthaus-Museum (bis 12.1.), die Gropius 1911 für Osthaus konzipiert hatte, erschien jetzt als wissenschaftliche Publikation ihre gesammelte Korrespondenz.

Claudia Heinrich



Chris Engman: Containment, 2015 © Galerie Kornfeld/Chris Engman

FOTOGRAFIE UND RAUM

Room with a View

Welt und Raum auf Bildflächen zu schrumpfen, ist eine Herausforderung für Fotokünstler. Alexandra Leykauf geht den anderen Weg: Baut historische Fotografien von Kinoräumen als riesige Wandreliefs in Betonoptik nach. Gewichtig scheinen sie, doch sind aus Pappmaché. Die Materialanmutung ist eine ähnlich konstruktive Illusion wie die Film- und Fotomotive von Chris Engman, der Stilleben in der Wüste spiegelt und in seiner Garage verblüffend real wirkende Landschaftsszenarien aus Fototapeten konstruiert. Die Künstlerhaus-Ausstellung mit fünf Positionen hält noch mehr Irritationen bereit. Ist Leykaufs Wohnzimmervideo eine Animation, kunstvoll getrickt aus geschichteten Ebenen, oder ein Blick durch einen Glastisch? Und warum steht Katharina Kiebachers Spiegelei-Foto auf einem Keramikständer? ch

■ **ROOM WITH A VIEW** Künstlerhaus Dortmund, Sunderweg 1; **Dauer:** bis 13.10.

DREIMAL RAUM-KUNST

Dimension of Space

„Raum“ ist auch das Thema der Ausstellung im Kunsthaus Essen: drei Positionen aus Berlin in drei Räumen, aber nicht separiert, sondern gemischt verteilt und spannungsreich arrangiert. Die Malerin Anna Fiegen bringt Betonbauten der Nachkriegsmoderne auf die Leinwand. Architektur pur, freigestellt im luft- und menschenleeren Raum. Doch die Konzentration auf die Bauwerke unterminiert sie durch

scheinbar willkürliche malerische „Störer“ wie Farbschlieren oder Laufspuren, die die Bildfläche verlassen. Auch Frank Mairers Bildnisse verlassen die Fläche, sind körperlich präsent als Reliefs aus dynamisch bemalten Materialschichten. Bildtitel lesen! Bildhauer Christian Henkel besetzt mit grob aus Fundstücken gezimmerten Standobjekten den Raum – bunte, poetisch-surreale Individualitäten mit Persönlichkeit. ch

■ **DIMENSION OF SPACE** Kunsthaus Essen, Rübzahlstr. 33; **Dauer:** bis 13.10.



© Anna Fiegen

SKULPTUR IM POSTHUMANISMUS

Eija-Liisa Ahtila

Wo kürzlich noch Lehmbrucks und Rodins klassische Skulpturen ihre Idee von Schönheit stillvoll zelebrierten, geht jetzt eine der bekanntesten Film- und Videokünstlerinnen multimedial zur Sache. Eija-Liisa Ahtila (geb. 1959) stellt ihr Gesamtwerk vor – von frühen Monitorarbeiten über Multiprojektionsräume, Filme und Zeichnungen bis hin zu skulpturalen Medieninstallationen. Acht neue große (Video-)Raum-



Eija-Liisa Ahtila, Potentiality for Love, 2018 (videostills) © VG Bild-Kunst, Bonn, 2019, Foto: KünstlerIn.jpg

arbeiten brachte die finnische Künstlerin nach Duisburg mit. Hat sie sich in suggestiven wie feinfühligem Filmen bisher mit zwischenmenschlichen Beziehungen und emotionalen Ausnahmesituationen auseinandergesetzt, konzentriert sie sich nun auf unsere Beziehung zu Mitlebewesen und lässt Schauspieler in die Rolle von Tieren und Pflanzen schlüpfen, um Sensibilität für andere Lebensformen zu wecken. ch

■ **EIJA-LIISA AHTILA** Lehmbruck Museum, Düsseldorf Str. 51, Duisburg; **Dauer:** bis 26.1.20

VORVERKAUF AB 5. OKTOBER

FLETCH BIZZEL: 8:00 H
ONLINE TICKETS: 10:00 H

SPARKASSE DORTMUND PRÄSENTIERT:

Geierabend 2020



Mein Name ist Pott,
Ruhr Pott

Kabarett Comedy Karneval

ZECHE ZOLLERN Dortmund

37 Vorstellungen

3. JANUAR - 25. FEBRUAR 2020

Veranstalter & Tickets: Theater Fletch Bizzel, 0231-14 25 25
Weitere VVK-Stellen: Leserläden der Funke Mediengruppe

Theater
FLETCH BIZZEL



GEIERABEND.DE

facebook.com/geierabend

Ministerium für Familie, Kinder,
Jugend, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen



Wenn's um Geld geht
Sparkasse
Dortmund

DOGEWO21
100 Jahre!

LWL
Für die Menschen.
Für Westfalen-Lippe.

WAZ

WDR®

coölibri



Medienpartner:



Handgezeichnete Porträts
von 1870 bis 1910
aus der Sammlung
des Museums für
Völkerkunde
und Ethnologie
der Universität
zu Köln

Die Welt und wir

Familiengeschichten Das Kunstmuseum Bochum widmet sich jungen Kunstschaffenden aus Israel und ermöglicht einen Einblick in eine blühende Kunstszene, die hierzulande noch unterrepräsentiert ist. Die Arbeiten stehen für unterschiedliche Perspektiven auf die israelische Kultur, die an sehr persönliche Geschichten gebunden sind.

Mit „Family Stories“ werden acht Gegenwartskünstler vorgestellt, die mit ihren Arbeiten den Einfluss von Historie und Gegenwart, Religion und Kultur auf sich und ihre jeweiligen Familiengeschichten ausloten. Darunter befindet sich Fatima Abu Roomi, die aus Tamra, einer arabisch-israelischen Stadt im unteren Galiläa stammt. Sie erzählt mit ihren Arbeiten sowohl eine persönliche als auch eine kollektive Geschichte, wenn sie in ihren Gemälden die Tochter-Vater-Beziehung mit wiederkehrenden Darstellungen des Vaters und einer Reihe von Selbstbildnissen behandelt, in denen sie sich mit und ohne Verschleierung malt.

Mit einer ungewöhnlichen Mischung aus sozialem Realismus und einer Figuration, die an Cartoons, Manga-Comics und Kinderbuchillustrationen erinnert, erzählt die in der Ukraine geborene und in Israel lebende Künstlerin Zoya Cherkassky aus ihrer Kindheit. Diese hat sie bis zu ihrem 14. Lebensjahr in Kiev verbracht. Ihre amerikanische Debütausstellung im Juni in einer New Yorker Galerie wurde von der New York Times als „herausragend“ gelobt. Dem Comic-Stil hat sich auch Michael Kovner zugewendet, der am bekanntesten durch seine ausdrucksstarken Stadt- und Landschaftsbilder ist. In der Graphic Novel „Ezekiel's World“ setzt sich Kovner mit den Trau-

mata seines Vaters und das davon geprägte Vater-Sohn-Verhältnis auseinander. Michael Kovner ist Sohn von Aba Kovner, bedeutender Lyriker und Widerstandskämpfer gegen Nazi-Deutschland. Auch wenn die Figur von Ezekiel aus realen und imaginären Zügen des Vaters besteht, ist die Stimme des Dichters Aba Kovner durch eine Reihe von Gedichten in der Graphic Novel enthalten.

Neben Samah Shihadi, die sich mit großformatigen Bleistiftzeichnungen an die Ausflüge ihrer Familie zu den Ruinen des ehemaligen Elternhauses erinnert, das dem Konflikt zwischen Israel und Palästina zum Opfer fiel, sind zudem Arbeiten von Mika Hazan Bloom, Karam Natour und Eden Auerbach Ofrat in Bochum zu sehen. Letztere verarbeitet den Tod ihrer Mutter durch eine persönliche Reinterpretation des Goethe-Gedichts „Der Erlkönig“. Ebenso ausgestellt wird das Schaffen des Künstlerpaares Merav Kamel und Halil Balabin, die mit einer Radierfolge ein lang gehütetes Familiengeheimnis zu Tage fördern.

Stefanie Roenneke

■ **FAMILY STORIES – JUNGE KUNST AUS ISRAEL** Kunstmuseum Bochum, Kortumstr. 147; Dauer: bis 26.1.20; Öffnungszeiten: Di-So 10-17 Uhr, Mi bis 20 Uhr; www.kunstmuseumbochum.de



Still aus dem Video „Repeat After Me“ (2018) von Karam Natou © Kunstmuseum Bochum



Samah Shihadi, „Living room“, Holzkohle auf Papier (2018) © Kunstmuseum Bochum



© Ascot Elite Entertainment 24 Bilder

IN DER HASSKULTUR

Skin

Nazi-Tattoo-Entfernung gegen Insiderwissen über das White Power Movement – so der Deal, den Byron Widner mit dem FBI eingeht, um aus der rechten Szene zu fliehen. Auf dieser wahren Geschichte basiert „Skin“. Der Film erforscht eindringlich die Strukturen solcher Kreise, ihre sektisierten Methoden und gewaltbasierenden Maxime, wie sie Wikingermythologie, Rassenhass und Männlichkeitsgebärdungen

vermengen, um ihre Ideologie auszusäen. Obwohl „Skin“ vor allem dank starker Darsteller emotional durchaus einschlägt, brodelt die Frage auf, ob man Widners Geschichte nicht etwas unkonventioneller hätte aufarbeiten können. Dennoch ist „Skin“ ein wichtiger Film mit wichtigen Einblicken – vor allem, wenn durch unsere Nachbarnschaften immer noch Nazis mit Fackeln ziehen und ihre indoktrinierten Parolen grölen. **Iv**

■ **SKIN** USA 2018; **R:** Guy Nattiv; **D:** Jamie Bell, Danielle Macdonald, Vera Farmiga; **Start:** 3.10.

LIEBE IN ZWEI STAATEN

Zwischen uns die Mauer

1986: Die 16-jährige Anna schließt sich einer Jugendgruppe an, um Berlin zu erkunden. Beim Ausflug in den Osten lernt sie den dort lebenden Philipp kennen – und verliebt sich. In einem getrennten Deutschland sind die Konflikte einer jungen Liebe zwischen Stasi, Grenzübergang und Sperrstunde vorprogrammiert. Die Adaption des autobiografischen Romans „Zwischen uns die Mauer“ bietet 30 Jahre

nach Mauerfall gerade für ein junges Publikum eindrucksvolle Einblicke in das beklemmende Leben kurz vor der Wende – und was es heißt, in einem unfairen Staat zu leben, von denen es auch heute noch genug gibt. Manches Mal droht der Film in Schmalz umzukippen, zum Glück bewahren die zwei Hauptdarsteller mit authentischer Ausstrahlung davor. Das unbeholene einer ersten Liebe spielen die genauso „urst“ wie die Tragik ihres Schicksals. **Iv**

■ **ZWISCHEN UNS DIE MAUER** DEU 2019 **R:** Norbert Lechner; **D:** Lea Freund, Tim Bülow; **Start:** 3.10.



© Keivillefilm / Meike Birck



Lukas Vering

Gruselig gut

Welcher Monat würde sich besser eignen, um mal über den Stand des Horrorfilms zu philosophieren, als der Halloweenmonat Oktober? Gerade erst räumte das zweite Kapitel der Stephen-King-Verfilmung „Es“ massiv an den Kinokassen ab, bald steht mit der „The Shining“-Fortführung „Doctor Sleep“ der nächste King-Streifen an und rund ums Horrorfest am 31.10. starten Gruselstreifen wie „Scary Stories to tell in the Dark“ oder „Halloween Haunt“. Beachtlich ist, dass sich das Horrorgeschäft seit einigen Jahren fest im Mainstream verankert. War es vor 20 bis 30 Jahren nicht selten verschrien als blanker Trash und oft auch von der Filmkritik naserümpfend abgetan, wird heute nicht nur in Kennerkreisen das erzählerische Potenzial erkannt. Das liegt auch daran, dass dank des kommerziellen Erfolges generell mehr Filme entstehen, die in ihrer Summe ein breiteres Themenfeld bespielen – und nicht mehr bloß auf Splatter, Gore und das Strapazieren der Sehgewohnheiten setzen. **Apropos kommerzieller Erfolg: Von den Top 30 der weltweit erfolgreichsten Horrorfilme aller Zeiten sind über die Hälfte nach 2010 erschienen. Nicht unschuldig daran ist auch die Erkenntnis der Filmstudios, dass Horror sich günstig produzieren lässt und bei Erfolg riesige Gewinnmargen einbringt – während Flops nicht so schmerzen wie im Falle eines nicht zündenden CGI-Feuerwerks. Billig muss Horror deshalb nicht sein. Eine intellektuelle Geschichte, die mit den Ängsten ihrer Zuschauer spielt, braucht nicht viele Mittel. Das beweist auch unser Topfilm des Monats „Midsummer“, der mit acht bis zehn Millionen US-Dollar vergleichsweise spottbillig produziert wurde.**

Lukas Vering



© Koch Films

GEHEIMNISVOLLE FAMILIE

We Have Always...

Geheimnisse umwittern das stattliche Anwesen der Familie Blackwood. Wer vergiftete die Eltern mit Arsen, was beabsichtigt Tochter Merricat mit ihren Hexenritualen und warum sieht der plötzlich auftauchende Cousin dem verstorbenen Vater so ähnlich? Die Romanadaption „We have always lived in the Castle“ lebt von diesen Mysterien, von den vielen uneindeutigen Symbolen und versteckten De-

tails. Wundervoll gelingt dem Film dabei vor allem die Realisierung des Familienanwesens, das stilvoll ausgestattet zum eigenen Charakter in der Geschichte wird. Die Figuren hingegen agieren mehr schleierhaft, an etlichen Stellen wird bewusst, dass vom Buch nur das karge Gerüst einer Erzählung umgesetzt wurde. Dennoch: Ein kunstvolles Mysterydrama, dessen Entzifferung gerade aus feministischer Perspektive gewinnbringend ist. **Iv**

■ **WE HAVE ALWAYS LIVED IN THE CASTLE** USA 2018 **R:** Stacie Passon; **D:** Taissa Farmiga; **Start:** 3.10.



© Bernard Walsh

PLUMPES GETUE

Ronny & Klaid

„Ronny & Klaid“ erzählt vom talentlosen Hütchenspieler Klaid und dem erfolglosen Kioskbetreiber Ronny, die dank einer Verkettung dämlicher Umstände Schulden bei einem Unterweltboss anhäufen. Im Ansatz versucht der Film, das aktuell in Deutschland so beliebte Macho-Gangster-Genre aufs Korn zu nehmen, fällt dabei aber recht schnell über die eigenen, ungelinkten Beine. Letztlich ist



© Studio Hamburg Enterprises

IM KLASSENKAMPF

Parasite

Mit „Parasite“ liefert der südkoreanische Regisseur Bong Joon-ho nach dem dystopischen Kultstreifen „Snowpiercer“ und dem Öko-Fantasy-Märchen „Okja“ einen neuen Anwärter auf den Titel „abgedrehtester Lieblingsfilm“. In seinem dunkelhumorigen Klassendrama „Parasite“ geht es um die verarmte Familie Kim, die sich nach und nach als Angestellte ins Leben der reichen Parks zecken. Der Film überzeugt mit einem starken Drehbuch, das sich stets stimmig weiterentwickelt und selbst die wahnwitzigsten Entgleisungen als einzig logische Konsequenz auftischt. Dabei steht hundselende Tragik neben tief-schwarzer Komik, beißender Kommentar neben Spannungsgelander Unterhaltung. Es ist eine wunderbar perfide angerichtete und vorzüglich böse Delikatesse der Filmkunst. Nicht umsonst im Award-Rennen schon allerorts mit der Nase weit vorn. **Iv**

■ **PARASITE** KOR 2019 **R:** Bong Joon-ho; **D:** Choi Woo-sik, Cho Yeo-jeong, Song Kang-ho; **Start:** 17.10.

der Film genauso flach, prollohaft und affektiert. Schlimmer noch: Kaum ein Witz zündet, die Dialoge sind schwach, das Drehbuch hanebüchen, die Charaktere zum Fremdschämen. „Ronny & Klaid“ ist aggressiv dummes Kino voll infantiler Männerfantasien, keinem Sinn für Feingefühl oder Komik und in seinen schlimmsten Momenten (vermutlich ohne es zu merken) homophob, frauenverachtend und absolut unansehnlich. **Iv**

■ **RONNY & KLAI** DEU 2018 **R:** Erkan Acar; **D:** Franz Dinda, Sahin Eryilmaz, Xenia Assenza; **Start:** 10.10.

© 2019 Twentieth Century Fox



GEJAGTE BRAUT **Ready or Not**

Kurz nach der Eheschließung soll die frischgebackene Braut Grace mit der neuen und stinkreichen Schwiegerfamilie ein Spiel spielen – so will es die Tradition. Blöd nur, dass Grace ausgerechnet die etwas andere Art von Versteckspiel auswählt. Denn bei dieser Variante geht es um Leben und Tod. Also: Ihr Leben und ihren Tod. „Ready or Not“ ist actionreich, blutrünstig, kurzweilig und ein gemeingefährlich

unterhaltsamer Mix aus Horror, Comedy und leichter Sozialkritik. Dabei beeindruckt vor allem Hauptdarstellerin Samara Weaving, die sich in zerrissenem Brautkleid, blutigen Chucks und mit Flinte im Anschlag gegen die mordlüsterne Verwandtschaft wehrt. Fans des Horrorfilms werden hier sicher die ein oder andere Reminiszenz an Filme der 1970er Jahre sehen, die aber nie den frischen Touch überlagern. Kultpotenzial! lv

■ **READY OR NOT** USA 2019 R: Tyler Gillett, Matt Bettinelli-Olpin; D: Samara Weaving; **Start:** 26.9.

DOPPELTER WILL **Gemini Man**

Von „Tiger and Dragon“ über „Brokeback Mountain“ zu „Schiffbruch mit Tiger“: Filmmacher Ang Lee ist nicht nur ein wahrer Visionär, sondern auch in etlichen Genres kundlich. Drum darf man sich auch sicher sein, dass sein neuer Actionstreifen über einen Profikiller mit Ruhestandsambitionen, den sein eigener, jüngerer Klon jagt, ein Spektakel wird. Auch wenn der versierte Sci-Fi-Fan die Story in „Loo-

per“ natürlich schon längst gesehen hat. Immerhin verspricht „Gemini Man“ mehr Actionbombast, tiefere Tauchgänge in die Identitätskrise des Geklonten und einen doppelbesetzten Will Smith. Der wird hier mit erstaunlicher Verjüngungstechnik vom Computer zurück in seine Jugendjahre animiert, um sich selber einen auf die Mütze zu geben. Und das allein könnte schon den Ticketpreis wert sein. lv

■ **GEMINI MAN** USA, CHN 2019; R: Ang Lee; D: Will Smith, Mary Elizabeth Winstead; **Start:** 3.10.



© Ben Rothstein / 2019 Paramount Pictures

ANARCHIE UND CLOWNERIE

Joker

In vielen Inkarnationen durften wir den Joker, Batmans Erzwidder, schon auf der Leinwand erleben. Im ersten Film mit seinem Namen steht wieder eine neue Interpretation des komplexen Chaostifters auf dem Plan. Losgelöst von allen Bat-Verbindungen und Comiefilmkonventionen wird hier die Geschichte eines glücklosen Comedians erzählt, den das Leben so lange bricht, bis er statt netter Gags rohe Gewalt verteilt. Mit Joaquin Phoenix wurde dabei der vermutlich einzige Schauspieler gefunden, der genug Nuancen in diese Rolle bringen kann, dass Zuschauer nicht für einen wahnsinnigen Terroristen applaudieren, sondern sich auf intellektuelle Art mit seiner zerbrochenen Psyche auseinandersetzen und diskutieren, welche Pein in diesem Charakter steckt – und was der Preis für seine Idee von Freiheit durch Anarchie ist. lv

■ **JOKER** USA 2019 R: Todd Phillips; D: Joaquin Phoenix, Robert De Niro; **Start:** 10.10.



Niko Tavernise © 2019 Warner Bros. Entertainment Inc.

ROBOTER AUF KILLERKURS

Terminator 6

„Ich komme wieder“: Wer hätte gedacht, dass der Kultsatz aus dem ersten „Terminator“-Film so ernst gemeint war. Inzwischen sind wir bei der sechsten Fortsetzung eines mehr als holprigen Franchises, dass nach seinem zweiten Teil einfach nicht mehr richtig abheben wollte. Doch jetzt soll alles gut werden: Die originale Sarah-Connor-Darstellerin Linda Hamilton ist genauso an Bord wie Ur-

Terminator Arnold Schwarzenegger. Und dazu James Cameron als Produzent und Deadpool-Regisseur Tim Miller. Der inszeniert hier eine nicht wirklich überraschende Story einer jungen Frau, die von Robotern aus der Zukunft gejagt wird. Unterstützung kommt nicht nur von besagter Sarah Conner, sondern auch von einer kybernetisch weiterentwickelten Dame mit ordentlichen Klopperqualitäten. Und wenn's wieder vor die Wand fährt: Zeitreise! lv
■ **TERMINATOR 6: Dark Fate** USA 2019 R: Tim Miller; D: Linda Hamilton, Mackenzie Davis; **Start:** 24.10.



© 2019 Twentieth Century Fox

GESCHICHTENBUCH DES HORRORS

Scary Stories...

Ganze Generationen hat das gruselige Jugendbuch „Scary Stories to tell in the Dark“ traumatisiert. Nun sollen noch mehr Kids, Teens und ihre Eltern das Fürchten durch eine Filmversion lernen. Die spielt im Jahr 1968 und dreht sich um eine Gruppe von neugierigen Kids, die in einem verlassenen Anwesen ein spukiges Buch finden – dessen unheimliche Geschichten plötzlich wahr werden. Wer früher



© 2019 eOne Germany

„Gänsehaut“-Fan war, der wird auch den jugendfrei inszenierten Horror von „Scary Stories to tell in the Dark“ mögen. Ohne Gore und Spladder geht man hier voll über Stimmung, Atmosphäre und einige wirklich fies schaurige Gruselwesen. Deren Look ist sicher auch geprägt von Monstermeister Guillermo del Toro, der hier als Produzent tätig war. lv

■ **SCARY STORIES TO TELL IN THE DARK** USA 2019 R: André Øvredal; D: Zoe Margaret Colletti, Michael Garza, Gabriel Rush; **Start:** 31.10.



Blut und Blumen

Eine andere Art von Horror Letztes Jahr machte Filmemacher Ari Aster mit „Hereditary“, einer Mischung aus Schauerstreifen, Familiendrama und okkultem Wahnsinn, auf sich aufmerksam. Sein Zweitling „Midsommar“ entführt nun auf einen verstörenden Trip zum Sommersonnenwendenfest im ruralen Schweden.

Rituale und Traditionen zur Sommersonnenwende wollen der Anthropologiestudent Christian und seine Freunde in der schwedischen Kommune Hårga beobachten. Auch mit dabei: Christians traumatisierte Freundin Dani. Diese dysfunktionale, ja gar masochistische Beziehung ist es, die Regisseur und Drehbuchschreiber Ari Aster in „Midsommar“ zum Mittelpunkt macht. Wer also klassischen Horror erwartet, wird enttäuscht. Ari Aster ist nicht interessiert an Schockern oder Ekelszenen, auch wenn „Midsommar“ einige grausig explizite Bilder parat hält. Der Fokus liegt auf der metaphorischen Qualität, mit der Aster über krankende Beziehungen und Trennungen spricht. In „Midsommar“ porträtiert er dazu die

entfremdete Romanze zwischen Dani und Christian, die zu Anfang sehr greifbar, echt und ehrlich inszeniert wird und dann immer mehr in metaphorische Ebenen erhoben wird. Was Aster über das Zwischenmenschliche zu sagen hat, ist das wahre Grauen dieses Filmes.



Dazu gesellen sich durch die schwedische Dorfgemeinschaft Explorationen von Gruppendynamik und wie Traditionen Verhalten legitimieren. Nicht selten stellt der Film ein kulturanthropologisches Interesse am Geschehen vor die eigentliche Handlung, nicht nur im Blick auf die kultische Dorfgemeinschaft, sondern auch in Szenen, in denen die gerne mal plumben Amis unbeholfen mit ihnen fremden Kulturen agieren wollen.

Im unausweichlichen Vergleich zu Ari Asters Erstwerk „Hereditary“, dass vor allem durch ununterbrochene Anspannung und dichtes Storytelling brillierte, setzt sich „Midsommar“ mit sinistrem Humor ab. Perfide gesetzte Spitzen entlocken Zuschauern immer wieder ein ungläubiges Auflachen – eine Kompensationshandlung in Situationen, die so verstörend sind, dass man ihre Absurdität weglachen will. Es ist diese Lust am Leiden, die einem abwechselnd Schweiß und Tränen abverlangt. In diesem Sinne hat Aster sein Publikum stets im Griff. Nicht ganz so fest geschnürt scheint dafür aber das Paket mit Motiven und Themen. Die zentrale Untersuchung einer zerfallenden Beziehung gerät immer mal wieder aus dem Fokus und wird nicht immer stringent verfolgt. Ist der Inhalt auch kompliziert verschlüsselt, kommt bei der Optik von „Midsommar“ kein Fragezeichen auf. Es ist ein wunderschön geschossener Film, der es wagt, all seine Gräuel im hellen Tageslicht abzuspielen und ihre Ästhetik zu präsentieren. Mit aufwändig gebauten Sets eines ganzen Dorfes samt folklorischer Interieurs und Kostüme überzeugt zudem jede Kulisse. Ebenfalls ohne Frage großartig ist Hauptdarstellerin Florence Pugh, die gerade auf direktem Weg Richtung Hollywoodolymp steuert.

„Midsommar“ ist pittoresker, trippiger Folklore-Horror, der sich Genrekonventionen verweigert und Zuschauer auf eine nicht einfache und absichtlich verwirrende Sinnsuche schickt. Es ist schön sperriges und wunderbar seltsames Kino von einem der interessantesten Filmemacher unserer Zeit.

Lukas Vering



■ MIDSOMMAR USA, HUN 2019
R: Ari Aster; D: Florence Pugh, Jack Reynor, Will Poulter; Start: 26.9.

GOP.
varieté-theater
ESSEN

KIDS FÜR NIX
In den Ferien
Eintritt frei
für Kinder!

FREAKS
UNHEIMLICH SCHÖN

**5. SEPTEMBER BIS
3. NOVEMBER 2019**

Rottstraße 30 · 45127 Essen
Tickets und Gutscheine: (02 01) 247 93 93 · variete.de

Kulinarien
DER
GENUSSMARKT

2.-3. NOVEMBER
KULTURORT DEPOT
DORTMUND

SAMSTAG 15-21 UHR & SONNTAG 11-17 UHR
WWW.KULINARIEN.COM

MIT AN BORD: cöolibri



© Naoki Fujieka

LEGENDÄRER CELTIC-FOLK

Flook

Mit Bassquerflöte, Low/Thin Whistle, Gitarre und Bodhrán verleiht die Band Flook aus Irland und England schon seit den späten 90ern ihrem Sound das gewisse Etwas. Mit Lebenskraft und Spielfreude begeistern sie das Publikum bei ihren Live-Konzerten. 2002 gewann ihr Album „Rubai“ den Award als „BBC Folk Album of the Year“. Darauf folgte 2006 die Auszeichnung als „Best Group“ bei den BBC Folk Awards.

Seit 2008 war es dann fünf Jahre lang aufgrund einer kreativen Pause ruhig um die keltische Musikgruppe geworden. 2013 kehrte die Musikgruppe wieder auf die Bühne zurück, aber veröffentlicht erst jetzt mit „Ancora“ ein neues Album. Das beinhaltet moderne Folkmusik mit keltischer Prägung und begeistert Fans wie Fachpresse. Ihre Release-Tour bringt sie im Oktober auch nach Bochum. **cm**

■ **FLOOK** Rotunde, Konrad-Adenauer-Platz 3, Bochum; **Termin:** 10.10., 20 Uhr



Nadine Sole

Trivial? – Egal!

Anfang September veröffentlichte Thees Uhlmann die Single „Avicii“. Gemeinhin gefeiert, ließ sich der ein oder andere dazu hinreißen, die Hommage an den schwedischen DJ, der sich im vergangenen Jahr das Leben nahm, als Niedergang des einstigen Tomte-Sängers hochzustilisieren. Ist doch nur ein Song, sollte man meinen. Sowohl das Stück an sich als auch die Reaktion darauf werfen allerdings Fragen auf: Wieso darf ein vermeintlich cooler Typ einem Musiker, der im weltweiten Mainstream verortet war, eigentlich kein Lied widmen? Ist Mainstream per se uncool? Und kann es nicht sehr bereichernd sein, Genre-Grenzen zu sprengen? Uhlmann, der eine ausverkaufte Show nach der anderen auf dem Plan hat, dürfte das nicht so sehr jucken. Schon vor Jahren gitarrenmusikte er fröhlich über Jay-Z. Ob nun aus Kalikül oder aufrichtig: Ein glücklicher Musiker ist, wer die Marketingstrategie der Authentizität aufrecht erhalten kann. Im Dezember gibt es übrigens die nächste Gelegenheit den down-to-earth-Hamburger live in Köln zu sehen. Exakt in jenem Monat, in dem in Stockholm das Avicii Tribute Concert for Mental Health Awareness stattfindet. Mit von der Partie: Rita Ora, Adam Lambert, Aloe Blacc und David Guetta. Mainstreamer geht's nicht mehr. Ist aber (nicht nur Thees Uhlmann) egal. Es geht schließlich um eine gute Sache: Haben Avicii's alias Tim Bergmanns Eltern sich doch vorgenommen, Menschen mit Depressionen zu unterstützen. Also, nur keine Angst vor Trivialem. Oder um es mit Thees Uhlmann zu sagen: „Avicii, Kunst wird nicht schlecht / Nur weil das viele hör'n / All das Kompensieren / Und all die Kompressoren“.

Nadine Sole

ROCKIGE DOPPELBESETZUNG

Molly Punch + Arxx

Das Kölner Punkrocktrio Molly Punch steht mit Schlagzeug, Bass, Gitarre und Gesang auf der Bühne und rockt, was das Zeug hält. Politisch ist der Dreier klar links, ihre Texte drehen sich zudem oft um eine nicht-patriarchalische Gesellschaft. Gut kommen sie dabei an, vor allem weil sie kein Blatt vor den Mund nehmen und authentisch auftreten. Ihr Sound erinnert an Punkbands wie Bad Religion

und NOFX – einfach, aber nicht flach. Neben dem Politischen singen sie auch über Tiere, Aliens und allgemeines Traurigsein. Zweiter Act bei ihrem Termin im Solinger Waldmeister ist das Garage-Rock-Duo Arxx, bestehend aus den Britinnen Hannah Pidduck und Clara Townsend. In White-Stripes-Manier werden Drums und Gitarre für große Sounds akquiriert. Die Einflüsse reichen von Kate Nash bis Nirvana. **cm**

■ **MOLLY PUNCH** Waldmeister, Holbeinstr. 8, Solingen **Termin:** 12.10., 20 Uhr



© Molly Punch



© Guy Ferguson

SEHNSUCHTSVOLLER FOLKPOP

Kirsten Ludwig

Die kanadische Songwriterin Kirsten Ludwig hat ein feines Gespür für bittersüß sehnsuchtsvollen Folkpop. Eine Note Fernweh, ein Hauch Herzschmerz, zarte Untertöne von Melancholie – Ludwigs Kompositionen sind stest wunderschön schmerzlich. Ihre Texte komplex und auch mal kryptisch, wie Leinwände für eigene Interpretationsarbeit. Die Melodien weit, groß und doch immer beflügelt vom Gefühl kompromissloser Intimität. Drei Alben hat sie schon veröffentlicht, das neuste „We Get It Now“ formuliert in dreizehn wundervollen Tracks ihren stetigen Entwicklungsprozess weiter aus. Ganz neu erscheint im Oktober ihre kurze EP „Wasted Time“, die die Musikerin aus Victoria auch in der Wuppertaler Viertelbar vorstellen wird – bei freiem Eintritt. Sollte man sich nicht entgehen lassen. **lv**

■ **KIRSTEN LUDWIG** Viertelbar, Luisenstr. 96a, Wuppertal; **Termin:** 17.10., 20 Uhr

SONNIGER SURFFOLK

Sean Koch

Aus Südafrika weht der lockerflockige Folkpop von Sean Koch wie eine lauwarme Sommerbrise in den Ruhrpott. Mit markanter Stimme, zotteliger Mähne, Dauerlächeln und grenzenloser Liebe für die Musik zaubert Koch seinen Zuhörern ein verklärtes Lächeln auf die Lippen. Das Klangkaleidoskop des gitarrenschwingenden Surferbuben changiert dabei zwischen nachdenklicher Lagerfeuermu-

sik und sonnenverwöhntem Radio-Folk. Viel Akustikgitarre, Rythmen zum Mitklatschen, warme Klangbilder. Gebündelt wird das auf dem ersten Album „Your Mind Is A Picture“, welches Koch samt neu zusammengestellter Band dieses Jahr veröffentlicht hat. Da können sich kältegeplagte Nordeuropäer vor dem Winterereignis nochmal richtig schön die musikalische Sonne auf die Seele strahlen lassen. **lv**

■ **SEAN KOCH** Weststadthalle, Thea-Leymann-Str. 23, Essen; **Termin:** 16.10., 20 Uhr



© Promo

VERZAUBERTER KRAUTPOP

Darjeeling

Vor gar nicht langer Zeit galt die junge Indieband Darjeeling aus Wuppertal noch als Geheimtipp. Ihr zweites Album „Hokus Pokus“ änderte diesen Status in rasantem Tempo. Darauf hört man psychedelischen Poprock mit etlichen eigenwilligen Ecken. Das Trio benennt als Genre so etwas wie Post-Kraut, verwurzelt im Musikgeschehen der 60er, gesegnet von hypnotisierend guten Basslines und Ge-



© Liza Arbeiter

sang zwischen Beneblung und Hysterie. Die Songs sind ausgefeilt, konzeptuell stark und musikalisch vielschichtig. Und ja, ein bisschen klingt alles nach einem nostalgischen Wunderkabinett, einer Retro-Zaubershow, einer Geisterbahn auf dem Dorftrummel. Fantastisch, wie ausgeklügelt und auf den Punkt die Stimmungsbilder sind, die Darjeeling mit ihrer Musik zeichnen. **lv**

■ **DARJEELING** FZW, Ritterstr. 20, Dortmund; **Termin:** 16.10., 19.30 Uhr



© Adhela Wessel

OLDSCHOOL ROCK AND ROLL

The Creepshow

Punk, Country, Psychobilly und old-school Rock'n' Roll: All das kann die kanadische Band The Creepshow seit ihrer Gründung 2005 vereinen. Seitdem touren sie in der Weltgeschichte rum und standen schon mit Bands wie NOFX und Dropkick Morphys auf der Bühne. Meistens handeln ihre Songs von Horrorfilmen. cm

■ **THE CREEPSHOW** Matrix, Hauptstr. 200, Bochum; Termin: 6.10., 20 Uhr

HEFTIGER GROOVE

Machine Head

Metal kann so vieles sein. Was die kalifornische Band Machine Head seit Anfang der 90er mit der harten Gangart angestellt hat, hat sie in den Götterreigen des Genres aufsteigen lassen. Neo-Thrash nennt man ihre Kreuzung von Thrash, Groove, Heavy und Nu. Aktueller Touranlass: Das 25. Jubiläum des Erstlings „Burn My Eyes“. lv

■ **MACHINE HEAD** Ruhrcongress, Stadionring 20, Bochum; Termin: 14.10., 20 Uhr



© Travis Shinn



© Andreas Hornhoff

KÜNSTLER AN DEN TASTEN

Lambert

Bekannt geworden ist Lambert durch Neuinterpretationen populärer Titel auf dem Klavier. 2014 veröffentlichte der Mann mit Stiermaske sein erstes von sieben Alben mit eigenen Kompositionen. Die sind stets komplex, filigran, voll mitreißender Rythmik. Klangkunst, die zwischen Jazz, Pop und Neo-Klassik schwebt. lv

■ **LAMBERT** Dampfgebläsehaus, An der Jahrhunderthalle 1, Bochum; Termin: 13.10., 20 Uhr

KELTENPUNK AUS SCHWEDEN

Sir Reg

Mit ihrem fünften Album „The Underdogs“ gibt die schwedische Celtic-Punk-Band Sir Reg den Unterdrückten eine Stimme zum Widerstand. Die Songs erzählen vom Kampf, gehört zu werden. In der Szene des keltischen Punkrock haben sie sich mit drastischer Live-Energie einen Namen gemacht. cm

■ **SIR REG** Druckluft, Am Förderturm 27, Oberhausen; Termin: 23.10., 19 Uhr



© Gosia Sandholm-Andersson



© Krystl Kulakowski

PROGRESSIVER METAL

The Hirsch Effekt

Indie-Rock, Metal und ein Hauch elektronischer Sounds? The Hirsch Effekt aus Hannover beweisen, dass das funktioniert. War das erste Album noch geprägt von persönlichen Dämonen, erschaffen sie auf dem Nachfolger „Eskapist“ Sozialkritik gepaart mit politischem Kommentar. Progressiver Metal auf ganzer Linie. cm

■ **THE HIRSCH EFFEKT** Zentrum Altenberg, Hansastr. 20, Oberhausen; Termin: 25.10., 10 Uhr

ROTZIGER ROCK

Wolf Mountains

Wolf Mountains aus Stuttgart bringen schweißtreibenden, rotzigen, schrammeligen und ekstatischen Rock zwischen Garagentor und psychodelischem Trip. Dabei lässt sich das Trio nicht eine gewisse Selbstironie nehmen, die ihren wilden Rocksound so unwiderstehlich macht. Im Gepäck haben sie ihr drittes Album. lv

■ **WOLF MOUNTAINS** Subrosa, Gneisenaustraße 56, Dortmund; Termin: 26.10., 20 Uhr



© Kerim Kühn



DARTAGNAN

04.10.2019 - KÖLN
CLUB VOLTA

VERSENGOLD

12.10.2019 - KÖLN
LIVE MUSIC HALL

BEYOND THE BLACK

23.10.2019 - OBERHAUSEN
TURBINENHALLE

KNORKATOR

09.11.2019 - BOCHUM
ZECHÉ
23.11.2019 - KÖLN
LIVE MUSIC HALL

HGICH.T

15.11.2019 - KÖLN
CLUB VOLTA

SCHANDMAUL

16.11.2019 - OBERHAUSEN
TURBINENHALLE

THE DARK TENOR

21.11.2019 - KÖLN
GLORIA
22.11.2019 - BOCHUM
CHRISTUSKIRCHE

VÖLKERBALL

13.12.2019 - EUSKIRCHEN
CITY-FORUM
07.02.2020 - SAARBRÜCKEN
GARAGE
25.04.2020 - KÖLN
PALLADIUM

FEUERSCHWANZ

21.12.2019 - KÖLN
CARLSWERK VICTORIA

TICKETS UNTER
WWW.HEADLINECONCERTS.DE,
WWW.BONNTICKET.DE,
WWW.EVENTIM.DE
UND AN ALLEN BEKANNTEN
VVK-STELLEN

KONZERTBÜRO

SCHONEBERG

Alexa Feser

08.10.19 Bochum, Zeche

The Strumbellas

16.10.19 Köln, Kantine

Wallis Bird

18.10.19 Bochum, Christuskirche

Metronomy

22.10.19 Köln, Carlswerk Victoria

Ralf Schmitz

09.11.19 Essen, Colosseum Theater
25.01.20 D, Mitsubishi Electric Halle
27.03.20 DO, Westfalenhalle 2

Stefanie Heinzmann

10.11.19 Dortmund, FZW

Calexico and Iron & Wine

15.11.19 Köln, Palladium

Annett Louisan

22.11.19 Bochum, Jahrhunderthalle
07.04.20 Wuppertal, Stadthalle

Kurt Krömer

27.11.19 Essen, Lichtburg

Friska Viljor

30.11.19 Düsseldorf, Zakk

Methodisch Inkorrekt

01.12.19 Essen, Weststadthalle

Cetcé (Irie Révoltés)

17.12.19 BO, Bahnhof Langendreer

Dota

30.01.20 Dortmund, Domicil

Editors

31.01.20 D, Mitsubishi Electric Halle

Ufo361

01.02.20 Oberhausen, Turbinenhalle

The Growlers

08.02.20 Köln, Live Music Hall

Helge Schneider

14.02.20 Essen, Grugahalle
19 & 20.03.20 DO, Konzerthaus

AnnenMayKantereit

05.03.20 OB, König-Pilsener-Arena

Meute

11.03.20 Bochum, Jahrhunderthalle

Charlie Cunningham

12.03.20 Bochum, Christuskirche

Fil Bo Riva

14.03.20 Düsseldorf, Zakk

Tindersticks

18.04.20 Bochum, Schauspielhaus

Die Teddy Show

03.04.20 Bochum, RuhrCongress

TICKETS & INFOS:
WWW.SCHONEBERG.DE



Wichtiger Weltschmerz

Isländer mit Ukulele Svavar Knútur spielt herzerreißend schönen und melancholischen Folk. Ein komödiantischer Entertainer ist er außerdem. Der selbsternannte „Brokkoli unter den Songwritern“ läutet in seinem aktuellen Album „The Second Bell“ zum Appell für ein liebevolles Miteinander und Umweltbewusstsein. Im Interview mit Nadine Sole erzählt er, wieso er vor seinem Konzert in Düsseldorf einen Spendenlauf organisiert – und weshalb Weltschmerz ein wichtiges Gefühl ist.

Du beschreibst dich als „Troubadour des Glücks“. Was genau bedeutet denn das?

Es bedeutet eben genau das. Ich bin ein reisender Singer-Songwriter, befahre die Welt, spiele, singe und vertraue darauf, dass das Glück meinen Weg kreuzt.

Wie und wann hast du angefangen, Musik zu machen?

Ich habe schon immer Musik gemacht. Nein, im Ernst: Ich habe vor ungefähr 15 Jahren angefangen, mit ein paar Freunden zu spielen und zu schreiben. Im Grunde hat es mit der Notwendigkeit zu tun, zu reflektieren und den Menschen Hoffnung und Empathie durch Musik zu geben.

Wie würdest du deinen Sound beschreiben?

Er ist akustisch. Aber ich liebe auch kleine Spielereien, nur nicht zu viel.

Auf deiner Facebook-Seite erfährt man, dass dich das Berühmtsein nicht interessiert. Was sind stattdessen deine Ziele?

Grundsätzlich möchte ich positiven Einfluss auf die Welt und ihre Bewohner nehmen. Meine positiven Gefühle weitergeben und die Leute wissen lassen, dass sie nicht alleine sind, dass sie eine Rolle spielen und Macht haben.

„Ich glaube, Humor und Melancholie sind Zwillingsempfindungen.“

Auf deiner Tour organisierst du Spendenläufe vor deinen Konzerten, zum Beispiel in Münster und in Düsseldorf. Wie kam es dazu?

Wenn ich toure, möchte ich grundsätzlich mehr machen als einfach nur der Typ zu sein, der für den Soundcheck auftaucht, eine Show spielt, ins Bett fällt und dann geht wieder alles von vorne los. Ich will gesund bleiben während der Tour und natürlich auch die Beziehung zu meinem Publikum pflegen. Aber vor allem will ich Leute gewinnen, die die Auswirkungen meiner Tour auf das Klima kompensieren. Außerdem

möchte ich generell Menschen für positive Aktionen gegen ökologische Veränderungen motivieren.

Wie wird der Lauf aussehen?

Es wird ein sehr langsamer Lauf, nie schneller als unsere langsamsten Teilnehmer. Vielleicht um einen Park oder einen See. Normalerweise laufen wir fünf Kilometer in jeder Stadt. Es können auch bis zu zehn Kilometer werden – und natürlich kann jeder mitmachen. Wir bitten dann die Leute, einen Euro pro gelaufenen Kilometer zu spenden.

Läufst du eigentlich auch in deiner Freizeit?

Ja, ich liebe es, am Meer zu laufen, oder durch den Friedhof in meiner Nachbarschaft. Wenn ich in Städte komme, in denen ich noch nie war, dann auch dort. Laufen ist eine großartige Methode, um Städte kennenzulernen.

Du hast mal gesagt, dass Weltschmerz wichtig ist für Singer-Songwriter. Welche Rolle spielt Weltschmerz für dich?

Für mich als Musiker ist Weltschmerz sehr wichtig. Dabei ist nicht mein eigener Schmerz gemeint, sondern die Empathie für das Leid der Welt und ihrer Bewohner. Ich versuche, Schmerz und Leid anzusprechen oder denjenigen, die sich alleine oder hilflos fühlen, Hoffnung, Solidarität oder auch ein Wunder zu geben.

Deine Musik klingt manchmal sehr melancholisch, du bist aber auch ein sehr witziger Conférencier. Wie passt das zusammen?

Für mich passt das sehr gut zusammen. Ich glaube, Humor und Melancholie sind Zwillingsempfindungen. Wir benutzen Humor, um die emotionalen Auswirkungen von melancholischen Themen besser zu ertragen. Das Publikum zwischen den Songs mit Lachern oder interessanten Gedanken aufzurütteln, ist sehr produktiv. Für mich sind meine Songs auch gar nicht so melancholisch. Fast alle transportieren Hoffnung.

Was macht dich glücklich?

Meine Familie, meine Musik, Geschichten, geheime oder vergessene Dinge, Geschichten und Songs. Bäume zu pflanzen, zu gärtnern, Katzen anzusehen, Bücher zu lesen, gutes Essen mit guten Freunden zu kochen, schwimmen, wandern und so viele andere Dinge.

■ **SVAVAR KNÚTUR** Hot Jazz Club, Hafenvweg 26B, Münster; **Termin:** 3.10., 20 Uhr // hotel friends, Worringer Str. 94-96, Düsseldorf; **Termin:** 13.10., 19.30 Uhr



© Backbeat PR

a.s.s. concerts & PROMOTION
präsentiert:

TOM ROSENTHAL
10.10.19 · Düsseldorf

ROME
19.10.19 · Düsseldorf

REBEKKA BAKKEN
28.10.19 · Düsseldorf

LEA
3.11.19
Oberhausen

EVERLAST
12.11.19 · Bochum

ANDY MCKEE
14.11.19
Krefeld

Der Postillon
Deutschlandtour mit Anne Rothäuser und Theiss Neubert
LIVE 17.11.19
Düsseldorf

CHRISTIAN LÖFFLER
23.11.19
Köln
5.12.19
Dortmund

MERET BECKER
28.11.19 · Düsseldorf

ticketmaster®
Tickets: www.ticketmaster.de

U P D A T E

Sa. 28.09.2019 | Live Music Hall, Köln
Jon Bellion

Mi. 02.10.2019 | Carlswerk Victoria, Köln
THE RASMUS

Mi. 09.10.2019 | Carlswerk Victoria, Köln
KIEFER SUTHERLAND

Mi. 23.10.2019 | Carlswerk Victoria, Köln
DANIEL CAESAR

Do. 24.10.2019 | Die Kantine, Köln
KATE TEMPEST

Fr. 25.10.2019 | Live Music Hall, Köln
THE DIVINE COMEDY
special guest: Man & The Echo

So. 27.10.2019 | Essigfabrik, Köln
THE BOUNCING SOULS
special guest: Death By Stereo & The Dirty Nil

Fr. 01.11.2019 | Essigfabrik, Köln
PERIPHERY
special guest: Astronoid / P!nk!

Mo. 04.11.2019 | Theater am Tanzbrunnen, Köln
BRUCE HORNSBY

Mo. 04.11.2019 | Carlswerk Victoria, Köln
THRICE & REFUSED

So. 10.11.2019 | Essigfabrik, Köln
STEEL PANTHER

Di. 12.11.2019 | Live Music Hall, Köln
OF MONSTERS AND MEN
special guest: VöK

Fr. 15.11.2019 | Carlswerk Victoria, Köln
Charli
special guest: Dorian Electra

Sa. 16.11.2019 | Live Music Hall, Köln
HALF MOON RUN

So. 17.11.2019 | Zeche, Bochum
MOOP MAMA

Do. 21.11.2019 | Carlswerk Victoria, Köln
VAMPIRE WEEKEND

Do. 21.11.2019 | Live Music Hall, Köln
JEREMY LOOPS
special guest: Sons Of The East

Fr. 22.11.2019 | Carlswerk Victoria, Köln
Bear's Den

So. 24.11.2019 | Carlswerk Victoria, Köln
WELSHLY ARMS

Mi. 27.11.2019 | Matrix, Bochum
AGAINST THE CURRENT

Mi. 27.11.2019 | Live Music Hall, Köln
AFROB

Mi. 27.11.2019 | Carlswerk Victoria, Köln
FKA TWIGS

Di. 03.12.2019 | Turbinenhalle 2, Oberhausen
CLUTCH
special guest: Graveyard & Kamchatka

So. 08.12.2019 | Christuskirche, Bochum
GUILDOR HORN & DIE ORTHOPÄDISCHEN STRÜMPFE

Do. 12.12.2019 | Carlswerk Victoria, Köln
MAX MUTZKE

Fr. 13.12.2019 | Carlswerk Victoria, Köln
EMIL BULLS

Mo. 20.01.2020 | Carlswerk Victoria, Köln
TWO DOOR CINEMA CLUB

kölnticket.de TicketHotline 02 21 - 2 8 8 1

prime entertainment
www.prime-entertainment.de



Kay Voges © Moritz Haase

ABRISS EINER REISE

PLAY: Möwe

Im Rahmen seiner letzten gemeinsam Regiearbeit mit dem gesamten (!) Ensemble des Theaters Dortmund lässt der scheidende Intendant Kay Voges (Foto) unzählige Stimmen der letzten zehn Schauspielhaus-Jahre erklingen: Adam, Eva, Peer Gynt und Woyzeck. Hamlet, Ophelia und Maragrita. Im Spannungsfeld von Geburt, Tod, Realität und Traum erforschen sie alle das Leben – in „PLAY: Möwe – Abriss einer

Reise“ versammelt Voges sämtliche Figuren auf der Bühne des Hauses. Dabei machen sie sich auf die Suche: Nach dem, das entsteht, wenn Gestern und Heute aufeinanderprallen. Frei nach Tschschowws „Möwe“: „Ich fresse mein eigenes Leben auf und werde nicht satt, ich beute meine Träume aus, bis ich in kaltem Schweiß erwache.“ Auf der Bühne unter anderem: Andreas Beck, Bettina Lieder, Uwe Schmieder. RT

■ **PLAY: MÖWE** Theater Dortmund, Theaterkarree 1-3; **Termine:** 11., 16., 23., 25.10., je 19.30 Uhr

STÜCK DER AUFLÉHNUNG

Das Missverständnis

Das Meer, dieser Ort, an dem „die Sonne alle Fragen tötet“: In Albert Camus' Stück „Das Missverständnis“ sehen sich Mutter und Tochter nach diesem Glück; um an das Geld zur Traumerfüllung zu gelangen, bringt das hinterhältige Gespann allein reisende, solvente Herren um und schnappt sich deren Geld. Als nach 20 Jahren der verlorene Sohn des Hauses zurückkehrt, gibt sich dieser vorerst

nicht zu erkennen. Viel mehr noch: Er möchte Mutter und Schwester gar an seinem erlangten Wohlstand teilhaben lassen. Hierfür wartet er allerdings auf ein Zeichen der Liebe und des Wiedererkennens ... Das titelgebende Missverständnis nimmt seinen Lauf! Martin Kindervater inszeniert am Wuppertaler Theater am Engelsgarten Camus' „Stück der Auflehnung“ und zeichnet die Moral der Aufrichtigkeit nach. RT

■ **DAS MISSVERSTÄNDNIS** Theater am Engelsgarten, Engelsstr. 18, Wuppertal; **Termine:** 5. + 11.10., je 19.30 Uhr; 6. + 20.10., je 18 Uhr; 11.10., 19.30 Uhr



© Uwe Schrieker



Robert Targan

Digitales Dortmund

Die Anzahl der losen Informationsenden, die in unsere Wahrnehmungsbereiche hineinragen, hat sich explosionsartig erhöht – behaupten die Macher der neuen Akademie für Theater und Digitalität in Dortmund. Eine Information hat sich in der hiesigen Bühnenlandschaft allerdings längst fest verankert: Die just angebrochene Spielzeit 2019/2020 ist die letzte von Intendant Kay Voges am Theater Dortmund. Den preisgekrönten Regisseur zieht es nach Wien, ans Volkstheater. Und doch bleibt der 47-Jährige dem Revier erhalten, als digitaler Akademie-Chef sozusagen. Indes wurde die Arbeit eben jener Akademie bereits aufgenommen; sie erhält zudem Landeszuschüsse: Das NRW-Ministerium für Kultur und Wissenschaft spendiert rund 1,2 Millionen Euro. Im Mittelpunkt der Arbeit stehen die Herausforderungen der Digitalen Moderne: Da sollen technische Weiterbildung und praktische Anwendungen in deutschen Theatern zusammenfinden – aktuell werden hierzu Workshops angeboten und Stipendien vergeben (insgesamt 54 bis 2021). Auf dem Lehrplan steht zudem all jenes, was mit neuen Medien in der Theaterwelt zu tun hat. Dass das Dortmunder Schauspiel unter Voges in Sachen digitaler Experimente stets Vorreiter war, ist ja kein Geheimnis mehr. Bis 2020 wächst nun der Akademie-Neubau im Dortmunder Hafenquartier – ganz analog übrigens, Stein für Stein.

Robert Targan



Das Ensemble 2019/2020 © Joseph Kadrow

ADVENTURE-GAME

Sign Here

Nummer ziehen, setzen, warten. Warten. Und warten. Willkommen in einer beliebigen Behörde unsere Landes! Das siebenköpfige Medientheaterkollektiv machina eX versetzt das Publikum des Schauspiel Essen in die Welt der allesfressenden Papiertiger und meterhohen Aktenberge. Es entsteht eine Bürokratie-Simulation, bestehend aus unverständlichen Zeichen, in der die Spielerinnen und Spieler

gegen Vorschriften und Paragraphen in den Kampf ziehen. „Sign Here“ zeigt die ganz eigenen Regeln dieser Welt auf – mit all ihren Hürden und Hindernissen. Anhand der verschlüsselten Zeichen rückt das Kollektiv das Thema des Analphabetismus in den Fokus: Lesunfähigkeit als Stigma unserer Gesellschaft. Seit 2010 lotet machina eX die Schnittstellen zwischen Theater und Computerspiel aus. RT

■ **SIGN HERE** Maxstraße 54, Essen (externe Spielstätte); **Termine:** 28.9.-12.10., versch. Uhrzeiten



© machina eX

OPER IN DREI AKTEN

Tosca

Typisch Puccini: Bekannt für seine starken Frauen, denen er mit seinen Opern stets ein Denkmal setzte (Manon in „Manon Lescaut“, Mimi in „La Bohème“, „Madama Butterfly“), schuf er auch mit der Diva Floria Tosca selbst eine Figur. Diese muss die Erkenntnis machen, dass Kunst niemals außerhalb eines politischen Systems stehen kann: Gemeinsam mit ihrem Geliebten, dem Maler Mario Cavaradosi,



© Klaus Lefebvre

kämpft sie gegen das Regime des Polizeichefs Scarpia an. Als dieser in der Kirche Sant Andrea allein auf Tosca trifft, schafft er es mit viel Raffinesse, den Keim der Eifersucht in ihre Gedanken zu pflanzen. Die Uraufführung des heutigen Welterfolgs wurde 1900 in Rom aufgrund der Brisanz von einer Bombendrohung überschattet; Roman Trafton inszeniert „Tosca“ im Theater und Konzerthaus Solingen. RT

■ **TOSCA** Theater und Konzerthaus Solingen, Konrad-Adenauer-Str. 71; **Termine:** 12. + 16.10., je 19.30 Uhr; 13.10., 18 Uhr



© Theater Duisburg

MOLIÈRE-UPDATE

Don Juan

Der „Guardian“ brachte es mit Blick auf Patrick Marbers englische Uraufführung des „Don Juan“ auf den Punkt: „Als Zuschauer ist man zugleich abgestoßen und gebannt.“ Nun findet dieses „Update“ des Molière-Klassikers Platz auf der Bühne des Theaters Duisburg (Deutsch: John Birke). Don Juan wird darin kurzum mit „DJ“ abgekürzt und kommt als „Mephisto im Maßanzug“ daher. Getrieben von Sexsucht

und Narzissmus beutet die Titelfigur die Gefühle anderer aus, kann dennoch mit Charme und bissigem Humor punkten. Kann das auf Dauer gut gehen? Seine Umwelt sinnt bald auf Rache ... Der Duisburger Don Juan ist eine Figur des 21. Jahrhunderts, steht der Originalvorlage in Sachen Rätselhaftigkeit jedoch in Nichts nach. Regie: Michael Steindl, Bühne: Dorothea Lütke Wöstmann. RT

■ **DON JUAN** Theater Duisburg, Neckarstr. 1; Termine: 18., 20., 25.10., je 19.30 Uhr

BIBLISCHES MUSICAL

Jesus Christ Superstar

Jesus Christus in einer Rock-Oper? Dass das funktioniert, konnten Komponist Andrew Lloyd Webber und sein Librettist Time Rice bereits im Jahre 1971 unter Beweis stellen: Mit „Jesus Christ Superstar“ packten sie die biblische Passionsgeschichte in ein opulentes Rock-Gewand und hievten das Ganze auf die Opern- bzw. Musical-Bühne. Und ihr Timing stimmte, formierte sich damals doch

gerade die amerikanische Hippie-Bewegung – mit „Fühlen statt Glauben“ wurde die christliche Botschaft auf den neuesten Stand gebracht. Die letzten Tage Christi, der Verrat durch Judas – all das findet im hochemotionalen Musikdrama seinen Platz. Klassische Dramaturgie, vereint mit modernem Rock-instrumentarium: Im Musiktheater im Revier übernimmt Heribert Feckler die musikalische Leitung. RT

■ **JESUS CHRIST SUPERSTAR** Musiktheater im Revier, Kennedyplatz, Gelsenkirchen; Termine: 18.+26.10., 19.30 Uhr



Heribert Feckler © Musiktheater im Revier

HITS, HITS, HITS

Bodyguard

„Bodyguard“, das ist so viel mehr als ausschließlich Whitney Houston, Kevin Costner und „I Will Always Love You“. Der US-amerikanische Thriller hat sich längst auch zum Musical-Welterfolg gemausert – vier Millionen Besucher in zwölf Ländern unterstreichen das eindrucksvoll. Nun kommt der Hit wieder auf große Tournee und macht auch im Kölner Musical Dome Halt! Zwischen Bodyguard Frank Far-



© Johan Persson

mer und der Soul-Diva Rachel Maron entspinnt sich eine Romanze, die für allerlei Spannungen und Geknister sorgt. Wie auch im Film stehen auf der Musical-Bühne natürlich die Songs im Mittelpunkt: „I'm Every Woman“, „I Have Nothing“ und, ja, natürlich, „I Will Always Love You“. Obendrauf gibt's weitere Erfolge von Whitney, wie etwa „I Wanna Dance with Somebody“ oder „All the Man That I Need“. RT

■ **BODYGUARD – DAS MUSICAL** Musical Dome, Goldgasse 1, Köln; Termine: 23.10.-3.11.

Peter Pan

Theater der jungen Welt

03.11.2019,
16:00 Uhr

Teo Otto Theater
Remscheid

Konrad-Adenauer-Straße 31-33
Theaterkasse 02191 16-2650
theaterkasse@remscheid.de



www.teo-otto-theater.de
Webshop: theaterticket.remscheid.de



© Tom Schulze



Fünfte Jahreszeit

Urbanatix mit neuer Show Der Parkour-Läufer Fabian Teusch ist nicht nur auf dem besten Weg sein Hobby zum Beruf zu machen, sondern feiert seit 2010 auch damit Erfolg auf der Bühne. Seit der ersten Urbanatix-Show 2010 gehört er zum Cast. Im Gespräch mit Irmine Estermann verrät der 25-jährige Dortmunder, was ihn an Urbanatix reizt und wieso Parkour sein Leben verändert hat.

Was fasziniert dich an Parkour?

Man nimmt seine Umwelt ganz anders wahr. Ich hatte schon als Kind viel Bewegungsdrang und war auf dem Spielplatz selten am Boden, weil ich immer überlegt habe, wie ich irgendwo rauf- oder rüberkomme. Bis ich gemerkt habe, dass das ein Sport ist. Ich habe mich einer Trainingsgruppe angeschlossen und irgendwann bis zu sieben Tage die Woche trainiert. Ich wurde Co-Trainer und habe mich mittlerweile selbstständig als Trainer gemacht. Mich hat Parkour sehr inspiriert.

Inwiefern?

Es geht dabei sehr viel um Respekt. Respekt vor der Umwelt, Respekt vor Mitmenschen und Respekt vor dem eigenen Körper. Man trainiert im öffentlichen Raum, im Stadtpark zum Beispiel. Man steht also immer unter Beobachtung. Man muss wissen, wie weit man gehen kann und seinen Körper durch viel Zusatztraining auf die Tricks vorbereiten. Dank Parkour habe ich gelernt, mich zu fokussieren und mich Herausforderungen zu stellen. Ich wurde dadurch auch besser in der Schule.

Und wie bist du zu den Urbanatix gekommen?

Durch meinen damaligen Parkourtrainer. Er hat mich 2009 auf das Casting aufmerksam gemacht. Beim ersten Versuch bin ich durchgefallen. Es gab aber zum Glück noch ein Casting und auf das habe



Fabian Teusch © Urbanatix

ich mich viel besser vorbereitet. Ich schaffte es in den Recall und danach in die Crew. Das Ganze war eine ziemliche Tortur, weil die Messlatte damals schon hoch lag. Da ich erst 15 war, mussten sogar meine Eltern noch eine Erlaubnis unterschreiben. Ich war damals der Jüngste bei Urbanatix.

Wie war die erste Show für dich?

Eigentlich war das Konzept für Ruhr2010 gedacht und die wollten uns erst mal gar nicht haben. Wir durften dann aber doch auftreten und wurden sogar ins Finale gewählt. Für mich war das alles eine große Bestätigung und ein einschneidendes Erlebnis. Es ist ein Riesengeschenk, wenn man als 16-Jähriger auf so einer Bühne stehen darf. Ich habe bei den Urbanatix gelernt, wie man Verantwortung für seine Entscheidungen übernimmt und bin daran gewachsen. Mittlerweile ist die Zeit bei Urbanatix für mich die fünfte Jahreszeit.

Die Show ist im November. Wie lange trainiert ihr vorher?

Anfang Oktober beginnt das Training. Das ist immer ein sehr intensiver Monat, den ich mir komplett freihalte. Vorher weiß ich eigentlich nie viel über die Show, oder in welchen Nummern ich dabei sein werde. Auch nichts über die Musik oder die Kostüme. Den Rest des Jahres haben wir weniger Kontakt, weil wir alle sehr verstreut wohnen. Aber man wächst zusammen. Es gibt bei uns Backstage nie Streit oder Stress. Das finde ich sehr angenehm.

Wie hat sich die Show in deinen Augen seit 2010 entwickelt?

Sie ist viel professioneller geworden. Wir haben die Probenzeit verkürzt auf diesen einen intensiven Monat und zeichnen die Vorstellungen auf Video auf, um nachzubessern. Dabei geht es nicht nur um Tricks, sondern auch um Bühnenpräsenz. Früher war das alles sehr selektiert: Nummer für Nummer, Cast für Cast. Mittlerweile gibt es viele Gruppenszenen und wir erzählen eine Geschichte. Das fing so richtig vor zwei Jahren mit „Rooftop“ an. Das ist eigentlich meine liebste Show bis jetzt. Bei „Road Trip“ letztes Jahr hatten wir zum

„Es werden nicht so oft Plätze frei.“

ersten Mal Schauspieler dabei. Ich finde, man ist immer mehr dabei, wenn man es schafft, alles in eine Geschichte zu verpacken. Urbanatix hat meiner Meinung nach auch das Verständnis für den Sport und Street Art in der Region gesteigert.

Wie viele Artisten seid ihr momentan?

Wir sind mit der Zeit weniger geworden. Angefangen hat es 2009 mit 45 Artisten, mittlerweile sind wir 25. Etwa die Hälfte kommt aus der Region, die anderen sind internationale Artisten. Einige von ihnen sind Stars in der Szene. Für die Jubiläumsshow haben wir zum ersten Mal seit Jahren wieder zum Casting eingeladen. Es werden nicht so oft Plätze frei.

Sind die Anforderungen noch höher geworden?

Auf jeden Fall. Beim Parkour zum Beispiel gehörte damals das Abrollen und Balancieren zu den Basics – mittlerweile gehört auch ein Salto dazu. Alleine um den sicher zu können, musst du ein Jahr lang trainieren. Das gilt aber nicht nur für Urbanatix, sondern für die ganze Szene. Manche meiner Schüler hören auf, weil sie sagen, dass sie nicht mithalten können. Das ist sehr schade, weil es bei Parkour nicht um Wettbewerb geht, sondern darum, Ängste und Hindernisse zu überwinden, anstatt sie zu umgehen.

Neue Show: Urbanatix „X“

Seit zehn Jahren springen, klettern und hangeln sich die Urbanatix-Artisten durch den Großstadt-Dschungel. Zum großen Jubiläum wird es Zeit für eine wilde Geburtstagsparty – und die soll anders werden, als man es von einer Urbanatix-Show erwartet. So viel verrät Regisseur Christian Eggert zumindest vorab – viel mehr aber auch nicht. Publikumsliebbling Rémi Martin führt durch die Party, spinnt einen roten Faden durch den Crossover aus Street Art und Artistik und versucht bei der Feierlaune seiner Kollegen nicht den Überblick zu verlieren. Eine Hommage an die vergangenen Jahre soll es werden, wieder bunt gemischt aus Artisten aus dem Ruhrgebiet und solchen, die die internationale Zirkuswelt begeistern. In diesem Jahr mit dabei ist unter anderem das Künstler-Kollektiv Back Pocket, mit Chinese Pole, Acrobatic Dance, Areal Straps und der in Europa seltenen traditionellen chinesischen Zirkusdisziplin Hoop Diving. Auch der mehrfache Diabolo-Weltrekordhalter Guillaume Karpowicz kommt nach Bochum. Die Bühne, so viel gibt Eggert noch preis, wird in diesem Jahr dominiert von einer riesigen LED-Pyramide.



Urbanatix „X“ – Die Jubiläumsshow: Jahrhunderthalle Bochum, Termin: 6.-17.11., verschiedene Uhrzeiten; www.urbanatix.de



PROGRAMM 10/2019

DISTRICT 97 + TIME SHIFT ACCIDENT
Di 01.10. // + AMBERFIELD // Konzert: Prog-Rock

NACHT DER ALTENBERGER EINHEIT
Mi 02.10. // Party: Adults Only trifft Düsterdisco

POTT 'N ROCK
Sa 05.10. // Party: Rock-Indie-Alternative-Punk

JUGENDSÜNDE
Sa 12.10. // Party: 90s-Trash

DEY
Fr 18.10. // Konzert: Pop-Rock

NIGHTWASH
Mi 23.10. // Comedy

THE HIRSCH EFFEKT
+ TIME, THE VALUATOR + META MINORA
Fr 25.10. // Konzert: Prog

NOBODY IS PERFECT
So 27.10. // Disco am Nachmittag: Pop-Schlager-Party

THE ELO-SHOW
Mo 28.10. // Konzert: ELO-Tribute

KINO IM WALZENLAGER

Das Programmkinos im Zentrum Altenberg
Infos: <http://www.walzenlagerkino-ob.de/>

DISCO & PARTY

Jeden Donnerstag: **DÜSTERDISCO**
Donnerstag ist Düstertag im Eisenlager
EBM - Wave - SynthiePop - Indie - Dark80s

Jeden Freitag: **ADULTS ONLY**
Die Disco für Leute ab 25
Rock - Pop - Dance - Indie - Classics

Jeden Samstag: **DISCONAUT**
Die aktuelle Party // Charts - Pop - Party

HANSASTR. 20 - 46049 OBERHAUSEN
WWW.ZENTRUMALTENBERG.DE

Theater
FLETCH BIZZEL
Humboldtstr. 45 | 44137 Dortmund
Tel. 0231 / 14 25 25 | www.fletch-bizzel.de

OKTOBER

Mi. 2.10., 10 Uhr
FIGURNTHEATER KÜSTER:
„DAS TAPFERE SCHNEIDERLEIN“

Mi. 2.10., 20 Uhr
EMSCHEBLUT: „MITTWOCH-SPECIAL IMPROSHOW“

Do. 3.10., 20 Uhr Premiere
BERND GIESEKING: „JA KLAR, ICH BIN SCHULD!“

Fr. 4. Premiere + Sa. 5.10., 20 Uhr
THEATER FLETCH BIZZEL PRODUKTION:
„DIE FRAU DIE GEGEN TÜREN RANNT“

Sa. 6.10., 18 Uhr
ROLAND JANKOWSKY:
„WENN OVERBECK KOMMT“ – DIE LESUNG

Mi. 9.10., 10 Uhr
TURBO PROP THEATER: „GRUSEL, MOTZ UND MONSTER“

Fr. 11. Premiere + Sa. 12.10., 20 Uhr
KULTURBRIGADEN: „WERMUT, SCHWERMUT
UND CHANSONS“

Sa. 13.10., 11 Uhr
TURBO PROP THEATER: „GRUSEL, MOTZ UND MONSTER“

Sa. 13.10., 18 Uhr Dortmund Premiere
FISCHER & JUNG: „INDIEN – BUDDHA BEI DIE FISCHER“

Do. 17.10., 20 Uhr
ANKA ZINK: „DAS ENDE DER BEScheidenHEIT“

Fr. 18. + Sa. 19.10., 20 Uhr
THEATER FLETCH BIZZEL PRODUKTION:
„DIE FRAU DIE GEGEN TÜREN RANNT“

Do. 24. + Fr. 25. + Sa. 26.10., 20 Uhr
FLETCH TOTAL 16 + „VIEL LÄRM UM NICHTS“

Sa. 27.10., 11 Uhr
TURBO PROP THEATER: „GRUSEL, MOTZ UND MONSTER“



KING STAR MUSIC

BURN MY EYES
25TH ANNIVERSARY TOUR



14.10.2019 BOCHUM,
RUHRCONGRESS

KILLSWITCH ENGAGE

25.10.2019 / Oberhausen, Turbinenhalle

TOUCHÉ AMORÉ + DEAFHEAVEN

07.10.2019 / Köln, Carlswerk Victoria

STICK TO YOUR GUNS

Mit: LIONHEART, DEEZ NUTS, ROTTING OUT
16.11.2019 / Köln, Palladium

HOT WATER MUSIC

23.11.2019 / Köln, Palladium

TIGER ARMY

23.11.2019 / Bochum, Matrix

FAMILY FIRST FESTIVAL mit

BOYSETSFIRE, THURSDAY, RAISED FIST UVM.

29.11.2019 / Köln, Palladium

AT THE GATES

09.12.2019 / Bochum, Zeche

ANY GIVEN DAY

22.12.2019 / Oberhausen, Turbinenhalle

PARKWAY DRIVE

11.04.2020 / Dortmund, Westfalenhalle

TICKETS:
EVENTIM.DE

KINGSTAR-MUSIC.COM



Hebert Frank © Paulus Pontzak

KRIMI IN DER COBRA
Der große Schlaf

Ein reicher General, eine Erpressung und ein verschwundener Schwiegersohn sind die Ausgangspunkte von Raymond Chandlers „The Big Sleep“ (1939). Bekannt wurde der Roman insbesondere durch seine Hollywood-Verfilmung mit Humphrey Bogart als zynischem Detektiv Philip Marlowe. 80 Jahre nach Erscheinen hat Frank Heibert, Übersetzer und Musiker, das Werk für den Diogenes-Verlag neu über-

setzt. In Solingen wird er, gemeinsam mit drei Schauspielern, Auszüge inszenieren und Sounddesigner Peter Schilke gestaltet dazu passende Klanglandschaften. Außerdem plaudert Heibert über seine Arbeit als Übersetzer und singt, begleitet vom Kölner Jazzpianisten Giotto Roussies, einige Jazznummern, die das Setting des Romans, Los Angeles in den 1930ern, stimmig untermalen. LN

■ **DER GROSSE SCHLAF** Cobra, Merscheider Straße 77-79, Solingen; **Termin:** 27.10. (18 Uhr)

IMPROLESUNG IN ESSEN

Lesen für Bier

Na denn mal Prost! Die Spielkinder (ein Künstlerkollektiv bestehend aus den vier Geschwistern Maja, Lina, Nils und Till Beckmann) realisieren ganz unterschiedliche Kulturprojekte vom Film über die Theaterinszenierung bis zur Ruhrgebietslesung. Mit „Lesen für Bier“ haben sie sich ein neues Format ausgedacht, bei dem auch das Publikum gefordert ist. Maja und Till lesen alles, was die Zuschauer mitbringen,

ganz egal ob Schundheftchen, Beipackzettel oder Goethes „Faust“. Am Ende wird per Applaus abgestimmt, wer besser war: der Text oder Maja und Till. Gewinnt der Text, bekommt das Publikum das Bier, war die Performance besser, trinken die Spielkinder. Vor Beginn der Veranstaltung können die Zuschauer ihre Texte abgeben, die dann per Zufallsprinzip aus dem Stapel gezogen werden. LN

■ **LESEN FÜR BIER** Correctiv-Buchladen, Akazienallee 8-10, Essen; **Termin:** 1.11. (19 Uhr)



Maja Beckmann © Die Spielkinder



Lina Niermann

Norwegen zu Gast

205 Aussteller kamen 1949 zur ersten deutschen Buchmesse der Nachkriegszeit in die Frankfurter Paulskirche. Inzwischen ist die Frankfurter Buchmesse die größte Buchmesse der Welt. Jährlich präsentieren sich hier über 7000 Aussteller aus rund hundert Ländern. Seit 1988 steht jedes Jahr ein anderes Gastland im Mittelpunkt. Bis dahin hatte es sowohl regionale als auch thematische Schwerpunkte gegeben, wie etwa „Lateinamerika“ (1976), „Kind und Buch“ (1978) oder – natürlich im Jahr 1984 – „George Orwell“. 2019 stellt sich nun Gastland Norwegen mit einem eigenen Pavillon vor. Wer nicht unbedingt bis Frankfurt fahren will, für den gibt es auch in der Region Möglichkeiten, Kultur und Literatur des skandinavischen Landes kennenzulernen. Beim monatlichen Literaturtermin in der Bottroper Kulturkneipe Passmanns zum Beispiel. Dort geht es diesmal um „Novitäten aus Norwegen und dem Rest der Welt“ (7.10., 20 Uhr). Vorge stellt werden die Herbst-Neuerscheinungen von Mitarbeitern der Humboldt-Buchhandlung Bottrop. Und in Essen entführen schon am 1.10. ab 20 Uhr die Literarische Gesellschaft Ruhr und der Buchladen „Proust Wörter + Töne“ in „Fremde Literaturwelten“. Gast des Abends ist Thomas Fechner-Smarsly, Dozent für skandinavische Sprachen und Literatur an der Universität Bonn. Von Ibsen und Gaarder bis zu Espedal und Knausgård – Besprochen werden sowohl Klassiker als auch frisch gefischte Perlen aus den tiefen Fjorden der norwegischen Literaturszene.

Lina Niermann



© nstastic people pictures, Model: Clara Witz

ZEITREISE IM HAUS SCHULTE-WITTEN

Steampunk-Fest

Schmeißt die Zeitmaschine an! Ein kleines, aber feines retro-futuristisches Lesefest in Dortmund-Dorstfeld dampft mit Literatur von HG Wells, Jules Verne und Kurd Lasswitz durch die Zeit. In den halbstündigen Lesungen taucht man aber nicht nur in Klassiker des Science-Fiction-Genres ab, auch zeitgenössische Autoren wie Thorsten Küper und Anja Bagus lesen aus ihren fantastischen Werken. In Workshops können Besucher alte Hüte stiehlt umgestalten, sich solide Schrauben basteln oder alten Büchern ein nostalgisch kunstvolles Aussehen verpassen. So ausgestattet lässt es sich doch prima durch die Zeit reisen. Doch eine Sache fehlt noch: richtig, Reiseproviant. Den liefern der Verein „Freunde der Stadt- und Landesbibliothek“, der Kartoffel-Pott und Pour-Coffee. Wer mag, kommt voll kostümiert in viktorianischer Robe. Der Eintritt ist frei, um Spenden wird gebeten. LN

■ **STEAMPUNK-FEST** Haus Schulte-Witten, Wittener Str. 3, Dortmund; **Termin:** 26.10. (15-20 Uhr)

LESEFEST IN SECHS REVIERTÄDTEN

Lit.Ruhr

Mit 76 Veranstaltungen wartet die dritte Ausgabe der Lit.Ruhr auf, darunter Lesungen, literarische Themenabende und Autorenporträts. Neben internationalen Hochkarätären wie dem amerikanischen Bestsellerautor John Strelecky, dem spanischen Autor und Übersetzer Fernando Aramburu oder dem neuseeländischen Theater- und Schriftsteller Anthony McCarten sind mit Cornelia Funke, Saša Stanišić oder

Caroline Rosales auch deutschsprachige Größen zu Gast. Eröffnet wird das Fest mit einer Gala in der Philharmonie Essen unter dem Titel „Story of my life“, auf der die Schauspieler Eva Mattes und Peter Kurth autofiktionale Texte der Weltliteratur lesen werden. Rund 50 Prozent der Veranstaltungen richten sich an Kinder und Jugendliche. LN

■ **LIT.RUHR** verschiedene Veranstaltungsorte in Bochum, Dortmund, Duisburg, Essen, Gelsenkirchen und Oberhausen ; **Termin:** 8.-13.10.



Cornelia Funke © Gillian Crane

REIHE IM LITERATURHAUS OBERHAUSEN

Frauensalon

Literatur von Frauen, über Frauen und (nicht nur) für Frauen: Zum ersten Mal stellt der Frauensalon im Literaturhaus seine Lesepulte auf. Künftig wird er zu einer festen Einrichtung in Oberhausen werden. Am Eröffnungsabend „Waschen, schneiden, lesen – Mein Haar in deiner Suppe“ geht es nur vordergründig um Frisuren. Als Leitthema des Abends dient das Loreley-Gedicht von Heinrich Heine, von die-



© Ivana Cajina on Unsplash

sem ausgehend sich laut den Macherinnen viele haarträubende Bezüge und Momente des Haareraufens ergeben. Es werden nämlich nicht nur symbolträchtige Frisuren, sondern auch die Frauenbilder dahinter betrachtet. In jedem Fall eine haarige Angelegenheit – und ein humorvoller Abend, der Frauen und Männer nachdenklich stimmen soll. LN

■ **FRAUENSALON** Literaturhaus Oberhausen, Marktstr. 146, Oberhausen; **Termin:** 23.10. (19-20 Uhr, Einlass: 18 Uhr)

**FunCity
bottrop**

Das geht richtig ab!



**Dein Ziel für die Herbstferien:
Gruseln, Carven, Bauchkribbeln,
Fliegen, Entspannen ...**

Gefördert durch:



EUROPÄISCHE UNION
Investition in unsere Zukunft
Europäischer Fonds
für regionale Entwicklung

**NORD
RHEIN
WEST
FALEN**

Komm nach Bottrop!
Infos unter www.funcity-bottrop.de



DIE BLAUE IDEE

Wir sind von hier – und immer für Sie da!
Wir denken mit, was Sie glücklich und erfolgreich macht. Über den gesamten Prozess! Wir stellen uns auf Sie ein – analog und natürlich auch digital. Beraten Sie sozusagen in High Definition, damit Sie jederzeit wissen, was wir tun. Von hier gehen Ihre Projekte hinaus in die ganze Welt, gedruckt, konfektioniert und perfekt kalkuliert. Und Sie? Können sich auf alles verlassen und entspannen.

Das nennen wir: die blaue Idee.

Weil es um Ihre Zeit geht!